

**VISIBILIZANDO EL PROYECTO AGRO-RECREATIVO  
WAYRA.**

**Integrantes:**

**Miguel Ángel Roa**

**Jhonathan Leonardo Naranjo**

**Tutor:**

**Ivon Palomino**

**Universidad Pedagógica Nacional de Colombia**

**Bogotá, Colombia**

**2016**

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE

1. Información General	
<b>Tipo de documento</b>	Proyecto de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Visibilizando el proyecto Agro-recreativo Wayra
<b>Autor(es)</b>	Naranjo Romero, Jhonathan Leonardo; Roa Quintero Miguel Ángel
<b>Director</b>	Palomino, Alexandra Ivon
<b>Publicación</b>	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2016. 82p.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad pedagógica Nacional UPN
<b>Palabras Claves</b>	ADULTO MAYOR; AGRICULTURA URBANA; OCIO; SISTEMATIZACIÓN; TIEMPO LIBRE

2. Descripción
<p>Trabajo de grado que se propone sistematizar las principales experiencias adquiridas en el transcurso del proyecto Agro-recreativo Wayra desde el año 2008 al 2016, en relación con su historia y sus ejes de trabajo (ocio y tiempo libre). Tendiendo como objetivo general visibilizar el proyecto dentro de la universidad y de esta manera seguir cumpliendo con los objetivos planteados desde su inicio. El proyecto Agro-recreativo Wayra es una iniciativa creada por dos estudiantes de la licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, que tiene como objetivo brindar un espacio en donde los adultos mayores de la comunidad del barrio Nueva Zelandia localidad de suba puedan generar experiencias de ocio mediante la práctica de la agricultura urbana y así contribuir al mejoramiento de su calidad de vida.</p>

3. Fuentes
<p>Bonilla Castro, Elsy y otra. (2007). <i>La investigación en ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos</i>. Bogotá: Grupo Editorial Norma.</p> <p>Correa, José Luis. (2013). Envejecimiento Saludable. El tiempo libre de las personas adultas. Recuperado de: <a href="http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/39241/Documento_completo.pdf?sequence=1">http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/39241/Documento_completo.pdf?sequence=1</a>.</p>

Cuenca Cabeza, Manuel. (2000). *Ocio Humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio*. Universidad Deusto. Recuperado de: <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/ocio/ocio16.pdf>.

Cuenca, M. (2004). *Pedagogía del ocio Modelos y Propuestas*. Bilbao: Universidad de Deusto.

Fernández Ballesteros, R. (2009). *Envejecimiento Activo: Contribuciones a la Psicología*. Madrid: Pirámide.

Fernández Lápiz, Enrique. (2008). *Tiempo libre y nuevas responsabilidades en los adultos mayores*. Recuperado de: <http://www.redadultosmayores.com.ar/buscador/files/CALID008.pdf>.

Gagneten, M. (1990). *Hacia una Metodología de Sistematización de la Práctica*. Buenos Aires: Editorial Humanitas.

Jara Holliday, Oscar. (2013). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. Recuperado de: <http://www.bibliotecavirtual.info/wp-content/uploads/2013/08/Orientaciones-teorico-practicaspara-sistematizar-experiencias.pdf>.

Jiménez, B. (2002). *Proyecto docente investigador. Metodologías orientadas a la investigación e interpretación*. Recuperado de: [http://www.ice.urv.es/cursos/tesi\\_doctoralmetodologinves02.pdf](http://www.ice.urv.es/cursos/tesi_doctoralmetodologinves02.pdf).

Pérez, Sandra. (2012). *El tiempo libre en adultos mayores y qué hacer con él*. Recuperado de: <https://www.guioteca.com/adulto-mayor/el-tiempo-libre-en-adultos-mayores-y-que-hacer-con-el/>.

#### 4. Contenidos

**Resumen:** se hace una síntesis del proceso de investigación que se llevó a cabo.

**Introducción:** se expone de dónde nace la idea de sistematizar las experiencias del proyecto Agro-recreativo Wayra y se realiza una contextualización del mismo.

**Marco teórico:** se realiza un acercamiento teórico en relación con tres temas en específico: ocio, tiempo libre y adulto mayor.

**Metodología:** el presente proyecto de grado se apoya en la investigación cualitativa, manejando el enfoque de sistematización de experiencias y utilizando instrumentos y técnicas como la observación directa, entrevista, encuesta e historia de vida. Además se proponen dos categorías de análisis: la historia del proyecto y los ejes de trabajo.

**Resultados:** se exponen los principales resultados del proceso de investigación en relación con las dos categorías de análisis.

**Discusión:** se realiza la diferenciación entre los conceptos de ocio y tiempo libre, afirmando los resultados encontrados en la investigación.

**Conclusiones:** se muestran los principales hallazgos y el posterior análisis realizado por los autores.

**Referencias:** se referencian los autores que sirvieron de apoyo y sustento para el proceso investigativo.

**Anexos:** entrevistas a dos integrantes del proyecto Agro-recreativo Wayra y a una de las autores de dicho

proyecto.

## 5. Metodología

La metodología utilizada en el proceso de investigación es de tipo cualitativa, ya que se quiso observar y analizar las principales experiencias que se han dado en el transcurso del proyecto Agro-recreativo Wayra. El proceso investigativo se apoyó en el enfoque de sistematización de experiencias y se utilizaron la encuesta, la entrevista la historia de vida y la observación directa como las técnicas e instrumentos de recolección y análisis de información. Además se centró la investigación en cuatro pasos: punto de partida, recuperación del proceso, reflexiones, punto de llegada.

El punto de partida se dio en las prácticas de gestión realizadas por los dos autores, en donde se vio la necesidad de visibilizar el proyecto dentro de la universidad dándole continuidad a la consecución de sus objetivos, allí también se generó el objetivo general y las categorías de análisis. En la recuperación del proceso se revisó la tesis inicial del proyecto Agro-recreativo Wayra y se entrevistó a las dos autoras y a dos participantes del proyecto. Luego se llegó a las reflexiones, intentando dar respuesta a varios interrogantes sobre la metodología del proyecto y como punto de llegada la realización del artículo y su posterior exposición frente a la licenciatura en recreación.

## 6. Conclusiones

A nivel personal y profesional, las experiencias compartidas con los adultos mayores generaron grandes satisfacciones, enseñanzas y sobre todo permitieron reconocer y valorar estas personas que si bien cuentan con años de experiencia, aún tienen todas las capacidades para pertenecer a un círculo social que en ocasiones no les permite ser y hacer; por eso es necesario visibilizar el Proyecto Agro-recreativo Wayra, dando a conocer sus alcances y logros obtenidos, no solo por los adultos mayores y las demás instituciones que han participado junto con los estudiantes de la facultad, para que sea acogido como espacio de práctica y desarrollo de proyectos que lo enriquezcan y den continuidad a los propósitos planteados.

Desde la creación de Wayra, la UPN ha brindado no solo el espacio para el desarrollo del proyecto, sino también, los recursos económicos y de talento humano, propiciando la continuidad del mismo en el tiempo, permitiendo la interacción de la comunidad aledaña a la sede Valmaría con el entorno universitario en el que los estudiantes, administrativos y docentes ofrecen una alternativa de inclusión y participación activa de los adultos mayores que han participado en la huerta.

La UPN vio en Wayra un espacio con gran potencial para que los estudiantes de la Facultad de Educación Fisca realicen sus prácticas educativas, encontrando la posibilidad de fortalecer el proceso formativo que llevan a cabo a través de la estructuración, presentación y posterior puesta en marcha de propuestas para intervenir a la población participante de la huerta.

Este proceso se ha dado de mejor manera gracias a la coordinación de varios docentes de la Licenciatura

en Recreación, quienes desde su conocimiento y liderazgo han posibilitado el crecimiento profesional y personal de los estudiantes que han tenido el privilegio de realizar sus prácticas en este lugar, aplicando los temas propios de la Recreación y el Turismo.

Las prácticas educativas que desarrollan los estudiantes en Wayra deben seguir divulgando y promocionando la huerta, para que esta sea reconocida no solo en la facultad y en la Universidad sino también a nivel distrital, facilitando el acercamiento de personas y/o entidades que observen en el proyecto una alternativa de agricultura urbana, persiguiendo una experiencia de ocio y de aprovechamiento del tiempo libre, además del interés por conocer un poco más sobre las acciones que se desarrollan en el cultivo.

En relación al proceso de agricultura urbana, el proyecto debe continuar realizando acercamiento con otras entidades que permitan el mejoramiento en las técnicas que se utilizan en la huerta, mediante la capacitación de sus participantes afianzando sus conocimientos.

Wayra ofrece a los integrantes la oportunidad de realizar actividades, que si bien fueron parte de su rutina diaria en el pasado, en el presente no contaban con espacios y oportunidades para desarrollarlas, además de ofrecerles alternativas de aprovechamiento de su tiempo libre a través de las prácticas propias del campo, de la interacción con otras personas afines a sus gustos, capacidades y experiencias con quienes comparten momentos de dialogo, alegrías, tristezas, sueños y expectativas.

<b>Elaborado por:</b>	Naranjo Romero, Jhonathan Leonardo; Roa Quintero, Miguel Ángel
<b>Revisado por:</b>	Palomino, Alexandra Ivon

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	24	08	2016
--	----	----	------

## RESUMEN

Este artículo recoge y analiza los aspectos más relevantes de la experiencia pedagógica obtenida a través de la puesta en marcha del Proyecto Agro-recreativo Wayra, en el periodo comprendido entre los años 2008 al 2016. En primera instancia, el marco conceptual permitió comprender la propuesta que se centró en los estudios de ocio, tiempo libre y adulto mayor.

En segundo lugar, la metodología de investigación es de tipo cualitativo y se ha empleado como enfoque la sistematización de experiencias. También, este proceso partió del análisis de dicho proyecto, de las propuestas presentadas por los estudiantes de la Licenciatura de Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, durante sus prácticas en gestión, de la aplicación de entrevistas, encuestas y charlas informativas con los principales actores de la huerta. Finalmente, la Sistematización permitió establecer que Wayra necesita ser visibilizado por la comunidad universitaria para así, seguir cumpliendo con los objetivos planteados inicialmente y que han permitido que las personas mayores cuenten con un espacio para ocupar su tiempo libre, contribuyendo al mejoramiento de su calidad de vida y la consolidación del tejido social.

**Palabras claves: Sistematización, adulto mayor, Tiempo Libre, Ocio y Agricultura urbana.**

## ABSTRACT

This article gathers and considers the most important aspects of the educational experience gained through the implementation of fun and relaxing time from the project Agro Wayra from 2008 through 2016. The framework of this study allowed us to understand that the main emphasis is concentrated in the relaxed and soothing entertainment of the elderly people.

The methodology research is focus in the quality of the entertainment given to the elderly and has been used methodology to study these experiences. This process began with the analysis of the project and with the proposals submitted by students of the Bachelor of Recreation for their management practices by doing interviews, surveys and informal talks with key players from the garden. The systematization established by Wayra needs to be made visible to the students in the Communal University in order to continue meeting the main goals that allows older adults to have the opportunity to use their free time helping themselves to improve their quality of life and to become an integral part of the community.

**Keywords:** Documentation, Senior Adult, Recreation, Leisure, Urban Agriculture.

## INTRODUCCIÓN

Este artículo surge a partir de la observación realizada durante el desarrollo de las prácticas de gestión correspondientes a la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, llevadas a cabo en el Proyecto Agro-recreativo Wayra durante los años 2013 y 2014, en las que se estableció la necesidad de visibilizar y/o dar a conocer ante la comunidad universitaria – estudiantes, administrativos y docentes – los logros y dificultades que se han presentado durante el tiempo transcurrido, desde el inicio del proyecto hasta el momento actual y de esta manera, poder contribuir a la continuidad del mismo.

Lo anterior, debido a que Wayra se encuentra en un momento de transición, ya que su objetivo primordial fue la creación de la huerta como espacio de aprovechamiento del tiempo libre y de ocio para el adulto mayor, niños, niñas y miembros de la comunidad universitaria, sin embargo, no se ha cumplido a cabalidad puesto que los únicos que han participado activamente son los adultos mayores del barrio Nueva Zelandia de la localidad de suba; debido a la poca divulgación y promoción de la huerta dentro del contexto universitario, que sí bien ha generado reconocimientos externos por ser una idea alternativa en la cual las personas mayores encuentran un espacio de aprovechamiento del tiempo libre y ocio por medio de la agricultura urbana, propiciando a su vez que se sienten incluidos y valorados dentro de un espacio de reminiscencias, donde pueden desplegar todas sus capacidades para realizar actividades que hicieron parte de su pasado, pues la mayoría de ellos provienen del campo.



Partiendo de la necesidad de visibilizar el Proyecto Agro-recreativo Wayra, se realizó la sistematización de los componentes Historia recogiendo información de sus inicios hasta la actualidad y Ejes del trabajo enfatizando los años 2013 a 2015 tiempo en el cual los investigadores tuvieron intervención e interacción directa con él proyecto; en relación al ocio, el tiempo libre y el adulto mayor, a través de un proceso de investigación cualitativo en el que se emplearon diversos instrumentos de recolección de información.

Todo lo anterior, condujo a resultados que al ser analizados, exponen la importancia del proyecto como un escenario de ocio y tiempo libre para el adulto mayor del barrio Nueva Zelanda y de la necesidad de articular con mayor ahínco los procesos que allí se realizan con las prácticas pedagógicas de la Licenciatura y la Universidad en general.

### **Proyecto Agro-recreativo Wayra**

Wayra surgió en el año 2008, por iniciativa de Katherine Aldana y Vivian Becerra, estudiantes de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes estructuraron una propuesta pedagógica para el aprovechamiento del tiempo libre y/o experiencia de ocio, orientada al adulto mayor, niños, niñas, jóvenes y comunidad universitaria en general. La principal motivación fue la de facilitar un espacio para la creación de una huerta en el cual se desarrollara la agricultura urbana.

Es de vital importancia resaltar el génesis del proyecto, ya que la huerta nació en un lugar diferente a la Universidad Pedagógica Nacional y con el acompañamiento de personas ajenas a la misma, para ello es necesario remontarse

unos años atrás y empezar a contar la historia de Wayra desde las reminiscencias de uno de sus integrantes, el señor Gustavo Navarro\* quien entre otras cosas hizo el siguiente relato.

“La huerta nace de algunos integrantes del grupo de adulto mayor del barrio Nueva Zelandia. Comenzamos a intentar sembrar, a aprender a sembrar en la terraza del salón comunal, ahí sembrábamos en materas pero entonces ya fue creciendo el interés de la gente y ya no fue suficiente el campo que teníamos”.

