

VERSION PRELIMINAR

SECCIÓN: Teorías geográficas, geografía de la cultura y la vida cotidiana



# Ane ku mene

## Las salidas pedagógicas: ejes de articulación curricular

As saídas pedagógicas: eixos de articulação curricular

Pedagogical Outings: Curricular Articulation Axes

Johan Camilo Lombo Ayala\*

### Resumen

En este artículo se conciben las salidas pedagógicas como estrategias didácticas propicias para articular el currículo, ya que permiten englobar y abstraer los diferentes conceptos, habilidades y contenidos académicos de una institución educativa. El Gimnasio Vermont de Bogotá, Colombia, aplica las salidas pedagógicas para construir conceptos, fomentar actitudes sociales y desarrollar habilidades, lo que facilita crear Comunidades Profesionales de Aprendizaje (CPA) en un contexto educativo, que con base en el conocimiento del espacio geográfico aborda pedagógicamente la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

**Palabras clave:** conceptos; habilidades; contenidos; salidas pedagógicas



## Resumo

O artigo levanta as saídas pedagógicas como estratégia didática de articulação do currículo, dado que permitem abarcar e abstrair os diferentes conceitos, competências e conteúdos acadêmicos de uma instituição de ensino. O Ginásio Vermont de Bogotá, Colômbia, aborda as saídas pedagógicas com a finalidade de construir conceitos, fomentar atitudes sociais e desenvolver habilidades, pelo que facilita a criação de Comunidades Profissionais de Aprendizagem no contexto educacional, que, através do conhecimento do espaço geográfico, aborda pedagogicamente a aprendizagem dos estudantes.

**Palavras-chave:** conceitos; habilidades; conteúdo; saídas pedagógicas

## Abstract

This paper recognizes the academic field trips as a teaching strategy curriculum articulation, due to their ability to integrate and incorporate different concepts, skills, and academic contents in an educational institution as an entity. Gimnasio Vermont School in Bogotá, Colombia, sees the field trips from the to build concepts, develop social attitudes and develop skills, which promotes the process of Professional Learning Communities establishment in an educational context. Geographical space awareness is taken as a base for student learning and teaching in this process.

**Keywords:** concepts; skills; content; field trip.



## Contexto: articulación curricular y salidas pedagógicas

La educación como proceso social es parte de las relaciones que se entretienen en la cultura, se expresa en la pedagogía concebida como formación y en la didáctica que indaga por el contexto (Flórez, 1994). La ley General de Educación la concibe como "...un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes." (MEN, 1994, s.p.). Se diferencia de los procesos de enseñanza y aprendizaje porque radica en la sociedad y no se limita a la escuela, sin embargo, estos hacen parte de la educación porque no solo están orientados a cumplir con metas curriculares, sino formar y potencializar a los seres humanos (Rodríguez de Moreno, 2010).

El Gimnasio Vermont ha experimentado una serie de cambios que permiten articular el currículo a partir de las salidas pedagógicas, que integran, a partir del espacio geográfico, todas las disciplinas académicas desde el conocimiento, las actitudes y las habilidades.

En la articulación curricular tanto las directivas como los estudiantes son agentes educativos de los procesos integrados de la educación. Esta, exige enseñar y aprender siguiendo un hilo conductor de propósitos, metas y objetivos que en su conjunto comparten el mismo lenguaje y la misma lógica para desarrollar proyectos, lecturas, escritos y productos escolares establecidos en los Proyectos Educativos Institucionales (PEI).

Según el enfoque y las concepciones de educación y pedagogía, la articulación curricular se logra mediante unos pasos específicos, sin embargo, es necesario entender que las características de la articulación curricular trascienden los procesos formales lo que conlleva a diálogos reflexivos en los cuales los beneficiarios son los estudiantes, pues se concibe el proyecto integrado de educación a partir de las disciplinas o espacios académicos.

La articulación según Garzón y Gómez (2010) se clasifica según su origen en:

- *Vertical descendente*: basada en procesos de enseñanza-aprendizaje en educación básica y media.

