

**El aprendizaje basado en proyectos (ABP) como propuesta para mejorar las habilidades de lectura y escritura en el idioma inglés en los estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico de Suba.**

**Presentado por:**

**LEIDY JOHANNA CUERVO HERRERA**

**LAURA JULIANA GALVIS CABRERA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**BOGOTÁ D.C.**

**2023**

**El aprendizaje basado en proyectos (ABP) como propuesta para mejorar las habilidades de lectura y escritura en el idioma inglés en los estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico de Suba.**

**Presentado por:**

**LEIDY JOHANNA CUERVO HERRERA**

**LAURA JULIANA GALVIS CABRERA**

**Trabajo de grado para optar por el título de Especialización en Pedagogía**

**Director(a) del trabajo:**

**Luz Betty Ruiz**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA**

**BOGOTÁ D.C.**

**2023**

## Tabla de Contenido

<b>1. Planteamiento del problema.....</b>	<b>4</b>
<b>2. Objetivos.....</b>	<b>7</b>
<b>3. Antecedentes.....</b>	<b>8</b>
<b>4. Referentes conceptuales.....</b>	<b>11</b>
Habilidades de Lectura y escritura.....	13
Aprendizajes basados en proyectos (ABP).....	15
EFT (English Foreign Teaching).....	17
Marco Legal.....	19
<b>5. Referente metodológico.....</b>	<b>25</b>
Investigación acción.....	27
Técnicas de investigación e Instrumentos.....	31
<b>6. Análisis y discusión.....</b>	<b>33</b>
6.1. Resultados.....	34
6.1.1. Diagnóstico.....	34
6.1.1.1. Observaciones.....	35
6.1.1.2. Simulacro Oxford.....	35
6.1.1.4. Entrevista a docentes y directivos.....	43
6.1.2. Desarrollo de la acción.....	45
6.1.2.1. Diseño y planificación.....	46
6.1.2.2. Formulación del proyecto.....	47
6.1.2.3. Presentación pública.....	55
<b>7. Conclusiones.....</b>	<b>56</b>
<b>8. Referencias.....</b>	<b>58</b>
<b>9. Anexos.....</b>	<b>64</b>
<b>10. Tablas de instrumentos.....</b>	<b>75</b>

## 1. Planteamiento del problema

La presente investigación, guiada por el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), busca mejorar las habilidades de lectura (*reading*) y escritura (*writing*), en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, en el Gimnasio Psicopedagógico de Suba en una población de 27 estudiantes del grado Décimo de jornada única.

El Gimnasio Psicopedagógico de Suba es una institución educativa de carácter privado, con jornada única, cuenta con dos sedes y ofrece desde pre jardín a undécimo grado. Como parte del proceso de investigación se realizó una revisión a su misión, la cual cuenta con un énfasis en bilingüismo, que está apoyado en su visión que, según el Manual de Convivencia (2023): “En el 2025 será una institución bilingüe en inglés estructurada sobre procesos sólidos de gestión y calidad” (p. 12).

Además, la institución maneja un modelo pedagógico de aprendizaje significativo. Este modelo se sustenta en Ausubel, donde, desde esta óptica, es el estudiante quien reestructura su conocimiento nuevo con lo ya aprendido, partiendo de la disposición por aprender dentro de una retroalimentación entre el docente y alumno, que busca crear una reflexión frente a ese nuevo conocimiento (Ausubel, 1976).

Por ello, cada estudiante del Gimnasio Psicopedagógico Suba, desde el proceso de aprendizaje significativo, desarrolla unas competencias, valores y pensamiento crítico, con una visión de futuro, y fortalece su autonomía sobre lo que lo rodea a nivel social y cultural (Manual de Convivencia, 2023).

La población participante en esta investigación son estudiantes del curso Décimo B, ciclo V, de la jornada única del Gimnasio Psicopedagógico Suba, ubicado en la localidad 11 de Bogotá. Los estudiantes se encuentran en un espacio residencial, donde comparten espacios de descanso en un parque comunal, por lo cual, se enfrentan a diferentes situaciones sociales como la

inseguridad, riñas y problemas familiares, por ello, dentro del proyecto se van a implementar varios temas sociales para abordar este tipo de situaciones.

Adicionalmente, el curso 10°B, se conforma por 27 estudiantes, de la siguiente manera: 10 niños y 17 niñas entre los 15 y 17 años, residentes en la localidad de Suba, la gran mayoría pertenece al estrato tres. Sus entornos familiares presentan diferentes configuraciones.

Igualmente, a partir del acercamiento en el aula durante las clases de inglés con los estudiantes de grado Décimo, se determinaron dificultades en las habilidades de *Reading* y *Writing* en el idioma inglés como lengua extranjera, ya que, al redactar un texto o dar respuesta y desarrollo a un tema en particular, por medio de un diagnóstico, se detectaron falencias en la gramática, sintaxis, y reflexión sobre su contexto escolar, familiar, cultural y social (anexo 1).

Para conocer la población de esta investigación (los estudiantes), se utilizaron dos instrumentos: las observaciones directas consignadas en diarios de campo en la práctica pedagógica en las clases de inglés y, un simulacro de un examen internacional (Oxford), realizado en el 2022 por la institución, donde se evaluaron las habilidades de *Listening* y *Use of English*. También, se valoró el uso del inglés en la habilidad de *Reading* con ejercicios de comprensión lectora, encuestas a los estudiantes, y entrevistas a los directivos y docentes de la institución.

A través de dichas observaciones, se evidenció la participación activa de los estudiantes; sin embargo, en los ejercicios realizados con textos en inglés, los estudiantes presentaron dificultades de comprensión lectora, confirmando que, los conocimientos previos sobre gramática, vocabulario o sintaxis aprendidos en años anteriores se habían dejado de lado, sin hacer relación con los temas adquiridos en otras áreas (anexo 2).

Con base en el simulacro de un examen internacional de Oxford, aplicado a los estudiantes en los últimos meses del año 2022 (anexo 3), que les evaluó y certificó dos habilidades: *Reading* y *Listening*, de inglés como lengua extranjera,

se determinó que los estudiantes se encuentran en un nivel Pre A1 y B1 como máximo, es decir, les falta alcanzar los objetivos de los Estándares Básicos de Competencias (2006), usados por la institución, los cuales indican que los estudiantes en grado décimo deben expresar valores de la cultura, escribir informes sobre otras disciplinas mostrando las preferencias, decisiones y la visión del mundo (p. 27); y tampoco alcanzan los estándares del programa de bilingüismo de la editorial Macmillan, los cuales indican que los estudiantes para empezar grado décimo deberían estar en un nivel B1-B2, en las cuatro habilidades del idioma.

Por ende, es fundamental desarrollar estas habilidades de escritura y lectura como formas de comunicación presentes en todos los niveles académicos, para así facilitar la creación de un mundo crítico y reflexivo, dando lugar a un pensamiento donde se relacionan los argumentos, supuestos, inferencias, evaluaciones y conclusiones (Furedy C. y Furedy J., 1985), en este caso, haciendo uso del inglés como lengua extranjera. Esto, porque en su formación educativa se centraron en descripciones y gramática, sin realizar un ejercicio completo e integral, para avanzar de manera conjunta en la sintaxis, gramática, morfología y comunicación discursiva en inglés; esto se dedujo por los diferentes ejercicios de ensayos realizados durante las clases de este idioma.

En cuanto al Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), gracias a las observaciones y la práctica pedagógica realizadas, se determinó que a la institución le faltan herramientas para que los estudiantes puedan relacionar sus conocimientos de las diferentes disciplinas del saber, como el inglés para esta investigación en específico, permitiendo generar un pensamiento reflexivo, para tener múltiples posibilidades, creando un hilo conductor para mostrar las relaciones de conceptualización para encontrar una fuente común entre ellas (Vélez, 2013).

Delimitando así la investigación, la razón principal para llevarla a cabo fue la dificultad y desinterés de producción de textos por parte de los estudiantes, por ello, se propone un proyecto pedagógico a través del ABP, de manera que, los

estudiantes puedan mejorar la habilidades de lectura y escritura en inglés, tomando como referente primordial lo establecido en los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, publicados por el Ministerio de Educación Nacional en el año 2006.

Otra razón, fue la necesidad de crear un espacio de reflexión, que ayude a generar un pensamiento crítico y de evaluación en los estudiantes frente a la competencia comunicativa de inglés. Es por esto que es pertinente resaltar que este ejercicio investigativo tiene el fin de plantear una estrategia para mejorar las habilidades de escritura y lectura, en el uso del inglés, como lengua extranjera, buscando que lo apropien como espacio integral de su educación futura. El proceso de enseñanza-aprendizaje se podrá ver enriquecido, no solo en el espacio de inglés, sino en todos los espacios a los que se enfrentan los estudiantes a lo largo de su vida académica, pues se hace necesario que aprendan a expresarse de manera clara, crítica y reflexiva.

Para alcanzar esto, se empleó el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), que es facilitador de áreas de creación, donde las estudiantes se sumergen desde la motivación en la adquisición de conocimiento, ya no a través de ejercicios de memoria o de copia, sino desde las habilidades y actitudes, que permiten el desarrollo de ejercicios de reflexión, creatividad y participación activa, abordando sus realidades y contextos sociales, convirtiendo al inglés en algo fundamental para su vida académica y laboral.

Teniendo como referencia todo lo anterior, la pregunta que orientó el ejercicio investigativo fue: ¿Cómo el Aprendizaje Basado en Proyectos puede mejorar las habilidades de lectura y escritura en inglés, como lengua extranjera, en los estudiantes de Décimo grado del Colegio Psicopedagógico de Suba?

## 2. Objetivos

### Objetivo general

- Diseñar un proyecto pedagógico fundamentado en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) orientado a mejorar el nivel de desempeño en las competencias comunicativas de lectura y escritura del idioma inglés en los estudiantes de Décimo grado, del Colegio Psicopedagógico de Suba.

### Objetivos específicos

- Plantear estrategias didácticas que permitan mejorar los niveles de desempeño de los escolares en la competencia comunicativa desde el idioma inglés.
- Caracterizar los roles de los escolares y del maestro orientador de la asignatura de inglés, para el desarrollo del proyecto propuesto.
- Valorar la pertinencia del ABP en la mejora de la competencia comunicativa en inglés.

## 3. Antecedentes

Se hizo una búsqueda a lo largo de los últimos cinco años enfocada en el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), junto con las habilidades en inglés de lectura y escritura como lengua extranjera y/o segunda lengua en otros casos, con el fin de establecer si se han realizado investigaciones asociadas al problema de esta investigación. Para ello, se revisaron los repositorios de la Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Antonio Nariño y Universidad Autónoma de Manizales.

La primera investigación relevante para el presente proyecto fue *“Understanding Eleventh Graders’ Reading and Writing Practices through Project-Based Learning”*, realizada en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, por Laura Mojica, para obtener el título de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en inglés en el año 2016. Tuvo como objetivo, describir el aprendizaje por



proyectos para desarrollar las habilidades de lectura y escritura para alentar el aprendizaje de los estudiantes. Adicionalmente, contiene unos objetivos pedagógicos, los cuales están enfocados en determinar los procedimientos que son efectivos para entender los textos que los estudiantes leen, por medio de unas estrategias como: el trabajo cooperativo, una temática específica y unas habilidades que se desarrollan con la aplicación de los contenidos, teniendo en cuenta lo cognitivo, afectivo y las habilidades de la lengua; con estas bases el estudiante desarrolló habilidades para leer y escribir efectivamente.

La segunda investigación se titula *“La pedagogía por proyectos como estrategia para la investigación en la educación inicial”*, realizada en la Universidad Nacional de Colombia en el año 2016, por Jennifer Torres Rueda, para obtener el título en Maestría en educación: línea de comunicación y educación. La investigación tenía como objetivo: *“Desarrollar una estrategia desde la pedagogía por proyectos que incentive la capacidad investigativa que tienen los 25 niños de educación inicial, del grado transición de la Institución Educativa Distrital Domingo Faustino Sarmiento, en la jornada tarde”*. Con esta investigación se llegó a la conclusión que, el aprendizaje por proyectos es una herramienta para vincular a los estudiantes con los docentes, incluso con las familias, en un proceso educativo como una experiencia de vida en donde las prácticas democráticas priman y se puede debatir sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje, siendo los estudiantes en gran parte quienes tomaron las decisiones de su propio aprendizaje.

La tercera investigación se realizó en la Universidad Pedagógica Nacional, por la estudiante Mónica Alexandra García, para optar por el título de Licenciada en Física en el año 2018, la cual tenía como objetivo: *“Diseñar un módulo de aprendizaje para la formalización de los conceptos de espacio y tiempo desde la perspectiva de la física clásica, dirigido a estudiantes de ciclo III de Educación Básica Media”*. Esta investigación tomó el aprendizaje por proyectos como alternativa en la formación del pensamiento científico en los jóvenes, con un ambiente de participación y colaboración entre estudiantes y docentes para

explorar los saberes y la construcción de saberes. Adicionalmente, los estudiantes pudieron desarrollar competencias comunicativas en unos ejercicios de lectura, argumentación y construcción de textos, con el docente como un sujeto en formación constante, en un primer paso hacia la investigación pedagógica.

La cuarta investigación fue “*Improving Reading and Writing skills using an e-learning platform for Eighth graders*”, realizada en la Universidad Antonio Nariño, por Cristian Mahecha, para obtener el título en Licenciatura en español e inglés, en el año 2020. Teniendo como objetivo, diseñar un escrito online para mejorar el nivel de los estudiantes en la producción de escritura y lectura, basado en una metodología ELT (Teaching English Language), establecidos en competencias, contextos y el E-learning como propuesta didáctica.

La quinta investigación lleva por título: “*Propuesta Didáctica para el Desarrollo de la Competencia Comunicativa en inglés en la Universidad Autónoma de Manizales -UAM*”, realizada en la misma Universidad Autónoma de Manizales, por Susana Andrea Pérez Ríos, para obtener el título de Magíster en Pedagogía, en el año 2019. Esta investigación es relevante porque permitió la innovación de la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes universitarios, con el fin de desarrollar la competencia comunicativa a través de habilidades integradas: lectura-escucha-habla-escritura, en el idioma inglés como Lengua Extranjera en la misma institución para estudiantes de segundo semestre y un nivel básico de inglés A2. Para su desarrollo se hicieron clases multimodales utilizando la Unidad Didáctica como herramienta para el aprendizaje.

El sexto antecedente relevante para esta investigación lleva por título: “*Diseño de una estrategia para la elaboración del periódico escolar digital Noti-paz*”, se realizó en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, por Jaime Duarte y Jhon Sánchez, para obtener el título de Especialización en educación en tecnología, en el año 2018. Dicha investigación permitió fortalecer las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes del Colegio Nuestra Señora de la Paz, haciendo uso de las TIC, con un proceso de diagnóstico, realización de unidades y una actividad

final, donde se puso en marcha con todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la investigación el periódico escolar Noti-Paz.

Con la revisión de estos antecedentes, se pudo determinar que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una herramienta importante para hacer más significativo el proceso de enseñanza - aprendizaje, debido a que se incluyen las diferentes experiencias, la participación activa, y el pensamiento crítico de cada uno de los actores (docentes, estudiantes y familias), y en cada una de sus fases.

Igualmente, nos permitió identificar que, en el caso de la enseñanza del inglés, la mejora de las habilidades de escritura y lectura se ha mediado por la influencia y uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), que tiene como guía modelos o estándares internacionales y nacionales.

Es por esto que, nuestra investigación se enfoca en el diseño de un proyecto pedagógico basado en el ABP que permitirá mejorar las habilidades de lectura y escritura en inglés como lengua extranjera, visualizada en un producto académico final como lo es un LAB BOOK, y que a futuro se podrá integrar este idioma con otras áreas del saber.

#### **4. Referentes conceptuales**

En esta sección se elaboró una revisión bibliográfica de los conceptos generales a partir de los cuales se sustenta el análisis de resultados de la investigación. Los conceptos a considerar fueron: Competencia comunicativa, Habilidades de lectura y escritura, Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), English Foreign Teaching (EFT), y unas disposiciones legales donde se realizó un cuadro comparativo con las políticas y el objetivo de las mismas a nivel nacional (Colombia), local (Bogotá) y de la institución (Gimnasio Psicopedagógico Suba).