Sigue contando con gran entusiasmo, que con permiso del párroco de la iglesia, empezaron a sembrar papas y lechugas en un lote baldío, en esto participaron varias personas mayores, luego con el paso del tiempo se vincularon dos estudiantes de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes ayudaron a llevar este proyecto a la facultad de Educación Física, donde en la actualidad se sigue sosteniendo con la participación de varias personas del barrio Nueva Zelandia de la localidad de suba.

Estas estudiantes se propusieron como objetivo consolidar la propuesta Wayra, como una alternativa de ocio sin ánimo de lucro, para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida y la consolidación del tejido social, en personas mayores, niñas, niñas y miembros de la comunidad universitaria por medio de la Agroecología y la Recreación. Así mismo, formar a los participantes del proyecto en las áreas de Agricultura Orgánica y Economía Solidaria, generando procesos de inclusión, interacción y diálogo entre las personas residentes del barrio Nueva Zelandia de la localidad de Suba, ubicada al noroccidente de la ciudad de Bogotá.

---

\* Fundador e integrante del Proyecto Agro-recreativo Wayra

En un principio el Proyecto Agro-recreativo Wayra tuvo como beneficiarios directos: dos estudiantes de Licenciatura en Recreación, una coordinadora del proyecto y veintiséis (26) adultos mayores, a su vez contaron con la participación de diferentes organizaciones y/o instituciones como la Alcaldía Local de Suba, asesoramiento y capacitación del Jardín Botánico José Celestino Mutis en temas de agricultura urbana, La Secretaría Distrital de Ambiente, La Fundación Planeación Ecológica Biodiversidad (FUNPLANECO), La Fundación Trabajando Unidos, La Corporación Nacional para el Desarrollo Sostenible (CONADES), La Asociación Ambientalista y Ecológica Desarrollo Ambiental (ASODESAM); así mismo ha ofrecido el espacio como sitio de práctica de estudiantes de diversas carreras de las Universidades La Sabana, El Rosario y el Instituto Técnico Unión Americana de Educación Superior (UNAES).

De igual manera, ha contado con la participación de diferentes personas, todas ellas con diversos propósitos, pero siempre teniendo en cuenta a las personas mayores como principales actores; los estudiantes de otras universidades con fines académicos; los miembros de algunas entidades públicas que brindaron capacitación y apoyo a los participantes de la huerta; los estudiantes de la Licenciatura en Recreación, quienes realizan sus prácticas educativas, además de estudiantes de otras Licenciaturas de la Universidad, quienes apoyan de forma espontánea y libre los quehaceres de la huerta.

## 1. MARCO CONCEPTUAL

### 1.1 Tiempo Libre

El tiempo es un regalo que no podemos desperdiciar. Debemos comprenderlo como un obsequio que se va más rápido de lo que nos gustaría, por lo que tenemos que aprender a valorarlo, atesorarlo y sacarle provecho.

Rosa Kornfeld Matte

Como la sistematización de la experiencia involucra a una población conformada por adultos mayores, a continuación se hace referencia a lo que el tiempo libre en esta población significa, puesto que y como lo dice Fernández Lápiz (2008, p.1) “con frecuencia se ha postulado la idea de que tras la jubilación aparece una vida con escasa actividad, sin apenas deberes ni obligaciones; es decir, una vida de tiempo libre y ocio sin más”. Esta idea valora subjetivamente al adulto mayor arraigada por los prejuicios que se tiene de la vejez, siendo que ellos, por el contrario, gran parte de su tiempo lo dedican a actividades que les demandan un alto grado de responsabilidad personal y social. De acuerdo a lo expuesto por Fernández Lápiz (2008, p.7),

El tiempo libre adquiere en la vejez otras funciones. Esto es consecuencia del cese en la actividad profesional y de la reducción de la familia, lo que da lugar a una situación de vida diferente. Muchas cosas, que anteriormente eran posibles a través

de la profesión o de sus obligaciones familiares, se tienen que garantizar ahora mediante la ocupación del tiempo libre.

Por ello es necesario tener en cuenta que aprovechar el tiempo libre en las personas adultas, es tan apreciable como aquel que se dedica a trabajar, está equivocado quién cree o piensa que este tiempo es perdido, por el contrario, este espacio debe estar destinado a descansar, a renovar fuerzas, a tomar impulso para continuar con las labores cotidianas, a renovar la psiquis y el cuerpo. Al respecto, Pérez (2012, p.1), manifiesta que,

Para consolidar este tiempo libre como actividad social relevante surge la necesidad de buscar y crear espacios para desarrollar actividades significativas que tengan que ver con lo cognitivo, físico y afectivo, permitiendo al adulto mayor adquirir nuevos roles con los cuales pueda reinsertarse y ser considerados por la sociedad como un integrante activo y no como un ser demandante.

Este es el propósito del Proyecto Wayra, que está dirigido a una población de adultos mayores con un arraigo campesino que por diversos motivos han tenido que radicarse en la ciudad de Bogotá, lo que les hace añorar sus raíces, costumbres y modos de vida; ante estas circunstancias y en vista del tiempo libre que tienen, a través del Proyecto Agro-recreativo se les ofreció una alternativa de aprovechamiento del mismo por medio de la agricultura urbana, acorde a sus intereses y necesidades, invirtiendo estos espacios en actividades relacionadas con la siembra y cosecha de alimentos orgánicos y libres de contaminación toxica, recuperando semillas naturales sin transgénicos y genéticamente alteradas. Al

respecto Monsalve (2005, p.3), cita a Dumazedier, quien define el tiempo libre como:

La actividad aparte de las obligaciones del trabajo, la familia y la sociedad, en la cual el individuo se vuelca hacia la relajación, la diversión, la ampliación de su conocimiento y hacia la participación social espontánea y del libre ejercicio de su capacidad creativa .

Lo anterior, da fundamento para empezar a conceptualizar sobre el tiempo libre, entendido como los espacios que las personas dedican a realizar actividades que no tienen relación con el trabajo formal o con las ocupaciones cotidianas propias de su rol social y que les han sido impuestas; es el tiempo que se puede dedicar a descansar, entretenerse y salir de la monotonía, realizando acciones de libre escogencia en las que se pueden desplegar la creatividad, la imaginación, la memoria, las habilidades y destrezas que a través del tiempo se han adquirido; además, establecer relaciones interpersonales que brindan inclusión y reconocimiento en diferentes contextos.

Por lo anterior, es necesario tener en cuenta que para fortalecer este tiempo libre como actividad social importante, surge la necesidad de buscar y crear espacios para que la persona mayor desarrolle actividades significativas que tengan que ver con lo cognitivo, lo físico y lo afectivo, permitiéndoles adquirir nuevos roles para que sean considerado por la familia y la sociedad como un integrante activo y no como un ser demandante.

## 1.2 Ocio

El ocio cobra gran importancia en el desarrollo humano, ya que ofrece muchas oportunidades para salir de las actividades propias de la vida rutinaria y que puede escoger de forma autónoma y libre; Montero y Bedmar (2010, s. p.), citan a Csikszentmihalyi (2001, s. p.) quién expone que el ocio “es una de las condiciones fundamentales para disfrutar la vida”. Es decir que el ocio es una experiencia gratificante, que pone de manifiesto las preferencias, gustos, forma de ser y que además potencia habilidades y están relacionadas con la libertad, con la voluntad que tiene la persona para escoger lo que desea hacer, descansar, divertirse, participar, informarse, formarse; todo esto después de haber dejado atrás las obligaciones familiares, sociales, profesionales, entre otras. Por otra parte, Caride, (2014, s. p.) cita a Gil Calvo (1995, p.42) quién señala que,

El ocio ha de sustentarse en dos supuestos básicos; por un parte, lo que se hace en ese tiempo debe implicar actividades voluntarias, libremente elegidas y no impuestas por ningún estado de necesidad; por otra, que no sean actividades lucrativas, independientes de cualquier clase de retribución diferida, pues su única recompensa inmediata ha de ser la misma participación.

Es decir que durante la experiencia de ocio se realizan actividades con la única intención de lograr una satisfacción personal, por esto es que es inherente a la naturaleza humana, es una experiencia enriquecedora y necesaria, relacionada con vivencias, experiencias y situaciones que generan satisfacción y placer. Lo anterior, lo confirma Cuenca (2000, p.15) cuando afirma que “desde un paradigma

personal, el ocio forma parte de nuestra manera de ser y manifestarnos y, consiguientemente, es uno de los modos de expresión de nuestra personalidad”.

El ocio también tiene que ver con la calidad de vida en forma directa por el bienestar que genera, ya que en cierta manera ofrece la misma satisfacción que antes le proporcionaban las funciones que ejercía en el trabajo.

Cuenca (2000, p.6) también dice que “el ocio hay que entenderlo como una experiencia integral de la persona y un derecho humano fundamental. Una experiencia humana integral, es decir, total, compleja y centrada en actuaciones queridas, autotélicas (con un fin en sí mismas) y personales”. Es decir, que el ocio es un derecho que favorece el desarrollo de la persona a nivel educativo, laboral, de bienestar, de salud, y “del que nadie debería ser privado por razones de género, orientación sexual, edad, raza, religión, creencia, nivel de salud, discapacidad o condición económica” (p. 6). Por otra parte, Correa (2013, p.5) cita a Munné (1988), quien interpreta el ocio como,

El conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede entregarse con pleno consentimiento, ya sea para descansar, o para desarrollar su información o su formación desinteresada, su voluntaria participación social o su libre capacidad creadora, cuando se ha liberado de todas sus obligaciones profesionales, familiares y sociales.

Es decir que la ocupación del ocio es relativo a cada persona, al respecto Fernández (2008, p.2 ), dice que:



Las personas mayores tienden a mantener su estilo de vida, y consecuentemente, también sus costumbres rutinarias en relación con la ocupación cotidiana de la jornada diaria. Los mayores por lo general, suelen mantener una continuidad con su vida anterior en todas sus actividades y de igual modo, mantienen las rutinas y las costumbres que hacían.

Otro pensamiento que da validez a Wayra es el expuesto por Rowles (1981), citado por Fernández (1998, p.5 ), cuando expone que,

El área dedicada a jardines y zonas cultivables adyacentes a la vivienda es una actividad que aumenta con la edad, entre otras cosas, porque sirve de enlace entre el sujeto mayor y el mundo exterior, ofreciendo sentido de participación constante con ese mundo exterior y con los sucesos que acontecen.

Por su parte Montero (2010, p.6 ), exponen que la “importancia del ocio, desde el punto de vista del desarrollo humano, ofrece oportunidades para salir de la rutina y experimentar, en su capacidad de potenciar habilidades que pueden ayudarnos a descubrir la dimensión lúdica de todo lo que cotidianamente hacemos”.

Es por esto que se deben propiciar espacios para vivir experiencias de ocio de calidad, con el fin de lograr satisfacciones no solo a nivel personal, sino de reconocimiento social y familiar, ya que este favorece la interacción y las relaciones con diferentes grupos, generándose una mejor capacidad para comunicarse e integrarse con los demás, de igual manera, mejora la autoestima,

esto se logra a través de la seguridad que irradia de sí mismo y que potencia su autoimagen. También, favorece su autonomía, mejora su estado de ánimo, su salud mental y física, por lo tanto se produce una mayor satisfacción hacia la realización de actividades, así como la ilusión y la esperanza ser y hacer.

### **1.3 Adulto Mayor**

De acuerdo a lo expuesto por Fernández-Ballesteros (2009, p.11 ), en la actualidad el adulto mayor es considerado como “un ser complejo y multidimensional; en cuyo bienestar influyen distintos aspectos, no solo económicos, sino también su salud, el apoyo familiar y social, el nivel de funcionalidad, su grado de participación en la sociedad y su historia de vida, entre otros factores”. Por eso es necesario propiciar espacios diversos para que el adulto mayor realice actividades que les permitan mantenerse activos e integrarse a su entorno social, familiar a la vez que pueda dar continuidad a sus sueños e ideales. De igual forma Fernández Lápiz (2008, p. 8), dice que:

Los adultos mayores, mantienen, y es bueno que lo hagan, una conducta activa, dinámica y de formación personal y a ello, a la consolidación de mayores ofertas y recursos de participación, de formación, recreativas y educativas en general, debe ir dirigidos los esfuerzos y los afanes de las instituciones privadas y públicas.

Esto evidencia la necesidad de generar espacios que les inviten a participar de actividades que favorezcan su continuo desarrollo, evitando el sedentarismo y promoviendo una mejor calidad de vida, alejándoles del estigma en que se les ha rotulado o encasillado, ya que la mayoría los ven como personas que han entrado a

una etapa no productiva, en la que solamente deben vivir de sus recuerdos, contar sus historias o anécdotas que les hacen añorar sus mejores años de juventud, condiciones físicas y de salud.

Para los autores, el adulto mayor es aquella persona que ha alcanzado una edad cronológica específica, sin embargo, esto no constituye el mejor parámetro para determinar cuán productivo y capaz puede ser, tanto para sí mismo como para su familia y la sociedad. Infortunadamente, el tener determinada edad conlleva a que de alguna forma sean discriminados a nivel familiar, cultural y social, porque se cree que han perdido sus capacidades, habilidades o destrezas para la realización de ciertas actividades, que si bien es cierto, algunos no tienen las mismas potencialidades, cuentan con un sinnúmero de experiencias adquiridas que les permiten aún ser participativos y estar vigentes dentro de la comunidad que les ha visto superar todas las etapas de la vida.

En cada uno de ellos se puede detectar diferencias individuales, debido a características propias de su personalidad, acentuadas por el cúmulo de experiencias. En esta etapa se da una declinación en funciones intelectuales tales como: análisis, síntesis, razonamiento aritmético, ingenio e imaginación, percepción y memoria visual inmediata. Es importante tener en cuenta que presentan menor deterioro en dichas facultades, siempre y cuando se mantengan activos y productivos, cualquiera que sea la acción que realicen.

Según, la Organización Mundial de la Salud (OMS), los adultos mayores “tienen la misma oportunidad de crecimiento, desarrollo, aprendizaje y a tener nuevas experiencias como cualquier otra etapa de la vida” (p. 75). De acuerdo a esto, no se debe olvidar que estas personas están atravesando otra etapa que hay

que respetar y que ellos deben vivirla a su propio ritmo, dejando de lado esa percepción de incapacidad y de soledad; por el contrario propender porque sean incluidos en todos los ámbitos donde se desenvuelven ya que cada uno tiene sus propias capacidades y habilidades, es decir que pueden participar del contexto como seres productivos y activos, como ha sido la pretensión de Wayra que los acoge y les brinda la oportunidad y el espacio para que mejoren su estado físico y mental.

