

**EL MATONEO UN FENÓMENO ALEJADO DE LA INOCENCIA**

**¿QUE INCIDENCIA TIENE EL MATONEO ESCOLAR EN LA CONSTRUCCIÓN  
DE IDENTIDAD DE LA VICTIMA ENTRE LOS NUEVE Y DOCE AÑOS?**

**SANDRA MILENA ORTIZ SÁNCHEZ**

**ORIANA RODRÍGUEZ SILVA**

**TUTOR**

**ANDRÉS GAITÁN LUQUE**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**BOGOTÁ**

**2015**

**EL MATONEO UN FENÓMENO ALEJADO DE LA INOCENCIA**

**¿QUE INCIDENCIA TIENE EL MATONEO ESCOLAR EN LA CONSTRUCCIÓN  
DE IDENTIDAD DE LA VICTIMA ENTRE LOS NUEVE Y DOCE AÑOS?**

**SANDRA MILENA ORTIZ SÁNCHEZ**

**ORIANA RODRÍGUEZ SILVA**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TITULO DE LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN INFANTIL**

**TUTOR**

**ANDRÉS GAITÁN LUQUE**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**BOGOTÁ**

**2015**



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL

Escuela de Pedagogía

## FORMATO

### RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE

Código: FOR020GIB

Versión: 01

Fecha de Aprobación: 10-10-2012

Página 2 de 151

#### 1. Información General

<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de Grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Matoneo un fenómeno alejado de la inocencia.
<b>Autor(es)</b>	Ortiz Sánchez, Sandra Milena; Rodríguez Silva, Oriana;
<b>Director</b>	Andrés Gaitán Luque
<b>Publicación</b>	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2016.149 p.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional
<b>Palabras Claves</b>	MATONEO, VICTIMA, VICTIMARIO, TESTIGOS, IDENTIDAD, DESARROLLO PERSONAL, MALTRATO, VIOLENCIA, CONFLICTO, RESILIENCIA.

#### 2. Descripción

El presente trabajo de grado tiene como objetivo develar y analizar las consecuencias e influencias que tiene el acto de matoneo sobre las víctimas en el proceso de la construcción de su identidad, así como establecer las diferencias que existen entre conflicto, violencia, maltrato y matoneo. De esta manera identificar las características que tiene la construcción de la identidad en edades de 9 a 12 años y así reconocer que tipo de consecuencias tiene que enfrentar la víctima, después de ser intimidado y como esto influye en el momento de relacionarse con los demás, lo anterior tiene como sustento teórico dos posturas que a pesar de ser distintas se complementan; Enrique Chaux y Miguel de Zubiría aportan a la comprensión del fenómeno.

#### 3. Fuentes

Alvarado, R. & Chaux, E. (Enero 2004). Intervención Escolar Para Prevenir el Matoneo en una Institución Escolar. Bogotá Colombia: Universidad de los Andes.

Arendt, H. (1958) La condición Humana. (Págs.36).

Barri, F. (2013). Acoso Escolar o Bullying. México: Alfa Omega.

Barros, V. (2001). Evaluación psicopedagógica de 7-11 Años. Madrid: Narcea.

Bravo, H., Peña S., & Jiménez D. (2006). Identidades Modernidad y Escuela. Bogotá Colombia:

Fondo Editorial.

Burget, M. (1999). El educador Como Gestor de Conflicto. Bilbao: Desclée, de Brouwer.

CEDAL. Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe; Entretejidos de la Educación Popular en Colombia. (Febrero 2013). Bogotá Colombia. Desde Abajo.

Cerezo, F. (2001). La Violencia en la Aulas. Madrid España: Pirámide.

Chaux, E. (2006). Matoneo en las aulas.(págs. 9-24)

Chaux, E. (2011). Formación ciudadana para el reconocimiento de la identidad. Florencia Caquetá Colombia.(págs. 5-10)

Olweus, D. (1993) Conductas de Acoso y Amenaza Entre Escolares. Madrid España: Ediciones Morata.

#### 4. Contenidos

En la presente revisión documental se privilegia el trabajo alrededor de las problemáticas existentes entre pares y así reconocer la incidencia cultural que posee el sujeto, expresada por medio de actos gestos y palabras que, de alguna u otra manera, es rechazada y poco comprendida por el otro.

Por otro lado, se expone una mirada retrospectiva acerca de la historia sobre el maltrato, con el fin de complementar la investigación por medio de algunos reportes periodísticos (televisión, prensa, radio); además, es importante conocer y visualizar el origen, causas, características, clases, consecuencias personales y colectivas de la sociedad, con la condición actual del maltrato (matoneo).

Este primer acercamiento al contexto como referente empírico para la investigación define de manera general el concepto de matoneo, con el objetivo de poder explicarlo y/o comprenderlo, e iniciar una búsqueda que pretende ir más allá de las primeras respuestas de esta manera se conocerán las necesidades y problemáticas que ellos tengan y así poder contrastar la teoría con las vivencias, lo que permitirá obtener análisis confiables.

El trabajo da cuenta de referentes teóricos aportados desde dos figuras representativas, quienes tienen puntos de vista distintos acerca del "Matoneo"; estos autores han trabajado fuertemente para dar a conocer dicha problemática, ellos son: Enrique Chaux Doctor en Educación; su postura es crítica y tiene como objetivo dar a conocer diversas maneras de prevenir y erradicar el maltrato. En sus postulados expone que el matoneo escolar es algo que se ha presentado siempre y no se le había prestado la suficiente atención; así mismo, explica que esto repercute en el crecimiento personal del sujeto.

Por otro lado, Miguel de Zubiría, sugiere que no hay que prevenir sino aprender a afrontar los problemas, pues el maltrato escolar permite al sujeto crear diversas maneras de defenderse.

Finalmente, en el análisis se exponen las posibles consecuencias que deja el matoneo en una víctima y por último se plantean las conclusiones más importantes del trabajo presentado.

#### 5. Metodología

Para el desarrollo de la presente revisión documental se tuvo en cuenta, la investigación cualitativa con un enfoque analítico e interpretativo, en cuanto se realiza el análisis del matoneo y sus formas de representación.

Sumado a lo anterior está fundamentado desde el enfoque hermenéutico, método cualitativo que se caracteriza por entender la sociedad desde otra perspectiva de interpretación, además analiza la subjetividad por medio de la descripción teniendo en cuenta las propuestas metodológicas que van reconociendo la opinión de los protagonistas de un hecho social.

Finalmente se propone la elaboración de un cuadro comparativo el cual permite analizar y contrastar la teoría con los relatos de vida que se recopilaron de víctimas reales del matoneo.

#### 6. Conclusiones

Las diferencias existentes entre maltrato, conflicto y matoneo, a través de la investigación concluimos que los tres primeros mencionados son sucesos particulares que se asemejan por tener una relación de una víctima y un victimario, presentando dificultades de relacionarse entre sí, lo que los diferencia del matoneo, es que este es la concurrencia de sucesos de acoso maltrato y conflicto que sufre un sujeto la víctima.

La característica común de los sujetos de 9 a 12 años es la capacidad de adaptabilidad que tienen los mismos a nuevas circunstancias, esto se desprende de la etapa en que se encuentran, la etapa operacional, la cual consiste en que el pensamiento del sujeto es menos intuitivo y egocéntrico volviéndose más lógico, reconociendo así las relaciones existentes entre causa y efecto, es por ello que asimilan y adaptan nuevas circunstancias que su entorno le provee al momento de la construcción de su identidad.

De los relatos obtenidos pudimos concluir que las víctimas sufren cambios físicos, psicológicos y sociales con los cuales asume dos roles en la sociedad, ya sea con una identidad fortalecida en forma positiva o con una subvaloración de sí mismo, lo que conducirá al rechazo o aceptación de las personas.

El matoneo en algunos casos genera daños en la identidad del sujeto, tal es la incidencia que las víctimas pueden generar patologías o enfermedades mentales con las cuales busca vengarse y o replicar actos de matoneo maltratando a otros.

<b>Elaborado por:</b>	Oriana Rodríguez silva, Sandra Milena Sánchez Ortiz		
<b>Revisado por:</b>	Andrés Gaitán Luque		
<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	24	02	2016

## **TABLA DE CONTENIDO**

INTRODUCCIÓN.....	7
JUSTIFICACIÓN.....	10
SITUACIÓN PROBLEMA.....	16
ANTECEDENTES.....	22
OBJETIVOS.....	32

## **MARCO TEÓRICO**

1. Maltrato.....	33
1.1 Tipos de Maltrato.....	35
2. Conflicto.....	40
3. Violencia.....	43
4. Matoneo.....	45
4.1. Clases de matoneo.....	46

5. Agentes involucrados.....	56
5.1. Víctima.....	56
5.2. Víctimario.....	60
5.3. Testigos.....	63
8. Identidad.....	65
8.1. Desarrollo personal.....	70
9. METODOLOGÍA.....	77
10. ANÁLISIS.....	81
11. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	125
12. INSTRUMENTOS – ANEXOS.....	130
Raes de noticias periodísticas: Radio, Televisión y Prensa.	
Entrevistas y Narraciones.	
13. FUENTES.....	



## INTRODUCCIÓN

Es necesario resaltar que gracias a que el mundo es pluricultural, los diversos medios existentes impregnan a los sujetos durante su formación y desarrollo, lo anterior incide de una manera ya sea negativa o positiva en el rendimiento académico; es por esto, que el presente trabajo de investigación se centra en el comportamiento de los sujetos cuando se encuentran en situaciones difíciles al interior de una institución educativa; para ello es importante evidenciar la incidencia que tiene el matoneo y las implicaciones que éste trae, para el desarrollo físico y social de la identidad del estudiante victimizado.

En la presente revisión documental privilegia el trabajo alrededor de las problemáticas existentes entre pares y así reconocer la incidencia cultural que posee el sujeto, expresada por medio de actos gestos y palabras que, de alguna u otra manera, es rechazada y poco comprendida por el otro.

Por otro lado, se expone una mirada retrospectiva acerca de la historia sobre el maltrato, con el fin de complementar la investigación por medio de algunos reportes periodísticos (televisión, prensa, radio); además, es importante conocer y visualizar el origen, causas, características, clases, consecuencias personales y colectivas de la sociedad, con la condición actual del maltrato (matoneo).

Este primer acercamiento al contexto como referente empírico para la investigación define de manera general el concepto de matoneo, con el objetivo de poder explicarlo y/o

comprenderlo, e iniciar una búsqueda que pretende ir más allá de las primeras respuestas, de acuerdo con Freinet, quien manifiesta que “Toda pedagogía que no parte del educando es un fracaso, para él y para sus necesidades y aspiraciones más íntimas” (Freinet, 1975, P94); En otras palabras, como docentes en formación es preciso generar acercamientos con los estudiantes, de esta manera se conocerán las necesidades y problemáticas que ellos tengan y así poder contrastar la teoría con las vivencias, lo que permitirá obtener análisis confiables.

Teniendo en cuenta lo anterior los diferentes niños y niñas con quienes se desarrolló la práctica pedagógica a lo largo de la carrera, permitieron observar y conocer las distintas dinámicas de interacción y comunicación entre estudiantes; en muchos de los sitios de práctica se evidencio cierto grado de agresividad y maltrato que condujo a cuestionar: ¿qué pasaría si estas acciones fueran repetitivas y constantes? y ¿qué pasa cuando alguien es victimizado o maltratado? Con base en este interrogante que cuestiono permanentemente a las autoras, es que se realiza el presente trabajo, lo que permite generar un análisis acerca de las posturas de autores que se han interesado en el tema, pero que también permite un panorama sobre las diversas dinámicas de la comunicación y de las relaciones que se dan en diferentes entornos, sobre todo aquellos que competen a la Pedagogía y a la Educación.

El trabajo da cuenta de referentes teóricos aportados desde dos figuras representativas, quienes tienen puntos de vista distintos acerca del “Matoneo”; estos autores han trabajado fuertemente para dar a conocer dicha problemática, ellos son: Enrique Chaux Doctor en Educación, Magister en Desarrollo Humano, quien ha trabajado alrededor de las

competencias ciudadanas, actualmente es profesor e investigador de la Universidad de los Andes en la facultad de Psicología; además es miembro de la Sociedad Internacional para la Investigación sobre la Agresión; su postura es crítica y tiene como objetivo dar a conocer diversas maneras de prevenir y erradicar el maltrato. En sus postulados expone que el matoneo escolar es algo que se ha presentado siempre y no se le había prestado la suficiente atención; así mismo, explica que esto repercute en el crecimiento personal del sujeto.

Por otro lado, Miguel de Zubiría, Doctor en Investigación Educativa, Magister en Desarrollo Intelectual, fundador y creador de la Pedagogía Conceptual, Presidente de la Liga Colombiana por la Vida Contra el Suicidio y Fundador del Instituto Alberto Merani, sugiere que no hay que prevenir sino aprender a afrontar los problemas, pues el maltrato escolar permite al sujeto crear diversas maneras de defenderse.

De igual manera, son valiosos los trabajos e investigaciones realizados por el Estado Colombiano, el ICBF, la UNICEF entre otros, con respecto al maltrato y su incidencia en el contexto educativo Colombiano.

Finalmente, en el análisis se exponen las posibles consecuencias que deja el matoneo en una víctima y por último se plantean las conclusiones más importantes del trabajo presentado.

## JUSTIFICACIÓN

Con la experiencia adquirida en la práctica pedagógica al interior de las escuelas, en particular el trabajo con niños, se ha encontrado diversas historias de vida que al entrar en contacto con ellas, permiten evidenciar problemas de comunicación, en la resolución de conflictos entre pares al interior de la comunidad educativa, aspecto que se ha convertido en una constante en el día a día de la sociedad y las familias. Pues entender las diferencias y similitudes del otro, se convierte en un gran alcance social, que conlleva a cuestionarse ¿cómo aprender a convivir con ellas? Esta es una problemática que se presenta en todas partes y es necesario trabajarla, desde una perspectiva del educador.

Para comprender un poco lo anterior, se darán a conocer algunas diferencias y dificultades que ha tenido la sociedad hacia el trato de los niños a lo largo de la historia, pues esto permite comprender el concepto de niño que hoy reconocemos y el porqué de algunos actos de agresividad hacia el otro, que no son cosa de la actualidad sino que más bien se han presentado desde hace muchos años.

Es así, como en el siglo XIV, por ejemplo, el niño que hoy conocemos era considerado un adulto en miniatura, es decir, que al momento de evidenciarse que el niño podía defenderse y suplir sus necesidades básicas (alimentarse, ir al baño, vestirse, bañarse, desplazarse en diversas direcciones) era considerado como persona dispuesta para asignarle roles de adulto, como un trabajo, acceso a espacios de reunión de adultos entre otros. Era tal el

desconocimiento e indiferencia por el bienestar y cuidado del menor, que la tasa de infanticidio se acrecentó para la época.

Lo anterior se sustenta en los trabajos de Aries (1973,1986) donde se evidencia que la concepción de infancia en la antigua sociedad tradicional occidental, era reducida a sólo la duración del periodo de su mayor fragilidad, como se enuncio anteriormente. Sólo hasta el siglo XVI y XVII se reconoció que la niñez existe como una característica inherente a la persona, tanto así que se entrega una distinción y una protección especial en relación con el mundo adulto; lo que representó un aporte importante para profundizar en el bienestar de los niños y niñas de la comunidad, lo cual indica que todo aquello que vaya en contra de los derechos y deberes se considera como maltrato.

Con todo lo anterior se ha logrado evidenciar que el hecho de que el concepto de niño haya cambiado muestra los problemas en las relaciones entre adultos y menores, así como entre pares, esto se debe a que hay diferencias existentes que enmarcan al sujeto y su comportamiento social, que al no ser comprendidas o aceptadas por unos u otros desatan conflictos interpersonales.

Es necesario considerar, que, la Unicef (2015) pg11, en sus investigaciones muestra cómo han incrementado dichos maltratos en diversos medios sociales, clasificándolos en: maltrato familiar, escolar y laboral; para el presente trabajo de investigación el maltrato escolar se convierte en el de mayor relevancia, puesto que se ha tenido un mayor acercamiento a dicha información.

La escuela es un lugar donde niños y niñas asisten para afianzar sus conocimientos; sus padres confían en ella y ponen sus hijos allí con total confianza pues consideran que es el mejor lugar donde pueden interactuar y aprender, es así, como las instituciones educativas se encargan de complementar la educación, enriquecer y proteger a la infancia, sin embargo “hay lugares donde se presentan dinámicas que vulneran los derechos de los niños” según la Unicef (2011) pg5.

Para el desarrollo del presente trabajo, se toman como referencia los estudios de maltrato escolar (Matoneo) de Enrique Chaux, Miguel de Zubiría, y el concepto de identidad que trabajan Nietzsche, Hegel, W. Daros Conicet. Los referidos autores dan luces para la formulación de posibles alternativas para llegar a dar un concepto, que aporte a la reflexión del papel del victimario.

Teniendo en cuenta lo anterior, cabe resaltar como el maltrato tiene incidencias de orden social, físico y emocional, de allí la importancia de analizar las diferentes concepciones existentes entre los dos autores centrales de la presente investigación: Enrique Chaux y Miguel de Zubiría, ya que aportan en alguna medida a la comprensión de esta realidad que se presenta en todas las instituciones y en cualquier estrato socioeconómico; lo anterior ayuda a entender diferentes posturas sobre matoneo, fenómeno que además trae consigo conflictos personales tan profundos como llevar a la víctima, en algunas ocasiones hasta el suicidio.

De acuerdo a lo anterior la pregunta de este trabajo es:

¿Qué incidencia tiene el matoneo escolar en la construcción de identidad de la víctima entre los 9-12 años?

Para precisar, se trata de analizar de qué manera el matoneo influye y/o aporta para que el sujeto se desarrolle o comporte de una manera y no de otra, además, de comprender el actuar de cada sujeto, así como los posibles altibajos que presente el estudiante en cuanto al rendimiento escolar, sumado a las emociones y sentimientos que podrían desarrollarse como: la frustración, ira, odio, miedo entre otros; para esto se comparara la postura que tiene Enrique Chauv y Miguel de Zubiría frente al Matoneo escolar.

Lo anterior condujo a pensar una serie de preguntas: ¿Pero por qué nos preocupamos en investigar este tema?, como docentes en formación, reconocemos que el niño es un ser singular único en su existencia que requiere un ambiente acorde para formarse como sujeto de bien.

Con lo anterior se pretende resaltar la importancia de reconocer al ser humano como un conjunto de valores, virtudes y defectos, que no puede ser estudiado de manera fraccionada, sino que por el contrario debe ser comprendido como un ser integral que compone un todo.

Partiendo que la categoría de infancia es muy amplia; nos enfocamos en el rango de 9 a 12 años la cual es catalogada como la etapa de latencia, donde la socialización se encuentra en un periodo de retribución o reciprocidad, es decir, yo te doy tú me das; se desarrolla un nivel cognoscitivo expresado desde la razón, la memoria y la percepción; además de lograr

desarrollar el sentimiento del deber y la reproducción de valores dados en casa, así mismo, se adquiere un comportamiento más firme sobre sus realidades emocionales, el sentimiento del deber, el respeto al derecho ajeno, amor propio y estima de si etc.

Sumado a lo anterior, posee mayor grado de control en su cuerpo y sus movimientos, ya que se encuentra en un equilibrio entre el final de la niñez y el comienzo de la pubertad; este trance es fundamental pues es aquí donde “el niño puede adquirir un mayor crecimiento o por el contrario retrasa su desarrollo físico muscular”. (Sigmund Freud, 1908).

En esta etapa es importante la relación con sus pares para lograr avanzar en sus habilidades sociales, en vista que la posibilidad de pensar y decidir en forma positiva o negativa va a incidir en su autoestima; en la actitud crítica para autoanalizarse y analizar a los demás; aquí se toma como referente ideal o figura de autoridad a padres y maestros, los niños actúan según las normas para agradar a los demás, esta etapa es complicada pues se desarrollan en ellos sentimientos de inseguridad y confusión lo que les lleva a ser presas fáciles del matoneo.

Siendo, lo último mencionado el matoneo, se hace referencia a él como un fenómeno social del cual se derivan diversas problemáticas que alteran el orden y la armonía de una comunidad, lo cual se vincula y tiene repercusiones sobre las diferencias que hay en las relaciones interpersonales que sufre el menor al interior de las escuelas, afectando así las características que posee el menor en la etapa de 9 a 12 años y de esta manera comprender,



las causas que desatan los conflictos, los problemas que hay al momento de enfrentar o solucionar un malentendido y los cambios que tiene la víctima cuando padece maltrato escolar.

## SITUACIÓN PROBLEMA

Para presentar la dificultad que tiene el sujeto al momento de establecer relaciones con la sociedad, se ha empleado una serie de planteamientos, acerca de lo que hoy se conoce como socialización:

La socialización es un proceso por el cual sujetos pertenecientes a una sociedad interiorizan pautas y reglas preestablecidas, que dotan de significado la realidad subjetiva del individuo, este proceso inicia desde antes del nacimiento entre madre e hijo, ya que el bebe interactúa con su progenitora en el vientre, y se prolonga a lo largo de la vida, complementándose por medio de las interacciones que tenga con su entorno. Lo anterior permite desarrollar habilidades intelectuales, emocionales, sociales, políticas, culturales, económicas entre otras, que lo llenaran de experiencias y le enseñaran como enfrentarse a nuevas circunstancias.

La socialización generalmente se destaca por tener dos agentes influyentes dentro del proceso: El primero es la familia pues esta constituye el primer mundo del niño, caracterizada por inculcar y formar desde la organización social, por medio de pautas de crianza introduce valores los cuales se encargan de mantener al individuo dentro de los cánones de aceptación social, impidiendo que caiga en alguna conducta que le implique conflictos que posteriormente lo conllevará a un rechazo social; aquí el sujeto se identifica con los otros significantes, aceptando los roles y actitudes de estos e internalizándolos; con

lo anterior es evidente que una gran parte del aprendizaje se caracteriza por poseer una gran carga emocional, lo que de allí logre aprender e interiorizar le permite construir su yo.

*“El yo, tiene que poder acompañar todas mis representaciones: el yo es conciencia individual, singular con sus contenidos propios, pero forzosamente ha de ser universal”. Dialéctica de la identidad (1999) en Hegel, Ángel León Barcelona.*

Es decir, que los actos que realice el sujeto demuestran el contenido de su personalidad, y a su vez representa las normas que ha aprendido de la sociedad y de su contexto.

Por otro lado, el segundo agente, es todo proceso socializador, caracterizado por vincular otros contextos que de igual manera hacen parte del sujeto, ejemplo la escuela, por lo cual es necesario aclarar, que no por ser el segundo es menos importante, por el contrario en estos procesos el individuo interactúa con más personas complementando así el aprendizaje afectivo (familia) con el desarrollo cognitivo y conductual (escuela). De ello que el aprendizaje afectivo en esta etapa se complementa con el desarrollo cognitivo y conductual, pues cuando el sujeto interactúa en un contexto diferente al familiar, logra observar que la socialización trae consigo unas dinámicas que se tejen al interior de la sociedad determinadas por la cultura y por un conglomerado de normas y reglas que permiten la estructura social como los rituales, el lenguaje, la política y la religión entre otros.

De allí, que varios teóricos aporten a lo anterior, afirmando que:

Robert A. Levine (1967) aclara que hay tres procesos fundamentales que se dan al interior de la socialización, como la culturización, el control y la adquisición de los impulsos y por último el manejo de roles.

Por otro lado Sigmund Freud (1968) comprende la socialización como una manera de controlar los instintos innatos del ser que pueden ir en contra de lo establecido por la sociedad.

Para Hoffman (1992), al igual que para Jean Piaget (1928) la socialización hace parte de una imposición de normas de parte del adulto hacia los niños, de dicho proceso se derivan distintas voluntades, estas son las que permiten que el niño se motive por buscar la aprobación del adulto.

Estos dos últimos referentes mencionados anteriormente, permiten ver como dentro de la socialización hay conflictos que merecen ser estudiados, pues se considera que de alguna manera la identidad subjetiva y objetiva depende de ello.

Ello sumado, a que como docentes en licenciatura de educación infantil, se hace parte de dicho proceso de socialización, que inquietan en gran manera las problemáticas que surgen al interior de las escuelas, para esto se tendrá en cuenta diversos referentes teóricos que dan luces para comprender el porqué de los conflictos al interior de las relaciones sociales.