## **Competencia comunicativa**

De acuerdo al Instituto Alberto Merani (2023), desde su equipo de trabajo sobre esta área, se conceptualiza a la competencia comunicativa como aquello que comprende la estructura semántica de diferentes discursos, identificando el sentido y significado de las ideas principales, estableciendo la posible relación de sus contenidos con su propio contexto, familiar, institucional, de su comunidad y del país en general.

El desarrollo de esta competencia implica el dominio de un aprendizaje integral, flexible, contextual y a la vez general, que exige el uso de signos y códigos, expresado a través de diferentes tipos de lenguajes, construidos desde las interacciones sociales y se encuentra mediado por las motivaciones personales y factores propios del contexto socio cultural al que se pertenece.

Esta competencia se desarrolla de manera transversal, implica que interactúen todas las dimensiones del ser, y es evidenciada en el tipo de producciones de discursos, textos, el manejo de la escucha y la interpretación de lenguajes multimodales.

En cuanto al aprendizaje del idioma inglés, como lengua extranjera, este concepto es de gran importancia, porque es “una oportunidad invaluable para el desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes” (MEN, 2006), ya que, es universal y exigido en todos los campos de saber, lo cual da lugar a otras opciones de vida, de crecimiento profesional y personal, desde “el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estética, social y cultural de la lengua que se aprende.” (MEN, 2006).

El Ministerio de Educación Nacional (2006), en la cartilla “Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡el reto!”, para los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, argumenta que la competencia comunicativa también sirve como “como punto de referencia para establecer lo

que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado.

Cabe mencionar que, el objetivo es poder estandarizar esta competencia, tanto para docentes y estudiantes, siempre desde los lineamientos del Marco Común Europeo, y así, hacer de Colombia un país bilingüe, a la vanguardia de lo que la sociedad quiere y va avanzando.

Por eso, en pro de aportar a este objetivo gubernamental e institucional en nuestro grupo poblacional, es de nuestro interés explorar estrategias y actividades que permitan la mejora de las habilidades del inglés, en especial, la lectura y escritura, para seguir formando sujetos críticos de sus realidades.

### **Habilidades de Lectura y escritura**

“La lectura hace al hombre completo; la conversación lo hace ágil, el escribir lo hace preciso” (Francis Bacon, 1597)

El ser humano, desde el inicio de su historia hasta la actualidad, se ha visto inmerso en la búsqueda constante de formas de comunicación, transmisión de conocimiento y de comprensión del mismo, es decir, el lenguaje, esto sin importar el lugar geográfico o idioma que se maneje, porque son de la misma utilidad en todos los contextos. Así, dentro de las primeras habilidades fundamentales para tal fin están la escucha y el habla.

Estas empezaron a trabajar en simultáneo con la identificación de múltiples sonidos según la situación (alegría, tristeza, temor, amenaza, etc.), y luego, se fueron puliendo para dar lugar a la integración e interacción humana dentro de grupos o sociedades. Cabe mencionar que, frente a dicha relación entre escucha y habla se tenían vaguedades, se consideraba que, de las dos, la más importante debía ser el habla, para así expresar ideas y pensamientos, de esta manera se desvalorizaba el papel de la escucha, que se encarga de la recepción del mensaje y de confirmar si es o no transmisible a muchas otras personas.

No obstante, la percepción entre estas ha cambiado; en el artículo “La escucha y el habla: dos caras de la misma moneda”, se afirma que:

Ahora existe una visión diferente: quien escucha es tan activo como quien habla. Se espera del receptor un proceso interpretativo de los mensajes implícitos en el acto lingüístico. Esto exige una acción deliberada: quien escucha debe estar enfocado y conectado para emitir un juicio acerca de la intención del emisor al decir lo que dice. (Maestres, 2018)

Dicho lo anterior, se puede resumir que la escucha y el habla son habilidades fundamentales de la comunicación, que deben desarrollarse en conjunto, y son esenciales para la construcción de relaciones significativas, la resolución de conflictos efectiva, el desarrollo personal y la comunicación efectiva en general.

Por otro lado, en lo que concierne a la presente investigación, el interés central son la lectura y la escritura, habilidades manejadas en el lenguaje en el idioma inglés. Estas competencias son el resultado de la tecnificación y estructuración de las otras dos habilidades ya mencionadas; la lectura y la escritura permiten un mayor alcance de sujetos y generan el reto de creación de nuevos contenidos o maneras de contar historias. No obstante, son las más difíciles de sostener, porque requieren de infraestructura (viviendas, escuelas, colegios, universidades, etc.), medios (libros, diarios, lápices, bolígrafos, etc.), y de políticas socioeconómicas promovidas por los gobiernos, para que haya más accesibilidad, alfabetización, y otros horizontes para mejorar la calidad de vida de cada individuo y su familia.

Ahora, con respecto a la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, diferentes estudios hechos en hablantes nativos, tutores y aprendices, demuestran que la influencia de la lectura (*reading*) y la escritura (*writing*) es esencial y elemental en el proceso, ya que, benefician en la adquisición de otras aptitudes como la comprensión crítica de textos, más vocabulario, acercamiento a otro tipo de literatura y cultura, cuestionamientos y respuestas más elaboradas,

creatividad, por medio de una motivación constante con actividades planteadas para ellos.

Y como consecuencia, los estudiantes inmersos en este proyecto puedan ampliar sus habilidades en cuanto a estructuras gramaticales (organización de las oraciones y frases), tiempos verbales (presente, pasado, futuro, perfectos), verbos, vocabulario, fechas y nombre (desde su uso técnico), lenguaje formal en la elaboración de artículos periodísticos, técnicas de búsqueda de la información; que ayuden en diferentes propuestas didácticas como un LabBook, periódicos escolares, u otros.

En contraste con lo mencionado, en la investigación “Hábito de la lectura de los estudiantes y propuesta de seminario de introducción a la escritura de los estudiantes en investigación” (Hernik y Col, 2019, p. 254), exponen que estudiantes universitarios, a quienes desde el inicio de sus carreras se les exige la creación de diferentes tipos de documentos, aún las falencias y obstáculos están presentes en todos los niveles.

En conclusión, dentro de la investigación se llega a la idea que la mejor forma de practicar la escritura y lectura en inglés (u otra área del saber) es tomarlas como hábitos, tal como citan los anteriores autores, por medio de Grabe & Stoller (1997):

Los hábitos de lectura son el conjunto de comportamientos relacionados con el estilo de lectura propio, así como los gustos y hábitos de lectura. Son importantes para el desarrollo de la personalidad y la capacidad mental. Este hábito es necesario para un crecimiento intelectual sano y desempeña un papel importante para que una persona adquiera competencias lingüísticas. (Grabe & Stoller, 1997: 98, como se citó en Ferisia Hernik, 2019.)

## **Aprendizajes basados en proyectos (ABP)**

Según Alba Segura (2021):

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP o Project-based learning) es una metodología didáctica cuyo principal objetivo es la realización de un producto final que dé respuesta a un problema de la vida real. El proceso de trabajo es analizado y considerado por el maestro atendiendo a las características de sus alumnos, asegurando que disponen de los elementos necesarios para resolverlo. Este proceso se caracteriza por la indagación, reflexión, reconocimiento de problemas, trabajo colaborativo, interpretación de datos y evaluación entre otras tareas y es resultado del esfuerzo de alumnos y docentes. (p. 5)

Cabe mencionar que, los proyectos en el aprendizaje pueden variar en duración y complejidad, además, estos proyectos pueden abarcar diferentes temas y áreas del conocimiento, y se diseñan para adquirir habilidades relevantes mientras se desarrolla la capacidad para trabajar en equipo, la resolución de problemas, la toma de decisiones y la comunicación efectiva.

Los proyectos engloban una gran variedad de posibilidades, pueden ser tan breves como de unas cuantas semanas de duración o semestrales o anuales, pueden ser disciplinarios, integradores o interdisciplinarios, entre otros. (Universidad EIA, 2020). Y si bien los desafíos y exigencias de la era actual están mayormente enfocados en la tecnología, sus avances y aplicación en la vida cotidiana, en este proyecto se enfocan en un idioma universal y exigido como lo es el inglés, principalmente sus habilidades de lectura y escritura, ya que, brindan una experiencia laboral y personal más amplia, de más oportunidades y mejora de la calidad de vida.

De ahí que el inglés, en conjunto con el Aprendizaje basado en Proyectos, aspira a dar lugar a un aprendizaje más significativo, práctico y enriquecedor para los estudiantes, preparándose mejor para enfrentar los desafíos del mundo real y fomentando un enfoque más activo y participativo en su educación.

Tomando el concepto de creatividad, se indica que es la capacidad de pensar fuera de lo establecido para encontrar soluciones y generar ideas. Es una



unión de creatividad e intelecto, donde el intelecto es la capacidad de una persona de pensar, analizar información, comprender relaciones y sacar conclusiones. Mientras la imaginación permite ir más allá de los patrones habituales y contempla nuevas formas de resolver problemas (Cortés, 2023).

Con este concepto se complementa la idea del ABP dentro de sus características y lo que se busca de los estudiantes en el proceso que se va a realizar.

Además, se toma como guía el concepto de este tipo de aprendizaje, ABP, según la visión de Kilpatrick, y tal como lo cita Francisca Pujol (2017), donde se menciona que:

Los alumnos adquirirían experiencia y conocimientos solucionando problemas prácticos de situaciones sociales. Kilpatrick concluyó que la psicología del alumno era el elemento crucial en el proceso de aprendizaje. Los alumnos debían decidir libremente qué querían hacer, aumentando su motivación y el éxito del aprendizaje, ya que perseguían sus propios objetivos (...) En su visión los proyectos debían tener cuatro fases: objetivos, planteamiento, ejecución y evaluación. La progresión ideal se cumplía cuando las cuatro fases las iniciaban y completaban los alumnos, no el profesor. (p. 12)

Esta visión puede permitir que, desde la formulación de un proyecto pedagógico, estrategias didácticas como un periódico escolar se desarrollen desde el gusto y pensamiento crítico de los estudiantes del Gimnasio Psicopedagógico de Suba en Décimo grado, frente a un tema específico, de su interés, y muy probablemente, que esté impactando su vida, y por ello, necesiten plasmarlo en un escrito y compartirlo con el entorno que les rodea, y por qué no, en una lengua extranjera como el inglés.

En resumen, este trabajo de investigación se plantea desde el aprendizaje basado en proyectos, dada la facilidad y libertad que permite la integración de saberes, en este caso, el idioma inglés, como lengua extranjera, y se proyecte en la mejora de las habilidades comunicativas de lectura y escritura, para la redacción y estructuración de textos más académicos y argumentados.

## **EFT (English Foreign Teaching)**

Para entender la importancia de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, se realiza una revisión de importantes metodologías del EFT, para la realización de la investigación, tomando el espacio de inglés como base para el desarrollo de diferentes temáticas.

Desde un movimiento epistemológico, se aborda el EFT como un asunto discursivo:

Los discursos representan intereses políticos y, en consecuencia, compiten constantemente por el estatus y el poder. El sitio para esta batalla por el poder es la subjetividad del individuo y es una batalla en la que el individuo es un protagonista activo, pero no soberano. (Weedon, 1997, p. 40)

Adicionalmente, para complementar lo anteriormente dicho, se habla de un método directo, donde una lengua se puede aprender de la misma manera que la lengua materna, se elimina la traducción y todas las actividades se llevan a cabo en un idioma distinto. La enseñanza oral es primordial en todas las actividades, mientras que la gramática se enseña de forma inductiva, entonces el alumno descubre por sí mismo las reglas gramaticales en la práctica y se utilizan recursos y materiales (figuras, dibujos, imágenes), para adquirir vocabulario.

Según Mora (2005), el método directo es una metodología donde el alumno absorbe los elementos de la lengua extranjera antes de poder discernir las diferentes partes que la constituyen.

Por tanto, un pilar importante del Método Directo es que los estudiantes aprendan a hablar y comprender la lengua que desean adquirir mediante el uso de esta en situaciones reales y cotidianas que se ven impulsadas por una clase que está en constante contacto con la lengua objetivo. (Nova, D. 2023, p. 29)

Es ahí donde, el EFT como metodología de aprendizaje del inglés dialoga con el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), puesto que, en este modelo educativo "... los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que

tienen relación con la realidad que está fuera del aula de clase (Blank, 1997; Dickinson, et al, 1998; Harwell, 1997).

Adicional a ello, se presenta el concepto de pensamiento crítico, que es auto disciplinado, auto – regulado y autocorregido. Promueve la solución de problemas desde una comunicación efectiva y fortaleciendo habilidades para superar el egocentrismo y el socio centrismo natural del ser humano (Paul, Elder; 2003). Este concepto se expone de gran importancia para poder complementar el EFT como metodología de aprendizaje y el ABP como estrategia pedagógica.

En conclusión, los conceptos referenciados buscan plantear una experiencia significativa de este idioma, desde su relación con contextos cercanos a los estudiantes, de modo que se desarrollen actitudes y habilidades como el autoaprendizaje, autocrítica y/o reflexión, trabajo en grupo, toma de decisiones, entre otras.

Además, el método directo como parte de la enseñanza del inglés como lengua extranjera se convierte en vital importancia dentro de la investigación debido a que se da importancia a la lengua en un ámbito natural, donde no es necesaria la traducción sino el contexto mismo del estudiante y la mejora en cuanto a gramática viene influenciada de manera indirecta.

### **Marco Legal**

En este apartado se mencionan y toman como referentes las políticas que se han creado desde el gobierno nacional y local, con el objetivo de educar una sociedad bilingüe, es decir, enfocada en el aprendizaje de una lengua extranjera, la mejora de las habilidades de lectura y escritura, para hacerle frente a las actualizaciones mundiales y a los diferentes tratados económicos con otros países, como fuerza de trabajo integral y sujetos con mejor calidad de vida.

Igualmente, se analizan las mallas curriculares y el Manual de Convivencia del colegio Gimnasio Psicopedagógico Suba, para guiar el proceso del bilingüismo con el idioma inglés en los estudiantes de 10B de la misma institución.

<b>DISPOSICIONES LEGALES DEL BILINGÜISMO</b>		
<b>Lugar</b>	<b>Política</b>	<b>Objetivo</b>
<b>Colombia</b>	Ley 115 de febrero 8 de 1994	“Define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social”. (Congreso de la República de Colombia, 1994)
	Plan Nacional de Bilingüismo (2004)	“Promover el aprendizaje del inglés como segunda lengua, así como la valoración de la diversidad lingüística y cultural en el país”.
	Lineamientos Estándar para Proyectos de Fortalecimiento del inglés (MEN, 2016)	Busca facilitar la identificación de una problemática de bajos niveles de inglés de los estudiantes de Establecimientos Educativos oficiales por parte de las Entidades Territoriales (ET), para solucionarlos mediante la implementación de un proyecto de fortalecimiento del idioma.

		<p>Adicionalmente, se indican las condiciones mínimas para la formulación de un proyecto y que el mismo sea financiado o cofinanciado mediante los recursos del Sistema General de Regalías (SGR). (MEN, 2016)</p>
	<p>Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO) «Leer es mi cuento» 2018-2022 (Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas)</p>	<p>Buscaba hacer de Colombia un país de lectores, así como mejorar sustancialmente el acceso equitativo de los colombianos a la información y al conocimiento mediante el fortalecimiento de las bibliotecas públicas; la promoción y el fomento de la lectura; la ampliación de los sistemas de producción y circulación de libros, y la conformación de un sistema de información, evaluación y seguimiento de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas (RNBP). (MEN, MinCultura, 2018)</p>
	<p>Proyecto de Ley “Por medio del cual se crea la Política Pública Nacional en Bilingüismo (PPNB) y se dictan otras disposiciones”</p>	<p>Tiene por objeto crear la política pública nacional de bilingüismo (PPNB) a través de la configuración del marco institucional y normativo necesario para su materialización, la modificación de las normas existentes en materia educativa que versen sobre la materia,</p>

		y la creación de criterios homogéneos para todos los programas de educación superior en términos de formación para la enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua. (Congreso de la República de Colombia, Cámara de Representantes, 2022)
<b>Bogotá</b>	Plan Sectorial de Educación 2004-2008 “Bogotá, una gran escuela”	Buscaba mejorar la calidad de la educación en la ciudad, promoviendo la inclusión, la equidad y la participación de todos los actores involucrados en el sistema educativo. El plan se enfocó en tres ejes principales: calidad, cobertura y participación
	Plan Distrital de Segunda Lengua (2013)	Garantizar el acceso a la educación en una segunda lengua para todos los estudiantes de la ciudad.
<b>Gimnasio Psicopedagógico Suba</b>	PEI  Manual de convivencia (2023)	“El amor fuente fundamental para la formación integral”  Realizado en el año en curso 2023, bajo la Ley 1620 de 2013 en su Artículo 21 y el Decreto 1965 de 2013 en sus artículos 28 a 30 donde reglamentan lo referente a la reforma, actualización y ajuste de Manual de Convivencia.