De igual forma la Organización Mundial de la Salud (OMS) (1982), expuso que todo cuerpo es sano, con independencia de las modificaciones que presenten al llegar a la vejez, siempre y cuando el individuo presente un estado de bienestar y al mismo tiempo, demuestre que desea mantener buenos hábitos de vida alimentarios, sociales y de movimiento. Lo que quiere decir que para tener una vejez satisfactoria, es necesario que desde la niñez se adquieran hábitos relacionados con una buena alimentación, actividad física permanente, sentimientos de seguridad y satisfacción de sí mismos, actitudes mentales y emocionales que les permitan tener una autoestima alta que logren proyectar ante los demás.

### **1.3.1 Características físicas del adulto mayor.**

La adultez es la etapa en la que la mayoría de personas se sienten amenazadas por circunstancias de carácter biológico, otras de temas sociales típicas de la edad de la persona. También, suelen presentarse los achaques, dolencias y enfermedades, además de estar susceptibles a los cambios físicos de su cuerpo, pues aparece el cansancio y la manera de actuar en su medio se vuelve más lento o más pausado.

Lanchman, (1999, s. p. ), Expone que “las diferencias principales respecto a la edad adulta seguramente residen en los estados de ánimo prevalecientes; a menudo, una profunda melancolía, pero no por fuerza, amargura o desesperanza”. Este autor estableció estas características a través de la observación realizada a un grupo de adultos mayores. A través de cada una de estas características se puede decir que el adulto mayor comienza a desarrollarse de forma aislada a un grupo social del cual depende de manera importante para no adquirir patologías como por ejemplo la depresión.

Así mismo Coll (1998, p. 25 ), dice que “la edad adulta ha de verse como una realidad no estática o inmóvil, sino en devenir, ya que dentro de esta se producen cambios y también crisis, a menudo dependientes de acontecimientos externos o ajenos a la acción del sujeto”. Los cambios de comportamiento son típicos de esta edad y deben ser aceptados por las personas que les rodean, siendo difícil identificar si estos son determinados por el deterioro neurológico y mental o por el contrario, obedecen a situaciones en las que se encuentran inmersos. También es pertinente tener en cuenta que la disminución o pérdida de sus capacidades físicas propicia la dependencia de un tercero, el no sentirse laboralmente activo, el aislamiento o soledad a la que a veces se ven sometidos, sus estados de mutismo, la pérdida de sus amigos, la muerte de su compañero de luchas, entre otros aspectos, son circunstancias que les provocan depresiones y baja autoestima.

Es importante tener en cuenta que se envejece más rápido si se ha tenido una vida sedentaria, estrés, preocupaciones, impaciencia, si se ha consumido alcohol y fumado con mucha frecuencia, pero si por el contrario se han mantenido

constantes en actividades físicas desde la niñez hasta la edad adulta, el envejecimiento tarda y realizan sus labores con mayor facilidad.

Además, los cambios fisiológicos en los adultos mayores, tienen efectos psicológicos, por tanto, para comprender la conducta de una persona se debe conocer su estado físico, saber cómo se siente y se ve, pues esto determina su contacto con las personas que le rodean, su ambiente social, familiar y cultural, que influyen directamente en su estado anímico.

## 2. METODOLOGÍA

El presente artículo se apoya en la investigación cualitativa, porque permite establecer la información a partir de datos y resultados obtenidos de acuerdo a la observación directa de la muestra a estudiar; al respecto, Bonilla (2007, p. 92), dice que “consisten en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos observados”.

También, explica las situaciones estudiadas y permite interpretarlas en distintos momentos de la investigación, en la cual se pueden hacer modificaciones a decisiones tomadas anteriormente, concernientes a la investigación y estudia grupos pequeños en donde sea posible la observación directa y parte del investigador que la estudia. Es cualitativa porque rescata la voz de los actores involucrados en el proceso de investigación y permite establecer la información a partir de datos y resultados obtenidos; por consiguiente es la que más se adecua al presente artículo que se realiza, pues su estudio brinda una información más detallada y precisa sobre las percepciones y experiencias que tienen los integrantes del Proyecto Agro-recreativo Wayra.

Dentro de los diferentes enfoques que se encuentran en la investigación cualitativa, se utilizó la sistematización de experiencias, la cual y de acuerdo a lo expuesto por Gagnetten (1990, p. 51), “es el proceso por medio del cual se hace la conversión de la práctica a la teoría, implica reproducir conceptualmente la práctica, lo que supone aprender a pensar desde el hacer”, es decir que este método permite al investigador construir nuevos conocimientos partiendo de una reflexión crítica de experiencias adquiridas en proyectos o programas de índole social.

Este mismo autor propone las fases de la sistematización, “lo primero es la reconstrucción de la experiencia a través de un relato descriptivo, seguido por el análisis de la experiencia centrándose en el propio discurso de las personas que participan” (Gagneten 1990, p. 51), para ello es necesario reconstruir la teoría de los aspectos encontrados para luego constituir las particulares propias de la experiencia, relacionando objetivamente el texto con el contexto y así llegar a las acciones que se quieren lograr a futuro. Por otra parte, Jara (2013, p. 4), dice que,

La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo.

Este planteamiento está en concordancia con lo pretendido, ya que se busca analizar los aspectos más relevantes de la experiencia pedagógica obtenida a través de la puesta en marcha del Proyecto Agro-recreativo Wayra, desarrollando una reflexión crítica a partir de las experiencias de los adultos mayores y demás actores que han sido participes de la huerta.

Por su parte, Martinic citado por Acosta (2005, s. p. ), dice que la sistematización es un “proceso de reflexión que pretende ordenar u organizar lo que ha sido la marcha, los procesos, los resultados de un proyecto, buscando en tales dinámicas las dimensiones que pueden explicar el curso que asumió el trabajo realizado”. Esencialmente el proceso de sistematización está dirigido a realizar una descripción para comprender lo qué ocurrió en una experiencia,



explicando el por qué se obtuvieron esos resultados, para extraer los conocimientos y saberes necesarios que permitan mejorarlos a futuro.

Jara (2013, p. 4), plantea que la sistematización de experiencias, entre otros aspectos, promueve conocimientos y aprendizajes significativos a partir de la práctica y el rescate de aconteceres y la valoración de las personas participantes con una mirada crítica para apuntar a transformar el futuro y “se complementa con la evaluación, que normalmente se concentra en medir y valorar los resultados, aportando una interpretación crítica del proceso que posibilitó dichos resultados”. Así mismo, expone que la sistematización de experiencias no solo debe estar sujeta a hacer una narración o descripción de los acontecimientos o sucesos que han intervenido en el proceso sino que debe analizar y establecer la relación, el que, el cómo y el modo, para conocer los resultados y así saber para que sirvió la sistematización. Del mismo modo, este autor plantea que la sistematización se debe realizar en los siguientes tiempos:

**Tabla 1.** Tiempos para realizar la sistematización

<b>Punto de partida</b>	<b>Preguntas iniciales</b>	<b>Recuperación del proceso</b>	<b>Reflexiones</b>	<b>Puntos de llegada</b>
Se trata de partir de la propia práctica, de lo que se hace, se piensa y se siente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Para qué se quiere hacer esta sistematización?</li> <li>• ¿Qué experiencia(s) se quieren sistematizar?</li> <li>• ¿Qué aspectos de la(s) experiencia(s) interesan más?</li> <li>• ¿Qué fuentes de información se van a utilizar?</li> <li>• ¿Qué procedimientos se van a seguir?</li> </ul>	Reconstruir la historia Ordenar y clasificar la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué pasó lo que pasó?</li> <li>• Realizar análisis y síntesis</li> <li>Interpretación crítica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular conclusiones y recomendaciones</li> <li>• Elaborar productos de comunicación</li> </ul>

Fuente: Autores

Lo anterior se tuvo en cuenta al momento de realizar la sistematización del Proyecto Wayra.

## **2.1 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron en esta sistematización fueron las siguientes:

### **2.1.1 Observación**

Se aplicó este tipo de técnica porque permite a los investigadores involucrarse con la realidad de la población que está siendo objeto de estudio, observando los aspectos más relevantes de dichos sujetos que favorezcan el buen curso de la investigación. Según Jiménez (2002, p. 3 ), “se asocia usualmente con el termino de mirar, que nos indica el ejercicio de uno de los sentidos: la vista. Por ello denominaremos a la observación como un ver desde un sentido empírico”.

Esta observación se realizó en forma directa durante el desarrollo de las prácticas pedagógicas llevadas a cabo en el Proyecto Agro-recreativo Wayra, en las que se estableció la necesidad de visibilizar y/o dar a conocer ante la comunidad universitaria –estudiantes, administrativos y docentes- los logros y dificultades que se han dado durante el tiempo transcurrido desde el inicio del proyecto hasta el momento actual y de esta manera poder contribuir a la continuidad del mismo.

### **2.1.2 La entrevista**

Es un instrumento de investigación que permite una interacción directa con el sujeto de estudio y el ambiente que lo rodea para configurar el proyecto. La entrevista es un diálogo abierto, espontáneo y directo que permite vislumbrar a través de las preguntas y los gestos corporales una información sobre un tema determinado.

En palabras de Bonilla (2007, p. 95) “la entrevista cualitativa con fines investigativos se centra en el conocimiento o la opinión individual, sólo en la medida en que dicha opinión pueda ser representativa de un conocimiento cultural más amplio”, es necesario indagar con este instrumento, ya que permitió descubrir aspectos que no son tenidos en cuenta o no son evidentes a través de la observación que se hace de la realidad y que permite una interacción enriquecedora sobre el tema.

### **2.1.3 Encuesta**

La encuesta es un sistema de preguntas que tiene como finalidad la obtención de datos. El carácter social y científico de la encuesta se pone de manifiesto por la naturaleza de sus variables; las principales son los hechos, opiniones y las actitudes sociales. Según Blanco & Barreto (2006, p. 205),

Es muy útil siempre y cuando se le destine para que cumpla un fin específico cual es la obtención de datos descriptivos que la gente pueda proporcionar a partir de su propia experiencia. Constituye, a menudo el único medio por el cual se puede obtener opiniones, conocer aptitudes, recibir sugerencias para el mejoramiento de la instrucción y lograr la obtención de datos semejantes.

En este artículo se aplicó a tres (3) estudiantes practicantes de la Licenciatura en Recreación.

### **2.1.4 Historia de vida**

Es una estrategia utilizada en la investigación cualitativa con la cual se busca la reconstrucción de experiencias personales de los involucrados en el proyecto. De acuerdo a lo expuesto por Puyana V y Barreto G (2008, s.p. ), “La historia de vida

proporciona una lectura de lo social a través de la reconstrucción del lenguaje, en el cual se expresan los pensamientos, los deseos y el mismo inconsciente”. En este caso específico se constituyó en una herramienta importante a través de la cual se conocieron las experiencias, expectativas y momentos de uno de los participantes del Proyecto Agro-recreativo Wayra.

## 2.2 Categorías de Análisis

Las categorías de análisis a tener en cuenta en este artículo de sistematización Visibilizando Wayra, se presentan en la siguiente matriz.

**Tabla 2.** Categorías de análisis

Categoría	Sub-Categoría	Criterio	Materiales y Métodos
Historia	Desarrollo del Proyecto Agro recreativo Wayra desde su inicio hasta la actualidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura del Proyecto Agro-recreativo Wayra</li> <li>• Apropiación por parte de la UPN del Proyecto Agro-recreativo Wayra como Objeto de Inversión para dar cumplimiento a su misión social con la ciudadanía.</li> <li>• Mejoramiento del proceso de agricultura urbana mediante el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión Documental</li> <li>• Historia de vida de dos adultos mayores fundadores de la huerta.</li> <li>• Entrevista a las dos estudiantes de la Licenciatura de Recreación autoras del proyecto</li> <li>• Charla informal con un adulto mayor del Proyecto Agro-recreativo Wayra.</li> <li>• Entrevista a dos adultos mayores participantes del proyecto Agro-recreativo Wayra</li> </ul>

Categoría	Sub-Categoría	Criterio	Materiales y Métodos
Ejes del Proyecto	Tiempo Libre	intercambio de saberes y conocimientos entre los integrantes y un nuevo participante del Proyecto Agro-recreativo Wayra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de proyectos presentados por estudiantes practicantes de la Licenciatura en Recreación</li> <li>• Encuesta a tres estudiantes practicantes de la Licenciatura en Recreación</li> </ul>
	Ocio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer en qué medida la huerta se convirtió en un espacio de aprovechamiento de tiempo libre para el adulto mayor.</li> <li>• Comprobar si las prácticas realizadas en la huerta por parte del adulto les permiten tener un espacio de remembranza y desarrollo de sus conocimientos y capacidades como ser humano</li> <li>• Identificar otras prácticas de ocio se generan alrededor de la huerta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista a dos adultos mayores participantes del Proyecto Agro-recreativo Wayra</li> <li>• Encuesta a tres estudiantes practicantes de la Licenciatura en Recreación</li> </ul>

Categoría	Sub-Categoría	Criterio	Materiales y Métodos
	Adulto mayor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los beneficios a nivel físico, mental y socio afectivo que el adulto mayor adquiere en su vínculo con la huerta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista a dos adultos mayores participantes del Proyecto Agro-recreativo Wayra</li> </ul>

Fuente: Autores



### **3. RESULTADOS**

A continuación, se presentan los resultados obtenidos después de aplicar cada una de las técnicas e instrumentos de recolección de datos, en las categorías de análisis establecidas.

#### **3.1 Historia**

##### **3.1.1 Desarrollo del Proyecto Agro-recreativo Wayra desde su inicio hasta la actualidad.**

###### ***3.1.1.1. Estructura del proyecto***

Wayra nació gracias a la oportunidad que ofreció la UPN de utilizar un espacio en la sede Valmaria; esto por iniciativa de dos estudiantes de la Licenciatura en Recreación, Katherine Aldana y Vivian Becerra, bajo la supervisión de la docente Narda Robayo. En los inicios no se contó con recursos económicos de la Universidad, solo hasta el 2011 y 2012 la Universidad acoge a Wayra como proyecto de inversión, brindando apoyo económico para la adquisición de herramientas, semillas y para la adecuación del terreno asignado como una manera de cumplir con los objetivos y metas planteadas en el Plan de Desarrollo Institucional.

Entre las actividades que se desarrollaron como proyecto de inversión se destacan talleres de agricultura urbana, de economía solidaria y de resolución pacífica de conflictos; así la construcción del Manual de Convivencia para los participantes, siembra de hortalizas, tubérculos y aromáticas y jornadas recreativas de integración.

El proyecto permitió el desarrollo de Prácticas Educativas de las diferentes Licenciaturas de la Facultad y de la Universidad en general, iniciando en el año 2010 con la Práctica Educativa Intercultural del Ocio, realizada por los estudiantes de

Licenciatura en Recreación Nathaly Ospino, Juan David Ramírez, Jesica Ramírez, quienes fueron asesorados por el Docente Hernando Chávez. Igualmente ha contribuido a proyectos de investigación de la Licenciatura en Química y Biología, a cargo de los estudiantes Nicolás Felipe Acosta Muñoz, Mónica Yaneth Ospina, Ana Cecilia Rodríguez Mahecha, los cuales participaron del proyecto y construyeron su trabajo de grado.