Por lo tanto, se tiene en mente la relevancia de las actividades de socialización del niño en su ambiente escolar, desde este punto, surge el interés del estudio de esas dificultades que bloquean o impiden la relaciones del individuo con los demás integrantes de su comunidad, como lo son el rechazo social, racismo, homofobia, xenofobia, entre otras; que cuando trascienden hacia actos de agresión y rechazo repetitivos, se convierten en lo que hoy reconocemos comúnmente como el matoneo, el cual ocasiona la vulneración de los derechos y deberes de todo un conglomerado de personas que se encuentran alrededor.

Lo expuesto con anterioridad, hace referencia a los estudiantes quienes son los que presencian estas acciones; por otro lado, los maestros y las directivas del colegio son quienes deben tomar decisiones acerca de su permanencia en la institución y finalmente los padres, pues si tienen un hijo que es matoneado afecta la comunicación entre ellos, al igual que si tienen un matoneador en casa.

Lo anterior, nos da pie para interrogarnos que es lo que pasa con la víctima y cuáles son los cambios internos y externos que se generan en él, en las edades de 9 a 12 años; es por esto que la pregunta de investigación surge como una necesidad clara de análisis, que pretende responder una serie de dudas y cuestionamientos frente a las relaciones sociales y afectivas entre pares al interior de la escuela.

En la búsqueda de la respuesta se encontró con una fundación llamada “Afecto” que trabaja en la resolución de conflictos, inicialmente pensamos trabajar con ellos validando un material de la “PeaceWorld” sobre matoneo y mediadores de conflicto, pero se desistió de

ello pues no era lo que realmente llamaba la atención. Se consideró que los aportes eran para un trabajo a una entidad y como investigadoras se pretende construir algo propio.

Como las anteriores preguntas nos desviaban de nuestro objetivo, para ir centrando nuestro objeto de estudio nos cuestionamos, **¿Qué incidencia tiene el matoneo en el desarrollo personal del sujeto?**, esta pregunta se encaminaba cada vez más a lo que nos inquietaba hasta la fecha, pues no todo sujeto se desarrolla de la misma manera, el autoestima o el abuso de poder forma sujetos con distintos ideales, al ver que esta pregunta era muy extensa y necesitaba ser pulida y precisa nos centramos en el desarrollo moral de la víctima, al ser maltratado y vulnerado en sus derechos, esto permitió construir la siguiente pregunta:

**¿Qué incidencia tiene el matoneo en el desarrollo ético moral de la víctima?**

Aun así la anterior pregunta conducía al comportamiento ético moral, un tema muy amplio el cual requería delimitación y precisión, lo que produjo interrogarnos cual era nuestro objetivo de estudio y arrojó el siguiente interrogante:

Las anteriores preguntas llevarían a reconocer por que los sujetos crecen con rencor u odio, cosa que repercute en su trato hacia los demás, según Lorenz Kohlberg quien asume el comportamiento del sujeto desde el constructivismo, plantea que la interacción del individuo con otro de su misma especie y con su ambiente, construye la realidad del sujeto y su forma de ver el mundo, al ser esto así se incrementa la interiorización de las reglas

culturales y el desarrollo del juicio moral que es el que le permite ver al sujeto lo que está bien o mal desde lo que su discernimiento le permite ver.

Sin embargo el anterior interrogante mencionado conducía más hacia lo psicológico, que a lo pedagógico campo el cual le compete a los docentes.

Finalmente se llegó a la conclusión que las anteriores preguntas podrían ser unidas y complementadas, delimitando el rango de edad de los nueve a los 12 años, para esto se tuvo en cuenta la etapa en la cual el niño posee mayor capacidad para decidir y comprender el trato que debe dar y recibir, ya que si analizamos en que influyen las relaciones sociales entre las personas, podríamos comprender el porqué de sus actos. Lo anterior nos llevó a consolidar la pregunta orientadora de nuestra investigación.

**¿QUE INCIDENCIA TIENE EL MATONEO ESCOLAR EN LA CONSTRUCCIÓN  
DE IDENTIDAD DE LA VICTIMA ENTRE LOS NUEVE Y DOCE AÑOS?**

## ANTECEDENTES

Sobre la situación actual del matoneo en educación, ha habido bastante preocupación, desde tesis y textos, que se destacan dentro del programa Educación Infantil, además de los aportes que con gran acierto ha arrojado el profesor Enrique Chauv, estudios que se han convertido en guía para los docentes interesados en prevenir dicha problemática.

El siguiente apartado hace referencia a algunos antecedentes con respecto a la transición existente entre la educación informal a la educación formal, en primer lugar encontramos el documento expuesto por “Guillermo Hernández de Alba; documentos para la historia de la Educación en Colombia tomo 1; 1540-1653 Bogotá Colombia (1969) Tomo 1.Andes.”.Por otro lado, se presenta la aparición de la categoría de infancia y por último se dará conocer investigaciones realizadas frente al maltrato infantil y el Matoneo.

*La educación familiar le ha ocurrido siempre una extraña paradoja: que, siendo el ámbito más importante de la educación ha sido sin embargo el más descuidado por parte de los pedagogos. Desde un comienzo han trazado estos las líneas maestras de lo que debía ser la educación pública, la educación del ciudadano y, sobre todo, la instrucción escolar y humanística; y pocas veces se pararon a indicar de qué manera debía cooperar a ello la familia. (José Quintana Cabanas; Pedagogía Familiar, Narcesa, S.A. de Ediciones Madrid, 1993).*



Es por ello, que cabe resaltar el papel que cumplía la familia en la formación y educación de los niños; Durante el periodo de la colonia la educación informal era impartida en casa por los padres y madres de los niños, estos conocimientos dados dependían del nivel socio económico de la familia, lo más importante era aprender a leer y escribir, así como, aprender operaciones básicas matemáticas (sumar, restar, multiplicar y dividir); solo hasta el año 1569 la corona española y el clero redactan una carta y realizan un sin número de reuniones donde hablan sobre la necesidad de adoctrinar con el catolicismo a los indios para de esta manera poderles controlar más fácilmente.

*Para el 4 de noviembre de 1569 la corona española forma misioneros los cuales a su vez capacitarían a otras personas, para que estos fundaran el Colegio de Jesús de Monasterio de San Francisco, donde enseñaban lectura, escritura, contar y latinidad. (Hernández de Alba G 1969).*

Cuatro años después la Real Cedula de Consulta proponen al presidente y oidores de la Real Audiencia del Nuevo Reino de Granada, construir una universidad en el monasterio de la orden de Santo Domingo, donde se enseñaría artes, teología, derecho y medicina; carreras que le serian útiles para organizar la comunidad y así suplir sus necesidades básicas.

Es así, como surge una transición entre la educación doméstica y la escuela formal pública en Colombia, ya que a finales del siglo XVIII el clero se encargaba de impartir toda instrucción primaria que luego con el mandato de Carlos Tercero ordena la expulsión de

religiosos de la orden de Jesús de todas las instituciones que fueran dominados por españoles, lo que ocasionó que la educación secundaria colonial sufriera cambios internos y externos, esto posibilitó que se separase y ubicase las funciones existentes entre familia y estado; casa y escuela; padre de familia y maestro; lo privado a lo público; brechas que finalmente marcaron los parámetros de la educación.

Posteriormente durante la época de la independencia se presentaron cambios políticos y sociales, gracias a Bolívar y Santander 1826; los cuales encabezaron el sistema Nacional de Instrucción pública, que consistía en crear un nuevo orden religioso que funcionaría en la educación primaria, secundaria y profesional. (Zuluaga Olga 2002. Bogotá – Colombia).

*“...el mandato que la educación no podría seguir estando bajo el dominio de los religiosos ni lo familiar, como consecuencia de dicha prohibición será el límite y la intervención a la educación doméstica, la apertura de escuelas públicas, la emergencia de maestros de primeras letras y el control y vigilancia del estado en los asuntos educativos a través de la instrucción pública”* (García Sánchez, Bárbara; de la educación doméstica a la educación pública en Colombia; Universidad Distrital Francisco José de Caldas; Bogotá 2007. Pg 33).

Estos procesos de cambio, generaron rupturas culturales que dieron como resultado transformaciones como por ejemplo: ser maestro era un oficio y pasa a ser una profesión; se instaura la educación por género, se consolida la clasificación socio-económica para el acceso a las instituciones educativas.

Durante la década de los treinta se presentan cambios políticos de la república, que afectaron la educación, pues la división de Colombia entre repúblicas y la conformación de la Nueva Granada, expande la posibilidad de otorgar estudios profesionales en Cartagena y Popayán, ya que esto solo pasaba en Bogotá.

Colombia en esos momentos toma como referente un modelo Europeo donde la escuela era la encargada de controlar, vigilar, disciplinar, además de enseñar preceptos de la educación religiosa; con la idea de construir una sociedad controlable, enmarcada en una tradición fundamentalmente de obediencia y castigo.

Este tipo de prácticas heredadas de un sistema patriarcal de la cultura de occidente avaló el dichoso refrán de la letra con sangre entra; dentro de la historia solo hasta 1874 se produjo la primera sentencia contra padres maltratadores, este fue el comienzo de una actividad y de un pensamiento encaminado a considerar a los menores de edad como seres humanos y por tanto titulares de derechos; es así como a principios del siglo XIX se marcó el inicio de los estudios sistemáticos y científicos, sobre el maltrato infantil y el aumento de la sensibilidad social al respecto.

Un hecho relevante en Suecia durante la década de los sesenta; prendió las alarmas en las instituciones educativas, como consecuencia del suicidio de tres adolescentes, pues que estos eran maltratados y agredidos tan fuertemente por sus compañeros de escuela que decidieron elegir por terminar de una vez por todas con sus vidas.

Debido a esto y por muchos suicidios más, se realizaron las primeras aproximaciones conceptuales con planteamientos de Dan Olweus, quien fue docente de la universidad de Bergen, considerado como el primer estudioso del fenómeno del Maltrato con más de veinte años de trayectoria, lo que evidencia sus importantes aportes en la investigaciones. Lo anterior, le dio la autoridad para: definir y describir las formas físico-verbales y psicológico-sociales, así como las características de la víctima, agresor y testigo además de presentar las nuevas formas de maltrato.

Dentro de numerosos estudios acerca del maltrato infantil subyace el “Mobbing” dentro de los países escandinavos; los cuales lo nombraban así para de esta manera describirlos movimientos grupales de acoso frente a una sola persona, pero desde el punto de vista lingüístico no fue acogida ya que “Mob” hace referencia a un grupo grande anónimo de personas que se dedican al asedio; gracias a algunos estudios de Bergen (Heinemann, 1972; Olweous, 1973). Se evidenció que gran parte sustancial del 35-40 por ciento de las agresiones eran obra de una sola persona, lo anterior dio pie para que se generase el cambio de Mobbing por lo que hoy conocemos como Bullying.

Adicionalmente presenta las teorías explicativas contextuales o ecológicas; de las habilidades sociales; sociológicas; de la mente; conductista; bioquímica; psicoanalista, frustración-agresión; mimética; clásica del dolor catártica; etología de la agresión; construcción social, e identifica el contexto implicado: familiar, escolar, el ocio a través de las pantallas, el socioeconómico y cultural. Se trabajan los factores implicados: el embarazo; género, racismo, la xenofobia y homofobia.

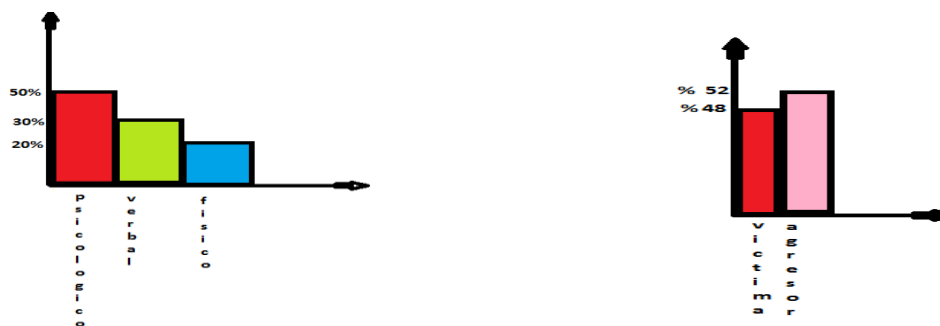
Finalmente Dan Olweus presenta investigaciones de incidencia y tablas de porcentaje de agresores y víctimas de acoso en España y en otros países europeos, América, Asia y Oceanía. El rango de edad de las muestras de los estudios abarca desde los 6 hasta los 18 años. Hay resultados comunes la mayoría de los implicados son varones, la forma más común es la verbal y el lugar más frecuente es el patio.

Años más tarde en Colombia el 22 julio 1988, se crea la Asociación Colombiana para la Defensa del Menor Maltratado, donde se hace presente la participación del docente Andrés Gaitán Luque como uno de los fundadores de la Asociación, quien actualmente es el tutor de la presente investigación de Matoneo, nueve años más tarde la Asociación cambia su nombre por la Asociación Afecto- contra el maltrato infantil; la cual actualmente continua trabajando en proyectos que buscan prevenir y disminuir los índices de maltrato infantil, el abuso sexual y el fomentar el buen trato; para lo anterior desarrollan estrategias educativas, como asesorías, textos informativos, seminarios, entre otros los cuales buscan hasta la fecha rescatar los valores sociales.

Es de importancia resaltar que tener como tutor al anterior docente mencionado, es enriquecedor, pues nutre la presente investigación dando fuentes de información concretos y de confiabilidad que parten de su experiencia y conocimiento en el campo de estudio.

Posteriormente en Estados Unidos entre 1999 y 2001 se reconoció que los estudiantes hostigados están entre el 15 y 20%, el departamento de educación señala que entre pares aumento considerablemente un 5% el maltrato.

Una de estas investigaciones dirigida por la pedagoga Nora Rodríguez en el programa “Guerra en las aulas” dio como resultado que estudiantes españoles entre 9 y 14 años: el 48% han sido víctimas de algún tipo de agresión por parte de pares, el porcentaje restante son agresores, esto se subdivide en más del 50% maltrato psicológico, 20% maltrato físico y 30% verbal como lo demuestra las siguientes figuras.



Otro hecho relevante fue que en el año 2004 se prendió la alarma en España debido a la muerte de un joven de 14 años llamado “Jokin”, por sufrir constantes intimidaciones por parte de sus compañeros, lo cual incentivo la preocupación de psicólogos, padres de familia, produciendo un estudio serio y responsable de los problemas que se presentaban en dicho país.

Un año más tarde en el año 2005, en Colombia se empieza a hacer análisis alrededor de esta problemática social, realizando encuestas en las pruebas SABER ICFES, a más de 1.000.000 de estudiantes de los grados quinto y noveno en instituciones tanto públicas como privadas, arrojando como resultado meses antes del examen, en los grados de quinto un 28% que acepta haber sido víctima del hostigamiento escolar, el 21% acepta haber sido

victimario y el 51% confiesa ser testigo de la intimidación. En noveno grado el 14% fueron víctimas, el 19% fue victimario y el restante es decir el 56% fueron testigos.



De ahí que en Colombia surgieran más investigaciones en el ámbito educativo. En el año 2004, en la Universidad de los Andes, Enrique Chau Torres orienta a un estudiante, Raúl Alvarado López quien presenta su trabajo de grado para la maestría en educación, una investigación la cual contenía material para prevenir el matoneo en los centros educativos, El grupo focal en el cual se centró esta investigación fueron los grados Quinto A y Quinto B, del Colegio los Nogales, se escogieron los grados más altos de primaria pues se considera que las agresiones más vistas, se encuentran en niños que ya poseen una identidad formada por el ambiente escolar y la presión social.

En esta intervención lo que se hizo fue un acercamiento con los estudiantes, donde por medio de charlas informativas se les daba a conocer los perjuicios que una agresión conlleva.

Para ver los resultados finalizaron con una pequeña entrevista donde dejan ver un análisis poco alentador los estudiantes insisten que es mejor ejercer poder que dejarse imponer, en una sociedad cambiante se necesitan ciudadanos más fuertes dice uno de los niños entrevistados, aunque por otro lado hay quienes insisten que la paz inicia cuando se es pequeño con pequeños actos de bondad y comprensión.

Del mismo modo En el 2012 Daniela Trujillo Restrepo de la mano con Enrique Chaux Torres, realizan un trabajo investigativo como trabajo de grado, donde a 78 niños(as) de cuarto y 117 jóvenes de séptimo grado escolar de estratos 1 y 2 del Colegio Asociación Alianza Educativa de Bogotá, donde se pretende demostrar que hay implicaciones negativas para la víctima del matoneo, lo que muestra la importancia del desarrollo e implementación de intervenciones que busquen atacar los problemas de agresión, que se presentan en las escuelas.

Sin embargo las investigaciones no cesan aquí, pues con el transcurrir del tiempo y gracias a todos los análisis y resultados obtenidos, es que nuevos personajes se interesan por conocer más acerca del matoneo que como lo afirma Chaux (2012) “...no es un fenómeno Inocente ni nuevo en nuestra sociedad”.

Ahora bien es pertinente narrar de manera breve la manera cómo se llegó a escoger el tema central de la presente revisión documental; Oriana Rodríguez y Sandra Ortiz (investigadoras) en el año 2014, Compartiendo una tarde de amigos en medio de una charla se propició el tema del matoneo; Matías un integrante del grupo entrado en confianza narró



cómo durante su etapa escolar fue víctima del bullying, a pesar de contar su historia se notó que en momentos se incomodaba por las preguntas que el resto de los compañeros le hacían; ese momento despertó el interés de las autoras del presente trabajo de grado, investigar acerca de dicho fenómeno.

Teniendo en cuenta lo anterior expuesto es que las investigadoras del presente trabajo, se interesan por analizar la incidencia que tiene el matoneo en la construcción de identidad de la víctima entre los nueve y doce años, ya que durante la permanecía en la universidad pedagógica nacional se conocieron muchas más personas que padecieron acoso escolar y no lograron caer en la cuenta porque fueron ellos escogidos para que dicho fenómeno se desarrollara.

## OBJETIVOS

### OBJETIVO GENERAL

Develar y analizar las consecuencias e influencias que tiene el acto de matoneo sobre las victimas en el proceso de la construcción de su identidad.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer las diferencias que existen entre conflicto, violencia, maltrato y matoneo.

Identificar las características que tiene la construcción de la identidad en edades de 9 a 12 años.

- Reconocer que tipo de consecuencias tiene que enfrentar la víctima, después de ser intimidado y como esto influye en el momento de relacionarse con los demás.

Develar las posturas de Enrique Chauv y Miguel de Zubiría sobre el matoneo como aporte a la comprensión del mismo en la licenciatura en educación infantil.

## **MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL.**

Para proporcionar mayor claridad conceptual a continuación presentaremos los términos afines con el Bullying lo que en español es conocido como Matoneo, con el fin de encontrar semejanzas y diferencias entre estos y de esta manera poder aclarar el término el cual en nuestra sociedad se le ha proporcionado mayor importancia mediática y conceptual; Para dar inicio se retoma el concepto de maltrato, que en el presente trabajo se considera como uno de los más relevantes.

### **1. MALTRATO**

Es importante tener en cuenta que en muchos de los contextos no existe una concepción y descripción clara, pues sus características pueden abarcar diversas interpretaciones, es por esto, que a continuación se pretende presentar diferentes posturas para finalmente conocer la esencia del término.

El termino Maltrato de acuerdo al diccionario de la real lengua española se divide en tres partes latinas: male, que es sinónimo de “mal”; el verbo trahere, que se puede traducir como “tratar”; y el sufijo -tratus, que es equivalente a “recibir la acción. Se conoce como maltrato a la acción y efecto de maltratar, que significa tratar mal a una persona, echarla a perder. Se refiere a una forma de agresión que se puede manifestar de dos formas principalmente; maltrato físico y maltrato psicológico que se da en el marco de una relación entre dos o más personas.

Así mismo, puede abarcar desde una ofensa verbal ocasional, hasta llegar al contacto físico con intención de causar daño, ejerciendo poder arbitrario hacia el otro, sin manejar a medios conciliadores.

A su vez Bringiotti 2000, Inés María, expresa en sus trabajos de investigación que el maltrato cuando se da al interior del hogar que genera deterioro en las relaciones entre padres e hijos, lo cual ocasiona enfermedades patológicas individuales que en algún momento de la vida han de estallar de manera individual; de igual manera sustenta que las condiciones sociales donde el niño se cría o crece, influyen en estos comportamientos los cuales están cargados de maldad y resentimiento, en los grupos más desfavorecidos o marginales, en pésimas condiciones de vida, hacinamiento, pobreza, limitaciones psíquicas, pueden ocurrir todo tipo de aberraciones más sin embargo hay otras posturas que pretenden “democratizar la ocurrencia de la violencia, afirmando que ocurre en todos los grupos sociales por igual”.

A lo anterior es preciso añadir, que *“el maltrato suele aumentar cuando el nivel de estrés que experimentan los padres es superior a su capacidad para afrontarlo”* (Strauss y Kantor, 1987).

Sumado a esto Bringiotti 2000, señala que *“en América Latina, como consecuencia de la violencia estructural los niños ven interrumpidos sus derechos y sufren maltrato, ya que viven en situaciones de alto riesgo psicosocial que amenazan su desarrollo. La mayoría de*

*los niños de esta región viven en condiciones de extrema pobreza, lo que los obliga en su primera infancia a luchar por la supervivencia familiar”* (Bringiotti, Inés María. La escuela ante los niños maltratados. Paidós: Cuestiones de Educación. 2000, Buenos Aires. Pag.52).

En consecuencia la postura de Bringiotti permite comprender que el acto del maltrato tiene un detonante para que este se desarrolle, es decir si existe la pobreza, el stress aumentara y desatara actitudes no adecuadas en una comunidad, sumado a esto es la falta de autocontrol la que no permite que los sujetos afronten los obstáculos de la manera más correcta.

Ahora bien, las investigaciones sobre maltrato lo clasifican en: físico, sexual e incluso emocional. Este último, se manifiesta a través de la intimidación o por hostigamiento, haciendo sentir a la persona maltratada, denigrada, humillada, rechazada, etc., por consiguiente se da conocer los tipos de maltrato más relevantes, que se han logrado recopilar de varios investigadores como Strauss y Kantor, 1987, Bringiotti, Inés María 2000, Diaz Aguado 1996, entre otros:

## 1.1 TIPOS DE MALTRATO

**MALTRATO FÍSICO:** Este se presenta de manera directa al cuerpo atentando contra la integridad física de un ser vivo, lo cual puede ocasionar secuelas y marcas dependiendo de la intensidad con la que este se presente; en ocasiones es una leve cachetada, un empujón un jalón de orejas, pero en otras ocasiones puede pasar a ser algo más grave como

puñaladas, quemaduras estas son generadas por objetos punzantes como un alfiler, destornillador, lápiz; corto punzantes como cuchillos vidrios, contundentes con cualquier objeto que no tenga punta o filo y por último las marcas que son generados por químicos.

**ABUSO SEXUAL:** Es el maltrato que ejerce un agresor en contra de su víctima para de esta manera acceder sin consentimiento el cuerpo del otro, aquí los fines del agresor son diversos así como los actos, ya que este puede abusar sin contacto cuando este publica videos obscenos de su víctima o cuando toca y o penetra las genitales del otro.

**MALTRATO PSICOLÓGICO:** Es cualquier acto verbal o físico que agrede al sujeto en ocasiones es tan fuerte que alcanza a desestabilizar mentalmente la persona, este maltrato puede ser ocasionado tanto intrafamiliar es decir, de padres a hijos, de hijos a padres incluso entre los mismos hermanos y extra familiar alude a cualquier ambiente ajeno de la familia como en el trabajo, de jefes a empleados o de empleados a jefes, entre los mismos empleados en las instituciones educativas, de maestros a alumnos, de alumnos a maestros o entre los mismos estudiantes.

**MALTRATO POR NEGLIGENCIA:** Hace referencia al abandono, a la falta de atención de los niños por parte de los adultos, al poco cuidado Físico, emocional y educativo de cada persona de la sociedad.

**MALTRATO INSTITUCIONAL:** Es cualquier legislación, procedimiento, actuación u omisión procedente de los poderes públicos o bien derivada de la actuación individual de

los profesionales que comporte abuso, negligencia, detrimento de la salud, la seguridad, el estado emocional, el bienestar físico, la correcta maduración o que viole los derechos básicos del niño, niña y/o la infancia.