- *Vertical ascendente*: proyección educativa de la media vocacional a la educación superior.
- *Articulación interdisciplinaria*: es un diálogo entre los componentes de cada disciplina del saber. En dicho diálogo se constituyen y proyectan conceptos, contenidos, actitudes y habilidades a partir de objetivos de aprendizaje para un periodo de tiempo escolar.
- *Articulación pluridisciplinaria o multidisciplinaria*: Se ejecuta por medio de proyectos integrados y adjuntos al PEI; cada espacio académico sustenta y desarrolla contenidos que en su conjunto son diferentes, pero persiguen un propósito común.
- *Articulación transversal*: Con base en los conceptos se establecen hilos conductores para conectar los espacios académicos por medio de ejes compartidos (habilidades), la formación de actitudes y la solución de problemas.
- *Articulación estructural*: propone líneas de trabajo que garantizan la ejecución de proyectos institucionales sobre problemas sociales, ambientales, matemáticos o de lenguaje, a partir del desarrollo de los programas escolares de cada espacio académico.

Por otra parte, Harden (2000) propone los once pasos de una escalera que conllevan a la articulación curricular en la que los agentes educativos pasan por lo siguiente:

Tabla 1. Pasos para la articulación curricular en contextos educativos.

Pasos	Características
Aislamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la importancia de cada espacio académico.</li> <li>• Caracteriza la población objeto del proceso educativo por medio de ejercicios propios de cada disciplina.</li> <li>• Identifica los contenidos establecidos por las autoridades de educación.</li> <li>• Interpreta la importancia del conocimiento a partir de cada disciplina del saber.</li> <li>• Planea de manera organizada el espacio académico a partir de referentes cognitivos.</li> </ul>
Consciencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el conocimiento y las características sociales que este conlleva en un espacio educativo.</li> <li>• Caracteriza los agentes que intervienen en el proceso educativo.</li> <li>• Identifica las habilidades del contenido establecido por las autoridades de educación.</li> </ul>



**Ane  
ku  
mene**

**Número 22 / ISSN: 2248-5376 /**  
 Las salidas pedagógicas: ejes de articulación  
 curricular  
 Johan Camilo Lombo Ayala

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta lecturas en las que se promueve el conocimiento a partir de las disciplinas.</li> <li>• Planea a partir de habilidades y contenidos los procesos curriculares de su espacio académico.</li> </ul>
<b>Armonización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce hilos conductores que permiten ejecutar procesos de diálogo académico con uno o dos espacios académicos.</li> <li>• Determina a partir del diálogo con pares las características socioeducativas de los estudiantes que se encuentran en el mismo nivel.</li> <li>• Identifica conceptos en las disciplinas del saber a partir del diálogo constante con pares académicos.</li> <li>• Interpreta las posibilidades de enseñanza y aprendizaje con base en proyectos institucionales.</li> <li>• Planea actividades a través de redes conceptuales del conocimiento.</li> </ul>
<b>Proyección</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce hilos conductores en los programas académicos propuestos por los PEI o las mallas curriculares.</li> <li>• Caracteriza el contexto a partir de las actividades institucionales y las proyecciones de tiempo y el programa planteado por la institución educativa.</li> <li>• Identifica posibilidades de trabajo colaborativo con pares académicos.</li> <li>• Interpreta en los programas institucionales las oportunidades de trabajo académico.</li> <li>• Analiza las diferentes posibilidades de trabajo colaborativo en el contexto educativo.</li> <li>• Planea actividades que involucren el conocimiento adquirido en diferentes espacios académicos.</li> </ul>
<b>Coordinación temporal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la importancia del conocimiento integrado a partir de la elaboración de actividades institucionales.</li> <li>• Caracteriza las oportunidades que hay en el trabajo integrado a partir de la elaboración de un proyecto.</li> <li>• Identifica el propósito educativo de un proyecto integrado a partir de los conceptos aplicados en los espacios académicos</li> <li>• Comprende la importancia de elaborar proyectos en los cuales los</li> </ul>