Luego de convertirse en proyecto de inversión, la Facultad de Educación Física lo acoge como Proyecto de Facultad, bajo la coordinación de las docentes Narda Robayo e Ivon Palomino, posibilitando el desarrollo de prácticas educativas y de gestión por parte de estudiantes quienes a través de proyectos y propuestas de intervención han colaborado al desarrollo y mejoramiento de Wayra.

En la actualidad, Wayra continúa siendo sitio de prácticas lideradas por las docentes Viviana Sierra e Ivon Rodríguez. Las docentes que han tenido a cargo la coordinación del proyecto, promueven la inclusión de los estudiantes de la Licenciatura en Recreación y ahora de la Licenciatura en Recreación y Turismo, permitiendo la apropiación y posterior divulgación de la importancia del proyecto para la Universidad y la comunidad aledaña.

El proyecto nació como una alternativa de ocio, por lo tanto no contó con una estructuración jerárquica entre sus participantes, los adultos mayores acudían a este espacio libremente, de forma informal sin la asignación de un rol específico; luego de un tiempo y ante circunstancias que transformaron el curso normal del proyecto, sus participantes decidieron asignar funciones específicas; nombraron un coordinador general Humberto Gracia y un tesorero Gustavo Navarro, por ser los integrantes con más antigüedad, quienes lideran todas las acciones que se llevan a cabo en la huerta, no sólo en los procesos de cultivo sino también en la comercialización de los productos, compra de insumos y vinculación de nuevos integrantes, ya que la población inicial ha dejado de asistir por diferentes motivos.

A través de la observación directa realizada durante el proceso de práctica en gestión, mediante charlas informales, historias de vida contadas por los adultos mayores, quienes con sus relatos hicieron partícipes a los autores del presente artículo de sus recuerdos, de su presente y de sus sueños, motivándoles y comprometiéndoles a trabajar por la continuidad del proyecto en el tiempo; esto durante momentos de cultivo, de cosecha y de actividades propias de ellos como las tardes de tejo y celebraciones de fechas especiales.

Igualmente, se logró establecer diferentes momentos que incidieron en el desarrollo del proyecto, que a criterio son los más relevantes; el primero de ellos fue su estructuración, puesto que este había iniciado en la terraza de una casa del sector, luego por iniciativa de dos estudiantes de Licenciatura en Recreación que vieron el gran potencial de la huerta como un espacio de ocio y aprovechamiento de tiempo libre de los adultos mayores del sector, partieron de las bases teóricas y prácticas de su proceso de formación y lo acogieron como proyecto de grado, trasladándolo a las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional, sede Valmaría, donde fue acogido por parte de los administrativos, docentes y estudiantes de la Facultad de Educación Física, convirtiéndolo en objeto de Inversión para dar cumplimiento a su misión social con la ciudadanía, invirtiendo recursos para el desarrollo y mejoramiento del mismo.

El Proyecto Wayra acogió a adultos mayores que en su juventud cultivaron la tierra, sembraron, cosecharon, aprovecharon los frutos que la tierra les proveía; entonces la huerta les dio la facilidad de continuar con su vida anterior, con las labores que desarrollaban, que si bien es cierto lo hacen en diferentes condiciones, si les permite hacer un uso adecuado de su tiempo libre y su tiempo de ocio.

Adicionalmente, Wayra les proporciona la facilidad de participar y socializar con personas de su edad, por la cercanía a su vivienda y la accesibilidad que tienen, sin

necesidad de desplazarse a un sitio distante, porque es necesario tener en cuenta que las personas mayores realizan la mayoría de sus actividades en lugares cercanos a su residencia, esto porque se sienten más seguros en el entorno que conocen.

### ***3.1.1.2. Apropiación por parte de la UPN***

Esta información es resultado de la revisión documental del Proyecto “Wayra: Sistematización de una Experiencia de Ocio. Proyecto Agro-recreativo Wayra” y a través de la entrevista que se realizó a Katherine Aldana Villalobos, coautora del mismo, la cual se transcribe en el Anexo C.

Es así como esta historia nace al interior de la Universidad Pedagógica Nacional, en la que sus actores principales, los adultos mayores, tienen la oportunidad de dejar aflorar sus sueños, expectativas, remembranzas y saberes, viendo en este proyecto un espacio de ocio, centrado en las actividades propias del campo, acercándoles a lo que un día fue su forma de vida. Posibilitando su inclusión en un contexto diferente, ofreciéndoles la oportunidad de desempeñar un rol en el que se sintieron a gusto y llenos de vida.

De igual forma, ofreció a dicha población la oportunidad de recibir orientación, información y la posibilidad de experimentar vivencias interesantes en una labor conocida por ellos y que además, les proporciona descanso y recreación, elevar su autoestima al sentir que hacen parte de un proyecto que potencia su sentido de pertenencia, aumentando su esperanza de vida, beneficiando su salud física, psicológica y mental, evitando enfermedades al mantenerse ocupados y activos.

Otro momento que se quiere referenciar fue la apertura del Proyecto Agro-recreativo Wayra, como espacio de prácticas para estudiantes de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes se vincularon activamente a través de propuestas relacionadas con la recreación y con temas propios de la huerta,

lo cual posibilitó su promoción y reconocimiento por parte de la comunidad universitaria en general.

En la siguiente matriz se muestran algunos de estos proyectos que han enriquecido y mejorado los objetivos planteados en su inicio.

**Matriz 3.** Proyectos de práctica presentados por estudiantes de la Licenciatura en Recreación

Nombre del Proyecto	Autores	Objetivo general y específicos	Resultados	Análisis
Wayra Agro-Turístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alejandra Riaño</li> <li>• Jhonn Romero</li> <li>• Alejandro Rodríguez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar el intercambio de información y conocimientos sobre el concepto de Agroturismo que sustenta el ejercicio institucional en el cual se encuentra la Licenciatura en recreación y Turismo.</li> <li>• Generar las condiciones físicas que permitan estructurar a Wayra como una Huerta Agroturística. Capacitar a los integrantes del proyecto, sobre el agroturismo y la implementación del mismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actualización y digitalización de los datos de los participantes de Wayra.</li> <li>• Inventario de herramientas.</li> <li>• Capacitación de riesgo con la entidad de IDIGER.</li> <li>• Señalización de Wayra dentro de la UPN, sede Valmaría.</li> <li>• Mesa de Juegos para la población de Wayra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El principal aporte que dejó este proyecto a la huerta fue la señalización y demarcación de senderos por donde los visitantes pueden transitar dentro y fuera de la huerta.</li> <li>• Así mismo lograron la construcción de juegos tradicionales y de mesa para propiciar espacios de esparcimiento, socialización e interacción de los</li> </ul>

Nombre del Proyecto	Autores	Objetivo general y específicos	Resultados	Análisis
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograr el reconocimiento en otras sedes de la Universidad Pedagógica Nacional.</li> <li>• Diseñar juguetes tradicionales en compañía del grupo de adulto mayor de Wayra.</li> <li>• Implementar momentos donde la población de Wayra pueda hacer uso de estos juegos dentro de las jornadas de la huerta.</li> </ul>	(Bingo, cartas y parques). Cancha de tejo.	adultos mayores. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuró un archivo con la información de cada integrante y de los elementos propios de la huerta.</li> </ul>

Nombre del Proyecto	Autores	Objetivo general y específicos	Resultados	Análisis
Ven A Wayra, Reconoce La Agricultura Urbana 2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jhonathan Naranjo</li> <li>• Miguel Ángel Roa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar el reconocimiento de la agricultura urbana. Mediante la visita a la huerta del Proyecto Agro-recreativo Wayra, por parte de los niños y niñas de dos instituciones educativas del sector del barrio Nueva Zelandia.</li> <li>• Adecuar las instalaciones de la huerta para las visitas de las instituciones educativas.</li> <li>• Acompañar las actividades diarias del Proyecto Agro-recreativo Wayra.</li> <li>• Efectuar el proceso de gestión para invitar a las dos instituciones educativas.</li> </ul>	<p>Los resultados que se obtuvieron a través de este proyecto fueron entre otros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La demarcación de los senderos peatonales dentro de la huerta.</li> <li>• Se identificó con letreros los alimentos que se cultivaban en cada sección.</li> <li>• Se realizaron dos visitas con niños y niñas de dos jardines infantiles del sector, con el fin de acercarlos directamente a los quehaceres propios de la agroecología.</li> </ul>	<p>Este proyecto contribuyó al mejoramiento de las instalaciones de Wayra, posibilitando el acceso de los visitantes.</p> <p>Igualmente se propició el acercamiento de la población infantil del entorno para generar el reconocimiento y la interacción de los niños y niñas con la agricultura urbana y el aprovechamiento del tiempo libre.</p>



Nombre del Proyecto	Autores	Objetivo general y específicos	Resultados	Análisis
<p>La huerta Wayra como estrategia lúdico pedagógica e intergeneracional 2015</p>	<p>Juan Carlos Vivas Vivas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementar la huerta Wayra como espacio lúdico pedagógico para potenciar el tiempo libre de manera creativa y con un enfoque eco sostenible.</li> <li>• Sensibilizar a la comunidad acerca de la importancia de WAYRA como espacio de integración y formación.</li> <li>• Motivar mediante actividades lúdico recreativas a las personas que están asistiendo a la huerta y que estas convoquen a más personas a</li> </ul>	<p>En Wayra se pudo evidenciar que en cada encuentro de los adultos mayores realizaban diferentes actividades en la huerta, se podía ver lo bien que se sienten en este espacio, pero en algunos momentos se podían encontrar disgustos por el manejo de este, ya que por falta de organización se tiene mucha pérdida de terreno para poder sembrar, se ayudó a organizar el cultivo en algunos surcos de cilantro, lechuga y otros productos entre</p>	<p>Este proyecto se dividió en dos momentos, el primero de ellos estuvo enfocado hacia el acompañamiento de las personas participantes en las labores de la huerta, ayudando a los quehaceres propios de la misma.</p> <p>El segundo momento fue la planeación y la puesta en marcha de ciclo paseos orientados a estudiantes de la calle 72, con el</p>

<b>Nombre del Proyecto</b>	<b>Autores</b>	<b>Objetivo general y específicos</b>	<b>Resultados</b>	<b>Análisis</b>
		integrar este proyecto que puede llegar a ser para cualquier población.	otros, los cuales se pueden encontrar para la venta a personas que visitan Wayra y poder así sustentar la compra de semillas y materiales para los arreglos del lugar.	objetivo de propiciar el reconocimiento de Wayra.

Fuente: Autores

### **3.1.1.3. *Proceso de agricultura urbana***

Uno de los momentos que marcó el desarrollo del proyecto, fue la vinculación del señor Humberto Gracia, quien aportó todos sus conocimientos y experiencias en las labores propias de la huerta, asumiendo un rol de liderazgo en relación con cada una de las actividades realizadas; esto trajo como resultado la mejora en cada paso del proceso de agricultura urbana, obteniendo resultados positivos en cuanto a la producción de alimentos libres de agentes contaminantes, que no sólo permitieron el autoconsumo, sino también la obtención de recursos económicos para el sostenimiento de la misma. (Ver entrevista realizada al Sr. Gracia transcrita en el Anexo B).

Otro aspecto que generó la vinculación del señor Gracia, fue la estructuración de un horario para visitar la huerta por parte de los adultos mayores, lo cual no fue acogido por estos de manera positiva, ya que alteró el objetivo general del proyecto \*, limitando y condicionando la participación de los actores principales, originado el inconformismo en algunos de ellos, disminuyendo sus visitas a la huerta hasta el punto de abandonar el proyecto.

La huerta ha contado con la asesoría y acompañamiento de funcionarios del Jardín Botánico José Celestino Mutis, quienes junto a los adultos mayores han creado el espacio más propicio para la práctica de la agricultura urbana, brindando la experiencia más significativa de la localidad de suba, de igual manera creando la cultura de cultivar y consumir alimentos libres de agroquímicos, mejorando de esta manera sus hábitos alimenticios y el de sus familias. Además del autoconsumo Wayra ofrece los alimentos cosechados a la comunidad universitaria mediante la realización de cestas ecológicas en las cuales se venden las verduras, legumbres, tubérculos, frutas y aromáticas; productos que tienen gran acogida por ser nutritivos, saludables y

---

\* Consolidar la propuesta Wayra, como una alternativa de Ocio sin ánimo de lucro que contribuya con el mejoramiento de la calidad de vida y la consolidación del tejido social, en adultos mayores, niños, niñas y miembros de la comunidad universitaria por medio de la Agroecología y la Recreación.

a bajo costo. Así mismo, estos productos son comercializados en algunas tiendas del sector y los domingos en la iglesia.

También, es importante resaltar los reconocimientos que ha obtenido el Proyecto Agro-recreativo Wayra dentro y fuera de la Universidad Pedagógica Nacional, a través de los cuales se ha enaltecido la labor realizada y la acogida que ha tenido dentro de la comunidad en general, como espacio de ocio mediante la práctica de la agricultura urbana por parte de adultos mayores participantes. Estos reconocimientos se muestran en la siguiente matriz.

**Matriz 4.** Reconocimientos que ha obtenido el Proyecto Agro-recreativo Wayra dentro y fuera de la Universidad Pedagógica Nacional

Autor	Título – año de publicación	Descripción
		Esta nota periodística se publicó en un periódico de circulación nacional, en la que se resaltan los objetivos propuestos por el Proyecto Agro-recreativo Wayra y la vinculación de jóvenes de la tercera edad al mismo.
El Tiempo Por: Vanesa Castro	Agricultura Urbana en la Localidad de Suba - 2012	Así mismo relata algunas historias de los adultos fundadores de la huerta quienes resaltan los beneficios a nivel físico y psicológico que han obtenido a través de la huerta. La nota invita a visitar la huera y brinda la información pertinente para hacerlo.
Universidad Pedagógica Nacional Página Web	WAYRA: un proyecto pensado desde la comunidad con sentido pedagógico – social - 2012	En esta nota la Universidad hace un recuento del proyecto, exponiendo que es un espacio para que los adultos mayores participantes puedan recuperar la memoria y sus raíces campesinas desde las especificidades de la pedagogía y la recreación.