**MALTRATO ENTRE PARES:** Son conductas agresivas donde se miden las capacidades y el poder biológico entre dos o más sujetos, en este hay un desequilibrio el cual categoriza a uno de ellos como el agresor y al otro como la víctima.

**MALTRATO DURANTE LA GESTACIÓN:** Este es protagonizado por la madre hacia el hijo, el cual se clasifica por acción u omisión es decir consiste de lo que la madre en embarazo realiza como abortar, fumar, tomar etc.

**EXPLOTACIÓN LABORAL:** Se presenta cuando el trabajador recibe un sueldo menor al trabajo que realiza, además de esto recibe humillaciones tanto verbales como físicas.

**NIÑOS EN GUERRAS:** Es la participación de los niños en conflictos armados que resultan ser violentos y son los adultos quienes los hacen parte de esto alimentando una problemática social.

**RITUALISMO:** Se le asigna a las prácticas tradicionales, culturales ancestrales donde se ejerce daños físicos, emocionales a los integrantes de dichas comunidades.

Ahora bien para reconocer los síntomas de un sujeto que está siendo maltratado a nivel psicológico es necesario tener en cuenta: que el sujeto empezará por aislarse de su familia y amigos en búsqueda de la soledad, así mismo presentará, expresiones de frustración, baja autoestima, inseguridad, dificultad para comunicarse con sus pares y adultos, poco cuidado personal, y la sensación de ser culpable y merecedor de lo que le están haciendo.

Sumado a esto, el maltrato se presenta también de manera leve, pues se produce en medio de un situación espontanea, deliberada, esporádica, lo cual se relaciona con el poco respeto existente del maltratador con el maltratado que paralelamente es acompañado este acto con la agresión verbal, lo cual resulta mucho más grave pues además de dejar marcas físicas también deja huellas psicológicas en la víctima.

De allí que se divide el maltrato en dos importantes categorías: La violencia de género y el maltrato infantil, estas problemáticas que presenta la sociedad actual ocasionan grandes molestias e incluso numerosas víctimas fatales.

Dentro de la violencia de género se debe especificar que: A pesar que en la gran mayoría de los casos la violencia es machista, es decir el hombre abusa de la mujer, también se encuentran algunos casos en los que ocurre lo contrario y no se debe olvidar de ellos.

Por otro lado bajo el término global de malos tratos a la infancia existen diversos tipos de situaciones, diferentes en su detección, etiología, tratamiento y prevención, pero que tienen como característica común afectar negativamente la salud psíquica y física del niño o niña,



lo cual compromete su desarrollo socio afectivo y es por esto que el niño se caracteriza, por tener en sí, la dificultad de comprender cuales son las respuestas afectivas correctas.

Siendo este un problema de índole social, se requiere de reflexiones y soluciones urgentes, que erradiquen el problema, puesto que como cita San Martín (2001), “los sujetos que están expuestos al maltrato en el presente, serán posibles agresores potenciales en el futuro”.

Lo anterior permite comprender por qué es que hay tantas personas que atentan contra la integridad de otras, quizás fueron agredidas y su modo de vengarse es repetir eso que en algún momento le hicieron, como si de esta manera pudiese comprender que tendría de placentero lo que le hicieron o como si de esta manera pudiera resarcir sus daños.

Sin embargo al interior de esta frase podemos ver que así como pueden ser posibles agresores, también pueden tomar otro camino como el de rechazar totalmente el maltrato ya que estos fueron testigos de lo mal que se pasa en estos momentos.

Por otro lado a continuación se presenta el conflicto, como una de las problemáticas que tiene un sujeto al momento de entablar una relación con otro, el conflicto tiene características propias las cuales merecen ser enunciadas, para esto es necesario tener en cuenta que la forma como se entiende, tiene diversas variaciones que el tiempo y el contexto le ha proporcionado.

## 2. CONFLICTO

*“Los alumnos deben estudiar diversas situaciones conflictivas contemporáneas desde las personales a las globales y las tentativas efectuadas para resolverlas. Han de conocer también las formas de resolver no violentamente los conflictos que surgen en la vida cotidiana”.*

**JenBurnley.**

El conflicto son deseos, necesidades y valores, además es un fenómeno dinámico y dialéctico, donde se presentan episodios cortos o largos, que muestran el choque de intereses entre las partes involucradas; una de ellas es pensar que los aspectos de la otra persona son incongruentes y por lo tanto no deben ser alcanzados de manera coordinada, esto ocasiona la acumulación de emociones y sentimientos que evidencian todo lo relacionado con el problema.

Ahora bien, se presenta la definición de JenBurnley: “El conflicto es un modo de comunicación y una parte inevitable de nuestras vidas. Resulta inherente al proceso de cambio dentro de los individuos y en el seno de la sociedad, proceso que todas las personas pueden aprender abordar creativamente” (Hicks David (Compilador); Educación para la paz; Morata; 1999; pág. 73).

Es decir el sujeto siempre va a estar expuesto y es inevitable no llegar a ser parte de un conflicto, pues en las relaciones sociales siempre van a existir las incompatibilidades de pensamiento y gustos, ya que cada sujeto es distinto a otro y va a defender su postura, lo que lo hace creativo es la forma como el sujeto logra superar o solucionar aquello en discusión.

Es de importancia reconocer que en el conflicto existen distintos niveles que lo caracterizan, “(Randall Salm, La solución de conflictos en la Escuela: Escuela para el docente, Pedagogía Practica, Tomo I, 2006, pág. 42). Los clasifica en:

Intrapersonal es la lucha consigo mismo, es decir, las inconformidades, temores, inseguridades que tiene la misma persona, interpersonal es decir, cuando el sujeto se siente inconforme con el otro que hace parte de alguno de estos grupos o núcleos, como familiar, comunitario, organizacional, grupo, racial o étnico, nacional e internacional,

Por cierto, es de consideración ahora que “el conflicto, al igual que un cierto grado de expresión de la agresividad, es un fenómeno natural que surge en la confluencia social de motivos e intereses humanos. El conflicto demanda un curso de resolución que, incluyendo el enfrentamiento dialectico y a veces cierto grado de tensión, se desenvuelva con una resolución equitativa que satisfaga, en algún grado, a ambas partes. Pero no ocurre así cuando el fenómeno se transforma en un enfrentamiento violento, excluyente o intimidatorio” (Elliot Michele; Intimidación; fondo de cultura, económica; 2002; pág. 22).

Lo anterior alude a que el ser humano por naturaleza defiende sus intereses, ya sea con fuerza física o verbal y que al momento de disolverse un conflicto, lo que se espera es que ambos se encuentren en igualdad de condiciones y que se resuelva de la mejor manera, pero no resulta siempre así, pues en ocasiones los impulsos del ser, generan actos violentos o agresivos, los cuales dificultan esa resolución de conflictos.

De manera complementaria afirma Herrera Duque el conflicto es: “la construcción de las personas en la interacción que establecen en su vida cotidiana, a la que llegan como actores con intereses, una historia, un contexto cultural y unas prácticas y sentidos” (Herrera Duque, Diago; conflicto y escuela. Convivencia y conflicto: caminos para el aprendizaje en la escuela. Medellín. Publicado por el instituto popular de capacitación. 2001, pág. 8).

Es decir, todos los seres humanos traen consigo una carga cultural de la cual se derivan una serie de intereses propios, que al ser expresados a otra persona y no ser comprendidos por el o ellos, se generan tensiones que luego se convertirán en conflictos

Ahora se presentan los aportes de Martínez (2000):

“Los conflictos en el ámbito educativo están circunscritos a los estudiantes, los cuales se relacionan con la disciplina, aunque, según señala, tradicionalmente se le considera la principal causa para afectar la convivencia. A su vez propone clasificar los conflictos escolares de acuerdo a la esfera en que se dan, en tal sentido se pueden clasificar en:

\*Conflictos relacionados con los aspectos pedagógicos.

\*Conflictos relacionados con la gestión/organización.

\*Conflictos relacionados con la disciplina y el orden.

\*Conflictos relacionados con las relaciones.

\*Conflictos relacionados con el rendimiento académico”.

Las anteriores clasificaciones se presentan en el ámbito escolar, protagonizados generalmente por parte del estudiante hacia su contexto, estas se relacionan entre sí y de alguna u otra manera influyen en la personalidad ya sea en su totalidad o en parte, lo que permite comprender por qué en ocasiones la desmotivación por aprender, la falta de recursos lingüísticos y académicos, el desconocimiento de diversas pautas culturales, la ausencia de respeto por la autoridad, entre otros.

Ahora resulta importante traer a colación el concepto de violencia, como un fenómeno social que se caracteriza por manifestarse después de que un conflicto se convierta en crisis.

### **3. VIOLENCIA**

*“La violencia engendra violencia, como se sabe; pero también engendra ganancias para la industria de la violencia, que la vende como espectáculo y la convierte en objeto de consumo”.*

*Eduardo Galeano.*

De acuerdo con el diccionario de la Real Lengua Española: “latín violentia, la violencia es la cualidad de violento o la acción y efecto de violentar o violentarse. Lo violento, por su parte, es aquello que está fuera de su estado natural, que se ejecuta con fuerza, ímpetu o brusquedad y se hace contra el gusto o la voluntad de uno mismo.”

En otras palabras violencia es el efecto, acción de violentar de manera física o psíquica a las personas, también se denominado como comportamiento deliberado, produciendo en el sujeto consecuencias y resultados nada provechosos. Además persisten variadas teorías sobre violencia, destacando una de ellas, la expuesta por el sociólogo Johan Galtung, el cual presenta una triada o triangulo de violencia; que se caracteriza por investigar los conflictos sociales y la paz; con este esquema lo que hace es construir la conexión y vínculo que existe en las tres clases de violencia: violencia cultural, violencia estructural y violencia directa.

La llamada violencia cultural hace referencia a las manifestaciones de obras de arte, religión y ciencia, es decir, se caracteriza por manifestar expresiones en variados campos y espacios, donde se busca transmitir diversas formas de ver la realidad y a la vez construir conocimiento por medio de aquellas expresiones sociales.

La violencia estructural se define como la más peligrosa de todas, pues es la que se genera por medio de varios sistemas, debido al pensamiento de no estar satisfecho o no ver compensadas las necesidades que se posee.

Finalmente, la violencia directa es la que se ejerce de manera verbal o física hacia las personas o contra los bienes de la sociedad, algunas de estas manifestaciones son: asesinatos, delincuencia, daños al medio ambiente, entre otros.

Por otro lado uno de los grandes exponentes como Rene Girard, expresa que “La violencia insatisfecha busca y acaba siempre por encontrar una víctima de recambio. Sustituye de repente la criatura que excitaba su furor por otra que carece de todo título especial para atraer las iras del violento, salvo el hecho de que es vulnerable y está al alcance de la mano”.

Es decir que la persona violenta es sensible ante los acontecimientos que pasan a su alrededor, lo cual le genera comportamientos impulsivos que le llevan a herir a cualquier persona, además la violencia se caracteriza por escoger de manera repentina a alguien, diferente a lo que se presenta en el matoneo, pues en el bullying siempre es la misma víctima a la que se le agrede.

Finalmente es necesario aclarar que la violencia necesita del conflicto para poderse desarrollar teniendo como objetivo fijar y obtener algo a la fuerza, de allí que existen diversas formas de violencia las cuales se castigan como delito en contra de la Ley.

De manera complementaria a lo anterior, se dará inicio a la temática central del presente trabajo de investigación, el cual se desarrolla en uno de los ámbitos que le compete a los docentes como lo es el contexto escolar.

#### **4. MATONEO - BULLYING**

*“Toda la propaganda de guerra, todos los gritos, las mentiras y el odio, provienen invariablemente, de gente que no está luchando”*

***George Orwell.***

En la década de los 70 Dan Olweous, empezó a trabajar alrededor de los conflictos que se generaban al interior de las escuelas, fue el quien para describir las acciones que se presentaban, dio como nombre a este fenómeno “Bullying” del inglés “Bull” es decir Toro en español.

El matoneo es un fenómeno social que ha tomado gran fuerza al interior de las aulas de clase; en Colombia se reconocen como los investigadores más destacados a: Miguel de Zubiría, Enrique Chaux y Rosario Ortega, es por esto que sus posturas serán la base de referencia para el presente trabajo de investigación; los anteriores personajes mencionados a través del tiempo han generado diversas propuestas comprometidas con erradicar o controlar el Bullying, es por esto que a continuación presentaremos diversas posturas que expliquen en qué consiste dicha problemática.

El Bullying o Matoneo es cualquier acto intencional repetitivo y constante de intimidación que maltrate y vulnere los derechos de otra persona degradando así su valor y dignidad como ser humano, además en un desequilibrio de poder entre el victimario y la victima donde el victimario abusa de su fuerza, buscando así el reconocimiento por parte de sus otros compañeros los cuales son catalogados como testigos.

Algunos factores que podrían desencadenar el matoneo son: Racismo, homofobia, xenofobia, creencias religiosas, posición económica, nivel de intelectualidad y/o popularidad; en el no hay distinción de estratos pues tanto en colegios públicos como privados se presentan de igual manera.



El Matoneo o Bullying se puede presentar de diversas maneras:

**FÍSICO:** Presenta contactos agresivos como golpes, empujones, puños, rasguños, pellizcos cachetadas, patadas, calvazos, haladas de pelo, mordiscos entre otros, los cuales dejan marcas notorias en cuerpo de la víctima.

**GESTUALES:** Por medio de muecas generan incomodidad pues se hace uso al igual que el matoneo físico, la expresión corporal.

**VERBAL:** Este descalifica y humilla con groserías y apodos.

Otras maneras de agredir a la víctima son:

### **DESCONFIRMACIÓN**

Para Laing Ronald el proceso por el cual se socializa e interactúa se bifurca en dos posibilidades:

Deconfirmar y o Desconfirmar, es el rechazo que se presenta entre dos o más personas hacia un tercero, de manera estratégica en la decisión voluntaria o involuntaria de hacerlo, adicionalmente argumenta como en algunas etapas de la personas es necesario tener mayor confirmación y aceptación que desconfirmación; pues esta agresión es quizás una de las más dañinas formas de agredir al otro, ya que ignoran a la persona indicando que esta no

existe; “ninguneo” esta es una expresión de la jerga popular que presenta Watzlawick, J.Beavin y D.Jackson. Teoría de la comunicación humana 1967.

Aquí es donde se invisibiliza al sujeto, dándole a sentir que su presencia no es importante, que el que esté o no este, es lo mismo, menospreciando así su existencia, en el caso de nuestro objeto de estudio la víctima es ignorada, mientras se padece este tipo de trato la identidad psicológica se daña profundamente ya que el sujeto se desespera por ubicarse espacialmente en algún lugar del mundo.

### **DESVALORIZACIÓN**

Es el sentimiento de inseguridad e inferioridad que tiene la persona, es decir, que se le da menor valor del que tiene, denigrando su integridad, además se sienten incapaces de realizar algo, pues temen que lo que hagan no sea lo correcto, esto es a raíz de la falta de confianza en sus propios prejuicios, lo que los lleva a tener baja autoestima o valor de sí.

### **DESCALIFICACIÓN**

Es la acción de criticar, juzgar al otro por acción o inacción, aquí la importancia es nula, es decir, nada de lo que haga o diga sirve invalidando así al otro, la víctima en estos casos pierde control de sí y busca la aceptación del otro haciendo lo que este le diga.

Todas estas agresiones se desarrollan de manera directa o indirecta, es decir no necesariamente la victima tiene que estar frente al victimario, pues existen varios medios de interacción, como lo son los medios tecnológicos; estos patrones de conducta son diversos pero se presentan como actos constantes y repetitivos, los cuales dejan ver los tipos de

niveles de poder que hay al interior de las escuelas; generalmente el (victimario) muestra su fuerza, mientras que la víctima es débil ante él; cabe resaltar que estas acciones agresivas son intencionales, con el fin de ocasionar daños al otro, estas situaciones negativas se presentan en ocasiones de manera dual (uno a uno) o grupal (varios contra uno); el lugar y los medios por los cuales son agredidos varía dependiendo del contexto en el que se encuentre la persona, en este caso ahondaremos en el contexto escolar.

Rosario Ortega, mentora de psicología pertenece a la sociedad española de la psicología de la violencia hace parte del Instituto de Ciencias de la Educación en Sevilla, actualmente dirige el Departamento de Educación de la Universidad de Córdoba España, quien define el Bullying como una respuesta agresiva y violenta que se expresa de diversas maneras hacia un compañero de estudio, denominado víctima, igualmente lo define como una dominación de poder entre pares.

A lo anterior es preciso añadir que la intimidación escolar se ha venido desarrollando de forma fuerte y cada vez exige mayor compromiso en su prevención, es así como Miguel de Zubiría y Enrique Chaux proponen dos teorías interesantes y pertinentes frente al Matoneo; parafraseando al primer autor Miguel de Zubiría, menciona en sus escritos, que es necesario aprender a manejar y enfrentar el conflicto antes de pensar en prevenirlo, pues considera que el matoneo es necesario y aceptado cuando se presenta entre pares, ya que esto convierte al sujeto en alguien más fuerte y competitivo.

De manera complementaria Zubiría afirma “la matonería en los colegios ha existido toda la vida y además sirve de formación porque enseña a los estudiantes a construir herramientas que son necesarias para enfrentarse a la vida adulta, que es cuando se encuentran fenómenos incluso peores”; “el problema es que el número de hogares con un solo hijo ha aumentado y entonces el niño ya no tiene a sus hermanos para que lo defiendan o para que encuentre herramientas de defensa en un propio hogar. Como el niño está solo, los padres tienden a sobreprotegerlo y corren en su defensa cada vez que pueden, muchas veces de manera exagerada”. (Artículo Revista Cambio, Matoneo en las aulas de clase, Noviembre 12 del 2006 pág. 6).

En contraposición a Zubiría, el investigador Enrique Chaux dice en sus estudios realizados en la Universidad de los Andes en alianza con Colciencias y varios colegios de Bogotá, que: “La intimidación no puede ser aceptada: es importante asumir una postura clara y firme contra el matoneo. Algunos consideran que es inofensiva, que es un juego de niños y que inclusive sirve para medir el carácter, pero estas creencias comunes son completamente erradas, pues la intimidación aumenta, por ejemplo, el riesgo de depresión y suicidio en las víctimas”.

Además Chaux expone que: “habrá menos intimidación cuando todos puedan ponerse emocionalmente en los zapatos de quienes lo sufren; al comprender el dolor que puedan estar sintiendo las víctimas, es más probable sentir compasión y actuar en contra de la intimidación ya que la falta de amigos hace que las víctimas sean más vulnerables; sumado a esto Chaux menciona que un programa de prevención será efectivo si logra que las

víctimas tengan amigos que los protejan y acompañen. Si los adultos se concientizan que no es solo un juego de niños.

Desde esta premisa, cabe resaltar la concepción que se tiene de conflicto: la cual se refiere a la molestia, tensión y problemas entre una o varias personas. Usualmente se piensa en una vida ideal sin dificultades y discusiones, pero la realidad es, que el sujeto pasa por una serie de crecimientos y procesos que conllevan a diferentes situaciones, muchas de ellas con malos entendidos, fracasos y pérdidas que generan experiencias y aprendizajes para enfrentarlos de manera adecuada.

A continuación se presentan tres tipos de intimidación, los cuales se basan en los estudios realizados por Enrique Chauv

#### **4.1 TIPOS DE INTIMIDACION**

**DIRECTA:** Hace referencia a los actos que el victimario realiza en presencia de la víctima, es decir de frente o de forma directa los cuales consisten en agredir de manera verbal y física.

**INDIRECTA:** Se manifiesta por medio del aislamiento social y la exclusión o rechazo intencional de la víctima, en cada actividad que se desarrolle en el ambiente escolar o fuera, que se relacione con la víctima existente.

**VIRTUAL-CIBERMATONEO:** Es el hostigamiento que se propaga por medios tecnológicos y en algunas ocasiones hace uso de redes sociales, llamadas o mensajes.

A modo de complementar el Cyber-Matoneo María Villegas, en el texto Enfrentando el Bullying 2015, clasifica estos actos en:

**Cyber bullying:** Es una forma de acoso indirecto y anónimo, donde se usan las nuevas tecnologías de información- comunicación: internet, teléfono móvil; de este tipo de modalidad se desprenden:

**Happy Slapping o feliz cachetada:** Este consiste en agredir a la víctima y publicarlo en las redes sociales para así ridiculizarlo ante los demás.

**Ataque Viral:** Enviar virus por internet para así dañar el computador del otro.

**Bashing Websites:** Son páginas virtuales o redes sociales creadas con el fin de publicar fotos de las víctimas, allí se puede votar y elegir cuál es el más feo o más el tonto o el más estúpido etc....

**Black mailing:** A través de correos se chantajea a la víctima con el fin de extorsionarla a cambio de objetos, dinero o hacer cosas en contra de su voluntad.

**Sexting:** Publicar por la web fotos de la víctima en ropa interior o contenidos pornográficos a nombre de la víctima.

**Outing o Espionaje:** Exponer la intimidad de la víctima, espiando el correo electrónico o los mensajes que este tenga en sus redes sociales para así manipular la información y dejar ridiculizada a la víctima.

**Dating Viólense:** Es el acoso entre parejas, adolescentes, donde se maneja el chantaje emocional. Se trabaja el perfil de victimización destacando elementos de conducta como baja autoestima, seguridad, tendencia a depresión, de igual manera se presenta al interior de un núcleo familiar cuando se sobreprotege a un miembro, haciéndole creer que es inútil y no puede realizar las cosas por sí mismo.

**Suplantación:** Crear una página web a nombre de la víctima para matonear a otra persona y así meterlo en problemas.

**Uso del Celular:** Envían o llaman a la víctima la citan engañándola para que este llegue a un lugar en específico y allí poderlo agredir.

**Flaming o Flameo:** Iniciar un dialogo con la victima e incitarlo para que el pelee y así manipular la información para luego enviarla a sus contactos y que este quede mal.

Lo anterior, permite evidenciar que los actos de intimidación escolar se pueden clasificar de acuerdo a como el victimario actuó sobre la víctima; claro está que cualquiera de los mencionados anteriormente, ocasiona secuelas en aspectos físicos, emocionales, psicológicos en las víctimas a corto o largo plazo, esto dependiendo de la intensidad del maltrato.

En palabras de la víctima “nadie quiere ir a la escuela cuando se está aterrorizado por lo que vayan a decir o hacer” (Chaux Enrique, Lleras Juanita, Velásquez Ana María. Competencias ciudadanas: de los estándares al Aula una propuesta de integración a las áreas académicas. Bogotá: Ministerio de Educación, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Psicología y Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales, Edición Uniandes, pág. 15).

Es así, como el matoneo se puede manifestar entre niñas o niños generalmente que están entrando en la etapa de la adolescencia, en este círculo social se encuentran implicados tres protagonistas principales que son: la víctima, el victimario(s) y un tercero que hace parte del público (testigo), generalmente el victimario se considera con mayor fuerza y abusa de su poder intimidando a la víctima con la intención de lastimarlo, pero este no actúa solo, por lo general lo hace en complicidad con otros compañeros, si bien estas situaciones de violencia no son catalogadas en sí mismas como problemas de salud mental, sí constituyen problemas serios de convivencia.



Los lugares donde estos actos de matoneo ocurren se caracterizan por ser los menos concurridos, como callejones, baños, la esquina del patio de juegos o el lugar más apartado de la sala de profesores; claro está que fuera de la institución estas situaciones de conducta también se hacen presente con el CIBERMATONEO (acoso que hace uso de las nuevas tecnologías de comunicación, como mensajes de texto vía email, celular y redes sociales).

El Matoneo se presenta a cualquier edad, y lugar, es por esto que ampliaremos el párrafo anterior presentando los escenarios y los personajes que en estos espacios protagonizan el Bullying.

Colegio: De profesores a estudiantes, de estudiantes a profesores y de alumnos a alumnos.

Casa-Familia: De padres a hijos, de hijos a padres y entre hermanos.

Trabajo: De jefe a empleado, de empleado a jefe, entre compañeros.

Vecindario: De administradores de conjuntos a residentes y de residentes a administradores y entre vecinos.

Redes sociales: entre contactos desconocidos o entre contactos conocidos.

Iglesia: De pastor o cura a feligreses, de feligreses a consejeros espirituales o entre feligreses.

En resumen: en este capítulo se ha presentado las diferentes concepciones que se tienen sobre el matoneo, así como la características y vínculos que poseen los términos maltrato, conflicto y violencia; pero como el bullying es un fenómeno el cual posee distintos actores o agentes involucrados que lo constituyen a continuación se mencionaran los tres más influyentes como lo son: testigos, victimario y víctima.