	Mallas curriculares.	La adquisición y uso del inglés importante para la Institución estipulado en el Manual de Convivencia, basados en el Marco Común Europeo, donde se indica que en grado 5to, los estudiantes tienen que poseer un nivel A2, en grado 9no un nivel B1 y en grado 11° un nivel B2. (p. 77)
--	----------------------	---

*Tabla 1. Autoría propia.*

En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), implementa en el 2004 el Plan Nacional de Bilingüismo, el cual creó por medio de diversas iniciativas programas de formación de docentes en enseñanza del inglés, la incorporación del inglés como asignatura obligatoria en la educación básica y media, y el fomento de intercambios y programas de inmersión lingüística. Cabe aclarar que, aunque la lengua inglesa es el principal interés del gobierno, también se busca incentivar la enseñanza y aprendizaje de otras lenguas extranjeras, el fortalecimiento de las lenguas nativas y la promoción de la educación intercultural. Igualmente, con el Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO), se espera fortalecer esas habilidades y hábitos poco comunes en la sociedad colombiana.

Además, el reconocimiento de Colombia en la legislación del bilingüismo, como país pluriétnico y multicultural, es un paso significativo hacia la valoración y promoción de la diversidad cultural y lingüística en el país, porque contempla la riqueza de las diferentes etnias y culturas que coexisten en Colombia, la importancia de preservar y promover sus idiomas originarios; junto con la adherencia de unos internacionales, fomenta la inclusión y el respeto por la diversidad, así como para avanzar hacia una sociedad más equitativa y plural.

Por ello, continúa presionando en la importancia de garantizar el acceso a la educación bilingüe y el respeto por los derechos lingüísticos de todas las

comunidades, lo que puede tener implicaciones en diversas áreas, como la educación, la salud, la política y la justicia, garantizando que las políticas públicas y las acciones gubernamentales sean inclusivas y respeten los derechos de todas las personas.

En lo que se refiere a Bogotá, los programas creados por la Alcaldía Mayor se han enfocado en mejorar la calidad de la enseñanza de idiomas en las instituciones educativas, promoviendo también la formación y capacitación de docentes en enseñanza de idiomas, así como la creación de programas de inmersión lingüística y la implementación de herramientas tecnológicas para el aprendizaje de idiomas.

Cabe mencionar que, la enseñanza y evaluación del inglés en Colombia están dadas según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER), el estándar internacional: “describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar para comunicarse de manera eficaz”(MEN, 2002), para ello también comprende el contexto cultural donde se ubica la lengua a aprender. El MCER clasifica los idiomas desde un A1, nivel básico, hasta un C2, para aquellos que lo dominan de manera excepcional.

Sin embargo, la realidad del país refleja que, a causa de la corrupción, desinformación y poco seguimiento de las leyes o proyectos, todos ellos quedan estancados, nada financiados, o en el peor de los casos, inválidos. Es por ello, que se trae a mención a Ortegón en la “Evaluación de la política de Bilingüismo en Bogotá Proyecto “Bogotá Bilingüe” (Rodríguez, 2011), quien afirma que:

El seguimiento y la evaluación de las políticas públicas no es una práctica frecuente en los países de América Latina. Quizás esta sea una de las razones por las cuales es usual registrar políticas que no cumplen con los plazos, cobertura, calidad y costos estipulados; políticas que alcanzan objetivos diferentes a los propuestos; políticas que repiten los mismos problemas. (p. 24)



En cuanto al nivel institucional, el Gimnasio Psicopedagógico Suba, se basa en tres aspectos fundamentales para determinar sus fundamentos desde el PEI cuyo lema es: “El amor fuente fundamental para la formación integral”. Junto con el PEI de la institución se desarrollan capítulos donde se reflejan cada reglamento desde las funciones de los integrantes de la institución en un Manual de Convivencia, realizado en el año en curso 2023, bajo la Ley 1620 de 2013 en su Artículo 21 y el Decreto 1965 de 2013 en sus artículos 28 a 30 donde reglamentan lo referente a la reforma, actualización y ajuste de Manual de Convivencia.

Seguido a ello, se determinan unas Malla Curriculares en cada espacio que se desarrolla en la Institución, en cuanto al nivel de inglés por parte de los estudiantes, se hace referencia en un capítulo en el Manual de Convivencia sobre bilingüismo (2023), para la adquisición y uso del inglés, se basan en el Marco Común Europeo, donde se indica que en grado 5to, los estudiantes tienen que poseer un nivel A2, en grado 9no un nivel B1 y en grado 11° un nivel B2. (p. 77)

Con este marco legal, tenemos una guía a nivel Nacional, local e institucional, sobre las metas y objetivos que son de guía para poder determinar la formulación del proyecto basado en ABP, enfocados a los fines específicos en las habilidades de escritura y lectura en inglés, que sigan aportando a la formación bilingüe que se espera de nuestros ciudadanos.

## **5. Referente metodológico**

La metodología de este trabajo, se basó en un enfoque cualitativo, un tipo de investigación- acción durante la recopilación y análisis de datos, y un enfoque epistemológico constructivista. Como lo indica Arias, la metodología de la investigación: “constituye la médula del plan; se refiere a la descripción de las unidades de análisis o de la investigación de técnicas de observación y de recolección de datos, los instrumentos, los procedimientos y las técnicas de análisis” (Arias, 2006, p. 48).

Se consideró el enfoque cualitativo, desde los propuestos de Roberti Hernández Sampieri en el libro “Metodología de la investigación”, Carlos Arturo

Monje Álvarez con la “Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa”, y otros autores. Y se estructurará de la siguiente manera: “se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernandez,2010, p.358). Lo que indica que los estudiantes, dentro del proyecto pedagógico van a tener que enfrentarse a situaciones de su propio contexto y serán ellos mismos, por medio de la escritura y la lectura quienes encontrarán respuestas y se esperan ser críticos a estas situaciones.

Con base en esta metodología, junto con la implementación del ABP en esta investigación, la participación de los estudiantes fue fundamental para personalizar el proyecto y su éxito, debido a que en la fase de diagnóstico, aportaron sus experiencias previas, intereses y conocimientos para identificar sus áreas de interés y necesidades de aprendizaje. Dando paso así, al desarrollo de la acción, donde se formularon actividades, generando ideas, planificando y organizando las tareas necesarias para alcanzar los objetivos del proyecto. Y al realizar el proceso de acción, los estudiantes podrán reflexionar sobre la participación mencionada, evaluar el progreso del proyecto y hacer ajustes según sea necesario.

Además, en lo cualitativo, según menciona Bonilla y Rodríguez (1997), el investigador, “no parte de supuestos derivados teóricamente, sino que busca conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento de las personas estudiadas” (p. 86). Los estudiantes deben realizar un ejercicio lector, dentro de cada una de las fases del proyecto pedagógico, para crear ese pensamiento crítico, que luego respalde cada ejercicio de escritura.

Según Flick (2015), las investigaciones cualitativas se basan en experiencias, interacciones en su contexto natural partiendo de los métodos y las teorías para desarrollar nuevas teorías (p.13).

Adicional, está descrito, según Colmenares y Piñeros (2008), como un “proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida a descripciones

detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos observables, incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal y como son expresadas por ellos mismos” (p. 98). En este sentido, se usó este enfoque investigativo, porque permitió tener en cuenta los contextos en los que se encuentran los estudiantes del curso Décimo B, para construir la propuesta del proyecto pedagógico en las habilidades de escritura y lectura, por medio de reflexiones desde el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP).

Por ello, para determinar los procedimientos que se realizarán en la fase de aplicación para la mejora de las habilidades de los estudiantes en cuanto a lectura y escritura en inglés, se hizo una recolección y análisis de datos, para lograr una discusión conjunta que permita dar un mayor entendimiento al objeto de estudio.

El enfoque epistemológico que guiará esta investigación será el constructivismo, que:

Propone una interacción constitutiva entre sujeto y objeto de conocimiento por la cual la acción del primero sobre el segundo da origen a las estructuras con las que el individuo conoce el mundo, al mismo tiempo en que sólo tiene conocimiento de sus propias acciones mediante los resultados en los objetos (Becerra,2018, p.9).

En este enfoque, los participantes son considerados expertos en su propia práctica y se espera que colaboren activamente en el diseño y la implementación de la investigación, en este caso en particular, los estudiantes y profesores van a trabajar de la mano en la construcción de textos, resolución de exámenes y formulación de estrategias en el aula.

### **Investigación acción**

La investigación-acción es entendida desde la perspectiva de Kurt Lewin (1973) como: “una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social y, asimismo, poder responder a los problemas sociales principales del entorno” (citado por Colmenares, 2008, p. 103). Por su parte, Elliott

definió la investigación-acción como: “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (Elliott, 2005, p. 88). Se entiende entonces, como la reflexión de las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por los docentes para ampliar la comprensión de las diferentes problemáticas presentadas en este ámbito.

Dentro de la investigación-acción se aplican cuatro fases, las cuales según Colás y Buendía (2007), hacen referencia al: diagnóstico, desarrollo de la acción, acción y reflexión. En primer lugar, con respecto al diagnóstico, una vez que se determina el problema, se requiere encontrar el origen y la manera más concreta de solución a la situación problemática, por ello, se realiza un diagnóstico, para entender la situación de las personas implicadas, experiencias previas, actitudes e intereses. En segundo lugar, en el desarrollo de la acción, después de delimitar el problema, se debe realizar un plan, el cual debe ser lo suficientemente viable para que puedan incorporar aspectos en el transcurso de la investigación donde se integra, esto es, describir la situación problema, definir objetivos, organizar la secuencia de acción, describir la relación entre investigadores y las personas implicadas, y describir cómo se van a tratar las mejoras generadas en la investigación. En tercer lugar, la acción, que es el plan de intervención que está dada para ser modificada dependiendo de la realidad presentada en la investigación, debido a que las acciones no son lineales, sino que tienen riesgo e incertidumbre; en esta fase no basta con los datos recogidos, se necesita contextualizar de manera secuencial, junto con opiniones, reflexiones, entrevistas, diarios de campo, para que superpongan las acciones correspondientes. Y, por último, la reflexión, es el momento en el cual se sacan conclusiones, con el fin de promover una mirada crítica para que esta sea un punto de partida del inicio de un nuevo proceso de investigación (Colás & Buendía, 2007, p. 297).

Basados en las cuatro fases que encierran la investigación-acción, y dadas las condiciones de desarrollo y los tiempos de la investigación, solo se tuvieron en cuenta las dos primeras fases en la formulación del presente trabajo. Por un lado, el diagnóstico de la problemática planteada, donde se usaron los instrumentos de

investigación (observaciones directas en la práctica pedagógica consignados en los diarios de campo con ejercicios de lectura y escritura, una entrevista a los estudiantes, y una encuesta a los directivos y docentes de inglés de la institución y un simulacro Oxford), que llevaron a la formulación del problema y que permitieron implementar estrategias para la mejora de las habilidades de escritura y lectura en inglés como lengua extranjera.

Adicionalmente, se hizo una entrevista semiestructurada a los docentes de inglés (4) y directivos (2) de la institución, acerca de las dificultades que percibían en estas habilidades comunicativas de los estudiantes y cómo podrían encontrar una solución a ellas. Y para poder tener una visión amplia del nivel en el cual se encontraban los estudiantes según el Marco Europeo de Referencia, se revisaron los simulacros de Oxford, realizados en el año 2022, donde se analizaron las habilidades de *reading* y *writing* pertinentes para esta investigación.

Luego, pasamos a la fase de Desarrollo de la acción, que se adecua a los parámetros de tiempo y actividades, debido a que se maneja como una propuesta de futura implementación; aquí se analizaron los diagnósticos realizados por medio de un planteamiento del problema, objetivos correspondientes, y así se determinó el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), como una manera para mejorar las habilidades de la escritura y lectura en inglés como segunda lengua; con una serie de momentos, donde se creará un ambiente de reflexión, con el plan de estudios de la Institución, todo de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, para así formular un proyecto que se realizará en 6 momentos, adicionalmente se hará una descripción, donde se indicará el nombre del proyecto, el número de sesiones, el enfoque epistemológico a desarrollar; unos objetivos, para establecer lo que los alumnos van a adquirir en este proceso, donde se unen los contenido de aprendizaje con lo cognitivo, comunicativo y los socio emocional.

Seguido a ello se elabora una secuencia de seis (6) momentos, donde se muestra la metodología relacionada con los roles de los estudiantes y de los

docentes; una evaluación, que mencionará los criterios y estrategias que se valorarán en los aprendizajes de los alumnos y la práctica del docente, y al final del proyecto, se darán entonces unas conclusiones en cuanto al análisis de las áreas del desarrollo humano y lo que se espera de la socialización de la experiencia. Cuando se ha formulado el proyecto se tendrán en cuenta unas conclusiones de lo sucedido durante el proceso de la investigación, siempre bajo un marco de modificaciones que fueron pertinentes dentro de lo que encierra la investigación-acción por sí misma.

Durante este proceso, se proponen diversas actividades y estrategias para mejorar las habilidades en inglés, que fueron diseñadas desde el gusto y/o preferencias de los estudiantes y la pertinencia y guía de los docentes de inglés y directivos. Estas incluyeron la exploración de textos en inglés, el reconocimiento de estructuras gramaticales, la descripción oral y escrita de eventos personales y del entorno, así como la conceptualización de artículos periodísticos y la comprensión de la estructura del periódico y su vocabulario. Además, se fomenta el desarrollo de actividades lúdicas como juegos de roles y entrevistas. Adicionalmente, se fomentan las consultas en internet y textos periodísticos y argumentativos, elaboración de tablas, producción textual y observación de vídeos, junto con la elaboración de un lab book. Estas prácticas contribuirán al enriquecimiento del proceso de aprendizaje del idioma inglés.

Siendo el lab book, una estrategia didáctica que tiene su origen en la pedagogía del Homeschooling (educación desde casa), movimiento creado en Estados Unidos en la década de 1970. Un Lab book se trata de un libro interactivo en el cual el alumno muestra de una forma dinámica, activa y participativa los conocimientos que va adquiriendo a lo largo de las unidades didácticas, siendo partícipes de su propio proceso de enseñanza- aprendizaje a través de procesos de autorregulación y evaluación formativa permitiéndoles la adquisición de aprendizajes significativos. (Álvarez y Medina, 2017)

El Lab Book, es una herramienta metodológica de gran importancia en el campo educativo, especialmente porque se enfatiza la experimentación, la observación y el registro de resultados. En primer lugar, se asigna a cada estudiante o grupo de estudiantes dependiendo de la dinámica de la clase y los objetivos del curso. Algunas veces incluye secciones prediseñadas para facilitar el registro de información relevante, de manera que facilite la búsqueda de contenido dentro del Lab Book, el plan de trabajo y los materiales necesarios.

Además, como menciona Morrow citado por Huaranga (2020) en “La lab book como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario”, con el Lab book “...el niño se convierte en protagonista de su propio aprendizaje a la vez que asimilará mejor los contenidos y aprenderá casi sin darse cuenta al centrarse toda la información en un sólo proyecto”. Por tanto, mediante esta herramienta, el niño tiene la voluntad, para que se le escuche y se tome en cuenta sus propias propuestas de creación e intereses. Algo, en la cual, un trabajo convencional, no permite realizar si se es impuesto. En este trabajo, puede escoger los colores, las matices, los juegos, etc.”