Autor	Título – año de publicación	Descripción
<p>Universidad Pedagógica Nacional Magazín Pedagógico Por: Narda Robayo Docente de la Licenciatura en Recreación</p>	<p>Proyecto Agro-Recreativo WAYRA 2010</p>	<p>Cuenta cómo nació y como cedió algunos terrenos para la realización de la huerta como proyecto de inversión social, presentando un registro fotográfico de los adultos mayores realizando las actividades propias de la agricultura urbana y de los momentos de esparcimiento y diversión que allí se dan.</p> <p>En esta nota se hace un reconocimiento al proyecto en la que la profesora Robayo expone que la construcción de la huerta orgánica se da con la participación de adultos mayores al interior de la Universidad, en conjunto con integrantes de la comunidad universitaria, quienes comparten el gusto por la agro-ecología y otras prácticas cotidianas como el deporte, la música entre otros.</p>
<p>Por Andrés Rivera Mítica Productions Colombia 2012</p>	<p>Agricultura orgánica. Experiencia de Ocio. Agro recreativo Wayra 2012</p>	<p>Este video encontrado en YouTube, se hace una sinopsis de lo que significa la vida del adulto mayor, en el que muestran el día a día de los participantes del Proyecto Agro-recreativo Wayra como una experiencia de ocio, en el que ellos</p>

Autor	Título – año de publicación	Descripción
<p>City tv Por: Viviana Avendaño</p>	<p>Agricultura urbana en Bogotá en City tv - 2013</p>	<p>participan de manera voluntaria. En el video se pueden ver a todos los participantes del proyecto realizando las diversas actividades relacionadas con la agricultura urbana, exponen en las entrevistas que el proyecto ha contribuido mucho en el bienestar de todos ellos en cuanto a diversión, expansión, recreación y en la mejora de su medio de vida porque lo que allí se cultiva está libre de químicos.</p> <p>Esta nota de televisión presenta recoge varias entrevistas realizados a integrantes del proyecto quienes resaltan la importancia de la huerta en el mejoramiento de su calidad de vida y como esta ha generado un impacto positivo en la comunidad de adultos mayores del barrio Nueva Zelandia.</p>
<p>Universidad de los Andes</p>	<p>Sembrando un nuevo futuro en la ciudad 2013</p>	<p>En esta noticia periodística exponen que Esta iniciativa busca suplir tres necesidades fundamentales de la comunidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mantener activas a 30 personas de la tercera edad que se encuentran pensionadas.</li> <li>2. Garantizarle a las personas alimentos de calidad, ya que</li> </ol>

Autor	Título – año de publicación	Descripción
Caracol Internacional, Minuto 19'40	Granjas urbanas 2014	<p>Wayra se caracteriza por ser una huerta orgánica.</p> <p>3. Fomentar la unidad y el trabajo en equipo dentro de la comunidad</p> <p>La huerta se encuentra en un terreno baldío de la Universidad Pedagógica y cuenta con espacios al aire libre e invernaderos, donde, tres veces por semana, los 30 abuelos van a trabajar de manera voluntaria, en un horario de 8 a.m. a 5 p.m., en actividades relacionadas con la siembra, el riego y cultivo, acompañados de los fundadores de la granja. Cada una de las personas que forma parte de este proyecto tiene la oportunidad de vender los productos de la huerta, en donde un porcentaje es para ellos y el otro para el fondo de sostenimiento de Wayra, con el que se adquieren semillas e insumos necesarios.</p> <p>En esta nota presentada a nivel internacional, resaltan como un grupo de adultos mayores del norte de Bogotá, encontraron un oficio para invertir su tiempo libre y divertirse, se trata de la huerta de la Universidad Pedagógica Nacional, donde ellos mismos realizan todo el proceso para</p>



<b>Autor</b>	<b>Título – año de publicación</b>	<b>Descripción</b>
		sembrar distintos productos agrícolas y autoabastecerse, resaltan que este proyecto surgió como iniciativa de unas estudiantes de la Universidad, entrevistan a Katherine Aldana, quién cuenta cómo surgió el proyecto y el desarrollo que ha tenido.

Fuente: Autores

## **3.2 Ejes del proyecto**

Los resultados obtenidos en este componente, se obtuvieron a través del análisis realizado a las entrevistas de dos (2) adultos mayores participantes del proyecto y a la encuesta aplicada a (3) estudiantes practicantes de la Licenciatura en Recreación.

### **3.2.1 Tiempo Libre**

En la subcategoría de tiempo libre se pudo establecer que la huerta se convirtió en un espacio necesario para el aprovechamiento de éste, no solo del adulto mayor, sino también de algunos estudiantes de la facultad y de la Universidad en general, quienes al conocer el proyecto se motivaron a ser partícipes, a interactuar, a aprender y a aprehender de las experiencias de los mayores, que en charlas informales, chistes, historias, recuerdos y mañanas de cultivo les compartían.

Wayra es un lugar de aprovechamiento de tiempo libre porque los adultos mayores acuden a la huerta en búsqueda de un espacio que les permitan ser reconocidos, incluidos y valorados; además de realizar actividades que les proporcionen distracción, relajamiento, entretenimiento, a la vez que les permiten potenciar sus capacidades físicas y cognitivas, ocupando así, el tiempo que les ha dejado el cese de sus ocupaciones laborales.

Para el adulto mayor, la huerta es el espacio propicio para el aprovechamiento de su tiempo libre, volviéndose indispensable para ellos el empezar su día a día con la ilusión de acudir a su cita con la tierra y con sus compañeros de cultivo, ya que allí pueden realizar actividades de libre escogencia, como lo hacía la señora Magola, quién asistía para ayudar a cultivar y cuidar sus fresas, además de regar el cultivo, lo mismo pasaba con la señora Mercedes que se dedicaba al cuidado de las aromáticas mientras que el señor Pinchao llegaba en su bicicleta a picar los residuos orgánicos para producir el abono orgánico.

Por su parte, don Humberto y don Gustavo, se encargaban de adecuar la tierra para el cultivo, además de sembrar las nuevas semillas y cosechar para en el final de la jornada compartir lo producido, así mismo lideraban las cestas ecológicas que se hacían en la Universidad, actividad en las que todos tenían un rol y una función delegada, desde el cosechar, limpiar los alimentos, separarlos, transportarlos hasta el lugar de venta y comercializarlos.

### **3.2.2 Ocio**

En relación con la subcategoría de ocio, se pudo conocer de primera mano, que Wayra brinda al adulto mayor un lugar propicio para desplegar su autonomía, su forma de ser y sentir, crear, a la vez que permite aflorar sus sueños, expresar sus sentimientos, sus intereses y demostrar todos los conocimientos adquiridos en el transcurrir de la vida, porque y como lo dice Munné Citado por Correa (2013, p. ). son “ocupaciones a las que el individuo puede entregarse con pleno consentimiento, ya sea para descansar, o para desarrollar su información o su formación desinteresada, su voluntaria participación social o su libre capacidad creadora”.

Igualmente, la huerta ha sido el sitio de encuentro consigo mismo, en el que se genera un ambiente adecuado para pensar, imaginar, crear, recordar, compartir y ser feliz, lo que contribuye al desarrollo de su integralidad como ser humano además de proporcionarles satisfacción y placer al estar en contacto con la tierra, con los alimentos, las herramientas y las demás personas con las que comparten gustos, experiencias, saberes y reminiscencias, como lo confirma el señor Navarro, “Yo trabajo en Wayra con gusto y porque es un ambiente saludable para la tercera edad, aquí venimos, respiramos aire fresco y hacemos ejercicio y llevamos algo para la casa”. Así mismo, el Sr Humberto dice que Wayra le ha proporcionado la amistad de sus compañeros, el cariño, aprecio, reconocimiento así como la facilidad para expresar y compartir sus conocimientos y momentos amenos.

A nivel emocional es muy importante para ellos sentirse incluidos en un entorno social que les brinda un rol y les asigna funciones de su agrado, basándose en sus capacidades, además de ofrecerles la oportunidad de expresar su personalidad a través de chistes, cuentos, historias sin ninguna restricción, es decir pueden ser ellos mismos, recordando sus experiencias, adquiridas en el campo y que hoy pueden seguir desarrollando en beneficio propio y de los demás, ofreciéndoles una mejor calidad de vida por el bienestar que les genera, esto no solo se da durante el la jornada de cultivo, sino también en las tardes de tejo, tomándose una cerveza, durante la celebración de cumpleaños de los integrantes, asado de navidad y fin de año, entre otros eventos que los reúne y les posibilita compartir momentos especiales.

### **3.2.3 Adulto mayor**

Analizar la subcategoría de adulto mayor es muy satisfactorio, puesto que además de los instrumentos que se aplicaron, se pudo interactuar y ser parte de momentos muy especiales, en los cuales se observaron los beneficios que ellos obtienen gracias a la participación en la huerta y que están relacionados con su bienestar físico, emocional, social, cognitivo y afectivo.

Desde relatos y charlas informales, las personas mayores manifestaron que debido a la participación y su permanente asistencia a la huerta sienten mejoría en algunas de las dolencias físicas que les aquejaban, esto debido a características propias de su edad, entorno familiar y social. Lo anterior, porque Wayra les ha ofrecido la oportunidad de estar en un ambiente saludable que les invita a estar en constante movimiento y a consumir alimentos libres de agentes químicos.

También, les ha permitido mostrar ante su núcleo familiar y social todas las posibilidades y habilidades que poseen, cambiando la visión que se tiene de ellos.

Además, de suplir la necesidad de estar ocupado en actividades que fueron parte de su vida y que les generaron satisfacciones y aprendizajes que hoy comparten con otros.

Otro beneficio obtenido es el establecimiento de relaciones interpersonales, que les lleva a ampliar su círculo social, compartiendo espacios no solo de cultivo, sino de diversión, esparcimiento y dialogo de saberes.

Igualmente, Wayra les abrió las puertas a la inclusión, y la participación dentro de una comunidad ajena en principio para ellos como es la Universidad, en donde ocupan un lugar, ejercen unas funciones y otros roles específicos que los convierten en guías, educadores, oradores y expositores, además de atender a los visitantes entre los que se encuentran jardines infantiles, estudiantes de otras universidades, personas y entidades interesadas en conocer el proyecto, entre otros.

Allí también encuentran espacios para compartir sus tristezas como la pérdida de un ser querido, de un amigo, enfermedades, problemas de la vida diaria, pues siempre encuentran esa persona que escucha y entiende, pues en ocasiones también ha sentido la necesidad de expresar sus sentimientos.

La participación en la huerta enriquece los conocimientos propios, no sólo en relación con el cultivo sino con las demás acciones que se derivan, como son, la tecnificación del cultivo, surcos, forma de sembrar, de cosechar, la compra - venta de semillas y alimentos. Por otra parte los adultos mayores adquieren la capacidad de transmitir lo que se hace en el cultivo a los diferentes visitantes, convirtiéndose en guías, demostrando los resultados del proceso que llevan a cabo, desarrollando sus habilidades cognitivas y comunicativas, mediante la interacción con personas distintas a su círculo social.

## DISCUSIÓN

### 3.3 Historia

#### 3.3.1 Desarrollo del Proyecto Agro-recreativo Wayra desde su inicio hasta la actualidad.

##### *4.1.1.1. Estructura del proyecto*

Si bien en sus inicios el Proyecto Agro-recreativo Wayra cumplía con los objetivos propuestos, en relación a la concepción de ocio que se tuvo; vista como actividad enriquecedora y que generara placer, convirtiendo el cultivo como el medio para propiciar el desarrollo integral del adulto mayor, sus autoras tomaron en cuenta algunos postulados de Cuenca (2004, s. p ). A través de los cuales justificaron la esencia y finalidad de la huerta.

En la fase inicial del proyecto estos planteamientos se cumplieron a cabalidad, puesto que los adultos mayores participantes encontraron en este espacio, la oportunidad de generar una experiencia de ocio, basada en la libertad, la libre escogencia y el placer que esta generaba en sí misma.

Adicionalmente, la huerta ofreció la posibilidad de potenciar sus habilidades físicas, mentales y sociales, mediante la práctica de la Agro-ecología y las actividades recreativas que allí se realizaban con satisfacción y goce participando voluntariamente.

Trascurrido el tiempo y dando respuesta a algunas dificultades que se venían presentando en relación con la organización y los roles desempeñados, con el fin de darle continuidad y trascendencia a Wayra se crearon unas funciones específicas que inciden positiva y negativamente en el desarrollo del proyecto, ya que por una parte la

práctica de agricultura urbana mejoró, por otro lado disminuyó el número de participantes porque no aceptaron el cumplimiento de horarios y labores definidas. Es decir que la estructura de Wayra ha permitido el mantenimiento en el tiempo pero con una población que varía de acuerdo a sus intereses, lo que infiere que se ha vuelto inestable la permanencia de las personas.

Para que el proyecto genere en sus integrantes la posibilidad de mantenerse y aprovechar de la mejor manera los beneficios que les brinda la huerta, se deben flexibilizar los horarios y asignar las labores dependiendo de la capacidad individual, motivando de esta manera la vinculación de más personas con sentido de pertenencia hacia el proyecto.

#### ***4.1.1.2. Apropiación por parte de la UPN***

En el año 2008, la Universidad Pedagógica Nacional dispuso parte de su espacio para el desarrollo del Proyecto Agro-recreativo Wayra pero fue hasta el año 2011, que lo adoptó como proyecto de inversión, para dar cumplimiento a su misión social con la ciudadanía.

Al tomarse como proyecto de inversión social la Universidad ofreció a los adultos mayores participantes la oportunidad de continuar con su vida anterior haciendo uso de su tiempo libre y su tiempo de ocio, tomando validez en lo expuesto por Rowles, Citado por Fernández (1998, p, ), cuando habla sobre la importancia de ofrecerles un área adyacente a su vivienda para que se dediquen a labores de jardinería y cultivo, generando sentido de participación constante con ese mundo exterior y con los sucesos que acontecen.

Es decir que Wayra además les proporcionó la oportunidad de participar en actividades cercanas a su vivienda, sin necesidad de desplazarse a un sitio distante, ya

que ellos por su edad y condición la mayoría de sus actividades las llevan a cabo en lugares cercanos, esto porque se sienten más seguros en el entorno que conocen.

En relación con las prácticas educativas que realizan los estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo, se resalta la importancia de los proyectos y propuestas presentadas, que han posibilitado la construcción de conocimientos relacionados con la recreación y el turismo, además de brindar el espacio para desarrollar habilidades comunicativas, mediante la interacción con una población específica –adulto mayor–; igualmente ha facilitado el reconocimiento de un campo de acción en el que pueden poner en práctica los conocimientos que han adquirido durante su proceso de formación.

La relación entre la Facultad de Educación Física y el Proyecto Agro-recreativo Wayra, ha sido fundamental para el desarrollo del mismo, puesto que ha contado con el apoyo económico, logístico y de talento humano a través de los docentes que lo coordinan, permitiendo que este espacio sea aprovechado por miembros de la Universidad y la comunidad aledaña, dando cumplimiento a sus objetivos misionales.