## **5. AGENTES INVOLUCRADOS**

Siendo la victima el sujeto de estudio del presente trabajo, se ahondara en las diversas concepciones que se tienen respecto a sus cualidades y características, ya que existen diversos tipos de víctimas y no todas comparten las mismas particularidades.

### **5.1 VICTIMA**

*“Un niño víctima de “Bullying” necesita intervención, porque el que se comporte así quiere decir que algo no anda bien en él.*

*Ángela Rosales, directora de aldeas infantiles, SOS”.*

Para explicar lo anterior se mencionaran dos clases de victimas las cuales son las que más se evidencian al interior de las escuelas:

**La victima típica:** Es aquella persona que padece de miedo, tiene poca popularidad, no sabe expresarse y por ende tiene dificultades para relacionarse y comunicarse con los

demás, esta persona no gusta de los juegos agresivos y tampoco incita a sus compañeros de manera voluntaria.

**La víctima provocativa:** Es aquella persona que busca el antagonismo y la aceptación de un grupo, retando a sus compañeros a participar en situaciones de agresión, lo que demuestra que es más activa, asertiva y con mejor autoestima que otro tipo de víctimas, por esto se le cataloga como provocativa pues de manera voluntaria incita al otro para que le agrede.

En las relaciones sociales cuando se hace referencia al matoneo se hace alusión al desequilibrio existente de poder; por lo tanto la víctima es la persona que está siendo o ha sido agredida y vulnerada en sus derechos, sufriendo un daño físico la cual es referida a agresiones del cuerpo; verbal referida a insultos y apodosos y psicológico referida a aislamientos, chantajes y rechazos etc.

Lo anterior se presenta con actos progresivos y constantes, este acto intimidatorio se apodera de la víctima lo que causa que este inhiba sus acciones y por ende quede frágil; algunos investigadores, mencionan que en ocasiones la víctima tiene la culpa o la responsabilidad de ser el blanco de burlas, pues su falta de simpatía ante los demás, su falta de asertividad y seguridad de sí misma es la que lo hace resaltar en la comunidad escolar.

Miguel de Zubiría (2015) define la víctima como un sujeto que tiene daños permanentes en su personalidad puesto que está cargada de una serie de defectos que lo hacen presa fácil del victimario.

Sin embargo el presente trabajo no está de acuerdo del todo con esta condición de indefensión, pues la idea no es victimizársele a la víctima culpabilizándolo de lo que le pase, ya que cualquier persona puede ser pasar por esto, pues es el victimario quien lo elige, y se vale de diversas estrategias para identificar los puntos débiles del otro; como por ejemplo: claros rasgos de desarrollo personal como: su bajo perfil de popularidad, su desarrollo mental, físico, psicológico mayor o menor al ritmo general del grupo, que da como consecuencia resaltar de manera directa ante el victimario; En otros casos solo por el hecho de pertenecer a un grupo religioso, político, étnico; por tener inclinaciones sexuales distintas, por ser de raza negra o blanca, por vestir o pensar distinto y un sinfín de cualidades lo toman como fuente básica para iniciar el acoso.

Por otro lado Rosario Ortega describe a la víctima también llamada Bullies, como el individuo que permite el hostigamiento durante un tiempo prolongado, caracterizado por tener inseguridades, timidez, un nivel exagerado de respeto y buen nivel académico.

Pero como reconocer que un sujeto está siendo víctima de matoneo continuación de presentaran los más relevantes y notorios comportamientos.

**CARACTERÍSTICAS:** Las personas que están siendo víctima generalmente tienen cambios actitudinales en su conducta y personalidad, las cuales son notorias al entrar en contacto con él; algunas de ellas son:

Aislamiento y falta de comunicación con su familia y cercanos: es decir se aumentan los problemas de socialización, pues la víctima entra en un profundo silencio; en ocasiones se culpabiliza de lo que le pasa y cree que todo es gracias a la mala suerte que posee resignándose al maltrato recibido.

Distracción: La víctima busca una actividad que lo aisle de los problemas y de las personas que le aquejan, como encerrarse en el cuarto a leer, escuchar música, jugar videojuegos etc.

Silencio: Evita tener contacto con otras personas.

Preocupación: Se expresa por medio de gestos de angustia.

Cambia su nivel académico: Cuando el estudiante es académicamente bueno y nunca ha tenido problemas con sus notas y baja drásticamente su nivel.

Todo lo anterior se suma al miedo o fobia que tiene la víctima al asistir a la institución educativa, la cual en ocasiones el estudiante sin llegar a expresar ninguna razón o argumento fuerte ante sus padres y/o adultos responsables, expresa el deseo y decisión de no querer volver a clases.

Siendo el matoneo escolar una problemática que compete a todo el plantel educativo desde estudiantes, maestros hasta las directivas del colegio y sin dejar a un lado las familias; es necesario tener en cuenta todo tipo de comportamiento o cambio brusco que presente una persona para de esta manera verificar que papel está desarrollando en la sociedad y así actuar prontamente en caso que no sea lo correcto si llegase a ser el victimario.

## **5.2 VICTIMARIO(S) - MATONEADOR**

*“Cuando yo veía que a los compañeros que yo maltrataba les brindaban un acompañamiento desde el colegio, muchas veces quise que eso mismo hicieran conmigo, que me preguntaran porque me comportaba así, pero yo solo recibía castigos por parte de las directivas”.*

***Daniel Rivera 2013.***

En cualquier ambiente donde se encuentren sujetos reunidos existirá uno que no quiera perder, en este caso el victimario es uno de ellos, pero lo que le diferencia es que este no sabe controlar sus impulsos de competitividad y agresividad, es por esto que el siguiente apartado nos presenta diversas características que posee; para de esta manera comprender un poco más sus actos.

El victimario también llamado “Bullies”; Es la persona que ejerce su fuerza física con golpes hacia el cuerpo del otro y recurre a sus habilidades psicológicas como el aislamiento, rechazo, entre otros, para ocasionar daño verbal y físico a otra persona, convirtiendo así la agresión en algo constante.

El Bullies, se considera líder y anda siempre en grupo para actuar, generalmente los que le siguen, están con él para no ser una víctima más, pues tienen presente lo que este es capaz de hacer, claro está que el matoneador ejerce su maltrato a espaldas de los adultos, actuando así solo entre pares, pues cuando esta con adultos evita entrar en conflicto con ellos mostrando una faceta de sumisión y nobleza.

Miguel de Zubiría. Entrevista 2015, expone que el victimario es aquel que mide su fuerza con alguien más débil pero no necesariamente menor que él en cuanto a la edad, además tiene un nivel alto de competición, teniendo en cuenta que la competencia es algo natural e innato en los seres humanos por motivos de supervivencia.

Lo anterior, refiere a la naturaleza del ser humano, es común que todo ser quiera velar por sus propios intereses, pues esto se da de manera innata, además es normal que se presente entre pares.

Pero Enrique Chaux. 2013, por el contrario expone que, el victimario es aquel que tiene serios problemas de socialización así como de aceptación y adaptación a personas distintas a él, lo cual define como dificultad para seguir reglas y normas de convivencia y ciudadanía.

Finalmente se trae a colación a Rosario Ortega, quien complementa lo anterior exponiendo que el victimario, tiene dificultades de seguridad, problemáticas fuertes de abuso de poder y autoridad, usa como su aliado la aprobación de los demás para justificar la intimidación.

Los posibles causantes de este tipo de actuaciones pueden dar cuenta quizás de:

- Ausencia de una paternidad responsable.
- Mayor cantidad de modelos violentos en los medios de comunicación.
- Formas actuales de tratar los acosos sin atribuir culpas ni acarrear consecuencias por las acciones intimidantes.
- Las niñas(os) piensan que siendo agresivos alcanzan una posición social más deseable.

Sin embargo en este trabajo de investigación se afirma que el matoneador adquiere un estado mental el cual le facilita maltratar al otro, sin llegar a sentir lástima por él ya que carece de empatía que es la que le permite al sujeto reflexionar el daño que le proporciona al otro, además el matoneador es quien se vale de sus fortalezas y de las debilidades del otro para utilizarlas, lo que va ocasionando mayor poder e influencia del agresor hacia la víctima y el testigos o grupo que miran o apoyan la intimidación.

Algunos aspectos que generan la agresión en un niño pueden ser:

- ✓ Estar mucho tiempo solo en casa, le hace pensar que no es importante en la familia.
- ✓ Presencia de agresión entre padres o conflictos familiares.



- ✓ Observa programas de televisión sin ningún tipo de restricción donde la violencia predomina.
- ✓ Sobreprotección por parte de los padres puede asfixiar el niño y este para liberarse muestra su capacidad de fuerza dominando a otro.
- ✓ Desequilibrio cognitivo.
- ✓ Malas amistades.
- ✓ Ausencia de personas responsables que corrijan actos agresivos.
- ✓ Permisividad por parte de los padres.
- ✓ Ausencia de figura materna o paterna.

Finalmente para complementar esta triada de sujetos participantes, traemos a colación a los testigos, los cuales se clasifican de acuerdo a la manera cómo actúan en la problemática del matoneo.

### **5.3 TESTIGOS – ESPECTADOR**

Para Miguel de Zubiría son aquellos sujetos que *Al final vamos a recordar no las palabras de nuestros enemigos sino el silencio de nuestros amigos.* to del matoneo, estas dos posiciones al interior del fenómeno *Martin Luther King.* ga por

la víctima, es decir si la víctima es su amigo lo ayuda, si por el contrario no lo es evita intervenir y si es amigo del matoneador va a ayudar para que el hostigamiento se genere.

Zubiría. (Entrevista2015), de igual manera le da un calificativo de “irresponsable-s” a aquellos que permiten que el matoneo se presente entre impares, ya que esto no sería un juego de fuerzas sino por el contrario sería una injusticia de poder.

En cambio Rosario Ortega los clasifica de cuatro maneras:

Activos: Socorren al victimario de manera directa, con actos.

Pasivos: Brindan apoyo de manera indirecta al victimario, expresado en gestos o actos distantes.

Pro-sociales: deciden apoyar a la víctima.

Observadores puros: no intervienen solo observan el acto del matoneo

Finalmente se puede considerar que los testigos son también llamados mirones por tratarse de una mayoría, aquellos pueden cambiar el rumbo de la agresión en su capacidad de incentivarlo, evitarlo o pararlo, es así como se clasifican los testigos en:

Observadores: Son los pasivos, aquellos que están presentes pero solo miran.

Indiferentes: Son los que miran y se van.

Reforzadores: Son los que miran e incentivan al victimario para que continúe con su show.

Solidarios: Son aquellos que intervienen de manera activa en el momento de la agresión logrando así nivelar las cargas de poder.

Los cuatro tipos de testigos mencionados anteriormente pueden ser tan nocivos como el agresor ya que estos elevan y llenan de fuerza al agresor y debilitan aún más la víctima; además es pertinente aclarar que todos tienen la misma culpa y responsabilidad, de que este acto de maltrato se presente y persista, ya que, si no hubiesen testigos el matoneador no podría atribuirse el papel del más fuerte ante los demás.

Por otra parte para comprender un poco más el por qué una persona actúa de una manera y no de otra, se dará a conocer algunas definiciones en el campo de la educación y la psicología.

## **6. IDENTIDAD**

Cada comunidad posee una serie de rasgos culturales que se expresan de diversas formas de pensamiento, acciones y construcciones que se van generando desde la socialización, donde cada proceso se logra por medio de identificar, interiorizar lo colectivo a través de lo propio, lo cual se confirma con: “una muestra más de que las ideas no son solo propias de

los individuos, sino que estos las toman gradualmente de algo que está presente en la comunidad cultural en la que están inmersos” (Rogoff, Bárbara; *Aprendices del Pensamiento. El desarrollo Cognitivo en el contexto social*; Editorial Paidós; 1993, pág 15.

De tal modo que el individuo construye su identidad a partir de las vivencias, la participación y observación activa que este tiene en su diario vivir; pasando por una serie de cambios internos “mentales” como: conocimientos y saberes, externos “físicos” como: habilidades y destrezas, estos hacen parte de su desarrollo personal, lo que se podría resumir como un crecimiento o enriquecimiento constante el cual genera cambios de conducta, estas se adquieren con el pasar del tiempo que luego son tenidas en cuenta como experiencias propias para una adaptación a este actual mundo cambiante, dichos cambios son influenciados por su medio y contexto inmediato, pues es allí donde interactúa, el sujeto dentro de su desarrollo personal.

Ahora bien, es importante citar lo siguiente:

*“Dependemos de lo que nos rodea, y nos reflejamos los unos a los otros en cadenas muy intrincadas y complejas. Por qué reflejamos el mundo, según lo que otros nos muestran de ese mundo, los cuales a su vez perciben lo que otros les muestran a ellos.”*

*Paramo Rocha Guillermo; Identidades Modernidad y Escuela; UPN 2006 (p. 23)*

Es decir, el sujeto depende de lo que el otro o la sociedad le brinde, como las tradiciones familiares, culturales etc. Pues el reconocerse a sí mismo es el reconocimiento del otro, lo

que nos hace seres sociales o como se afirma en la Bioética desde lo irreplicable de la persona: una fundamentación de la dignidad de la vida humana en lo único y lo "personal" Prisma Jurídico, vol. 9, núm. 2, julio-diciembre, 2010, pp. 291-306 Universidad de Nove de Julho São Paulo, Brasil “es eso que nos caracteriza y nos hace únicos e irrepetibles, pues cada persona piensa y actúa de manera diferente, por ello no existen dos iguales sobre la faz de la tierra”.

La identidad es lo que hace distintos a los seres, como un sello de diferencia, desde que se nace hasta cumplir el ciclo vital, pues siempre habrá intereses diversos y motivaciones para la búsqueda de la felicidad como (afectivos, espirituales, sociales, materiales), esto influye en los rasgos característicos de cada sujeto, donde van apareciendo interrogantes como: ¿quién soy?, ¿qué me hace distinto al otro?, entre otros; en esta construcción el ser humano hace uso de la libertad y voluntad para elegir lo que más le convenga dependiendo de su propósito o perspectiva de vida, cosa que va ligada con la edad y la madurez física e intelectual, como lo menciona Vallejo Jorge, “Tras la visión de identidad en nuestro país se ocultan diversos conceptos, contextos es decir: de contextos únicos que parten de actuaciones consientes relacionados con las condiciones de madurez” Relaciones Humanas, 1994 pg. 3.

Erich Fromm plantea que: "esta necesidad de un sentimiento de identidad es tan vital e imperativa, que el hombre no podría estar sano si no encontrara algún modo de satisfacerla".

En este sentido plantea desde la ética humanística que la personalidad es la sumatoria de cualidades psíquicas que pueden ser adquiridas de su medio o heredadas, por lo anterior en la sociedad cada ser humano es un individuo, que se caracteriza por tener rasgos desde su personalidad distintos al otro como:

**IDENTIDAD SEXUAL O DE GÉNERO:** se puede definir como el reconocimiento, aceptación de su sexo (femenino-masculino), el rol de mujer y hombre, según sea el género en el que se llegue al mundo.

**IDENTIDAD FÍSICA:** Se desarrolla a partir del reconocimiento corporal es decir aceptación del cuerpo propio y el de los demás a través de procesos socializadores y experiencias históricas culturales, una manera de reconocer esto es por medio del cuidado personal (FÍSICO) que tenga el sujeto consigo mismo, pues con ello se evidencia el nivel de autoestima en el que se encuentre.

**IDENTIDAD PSICOLÓGICA:** Hace referencia al crecimiento mental, emocional del sujeto, a través de su sana convivencia en la relación con el otro y su comunidad. Lo anterior permite que el autoconocimiento de quien soy, que quiero ser y como lograr lo que quiero ser, permita desarrollar un mecanismo esencial en la forma de cómo se soluciona un problema, malentendido o también llamado resolución de conflictos tales como: familiares, escolares, sociales que se desarrollan en el diario vivir.

**IDENTIDAD SOCIAL:** Grupo social de pertenencia (clase social), religioso, grupos secundarios de interacción (amigos, compañeros de estudio, trabajo). Los grupos sociales actúan como redes de apoyo y de sostenimiento o marco de referencia para el sujeto.

**IDENTIDAD MORAL:** Se desarrolla a través del ejercicio de los valores, códigos, normas sociales que se van heredando a medida del tiempo. Es así, como se da un acuerdo entre comunidades para designar diferentes tipos de actuaciones desde lo bueno y malo, entre sus comportamientos establecidos y la reciprocidad en ellos. En algunas ocasiones la religión actúa como proveedor de códigos de la moral.

**IDENTIDAD IDEOLÓGICA:** Está constituida por ideas, pensamientos que se van construyendo desde la relación con su propio yo y con el otro. Además esta construcción permite la posibilidad de modificar o según el caso conservar, transformar sistemas sociales, políticos económicos culturales. Es así, como también se reflexiona sobre el actuar de la sociedad, los ideales de vida empiezan a ejercer acciones en búsqueda de una comunidad, grupo, sociedad que este en óptimas condiciones.

**IDENTIDAD VOCACIONAL:** Hace referencia a los proyectos de vida, realización de una vocación o descubrimiento de lo que se quiere ser y hacer en cuanto a la profesión ocupación u oficio esto a partir de la elección personal, que se va trabajando a medida del encuentro integro de conocer sus habilidades, destrezas y aspiraciones.

Cada comunidad posee una serie de rasgos culturales que se expresan en diversas formas de pensamiento, hechos, construcciones que se van transmitiendo a medida de la socialización, donde cada proceso se logra por medio de identificar, interiorizar lo colectivo a través de lo propio, lo cual se confirma en: “una muestra más de que las ideas no son solo propias de los individuos, sino que estos las toman gradualmente de algo que está presente en la

comunidad cultural en la que están inmersos” (Rogoff, Barbará; Aprendices del Pensamiento. El desarrollo Cognitivo en el contexto social; Editorial Paidós; 1993.

Teniendo en cuenta que la identidad es un rasgo que caracteriza a un sujeto, es necesario comprender en que se diferencia con respecto al desarrollo personal, para de esta manera desarrollar la temática central del presente trabajo el cual es la construcción de identidad de la víctima después de ser matoneada.

## **6.1 DESARROLLO PERSONAL**

*A los pequeños de todo el mundo.*

*Había un niño que evolucionaba cada día, y el primer objeto que contemplaba, en tal se convertía, y ese objeto se hacía parte del niño durante ese día o durante una cierta parte del día, o durante muchos años o dilatados periodos de años.*

*Walt Whitman de*

*“Autum Rivulets”*

*En leaves os Grass.*

Es un proceso por el cual todo ser vivo adquiere de manera gradual la madurez mental y física, para la adaptación a un contexto que es cambiante y complejo en cuanto a su contenido cultural, de igual manera se está en una constante búsqueda de mejoramiento en la autoestima, autodirección y autoeficacia, excelencia personal, este crecimiento o cambio se vive de manera individual pero estando inmerso con un sin número de interacciones sociales.

Al igual que la construcción de identidad, esta actividad por ser constante permite cambios en las costumbres que finalmente van reorientando la personalidad, en este sentido retoma



la teoría que propone “Rogers Carl, Teoría del sí mismo”, donde no se basa solo en la teoría del psicoanálisis y el conductismo sino que se interesa por las experiencias que el sujeto adquiera en la interacción con el medio y las relaciones sociales con el otro.

A continuación se presentara diversas formas de sobrepasar el maltrato o acoso escolar, como medio de apoyo surgen una serie de herramientas las cuales ayudan a superar la problemática de manera positiva por parte de la víctima, pero esto depende de cómo el sujeto lo quiera aplicar en su vida.

## **EL YO Y LOS MECANISMOS DE DEFENSA**

(Algunos comportamientos que la víctima podría desarrollar en el momento de socializar)

De acuerdo con Anna Freud en su libro “el yo y los mecanismos de defensa”, corrobora que el sujeto toma modalidades del yo para suprimir excitaciones internas que crean recuerdos dolorosos.

Y que de esta forma se medían conflictos emocionales y amenazas externas.

1. **Represión:** Expulsa, reprime de la consciencia todo aquello que resulta doloroso, este estado se puede liberar o manifestar de diversas maneras como la duda, temor, ansiedad pero también suele expresarse de forma física como la tensión excesiva de músculos.

2. **Regresión:** Regresa mentalmente a periodos agradables anteriores al desarrollo de su personalidad. (Conducta infantil en la edad adulta).

3. **Formación reactiva:** Reemplaza los comportamientos inaceptables por lo directamente opuesto.

4. **Aislamiento:** El sujeto sale de su contexto y entra a un mundo donde separa emociones y considera que lo importante no lo es.

5. **Anulación o reparación:** Se realiza un acto determinado con el fin de anular o reparar el significado de uno anterior.

6. **Proyección:** El sujeto se compara con el otro y justifica de esta manera sus acciones.

7. **Introyección:** Se atribuye características de otra persona como propias, esto con el fin de intentar resolver dificultades emocionales en el YO.

8. **Vuelta contra sí mismo:** Pensamientos negativos o agresión contra sí mismo, debido a demasiada rabia acumulada.

9. **Transformaciones en lo contrario:** Ante la existencia de conflictos internos y externos el individuo canaliza esa energía negativa en comportamientos aceptables o positivos.

Los anteriores mecanismos nombrados tienen como tarea regular, controlar y evitar todo tipo de trastornos psíquicos producidos por algún tipo de maltrato.

Según Anna Freud menciona en su teoría del psicoanálisis que los mecanismos de defensa son distintos y varían en cada persona pues depende del nivel de organización del yo y a las tensiones que se encuentre enfrentando el sujeto; existen mecanismos de defensa normal

y patológico, estos quizás ayuden a distensionar o a resolver problemas; si el sujeto aprende a manejarlos le será más fácil sobrellevar los recuerdos negativos.

Es por esto que se vio la necesidad de retomar un poco la teoría del psicoanálisis de Erich Fromm, la cual habla de la reconstrucción de la ética humanística, donde expresa que la única manera de ser feliz es posible si se encuentra una armonía con el otro, de igual manera afirma que la autodestrucción influye de manera inversa a la destructividad hacia otros.

Es decir que si el ser humano se siente a gusto con el mismo, será capaz de tratar a los demás como le gusta que le traten; por tal motivo se trae a colación otros mecanismos o pautas para que la víctima pueda sobrepasar el Bullying.

- ✓ Investiga minuciosamente los que está ocurriendo.
- ✓ Habla constantemente con las personas más cercanas como: maestros, amigos y familiares, esto permitirá que por medio de la comunicación, la víctima se sienta cómoda al momento de manifestar lo que esté pasando.
- ✓ No mostrar miedo o preocupación.
- ✓ Expresar determinación y seguridad.
- ✓ Tener en cuenta que el maltrato no se soluciona con maltrato.

- ✓ Buscar ayuda profesional.
- ✓ No dar importancia al agresor cuando este inicie con insultos o agresiones verbales.
- ✓ Evitar andar solo o por lugares apartados.

Para complementar los mecanismos de defensa se expone la Resiliencia, pues ha tomado fuerza en estos métodos de sanación tras una agresión, maltrato etc.

## **RESILIENCIA**

*“Se dirigió entonces hacia ellos, con la cabeza baja, para hacerles ver que estaba dispuesto a morir.*

*Y entonces vio su reflejo en el agua:*

*“el patito feo se había transformado en un soberbio cisne blanco”*

*Hans Cristian Andersen (1805-1875). Patito feo.*

La **Resiliencia** se define como la capacidad del sujeto en la resistencia al sufrimiento, a la herida psicológica. Así mismo, se denomina: la salida que nos permite revivir, superar y comenzar un cambio real, desde un recuerdo sano en la manera de conocer sus habilidades mentales, físicas, sociales, logrando así la renovación en cuanto a la forma de vivir y salir de las dificultades.

Ahora bien, es pertinente exponer a Abel Cortese, quien afirma que la resiliencia desde las costumbres japonesas, es la función de reparar objetos dañados, rotos, destacando la parte dañada, rellenando los espacios afectados con oro. Donde también la llama: la capacidad de recuperarse. Además, se sostiene que “ellos creen que cuando algo ha sufrido un daño y

tiene una historia, se vuelve más hermoso. El arte tradicional japonés de la reparación de la cerámica no solo queda reparado sino que es aún más fuerte que la original. En lugar de tratar de ocultar los defectos y grietas, estos se acentúan y celebran, ya que ahora se han convertido en la parte más fuerte de la pieza. Kintsukuroi es el termino japonés que designa al arte de reparar con laca de oro o plata, entendiendo que el objeto es más bello por haber estado roto.