De este modo, los propios estudiantes deben explorar su creatividad y analizar su propio progreso, brindando una retroalimentación constructiva sobre sus registros, para convertirse en una herramienta de estudio y revisión durante la preparación de exámenes o proyectos.

### **Técnicas de investigación e Instrumentos**

En cuanto a las técnicas de investigación, se optó por la observación y las sesiones de profundidad. Por un lado, según Hernández Sampieri (2014), la observación implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones. Por su lado, complementando la anterior técnica, según Monje (2011) las sesiones a profundidad procuran que un

grupo de individuos seleccionados discutan y elaboren, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación.

Para efectos de este trabajo, en la observación, las investigadoras tuvieron un papel de participación completa porque siendo las docentes, se mezclaron totalmente con el grupo, en sus actividades y resultados. Y en las sesiones de la fase de acción, se espera que sean manejadas por medio de cada una de las clases de inglés desarrolladas con los estudiantes de Décimo B en el colegio Gimnasio Psicopedagógica Suba.

En cuanto a los instrumentos, se empleó el diario de campo y el uso de materiales dados por la institución (libro de texto y plataforma Macmillan). Además del diario de campo, que según Sajet (1990) se define como un documento que, mediante la creación de anotaciones, funge como un apoyo a la memoria, estimulando la recreación de las vivencias experimentadas, llevando a quien escribe a la reflexión y a la autocrítica mediante un proceso catártico, y es importante en el proceso formativo, pues da un recuento de las opiniones personales, las frustraciones y los logros de quien escribe.

Respecto al uso de materiales, se hace referencia a cada uno de los libros de apoyo, guías, material lúdico, y las actividades escritas que se crearon con los estudiantes durante las clases de inglés.

Por otro lado, se realizó una encuesta a los estudiantes, ya que, es un método de recolección de datos e información específicos con la intención de hacer suposiciones de una población y tener un panorama que ayude a generar propuestas para una estrategia o acción en específico (Net Promoter System, 2023). Con este instrumento se llevaron a cabo decisiones para la formulación del proyecto, teniendo una idea de las preferencias de los estudiantes en cuanto el inglés en su vida escolar.

Y el último instrumento aplicado en la presente investigación fue una entrevista a cuatro docentes y directivos de la institución, de la cual se destaca su importancia, porque permitió escuchar y comprender diferentes grupos sociales



mediante la recolección de vivencias con el fin de captar cómo definen su propia realidad y los constructos del mundo (Demmer, 2016). Por ello, los docentes del área de inglés y los directivos nos dieron una perspectiva de cómo la institución está siendo enfocada y cómo se percibe la formulación de un proyecto pedagógico usando la estrategia del ABP.

Se escogieron y usaron estos instrumentos, debido a que permitieron tener una inmersión con los directivos, los estudiantes, y los docentes, que propició la toma de decisiones para el trabajo que se desarrolló en el aula, puesto que ayudaron con la recolección de datos, y se manejó una descripción más detallada y actual de los participantes y ambiente, por medio de diagramas o esquemas propios dando a entender fácilmente qué estaba pasando, y se nutrieron de aspectos relevantes para la investigación.

Estas técnicas e instrumentos permitieron un buen proceso investigativo para determinar los aspectos a tomar en cuenta en el área comunicativa del inglés, como lengua extranjera, en pro de la mejora de las habilidades de escritura y lectura.

## **6. Análisis y discusión**

Al finalizar la aplicación de los instrumentos: observaciones directas en el aula de clase, diarios de campo, simulacro de examen internacional (Oxford), encuestas a los estudiantes, y entrevista a los directivos y docentes de la institución, para identificar las dificultades que presentan los estudiantes de grado décimo del Gimnasio Psicopedagógico de Suba, en las habilidades de lectura y escritura en inglés, se pudo identificar a la luz de las fases de la investigación - acción según Colmenares y Piñeros (2008), que:

En la *Fase Diagnóstico*, se determinó la importancia de la aplicación de un proyecto con Aprendizaje basado en proyectos, debido a que se compone de unos elementos fundamentales para la construcción de conocimiento en una formación integral de valores, como lo indica el PEI de la institución. Así, se determinó que

los elementos fundamentales para el proyecto son centrarse en el estudiante, tener un contenido significativo para ellos, basarse en problemas reales, sensible a la cultura local, obtener un producto tangible, tener oportunidades para la retroalimentación y la autoevaluación por parte del estudiante. Además de promover la motivación y valores para el trabajo en grupo.

Por otro lado, en la Fase de Desarrollo de la acción se propone la formulación de un proyecto con base en las observaciones, el simulacro y la encuesta realizada a los estudiantes, y los resultados de las entrevistas a docentes y directivos, concentrados en un LAB BOOK, como estrategia didáctica para ser una ventana a la cultura inglesa, donde a partir de dichos resultados, se pudo evidenciar que la planeación de un ABP, impactaría positivamente en el fortalecimiento de las habilidades de lectura y escritura en inglés con los estudiantes de décimo grado.

## **6.1. Resultados**

En los siguientes apartados, haremos un análisis de la participación y las respuestas entregadas por la población de la presente investigación, relacionándolo con la teoría y los apartados antes expuestos.

### **6.1.1. Diagnóstico**

En este apartado se da una descripción detallada del proceso e implementación de instrumentos, dentro de la investigación acción, esta fue la base de las decisiones presentadas en el presente trabajo.

#### **6.1.1.1. Observaciones**

Las observaciones que se llevaron a cabo en la fase de diagnóstico según los propuestos de la investigación- acción, demostraron que los estudiantes sí participan activamente en las clases de inglés, lo cual lleva a que puedan desarrollar un conocimiento consciente y que interpreten la información, como refleja el modelo pedagógico de la institución, el aprendizaje significativo, donde el

estudiante logra realizar siempre una retroalimentación de aprendizajes previos con los conceptos nuevos.

Estas observaciones se redactaron y tuvieron su seguimiento en diarios de campo, durante las sesiones de clase; cabe mencionar que se identificó que, si bien los estudiantes tienen una gran participación y disposición para la clase, les hace falta mantener una construcción de conocimiento nuevo, unido con su realidad de vida y experiencias propias. Dentro de las actividades en clase, cada mes se realizaba un escrito sobre un problema social o cultural en el cual ellos se vieran involucrados, o tuvieran algún tipo de experiencia, con este problema, los estudiantes escribían en un ensayo con sus argumentos y puntos de vista del mismo.

En este ejercicio se observó que tienen conocimiento gramatical, pero se les dificulta ubicarlo en un contexto, desde una posición crítica para que expongan sus argumentos claros de un problema, además de sus experiencias de manera coherente, cohesiva y creativa. Adicionalmente, se puede ver la falta de lectura como hábito, como lo indica Grabe & Stoller (1997), que sí les ayudaría a poder adquirir competencias lingüísticas para la escritura.

#### **6.1.1.2. Simulacro Oxford**

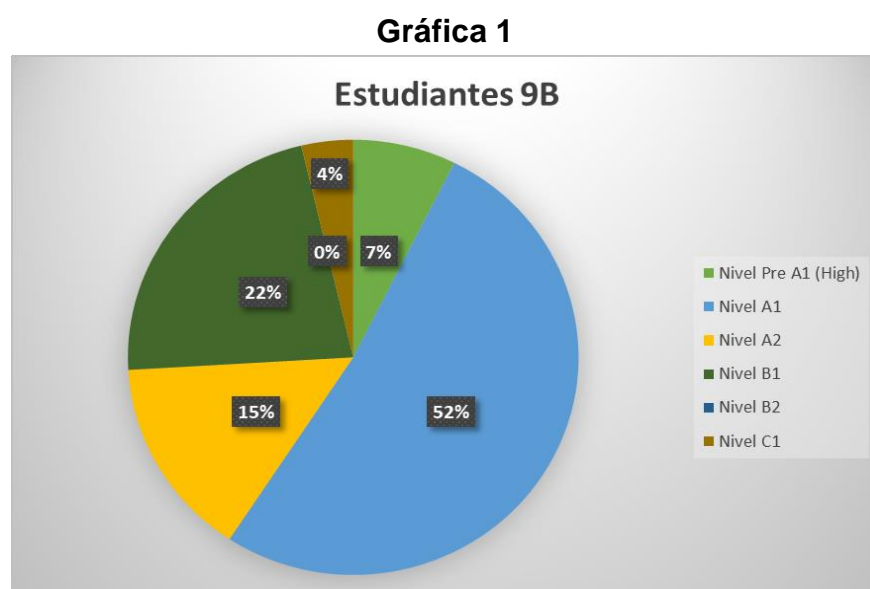
Este simulacro se realizó para poder tener una visión más amplia del proceso de bilingüismo que se está llevando a cabo en la institución y que se describe en el Manual de Convivencia. Adicionalmente, para poder determinar si los estudiantes cumplen con lo estipulado en los Estándares Básicos de Competencias y en los estándares del programa MacMillan, implementado en la institución.

El simulacro Oxford, constó de dos partes, una parte era una serie de audios, con los cuales los estudiantes tenían que contestar preguntas de comprensión sobre lo que había escuchado; y una segunda parte llamada "Use of English", donde había una serie de textos en inglés y se debían contestar algunas preguntas de comprensión lectora de los mismos, también, se debían completar

párrafos para que fueran coherentes, cohesivos, y que respondieran a la temática que les planteaban.

La información de esta fase fue interesante porque la conformación de los grupos y de los estudiantes para el año 2023 continuaba con la misma línea de años anteriores, es decir, que el grupo 9B, actualmente corresponde al mismo grupo de 10B; y de esta manera, los resultados del simulacro de Oxford mantenían una relación lógica con lo que se esperaba en esta investigación.

Los resultados del simulacro Oxford realizado el 15 de noviembre de 2022, fueron los siguientes:



*Fuente:*

*Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba. Nota: Resultados suministrados por el Gimnasio Psicopedagógico Suba*

Estos resultados, lograron justificar que, de los 27 estudiantes, en cuanto al uso del inglés, la comprensión lectora y realización de textos, el 7% de los estudiantes están en Nivel Pre A1 (High), el 52% de los estudiantes se encuentran en Nivel A1, el 15% en un Nivel A2, el 22% se encuentran en el Nivel B1, en el Nivel B2 0%, y el 4% se encuentra en el Nivel B2.

Y se puede determinar que más de la mitad de ellos, se encuentran en el Nivel A1, A2 y Pre A1, lo cual indica que no se están alcanzando los estándares

del programa de la editorial MacMillan y según el Marco Común Europeo, donde los estudiantes al terminar grado Noveno, deben estar en un Nivel B1; esta información también está descrita en el Manual de Convivencia de la Institución.

Y en un diálogo de retroalimentación con los mismos estudiantes, se pudo apreciar y concluir que se dieron esos resultados en el simulacro, porque ellos aún tienen dificultades en las habilidades de lectura y escritura en inglés.

### 6.1.3. Encuesta a los estudiantes

Como tercer instrumento aplicado, ahondaremos en la encuesta de opinión virtual aplicada al grupo de 27 estudiantes de Décimo B, con la que se buscaba conocer sus gustos y posiciones frente a importancia de la lectura y escritura en el idioma inglés, y su integración con su realidad (anexo 4). Esta encuesta se realizó después de ver los resultados del simulacro y ver el comportamiento de los estudiantes en las observaciones realizadas.

Para empezar, en la siguiente tabla se puede apreciar que, de los 27 estudiantes encuestados, a la mayoría sí le gusta leer, y el 53,08% habitualmente lee narraciones, historias o diferentes textos en línea, es decir, en internet.

**Tabla 1**

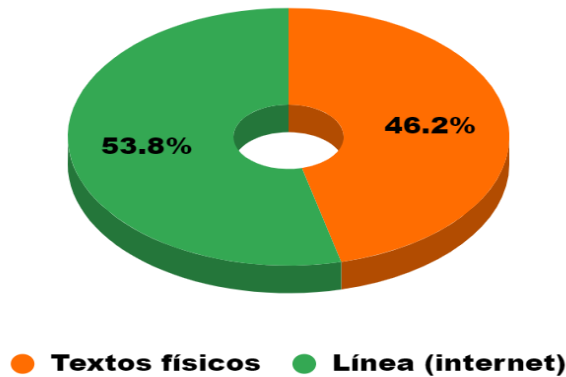
*Número de estudiantes que les gusta leer.*

¿Te gusta leer?	
Sí	25
No	2

*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

Gráfica 2

**Habitualmente lees narraciones, historias o diferentes textos en:**

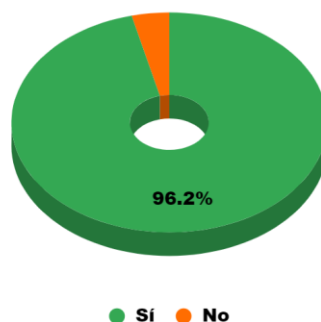


*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

También, de acuerdo con el simulacro que se les aplicó en inglés (Oxford Placement), el 96,2% consideró que sí deben mejorar las habilidades de lectura y escritura en este idioma, porque les permitirá mejorar sus habilidades de comprensión lectora, velocidad en la misma, seguir mejorando y/o perfeccionando su nivel de inglés, por medio de la adquisición de vocabulario y gramática; da lugar al acercamiento a otras lenguas, y por último, les ayudará a sentirse adaptados al mundo moderno y sus exigencias.

Gráfica 3

**De acuerdo con las pruebas que te han aplicado en inglés (Oxford Placement), ¿consideras que debes mejorar tus habilidades de lectura y escritura en inglés?**



*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

Por otro lado, acerca de su participación en la creación de artículos periodísticos o de opinión en inglés durante su etapa del colegio, solo el 65,4% ha estado inmerso en ese tipo de actividades. Y a 18 estudiantes sí les interesaría participar en la creación de un proyecto escolar en inglés, así como se muestra en la siguiente tabla:

**Tabla 2**

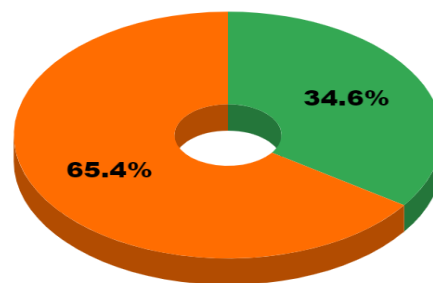
*Número de estudiantes que contestaron en el instrumento aplicado.*

¿Te interesaría participar en la creación de un proyecto escolar en inglés?	
Sí	18
No	9

*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

**Gráfica 4**

**¿Has participado en la creación de artículos periodísticos o de opinión en inglés en el colegio?**



● Sí ● No

*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

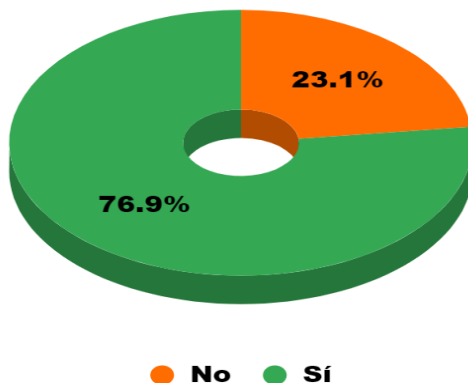
Con respecto al inglés, como lengua extranjera, para su aprendizaje y refuerzo usando distintas estrategias y herramientas, los estudiantes propusieron y sintetizaron las siguientes opciones: el aprendizaje autónomo, la práctica con hablantes nativos o con un nivel del idioma avanzado, el poder estudiar en colegios bilingües, ver series o películas subtituladas, el tener buenos profesores, en el sentido que sí tengan buen nivel, y de ahí impartan el inglés desde los grados de preescolar y primaria.

También mencionan que, serían útiles los juegos interactivos, la música, hacer más actividades lúdicas, tener mayor intensidad horaria de la asignatura con actividades enfocadas en las habilidades de lectura y escritura, la realización de cursos, promover relación o inmersión con el idioma en actividades cotidianas, y la que fue más interesante, los encuestados quieren que sea divertido y alineadas con hobbies o gustos de los aprendices.