Se requiere visibilizar a Wayra ante las demás facultades y sedes de la Universidad, mediante la promoción y divulgación del proyecto, a través de talleres, visitas guiadas, publicidad en los medios de la Universidad, tomando como ejemplo lo propuesto por los integrantes de la huerta quienes programaron una jornada experiencial, en la cual se dispondrán de dos buses para el traslado de los estudiantes de la sede calle 72 que quieran asistir, conocer y colaborar en la adecuación y mejora de la huerta.



#### ***4.1.1.3. Proceso de agricultura urbana***

Wayra nació como una alternativa de ocio sin ánimo de lucro que contribuyera con el mejoramiento de la calidad de vida y la consolidación del tejido social; con el paso del tiempo dicho objetivo fue transformándose de tal modo que actualmente la huerta se ha convertido en un espacio de aprovechamiento del tiempo libre de los adultos mayores que la han adoptado como propia; esto debido a que las estudiantes autoras del proyecto al finalizar sus labores académicas, no disponían del mismo tiempo para dar cumplimiento a dichos objetivos.

Lo fundamental de Wayra es que se ha posicionado no solo dentro de la localidad sino también a nivel distrital por ser un espacio dentro de la ciudad destinado a la agricultura en una zona urbana, donde se cultivan alimentos saludables y orgánicos libres de contaminantes químicos, aprovechando los recursos que se tienen (desechos orgánicos e inorgánicos) para su producción y su posterior autoconsumo, lo que ha merecido reconocimiento como una práctica de cultivo en espacios no convencionales y que a su vez ha motivado a varias personas y entidades gubernamentales y no gubernamentales a adoptar esta práctica, que genera bienestar físico, mental y económico puesto que además de comer saludable, los integrantes han disminuido sus gastos ya que llevan parte de los productos para el consumo de su familia.

Partiendo del mejoramiento de las técnicas no contaminantes utilizadas en la huerta, se ha podido cosechar más alimentos, ofreciendo la posibilidad de comercializar algunos de ellos en el barrio Nueva Zelandia de la localidad de suba y en las cestas ecológicas al interior de la Universidad, generando recursos económicos que ayudan al sostenimiento de la huerta en relación con la compra de insumos, herramientas y demás elementos necesarios para su funcionamiento.

### **3.4 Ejes del Proyecto**

Relacionando los diferentes planteamientos sobre tiempo libre y ocio, algunos le dan el mismo sentido, sin distinguir las diferencias que existen entre uno y otro, como pueden ser; el ocio visto como experiencia enriquecedora, placentera y creadora, mientras que el tiempo libre se centra en las acciones autónomas que se realizan en un momento determinado.

Las dos concepciones son válidas, ya que tanto el ocio como el tiempo libre generan en el ser humano la posibilidad de ser, sentir, expresar, socializar, aprender, enseñar, descansar, divertirse y potenciar su desarrollo como un ser libre, autónomo, creador y productivo.

#### **3.4.1 Tiempo Libre**

Un aspecto significativo a tener en cuenta y que es de vital importancia para la sistematización que se realiza, es la concepción que se obtuvo al observar cómo los participantes utilizaban la huerta; para unos se convirtió en un espacio de aprovechamiento de tiempo libre, porque se volvió parte de su cotidianidad, al utilizarlo como medio para estar activo, incluido y reconocido, no solo por su condición sino por el sinnúmero de experiencias y capacidades que poseen y que allí comparten.

Esto adquiere relevancia con lo planteado por Pérez (2012, s. p.) Al manifestar que el tiempo libre como actividad social, genera la necesidad de buscar y crear espacios en los cuales se puedan realizar actividades que tengan que ver con el desarrollo a nivel cognitivo, físico y afectivo, permitiendo al adulto mayor adquirir nuevos roles con los cuales pueda reinsertarse y ser considerados por la sociedad como un integrante activo y no como un ser demandante.

Es por esto que las personas mayores después de cumplir con su etapa laboral, es decir en varios de ellos haber alcanzado la jubilación, se ven en la necesidad de ocupar el tiempo que antes era de trabajo y ahora se convierte en tiempo libre. Al respecto Monsalve (2005, s. p.), Cita a Dumazedier, quien dice que las personas que disponen de tiempo libre realizan actividades de relajación, diversión, ampliación de sus conocimientos y de libre ejercicio de su capacidad creativa, además de ser partícipes de esferas sociales diferentes a su familia.

Wayra adquiere su fundamento en razón a lo anterior, ya que es el lugar donde los integrantes hallan los medios para ocupar el tiempo que ahora es libre y que les demanda encontrar alternativas fuera del hogar para suplir dicha necesidad y además les permite ser partícipes de un círculo social, relacionándose con personas de características e intereses similares. Fernández Lápiz (2008, s. p.) por el contrario dice que tras la jubilación se inicia una vida de poca acción en la que no se tienen obligaciones ni deberes; esta afirmación está en dirección opuesta con lo establecido en este proceso de sistematización puesto que llegar a una edad determinada, no implica dejar de ser y hacer, por el contrario es la edad adecuada para disfrutar de actividades que por sus obligaciones en el pasado no las podían realizar por la falta de tiempo libre.

### **3.4.2 Ocio**

Wayra ha permitido a los participantes no sólo una experiencia de ocio porque inicialmente estuvo centrado en la autonomía y libertad de sus participantes que asistían con la finalidad de reencontrarse consigo mismo, con sus tradiciones y costumbres, además de experimentar el placer de vivir en un ambiente agradable y que los lleva a evocar sus recuerdos.

Lo anterior apoyándose en la construcción teórica de Cuenca (2004, s. p.), Quién dice que “el verdadero ocio, es aquel que se realiza de un modo satisfactorio, libre y

por sí mismo, sin una finalidad utilitaria”. Infortunadamente con el transcurso del tiempo, este planteamiento no es lo que en la actualidad se estableció en este proceso de sistematización ya que Wayra es un espacio encaminado a la realización de actividades propias de la agricultura urbana que les genera un auto sostenimiento y usufructo de los productos que allí se cosechan, es decir tiende a tener una finalidad utilitaria.

Sin embargo, no es preciso generalizar, pues algunos de los participantes a pesar de lo anterior acuden a Wayra libremente ya que lo perciben como una experiencia de ocio enriquecedora con fin en sí misma puesto que para ellos no es necesario obtener un beneficio material, sino el placer de encontrarse consigo mismo, con la naturaleza y de esta manera salir de la rutina tal y como lo dicen Montero y Bedmar (2009, s. p.) para experimental y potenciar habilidades.

Tal es caso de la señora Magola, quien asistía a Wayra por el placer de ver germinar sus fresas, regándolas, quitándoles las malezas sin esperar la repartición de la cosecha, igualmente riendo a carcajadas de los chistes e historias que contaban sus compañeros a pesar de sus quebrantos de salud no podía faltar y afirmaba que la huerta aliviaba sus dolencias. Así como ella el señor Juan que con su discapacidad física no tenía impedimento para asistir y disfrutar de la interacción con sus compañeros, quienes cultivaban mientras él les hacía la visita.

### **3.4.3 Adulto mayor**

Wayra brindó a los adultos mayores la oportunidad de realizar actividades, que fueron parte de su rutina diaria en el pasado y que en el presente no contaban con espacios y oportunidades para desarrollarlas, razón por la cual les ofreció alternativas de aprovechamiento de su tiempo libre a través de las prácticas propias del campo, a la vez que les generó la interacción con otras personas afines a sus gustos,

capacidades y experiencias con quienes comparten momentos de dialogo, alegrías, tristezas, sueños y expectativas.

Rescatando la concepción sobre personas adultas que tiene La Organización Mundial de la Salud OMS (2002, s. p.), al referirse que dichas personas tienen las mismas oportunidades de crecimiento, desarrollo, aprendizaje que cualquiera otra; a su vez Fernández Lápiz (2008, s. p.) plantea que las instituciones privadas y públicas deben generar esfuerzos para que dichas personas mantengan una conducta activa, dinámica y de formación personal.

Por eso Wayra y la Universidad Pedagógica Nacional para dar cumplimiento a su misión social con la ciudadanía, les prestó el espacio para potenciar todas sus habilidades y destrezas relacionadas con la agricultura urbana, a la vez que les permite estar incluidos en un entorno nuevo en donde son actores principales de un proyecto que además les brinda la oportunidad para mejorar su estado físico y mental.

Es importante resaltar que la UPN y Wayra intentan cambiar las concepciones generales creadas sobre el adulto mayor, quién es relegado por la familia y la sociedad como un ser que no tiene las mismas capacidades y habilidades de antes, no pueden realizar actividades en las cuales se necesite un mayor esfuerzo, yendo en contravía, la huerta los hace visibles mediante las labores propias del cultivo, posicionándolos por sus capacidades y conocimientos ante su familia y sociedad.

#### 4. CONCLUSIONES

A nivel personal y profesional, las experiencias compartidas con los adultos mayores generaron grandes satisfacciones, enseñanzas y sobre todo permitieron reconocer y valorar estas personas que si bien cuentan con años de experiencia, aún tienen todas las capacidades para pertenecer a un círculo social que en ocasiones no les permite ser y hacer; por eso es necesario visibilizar el Proyecto Agro- recreativo Wayra, dando a conocer sus alcances y logros obtenidos, no solo por los adultos mayores y las demás instituciones que han participado junto con los estudiantes de la facultad, para que sea acogido como espacio de práctica y desarrollo de proyectos que lo enriquezcan y den continuidad a los propósitos planteados.

Desde la creación de Wayra, la UPN ha brindado no solo el espacio para el desarrollo del proyecto, sino también, los recursos económicos y de talento humano, propiciando la continuidad del mismo en el tiempo, permitiendo la interacción de la comunidad aledaña a la sede Valmaría con el entorno universitario en el que los estudiantes, administrativos y docentes ofrecen una alternativa de inclusión y participación activa de los adultos mayores que han participado en la huerta.

La UPN vio en Wayra un espacio con gran potencial para que los estudiantes de la Facultad de Educación Fisca realicen sus prácticas educativas, encontrando la posibilidad de fortalecer el proceso formativo que llevan a cabo a través de la estructuración, presentación y posterior puesta en marcha de propuestas para intervenir a la población participante de la huerta.

Este proceso se ha dado de mejor manera gracias a la coordinación de varios docentes de la Licenciatura en Recreación, quienes desde su conocimiento y liderazgo han posibilitado el crecimiento profesional y personal de los estudiantes que han tenido el privilegio de realizar sus prácticas en este lugar, aplicando los temas propios de la Recreación y el Turismo.

Las prácticas educativas que desarrollan los estudiantes en Wayra deben seguir divulgando y promocionando la huerta, para que esta sea reconocida no solo en la facultad y en la Universidad sino también a nivel distrital, facilitando el acercamiento de personas y/o entidades que observen en el proyecto una alternativa de agricultura urbana, persiguiendo una experiencia de ocio y de aprovechamiento del tiempo libre, además del interés por conocer un poco más sobre las acciones que se desarrollan en el cultivo.

En relación al proceso de agricultura urbana, el proyecto debe continuar realizando acercamiento con otras entidades que permitan el mejoramiento en las técnicas que se utilizan en la huerta, mediante la capacitación de sus participantes afianzando sus conocimientos.

Wayra ofrece a los integrantes la oportunidad de realizar actividades, que si bien fueron parte de su rutina diaria en el pasado, en el presente no contaban con espacios y oportunidades para desarrollarlas, además de ofrecerles alternativas de aprovechamiento de su tiempo libre a través de las prácticas propias del campo, de la interacción con otras personas afines a sus gustos, capacidades y experiencias con quienes comparten momentos de dialogo, alegrías, tristezas, sueños y expectativas.

## REFERENCIAS

- Aldana, Katherine y Becerra, Vivian. (2008). Proyecto Agro-Recreativo Wayra. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/262/TE-15448.pdf?sequence=1>
- Bonilla Castro, Elsy y otra. (2007). *La investigación en ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Caride Gómez, José Antonio. (2014). Del ocio como educación social a la pedagogía del ocio en el desarrollo humano. Recuperado de: [file:///C:/Users/Administrador/Downloads/Dialnet-DelOcioComoEducacion SocialALaPedagogia DelOcioEnEID-5010250%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Administrador/Downloads/Dialnet-DelOcioComoEducacion%20SocialALaPedagogiaDelOcioEnEID-5010250%20(1).pdf).
- Coll, C y otros. (1998). Psicología de la educación. Psicología Educativa: Conceptos y Tendencias. Recuperado de: [http://datateca.unad.edu.co/contenidos/301130/301130-2015-2/Psicologia\\_educativa\\_Zeneida\\_Ceballos\\_Villada.pdf](http://datateca.unad.edu.co/contenidos/301130/301130-2015-2/Psicologia_educativa_Zeneida_Ceballos_Villada.pdf).
- Correa, José Luis (2013). Envejecimiento Saludable. El tiempo libre de las personas adultas. Recuperado de: [http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/39241/Documento\\_completo.pdf?sequence=1](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/39241/Documento_completo.pdf?sequence=1).
- Cuenca Cabeza, Manuel. (2000). Ocio Humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio. Universidad Deusto. Recuperado de: <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/ocio/ocio16.pdf>.
- Cuenca, M. (2004). *Pedagogía del ocio Modelos y Propuestas*. Bilbao: Universidad de Deusto.



Fernández Ballesteros, R. (2009). *Envejecimiento Activo: Contribuciones a la Psicología*. Madrid: Pirámide.

Fernández Lápiz, Enrique. (2008). Tiempo libre y nuevas responsabilidades en los adultos mayores. Recuperado de: <http://www.redadultosmayores.com.ar/buscador/files/CALID008.pdf>.

Gagneten, M. (1990). *Hacia una Metodología de Sistematización de la Práctica*. Buenos Aires: Editorial Humanitas.

Jara Holliday, Oscar. (2013). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. Recuperado de: [http://www.bibliotecavirtual.info/wp-content/uploads/2013/08/Orientaciones-teorico-practicaspara\\_sistematizar\\_experiencias.pdf](http://www.bibliotecavirtual.info/wp-content/uploads/2013/08/Orientaciones-teorico-practicaspara_sistematizar_experiencias.pdf).

Jiménez, B. (2002). Proyecto docente investigador. Metodologías orientadas a la investigación e interpretación. Recuperado de: [http://www.ice.urv.es/cursos/tesi\\_doctoralmetodologinves02.pdf](http://www.ice.urv.es/cursos/tesi_doctoralmetodologinves02.pdf).

Kornfeld Matte, Rosa. (2011). Uso del tiempo libre. Aprendamos a vivir la madurez. Servicio Nacional del Adulto Mayor. Recuperado de: <http://www.senama.cl/filesapp/SerMayor%20Diciembre%202011.pdf>.

Lanchman. (1999). En: Características del adulto mayor. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/39928791/Caracteristicas-del-Adulto-Mayor>.