Es decir, que el papel de la resiliencia es proporcionar otra salida a la secuela del maltrato, de la intimidación, ante las exigencias de su medio. Es importante retomar a Boris Cyrulnik 2001:

“Conseguí superarlo”, dicen con asombro las personas que han conocido la resiliencia cuando, tras la herida, logran aprender a vivir de nuevo. Sin embargo, este paso de la oscuridad a la luz, esta evasión del sótano o este abandono de la tumba, son cuestiones que exigen aprender a vivir de nuevo una vida distinta”.

Es importante resaltar, las relaciones que teje la niña o el niño cuando se enfrenta a una segunda oportunidad de vida desde el cuidado, compañía, respeto, buen trato, para manifestar hechos asombrosos que evidencian cambios verdaderos en su autoestima, amor propio, respeto a sí mismo y los demás.

Cyrulnik(2001) argumenta en este aspecto lo siguiente:

“Cuando los niños se apagan porque ya no tienen a nadie a quien querer, cuando un significativo azar les permite encontrar a una persona –basta con una – capaz de hacer que la vida regrese a ellos, no saben ya como dejar que su alma se reconforte. Entonces se manifiestan unos comportamientos sorprendentes: corren riesgos exagerados, inventan escenarios para sus ordalías, como si desearan que la vida les juzgase y lograr de este modo su perdón”.

Todo lo anterior nos permite ver la influencia que tiene la intimidación escolar en la dificultad para relacionarse de nuevo, desde la capacidad de evitar una situación similar y encontrando otros medios para conocerse y reconocer al otro como referente de respeto, amistad, comunión, dialogo, afecto, compartiendo diferencias de pensamiento, capacidades físicas, percepciones de vida, entre otros aspectos.

## 7. METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta que la escuela es una institución cultural y transformadora es pertinente llevar a cabo un trabajo investigativo que tenga elementos de orden teórico y conceptual, pero para dar solución y aclarar el fenómeno de la intimidación escolar, es crucial dentro del presente trabajo de investigación, analizar las causas y los factores que influyen para que dicha problemática se desarrolle al interior de las instituciones educativas, es por esto que la investigación será cualitativa con un enfoque analítico e interpretativo, en cuanto se realiza el análisis del matoneo y sus formas de representación.

Por lo anterior consideramos pertinente a fin de cumplir con nuestras metas propuestas; dividir en 2 las fases de estudio las cuales constan, en un primer momento la recolección de información:

De acuerdo con Cerda (citado por BERNAL, 2006), las fuentes primarias son todas aquellas de las cuales se obtiene información directa, es decir, de donde se origina la Información” (Bernal Cesar A. metodología de la investigación. Editorial Pearson - Prentice hall. Colombia. 2006. Pág. 175).

Como fuentes primarias haremos uso de las investigaciones realizadas por los docentes y psicólogos Enrique Chaux y Miguel de Zubiría de igual manera se retomaran las entrevistas que oportunamente permitieron que les realizaran las autoras del presente trabajo en el año 2015; estos dos referentes fueron escogidos pues han sido pioneros en Colombia alrededor

del fenómeno del Bullying; así mismo se tendrán en cuenta las narraciones de algunas víctimas cercanas.

Las fuentes secundarias, son todas aquellas que ofrecen información sobre el tema por investigar, pero que no son la fuente original de los hechos o las situaciones sino que solo los referencia es por esto que como fuentes secundarias, tendremos en cuenta: artículos virtuales, revistas de educación, seminarios y noticias periodísticas realizadas los últimos 2 años.

Para dar inicio a la segunda fase haremos uso de las herramientas encontradas las cuales proporcionan la información teórica y práctica necesaria para la descripción y caracterización de dicho fenómeno además nos ayudara a esclarecer cualquier tipo de relación y diferencia que haya entre maltrato, conflicto, acoso y matoneo.

Seguido a esto analizaremos el tipo de comportamiento que tienen los agentes involucrados para de esta manera intentar dar respuesta a nuestro interrogante. ¿Qué incidencia tiene el matoneo en la construcción de la identidad de la víctima?

De acuerdo a (Lerma 2004), *“la población es el conjunto de todos los elementos que presentan una característica determinada o que corresponden a una misma definición y a quienes se les estudiara sus cualidades y relaciones”* (Lerma Gonzales, Héctor Daniel. Metodología de la investigación: propuesta, anteproyecto y proyecto. Editorial Ecoe Ediciones. Bogotá 2009 pág. 72).



El proceso de identificar la población tiene como objetivo, analizar el desarrollo social y físico que posee la víctima a través de la construcción de su identidad, cuando se está pasando por la intimidación escolar.

Por lo tanto la presente revisión documental analiza características particulares en la construcción de identidad de las víctimas del matoneo en edades entre los 9 y 12 años, en los grados 4 y 5 de primaria, para ello es preciso señalar que no pretendemos generar soluciones sino dar a conocer las consecuencias que conlleva el acto de la intimidación.

Sumado a lo anterior el presente trabajo de investigación está fundamentado desde el enfoque hermenéutico, método cualitativo que se caracteriza por entender la sociedad desde otra perspectiva de interpretación, además analiza la subjetividad por medio de la descripción teniendo en cuenta las propuestas metodológicas que van reconociendo la opinión de los protagonistas de un hecho social.

*“Los enfoques cualitativos de investigación asociados al paradigma interpretativista en ciencias sociales asumen la realidad social como una construcción colectiva de sentido como un tejido de relaciones y representaciones sociales, siempre cambiantes y complejas”.* (Torres carrillo Alfonso. Seminario internacional sobre sistematización y producción de conocimiento para la acción. Santiago de Chile.1996).

Es decir, los enfoques cualitativos se caracterizan por ser un proceso asociado a la construcción del sujeto desde su singularidad, logrando destacarse como un dialogo que

afrenta diversas opiniones pero que busca una misma apropiación colectiva; lo anterior ayuda a complementar y dirigir el análisis hacia el estudio del comportamiento y las manifestaciones físicas, sociales y emocionales que desarrolla la víctima durante y después de la intimidación.

## 8. ANÁLISIS

Es muy común considerar que los niños son malos y poseen ciertas características físicas que los hacen comportarse de manera cruel e insensible hacia las necesidades del otro, pero en realidad el sujeto posee una predisposición genética del buen vivir, este pensamiento es alterado por la carga cultural de cada comunidad.

Por consiguiente los sujetos están cargados de cualidades y defectos que adquirieron a lo largo de sus vidas, estas variadas diferencias y similitudes son difíciles de asimilar, tanto así que es innato que el hombre busque sobrevivir defendiendo sus intereses por encima de los demás, de allí que haga presencia el conflicto, el cual puede ser un acto verbal, una lucha o combate violento, que expresa la dificultad para comunicarse con otros, este se manifiesta con malentendidos y está caracterizado por desarrollarse a partir de desacuerdos entre dos o más personas, existen variadas clases de conflicto de allí que se derive en muchas ocasiones en actos de violencia.

La violencia procede del conflicto, ya que de ser un comportamiento deliberado logra trascender, alterando el estado natural del ser, lo que significa ir en contra de lo establecido por la sociedad como lo es la paz; en la violencia se hace uso de una mayor fuerza, con la intención de hacer daño ya sea físico, sexual, verbal o psicológico; en cierta medida lo que busca es obtener e imponer algo a la fuerza.

Las diferencias que hay entre violencia y conflicto son: en el conflicto ambas partes tienen la posibilidad de defenderse y de defender su postura haciendo uso de los dos roles, ofensores y ofendidos según como se desarrolle el problema, esto genera una flexibilidad en el dialogo, en cambio en la violencia solo uno es el ofensor, pues este no cambia su postura, generando que el otro este atemorizado y quede en posición de indefensión, lo que da como resultado que en el problema se genere un monologo, donde solo uno se impone.

De lo anterior surge el maltrato, acto de tratar mal a alguien, faltando al respeto y haciendo uso de agresiones que pueden ser físicas o psicológicas, en algunos casos es un episodio espontaneo y momentáneo, caracterizado por estar presente en el diario vivir de las personas; esta acción no es accidental pues va en contra de los derechos fundamentales del ser e interfiere con el desarrollo afectivo y moral.

Ahora bien, es importante aclarar que el matoneo no es algo que se genere de manera aislada, pues contiene todos los aspectos anteriormente mencionados, ya que está enmarcado en la categoría de maltrato, teniendo en cuenta que tratar mal puede ser de palabra u obra con el fin de echar a perder al otro, de igual manera el conflicto y la violencia se caracterizan por poseer dilemas o mecanismos complejos a la hora de darle solución

Lo anterior hace referencia solo al acto de proceder sin tener en cuenta los resultados negativos que pueda resultar de ello; si dos sujetos entran en conflicto por la falta de compatibilidad uno de ellos hace uso del maltrato para someter al otro, de igual manera

hace uso de la violencia cuando los actos pasan a ser extremos, ocasionando relaciones de poder e intimidación. Por consiguiente lo que distancia el matoneo de los demás términos es que dichas agresiones son repetitivas y constantes, donde están definidos los roles de víctima, victimario y testigo, además de tener un lugar específico o concreto donde se desarrolla la agresión como lo es el colegio.

A continuación, se dará a conocer un cuadro comparativo donde se presentan las posturas de Enrique Chauv y Miguel de Zubiría.

#### **Cuadro comparativo**

<b>CATEGORIAS DE ANALISIS</b>	<b>MIGUEL DE ZUBIRÍA</b>	<b>ENRIQUE CHAUX</b>
<b>Matoneo</b>	<p>Es un juego inofensivo para la medición de fuerzas, donde la competencia es entre fuertes y débiles.</p> <p>Se basa en la teoría evolucionista de los primates donde biológicamente lo natural es que sobreviva el más fuerte.</p> <p>Capacita al débil para que este se defienda y así pueda competir en el juego de la supervivencia.</p> <p>Fortalece el carácter del sujeto.</p>	<p>Es una dinámica de grupo, donde se presenta agresión física, emocional que ocasiona secuelas serias en las víctimas.</p> <p>Fuerza ejercida sobre alguien más débil para aumentar su ego y sacar provecho de sí.</p> <p>Es un fenómeno que no tiene nada que ver con desarrollar habilidades.</p>

<b>Identidad</b>	Quien soy: cualidades y defectos, es una construcción social que para dicha etapa se concibe el niño como un ser dañado pues naturalmente está cargado de defectos.	Desarrollo del sujeto que parte desde el conocimiento de la necesidad del otro.
<b>Victima</b>	Ser dañado lleno de defectos, inepto, idiota, débil y frágil.	Ser tímido, bajo nivel de popularidad, su desarrollo mental y psicológico mayor o menor que los demás, baja autoestima.
<b>Victimario</b>	Un ser competidor, incapaz de enfrentarse con alguien más fuerte, que se reafirma en el débil.	Sujeto que domina al otro y abusa de su poder popular.
<b>Testigo</b>	Debe ser consciente del enfrentamiento, si están matoneando a alguien menor más pequeño intervenir, pero si hay igualdad son irresponsables porque esto es un acto de injusticia.	Sujeto que evidencia los actos de vulneración y no hacen nada. Poseen más poder del que se cree en medio de la intimidación escolar. Le asigna una responsabilidad directa del apoyo o freno al hostigamiento.

<b>Propuesta pedagógica</b>	<p>Enseñar al niño a ser más fuerte artificialmente, (dejar que enfrente los problemas a si sea a los golpes siempre y cuando sea un enfrentamiento simétrico “pares”) para llenar vacíos y debilidades que posee.</p> <p>Hay dos opciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protegerlo para que se acabe el auto-concepto se vuelva un idiota y escoja la elección de huir.</li> <li>2. Enseñarle y dejarlo para que el solo enfrente los problemas.</li> </ol>	<p>Prevenir y erradicar la agresión escolar, se convierte en el centro de las propuestas, donde la reflexión y sensibilización es entender a la víctima en su lugar y confrontar al victimario, junto con la responsabilidad que tiene el testigo.</p> <p>La importancia de reconocer el papel de la familia, amigos, comunidad educativa en dicha problemática.</p> <p>Integrar los aspectos académicos con las necesidades de cada estudiante en aspectos emocionales, físicos, sociales.</p>
<b>Agentes influyentes</b>	<p>Familia: Con las pautas de crianza enseña corrige y forma, en ocasiones los padres deben ejercer la fuerza para enderezar el camino de los hijos.</p> <p>Amigos: individuos que entrenan o capacitan al sujeto para que mejore su nivel de competencia.</p>	<p>Familia: Tienen la responsabilidad de estar pendiente de la crianza de los hijos para poner límites cuando en casa maltratan a los menores están promoviendo que estos traten mal a otros.</p> <p>Amigos: son el grupo de apoyo moral y físico que permite un acompañamiento sano para la convivencia escolar.</p>

El psicólogo, Dan Olweous (1996) ha sido uno de los pioneros en investigar sobre el fenómeno de matoneo por esto expone, que es necesario saber en qué momento se debe emplear el término de matoneo, ya que cuando dos alumnos tienen la misma fuerza y edad, lo que se presenta es una asimetría de poder en la relación.

Por lo anterior, se trae a colación a Zubiría entrevista.2015. Quien corrobora lo antepuesto diciendo que “matoneo es un juego inofensivo que debe ser esencial, pues es allí donde se mide el carácter y las capacidades del ser, siendo esto un encuentro competitivo, que mide la fuerza la cual es innata en los mamíferos, pero que debe ser y lo ideal es que se presente entre pares, pues con esto se aprende a desarrollar herramientas de defensa”.

Lo anterior, quiere decir que para la conservación de la raza y/o supervivencia de la misma, es natural que en todas las comunidades, se presente este tipo de competencias, donde el objetivo es que todos tengan la misma posibilidad de participar haciéndolo un juego equitativo.

Por otro lado, la concepción que tiene Enrique Chaux sobre Matoneo se distancia en cuanto que lo describe como un acto donde se evidencian los desniveles de poder, los cuales no forjan el carácter puesto que conllevan al victimario a hechos de violencia, manifestando una baja estima por el otro.

¿Pero porque el ser humano es agresivo? (Olweous, 1980, 1986) menciona que existen entornos, los cuales desarrollan en el sujeto el impulso de la agresividad, algunos de ellos están caracterizados, por ejemplo, por la carencia de afecto y de dedicación de parte de padres a hijos; la permisividad donde el cuidador no pone límites a los actos de agresividad del menor y éste por su parte al no ser corregido empodera de su fuerza y la aumenta y por último cabe resaltar que el aumento de la agresividad, es una muestra de los castigos físicos



con los cuales los padres corrigen al menor o la presencia de conflictos intrafamiliares, esta conclusión corrobora la frase “la violencia engendra violencia”.

Seguido a lo anterior Otros factores influyentes en la agresión del ser, es el mal uso de las herramientas mediáticas, pues aquí el sujeto también presencia actos de violencia ya sea en la televisión, internet y cine.

Por lo tanto, es necesario resaltar que el sujeto está inmerso en una sociedad, lo que con lleva a que esté involucrado en múltiples situaciones violentas, que en ocasiones según sea el caso son difíciles de solucionar, lo anterior también depende de la seguridad en sí mismo, de conocer su carácter y afianzar la capacidad de resolución de conflictos, entre otros aspectos. Con ello no significa que se deba apoyar el maltrato, intimidación, o cualquier forma de maltrato verbal, físico, lo que se pretende es encontrar una postura diferente que no trate de encasillar el matoneo como una secuela actual, sino vista desde un proceso histórico con evidentes transformaciones y más atención.

Teniendo en cuenta que es una problemática que se ha presentado desde hace muchísimos años en las Instituciones Educativas, es pertinente resaltar el trabajo que se ha hecho alrededor de ello para evitar el maltrato escolar, gracias a los análisis y estudios realizados se ha demostrado que el termino o concepto matoneo ha variado circunstancialmente; pues se le ha dado mayor importancia en la creación de proyectos de prevención y erradicación del matoneo en los diversos contextos existentes; debido a que el mundo no es estático y por consiguiente varía de acuerdo a las etapas de evolución del ser humano.

Por un lado Miguel de Zubiría (2015) trabaja con jóvenes adolescentes víctimas de matoneo con pensamientos suicidas y expone que este tipo de tendencias de acabar con su vida se debe a la soledad que los aqueja, la dificultad de no encontrar su lugar en la jerarquía de la competencia que exige el mundo de hoy entre otros.

Mientras Enrique Chaux (2006) centra su atención por desarrollar programas que sean aplicables en el aula para erradicar y prevenir el matoneo pues considera que el matoneo es una causa por la cual se suicidan muchos estudiantes, al contrario Zubiría considera que es importante educar al niño desde la posibilidad de defenderse y enfrentarse a sus problemas; para las investigadoras del presente trabajo no es fácil ubicarse en una sola postura pues ambas teorías se complementan y distancian en tanto que logran expresar las dos caras de la moneda, es decir, lo beneficioso que puede ser aprender a defenderse o lo provechoso que puede ser que este tipo de maltrato no se presente de ninguna manera.

¿Pero cómo aplicar una u otra teoría?

Es difícil acogerse a una de ellas, puesto que como lo mencionamos en un principio si los niños son de contextos distintos la manera de solucionar un problema requiere de estrategias únicas y distintas para cada sujeto; es aquí donde la identidad cumple un papel fundamental, dado que es la que nos ayuda a identificar cuáles son las falencias que tiene la víctima y el victimario cuando se encuentran al momento del matoneo. En este sentido, Miguel de Zubiría afirma que la víctima antes de ser matoneada, ya viene dañada, y lo

argumenta explicando que la fragilidad, debilidad del ser; es la que lo hace presa fácil o blanco para alguien con un mayor nivel competitivo. Al respecto Enrique Chauv considera que la víctima adquiere daños durante la intimidación escolar.

La discusión que hemos generado alrededor de estos dos referentes teóricos nos lleva a dar un primer acercamiento sobre la incidencia que tiene el matoneo en la construcción de la identidad de las víctimas.

¿Pero que es identidad para estos dos autores?

Según Zubiría “Yo soy mis cualidades y mis defectos que se manifiestan a partir de las circunstancias en las que se encuentre el ser humano; los cuales son maleables durante la infancia porque es en la etapa donde se puede corregir.” Zubiría Entrevista, 2015. Es decir la identidad es lo que hace que alguien sea lo que es a partir de las interacciones y los vínculos que se construyen con los que le rodean, estos son dados de manera simultánea, pero con el pasar de los años al llegar a la vejez estas debilidades y defectos no tendrán la posibilidad de cambio porque se naturaliza en el ser.

De lo anterior también se deduce que la identidad se caracteriza por tener cambios permanentes, siendo así un constructo social donde un sujeto es el reflejo de lo que ha logrado rescatar de los otros para finalmente interiorizar lo que mejor le complazca. En cambio parafraseando a Enrique Chauv la identidad es el reconocimiento que hace el

sujeto de sus capacidades y habilidades frente al otro; lo anterior surge a partir de los acuerdos que hacen los sujetos para vivir en una sana convivencia.

Por lo tanto, identidad para el presente trabajo son los rasgos culturales y sociales que describen al sujeto haciéndolo distinto del otro, de tal modo, se evidencia como la identidad surge desde la clara necesidad del sujeto en encontrar respuestas a interrogantes como ¿quién soy? ¿Qué es lo que me hace distinto del otro?, lo anterior alude a que siempre existirá intereses diversos en esta construcción, donde el sujeto hace uso de la libre expresión la libertad y la voluntad para determinar lo que mejor le convenga, esto depende del interés o propósito de vida, factores que están estrechamente relacionados con la madurez mental, física y emocional.

Todo lo anterior sumado al recorrido conceptual que se ha generado en la revisión documental, proporciona una amplia información con la cual se puede deducir que efectivamente un sujeto que se encuentre dentro del rango de edad de 9 a 12 años en los grados cuarto y quinto de primaria, es altamente susceptible a modificar su identidad y por ende cambiar su perspectiva de vida, ya que basados en la teoría del desarrollo de Piaget (1929), los niños dejan a un lado el egocentrismo y se enfrentan a la búsqueda de quien soy; en esta etapa se manifiestan una serie de modificaciones en la actividad mental del preadolescente debido a que sufre una reestructuración importante, pues se desarrollan nuevas formas de intelecto y de razonamiento moral donde se estructura un sistema de valores independientes.

Para lo anterior es válido tener en cuenta a “Gilberto Giménez, 2012” quien propone una relación simbiótica entre cultura e identidad, pues el sujeto se construye a partir de lo que su entorno inmediato le provee, con las interacciones que allí se genera, de manera consciente e inconsciente se adquieren habilidades, cualidades y defectos los cuales hacen que el sujeto sea un individuo singular dentro de una sociedad.

Es así, como la identidad está caracterizada por estar mediada por los parámetros sociales establecidos, que delimitan las acciones que el sujeto puede ejercer al interior de la comunidad, los cuales marcan diferencias entre el yo y los otros, dicho límite está determinado por una serie de símbolos y signos predispuestos que organiza la convivencia dentro de la sociedad, dividiendo lo que es malo o bueno, de allí el sujeto debe adaptarse a su medio, es decir, la subjetividad y la identidad no son más que la cultura interiorizada.

Puesto que la cultura no es algo estático sino más bien algo que se crea y se renueva con el pasar de los años; sujeta a cambios políticos, económicos, religiosos, espaciotemporales entre otros; lo cual da como resultado una telaraña de significados, que dan pie a diversos modelos de comportamiento.

*Gilberto Giménez 2012, la cultura como y la identidad como cultura (p.6)*, nos muestra como los espacios macro y micro forman sujetos con rasgos particulares, es decir el país, la ciudad, el barrio, el estrato, dotan de conciencia y memoria.

Para comprender un poco más lo anterior un ejemplo claro es que en Colombia como en muchos otros países existe la división por estratos sociales y económicos; Ejemplo: no es lo mismo el comportamiento de un niño que viva en Bogotá en un barrio de invasión como lo es Cazuca, donde la pobreza es un obstáculo para suplir las necesidades básicas donde robar, matar, golpear son opciones para la supervivencia, aun niño que de igual manera viva en Bogotá, pero al norte de la ciudad en un barrio como Colina Campestre con padres profesionales y un ingreso económico alto, donde las necesidades básicas y lujos están más que cubiertos.

Cada uno de los sujetos en mención cumplen una función y/o posición que dan orden a la estructura social, todos y cada uno de ellos se ubican jerárquicamente unos al servicio de otros, lo cual genera interacciones y formas de gobierno; por lo tanto las relaciones que se generan son atribuidas a la forma como cada individuo muestra su identidad.

“Si el niño tiene una imagen positiva de sí mismo será capaz de resistir los malos tratos de sus compañeros evidenciándolo desde su toma de decisiones” (Piaget)

Ahora bien, vale la pena resaltar a *Melucci (1996: 179)*, quien expone el concepto de identidad colectiva: como el “conjunto de prácticas sociales que involucran a diversos individuos”; esta identidad colectiva tiene elementos incorporados como rituales prácticas y artefactos culturales, lo que conlleva a que de una u otra manera, tenga la posibilidad de elegir el valor de cada cosa, de igual manera expone que si bien los humanos estamos

cargados de diversas emociones esta identidad colectiva genera que cada uno se sienta parte de la sociedad.

Pero cada sujeto para que exista y haya una auto-identificación social y pública, es necesario el reconocimiento del otro, el cual le da un calificativo de acuerdo a los atributos que posea y manifieste, *Habermas. 1987*, los clasifica como:

1. Atributos de pertenencia social: implican la identificación del individuo con relación a grupos sociales.
2. Atributos particularizantes: las cuales determinan la unicidad idiosincrasia del individuo.

De aquí se destaca que las semejanzas que se encuentren en un colectivo y las diferencias que se encuentran en la particularidad de un sujeto, se juntan en un punto central para dar como resultado una sola identidad.

Ahora bien, la cultura aparte de dotar de significados al sujeto, lo nutre de creencias y practicas sin especificar cual tiene mayor o menor grado de relevancia, para asentarlos en mundos concretos, lo que lleva al sujeto a elegir su estilo de vida, el cual puede ser modificable de manera autodidacta aun cuando hayan o se presenten obstáculos adversos a lo que se tenga planeado en el proyecto de vida.