Siguiendo con nuestro análisis, según el gráfico, podemos apreciar que la clase de inglés sí es de su gusto para el 76,9% de la población encuestada, lo que, desde una perspectiva docente, influye en gran medida en la disposición y acogida que puedan tener las actividades, materiales y socializaciones que propongamos, y que también se lleguen a consenso con los mismos alumnos.



Gráfica 5

**¿Te gusta la clase de inglés?**

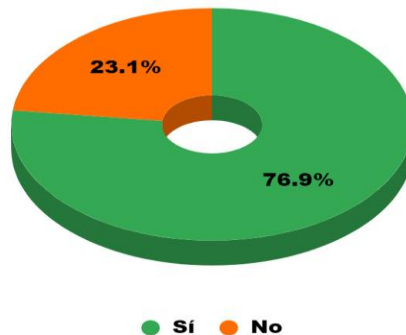
*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

Y para dar sustento a las anteriores respuestas, también se les preguntó a los estudiantes cuáles han sido sus experiencias en la escritura y lectura de textos en inglés, las cuales demuestran que en su mayoría han sido buenas, ya sea en el campo académico, algunos cursos extra curriculares, o en la escritura y lectura de textos cortos de manera voluntaria o por la academia. Sin embargo, quienes respondieron que su experiencia no ha sido tan buena en estas habilidades del idioma inglés, dicen que ha sido por la confusión entre temas, vocabulario, falta del hábito de la lectura, falta de práctica, y también, porque el aprendizaje del mismo ha sido obligado.

Hay que mencionar que, el mismo porcentaje de los encuestados (76.9%), considera que la mejora de las habilidades de lectura y escritura en inglés, le permitiría alcanzar los estándares en el idioma, planteados por el colegio en su visión de bilingüismo, ya que, incentivaría una cultura bilingüe, ayudarían a naturalizar más el idioma. Además, porque perciben que el inglés es importante en muchas áreas de la vida y asignaturas del currículum, manejo de más herramientas educativas y laborales, y en general, daría más oportunidades de vida.

Gráfica 6

**¿Considera que la mejora de las habilidades de lectura y escritura en inglés, le permitiría alcanzar los estándares en el idioma, planteados por el colegio en su visión de bilingüismo?**

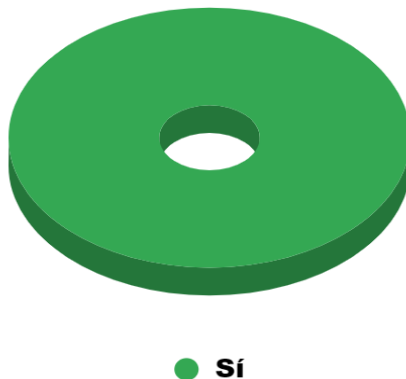


*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

Por último, y condensando la encuesta aplicada, el 100% de los estudiantes considera importante el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Gráfica 7

**¿Usted considera importante el aprendizaje del inglés como lengua extranjera?**



*Fuente: Elaboración propia con datos de estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico Suba*

#### **6.1.1.4. Entrevista a docentes y directivos.**

Avanzando con nuestro razonamiento, por medio de una entrevista semiestructurada al rector, coordinador académico y docentes (4) del área de inglés del Gimnasio Psicopedagógico de Suba, se buscó conocer su opinión y posición frente a la mejora de las habilidades de lectura y escritura del inglés, como lengua extranjera, mediante el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP).

El instrumento reflejó que sí consideran que los estudiantes de Décimo B deben mejorar sus habilidades de lectura y escritura en inglés, porque es básico para adquirir nuevos aprendizajes, y manejar una segunda lengua puede abrir diferentes oportunidades de trabajo, negocio, formación; también son habilidades que se tienen en cuenta y se evalúan en exámenes nacionales como las Pruebas Saber o exámenes de certificación del idioma, entre otras.

Y, en consecuencia, perciben que el nivel de bilingüismo en el colegio, teniendo en cuenta la misión contenida en el manual de convivencia, es bueno, por una parte, porque los estudiantes se destacan en concursos a nivel local y distrital y han mejorado los resultados en las Pruebas Saber. Sin embargo, también lo consideran regular, ya que, la enseñanza del inglés debe ser reforzado desde preescolar.

Igualmente, consideraron importante la realización de un proyecto escolar en el idioma inglés, porque es importante que los estudiantes manejen un segundo idioma para adquirir mayor conocimiento para la universidad y se desenvuelvan en la vida; es algo que va alineado con el modelo pedagógico tomado y desarrollado por la institución; también consideran que el nivel de bilingüismo se puede alcanzar si se aplica desde los primeros grados, donde se constituyen bases para la adquisición del idioma, y puedan fortalecer sus competencias comunicativas en diferentes contextos.

Por otro lado, expresaron que se podría complementar el enfoque educativo de la institución con la realización del aprendizaje basado en proyectos, porque permite que haya una educación con sentido, apropiación y práctica de los conocimientos básicos. Y otra de las opiniones manifiestan que, el equipo de ciclo inicial y primaria ha avanzado en el planteamiento de proyectos de aula,

integrando campos de pensamiento y diferentes competencias, lo que da a entender que es un trabajo en cadena hasta los grados más altos donde estarían los estudiantes de décimo, quienes son la población de nuestra investigación.

De manera que, con estos resultados se demuestra que los estudiantes, apoyarían y participarían en la realización e implementación de un proyecto basado en ABP en inglés, porque es importante que conozcan y manejen esta lengua; y la fortalecerían las dinámicas pedagógicas y los niveles de desempeño de los escolares. De la misma manera, se hace práctico el aprendizaje de los estudiantes, porque involucraría de mejor forma en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, guiándose en el proceso de qué y cómo debe hacerlo.

Para finalizar, los directivos y docentes consideran que un proyecto basado en ABP puede ser útil en el refuerzo de la lectura y escritura en inglés, porque brindaría la oportunidad para mejorar estas habilidades y la pronunciación en inglés; desafía a los escolares a enfrentar retos interesantes de comunicación e interacción social, y los estudiantes mejorarán sus habilidades de escritura y lectura a través de su uso en contextos específicos y el uso de estrategias metacognitivas.

#### **6.1.2. Desarrollo de la acción.**

El desarrollo de este proyecto está enfocado por el ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos), desde la perspectiva de Alba Segura (2021) indica que es una metodología didáctica que da cuenta de un problema de la vida real y su solución donde los alumnos son capaces de construir su conocimiento, desarrollar competencias y trabajar en equipo.

El ABP, cuenta con unas características que se llevaron a cabo en la formulación del siguiente proyecto, como lo son involucrar al estudiante en la investigación del mismo, y darles una voz donde ellos eligen su tema de interés y la manera en que van a mostrar el producto del mismo. Se debe realizar una retroalimentación constante y en ese producto final se debe incluir un público para que puedan autenticar el trabajo realizado de los estudiantes.

Con la elaboración de actividades lúdico pedagógicas, que tienen como objetivo, fortalecer las habilidades de lectura y escritura en inglés como lengua extranjera en los estudiantes de grado décimo del Gimnasio Psicopedagógico de Suba en Bogotá; por lo tanto, facilita la ejecución de los elementos que exige esta metodología, y así, poder proponer espacios de aprendizaje innovadores y llamativos que mejoren el nivel literal de la comprensión lectora de la población en estudio en un periodo de 6 meses.

La secuencia del proyecto fue diseñada considerando los intereses de los alumnos, articulada con el aprendizaje significativo, puesto que es el que produce un cambio cognitivo en el estudiante, y va en coherencia con la institución en cuanto al importancia del uso de los conocimientos previos.

Adicionalmente, se trabajará con el enfoque epistemológico del constructivismo, el cual va a crear en los estudiantes una visión de mundo, y crear un conocimiento crítico a lo largo del proyecto desde su conocimiento ya adquirido con la guía del docente.

El proyecto formulado, fue realizado con base a la información recolectada en la fase de diagnóstico de la Investigación Acción y se encuentra organizado de la siguiente manera:

1. Diseño y planificación.
2. Creación
3. Presentación pública.

#### **6.1.2.1. Diseño y planificación.**

El proyecto de investigación se organizó en términos de: Rol del docente, rol del estudiante, metodología y criterios y estrategias de evaluación.

**Situación:** Los estudiantes de grado Décimo B, conformado por 27 estudiantes, los cuales se enfrentarán a una serie de textos (descriptivo, argumentativo, informativo, digital multimodal) con temáticas sociales, del entorno en el cual se encuentran, con estos textos los estudiantes van a mejorar su habilidad de lectura y seguido a ello, van a realizar escritos periodísticos, para fortalecer las habilidades de escritura en inglés, encontrando soluciones a las

propuestas de los textos presentados de forma cooperativa y respondiendo fortalecimiento del proyecto de bilingüismo del colegio.

**Tema:** El lab book, la puerta de la creatividad y el pensamiento crítico desde una perspectiva social, en la mejora del inglés y sus habilidades de lectura y escritura.

El lab book es una herramienta educativa para mostrar los resultados de un proceso de creación de los estudiantes siendo una fuente de motivación incluso para los estudiantes que se les dificulta la lectura, les ayuda a desarrollar habilidades manuales y potencia la autoestima y la confianza (Aprendiendo matemáticas, Malena, 2017).

### 6.1.2.2. Formulación del proyecto

<p style="text-align: center;"><b>GIMNASIO PSICOPEDAGÓGICO DE SUBA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PROPUESTA DE PROYECTO PEDAGÓGICO DESDE EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ÁREA: HUMANIDADES - ASIGNATURA: INGLÉS GRADO: DÉCIMO B</b></p>
<p><b>PREGUNTA:</b> ¿Cuáles son las principales problemáticas de tu entorno social cercano, que dificultan el desarrollo de tu autoconocimiento?</p>
<p><b>INDICADORES DE LOGRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Cognitivo:</b> Representa a través de modelos explicativos los componentes de la situación social de su entorno.</li><li>- <b>Comunicativo:</b> Socializa su entorno social empleando diferentes tipos de texto y de lenguaje en idioma inglés.</li><li>- <b>Socio emocional:</b> Reflexiona los factores socioemocionales que inciden en la realización de su autoconocimiento y proyecto de vida.</li></ul>

<b>MOMENTO: CONCEPTUALIZACIÓN DE AUTOCONOCIMIENTO Y SITUACIONES SOCIALES</b>			
<b>ROL DEL DOCENTE</b>	<b>ROL DEL ESTUDIANTE</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</b>
<p>Mantiene actitud de escucha y motivación hacia los estudiantes.</p> <p>Da a conocer las indicaciones empleando diferentes tipos de expresión, haciendo énfasis en la escritura y producción textual en idioma inglés.</p> <p>Valora y promueve la libertad de expresión de los estudiantes, desde el respeto y participación en las actividades.</p>	<p>Mantiene una actitud de escucha activa ante las indicaciones.</p> <p>Se concentra para desarrollar las actividades planteadas.</p> <p>Registra en un diario de campo lo que siente y piensa en cada actividad, en idioma inglés.</p>	<p>El docente solicita a los estudiantes hacer una consulta en diferentes páginas de Internet y con ayuda de su propia experiencia las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué es la inteligencia emocional?</p> <p>¿Cuáles son las problemáticas sociales en mi país y en mi ciudad?</p> <p>¿Qué problemáticas encuentro en mi entorno social?</p> <p>¿Qué aspectos encuentro para solucionar alguno de los problemas sociales encontrados?</p> <p>¿Cómo gestionar las emociones “negativas” o desagradables?</p>	<p><b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener un 100% de excelencia en su desempeño, cada estudiante debe tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel de manejo de vocabulario en idioma inglés. (20%)</li> <li>- Claridad y coherencia en la expresión oral y escrita en idioma inglés. (20%)</li> <li>- Actitud de respeto por el uso de la palabra de los demás. (20%)</li> <li>- Participación en las actividades propuestas. (20%)</li> <li>- Expresa ideas elaboradas ante un tema específico, en el resultado tangible del</li> </ul>



		¿Cree que sus emociones interfieren en las decisiones que toma en su vida diaria? ¿Por qué?	proyecto haciendo uso del habla como una habilidad transversal. (20%)
--	--	---	---

<b>MOMENTO: CONFORMACIÓN DE EQUIPOS</b>			
<b>ROL DEL DOCENTE</b>	<b>ROL DEL ESTUDIANTE</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</b>
<p>Preparar y acondicionar el aula con todo lo necesario para las actividades.</p> <p>Organizar equipos de estudiantes para trabajar en grupo.</p> <p>Explicar los 6 momentos que componen la evaluación del proyecto, y los</p>	<p>Participar activamente en la propuesta de actividades, mediante juegos de rol, lluvia de ideas, mesas redondas, y más actividades de integración.</p> <p>Escucha activamente a sus compañeros y al docente.</p>	<p>Se conforman grupos de 4 o 5 personas, y se propone una búsqueda de diferentes tipos de textos que den argumentos y respuesta a las preguntas propuestas en el anterior momento.</p> <p>Adicionalmente, los estudiantes harán una exploración sobre las estructuras de los artículos periodísticos en inglés.</p> <p>Se pide que investiguen acerca del concepto de LAB BOOK, y así, que</p>	<p><b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener un 100% de excelencia en su desempeño, cada estudiante debe tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel de manejo de vocabulario en idioma inglés. (20%)</li> <li>- Claridad y coherencia en la expresión oral y escrita en idioma inglés. (20%)</li> </ul>

<p>critérios de la rúbrica de evaluación.</p> <p>Indica la presentación de un LAB BOOK.</p> <p>Intervenir para explicar temas y tareas.</p> <p>Dinamizar las clases.</p>		<p>ahonden sobre la estructura de los artículos periodísticos en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de las estructuras de artículos periodísticos en inglés. (20%)</li> <li>- Actitud de respeto por el uso de la palabra de los demás. (20%)</li> <li>- Participación en las actividades propuestas. (20%)</li> </ul>
--	--	--	--

<b>MOMENTO: FORMULACIÓN LAB BOOK</b>			
<b>ROL DEL DOCENTE</b>	<b>ROL DEL ESTUDIANTE</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</b>
<p>Controlar el correcto funcionamiento de los grupos.</p> <p>Promueve el pensamiento autónomo.</p>	<p>Desarrollar las actividades propuestas por el docente, y participar en la innovación de las mismas y en la adecuación de plazos de entregas más</p>	<p>Revisión de las investigaciones consultadas durante el desarrollo de una mesa redonda.</p> <p>Intercambio de ideas usando el inglés como lengua extranjera, y la elaboración de esquemas (mapas</p>	<p><b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener un 100% de excelencia en su desempeño, cada estudiante debe tener en cuenta:</p>

<p>Intervenir para explicar temas y tareas.</p> <p>Resolver dudas de los estudiantes.</p> <p>Dinamizar las clases.</p>	<p>cómodos y objetivos para sí mismos y la clase.</p> <p>Preguntar al docente y sus compañeros para comprender y clarificar dudas.</p> <p>Aclara sus ideas y las enlaza a las de los demás.</p>	<p>mentales o conceptuales), para sintetizar información.</p> <p>Toma de decisiones sobre las ideas que se van a ver plasmadas en el LAB BOOK.</p> <p>Se dan las pautas para la presentación final del LAB BOOK, junto con la distribución de los temas sociales a cada grupo, según los datos recolectados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel de manejo de vocabulario en idioma inglés. (25%)</li> <li>- Claridad y coherencia en la expresión oral y escrita en idioma inglés. (25%)</li> <li>- Actitud de respeto por el uso de la palabra de los demás. (25%)</li> <li>- Participación en las actividades propuestas. (25%)</li> </ul>
--	---	--	---

**MOMENTO: IDENTIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS Y ARTÍCULOS**

<b>ROL DEL DOCENTE</b>	<b>ROL DEL ESTUDIANTE</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</b>
Realizar un seguimiento de la evolución del	Cumplir con las actividades	Se pide a los estudiantes la búsqueda de textos argumentativos, descriptivos	<p><b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener un 100% de excelencia en su desempeño,</p>