	<p>estudiantes se enfrenten al conocimiento integrado a partir de la formulación y solución de problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza los contextos y posibilidades de trabajos en conjunto a partir de las planeaciones institucionales y académicas.</li> <li>• Planea proyectos y actividades institucionales vinculando los diferentes espacios académicos.</li> </ul>
<b>Compartir</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza proyectos institucionales a partir de las necesidades académicas por medio de redes conceptuales.</li> <li>• Comprende las redes conceptuales que se incluyen al compartir un ejercicio académico.</li> <li>• Interpreta las posibilidades en tiempo y espacio para la construcción de ejercicios académicos.</li> <li>• Analiza proyectos como ferias, foros, simposios y demás en el ejercicio académico y construcción de redes conceptuales.</li> <li>• Planea proyectos institucionales con base en redes conceptuales y la aplicación de habilidades.</li> </ul>
<b>Correlación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza las actividades propuestas en los planes Calendario A partir de conceptos, contenidos y habilidades.</li> <li>• Comprende los conceptos como redes que asocian el conocimiento a partir de la elaboración de actividades.</li> <li>• Analiza la correlación existente entre los espacios académicos y los conceptos seleccionados en los planes calendario.</li> <li>• Planea actividades en las que involucre el conocimiento integrado de los diferentes espacios académicos.</li> <li>• Ejecuta planes de aula en los que intervengan pares académicos en la elaboración de actividades.</li> </ul>
<b>Complementario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende conceptos y habilidades por nivel, en el desarrollo temático propuesto por lo espacios académicos</li> <li>• Analiza las redes conceptuales posibles en el desarrollo temático como articulación del conocimiento.</li> <li>• Clasifica las habilidades según las posibilidades conceptuales que</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>determinan el diálogo académico entre asignaturas.</li> <li>• Planea en conjunto con pares académicos actividades de clase, proyectos y acciones en los cuales se complementa el conocimiento por medio de redes conceptuales.</li> <li>• Ejecuta proyectos integrados, actividades de aula y planes de clase en los que se hace visible la comprensión del conocimiento.</li> <li>• Socializa con pares académicos los logros y acciones de mejora en la ejecución de proyectos integrados de aula.</li> </ul>
<b>Multidisciplinar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el contexto disciplinar académico a partir de las posibilidades que contienen el Proyecto Educativo Institucional (PEI).</li> <li>• Construye de manera conjunta planes académicos a partir de preguntas, problemas sociales o proyectos integrados.</li> <li>• Ejecuta actividades en los planes académicos con pares respecto al conocimiento integrado en conceptos, habilidades y contenidos.</li> <li>• Socializa por medio de reflexiones escritas las actividades propuestas en los planes académicos.</li> <li>• Autoevalúa el proceso atendiendo a las necesidades académicas de los estudiantes.</li> </ul>
<b>Interdisciplinar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el contexto disciplinar académico a partir de las posibilidades que contiene el Proyecto Educativo Institucional.</li> <li>• Planea espacios académicos atendiendo a las necesidades escolares e integrando las disciplinas del conocimiento.</li> <li>• Ejecuta planes académicos con base en conceptos, habilidades y contenidos.</li> <li>• Socializa los alcances académicos de los planes académicos desarrollados por medio de ejercicios escritos.</li> <li>• Evalúa el proceso a partir de la reflexión de sus estudiantes y del plan académico desarrollado.</li> <li>• Proyecta planes académicos a partir de conceptos, habilidades y contenidos.</li> </ul>

<b>Transdisciplinar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planea colaborativamente planes académicos en los que se integran conceptos, habilidades y contenidos.</li> <li>• Ejecuta planes de área integrados a partir de conceptos, habilidades y contenidos.</li> <li>• Socializa (docentes – estudiantes) por medio de una publicación académica los planes académicos desarrollados en el cronograma institucional.</li> <li>• Evalúa el proceso con base en la participación de los estudiantes y los indicadores desarrollados en la propuesta académica.</li> <li>• Proyecta planes de mejora entre estudiantes y docentes en los que se involucran propuestas de integración del conocimiento a partir de conceptos, habilidades y contenidos.</li> <li>• Planea colaborativamente espacios académicos como posibilidades de integración del conocimiento en proyectos, programas y problemas sociales cotidianos.</li> <li>• Fomenta la participación de los estudiantes en las decisiones de planeación, ejecución y socialización de los planes académicos.</li> </ul>
-------------------------	--

**Fuente:** Elaboración propia a partir de la teoría de Harden (2000).

Con base en la información presentada, hay un punto en común en el proyecto o actividad que permite a los docentes en cada espacio académico articular las diferentes disciplinas del conocimiento. En el contexto del Gimnasio Vermont, se trabaja a partir de las salidas pedagógicas entendidas como:

... los pasos para la estructuración de nociones y construcción de conceptos. Los conocimientos o contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales no se pueden desligar y se trabajan conjuntamente en dichas salidas. Así mismo, las salidas de campo se ubican en una situación privilegiada para realizar la evaluación como comprensión y mejora. (Umaña, 2004, p. 106)

De esta manera, las salidas pedagógicas se entienden como una estrategia didáctica en la que los estudiantes y docentes conocen, a partir de una visita a campo, las relaciones socio-culturales de un espacio geográfico; que se identifica a partir de la cotidianidad lejana del contexto de las aulas de clase. Así, se diferencia de paseos, convivencias y demás actividades que se desarrollan en el marco externo de las instituciones educativas.



## Salidas pedagógicas: conceptos, contenidos y habilidades

Las salidas pedagógicas son espacios de formación en las que el conocimiento se integra para analizar y valorar el espacio geográfico que se visita, son oportunidades para articular el conocimiento académico con la realidad, constituyen el contexto social y académico para plantear y resolver problemáticas de nivel general, en las que los estudiantes interactúan con la realidad y contextualizan lo aprendido. Así mismo, las salidas pedagógicas propician la articulación curricular, dialogan con el conocimiento y ponen en contexto a los estudiantes.

Conocer y visitar la ruralidad o la ciudad es una oportunidad para que los docentes y sus estudiantes conciban el espacio geográfico en las dimensiones y cambios estructurales de la sociedad que es muy dinámica.

... se refiere a la salida de campo como una posibilidad para deconstruir el esquema convencional de enseñanza de saberes disciplinares caracterizado por fragmentar el conocimiento y encontrarse distante del sujeto que intenta aprender, frente a una enseñanza alternativa que se ubica en los saberes escolares, entendidos como aquellos saberes disciplinares que se transforman para ser enseñados en la escuela. (Álvarez et al., 2016, p. 63).

Las salidas pedagógicas (como unidades didácticas) representan la oportunidad para que los docentes dialoguen como pares académicos, planeen colaborativamente, ejecuten una propuesta que integre conceptos, contenidos, actitudes, habilidades y socialicen académicamente el conocimiento disciplinar.

Los alumnos comprenden cuando logran establecer conexiones entre los conocimientos “nuevos” que deben adquirir y los conocimientos previos que ya tienen. Más concretamente, los conocimientos nuevos se combinan con los esquemas y los marcos cognitivos existentes. Dado que los conceptos son los elementos constitutivos de esos esquemas y marcos, el conocimiento conceptual proporciona una base para la comprensión (Anderson y Krathwohl, 2001, p.70).

Enfocar la articulación curricular es posible con base en la concepción de concepto que si bien se trabaja en las disciplinas, para este artículo se entiende como el generador de redes académicas que permiten comunicar los contenidos,

fomentar actitudes solidarias y desarrollar habilidades (de comunicación, orientación, cartográficas, sociales y transversales) en la ejecución de un plan académico, una salida pedagógica.

El concepto, es una construcción objetiva y delimitada en la que se desarrollan los contenidos académicos (Coll, et al., 1992) también, es una oportunidad para conocer el mundo a partir de una lectura situada de la realidad (Pulgarín, 2016), desarrollar habilidades en los estudiantes y fomentar Comunidades de Aprendizaje en las que los profesores son protagonistas, en tanto se responsabilizan de la planeación y ejecución de las actividades que desarrollan el contexto curricular y actitudes para la vida.

En este marco, los conceptos son parte de la pedagogía de la reestructuración que a nivel epistemológico busca desde la didáctica, el desarrollo de la capacidad idónea para que los estudiantes y docentes sean sujetos comprensivos de la realidad

... los conceptos permiten englobar, abstraer y trascender las informaciones particulares, convirtiéndose así en herramientas básicas para la comprensión. Los conceptos son construcciones históricas y, por lo tanto, cambiantes. Esto significa que como el mundo cambia, las formas de conocerlo e interpretarlo también lo hacen (Gurevich, 2012, p. 160).