Si bien la identidad se crea en un contexto socio - cultural específico no se limita a satisfacer las expectativas del otro, de allí que siempre luchamos por el reconocimiento como seres únicos y particulares y rompemos con la imposición de otros, por lo tanto

surgen las discrepancias y diferencias entre sujetos de una misma sociedad; Como lo vemos constantemente con los adolescentes los cuales buscan su identidad en diferentes grupos urbanos. Además cada grupo social está cargado de identidad no hay barreras que lo aíslen de otro grupo por el contrario se nutren y complementan entre sí para dar surgimiento a una nueva cultura lo cual hace que se cargue de significados para el sujeto.

Por otro lado, aclaramos que si bien la identidad está cargada de atributos su forma de actuar depende de ello, se puede deducir en los escritos de *Nietzsche (1970)* como en: *la negación de los valores y el nihilismo*, que lo bueno y lo malo son convenciones que el hombre ha inventado a causa de la religión; pero si es así ¿cómo podemos deducir que lo moral hace parte de ello?

Sea o no, esto hace parte de unas reglas para una sana convivencia, cuando hablamos de comportamiento lo clasificamos y para ello hacemos uso de la moral, la cual hace parte del carácter individual de los seres humanos, este se rige por el querer hacer, de allí que se evidencien expresiones de rudeza Sumado a lo anterior es pertinente decir, que todo acto de violencia que atente la integridad y vulnere los derechos de una persona está en contra de las leyes universales que en la actualidad se han generado, en contraposición Nietzsche (1970), dice que el libre albedrío se basa solo en una forma interpretar la realidad, la cual sirve para justificar el rencoroso deseo de juzgar, culpabilizar y condenar al otro.

“Exigir de la fortaleza que no sea un querer dominar, es tan absurdo como exigir de la debilidad que se exteriorice como fortaleza. Un quantum de fuerza es justo un tal quantum de pulsión, de voluntad, de actividad. Más aún no es nada más que ese mismo pulsional,



ese mismo querer, ese mismo actuar y, si se puede parecer otra cosa ello se debe tan solo a la seducción del lenguaje, el cual entiende y mal entiende que todo hacer está condicionado por un agente por un sujeto” Nietzsche 1970.

Es decir, es natural que los seres vivos por instinto de supervivencia tiendan a mostrar fuerza, poder ante los demás como instinto de auto conservación y autoafirmación, pero también es natural e inherente la pasividad y debilidad de algunos otros, cada uno se adapta de una manera distinta pues el rol que desempeña en la sociedad es distinto.

La relación causa y efecto es aquella que determina el lugar posicional dentro de las jerarquías de poder, es así como se evidencia el por qué unos sujetos son maltratados por otros, dentro del Bullying la víctima es aquella que tiene falencias como; debilidad espiritual, mental y emocional, se considera vulnerable ante cualquier situación que requiera defensa propia, por lo tanto los mecanismos de defensa no juegan a su favor mientras él no se haga consciente de la fuerza interior que posee.

Mientras que el victimario sabe que posee una fuerza con la cual puede dominar a un débil, cuando un niño matonea generalmente considera que esta bien hacerlo, de no ser así no lo haría, habitualmente al hacerlo intenta sacarle el mayor provecho, el solo ver que el otro está en desventaja aumenta su ego y satisface sus oscuros pensamientos, menospreciando al otro, aquí la moral juega un papel fundamental pero depende como haya sido enseñada en casa, las pautas de crianza infunden al menor un conocimiento básico de cómo comportarse dentro de una sociedad para que sea admitido en ella.

De acuerdo a lo anterior se hace indudable la relación de poder del victimario hacia la víctima al momento de ejercer la intimidación, esta situación revela que se hace lo que el victimario desee hacer en el momento de ejercer matoneo.

Para dar inicio a la solución de nuestro interrogante citamos a Arendt Hanna (1958). La condición humana. Capítulo 1 pg. 36, “la pluralidad es la condición de la acción humana debido a que todos somos lo mismo, es decir, humanos, y por tanto nadie es igual a cualquier otro que haya vivido, viva o vivirá”

Por lo anterior todos somos semejante al ser pertenecientes a la raza humana, pero la conducta diferencia un ser del otro, pese a ello los sujetos que son víctima del matoneo no son observados por sus similitudes o igualdades con relación a los demás, si no están siendo observado por las características diferenciadoras con relación al victimario, el cual por gusto, repudio molestia u otro tipo de intereses buscan hacerlas notar ante los demás para así exponer en vergüenza al sujeto. *Olweus Dan (1993)*, expone que el matoneo siendo un acto de persecución agrede y sitúa a la víctima en una posición negativa tanto psicológica como física pues las acciones que allí se presentan son malintencionadas de las cuales nada provechoso podría salir.

Por lo anterior es necesario resaltar y complementar los rasgos y los aspectos negativos que caracterizan la víctima y su identidad en el momento del matoneo; los cuales se clasifican según nuestro análisis al interior de la presente monografía en:

**Depresión y Melancolía:** Es un estado emocional donde la tristeza embarga al ser, aquí la susceptibilidad es más alta, lo que ocasiona que se encierre en la habitación, para de esta manera poderse desahogar sin que le pregunten qué es lo que les pasa.

**Soledad:** Este sentimiento se genera cuando la víctima es rechazada, olvidada, ignorada por otra persona, lo que le lleva a pensar que él no tiene valor ni importante para nadie.

**Baja Autoestima:** Es el sentimiento de inferioridad que se tiene frente a otra persona, el detonante es la aceptación de las burlas y humillaciones que le hacen los victimarios a las víctimas.

**Fatiga crónica:** Es la representación física de la debilidad emocional, donde presenta desaliento y cansancio crónico, lo cual produce desinterés por las actividades académicas y extracurriculares.

**Culpa:** Sentimiento el cual le hace creer a la víctima que es el responsable de todo lo que le está pasando.

**Sensación de pánico:** Miedo temor constante de estar solo o con alguien desconocido.

**Falta de concentración:** Dificultad para prestar atención en actividades de rutina y escolares.

Recuerdos recurrentes de momentos de intimidación: la víctima no logra olvidar capítulos de maltrato y los recuerda constantemente.

Desconfianza: Después de haber sido víctima pierde la confianza y le es difícil entablar relaciones de amistad o amorosas, pues piensa que le van a volver a hacer daño.

Adicional al análisis teórico antes expuesto; se ve en la necesidad de traer elementos nuevos como lo son los relatos, para comprender a la víctima de una forma más cercana, en las que denotamos una serie de pensamientos y emociones negativas, que nos hacen pensar lo crueles que pueden llegar a ser los niños al momento de buscar popularidad en una institución educativa.

Una vez iniciado el presente trabajo y haber detectado víctimas reales del matoneo, el objetivo primordial era lograr un contacto con ellos, para que nuevamente relataran su historia de manera más detallada, haciendo uso de la confianza que ellos depositaban en las investigadoras, se logró grabar cada una de las historias; es así como a continuación se presentaran los relatos y el respectivo análisis de cada uno de ellos, para de esta manera dar cuenta de los objetivos planteados en la actual revisión documental.

Los nombres que se mencionaran a lo largo de las narraciones fueron cambiados para proteger la identidad de la víctima.

## **Relatos**

Relato # 1

Mayo 12 del 2015

3: pm

Lugar: Biblioteca Central, Universidad Pedagógica Nacional.

La entrevista se llevó a cabo en un lugar tranquilo, con poco ruido de ambiente para proporcionar comodidad al entrevistado. Se inició en un primer momento un relato abierto que permitió conocer la información básica de la víctima como edad, grado cursado, institución educativa.

Actualmente Diego (nombre ficticio) tiene 23 años; es un estudiante de educación especial de la Universidad Pedagógica Nacional; padeció de intimidación escolar a sus once años de edad, cuando cursaba grado quinto en un colegio privado al norte de la ciudad, el cual tenía convenio con el ministerio de educación lo que permitía que allí pudieran entrar estudiantes con distintos niveles socio económicos, Diego Avalo era blanco de insultos y golpes que le proporcionaban el resto de sus compañeros, por su actitud frente a cada logro académico, se consideraba en el grupo como un niño “creído”, en muchas ocasiones se expresaba de forma ofensiva hacia los compañeros que tuvieran bajo rendimiento académico. Lo que ocasiono, el cansancio de sus compañeros los cuales decidieron desquitarse de cada ofensa recibida.

Narración editada.

- Diego avalo: Durante dos años seguidos soporte malos tratos de mis compañeros del salón, decían que yo merecía que me pegaran por ser tan creído, a mí me iba bien en casi todas las materias, cuando preguntaban algo, yo trataba de responder pero la profesora no siempre me hacía caso, creo que ya estaba fastidiada que siempre fuera yo el que levantara la mano, creo que yo era muy sapo y cuando alguien decía algo mal, me burlaba le decía tonto y hacia chanzas pesadas.
- Diego refleja una de las característica propias de un niño normal de 11 años (ser sociable), este por su afán de establecer relaciones de amistad con sus pares, inicia un trato de manera errada, este tipo de victima podemos catalogarla como víctima provocativa o activa, ya que con su actitud de prepotencia busca y logra resaltar ante los demás sea como sea, además muestra elementos desafiantes.

Lo anterior permite comprender la dificultad que posee para integrarse a un grupo; pues la confirmación de la identidad se caracteriza por tener la oportunidad de conocer y entablar relaciones nuevas, pero en este caso no es así ya que no logra encontrar complicidad en sus pares.

- Diego Avalo: Ellos buscaban sitios apartados para pegarme, como los baños y un pasillo abandonado en la parte de atrás del colegio donde arrumaban las sillas viejas, esto cuando era el descanso o cambios de clase, pero también conocían mi trayecto para llegar la casa, porque uno de ellos (camilo) vivía diagonal a mi casa, entonces me perseguían y me molestaban todo el camino.

Del tal modo se infiere que en efecto se trata de un caso de bullying, puesto que fue un maltrato constante por un grupo de personas en específico, además este tipo de acoso se presentaba en lugares apartados de los adultos, lo que lleva a pensar que el matoneo se puede dar en cualquier lugar o espacio, en este caso se presenta una intimidación entre pares compañeros de colegio.

- Diego Avalo: Yo no tenía amigos, ellos eran cuatro, pero parecían veinte, porque cuando ellos me pegaban se acercaban otros a chismosear, primero me decían cosas feas se burlaban porque yo tenía gafas entonces me gritaban “cuatro lámparas” y cosas así que me había salpicado chocolate en la cara porque tenía pequitas, bueno tengo pecas, ñoño, nerds, me empujaban, me daban patadas, puños.

En el anterior fragmento se puede ver que a pesar que la víctima sea activa y tenga momentos de agresividad sigue estando en desventaja, puesto que es el contra un grupo, ocasionando que la víctima se convierta en sumiso por el temor que le agredan más fuerte; por otro lado los agresores se aprovechan de las características físicas posee en el momento la víctima.

- Diego Avalo: Yo me sentía muy triste, solo, confundido, todos miraban como me pegaban pero nadie me ayudaba, le dije a mi mamá que unos niños me pegaban y me decía que no les parara bolas que me alejara de ellos y ya; no me gustaba ir al colegio, ni salir al descanso, me inventaba que tenía dolor de estómago para no salir de mi casa, empecé a bajar las notas, me llamaron a coordinación pero lo que

hicieron fue regañarme, en el salón ya no participaba me sentaba de primeras para que cerca de la profesora no me molestaran.

Se evidencia con lo anterior que hay cambios de conducta en la víctima, en el momento de la agresión y después de la misma, baja su nivel académico, expresa la decisión de no querer ir al colegio, sin expresar los motivos reales del porqué; su nivel de participación disminuye lo que refleja una alteración en su desarrollo personal y social.

Se ve afectado la identidad ideológica de la víctima, ya que se interrumpe las relaciones que establece con su contexto, ocasionando cambios en su carácter como pasar de la risa al llanto, de la seguridad a la confusión, su identidad física se ve afectada puesto que los rasgos que lo caracterizan en este caso sus pecas, son objeto de burlas, haciéndole sentir que efectivamente tenerlas es algo malo.

- Diego Avalo: yo no sabía que eso se llamaba matoneo, simplemente que no me querían, pero ahora que ya he escuchado de eso, es que yo me pongo a pensar que yo era una víctima un tonto por dejarme hacer eso, trato de no recordarlo como algo feo sino como algo normal que le pudo pasar a cualquiera además es mejor no amargarse por el pasado por ahí dicen que “el pasado pisado.”

Con el anterior fragmento además de lo que se pudo observar durante la entrevista, podemos evidenciar, que el comportamiento denota la identidad que actualmente posee de si mismo diego, pues ahora es capaz de reflexionar y defenderse. Para lo anterior el tipo de



mecanismo de defensa utilizado por Diego para superar el maltrato es la represión, ya que durante la entrevista el presento sudoración excesiva en sus manos, rigidez corporal, voz temblorosa y ansiedad por terminar pronto con la narración.

Por otra parte Diego presenta el noveno mecanismo de defensa nombrado en la presente revisión documental, transformación en lo contrario, pues cuando recuerda su pasado menciona que fue un suceso temporal, que merece no ser recordado. Los mecanismos de defensa y la experiencia obtenida con el matoneo, reforzaron en Diego su identidad convirtiéndolo en un ser más noble, respetuoso ante las diferencias de los demás, se caracteriza entre sus compañeros por ser responsable y académicamente bueno.

Relato # 2

7 febrero 2015

1: pm

Lugar: Oficina de la victima

Durante tres años consecutivos las investigadoras, Sandra Ortiz y Oriana Rodríguez han mantenido una relación de amistad con Matías cuadrado (nombre ficticio), lo que ha permitido que con el pasar del tiempo se afiance la confianza a tal punto de relevar historias del pasado, es así como Matías cuenta el maltrato que padeció durante su infancia, actualmente, Matías es abogado tiene 28 años de edad y es dueño de una prestigiosa oficina de abogados ubicada en el centro de Bogotá,

- Matías Cuadrado: Cuando yo tenía ocho años entre a estudiar tercero primaria en el Colegio Claretiano de Bosa, antes estaba en un colegio público, este cambio fue muy duro porque al ser el nuevo era el foco de atención, no tenía amigos yo era muy tímido; me acuerdo que en cine estaban estrenando la película de Batman, uno de los personajes era el pingüino, quien tenía unas características específicas como ojeras y nariz grande además de ser gordo y jorobado.
- Un compañero dijo en el salón, no recuerdo bien quien fue, -si se vieron la película de Batman- y otro dijo si yo me la vi “hay Matías se parece al pingüino” y se rieron ese fue mi primer apodo, creo que porque yo tenía nariz aguileña y era un poquito gordo.

Aquí se evidencia que el agresor, se vale de sus habilidades visuales para identificar las características físicas más relevantes de su víctima, Matías al no tener amigos se convierte en blanco fácil de burlas pues no tiene un apoyo o alguien que lo defienda; el agresor por otro lado se vale del reconocimiento que tiene ante los demás niños para de esta manera distorsionar negativamente la imagen de la víctima y aumentar su popularidad creyéndose o dándose a conocer como el más chistoso o gracioso del grupo.

- Matías Cuadrado: Me entristecía escuchar apodos y calificativos pero la vez me daba risa me parecían graciosos porque veía que todos se reían, mi nombre ya no era Matías sino Pingüino siempre me decían así y yo obviamente entendía que se

referían a mí, yo intente hablarles integrarme, no decía nada cuando me decían apodos, pero de nada sirvió.

Según Sigmund Freud,(1919) en sus escritos de “Pegan a un Niño” los niños aparecen relacionados con la perversión, el maltrato, la agresividad, el egoísmo y la ambivalencia afectiva; esto último se puede relacionar con el comportamiento que estaba pasando Matías, quien a pesar de ser agredido buscaba a su agresores, se encontraba en una experiencia la cual le mostraba falencias tanto negativas como positivas, es decir, que tenía sentimientos encontrados los cuales no le permitían ver que era lo mejor, si estar con sus agresores o lejos de ellos

- Matías Cuadrado: Al siguiente año entro un niño nuevo que se hizo rápidamente amigo de los que me trataban mal, era brusco el junto con los otros me empezaron a empujar, el maltrato aumento me metían en los botes de basura, en el salón me tiraban papelitos con cerbatana, me correntiaban por el colegio, para cogerme y hacerme la sabana (consiste en que cuatro personas sujetan una quinta cada una de una mano o un pie, así sacudir a la persona fuerte y dejarla caer al piso lo más duro posible); hasta llegaron a sacarme las cosas de la maleta y mojarlas; yo no podía hacer nada eran muchos contra mí, si lloraba era peor la burla porque decían que yo era una niñita llorona.
- Pero entonces aprendí a esquivar los intentos de maltrato, de no haber sido así me hubiesen lacerado mucho más por ejemplo: cuando veía que todos salían a descanso

me llevaba la maleta, nunca me quedaba quieto en el patio del colegio, tan pronto sonaba la alarma para salir de clase salía corriendo a casa antes que ellos salieran.

Desde la perspectiva de Dan Olweus (1993), algunas víctimas desarrollan el miedo a tal punto que se sienten perseguidas y piensan que en todo momento le van a la maltratar.

- Matías cuadrado: Intente no decirle nada a mis padres, yo creía que todo era mi culpa y lo merecía; un día le dije a mi madre lo que le estaba sucediendo ella respondió que: a mí como me iban a odiar, que no podía ganarme eso, que si me había quedado grande el colegio ,que dijera, y me cambiaban a otro; me dio más angustia pues creí que lo que ella quería decir era que: yo era tan poquita cosa que ni siquiera merecía que me trataran a si fuera mal, entonces pensé que no servía de nada contar.

Lo anterior demuestra otra característica y huella notoria que deja el matoneo como la baja autoestima, la falta de carácter, la presencia de la culpabilidad de sí mismo por ser defectuoso, éstos llevan a la víctima a auto convencerse que no vale lo mismo que sus compañeros pues no logra defenderse solo.

En esta etapa se ve afectada la identidad física pues se considera que tiene defectos y merece ser rechazado por ellos, pierde la autoestima degradándose así mismo validando y justificando lo que le hacen; sin embargo en la actualidad se logró evidenciar que una vez

Matías termino su etapa escolar reconstruyo su identidad configurándola en aspectos positivos con algunas pocas secuelas negativas.

Físicamente producto de los recuerdos negativos, se mandó operar la nariz y adelgazo; en cuanto a su identidad psicológica tuvo un crecimiento mental y emocional, ya que realizó estudios superiores y actualmente maneja un buen trato con los demás; una vez Matías hace una mirada retrospectiva configura su identidad vocacional reconociendo sus habilidades y destrezas; en el momento de elegir Matías su carrera profesional, quizás involuntariamente su instinto le llevó a pensar que de esta manera podría aprender a defenderse.

El mecanismo de defensa utilizado por Matías consta en ser precavido: Mantiene su aspecto físico impecable, es decir estar siempre bien arreglado, con quien trata, pues teme ser nuevamente herido, no frecuenta reuniones sociales y mantiene actualizándose intelectualmente; con ello podemos ver que no todas las victimas de matoneo son potenciales agresores, que si se logra madurar y fortalecer el autoestima, todos aquellos acontecimiento negativos pasan solo a ser un capítulo más que no vale la pena recordar.

De acuerdo con Anna Freud; la represión, es el mecanismo de defensa que más se le puede atribuir a Matías puesto que sumado a todo lo anterior, físicamente Matías desarrollo sus glándulas sudoríparas, pues le sudaron las manos y tenía movimientos frecuentes en sus piernas, como si estas temblaran todo el tiempo, durante toda la narración reprimió al máximo todo lo que le resultaba doloroso a tal punto de no recordar algunos actos de

maltrato que le proporcionaban; así mismo, Matías transformo la existencia de conflictos internos en comportamientos aceptables canalizando de esta manera su energía.

Al igual que las anteriores narraciones, los relatos que a continuación se presentan cumplen con las características de ser víctimas del matoneo escolar.

Relato # 3

Febrero 11 del 2015.

Hora: 5 pm.

Lugar: Apartamento del entrevistado.

La entrevista se realizó en un espacio cómodo para el entrevistado, es así, como a petición de él se decidió hacer el encuentro en su hogar. Marlon Buitrago (nombre ficticio), con 23 años de edad, actualmente es asesor de viajes en dos importantes compañías de turismo, y realiza ventas de tarjeta de créditos por Call Center.

Marlon cuenta como a sus 10 años de edad, conoció la burla y los desprecios de los demás pero dice que cree que hoy en día queda un poco de secuelas.

- Marlon: Estaba en cuarto de primaria, en ese entonces el colegio era solo masculino, en quinto de primaria ingresaron las niñas como unas 10 niñas, entre ellas una se llamaba Luisa que era muy linda, pero más que linda me llamaba mucho su inocencia su ternura y pues me gustaba. Entonces todo ese año de quinto de tuve

acercamientos pero muy leves con ella, yo era una persona también tímida. Ya en sexto yo les comente a mis amigos que ella me gustaba, quería pues ser el novio de ella. Y ellos me empezaron a molestar que Marlon y Luisa y que vaya y se le acerca que declárese; la verdad yo me sentía normal, en chanza y todo eso, pero ella en ningún momento sabia, a mí me daban muchos nervios y mucho miedo de que me fuera a rechazar, en medio de que ella fuera tan bonita me daba mucha inseguridad estar frente a ella me ponía rojo empezaba a sudar todo.

Lo anterior corrobora que durante la intimidación escolar la personalidad de la victima juega un papel primordial, pues en este caso Marlon se caracteriza por ser tímido, de bajo perfil, lo que posibilito en este caso que los agresores obtuvieran mayor nivel de poder.

- Marlon: Entonces ellos hicieron eso como un mes normal para mí era una chanza, pero ya empezaron a hacer bromas más avanzadas en cuanto hay “Si usted no me da de sus onces de lo que trae, sino me gasta un sándwich una gaseosa pues le vamos a contar a Luisa y pues hay es usted el que queda mal.”
- Entonces yo accedía a eso, todo con tal de que la nena no se enterara, también pedían que les hiciera las tareas y los trabajos escolares y que si no le contaban, me tocaba acceder a eso.

En esta parte del relato se puede evidenciar que Marlon es la victima típica, pues se caracterizaba por padecer de miedo, poca popularidad dificultades para relacionarse y comunicarse con los demás.

- Marlon: Pues ya hubo en una ocasión yo me acuerdo yo no tenía ni plata ni onces entonces por ahí estaba Luisa entonces le comentaron “ Hay que Luisa que venga que tenemos que decirle una cosa que Marlon que no sé qué”, entonces en ese momento yo me puse pues súper nervioso, tan nervioso que empecé a llorar, ellos me dijeron Hay no sea tan niña cobarde gallina, que como iba a llorar y me empezaron a empujar, hasta me pegaron y todo eso; entonces creo yo que aparte del golpe físico están era creando un trauma y un bloqueo ya más, mental más emocional, psicológico.

En el anterior apartado Marlon demuestra que no gusta de los juegos agresivos así como tampoco insita a sus compañeros para que lo realicen; de igual manera se puede evidenciar como aquí la víctima en la mayoría de los casos es consciente de la intimidación, sin que este tenga ninguna reacción, pues teme de las posibles represarías que los agresores puedan tomar en contera de su integridad.

- Marlon: Yo ya no participaba en clase por miedo a que ella se burlara, a que mis amigos me la montaran. Obviamente baje mi rendimiento académico, y varias veces se presentó un golpeo por parte de ellos. No! Pues yo cree una barrera hay en cuanto a hablarle a la nena.



En este caso se evidencia como la víctima tiene modificaciones en su comportamiento y por ende su rendimiento académico se ve afectado o como también lo afirma Enrique Chaux (2006) la víctima no posee ánimos de hacer cosas que antes era su mayor motivación.