<p>alumnado individual y colectivamente.</p> <p>Evaluar la calidad y la cantidad de los conocimientos aprendidos.</p> <p>Potenciar la autonomía en cada estudiante.</p> <p>Dinamizar las clases.</p>	<p>propuestas y en los plazos estipulados.</p> <p>Participar activamente en las actividades propuestas.</p> <p>Expone y argumenta críticamente sus ideas.</p>	<p>y multimodales en inglés del tema social elegido.</p> <p>Realizar entrevistas para tener más información para completar los artículos que deben escribir.</p> <p>Se hace la lectura completa de cada texto y entrevista, y se evalúan los conocimientos adquiridos.</p> <p>Comparar la teoría de los textos con la experiencia personal que han tenido.</p> <p>Realizar un primer acercamiento de escritura a los artículos periodísticos, como componente del Lab Book.</p>	<p>cada estudiante debe tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel de manejo de vocabulario en idioma inglés</li> <li>- Claridad y coherencia en la expresión oral y escrita en idioma inglés.</li> <li>- Actitud de respeto por el uso de la palabra de los demás.</li> <li>- Participación en las actividades propuestas.</li> </ul>
--	---	---	---

<b>MOMENTO: PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS Y PROPUESTAS CREATIVAS PARA EL LAB BOOK</b>			
<b>ROL DEL DOCENTE</b>	<b>ROL DEL ESTUDIANTE</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</b>
<p>Incentivar la autocrítica y reflexión de los propios procesos y estrategias mentales.</p> <p>Realizar un seguimiento de la evolución del alumnado individual y colectivo.</p> <p>Controlar el correcto funcionamiento de los grupos.</p>	<p>Mantener una actitud de escucha asertiva ante las indicaciones.</p> <p>Concentrarse para desarrollar las actividades planteadas.</p> <p>Proponer soluciones.</p> <p>Enlazar sus ideas y las de los demás.</p> <p>Es consciente del problema social investigado, su relación con su entorno social y la</p>	<p>Los grupos deben realizar una presentación de los artículos realizados en los anteriores momentos, además de tener una propuesta creativa para el LAB BOOK.</p> <p>Individualmente, el estudiante también plasma en un artículo en inglés para el Lab Book, una de las problemáticas sociales de su entorno, expresando honestamente su sentir frente a la misma.</p>	<p><b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener un 100% de excelencia en su desempeño, cada estudiante debe tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel de manejo de vocabulario en idioma inglés. (20%)</li> <li>- Claridad y coherencia en la expresión oral y escrita en idioma inglés. (20%)</li> <li>- Actitud de respeto por el uso de la palabra de los demás. (20%)</li> <li>- Reflexión y consciencia de sus problemáticas sociales. (20%)</li> <li>- Participación en las actividades propuestas. (20%)</li> </ul>

	solución al mismo, desde las emociones que lo rodean diariamente.		
--	---	--	--

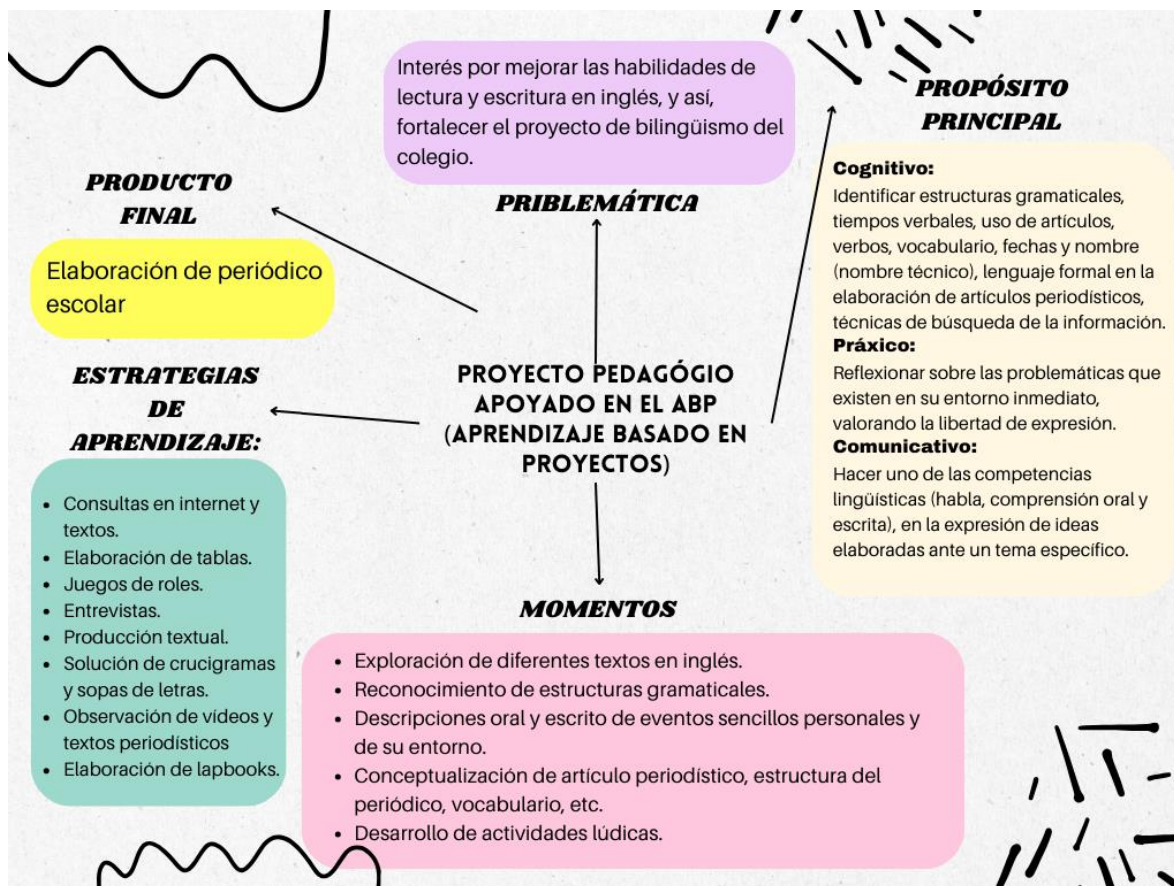
**MOMENTO: SOCIALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA**

<b>ROL DEL DOCENTE</b>	<b>ROL DEL ESTUDIANTE</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</b>
<p>Potenciar la autonomía en cada estudiante.</p> <p>Evaluar la calidad y la cantidad de los conocimientos aprendidos.</p> <p>Incentivar la autocrítica y reflexión de los propios procesos y estrategias mentales.</p>	<p>Mantiene una actitud de escucha activa ante las indicaciones.</p> <p>Se concentra para desarrollar las actividades planteadas.</p> <p>Cumple con las actividades propuestas y en los plazos estipulados.</p>	<p>De manera grupal e individual, y con creatividad, los estudiantes presentan sus LAB BOOKS (trabajo cooperativo, las investigaciones, y la creación de artículos), ante la comunidad educativa en el día del inglés.</p> <p>Realiza la evaluación del proyecto pedagógico, y autoevaluación de sus procesos.</p>	<p><b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener un 100% de excelencia en su desempeño, cada estudiante debe tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel de manejo de vocabulario en idioma inglés. (20%)</li> <li>- Claridad y coherencia en la expresión oral y escrita en idioma inglés. (20%)</li> <li>- Actitud de respeto por el uso de la palabra de los demás. (20%)</li> </ul>

<p>Guía a los estudiantes en la presentación de su trabajo a la comunidad.</p> <p>Preparar y acondicionar el aula con todo lo necesario para las actividades.</p>	<p>Reflexiona sobre su experiencia de trabajo cooperativo y creativo, la investigación, la realización artículos y los conocimientos adquiridos.</p> <p>Fortalece su entorno social y a la comunidad desde sus reflexiones.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en las actividades propuestas. (20%)</li> <li>- Propiedad y autonomía en la presentación y sustentación de sus trabajos (grupales e individuales). (20%)</li> </ul>
---	---	--	--

### 6.1.2.3. Presentación pública

Se realizará el día del inglés “English day” para ser compartido y presentado ante toda la comunidad educativa.



*Gráfico del proyecto a realizar usando ABP como estrategia pedagógica*



## 7. Conclusiones

Según el enfoque cualitativo de este trabajo, la estructura de los objetivos planteados, los hallazgos y aprendizajes obtenidos a partir de la base teórica abordada, además, dadas las condiciones de desarrollo y los tiempos, y las fases de diagnóstico y desarrollo de la acción, se formalizaron las conclusiones del presente proyecto de investigación, que esperamos sirvan como recurso de consulta y de implementación de nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje que continúen fortaleciendo las habilidades de lectura y escritura en inglés, como lengua extranjera.

El propósito principal de la investigación era crear un proyecto con base en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), una estrategia pedagógica que puede involucrar a todos los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de la formulación de dicho proyecto se puede ver la integración de cada uno de estos actores educativos, para que sea el estudiante desde su contexto quien pueda tomar las decisiones y evaluación del mismo; y de esta forma seguir la línea del enfoque constructivista de la investigación, considerando que en este “...las experiencias y los conocimientos previos de cada alumno se entremezclan con las ideas y el bagaje intelectual colectivos, tanto de compañeros como de profesores.” (Docentes, 2020).

Además, se pudo identificar la capacidad de los estudiantes de rastrear sus propios vacíos en cuanto al idioma inglés y lo que ha sido este a lo largo de su vida académica, a través de instrumentos como la caracterización realizada. Como lo indica el método directo en donde los estudiantes aprenden a hablar y a comprender la lengua desde sus situaciones reales y cotidianas (Nova, D. 2023, p. 29).

Con respecto a los directivos y docentes de la institución, se pudo determinar que ven en esta estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos un método que, aunque no se había contemplado, puede ser de ayuda e importancia para el colegio. Al ser una propuesta para el desarrollo de un proyecto, cada

actividad buscaría el agrupamiento, la creatividad, la motivación y un mayor aprendizaje (Pujol, 2017, p. 21) y aporte enriquecedor no solo del contenido, sino de la formación del docente y el estudiante, incluso de la misma institución al obtener un resultado tangible del mismo.

Si bien, la presente investigación va a responder a dos habilidades comunicativas del idioma inglés, se puede identificar que las 4 habilidades van transversales en el proyecto, lo cual, también responde a la pregunta de investigación donde efectivamente el Aprendizaje Basado en Proyectos, puede mejorar no solo en área y en las habilidades propuestas, sino en un conjunto hasta de valores y trabajo cooperativo en los estudiantes y comunidad educativa.

La propuesta se realiza en español debido a que es un proyecto para implementar en cualquier institución, en las instituciones en proceso de bilingüismo, bilingües, y las instituciones que les gustaría fortalecer el inglés en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, por esa razón la propuesta está abierta para docentes y directivos.

Para culminar se deja abierta la invitación al lector de la aplicación de este proyecto para considerar el desarrollo de la educación como un todo, donde se valora el conocimiento y contexto de los estudiantes, primordiales en todo quehacer docente.

## 8. Referencias

Álvarez, L. Medina, H. (2017). El Lapbook como experiencia educativa, Centro Rural, Agrupado Ruta de la Plata, León, España.

Arias C. El papel del lenguaje en las áreas curriculares. Revista Q [revista en Internet]. 2012 [citado 12 Mar 2016];6(1):[aprox. 8p]. Disponible en:

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3989803.pdf>

Arias, F. (2006). El proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. Caracas, Editorial Episteme

Ávila, K. (2018). Trabajo interdisciplinar en educación física para el fortalecimiento de las competencias matemáticas en estudiantes de quinto grado de educación básica primaria. Repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional.

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10978/TO-22341.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Becerra, Gastón. (2018). La epistemología constructivista de Luhmann. Objetivos programáticos, contextos de discusión y supuestos filosóficos.

*Sociológica (México)*, 33(95), 9-38. Recuperado en 05 de mayo de 2023, de

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-01732018000300009&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732018000300009&lng=es&tlng=es).

Blanco Aspiazu O, Díaz Hernández L, Cárdenas Cruz M. El método científico y la interdisciplinariedad en el abordaje del análisis de la situación de salud. Educ Med Super [revista en Internet]. 2011 [citado 9 Abr 2016];25(2):[aprox. 14p]. Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412011000200003&lng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412011000200003&lng=es)

Cañas, Laura & Medina-Melcón, Hugo. (2017). El lapbook como experiencia educativa. Revista Infancia, Educación y Aprendizaje. 3. 245. 10.22370/ieya.2017.3.2.731.

[https://www.researchgate.net/publication/318414949\\_El\\_lapbook\\_como\\_experiencia\\_educativa](https://www.researchgate.net/publication/318414949_El_lapbook_como_experiencia_educativa)

Conferencia presentada en Seminario “Social Practices, Identities and Schooling”. Doctorado Ministerio de Educación Nacional (2006). Cartilla “Formar en lenguas extranjeras: Inglés ¡el reto!”.

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-115174_archivo_pdf.pdf)

Cortes, D. (2023, mayo 10). *¿Qué es la creatividad y cómo estimularla?* Maestrías y MBA. <https://www.cesuma.mx/blog/que-es-la-creatividad-y-como-estimularla.html>

Division of Behavioral and Social Sciences and Education (DBASSE), National Research Council of the National Academic. (2012). Developing Reading and Writing. Recuperado de [https://sites.nationalacademies.org/cs/groups/dbassesite/documents/webpage/dbasse\\_071757.pdf](https://sites.nationalacademies.org/cs/groups/dbassesite/documents/webpage/dbasse_071757.pdf)

Duarte, J & Sanchez, J. (2018). Diseño de una estrategia para la elaboración del periódico escolar digital “NOTIPAZ”. Repositorio de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/14406/DuarteMartinezJaimeOswaldo2018.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Educación, M. d. (s.f.). *Estándares Básicos de Competencias de lenguas extranjeras: inglés*. Obtenido de [https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Estandares\\_basicos\\_de\\_competencias/Estandares\\_Basicos\\_Competencia\\_en\\_Lenguas\\_Extranjeras\\_%20Ingles.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Estandares_basicos_de_competencias/Estandares_Basicos_Competencia_en_Lenguas_Extranjeras_%20Ingles.pdf)

Escamilla, Amparo (1993). Unidades didácticas: una propuesta de trabajo en el aula, Edel Vives, Zaragoza, España.

Fiallo Rodríguez J. La interdisciplinariedad en la escuela: Un reto para la calidad de la educación. La Habana: Pueblo y Educación; 2001

Flick, U. (2015). El diseño de Investigación Cualitativa. Madrid, España: Ediciones Morata.

Guacaneme, E. (2018). Interdisciplinariedad, una exhortación a la Formación del Profesor de Matemáticas. Repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional.

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10980/TO-22448.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hermerén, G. «Interdisciplinarity revisited — Promises and problems.» En Interdisciplinarity revisited: Re-assessing the concept in the light of institutional experience, de L. Levin e I. Lind (dir.), 15-25. Stockholm: oecd / ceri, Swedish National Board of Universities and Colleges, Linköping University, 1985.

Hernik, F., Bidayatul, A., Mohammad, A. y Nurul, H. (2019). Students' Reading Habit and Students' Writing Introduction in Research Seminar Proposal. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 434. [http://repository.uinsa.ac.id/id/eprint/849/1/Hernik%20Farisia%20dkk\\_Students%20Reading%20Habit.pdf](http://repository.uinsa.ac.id/id/eprint/849/1/Hernik%20Farisia%20dkk_Students%20Reading%20Habit.pdf)

Herrera Rodríguez, J. I. (2018). Las prácticas investigativas contemporáneas. Los retos de sus nuevos planteamientos epistemológicos. Revista Científica, 3(7), 6–15. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.0.6-15>

Huaranga, L. (2020). La lapbook como recurso didáctico en el aprendizaje de los niños del nivel primario. Universidad Nacional De Tumbes. Facultad de Ciencias Sociales. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63445/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20HUARANGA%20RIVERA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Interinstitucional en Educación- DIE. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, 17 de octubre de 2018.

Instituto Alberto Merani. (2023). Equipo de competencias comunicativas. <https://www.institutomerani.edu.co/competencias-comunicativas/>

Jímenez, D. (2017). Estructura, coherencia, rigurosidad, análisis y escritura propuesta didáctica. Universidad Santo Tomás.