Los conceptos permiten aprender contenidos disciplinares que en los programas académicos facilitan la aprehensión de habilidades, las cuales generan una línea de trabajo completa e integrada, para lo cual la articulación curricular integra lectura, planeación, ejecución y evaluación.

Las habilidades son parte intrínseca de los programas de las asignaturas, en ellas recaen responsabilidades y acciones de practicidad en las que se desarrolla el aprendizaje procedimental (Rodríguez de Moreno, 2010) es decir, un saber de tipo práctico que se agrupa en operaciones ordenadas y dirigidas para cumplir con un propósito. Se comunican con los conceptos en la medida en que hay una planeación enfocada y con metas claras. Así mismo, conllevan a las actitudes en el proceso académico.

Según Coll (1992) las actitudes son un tipo de conocimiento que se pueden enseñar y aprender, que están en constante relación con las habilidades y que permiten que los estudiantes tengan un conocimiento holístico, para el caso de las



salidas pedagógicas, estas son visibles en el vínculo, los valores y normas que se generan en el espacio académico.

La figura 1 evidencia la importancia de pensar los conceptos como ejes articuladores del proceso educativo, pues desarrolla de manera transversal los conocimientos y las habilidades para lograr propósitos y objetivos en actividades, y aplicar estrategias metodológicas. Del mismo modo, propone la evaluación como hilo integrador en todo el proceso.

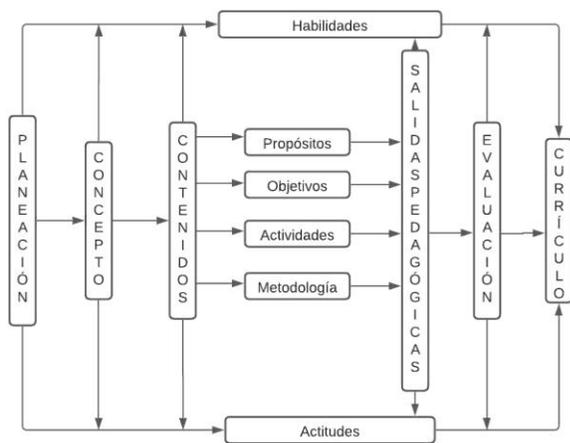


Figura 1. Articulación curricular con base en salidas pedagógicas.

Fuente: Elaboración propia.

De esta manera, se ha trabajado con los docentes del Gimnasio Vermont en espacios denominados Comunidades Profesionales de Aprendizaje, en los cuales hay diálogos académicos que implican pensar una salida pedagógica a partir de la articulación curricular. Estos espacios son de debate y trabajo en grupo en los que prima el diálogo académico. Sin embargo, es necesario anotar que no ha sido un proceso sencillo.

La integración curricular nos lleva a superar ese repertorio de piezas sueltas en que se han convertido las titulaciones. Formar a futuros profesionales es un proceso largo y, necesariamente, articulado que se va recorriendo paso a paso logrando, o intentándolo al menos, que cada nueva pieza encaje bien en las anteriores y nos permita asentar bien las que vendrán a continuación. (Zabalza, 2012, p. 18).

Al ejecutar los pasos sugeridos para la articulación curricular, los profesores han encontrado limitaciones y barreras impuestas por ellos mismos, la diferencia entre trabajar disciplinalmente, y articular programas es un reto que cada día encuentra dificultades en tiempo y ejecución, pero se ha superado y se ha avanzado al proponer nuevas estrategias didácticas para lograr la articulación curricular.

A partir de espacios geográficos y trabajo conjunto en el nivel de la educación básica, se abordan diferentes conceptos, habilidades y contenidos cuando se abre el diálogo constructivo y dirigido a un propósito en común, lo cual se evidencia en la tabla 2.

La tabla 2 muestra el proceso de preparación para las salidas pedagógicas durante un año académico en una institución educativa de carácter privado en la ciudad de Bogotá, sin embargo, es necesario mencionar que dos niveles no articularon los procesos, por lo cual no se realizó la salida pedagógica. Los grados de primaria, a excepción de cuarto, son los que presentan más dificultades para lograr el propósito de las salidas pedagógicas, por razones como falta de tiempo y desinterés de los profesores para aprovechar la oportunidad de trabajar las clases en espacios abiertos. Por otra parte, en bachillerato se observa un proceso más exitoso en la obtención de la articulación.