Monsalve A. (2005). El Uso productivo del Tiempo Libre vivenciado desde la Animación Sociocultural con personas mayores. Revista Chilena de Terapia Ocupacional. Santiago: Universidad de Chile. Recuperado de: <http://www.revistaestudiosarabes.uchile.cl/index.php/RTO/article/viewFile/101/84>.

Montero García, Inmaculada y Bedmar Moreno, Matías. (2010) Recuperado de:  
<https://polis.revues.org/86>.

Organización Mundial de la Salud. (2002). Programa de envejecimiento y ciclo vital.  
Envejecimiento activo: un marco político. Revista especial. Geriátrica de  
Gerontología 33. Recuperado de:  
[http://ccp.ucr.ac.cr/bvp/pdf/vejez/oms\\_envejecimiento\\_activo.pdf](http://ccp.ucr.ac.cr/bvp/pdf/vejez/oms_envejecimiento_activo.pdf)

Pérez, Sandra. (2012). El tiempo libre en adultos mayores y qué hacer con él.  
Recuperado de: <https://www.guioteca.com/adulto-mayor/el-tiempo-libre-en-adultos-mayores-y-que-hacer-con-el/>.

## Anexo A

### Transcripción entrevista realizada a un adulto mayor participante del Proyecto Agro-recreativo Wayra

Nombre: Jorge Enrique Navarro Casas (el profe)

1. ¿Cómo nace la huerta?

La huerta nace de algunos integrantes del grupo de adulto mayor del barrio nueva Zelândia y comenzamos a intentar sembrar a aprender sembrar en la terraza del salón comunal del barrio nueva Zelândia hay sembramos sobre materas pero entonces ya fue creciendo el interés de la gente y ya no fue suficiente el campo que teníamos. entonces le pedimos el permiso al párroco de la parroquia de nueva Zelândia él nos cedió o nos dio un permiso de sembrar en un lote que había desocupado al pie de la iglesia y en ese lote ya comenzamos a sembrar papas a sembrar lechugas a sembrar ya pues digamos la agricultura como tal.

Entonces hay eso lo comenzamos con la directora del grupo del adulto mayor la señora Teresa Camargo, entonces ya a ese grupo se unieron algunos compañeros y ya comenzamos con Teresa Camargo, doña Ester Sarmiento con Luis Díaz, Otilia Setina, María del Carmen Rodríguez, Juan Parra y la señora de Juan Parra, bueno y otras que no me acuerdo en este momento pero entonces ya seguimos hay seguimos sembrando en ese lote y en ese lote pues ya se nos hizo que teníamos que conseguir algo más grande y por intermedio de la amistad con algunas alumnas de acá de la Universidad Pedagógica conseguimos que nos dieran permiso aquí en la Universidad aquí ya hubo algunas alumnas entre esas Katherine Aldana y otras que no me acuerdo el nombre ellas se interesaron por nosotros, hablamos con el decano y conseguimos el permiso para sembrar entonces ya nosotros vinimos y al encontrar esta casa como estaba parecía un nido de ratas esto ya más o menos 7 años entonces esto era un nido de ratas de 4 patas y un alberge de ratas de las otras, ósea habitantes de la calle viciosos, en

fin todo eso llegaron aquí, cuando nosotros llegamos aquí nos dimos cuenta que aquí ya no quedaban sino las paredes, el resto se lo habían robado, todo se robaron las ventanas, las puertas, ehh el baño, hasta los cables de la luz porque ahí están los tubos, esto tenía todo en orden tenía luz y tenía agua y de la luz quedaron los tubos porque no los pudieron sacar porque estaban incrustadas en la pared y las cajas de la luz el resto se lo llevaron todo, nosotros comenzamos a organizar y pues como esta horitica se puede habitar tranquilamente porque ya no hay ese desaseo, ya no hay ese problema, ya no hay ese olor a vicio, ya no hay ese basurero que había antes, entonces aquí ya comenzamos nosotros a sembrar y a tratar de hacer orden, hemos tenido algunas divergencias entre los mismos compañeros que yo creo que ya tal vez es capricho por la edad, porque pues cada uno quiere hacer una cosa y que se haga como yo quiera pero entonces así se forma un despelote tremendo y no se hace nada, entonces hemos tratado de organizar, nombramos una directiva en la que se nombró un tesorero, un fiscal, eh hh secretario, tesorero y fiscal para tratar de organizar esto y comenzamos ya a sembrar más harto y a vender, entonces eh hh hubo divergencias entre algunos como siempre porque querían que las cosas se hagan como yo mando, el otro decía lo mismo y el otro decía lo mismo, entonces llegamos a un acuerdo de eh hh nombrar la directiva y así se organizara un poquito más, esto hubo dos mocos hubo dos mocos en que pues llegamos a un acuerdo en que ellos siembren allá, nosotros aquí y comenzamos así, pero entonces los que estaban sembrando allí ya comenzaron a sembrar, vender y lucrarse sin pensar en nada más, sin pensar que aquí había que aportar algo, que éramos un grupo, entonces ellos se agarraron con un grupo bueno con la mayoría hasta el extremo de que el señor del que estaba allá con la señora, una pareja organizaron vivienda organizaron un rancho hay de manera que pues cuando yo personalmente fui a preguntarle qué esto para que y porque traen estufa, trajeron estufa a gasolina, o a gas entonces les pregunte que para que eso y ellos me contestaron que no, no, no que era para calentar tinto y ya estaban era viviendo hay y cocinando, hay y nosotros pusimos eso en cuenta al decano y el decano pues tratando de colaborarnos y de ayudar a la universidad les exigió que se unen al grupo todos, se viene y se van todos los

días o se van..... Que no, que yo no me dejo mandar se ese \*;:-:^^\*Ç, entonces llegamos a un acuerdo que él tenía 6 meses para coger todo lo que tengan y salir, entonces ellos en esos seis meses pues no hicieron caso sino, que siguieron sembrando y siguieron sembrando y ya pues eso vendía todo y surtía, allá surtía, inclusive al comedor comunitario todos los días sacaban y vendían como si fuera de ellos. Pasaron los seis meses y con ayuda del decano y una profesora lo sacamos, después de eso somos un solo grupo y la condición con la universidad fue que cuando la universidad necesitara el terreno nos avisaba con un tiempo prudencial, nosotros le desocupábamos de la misma manera como llegamos, nos íbamos sin ningún problema de nada, entonces lo que hicimos fue aprovechar el terreno, aprovechar nuestro tiempo libre y ya para nosotros se nos convierte esto en un jobee que realizamos con mucho gusto, que producimos y vendemos y de lo que vendemos compramos las semillas porque las cosas tienen que ser así, hay que comprar semillas hay que comprar insumos y hay que comprar agua, incluso para tomar, entonces eso ha sido el grupo Wayra porque ese nombre nació de la idea de Katherine que fue la que ayudo a organizarnos desde el principio y dijo que le pusiéramos Wayra en honor a unos indígenas, allá que Wayra para ellos es el dios viento y que ese nombre quedaba muy bonito entonces nosotros aceptamos y desde ahí es el grupo Wayra

2. ¿Aporte de don Jorge hacia la huerta?

Pues el aporte mío hacia la huerta ha sido la constancia en tratar de poner orden y respeto entre nosotros y respeto hacia la universidad y tratar de cuidar el terreno que nos otorgaron, aprovecharlo, alimentarnos de esto y cuidar porque han habido intenciones de posesionarse del terreno.

3. ¿El aporte de la huerta hacia don Jorge?

La huerta me ha aportado mucha tranquilidad un beneficio alimentario también porque también llevo a mi casa de lo que siembro igual que todos porque aquí todo es de todos

4. ¿Qué visualiza don Jorge Wayra a futuro?

En este momento indeciso porque estamos esperando, ya que de acuerdo a una charla que tuvimos con el señor rector nos dijo que esto había que mejorarlo, que él tal vez no sabía de la existencia de esto ni en esta proporción, tal vez él no sabía que esto estaba muy bueno por decir algo entonces es incierto el futuro de Wayra ya que estamos esperando a ver si de pronto nos aporta algo la universidad porque hasta el momento solo nos han dado el terreno y de resto hasta el momento nada.

Yo trabajo en Wayra con gusto y porque es un ambiente saludable para la tercera edad, aquí venimos, respiramos aire fresco y hacemos ejercicio y llevamos algo para la casa y pues aquí estamos esperando a que se organice un grupo para organizar la huerta y mirar que nos falta y que nos sobra porque aquí estamos subsistiendo y hacemos lo que podemos con lo que tenemos.

## Anexo B

### Transcripción entrevista realizada a un adulto mayor participante del Proyecto Agro-recreativo Wayra

Nombre: Ángel Humberto Gracia Morales

¿Me regala su nombre por favor?

Mi nombre es Ángel Humberto Gracia Morales, soy nacido en el llano, vine a Bogotá a estudiar en la universidad nacional y mi profesión es veterinario y Agrónomo, soy modelo 96 de la Universidad Nacional de Colombia, vine a este cultivo hace cuatro años, más o menos, por invitación de una persona adulta mayor que viniera a darle una explicación, una asesoría para tecnificación de cultivo, desde esa época estoy viniendo acá a ofrecerles mis servicios completamente gratis; la tecnificación del cultivo se la estoy diciendo delante de todos para que todos aprendan sin necesidad de abonos químicos solo todo es orgánico.....las personas que vienen de instituciones a conocer este cultivo, por medio de invitaciones de nosotros, de Sena, de amistades, de estudiantes de la 72, vienen a conocer el cultivo y dejan siempre algo escrito en nuestro libro de visitas por qué les parece algo espectacular que en Bogotá exista como tal. Creo que es el cultivo más avanzado técnicamente y orgánicamente es Wayra, el terreno es de la universidad pedagógica, nosotros aquí hemos conseguido estivas....Para....Porque hay una perramenta que nos hace mucho daño, el abono del ganado que pasta aquí en la universidad nos lo obsequian toca ir a traerlo para poder hacer los abonos orgánicos, se utiliza el sobrante de la huerta, estiércol, más melaza, cal, se prepara unos compost espectaculares, también tenemos la lombriz para sacar el humus a los semilleros.

¿Don Humberto de lo que usted conoce de donde nace la huerta?

¿De dónde nace la huerta?... primero yo estuve en la acción comunal de aquí de nuestro barrio y escuche la conversación después de una asamblea general de que existía este huerto, que habían comenzado encima de una terraza en la acción comunal, en el barrio, después unos señores del mismo barrio fueron y le pidieron un pedacito de tierra al decano que estaba en ese momento y les cedió un pedacito de tierra, pero habían varios grupos, cuando yo llegue hace cuatro años habían tres, cuatro grupos ... ya cuando se dieron cuenta de que eso estaba dividido llego a Narda....una gran líder... vino y organizo y dijo: bueno, se unen a un solo grupo, porque esto es de la universidad, el terreno es de la universidad y nosotros no queremos que cada uno esté haciendo sus cosas a beneficio propio, se unen el grupo del señor Navarro y don José Cuchimaque y la huerta es para todos, auto sostenimiento y autoconsumo, es para todos el cultivo, pero ustedes no pueden estar allá retirados, entrando a deshoras, trayendo gente, sub-arrendando, se unen al grupo del profesor Navarro, con eso la universidad puede estar contando con ustedes para lo que se necesite.

¿Cuáles han sido sus momentos más significativos que ha vivido usted dentro del Proyecto Wayra?

El manejo de las personas, el manejo de la tercera edad, del adulto mayor, de los niños que han venido acá, de las instituciones, de las fundaciones, porque han venido fundaciones de niñas, han venido de la UPTC, han venido del Restrepo – Meta, niños de colegio, niños de escuela, que ustedes mismos los trajeron, ustedes con Jhonathan, ustedes los trajeron tres grupos para enseñarles desde lo más simple, desde que es una semilla hasta como se trasplanta, hasta el consumo prácticamente, se les enseñó a esos niños, ustedes idearon un cartoncito, como un diploma por haber asistido a este curso; eso fue espectacular, eso fue una gran idea de ustedes, eso también es una satisfacción para mí porque las explicaciones a los niños y al adulto mayor es importante... ellos de pronto sabían más que yo; uno teóricamente, pues uno tiene la tecnificación que



está ahorita de moda, pero ellos sembraban en el campo a su acomodo a su forma, abonaban diferente, entonces ahorita se producen mejor las cosas para consumo humano que no es dañino para el organismo, por eso porque se están utilizando los abonos orgánicos

¿Cuál ha sido el aporte que usted ha hecho hacia la huerta?

Al principio la sabiduría, mi sabiduría, lo que me enseñaron a mí los catedráticos, los decanos de la universidad nacional, Morango, Delica Tibaisatan, donde una aprende la agronomía, todo esos conceptos, menos en cuestiones de químicos, en genética nada les he enseñado, sino únicamente el cultivo natural, todo es lo ... ósea mi conocimiento, lo que yo adquirí en la universidad, yo lo estoy practicando acá y completamente gratis, que se den cuenta que se puede tecnificar y cultivar mejor en menos espacio y de mejor calidad los productos.

¿Y cuál ha sido el aporte que la huerta le ha hecho a usted?

Prácticamente la amistad de ellos, la forma de expresarse, el cariño, el aprecio, yo tengo... yo manejo unas fincas pequeñas de ganado en Cundinamarca, Boyacá, y en dos días en la semana, dos mañanas en la semana, cuando puedo venir, vengo a ver que les puedo aportar, pero el aprecio de ellos y la confianza que ellos me tienen y el respeto más que todo, no deja de haber problemitas por ahí, de personas que es que es muy difícil uno manejar personas de la tercera edad, no todos, pero es más difícil que manejar niños, porque ya tienen sus resabios y ya piensan que es que saben más que la gente nueva, no, ellos también saben y hay que respetar esos campos, ¿no?

Pero yo creo que el respeto y el entendimiento de que yo aquí vine a ayudar, a coordinar, no a mandar sino a ayudar a coordinar y que hagamos esto... entonces... porque todo el mundo se metía a hacer una sola cosa y nunca se veía esto bien organizado, bien aseado, y mire ahorita, los surcos perfectos, levantamos todo lo que eran papeles, talegos, de todo que había, estaba contaminado de residuos, ahorita no,

ahorita usted ve la tierra bien organizadita, los surcos bien organizaditos, sin la yerba eso nos nace a cada ratico, eso toca estar quitándola a cada rato, más cuando ya empezó a llover, eso se inunda de rastrojo, eso es el trabajo, ya para romper terreno es muy difícil, yo creo que el proyecto que tiene la universidad ahorita de hacer una granja, yo creo que tenemos que contratar un tractor por horas para ayudar a romper porque ellos ya no tienen salud, si acaso los estudiantes que nos vengan a .... Como han venido de la 72 a ayudarnos a echar azadón y ayudar a sembrar, completamente gratis, ósea sin ningún interés, ellos han venido y nos han ayudado bastante, han venido, 8 – 9 alumnos entre mujeres y hombres y nos han colaborado a nada a cambio, les encanta venir acá.