- Marlon: Yo intentaba como acercarme, ya para que me la dejaran de montar; y siempre que trataba eso, me empezaban era a hacer bullying a montármela hay Marlon que usted no puede y me empezaban era a cascar a pegar delante de ella; por ahí se presentaba una vez a la semana, alrededor. Yo ya estaba cansado y ya me sentía muy mal; ya ni quería ir al colegio ni por ver a mis amigos ni por verla a ella; y ella aun me gustaba y si lo que te digo era cada semana; hasta un día me encerraron por haya me pusieron en la cabeza un bote de basura, me empezaron a golpear, me amarraron las manos pues obvio yo me caí, ósea yo desesperado intente zafarme por haya le pegue un golpe a un chino, el me lo devolvió y me dejó inconsciente, me pego en un ojo y le nena mirándome. Entonces pues digamos que hoy en día creo que se ve el fruto pues de eso; muchas veces no tengo la facilidad, o si le hablo a alguna nena pues me pongo muy nervioso a ver quién me está mirando, alrededor si digo mal las cosas o si digo cosas torpes, o si las digo bien; pues como que siempre hay una barrera hay como de miedo y temor.
- Pues ellos si me veían, porque yo era muy buen estudiante y pues ver que de los primeros 5 puestos pasaba al puesto 20 por vaya; ya ellos se preocuparon y hablaron con migo y yo les dije que unos niños me molestan por una chica, mis papas hablaron con los papas de ellos de mis amigos le dieron que dejaran de hacer eso

pero obviamente eso no lo dejaron de hacer, pero mis papas si lo notaron hasta pensamos en cambiar de colegio y todo, pero no yo dije no; ósea tengo que ser valiente; y ya después a medida del tiempo como hasta noveno fue a medida que lo fui superando ya le empecé a hablar a la nena normal, ya le deje de parar bolas a mis amigos.

Relato # 4

Marzo 03 del 2015.

A las 2.00 pm.

Lugar: Biblioteca de la Universidad Católica de Colombia.

La entrevista se realizó en un espacio agradable, cómodo y elegido por la entrevistada: Luisa Daniela, actualmente tiene 23 años de edad, se encuentra terminando el pregrado como Economista de la Universidad Católica de Colombia y es asesora de vinculación en el Banco Bogotá. Se caracteriza en su grupo de trabajo como buena compañera, es solidaria, respetuosa pero en ocasiones reconoce que se le dificultad entablar relaciones. A continuación se comparte el relato de la historia del maltrato recibido:

- Luisa: Desde muy pequeña siempre tuve como un comportamiento aislado y de gran timidez, desde que estaba en el jardín en el colegio pues se me dificultaba hablar con las personas y pues siempre prefería estar un tanto sola. Sin embargo ya cuando tenía 10 años debido a una situación económica debí pasar de un colegio privado tuve que entrar a un colegio distrital.

En este caso se inicia un primer acercamiento a uno de los factores que incide para ser presa fácil del matoneo, la cual es comportarse de manera diferente a lo acostumbrado, pues ser pasiva, tímida callada y aislada de sus pares la hacían cada vez más sensible a la burlas y agresiones que le proporcionaban sus compañeras.

- Cuando llegue ya a grado sexto, en mi salón había un grupo de niñas que estaba liderado por una muchacha llamada Yesenia, ella pues tendía a manipular a sus amigas y esto generaba a que todas ellas se burlaran de mi la burla era un tanto fuerte debido a que se burlaban de mi aspecto físico frente a mis características personales y pues debido a mi forma de ser nunca me defendía sino que dejaba que me molestaran pero día a día fue aumentando estas burlas y pues fue un poco fuerte debido a que ya no solo eran de ellas sino empezó a ser todos los compañeros del salón y pues ya empezaron con todo el colegio, desde las personas que tenían mi misma edad hasta otras más grandes.

Es esta parte del relato se evidencia las características del agresor cuando existe un grupo establecido que ejerce la burla y la humillación, donde se refleja el poder del victimario liderando y manipulando a sus amigos para hostigar.

- Esto duro aproximadamente 2 años, en este tiempo lo que sucedida es que ellas aparte de burlarse de mi ellas me robaban las cosas, me pegaban cuando iba en los pasillos, solían empujarme, me tiraban al piso y toda la gente se burlaba y nunca hubo ningún profesor, ni ningún adulto que me defendiera y adicional como ellas se

robaban todos mis útiles escolares, mis papas evidentemente se daban cuenta de esto, pero ellos nunca decidieron averiguar que estaban sucediendo sino lo que hacían era ponerme castigos muy severos porque ellos pensaban que yo estaba era perdiendo las cosas.

El apoyo de la familia aquí se destaca por estar mediado por la indiferencia frente a la situación que está padeciendo la víctima, no por falta de interés sino porque confía que la institución educativa se encargue de las medidas correctivas,

- Ya cuando estaba en grado séptimo aumentaron las burlas ya un día ellas me encerraron en un baño empezaron todos los del salón a gritarme cosas feas y un tanto humillativas, después tendían a perseguirme a mi casa, a rayar las puertas las ventanas de mi casa ¿pues ya con esto mis papas se empezaron a dar cuenta de que no era un problema mío sino que ya estaba sucediendo era en el colegio. Ellos lo que decidieron fue ir a hablar al colegio, sin embargo nunca me ayudaron en algo, nunca hubo un psicólogo, un coordinador o algo que defendiera lo que estaba sucediendo y la decisión de mis padres fue ya pasarme a otro colegio y en esa ocasión ya fue a un colegio público.
- No me siento bien con mi aspecto físico, con mi forma de ser, el tema de tener una empresa donde está un tema de ventas y más de ropa de accesorios pues uno debe tener una actitud diferente, sin embargo es un tanto difícil porque yo no me siento bien frente a mi aspecto físico, puede ser los accesorios y las cosas más bonitas pero

yo siento que como persona yo no puedo lucir ese tipo de cosas, sinceramente no tengo casi amigos y mis relaciones sentimentales han sido muy pocas debido a que yo no me siento bien yo siento que ningún hombre podría estar con migo.

Las cicatrices que ha dejado el matoneo en Luisa son tan fuertes que su identidad ha sido modificada ya que ella tiene una imagen pobre de si, menospreciando su aspecto físico justificando

- Luisa: Considero que en ese momento debí tener pues una ayuda no se psicológica o por lo menos ayuda de mis padres, me sentía sola enfrentando una situación que a esa edad es un poco compleja porque uno siente que nunca se va a acabar y adicional que vas a vivir esto toda la vida y es un gran miedo ósea cuando pasa cualquier cosa y tú sientes que se van a burlar de ti sientes que vuelves y recuerdas ese momento entonces es un caso y una lucha diariamente.

Es así, como los anteriores relatos permiten evidenciar que la formación de la identidad y las características comunes en los sujetos de 9 a 12 años, surgen desde la capacidad de adaptabilidad que tienen cada sujeto a nuevas circunstancias, se logra evidenciar la etapa en que se encuentran, también llamada ciclo operacional, el cual consiste en que el pensamiento del sujeto es menos intuitivo y egocéntrico volviéndose más lógico, reconociendo así las relaciones existentes entre causa y efecto, es por ello que asimilan y adaptan nuevas circunstancias que el entorno le provee en la construcción de su identidad.

En cuanto a los cambios físicos, que poseen los sujetos en este periodo de desarrollo, se subdividen en dos tipos: el primero es cuando la afectación física es directa por parte del victimario, es decir cuando el maltrato ha dejado cicatrices, ausencia de dientes, cortes de pelo, depilación de cejas, decoloración de cabello entre otros, e indirecta cuando es la misma víctima la que decide realizarse cambios para lograr la aceptación de los demás; modificaciones que se han generado por afectaciones psicológicas del sujeto, los cuales pueden ser levemente estéticos o quirúrgicos como, inicio de ortodoncia suspensión de la misma, cambio de gafas por lentes de contacto u operación de ojos, adelgazamiento o subidas de peso, cambio en la forma de vestir, operación de tabique, tratamientos contra el acné etc. Finalmente la laceración física que se genera ocasiona de esta manera acabar con su vida y por ende con sus problemas.

Las evidencias que se obtuvieron de las consecuencias del matoneo en la construcción de identidad de la víctima, reflejan que en su estructura psicológica sufren cambios, con los cuales asumen un rol en la sociedad de dos maneras, la primera en dirección al fortalecimiento de su identidad, autoestima, cambios y o fortalecimiento del carácter o de temperamento, permitiéndole al sujeto una interacción más fluida con su entorno social ,y la segunda generando pérdida de confianza lo que le lleva al rechazo o aceptación de personas, en algunos casos adquiere patologías o enfermedades mentales con los cuales busca vengarse y/o replicar actos de matoneo a otros.

Algunas personas superan la etapa del matoneo y logran hacer grandes cosas con su vida y otros por el contrario no lo superan, se llenan de ira y rencor, obstruyendo un futuro que

podría ser aún más próspero para cada uno de ellos; consideramos que todo esto se atañe a las características personales y socioculturales que cada sujeto ha interiorizado.

Con lo anterior se desea complementar que las secuelas que quedan después de haber sido matoneados, pueden superarse dependiendo de la fortaleza y autoestima que se tenga de sí mismos, por ello no todos los matoneados se suicidan o son potenciales agresores.

Además de presentar una pérdida de sentido de identidad durante el maltrato, el victimario ha subvalorado su estima y le ha hecho sentir que su rol dentro de la sociedad no es importante, lo que brinda la posibilidad de aislarse de la comunidad, pues este opta por evitar la comunicación con los demás en el entorno, no obstante una vez ha salido de esto reconstruye una nueva identidad que lo haga ver y sentir distinto a como lo conocían socialmente.

Es así, como las diferentes habilidades y destrezas sociales de cada individuo permiten relaciones amenas mientras el contexto proporcione medios listos para entender la diversidad cultural, o por lo contrario aleja al sujeto de su dialogo pleno con su realidad personal, colectiva y social; pero es preciso aclarar que, una cosa es la meta o el objetivo que tiene la comunidad con el sujeto y otra común o diferente la que tiene el sujeto hacia la comunidad, donde este encuentro proporciona aprendizajes, alteraciones y cambios en la manera de relacionarse comunicarse entre otros aspectos.

Por otra parte, es importante aclarar que no a todo se le puede llamar Bullying, ya que este se caracteriza por ser actos constantes y repetitivos de maltrato; el concepto está mal entendido, usado o aplicado por la sociedad, es por esto que se debe trabajar pedagógicamente este fenómeno para concientizar: que es, como funciona, quienes hacen parte y que consecuencias conlleva y como llegar a identificarlo para superarlo.

Con lo anterior se puede afirmar que ninguna persona está exenta de ser víctima del matoneo pues el victimario siempre tendrá una excusa y buscara un defecto o error para agredir a su víctima; por ello no necesariamente se debe poseer cargas negativas o positivas en su personalidad, ya que el tener un nivel académico alto o bajo lo puede convertir en algo contraproducente para ser el blanco del maltrato.

Además es importante tener en cuenta que este fenómeno por tener en si diversas problemáticas que repercuten a la comunidad, debe ser un tema que se trabaje en todas las instituciones académicas, con el objetivo de explicar las consecuencias y trabajar alrededor de las diferencias existentes entre los sujetos, de tal manera que integre toda la comunidad, enseñe el buen trato con el otro y la mejor manera de solucionar los conflictos, teniendo en cuenta que se desarrolla en forma única, pues se desenvuelve en contextos particulares, los cuales permiten convivir con ciertas similitudes y a la vez diferencias, que determinan el modo de relacionarse con otros, lo que produce comportamientos que constantemente se modifican según los estímulos recibidos del contexto.



Teniendo en cuenta lo anterior se ahondara con mayor interés las edades de entre los 9-12 años, las cuales se destacan por poseer ciertos cambios físicos y psicológicos que se deben tener en cuenta en el momento de construir la identidad, los cuales son: sujetos capaces de identificar con gran habilidad el desarrollo del cambio abstracto, se reconoce como la etapa en que se inician cambios en la manera de concebir lo moral y ético, lo que permite crear un sistema propio de valores.

Así mismo, lo anteriormente mencionado también hace relación en estas edades con la búsqueda de identidad, que se caracteriza por estar mediada desde la necesidad de cuestionarse sobre ¿quiénes son?, ¿a qué se deben dedicar?, y ¿cómo se definen en los distintos aspectos de su vida? Además en este periodo de edad sobresale, a su vez por cambios en las dimensiones del auto concepto. Lo que permite desarrollar la auto-imagen global, teniendo en cuenta que en esta etapa los niños se distancian de sus familias, pues inician relaciones más estrechas con sus amigos. Este hecho no significa una interrupción en la transmisión de valores de los amigos a la familia, se debe concebir en un íntimo vínculo que se caracteriza por estar con similitudes en los valores, es decir, se encuentra gran coincidencia en los comportamientos que existen entre ellos, ya que los niños de estas edades prefieren grupos con cualidades similares a las formadas en el hogar o como también se puede llamar valores propios.

Es así, como se genera la confirmación de la identidad, teniendo la oportunidad de conocer y entablar relaciones sociales nuevas, que permiten encontrar complicidad entre pares, se encuentran en procesos parecidos de desarrollo, lo que va produciendo comprensión entre

ellos. A continuación, se profundiza los cambios sociales desde aspectos físicos y psicológicos de los niños de estas edades, teniendo en cuenta el comportamiento, afectividad y la forma en que establecen relaciones.

Las transformaciones físicas que tienen los chicos en esta etapa de desarrollo, se caracteriza por tener cambios trascendentales para iniciar aceptación social, pues para muchos significa la oportunidad de sentirse aceptado y seguro en cada grupo de amigos, por ejemplo la posibilidad de tener vello, en partes del cuerpo que no existía antes, logra emocional o según el caso molestar a los chicos. Además estos cambios generan ajustar psicológicamente la concepción o la propia imagen corporal.

De este modo, se analizan los diferentes cambios que tienen en relación a la maduración física, la cual hace referencia al desarrollo en la pubertad que consiste en el crecimiento del cuerpo, teniendo en cuenta que inicia en las extremidades, como lo son: piernas, pies, manos, y brazos, para luego pasar al tronco. Ahora, es importante afirmar que sucede, tanto en las chicas y chicos, pero es necesario aclarar que sucede en ritmos diferentes para la mujer y el hombre. Las mujeres suelen presentar la evolución física en edades de entre los 10-11 años, mientras los hombres lo tienen un año después.

En cuanto a los cambios hormonales el organismo comienza a generar hormonas que permiten modificaciones en los órganos de las chicas y chicos en cantidades y ritmos diferentes según el género de cada sujeto, lo que produce en las mujeres el crecimiento de los ovarios y en el caso de los hombres los testículos. Todo lo anterior, permite la

formación de los ovarios y de los espermatozoides, es decir, las características del incremento sexual de cada chica y chico, respectivamente. Así mismo, cabe resaltar que el desarrollo físico en la pubertad, psicológico, social de los individuos, puede variar según la influencia de las condiciones y los factores del contexto, tales como: nivel socioeconómico, hábitos de vida saludable y el bienestar emocional, es así, como el crecimiento hormonal en la pubertad, se debe en la mayoría de los casos, al acelerado ritmo de vida que se lleva en la actualidad, lo que puede generar inestabilidad emocional, ocasionando depresión, agresiones, abuso de poder, entre otros aspectos.

Lo anterior permite evidenciar la incidencia que tiene el matoneo en los diferentes comportamientos de las víctimas maltratadas, pues en el momento de la agresión se ocasiona cambios psicológicos y físicos.

Debido a que las víctimas de matoneo reconocen cambios en su personalidad, pues en el momento de iniciar el maltrato su comportamiento era diferente, mientras que durante y después de la intimidación los sujetos víctimas confirman las modificaciones que sintieron, teniendo en cuenta y como soporte las entrevistas realizadas a víctimas de matoneo, donde sus relatos tenían aspectos similares, entre esos, la inseguridad para entablar nuevos vínculos sociales, la constante de repetir el maltrato, donde la posición de sus familias fueron en un caso eficiente en otros expresaron desacuerdo pero prefirieron dejar el tema en manos institucionales.

Así mismo, es claro como cada insulto, golpe, humillación sufrida por variados temas, ha convertido la intimidación como excusa para que el victimario se sienta aceptado, identificado, reconocido por su actitud desafiante, dominante, donde muchas veces los testigos son conscientes del maltrato, pero por temores de ser blanco de intimidación, prefieren en la mayoría de casos callar con actitud dispersa, indiferente, inseguro, entre otros aspectos.

Por consiguiente el apoyo que debe recibir la víctima es muy precario por parte de sus pares, teniendo en cuenta que las entrevistas arrojaron comportamientos de testigos apáticos, que disfrutaban apoyar los insultos, malos tratos de sus compañeros. Mientras que para el victimario su comportamiento respondía a las dinámicas apoyadas por sus compañeros, pues en la mayoría de los casos había ciertas prácticas que apoyaban con mayor agrado como lo eran golpes en el baño, lugares escondidos. Burla constante de sus sentimientos, cualidades físicas.

Es por eso que, cada comportamiento depende de la aceptación de los demás hacia la intimidación, pues es evidente que muchas veces el matoneo no existiría si los demás compañeros no apoyaran tales acciones. Además cabe resaltar como en algunos casos de las entrevistas realizadas la misma víctima se alejaba de los compañeros por temor a repetir el mismo hostigamiento. De esa manera, se debe tener en cuenta los comportamientos que ejerce la víctima en un periodo de edad determinando, pues en este caso los chicos se comporta en forma prevenida, ya que se encuentran en el asentamiento, definición de su mirada a la realidad o también llamada personalidad, donde cualquier burla hacia su

aspecto físico, emocional, cognitivo va ocasionando daños o peor aun cuando se convierte en algo constante, que se llega a pensar e imaginar que nunca acabaría.

Como se mencionó anteriormente, las modificaciones emocionales, psicológicas, sociales de la víctima de matoneo se convierten en complejas relaciones con otros, a medida de la realización de las entrevistas se evidencio grandes dificultades de los protagonistas del maltrato en volver a entablar vínculos de amistad, sentimentales, de lograr expresar sus sentimientos por temor a burlas, intimidaciones. Lo anterior permite evidenciar los daños tan severos que deja la intimidación, donde los tres agentes involucrados estructuralmente son: victimario, víctima y testigos, pueden llegar a interiorizar daños, dependiendo el lugar que ocupe, pues existen factores comunes entre ellos, como lo son: inseguridad, temor, rechazo, falta de conciencia, entre otros.

Además, el papel de las familias en el apoyo o rechazo de estas acciones abusivas, es común en casi todos los casos de las entrevistas realizadas, pues muchas de ellas dejaron que las instituciones educativas se encargaran de las represarías, sin tener en cuenta las consecuencias de padecer este fenómeno que se aleja totalmente de la inocencia. Lo que ha ocasionado en la mayoría de las historias, que los padres o adultos responsables, actúen con indiferencia, como si fuera algo inofensivo, sin mayor relevancia, o también pasa el lado contrario pagar con la misma actitud, no dejarse pegar, insultar con mayores palabras, afirmando ciertas frases como usted no está solo, defiéndase, entre otras.

Por otro lado, dentro de la psicología cognitiva, encontramos igualmente la perspectiva socio genética e histórico cultural cuyo representante más reconocido es Vygotsky , quien plantea que los procesos sociales posee carga: genética, social y cultural, las cuales influyen en la forma de desarrollarse, aprender desde la capacidad de lo real, actual autónomamente y permitir la llamada zona de desarrollo próximo; como la otra parte del proceso, que consiste en permitir que los adultos, familias guíen y ayuden. En este sentido se debe tener en cuenta la responsabilidad de cada víctima de matoneo y efectivamente la de cada familia que debe contribuir a que cada sujeto supere cualquier tipo de secuela producto de este fenómeno escolar.

Es así como, el desarrollo humano en cada comunidad debe contribuir al bienestar de los sujetos y de la sociedad en su conjunto, donde se constituye la cultura en un hilo fundamental en la re significación del lugar que ocupa el interés colectivo, desde el trabajo que fomenta la construcción de un individuo activo y participe de sí mismo para pensar en otros, es aquí donde el maltrato escolar influye en forma negativa en cada niña y niño que padece tal influencia, ya que interrumpe la amena relación construida culturalmente con cada comunidad. Además los cambios o modificaciones que cada ser humano va ejerciendo se debe a dos aspectos importantes, como son: cualitativo y cuantitativo a lo largo del tiempo, en niveles: físicos, psicológicos y biológicos a los que se han llamado desarrollo evolutivo.

## 9. CONCLUSIONES

El siguiente capítulo presenta los resultados obtenidos a lo largo de la investigación, concluyendo inicialmente los objetivos específicos, para luego finalizar con la respuesta al objetivo principal y la pregunta de tesis, no obstante se incluyen conclusiones que se desprenden de cada objetivo.

Acerca de las diferencias existentes entre maltrato, conflicto y matoneo, a través de la investigación concluimos que los tres primeros mencionados son sucesos particulares que se asemejan por tener una relación de una víctima y un victimario, presentando dificultades de relacionarse entre sí, lo que los diferencia del matoneo, es que este es la concurrencia de sucesos de acoso maltrato y conflicto que sufre un sujeto la víctima.

La característica común de los sujetos de 9 a 12 años es la capacidad de adaptabilidad que tienen los mismos a nuevas circunstancias, esto se desprende de la etapa en que se encuentran, la etapa operacional, la cual consiste en que el pensamiento del sujeto es menos intuitivo y egocéntrico volviéndose más lógico, reconociendo así las relaciones existentes entre causa y efecto, es por ello que asimilan y adaptan nuevas circunstancias que su entorno le provee al momento de la construcción de su identidad.

De los relatos obtenidos pudimos concluir que las víctimas sufren cambios físicos, psicológicos y sociales con los cuales asume dos roles en la sociedad, ya sea con una

identidad fortalecida en forma positiva o con una subvaloración de sí mismo, lo que conducirá al rechazo o aceptación de las personas.

El matoneo en algunos casos genera daños en la identidad del sujeto, tal es la incidencia que las víctimas pueden generar patologías o enfermedades mentales con las cuales busca vengarse y o replicar actos de matoneo maltratando a otros.

Las personas que han sido víctimas de algún tipo de maltrato en su infancia tendrán dificultades a la hora de crear lazos afectivos y de confianza en su adultez.

Por su parte con respecto en los cambios físicos estos se subdividen en dos tipos: el primero es cuando la afectación física es directa por parte del victimario, es decir cuando el maltrato ha dejado cicatrices, ausencia de dientes, cortes de pelo, depilación de cejas, decoloración de cabello entre otros, e indirecta cuando es la misma víctima la que se decide realizarse cambios para lograr la aceptación de los demás, generado por afectaciones psicológicas del sujeto, los cuales pueden ser levemente estéticos o quirúrgicos como, inicio de ortodoncia suspensión de la misma, cambio de gafas por lentes de contacto u operación de ojos, adelgazamiento o subidas de peso, cambio en la forma de vestir, operación de tabique, tratamientos contra el acné etc. Finalmente la laceración física que se genera para de esta manera acabar con su vida y por ende con sus problemas.



Algunos superan la etapa del matoneo y logran hacer grandes cosas con su vida y otros por el contrario no lo superan, se llenan de ira y rencor, obstruyendo un futuro que podría ser aún más próspero para cada uno de ellos; consideramos que todo esto se atañe a las características personales y socioculturales que cada sujeto ha interiorizado.

Con lo anterior queremos complementar que las secuelas que quedan después de haber sido matoneados, pueden superarse dependiendo de la fortaleza y autoestima que se tenga de sí mismos, por ello no todos los matoneados se suicidan o son potenciales agresores.

En cuanto a las consecuencias e influencias que tiene el acto del matoneo sobre las víctimas, en el proceso de la construcción de su Identidad.

Las diferentes habilidades y destrezas sociales de cada individuo permiten relaciones amenas mientras el contexto proporcione medios listos para entender la diversidad cultural, o por lo contrario aleja al sujeto de su dialogo pleno con su realidad personal, colectiva y social.

Es preciso aclarar que, una cosa es la meta o el objetivo que tiene la comunidad con el sujeto y otra común o diferente la que tiene el sujeto hacia la comunidad, donde este encuentro proporciona aprendizajes, alteraciones y cambios en la manera de relacionarse comunicarse entre otros aspectos.

Por otra parte es importante concluir que no a todo se le puede llamar Bullying, ya que este se caracteriza por ser actos constantes y repetitivos de maltrato; el concepto está mal entendido, usado o aplicado por la sociedad, es por esto que se debe trabajar pedagógicamente este fenómeno para concientizar: que es, como funciona, quienes hacen parte y que consecuencias conlleva.

Por otro lado concluimos que ninguna persona está exenta de ser víctima del matoneo pues el victimario siempre tendrá una excusa y buscara un defecto o error para agredir a su víctima; por ello no necesariamente se debe poseer cargas negativas o positivas en su personalidad, ya que el tener un nivel académico alto o bajo lo puede convertir en algo contraproducente para ser el blanco del maltrato.

Se concluye que el matoneo entre pares se ejerce en forma cruel, sin medir fuerza y medios, dejando que llegue a las últimas consecuencias.