En básica primaria las expectativas de los estudiantes y padres de familia en relación con este espacio académico es su concepción de las salidas como paseo, no obstante, esa es la apreciación tradicional. Los profesores que aún no entienden las ventajas y oportunidades de la salida pedagógica deben entrar en un proceso de aprendizaje y capacitación y asistir como acompañante a una salida con docentes experimentados.

En básica secundaria como lo muestra la tabla 2, los avances son considerables ya que las actividades planeadas y las salidas ejecutadas permitieron a los estudiantes explorar otras formas de abordar sus clases y a su vez a los profesores participantes les amplió el horizonte conceptual al integrar el conocimiento y lograr construir conceptos y desarrollar habilidades. Con ello, se demuestra que el conocimiento puede obtenerse mediante un aprendizaje significativo y contextualizado. Además, hay una apuesta a las actitudes, en las que el vínculo entre docentes, estudiantes y padres de familia fomentan espacios de diálogo, construcción de normas y formación en valores.



Nivel	Conceptos	Habilidades	Lugar de la salida pedagógica	Propósitos	Actividades	Paso de la articulación en el que se encuentra
<b>Primero</b>	Conexión	Sociales (I periodo) Solución de conflictos.	Sutatausa.	Articular por medio de una actividad	Trueque	Proyección
<b>Segundo</b>	Percepción	No hubo acuerdo.	Sutatausa.	No se realizó la salida pedagógica.	NA	Armonización
<b>Tercero</b>	Percepción	No hubo acuerdo.	Sutatausa.	No se realizó la salida pedagógica.	NA	Armonización
<b>Cuarto</b>	Cambio	Identificación.	Villa de Leyva – Boyacá.	Integración del conocimiento.	Magazín	Compartir
<b>Quinto</b>	Cambio	Identificar. Relacionar. Reflexionar. Analizar.	Departamento del Tolima.	Análisis de contexto y situaciones problemas.	Noticiero	Correlación
<b>Sexto</b>	Relaciones	Relacionar. Habilidades. Sociales.	Departamento del Huila.	Lectura social y análisis de factores bióticos, abióticos y antrópicos.	Guía con preguntas.	Complementario
<b>Séptimo</b>	Interacciones	Compartir	China.	Reflexionar por medio de la visita a China sobre la cultura de oriente.	Libro de trabajo China	Compartir
<b>Octavo</b>	Cambio	Identificar. Comprender. Analizar.	Páramo de Guacheneque.	Interactuar con un espacio natural y compararlo en las dinámicas sociales presentes en la ciudad y el municipio.	Novela gráfica. Ensayo. Informe a partir de un tema en específico.	Multidisciplinario
<b>Noveno</b>	No hubo consenso.	Habilidades de indagación.	Centro Histórico de Bogotá.	Reflexionar a partir de la exposición <i>El Testigo</i> sobre el conflicto armado en Colombia.	Infografías	Coordinación temporal
<b>Décimo</b>	No hubo consenso. Se tomó la decisión de articular a partir de habilidades.	Habilidades de indagación.	Centro histórico de Bogotá.	Reflexionar a partir de la exposición <i>El Testigo</i> sobre el conflicto armado en Colombia.	Infografías	Multidisciplinario
<b>Undécimo<sup>1</sup></b>	NA	NA	Salida CAS Salida grupo 4 del IB	NA	NA	NA

Para el caso de la educación media vocacional y particularmente del Bachillerato Internacional del Gimnasio Vermont, las oportunidades son infinitas, tanto que se maneja un currículo propuesto por el programa. Sin embargo, las dificultades están asociadas al tiempo y ejecución de planeación por las múltiples responsabilidades que tienen profesores, estudiantes y padres de familia con pruebas nacionales y la toma de decisión frente a proyectos de vida, al iniciar la educación superior.

La articulación curricular con base en salidas pedagógicas demuestra las múltiples posibilidades que los programas, y actividades como cátedras y proyectos interdisciplinarios

exigidos por el Ministerio de Educación (MEN), pueden lograr en la formación. Además, trabajarlo como una unidad didáctica en la cual los estudiantes obtienen aprendizaje conceptual y desarrollo de habilidades. Así mismo, los docentes amplían su espectro de trabajo y los padres de familia comparten experiencias y cumplen el deseo y anhelo de ver a sus hijos en un espacio natural o urbano, fuera del colegio y de la ciudad, incluso del país.