¿Cuál es la visión que usted tiene de la huerta a futuro?

La huerta a futuro... la granja, mejor dicho yo creo que la idea del señor rector, del doctor Artunduaga... mejor dicho la machera... él le dio en el punto clave, por que .... el colegio pedagógico lo necesita, necesita una granja, no tiene que ir a Panaca, no tiene que ir al de Mesitas del Colegio, aquí se puede hacer una mini-granjita que dé la vuelta completa todo, todo lo que se produce y no se desperdicie nada, que tener una vaca, que tener un ovejo, que tener unos conejos, entonces eso si es lindo porque esa idea si es válida para el futuro de esos niños, porque es que la mayoría de gente está evitando el agro, cultivar, ahora solamente piensan en potreros, ganado en beber leches, en comer quesos y de ahí no salen, entonces los productos que estamos importando ya, papa de ecuador, trigo de Venezuela de centro américa, una cantidad de cosas que se dejó de cultivar en Colombia, entonces sería importante... con ese proyecto que sé que el doctor tiene, de colocar una mini-granja, que se puede arreglando la casa y haciendo las pesebreritas y va a ser espectáculo a nivel nacional, eso es un lujo porque es completamente gratis, en otras partes cobran la entrada, cobran un almuerzo, cobran todo, para darle comida a un ternerito a un ovejito, tienen uno que comprar la comida, acá no, acá va a ser completamente gratis de lo que se produce en la huerta,

¿Su actividad dentro de la huerta ha sido de manera voluntaria, espontanea, como se ha sentido usted?

Voluntaria, si, vine, por una invitación, mi suegro me invito, todavía está activo acá, él es uno de los lideres, y le dije vea eso hay que ponerle la mano así, enseñarles un poquito más la técnica el trabajo pesadito nos toca a los más jóvenes, con los estudiantes ellos me apoyan mucho, los de la 72 ellos me apoyan mucho, sentirse uno bien de estar ayudando a la comunidad agradando a la gente, enseñándole algo, y que cuando uno está aquí cocinando una papa, alguna cosa ellos sienten mucha satisfacción de lo que ya no existe en los hogares de ellos, porque ya en los hogares de ellos, ya la mayoría, que, que oso, que el abuelo que mi papa ya es chocho, cansón entonces ya lo relegan, papa mire a ver si se da una vuelta, porque ya le estorba, en cambio aquí no, aquí ellos se ponen, se ponen a cantar, lo que ellos quieran, entonces para mi es una satisfacción muy grande, de qué ellos vengan a relajarse acá, a estar tranquilos; mucha gente aquí se ha mejorado de salud ha venido, y bueno, no hace mucho trabajo, pero bueno, viene y cumple su horario de trabajo que no es obligación, pero es un convenio entre ellos mismos que hicieron, por que toca aportar un poco de trabajo para poder llevar las cosas que están en producción, entonces toda esa cosa eso se hizo acá, de acuerdo con todos, por votación, aquí no se inventó nada, sino que ellos mismos escogieron, para que todo el mundo venga a buena hora, ayude lo necesario y que nadie venga a lo último a llevar solamente lo que hicieron los otros sino que se hizo algo comunitario para que todo el mundo aporte su mano de obra, su pensar, su forma de trabajar.

¿Tengo entendido que también en algunas épocas del año se hacen algunos eventos dentro del grupo Wayra?

Si, nosotros tenemos acá... mensualmente... ahorita no, porque no ha habido... lo poquito que se vende, y lo de la autoproducción no se ha vuelto a vender absolutamente nada porque... el verano; 6 meses, porque esto es autoconsumo y auto sostenimiento, entonces como no tenemos, ninguna partida de ninguna clase de

fundaciones ni nada, entonces nosotros mismos tenemos que comprar las semillas, comprar el agua que tomamos a diario, o cuando venimos que la droguita del.... Que el acetaminofén para el dolor de cabeza, que el isodine, que el algodoncito... todos esos son gastos... que la panela para hacer una agua de panela que... todo eso... lo que medio se vende... que una lechuguita, que vienen hasta acá, porque antes, hace dos años se vendía en carretilla los domingos, pero bueno, las personas que vendían, pues hacían más dinero que lo que aportaban acá... la madrugada... nos salía completamente muy engorroso venir aquí un domingo a las 6 de la mañana y entregarles todo lavado para que los otros hicieran dinero... pues yo pensé al principio que eso era todo para el cultivo, no? Pero solamente se le vende aquí por mitad de precio y ya ellos vendían allá al precio que quisieran, entonces había mucho problema porque no había entendimiento de que... tocaba llevarle todos los productos al sitio donde fueran a vender, y era para beneficio de ellos porque con ese dinerito que ellos dejaban mensualmente, ellos vendían en un domingo, 40- 50 mil pesos... por 4 fines de semana, son 200 por 10 meses, son 2 millones de pesos... esa plata era la que se utilizaba para irnos a pasear... ellos van a tierra caliente pero como eso ya no hay venta por que como nos robaron las carretillas, nos robaron las herramientas un sábado santo se metieron y se llevaron toda la herramienta, las carretillas y nos dejaron mani-cruzados, tenemos un poquito de herramientas pero es prestada, alquilada o de las casas de nosotros, porque no tenemos herramienta propia, toda se la robaron, entonces nos quitó un poco de entradas, porque de ahí teníamos para algo, así sea para hacer una papa, para hacer un pedacito de carne, de ahí se sacaba todo para eso... para almorzar aquí, lo que en la casa de pronto le dejan... ahí está su almuerzo... no aquí no, aquí todo el mundo aportaba y pues si me ha tocado aportar de mi bolsillo lo he hecho, me he traído semillas del ICA de alverja de maíz, así empezamos, la gran semilla que hay acá de arveja de maíz de papa, toda la he traído completamente gratis del ICA, al principio después ya se compran porque ya se vendía cualquier cosa, entonces de ahí, aquí hay una persona encargada de los centavitos, un tesorero, hay un presidente prácticamente hay un jefe de producción que soy yo, que yo me dedico es a la producción a lo que hace falta.... A cuadrar los cultivos

Listo Don Humberto, Muchísimas Gracias!

¡Bueno, a sus órdenes y lo felicito por que usted y Jonathan venia acá sin ánimo de lucro, se ponían sus botas, se embarraban, para nosotros eso es muy importante, no solamente para mí, para ello! Que la imagen de ustedes siempre son alumnos que están viniendo y también son agradables, porque se idean algo, se ponen a hacer algo, así no sepan preguntan, pero ese entusiasmo es prendedizo y ojala todos los estudiantes supieran lo que hay acá!

Muchas Gracias.

## Anexo C

### **Transcripción entrevista realizada a la estudiante de Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional – autora del Proyecto de grado “Wayra: Sistematización de una experiencia de ocio” Proyecto Agro-recreativo Wayra**

Nombre: Katherine Aldana

Katherine: ¿De dónde nace la huerta?

Es una idea que surge en un espacio académico en una asignatura, comenzamos a ver experiencias de diferentes lugares de la ciudad y encontramos el tema de la agricultura urbana, así conocimos a una persona que lleva trabajando en ello buen tiempo, ella convirtió un basurero en una huerta, esa fue como nuestra inspiración; en esa época fue el traslado de la sede de la 72 a Valmaria, entonces dijimos, bueno estamos en este espacio tan grande, pues hagamos nuestra huerta, con una compañera que se llama Diana Ayala, entonces en el espacio académico orientado por Narda ella nos dio como la posibilidad de empezar a trabajar un proyecto ,allí dijimos bueno no queremos hacerlo solas, busquemos a ver a quien conseguimos para que nos ayude y pidamos un espacio en la universidad pues legalmente, entonces nos fuimos a hablar con el rector, con el vicerrector y con un asesor de vicerrectoría nos dijo: aquí vinieron un grupo de personas mayores, de abuelos con una idea de huerta, porque no los llaman y de pronto pueden hacer un trabajo juntos, entonces así conocimos a este grupo que ellos se llaman Creando vida sana.

Tenían un grupo de personas mayores del barrio Nueva Zelandia, vecino a la universidad y le habían pasado ya la propuesta a la universidad de hacer una huerta, una granja, pero la universidad les había ignorado, ¿sí? Como que vio la propuesta, la archivaron y no respondieron nunca, entonces les dijimos a ellos, bueno hagámoslo entre nosotros, ahí empezamos a encontrarnos con ellos, pero nosotros no teníamos... Ellos habían hecho ya una huerta como en la Casa cural y en el salón comunal y tenían

pocas herramientas, entonces igual, no importa, pues sigamos trabajando con lo que teníamos que fue con las uñas prácticamente, después de eso hicimos un campamento, invitamos al embajador de Bolivia a unos colectivos de la nacional y ahí reunimos otras herramientas; para ese entonces los mayores ya estaban un poquito decepcionados porque no había con que trabajar.

¿Hace cuánto tiempo fue eso?

Eso fue en el 2008, como dejaron de ir, nosotras nos empezamos a hacer amigas de ellos, entonces nos íbamos a jugar tejo con ellos, nos íbamos a hacer gimnasia, a hacerles recreación, a bailar, ¿sí? A tomarnos unas cervezas, nos volvimos amigas de ellos. Después de mucho tiempo de conocernos y demás, unos meses, dijimos: bueno que paso con la huerta por que no la volvemos a hacer, entonces ahí ya comenzamos en forma a trabajar con la huerta y así fue cómo surgió.

¿Y De dónde nace Wayra?

¿El proyecto o el nombre? El nombre y el proyecto, en esa época estábamos leyendo un,..... leímos un libro que se llama Wayra y lo escribió Chama Lu, ese libro es el compendio de cartas que él le escribía a su hija cuando estaba en el vientre de la mama, Wayra en Quechua es viento y se refiere a la libertad, en ese sentido el libro rescata como la visión indígena, el poder de la tierra, de la libertad , el viento...y lo vimos muy inspirador para lo que queríamos hacer, una huerta... a todos, yo creo que el contacto con la tierra, o a los que estábamos allí montaba en cierta forma libertad,.. Estábamos allá tranquilos... nos sentíamos bien. Lo comentamos con los mayores y ellos dijeron que si, les parece lindo el nombre.

¿En qué año nació Wayra exactamente?

En el 2008, eso fue como por septiembre más o menos

¿Después de que nace Wayra cuales fueron los momentos más significativos que tuvieron con ese proyecto?

De los momentos más significativos.... un momento muy importante fue cuando comenzaron a ir muchos mayores, ósea más, si?... la huerta hasta ahora estaba naciendo que nos tocaba un trabajo durísimo por que la tierra llevaba años sin ser trabajada y habían vacas, entonces los anteriores dueños sembraron cicuyo que es un pasto con las raíces gruesas que se hunden profundamente, entonces en ese momento era duro despistar y darle vuelta a la tierra, entonces no importa igual trabajábamos mucho, se veía como mucha unión, ese fue un momento muy importante.

Otro momento cuando me aprobaron el proyecto para que fuera proyecto de inversión, la universidad hizo un convocatoria para proyectos de inversión y dijo pueden participar estudiantes, docentes, administrativos y me postule como estudiante, había un vacío en la universidad por que no pensaron que ningún estudiantes se fuera a postular o que fuera a aprobarse un proyecto para un estudiante y me aprobaron el proyecto, entonces no sabían cómo manejar el tema administrativo, allí pues Narda sí estuvo como muy firme y ella se hizo cargo del proyecto y puso como la cara, como la firma, todo y su presencia y asesoría para que se llevara a cabo, entonces allí tuvimos asesorías, herramientas, semillas, entonces ese momento se puso muy bonita la huerta.

Otro momento importante cuando... pues gestionamos con muchas entidades entonces logramos montar el invernadero, el azulito que esta allá atrás, ese también fue un momento muy importante porque se tecnificó la huerta, entonces al comienzo, si tu miras fotos, eran... todo junto, ¿sí?.... Maíz, papa, zanahoria, todo junto revuelto, sin ninguna técnica específica; después de esta tecnificación recuerdo que fue creo que trabajando un nido, se dio más orden en la huerta, entonces fue muy bonito.



¿Cuál ha sido ese aporte que le has dado tú a la huerta como Katherine Aldana?

Bueno, yo pienso que en la vida siempre es importante soñar y eso es lo que le permite a uno construir, entonces cuando empezamos yo visualice Wayra como un proyecto para estar Feliz ¿sí? Yo no pensé en quiero sembrar y vender y tener plata y comprar... No, yo quiero ser feliz y quiero estar con estas personas y ser felices todos, entonces creo que eso.

¿Qué te ha dejado la huerta a ti?

Yo creo que ha sido más de lo que me ha dejado la universidad misma, ¿sí? Yo creo que las clases....Que todos esos espacios que tuve en la huerta fueron más enriquecedoras que muchos espacios académicos, sin desmeritar desde luego, aprendizajes específicos, el amor por la tierra, el compromiso con las personas mayores, desde que yo trabajo en Wayra no he parado de trabajar con mayores, ¿sí? Ya ahorita hace tres o cuatro años que egrese y aún sigo haciendo proyectos investigativos y proyectos con personas mayores, entonces creo que ese fue uno de los legados más importantes que dejó Wayra en mi vida y de que es recreación también, a través de Wayra comprendí lo que era la recreación.

¿Cuál es la visión que tienes tú de Wayra a Futuro?

Yo lo veo como un proyecto líder en Colombia para personas mayores, ¿sí? Para trabajar los temas de envejecimiento y belleza; lo veo como un proyecto importante de la universidad pedagógica, que sea reconocido y sobre todo que brinde mejores posibilidades para las personas mayores y a los jóvenes en todo el curso vital.

¿Tú sientes que el objetivo con el que nació Wayra se está cumpliendo a día de hoy?

Conozco poco de lo que se está llevando a cabo en este momento, digamos que decir que está mal o bien sería un error porque no conozco a fondo lo que está pasando, sin embargo por lo que conversamos el último día en una reunión que tuve en rectoría, por conversaciones informales que he tenido con los adultos mayores, con los docentes, creo que están en un momento difícil, en un momento de recuperación que está en un proceso que no ha sido fácil, que tienen dificultades pero que también puede estar a un paso de resurgir nuevamente.

¿En este momento cuál es tu actividad con Wayra?

Hoy pues hace poco, hace como 15 días me ofrecí de forma voluntaria a apoyar un proceso de reestructuración del proyecto en la universidad, pues por fin la universidad lo va a coger institucionalmente como debería ser, entonces yo estoy contribuyendo desde lo que se y desde mi experiencia en Wayra y de mis conocimientos en tratar de darle una reestructuración al proyecto.