Además, es importante concluir el lugar de la familia en este tipo de maltrato, pues en los relatos se evidencio la falta de dialogo, compañía, confianza de las víctimas con sus padres, hermanos, amigos, familiares cercanos.

Se concluye, que como docentes en formación es necesario conocer y estudiar las clases de maltrato puesto que es lo que se afronta a diario en las aulas de clase.

Conocer las posturas de dos colombianos, como lo son Enrique Chaux y Miguel de Zubiría nos permite comprender que el fenómeno del matoneo se presenta en Colombia de la misma manera que en otros países lo que confirma que no distingue estrato social, raza, género.

Las experiencias que haya tenido un sujeto durante su infancia marcaran o reflejaran las formas de concebir el maltrato en su adultez, como se evidencio con el doctor Miguel de Zubiría

El tener la oportunidad de conocer y entrevistar a los dos principales referentes teóricos de la presente revisión documental, permitió confrontar la teoría con la práctica.

Teniendo en cuenta que se analizó la etapa de latencia donde se hace uso de la lógica y la razón se concluye que el matoneo es un fenómeno alejado de la inocencia.

El presente trabajo de investigación aporta a la carrera de Educación Infantil en cuanto reconocemos que es necesario conocer las realidades del estudiante para poder intervenir de manera pedagógica en el fortalecimiento de su identidad.

A manera de cierre es importante concluir que este fenómeno por tener en si diversas problemáticas que repercuten a la comunidad, debe ser un tema que se trabaje en todas las instituciones académicas, con el objetivo de explicar las consecuencias y trabajar alrededor de las diferencias existentes entre los sujetos, de tal manera que integre toda la comunidad, para que se enseñe el buen trato con el otro y la mejor manera de solucionar los conflictos.

## 10. ANEXOS

La siguiente entrevista fue realizada por Sandra Milena Ortiz Sánchez y Oriana Rodríguez Silva, al Docente Miguel de Zubiría, el día 9 de marzo de 2015, en la casa del entrevistado al norte de Bogotá, la entrevista no tubo preguntas estructuradas pues fue pensada para que a partir de lo que Miguel de Zubiría hablara se abriera un debate donde él pudiera expresar de manera autónoma su experiencia con el matoneo.

Para romper el hielo es decir entrar en confianza se entablo un dialogo informal donde se le presento la finalidad que el presente trabajo tenia y lo que se buscaba obtener de su entrevista, es por ello que se hace un pequeño resumen de lo que en principio hablo Zubiria y no se grabó y finalmente se transcribe literalmente las respuestas que fueron grabadas y autorizadas presentar por su parte.

### **Que es identidad**

Quien soy yo— yo soy yo y mis circunstancias; el yo se construye a partir de las interacciones con el contexto, y la identidad es maleable siempre y cuando este durante la etapa de la infancia, pues durante la adolescencia casi nada se modifica y en la adultez menos es decir cero.

Zubiria: Para entender quién soy yo, es necesario saber que yo soy mis circunstancias y estas son mis interacciones los vínculos que tengo con papá, mamá, hermanos, profesores y

todas las personas con las que interactúo; eso es parte de uno mismo, no es que las interacciones sea una cosa distinta a lo que soy yo; lo que soy yo se define de una manera práctica diciendo que yo soy mis cualidades como ser amable emprendedor honesto respetuoso y defectos como egoísta terco, obstinado, aislado, introvertido y un sinnúmero de cualidades y defectos; entonces si el ser es: sus cualidades y defectos “En el año 2015 Miguel de Zubiría está realizando una investigación acerca del autoconocimiento en jóvenes suicidas” pues esto tiene que ver con el bullying.

Sandra: hablemos sobre la identidad de 9 a 12 años

Zubiría: la identidad es lo que hace que sea lo que es la persona, son las cualidades los defectos y los vínculos, las cualidades que no son corregidas suficientemente duro se convierten en defectos, y el resto de las personas que están alrededor son las que sufren esos defectos.

Oriana: ¿Cuándo se refiere a duro que quiere decir?

Primero con la palabra, explicar que no se va tolerar que sea impuntual; dar las razones porque (por esto, por esto y por esto) esto sería por las buenas y una próxima vez sería más fuerte con sanciones, castigos lo que sea por el bien del sujeto mismo y de los demás.

Pero hoy en día los papas y la sociedad no están de acuerdo con eso que se llama duro primero a las buenas y luego a las malas, si es necesario con los golpes como medida correctiva es necesario una buena palmada.

Todas las cualidades que tiene el ser humano, son antinaturales, por ejemplo: si un ser humano es generoso, es una aberración una prevención ¿por qué?, porque todos los antropoides, primates son egoístas, entonces si el sujeto es generoso o tiene cualquier cualidad es porque los papas por el ejemplo o por lo que enseñaron han cambiado eso, y si el niño no tiene ese modelo esa educación, pues seguirá con ese defecto lo cual indica que no tiene cualidad, un profesor debe estar obligado a corregir a las buenas o a las malas para el bien del niño y de la sociedad, así como debe estar obligado a enseñar cualidades y virtudes pues yo creo que es lo único importante que el profesor debe hacer; antes una familia grande extensa con abuelos eran encargados de la crianza y la corrección de los defectos de los niños así como los maestros.

Oriana: ¿La educación es algo que le compete a toda la comunidad?

Zubiria: Si pero en primera instancia a papas y profesores, pues la persona es tan buena como lo que han hecho los papas y maestros con la persona.

Oriana: ¿Qué es el matoneo?

Zubiria: Esa un tipo de juego que usan todos los mamíferos y antropoides que lo usan para medirse el uno con el otro, quien es el más fuerte, el más valiente, el más inteligente, para eso están los deportes, por eso es universal querer ganarle al otro, también hace parte de la supervivencia, las competiciones entre los individuos de la especie es necesario

El matoneo es una forma de competencia que se hace entre personas de la misma edad la misma condición etc. Por lo tanto no está bien si no están iguales, es necesario, es importante, esencial, que compitamos que nos burlemos, que nos defendamos de las burlas porque estamos aprendiendo a defendernos de otros.

Zubiría cuenta una anécdota de su infancia “A su hermano lo matoneaban, pero a él no porque su padre lo había metido a clases de boxeo y este sabía defenderse; hasta que un día su padre se interrogo acerca del comportamiento del hermano de miguel y decidió decirle a Miguel y a un sobrino que le pegaran, esté no hacía nada pero llego un momento en que respondía los golpes que le propinaban con más fuerza

## RAES DE NOTICIAS PERIODÍSTICAS

**FUENTE:** EL TIEMPO

**TIPO ARTÍCULO:** Opinión

**PÁGINAS:** 1.

**TÍTULO DE NOTICIA:** Los pequeños son más golpeados en Cali.

**AUTOR (PERIODISTA):** Redacción en Cali.

**FECHA DE PUBLICACIÓN:** Abril 03 del 2014.

La hija de Mariana con 7 años era sometida a palabras y desprecios por su bajo peso.

La ministra de educación: María Fernanda Campo, revelo que un 35% de los escolares de grado Quinto (entre 9-10 años) de los colegios públicos de Cali, han sido víctimas, agredidas, pero el promedio nacional, es por encima de esa cifra (37,6 %).

25% agresión física.

45% agresión verbal.

30% agresión de carácter relacional (chismes y/o exclusión).

27% evita pasar por ciertos lugares del colegio.

13% deja de ir a estudiar porque los molestan.

También se evidencia como en los Colegios con carácter privado se evidencia mayor índice de Bullying o Matoneo.

Instituciones: PRIVADAS: 35,8%

PÚBLICOS: 34,4%



RURALES: 27,2 %.

Estas cifras se lograron por medio de las Pruebas Saber 2013 (estudiantes de Quinto y Noveno grado. Dirigidas en un componente que evalúa competencias ciudadanas y se les consulto sobre convivencia, seguridad, principios éticos y formación ciudadana.

**FUENTE:** EL TIEMPO

**TIPO ARTÍCULO:** Opinión

**NUMERO PÁGINAS:** 1.

**TÍTULO DE NOTICIA:** Joven de 15 años se intentó suicidar por Matoneo.

**AUTOR (PERIODISTA):** Redacción Noctambulo.

**FECHA DE PUBLICACIÓN:** Abril 07 del 2014.

Dos profesores estaban ejerciendo presión por haber quedado embarazada.

La madre de la estudiante encontró cartas en las que manifestaba sus deseos de quitarse la vida y logro evitar que se suicidara cortándose las venas. Fue remitida al Hospital Simón Bolívar desde el 01 de Abril, en donde se encuentra en observación psiquiátrica. Uno de los docentes involucrados presenta antecedentes por agresión a un estudiante. El caso fue presentado ante la rectoría del Colegio pero no se ha recibido respuesta. Se hará reunión entre docentes, rectora, padres de familia para aclarar la situación.

**FUENTE:** EL TIEMPO

**TIPO DE ARTÍCULO:** Opinión

**NÚMERO DE PÁGINAS:** 1.

**TITULO NOTICIA:** En el colegio, el Rector no soportaba a mi hijo por tener el pelo largo.

**AUTOR (PERIODISTA):** Redacción Bogotá.

**FECHA PUBLICACIÓN:** ABRIL 08 DEL 2014.

Tener el pelo largo a los 6 años le costó la tranquilidad durante su época escolar a Santiago Torres. Con 12 años, recibe con beneplácito la decisión de la personería; se falló dentro de un proceso verbal con una suspensión de 6 meses en el ejercicio del cargo al rector Nelson Riveros del Colegio Toberin por los actos discriminatorios en su contra.

El padre del menor William Torres le conto a EL TIEMPO que todo comenzó en el 2012, cuando el joven se negó a cortarse el pelo. Le escribimos al nivel central de la Secretaria de Educación y ellos dijeron que no se le podía exigir a mi hijo el cambio de su apariencia, pero todo siguió igual, dijo el padre del menor.

En la investigación se pudo establecer que el estudiante fue suspendido hasta por tres días de clases, se le negó la participación de la banda sinfónica, se la prohibió recibir en público la mención honorífica por el excelente rendimiento académico y sistemáticamente era requerido en la rectoría sin fundamento alguno. El ente de control fue claro en señalar que sobre cualquier reglamento interno y manual de convivencia debe prevalecer el derecho fundamental al libre desarrollo de la personalidad. “mi hijo es un niño juicioso y respetuoso no se merecía que lo aislaran. Se sentía hostigado”, dijo Torres.

La decisión de la primera instancia fue apelada por el servidor público sancionado, pero la familia, del menor insiste en que su hijo tiene derecho a elegir como se siente mejor.

**FUENTE:** EL TIEMPO

**TIPO ARTICULO:** Matoneo inspira obra juvenil que se verá en el Festival Iberoamericano de Teatro.

**NUMERO PÁGINAS:** 1.

**TITULO NOTICIA:** Matoneo inspira obra juvenil que se verá en el Festival Iberoamericano de Teatro:

**AUTOR (PERIODISTA):** Redacción Cundinamarca.

**FECHA PUBLICACIÓN:** Abril 09 del 2014.

Este año el Festival Iberoamericano de Teatro, trae un grupo invitado de Mosquera (Cundinamarca). La obra que los hizo vencedores del Festival Estudiantil de Teatro de Bogotá, se llama Bang, te mate: una historia que aborda la problemática del matoneo en el Colegio y la presión que sienten algunos niños, adolescentes, jóvenes frente a situaciones que viven dentro del hogar.

El papel protagónico está a cargo de Johan Bolaños, un joven de 17 años que usa el teatro para dejar salir a flote todos sus sentimientos, temores, sueños. “Desde hace dos años comencé a hacer teatro en el Colegio, me deje llevar”, conto Johan.

La trama de la historia gira en torno a Javier, un adolescente a quien sus padres siempre le entregan lo material, pero no amor, además recibe maltrato en su Colegio. Se cansa y comienza a buscar soluciones que terminan siendo equivocadas y que lo encadenan”.

“El proceso con esta obra nos alienta para continuar. Nunca espere ganar premios sino mostrar el trabajo y este ha sido uno de los más completos”, dijo Pedro. Su obra dura 60 min.

**FUENTE:** EL TIEMPO

**TIPO ARTICULO:** opinión.

**NÚMERO DE PÁGINAS:** 1.

**TITULO NOTICIA:** ¿Cómo detectar si un menor es víctima de Matoneo?

**AUTOR (PERIODISTA):** Ana María Castro.

**FECHA PUBLICACIÓN:** Abril 15 del 2014.

Los padres de Juan Martin, un niño de 7 años, asiste a un prestigioso Colegio de Bogotá. Lo llevaron a unas terapias con una psicóloga por su desinterés en asistir a clases. Juan que se comporta en su casa de forma alegre e inquieta por el aprendizaje, comenzó a presentar síntomas de depresión, pérdida de apetito y fobia al Colegio.

Después de tener reuniones y resultados de la psicóloga, se evidencia que su hijo Juan es víctima de acoso por parte de dos compañeros del Colegio. La temprana reacción de los

padres y las directivas del Colegio permitió el control de la situación, sin dejar generar mayores efectos en el menor.

“Los padres deben estar atentos a signos como la fobia escolar el desarrollo de enfermedades, la falta de apetito y la aparición de golpes, moretones y arañazos en su cuerpo”, afirma José Guillermo Martínez, decano de la Facultad de Educación de la Universidad Javeriana y autor del Libro: El manual de convivencia y la prevención del Bullying.

La actitud del niño víctima es mantener silencio y ocultar el problema. El padre o madre, los dos deben mantener una buena, constante comunicación con el niño, ganándose su confianza para que el niño, joven exprese que lo afecta. Logrando después de conocer la situación dirigirse de inmediato a las directivas de la institución, colegio.

Una característica común en los niños que son afectados, víctimas del Matoneo es por presentar diferencias físicas, expresión verbal, que se utiliza como recurso directo de burla, sumisión, acoso.

El Bullying o Matoneo no distingue clase social. Los estudiantes que ejercen el Matoneo muy seguramente son víctimas de algún momento de agresión, rechazo en su hogar o son individuos excesivamente consentidos sin formación en valores. “Desde muy temprana edad se debe formar al niño para que sea tolerante, respetuoso a las diferencias y practique el autocuidado para defenderse y prevenir posibles agresiones”, agrega Martínez.

El Cibermatoneo es un fenómeno reciente que se refiere al uso de los medios como el internet, las redes sociales y la telefonía móvil para ejercer el acoso psicológico. El anonimato le permite al agresor realizar cualquier tipo de burlas como fotomontajes, videos, comentarios ofensivos entre otros.

La familia tiene la responsabilidad de actuar para que su hijo no se haya afectado de estas acciones o que sea el que las propicie.

**FUENTE:** EL ESPECTADOR

**TIPO ARTÍCULO:** informativo.

**NUMERO PÁGINAS:** 1.

**TITULO NOTICIA:** Matoneo escolar en Bogotá término en reclutamiento de “bacrim”

Drogas y armas ahora se han sumado a la violencia en los colegios del país.

**AUTOR (PERIODISTA):** El Espectador.com

**FECHA PUBLICACIÓN:** febrero 01 del 2014.

Un joven de 15 años dio a conocer este sábado un atroz caso de violencia escolar que lo llevo a la delincuencia.

“Andrés” (nombre ficticio por ser menor de edad) relato que el acosase inicio en abril del 2013 y provenía de varios de sus compañeros de noveno grado de un Colegio Distrital de Bogotá. “Por ejemplo, uno pasaba y lo golpeaban. A la salida una vez me golpearon y me amarraron”, señalo, con el paso de los días, las agresiones se tornaron cada vez más

violentas por parte de sus compañeros. “Golpes, cabezazos y puños en el estómago eran durísimos”, sostuvo.

Después de dos meses de acoso escolar, los mismos agresores le propusieron unirse a una pandilla. “Querían que luego yo les ayudara a vender droga dentro del Colegio y en el mismo sector”, relato a Noticias Caracol.

“Andrés” confeso que ante tanta presión un día accedió a viajar con la pandilla y su sorpresa fue mayor cuando descubrió que no era la única víctima de esta banda criminal.

“Alquilaron un colectivo y allí íbamos varios del colegio. Y si, íbamos a aprender a disparar a coger las armas, aprender a disparar al aire, puntería, tiro al blanco, todo eso”, conto. Como este caso son varios los que, al parecer, se están presentando en varios de los colegios del país.

**FUENTE:** El Espectador.

**TIPO ARTÍCULO:** informativo.

**NÚMERO DE PÁGINAS:** 1.

**TÍTULO NOTICIA:** Miley Cyrus reconoce que sufrió acoso escolar por tener acné.

**AUTOR (PERIODISTA):** Redacción El Espectador.

**FECHA DE PUBLICACIÓN:** Abril 01 del 2014.

El trato que le dieron sus compañeros de colegio le hizo desarrollar un cuadro de depresión.

“Durante un tiempo estuve deprimida. Me encerré en mi habitación y mi padre tuvo que tirar abajo la puerta. Tenía la piel fatal y se burlaban de mí por eso. Pero no estaba deprimida por la forma en que los demás me hacían sentir, simplemente estaba deprimida”, confesó en el número de Mayo de la edición estadounidense de la revista Elle.



## 11. FUENTES

Alvarado, R. & Chaux, E. (Enero 2004). Intervención Escolar Para Prevenir el Matoneo en una Institución Escolar. Bogotá Colombia: Universidad de los Andes.

Arendt, H. (1958) La condición Humana. Cap 1 (Pp.36).

Barri, F. (2013). Acoso Escolar o Bullying. México: Alfa Omega.

Barros, V. (2001). Evaluación psicopedagógica de 7-11 Años. Madrid: Narcea.

Bonilla, N. (Agosto 1995). Revista Identidad. Bogotá Colombia. Ministerio de Educación Nacional.

Bravo, H., Peña S., & Jiménez D. (2006). Identidades Modernidad y Escuela. Bogotá Colombia: Fondo Editorial.

Burget, M. (1999). El educador Como Gestor de Conflicto. Bilbao: Desclée, de Brouwer.

CEDAL. Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe; Entrelazados de la Educación Popular en Colombia. (Febrero 2013). Bogotá Colombia. Desde Abajo.

Cerezo, F. (2001). La Violencia en la Aulas. Madrid España: Pirámide.

Chaux, E. (2006). Matoneo en las aulas.

Chaux, E. (2011). Formación ciudadana para el reconocimiento de la identidad. Florencia Caquetá Colombia.

Concepto, causas, consecuencias, teorías y estudios epidemiológicos. (2008). Pdf Bullying. XXVII Cursos de verano Ehu - Upv España. (pp. 1-51).

Cunningham, C. (1988). Trabajar con los Padres. España: Siglo XXI.

Dimate, P. (Octubre 2009). Una Estrategia Familiar y Comunitaria para Enriquecer la Crianza y el Cuidado de Niñas y Niños. En Cuidadores de la Infancia (Pp. 1-50). Bogotá Colombia: Acción Social.

Eljach, S. (Noviembre 2011). Violencia Escolar en América Latina y el Caribe. UNICEF, 2, (pp.8-20). De Superficie Y Fondo. Base de datos.

Fernández, I. (2003). Violencia Agresión y Disciplina; Causas de la agresividad Escolar. En Escuelas Sin Violencia (pp15-35). Madrid España: Alfa Omega.

Freud, A. (1927) Introducción al Psicoanálisis Infantil (Einführung in der Technik der Kinderanalyse).

Gallo, H. (octubre 1999). Usos y Abusos del Maltrato. Medellín Colombia: Universidad de Antioquia.

Giménez, G. (Marzo 2012) Cultura como Identidad y la Identidad como Cultura.

Gómez, C. (2005). Educación sin Violencia y Otros Textos. Medellín Colombia: La Carreta

Habermas (1987). La Teoría de la Acción Comunicativa.

Hernández, G. (1969). Documento para la Historia de la Educación en Colombia. Bogotá Colombia: Andes.

Hoffman, M. (1992) en La empatía y su desarrollo, de Eisenberg y Strayer, Ed. Desclée Brouwer.

ICBF. (1997) Maltrato Infantil Desde la Familia y Reflejado en la Institución Educativa. (1985-1996). Fundación Fes. Estado del Arte Tomo 1. (Pp. 10-45.)

ICBF. (2008). Los Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes en la Construcción de Espacios de Convivencia y Resolución Pacífica de Conflictos. Maltrato Infantil Desde la Familia y Reflejado en la Institución Educativa.: El Poder de tus Derechos, 2, (pp. 57-75).

ICBF. (Mayo 2015). Análisis Comparativo 1994 - 2000 - 2006 - 2012. 4° Estudio De Maltrato Infantil En Chile, (Pp 5-15).

Jorge V. (1994). Las Relaciones Humanas, (Pp. 3-4).

López, A. (2001). Los Padres De Familia Frente la Educación de los Hijos en el Siglo XXI. A Mis Hijos los Educo Yo (pp.183-190). Colombia: San Pablo.

Hicks, D. (1999). Educación para la paz; Morata (Pp 73).

Heidegger, M. (1990). Identidad y Diferencia. Barcelona España: Editorial del Hombre - Anthropos.

Matis, A. Bullying o matoneo entre los más pequeños del colegio. Pdf Virtual. Ensayo sobre: Bullying o Matoneo Entre los más Pequeños del Colegio. (Pp.1-18).

Melucci, A. (2007) La construcción de la identidad colectiva. Pollis.

Nietzsche, la negación de los valores y el nihilismo

Olweus, D. (1993) Conductas de Acoso y Amenaza Entre Escolares. Madrid España: Ediciones Morata.

Olweus, D. (1996) *Bullying at Eschool. What We Know and What We Can Do.* . Madrid España: Ediciones Morata.

Puerto, C. & Olaya, E. (1997). *Maltrato Infantil: Elementos Básicos para su Detención en el Ámbito Escolar.* Colombia: Cultura Democrática Transversales del Magisterio.

Piaget J. (1929). *Juicio y razonamiento en el niño.* Madrid España: Ediciones la Lectura.

Quintana, J. (1993). *La Pedagogía Familiar.* Madrid España: Narcea.

Quintero, A. (1997). *Trabajo Social y Procesos Familiares.* Buenos Aires Argentina: Lumen - Hvmánitas.

Randall, S. (2006). *La Solución de Conflictos en la Escuela: Escuela para el Docente,* (Pp42).

Sanz, D. (1999). *Violencia y Abuso en la Familia.* Argentina: Lumen/Hvmanitas.

Schmidt, F. & Freidman, A. (1995). *Solucionando Creativamente Los Conflictos de la Niñez.* Miami Florida: Peace Education.

Sigmund Freud & Anna Freud (2014). *Correspondencia 1904-1938.* Colección Psicología Profunda. Argentina: Ediciones Paidós.

Taylor, B. (abril 1994). Como se Forma la Personalidad del Niño. España: Ceac.

Tavlin, S, Berkell, D. & Kotzen, k. (2001). Como Hacer la Paz Entre la Niñez. Miami Florida: Peace Education.

Trujillo, D, Chaux, E. (Junio 2012). Intervenciones Cortas Para Promover la Disposición a Intervenir Por Parte de Terceros en Situaciones de Intimidación. Bogotá, Colombia: Universidad de los Andes.

Villegas, M. (2015). Enfrentando el Bullying. Bogotá Colombia: Villegas Editores - Coviandes.

Wekerle, C. (2007). Maltrato Infantil. México: El Manual Moderno.

Zuluaga, O. (2002). Historia de la educación en Bogotá. Tomo 1. Bogotá Colombia: Panamericana.

## WEBGRAFÍA

(Enero 2015). Definición de Maltrato - Qué es, Significado y Concepto. Recuperado de <http://definicion.de/maltrato/#ixzz3wvkdvys4>.

(Marzo 2015). Definición de violencia - Qué es, Significado y Concepto. Recuperado de <http://definicion.de/violencia/#ixzz3wvrbfmed>.

García, I., (Junio 2007). Resolviendo Conflictos en Primaria. Página Web <http://www.cspm.org/handouts/tipsspaan.htm>. Recuperado de Pegan a un niño; Sigmund Freud (1919): <https://centrodedifusionyestudiospsicoanaliticos.wordpress.com/2013/03/22/obras-completas-sigmund-freud-amorrortu-pdf/>

Narváez, V. Carta de la Salud. Recuperado de [valledellili.org](http://valledellili.org). (pp.1-4). Bullying, matoneo, intimidación o acosos escolar.

Página web Definiciones de. <http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/3/webc/lujose/anos.htm>, (Recuperado Agosto 3 de 2014).