Es necesario acentuar que las salidas pedagógicas son eficaces para aprender significativamente dentro y fuera del entorno familiar, pues en la óptica social y académica cualquier espacio es susceptible a ser leído y analizado. Hace falta

<sup>1</sup> La información de grado undécimo no se abordó de acuerdo con lo descrito en el artículo porque ellos pertenecen al bachillerato internacional. Las salidas ejecutadas en este nivel corresponden a necesidades propias del currículo que se maneja en el programa del diploma.



decisiones del cuerpo directivo y docente para lograr la formación integral y audaz de las nuevas generaciones.

## Algunas consideraciones finales

Las salidas pedagógicas son beneficiosas académicamente hablando porque:

- Permiten que los estudiantes estén en contacto permanente con la realidad social, económica, ambiental, política y cultural.
- El análisis con base en los conocimientos construidos facilita proponer soluciones a los problemas más relevantes.
- Facilitan realizar ejercicios de investigación en los que se acude a la observación, el registro, el seguimiento y el contraste con el conocimiento acumulado.
- Posibilitan una formación integral de los estudiantes en cuanto construyen conocimientos, desarrollan habilidades intelectuales, manuales y sociales.
- Exigen una lectura crítica de la realidad, y la experiencia aporta bases a cada estudiante para ejercer una ciudadanía consciente.
- A los profesores les permite lograr una articulación curricular no sólo de disciplinas, sino de interacción profesional y social con el resto de los profesores.
- A los padres de familia les facilita una experiencia importante para dar independencia a los hijos y que sorteen sus problemas fuera del hogar. Además, es un proceso de socialización en el cual afianzan procesos de comunicación entre pares, profesores e institución educativa.

## Referencias

Álvarez, D., Vásquez, W., y Rodríguez, L. (2016). La salida de campo una posibilidad en la formación inicial docente. *Revista didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, 31(2016), 61-77.

Anderson, L. (2001). A taxonomy for teaching, learning and assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of

educational objectives. En L. W. Anderson. New York: Addison Wesley Longman.

Coll, C., Pozo, J., Sarabia, B., y Valls, E. (1992). El Aprendizaje y la enseñanza de las Actitudes. En: *Los Contenidos en la Reforma. Enseñanza y Aprendizaje de Conceptos, Procedimientos y Actitudes*. Madrid: Edit. Santillana.

Flórez, R. (1994) *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá: Me Graw Hill.

Gurevich, R. (2012) Conceptos y problemas en geografía. En Aisenberg, B; Alderoqui, S. *Didáctica de las Ciencias Sociales II: Teorías con prácticas*. (pp. 159-182). Buenos Aires: Paidós.

Garzón, O. & Gómez, J. (2010). Diálogos entre la articulación curricular y la formación investigativa. En: *Revista Científica Guillermo de Ockham*. 8 (2), 85-99.

Harden, R. (2000). The integration ladder: a tool for curriculum planning and evaluation. *Medical Education*. 34, 551-557.

Lombo, J.C. (2019). Salidas de campo: ejes de articulación espacial: En: Rodríguez, L.; Palacios, N.; Souto, X. (editores). *La construcción global de una enseñanza de los problemas sociales desde el Geoforo Iberoamericano*, Barcelona: Geocrítica Textos Electrónicos.

Pulgarín R. (2016). La Geografía escolar: disciplina integradora en la enseñanza de las ciencias. En Bernal, E; Pulgarín R. *La Geografía escondida en el sistema educativo nacional*. Bogotá: Sociedad Geográfica de Colombia.

Rodríguez de Moreno, E. (2010). *Geografía conceptual: enseñanza y aprendizaje de la geografía en la educación básica secundaria*. Estudios Caos.

Umaña, G. (2004). Importancia de las salidas de campo en la enseñanza de la Geografía. En: *Folios Segunda época*. (20), 105-120.

Zabalza, M. (2012). Articulación y rediseño curricular: el eterno desafío institucional. En: *Revista de Docencia Universitaria*, 10, 17-487.