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/54450099/Presentacion\\_Inv-Intervencion\\_Didactica-DAJ-4marzo2017-libre.pdf?1505588001=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEstructura\\_coherencia\\_rigurosidad\\_analis.pdf&Expires=1683510688&Signature=a4pCJI5JLivDxaPE9BqgaOBAhB5vg6zDPbyF11TPV~UobzSXQkLp5dEQVRttFKCejMzzufYULP9ibwyrxSi2Eve3z87a3CNs0ono0l7vZHuz-pl76kQr-4z9Qww19l-pd8qzjEPuQSz00oE5RP64nMMiPqbN0gV9TKhyZx9bxwfkdXQhqGi3fpemVdz7ALdHumlcDIHoAd27mcooX6NpbwVliA5EW1TGdW~kUX4Ub6mAOFu~n4o8W9-KVVBfRhTjCagssk0M4-BcTseWL6G0~vhhEoM4MBXmMcmf5gHD32HEQP-b3LnU-zDgtntmrlDnssNBNa6FfpLM0IQ8pdUqA\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/54450099/Presentacion_Inv-Intervencion_Didactica-DAJ-4marzo2017-libre.pdf?1505588001=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEstructura_coherencia_rigurosidad_analis.pdf&Expires=1683510688&Signature=a4pCJI5JLivDxaPE9BqgaOBAhB5vg6zDPbyF11TPV~UobzSXQkLp5dEQVRttFKCejMzzufYULP9ibwyrxSi2Eve3z87a3CNs0ono0l7vZHuz-pl76kQr-4z9Qww19l-pd8qzjEPuQSz00oE5RP64nMMiPqbN0gV9TKhyZx9bxwfkdXQhqGi3fpemVdz7ALdHumlcDIHoAd27mcooX6NpbwVliA5EW1TGdW~kUX4Ub6mAOFu~n4o8W9-KVVBfRhTjCagssk0M4-BcTseWL6G0~vhhEoM4MBXmMcmf5gHD32HEQP-b3LnU-zDgtntmrlDnssNBNa6FfpLM0IQ8pdUqA_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)

Langa, C. (). Capítulo 1. Claves de la Historia del Periodismo.idUS. Depósito de Investigación Universidad de Sevilla. Recuperado de: <https://core.ac.uk/reader/158964830>

Madrid, D. (2001). Materiales didácticos para la enseñanza del inglés en ciencias de la educación. Revista de Enseñanza Universitaria. Extraordinario, 2001, pp 213-232. [http://institucional.us.es/revistas/universitaria/extra2001/art\\_14.pdf](http://institucional.us.es/revistas/universitaria/extra2001/art_14.pdf)

Maecha, C. (2020). Improving Reading and Writing skills using an e-learning platform for Eighth graders. Repositorio de la Universidad Antonio Nariño. <http://repositorio.uan.edu.co/bitstream/123456789/1962/5/2020CristianDavidMaechaParra.pdf>

Maestres, R. (2018). “La escucha y el habla: dos caras de la misma moneda”. Revista Debates IESA. Recuperado el 25 de Marzo de 2023 de <http://www.debatesiesa.com/la-escucha-y-el-habla-dos-caras-de-la-misma-moneda/>

Malena. (2017, septiembre 25). Qué es esto del lapbooking y cómo les ayuda. Aprendiendo matemáticas. <https://aprendiendomatematicas.com/que-son-los-lapbooks-ejemplos-y-beneficios/>

Márquez Beltrán, R y Márquez Blanco, C. (2021). *Evaluación e interdisciplinariedad en las áreas básicas para el fortalecimiento de la calidad educativa*. Corporación Universidad de la Costa. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8470/EVALUACI%c3%93N%20E%20INTERDISCIPLINARIEDAD%20EN%20LAS%20%c3%81REAS%20B%c3%81SICAS%20PARA%20EL%20FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20CALIDAD%20EDUCATIVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2016). Lineamientos Estándar para Proyectos de Fortalecimiento del Inglés. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357562\\_recurso\\_3.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357562_recurso_3.pdf)

Monje, C. (2011). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA*. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Nova, D. (2023, abril). El método directo y el juego de roles como estrategias metodológicas para desarrollar la producción oral en inglés de estudiantes de sexto grado.

Paul, R., & Linda Elder, D. (s/f). *La mini-guía para el Pensamiento crítico Conceptos y herramientas*. Criticalthinking.org. Recuperado el 2 de diciembre de 2023, de <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>

Pérez, S. (2019). Propuesta Didáctica para el Desarrollo de la Competencia Comunicativa en inglés en la Universidad Autónoma de Manizales -UAM. <https://repositorio.ucm.edu.co/bitstream/10839/2707/1/Susana%20Andrea%20P%C3%A9rez%20R%C3%ADos.pdf>

"Periódico". Autor: Equipo editorial, Etecé. De: Argentina. Para: Enciclopedia Humanidades. Disponible en: <https://humanidades.com/periodico/>. Última edición: 23 enero, 2023. Consultado: 9 abril, 2023.

Pujol, C. (2017). El Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje por Descubrimiento Guiado como estrategias didácticas de Biología y Geología de 4º de ESO. Universidad Internacional de la Rioja.

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6052/PUJOL%20CUNILL%2C%20FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Segura, A. (2021). Aprendizaje Basado en Proyectos para la enseñanza de la Lengua Inglesa como lengua extranjera. Universidad de Almería.

<https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/13413/SEGURA%20PEREZ,%20ALBA%20MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sirvent, M., Rigal, L. (2012). Investigación Acción Participativa. Proyecto Páramo Andino. Recuperado de:

<https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=56482>

Suardí Peña, S., & Eliche, F. (2023). Evaluación de las competencias comunicativas en inglés en una muestra de estudiantes de nuevo ingreso a la universidad. MLS Educational Research (MLSER), 7(1).

<https://doi.org/10.29314/mlser.v7i1.993>

Ullyot, M.(2019). The OED maketh an exact man. Michael Ullyot Ideas + Materials for Research + Teaching. Blog virtual, Recuperado de:

[https://ullyot.ucalgaryblogs.ca/2019/01/16/the-oed-maketh-an-exact-man/#:~:text=%E2%80%9CReading%20maketh%20a%20full%20man,Of%20Studies%E2%80%9D%20\(1597\).](https://ullyot.ucalgaryblogs.ca/2019/01/16/the-oed-maketh-an-exact-man/#:~:text=%E2%80%9CReading%20maketh%20a%20full%20man,Of%20Studies%E2%80%9D%20(1597).)

Weedon, Ch. (1997). Feminist Practice and Poststructuralist Theory. Blackwell Publishing

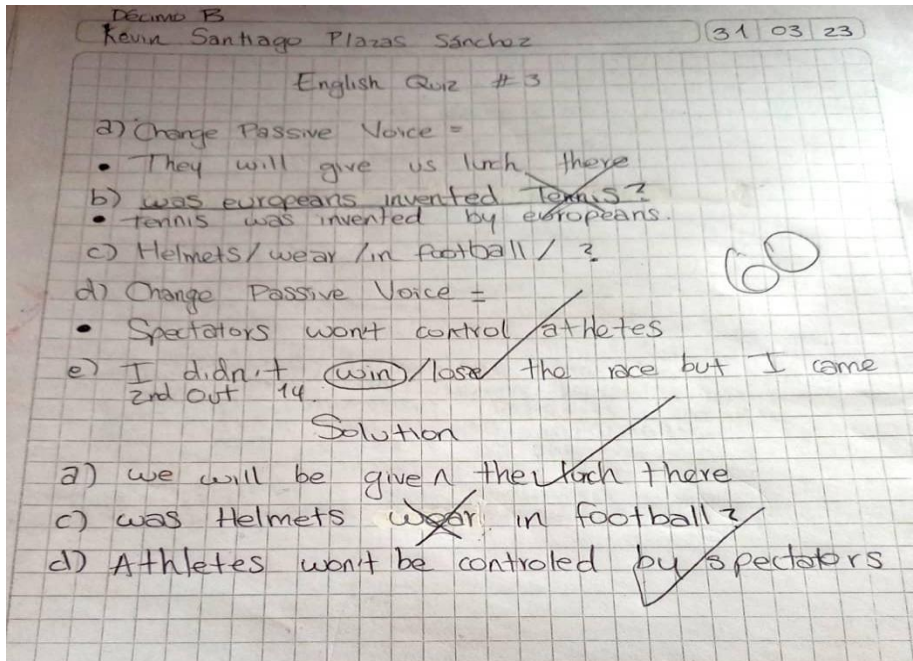
Zapata, F., Rondán, V., Recharte, J., Zimmer, A., Chávez, D., & López, G. (s/f). LA INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PARTICIPATIVA. Mountain.pe. Recuperado el 9 de abril de 2023,de Granada

<https://mountain.pe/recursos/attachments/article/168/Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan.pdf>



## 9. Anexos

### Anexo 1: Ejemplo de escritura.



Andrés Barzón and Sofía Gómez

## Technology in teenager's

Technology has become an important part of the daily lives of teenagers around the world. From phones to social media, technology has transformed teenagers in different forms. In this essay, we will explore the positive and negative effects of technology in young people.

First of all we are going to talk about the negative part, the technology can also have bad causes on young people for example don't spent time with the family, because the teenagers use the phone a lot of time,

on the positive side, technology has brought numerous benefits to young people, for example, the students use technology for homeworks and they can use social media for meet people in platforms for instance: facebook, instagram, zoom, etc, in this platforms they can share a good experience.

All things considered, technology has both positive and negative parts on young people, while it has brought numerous benefits in the daily lives, they access to information, it can also have effects on physical and mental health, and interpersonal skills, finally they are response and balanced way to maximize it's benefits and minimize it's negative effects.

## Anexo 2: Observaciones

DIARIO DE CAMPO. Observación de la práctica pedagógica.		
Nombre del observador: Johanna Cuervo Herrera		
Fecha: 2023-03-28		
Lugar: Gimnasio Psicopedagógico Suba		
Tema: Estructura de un ensayo		
Objetivo: Determinar la estructura de los ensayos, conectores y vocabulario.		
EJES TEMÁTICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<b>DIARIO I</b>		
1a. Características del grupo.	Se empieza la clase con una explicación de los párrafos y estructura de un ensayo.	Se valora demasiado la participación en clase. Además, se tiene en cuenta como la docente logra captar la atención con sus experiencias vividas a la hora de hacer un ensayo.
1b. Estrategias de trabajo	Partiendo de experiencias propias para que las estudiantes se apropien del tema.	
1c. Desarrollo de la clase.	Partiendo de ideas principales y secundarias, con base en un esquema de organización de ideas. Se explica <u>como</u> realizar el ensayo con un mapa conceptual.	Las estudiantes con un esquema como ejemplo, logran captar de manera adecuada cada instrucción dada por la docente.
2. Comunicación con los alumnos	Hay bastante participación por parte de las estudiantes para la creación de un ejemplo.	Y al realizar el ejercicio de manera grupal con el texto que se hizo se logró la interacción entre la docente y el estudiante, dando espacio a la participación nuevamente y con el ejemplo de cada estudiante se pudo abrir el tema, corrigiendo y dando espacio a la reflexión de cada uno de los ensayos y las correcciones a realizar.
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.	Se aclaran todas las dudas de las estudiantes, de manera respetuosa.	
4a. Planeación didáctica.	Se realiza la lectura de un texto usando su libro de texto, para proceder a la realización de un cuadro donde organizan sus ideas. Los estudiantes realizan la lectura en voz alta y con el esquema realizado van a crear sus ideas principales, secundarias, título, conclusiones de manea grupal. Para luego realizar una socialización en voz alta del esquema realizado.	
4b. Trabajo con el grupo.		

### Anexo 3: Oxford placement

**OXFORD  
PLACEMENT TEST**

Test taker name: Juan Sebastian Terraza Rodriguez

Organisation name: CCA BOGOTÁ

Date taken: 15th November 2022

Results	Score	CEFR	Time taken
<b>Overall result</b>	<b>42</b>	<b>B1</b>	01:04

	Score	CEFR	Time taken	Communicative competencies
<b>Use of English</b>	44	B1	00:36	Learners at this level can typically... <ul style="list-style-type: none"> <li>use a sufficient range of language to explain the main points in an idea or problem with reasonable precision, and express thoughts on abstract or cultural topics such as music and films</li> <li>demonstrate a good range of vocabulary related to familiar topics and everyday situations</li> <li>demonstrate a reasonable degree of grammatical control; errors likely to occur when attempting more complex structures</li> <li>demonstrate good control of elementary vocabulary, but errors still occur when expressing more complex ideas or handling unfamiliar topics and situations.</li> </ul>
<b>Listening</b>	41	B1	00:28	Learners at this level can typically ... <ul style="list-style-type: none"> <li>understand straightforward factual information about everyday or work-related topics, provided speech is clearly articulated</li> <li>follow much of everyday conversation and discussion, including general themes and ideas and some specific details</li> <li>understand the main points of what is said in a straightforward monologue, provided the delivery is clear</li> <li>understand the main points and important details in various types of audio recordings, provided the speaker speaks slowly and clearly.</li> </ul>


**Score guide**

The Oxford Placement Test measures a test taker's ability in English on the Common European Framework of Reference (CEFR).

Pre-A1			A1		A2		B1		B2		C1		C2		
low	mid	high	A1.1	A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2.1	B2.2	C1.1	C1.2	C2.1	C2.2	
0.1	0.4	0.7	1	11	21	31	41	51	61	71	81	91	101	111	120

Please note that the result from the Oxford Placement Test is intended to help place learners in the right level class with appropriate learning materials. As the test does not cover the full range of language skills, it is recommended that a language proficiency test should be taken for evidence of overall proficiency.

**OXFORD  
UNIVERSITY PRESS**


**OXFORD  
PLACEMENT TEST**

Test taker name: enith Pardo

Organisation name: CCA BOGOTÁ

Date taken: 15th November 2022

Results	Score	CEFR	Time taken
<b>Overall result</b>	<b>11</b>	<b>A1</b>	00:56

	Score	CEFR	Time taken	Communicative competencies
<b>Use of English</b>	3	A1	00:28	Learners at this level can typically... <ul style="list-style-type: none"> <li>• use a very basic range of simple expressions about personal details and needs</li> <li>• use basic structures in one-clause sentences with some errors</li> <li>• demonstrate a basic vocabulary related to common situations</li> <li>• show limited control of a few simple grammatical structures and sentence patterns.</li> </ul>
<b>Listening</b>	18	A1	00:27	Learners at this level can typically ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• follow speech that is very slow and carefully articulated with long pauses for the test taker to process information</li> <li>• recognise concrete information (e.g. places and times) on familiar topics encountered in everyday life, provided it is delivered in slow and clear speech</li> <li>• understand some words and expressions in simple conversations when people are talking about personal information, hobbies or surroundings, provided they are talking slowly and clearly.</li> </ul>

## Score guide

The Oxford Placement Test measures a test taker's ability in English on the Common European Framework of Reference (CEFR).

Pre-A1			A1		A2		B1		B2		C1		C2		
low	mid	high	A1.1	A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2.1	B2.2	C1.1	C1.2	C2.1	C2.2	
0.1	0.4	0.7	1	11	21	31	41	51	61	71	81	91	101	111	120

Please note that the result from the Oxford Placement Test is intended to help place learners in the right level class with appropriate learning materials. As the test does not cover the full range of language skills, it is recommended that a language proficiency test should be taken for evidence of overall proficiency.

**OXFORD**  
UNIVERSITY PRESS

- **Anexo 4: Encuesta a los estudiantes**

Enlace virtual: <https://forms.gle/uZz69FkpZ1mhNToe8>

## ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

**Objetivo:** Caracterizar a los estudiantes con sus preferencias en cuanto al área de inglés y a las habilidades en cuanto a la lectura y escritura.

Esta encuesta obedece a un proyecto de investigación, y es importante tener en cuenta que los datos que aquí se suministren serán confidenciales y sólo serán tomados en consideración para el desarrollo del mismo.

Solicitamos que, las preguntas aquí contenidas se lean atenta y conscientemente, y su respuesta sea muy honesta, para así poder conocer sus gustos y posiciones como estudiantes, frente a importancia de la lectura y escritura en el idioma inglés, y su integración con su realidad.

Edad: \*

Short answer text

¿Te gusta leer? \*

Sí

No

Habitualmente lees narraciones, historias o diferentes textos en: \*

Línea (internet)

Textos físicos

De acuerdo con las pruebas que te han aplicado en inglés (Oxford Placement), ¿consideras que debes mejorar tus habilidades de lectura y escritura en inglés?: Sí / No. ¿Por qué? \*

Long answer text

¿Has participado en la creación de artículos periodísticos o de opinión en inglés en el colegio? \*

- Sí
- No

¿Te interesaría participar en la creación de un proyecto escolar en inglés? \*

- Sí
- No

¿Qué otra estrategia sugieres para el refuerzo de la escritura y lectura en el idioma inglés, como lengua extranjera? \*

Short answer text

---

¿Qué otra estrategia sugieres para el refuerzo de la escritura y lectura en el idioma inglés, como lengua extranjera? \*

Short answer text

---

¿Te gusta la clase de inglés? \*

- Sí
- No

¿Cuáles han sido sus experiencias en la escritura y lectura de textos en inglés? \*

Long answer text

---

¿Considera que la mejora de las habilidades de lectura y escritura en inglés, le permitiría alcanzar los estándares en el idioma, planteados por el colegio en su visión de bilingüismo? Sí / No ¿Por qué?

Long answer text

¿Usted considera importante el aprendizaje del inglés como lengua extranjera?

Sí

No

- **Anexo 5: Entrevista a Directivos y Docentes**

Enlace virtual: <https://forms.gle/UBqPE95mQxm3CXmb7>

Encuesta Docentes y Directivos

Questions Responses 4 Settings

### ENCUESTA A LOS DIRECTIVOS Y DOCENTES (PEI)

Por medio de la siguiente entrevista semiestructurada al rector, coordinador académico y docentes del área de inglés del Gimnasio Psicopedagógico de Suba, contestaran unas preguntas donde se busca conocer su opinión y posición frente a la mejora de las habilidades de lectura y escritura del inglés, como lengua extranjera, mediante el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP).



## ENTREVISTA A LOS DIRECTIVOS Y DOCENTES (PEI)

Por medio de la siguiente entrevista semiestructurada al rector, coordinador académico y docentes del área de inglés del Gimnasio Psicopedagógico de Suba, contestaran unas preguntas donde se busca conocer su opinión y posición frente a la mejora de las habilidades de lectura y escritura del inglés, como lengua extranjera, mediante el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP).

¿Considera que los estudiantes de décimo deben mejorar sus habilidades de lectura y escritura en inglés? \*

- Sí
- No

¿Por qué? \*

Short answer text

¿Cómo percibe el nivel de bilingüismo en el colegio, teniendo en cuenta la misión contenida en el manual de convivencia? \*

- Malo
- Regular
- Bueno

¿Por que? \*

Short answer text



¿Considera importante la realización de un proyecto escolar en el idioma \*

Sí

No

¿Por qué? \*

Long answer text

---

¿Se podría complementar el enfoque educativo de la institución con la realización de aprendizaje basado en proyectos? \*

Sí

No

¿Por qué? \*

Long answer text

---

¿Apoyaría y participaría en la realización de un proyecto basado en ABP en inglés? \*

Sí

No

¿Por que? \*

Long answer text

---

¿Considera que un proyecto basado en ABP puede ser útil en el refuerzo de la lectura y escritura en inglés? \*

Sí

No

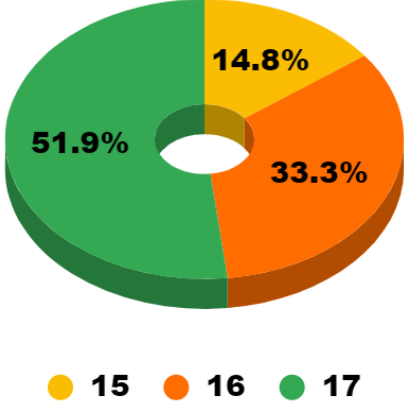
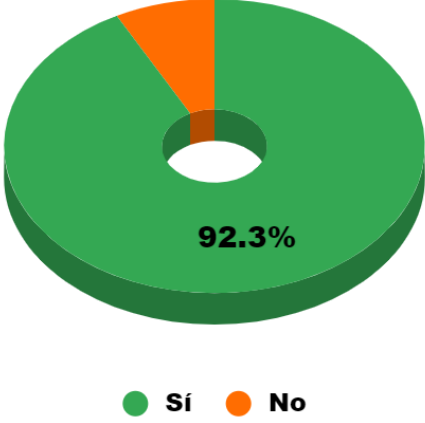
¿Por qué? \*

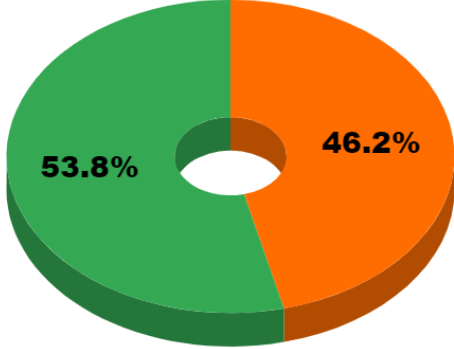
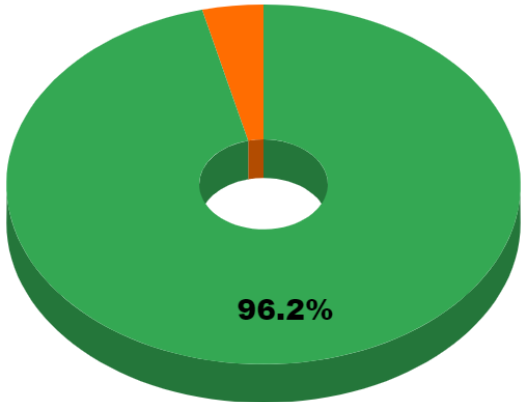
Long answer text

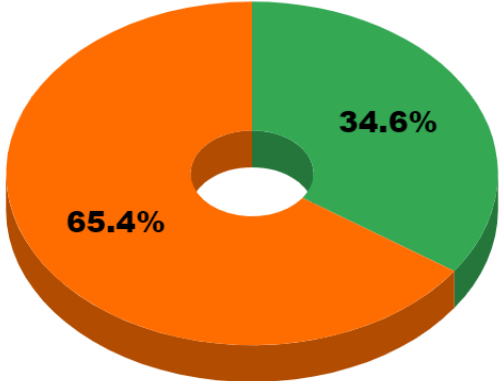
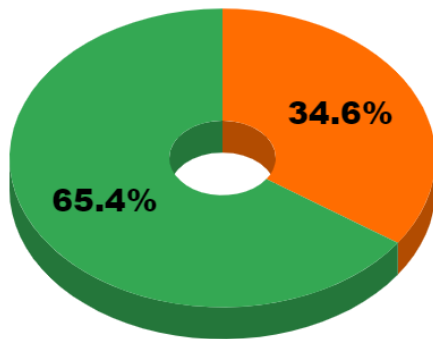
---

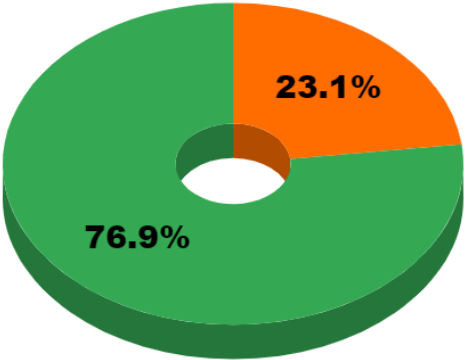
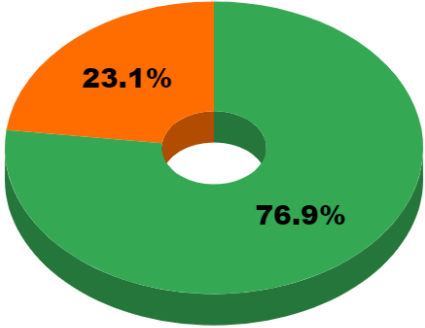
## 10. Tablas de instrumentos

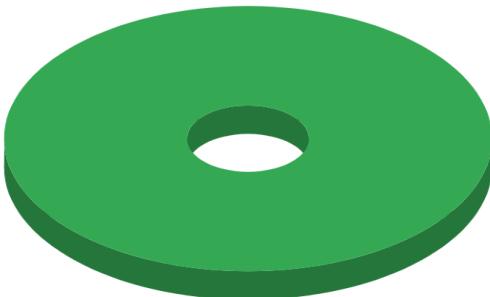
- Encuesta a los estudiantes

PREGUNTA	GRÁFICO								
Pregunta 1	<p data-bbox="964 499 1057 533"><b>Edad</b></p>  <table border="1" data-bbox="802 600 1203 999"><thead><tr><th>Edad</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>15</td><td>14.8%</td></tr><tr><td>16</td><td>33.3%</td></tr><tr><td>17</td><td>51.9%</td></tr></tbody></table>	Edad	Porcentaje	15	14.8%	16	33.3%	17	51.9%
Edad	Porcentaje								
15	14.8%								
16	33.3%								
17	51.9%								
Pregunta 2	<p data-bbox="862 1087 1146 1121"><b>¿Te gusta leer?</b></p>  <table border="1" data-bbox="792 1188 1214 1608"><thead><tr><th>Respuesta</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>Sí</td><td>92.3%</td></tr><tr><td>No</td><td>7.7%</td></tr></tbody></table>	Respuesta	Porcentaje	Sí	92.3%	No	7.7%		
Respuesta	Porcentaje								
Sí	92.3%								
No	7.7%								

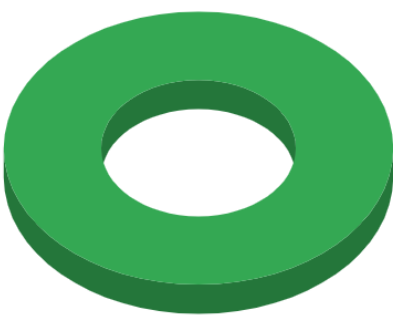
<p>Pregunta 3</p>	<p><b>Habitualmente lees narraciones, historias o diferentes textos en:</b></p>  <p>● <b>Textos físicos</b> ● <b>Línea (internet)</b></p> <table border="1"><thead><tr><th>Categoría</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>Textos físicos</td><td>46.2%</td></tr><tr><td>Línea (internet)</td><td>53.8%</td></tr></tbody></table>	Categoría	Porcentaje	Textos físicos	46.2%	Línea (internet)	53.8%
Categoría	Porcentaje						
Textos físicos	46.2%						
Línea (internet)	53.8%						
<p>Pregunta 4</p>	<p><b>De acuerdo con las pruebas que te han aplicado en inglés (Oxford Placement), ¿consideras que debes mejorar tus habilidades de lectura y escritura en inglés?</b></p>  <p>● <b>Sí</b> ● <b>No</b></p> <table border="1"><thead><tr><th>Respuesta</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>Sí</td><td>96.2%</td></tr><tr><td>No</td><td>3.8%</td></tr></tbody></table>	Respuesta	Porcentaje	Sí	96.2%	No	3.8%
Respuesta	Porcentaje						
Sí	96.2%						
No	3.8%						

<p>Pregunta 5</p>	<p><b>¿Has participado en la creación de artículos periodísticos o de opinión en inglés en el colegio?</b></p>  <p>● Sí ● No</p> <table border="1"><thead><tr><th>Respuesta</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>Sí</td><td>34.6%</td></tr><tr><td>No</td><td>65.4%</td></tr></tbody></table>	Respuesta	Porcentaje	Sí	34.6%	No	65.4%
Respuesta	Porcentaje						
Sí	34.6%						
No	65.4%						
<p>Pregunta 6</p>	<p><b>¿Te interesaría participar en la creación de un proyecto escolar en inglés?</b></p>  <p>● No ● Sí</p> <table border="1"><thead><tr><th>Respuesta</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>Sí</td><td>65.4%</td></tr><tr><td>No</td><td>34.6%</td></tr></tbody></table>	Respuesta	Porcentaje	Sí	65.4%	No	34.6%
Respuesta	Porcentaje						
Sí	65.4%						
No	34.6%						

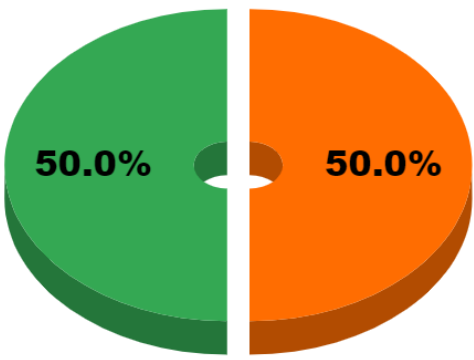
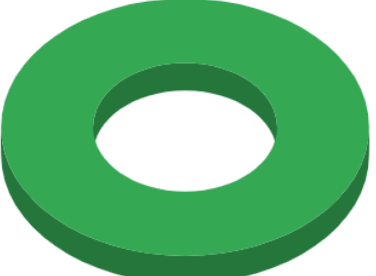
<p>Pregunta 7</p>	<p><b>¿Te gusta la clase de inglés?</b></p>  <p>● No ● Sí</p>
<p>Pregunta 8</p>	<p><b>¿Cuáles han sido sus experiencias en la escritura y lectura de textos en inglés?</b></p>
<p>Pregunta 9</p>	<p><b>¿Considera que la mejora de las habilidades de lectura y escritura en inglés, le permitiría alcanzar los estándares en el idioma, planteados por el colegio en su visión de bilingüismo?</b></p>  <p>● Sí ● No</p>

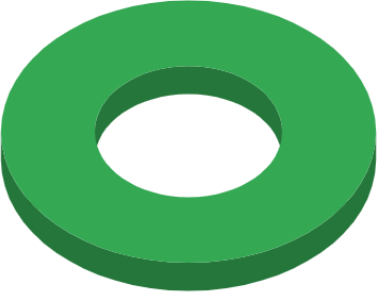
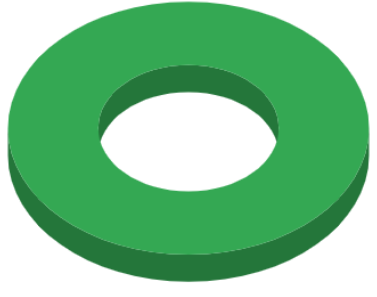
<p>Pregunta 10</p>	<p><b>¿Usted considera importante el aprendizaje del inglés como lengua extranjera?</b></p>  <p>● Sí</p>
--------------------	--

- Entrevista a los Directivos y Docentes

PREGUNTA	GRÁFICO
<p>Pregunta 1</p>	<p><b>¿Considera que los estudiantes de décimo deben mejorar sus habilidades de lectura y escritura en inglés?</b></p>  <p>● Sí</p>



<p>Pregunta 2</p>	<p><b>¿Cómo percibe el nivel de bilingüismo en el colegio, teniendo en cuenta la misión contenida en el manual de convivencia?</b></p>  <p>A 3D pie chart divided into two equal halves. The left half is green and labeled '50.0%'. The right half is orange and labeled '50.0%'. The chart has a slight shadow and a white highlight on the top edge.</p> <table border="1"><thead><tr><th>Color</th><th>Percentage</th></tr></thead><tbody><tr><td>Green</td><td>50.0%</td></tr><tr><td>Orange</td><td>50.0%</td></tr></tbody></table>	Color	Percentage	Green	50.0%	Orange	50.0%
Color	Percentage						
Green	50.0%						
Orange	50.0%						
<p>Pregunta 3</p>	<p><b>¿Considera importante la realización de un proyecto escolar en el idioma inglés?</b></p>  <p>A 3D donut chart that is entirely green. It has a white hole in the center and a slight shadow and highlight on the top edge.</p> <p>● Sí</p>						

<p>Pregunta 4</p>	<p><b>¿Se podría complementar el enfoque educativo de la institución con la realización de aprendizaje basado en proyectos?</b></p>  <p>● Sí</p>
<p>Pregunta 5</p>	<p><b>¿Apoyaría y participaría en la realización de un proyecto basado en ABP en inglés?</b></p>  <p>● Sí</p>

