



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de educadores

Ejecución de las Actuaciones Educativas de Éxito desde el programa ¡Viva la Escuela! del MEN
en el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, corregimiento de
Cacahual, Guainía

Informe de pasantía

Elizabeth Méndez Gómez

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Recreación

Bogotá, D.C

Noviembre de 2023



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de educadores

Ejecución de las Actuaciones Educativas de Éxito desde el programa ¡Viva la Escuela! del MEN
en el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, corregimiento de
Cacahual, Guainía

Informe final de pasantía para optar por el título de Licenciada en Recreación

Elizabeth Méndez Gómez

Asesor:

Carlos Jairo Cabanzo Carreño

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Recreación

Bogotá, D.C

Noviembre de 2023

Agradecimientos

Agradezco a Dios en primera instancia por darme cada día la oportunidad de ser fuerte, persistente y sabia para cursar mi carrera. A Cesar Bagüí por ser mi rayito de luz y motivarme a cumplir mis sueños. A mi compañera de carrera Natalia Martínez por sus anécdotas y por todos los aprendizajes que me deja.

A la Universidad Pedagógica Nacional y al Ministerio de Educación Nacional por darme la oportunidad de participar y fortalecer mi proceso de aprendizaje desde el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!

A la comunidad de Cacahual-Guainía por abrirme las puertas y permitirme crecer como persona y como profesional, así mismo, doy mi agradecimiento a la comunidad estudiantil del Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, porque sin ellos nada de esto habría sido posible.

Finalmente, agradezco también a mi tutor de grado Carlos Cabanzo por su paciencia, sus aportes en mi trabajo de grado y por estar atento a mi bienestar y a mi proceso formativo y práctico en mi periodo como voluntaria.

Dedicatoria

A mi madre Sandra Gómez por su apoyo, sus palabras de aliento y por motivarme a ser mejor cada día; a mi hermana Massiel Méndez por ser mi soporte, creer en mí, acompañarme y guiarme en los momentos más difíciles; ustedes dos me dieron la fuerza para superar las adversidades que se me presentaron.

Las amo.

Introducción

El presente informe tiene como propósito dar cuenta del proceso pedagógico realizado por una docente en proceso de formación de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), durante el semestre 2023-1 en el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo ubicado en el corregimiento de Cacahual, departamento del Guainía, dentro del cual se desarrolla la pasantía en el marco del programa de voluntariado ¡Viva la Escuela! del Ministerio de Educación Nacional (MEN). Este programa busca movilizar a más de 600 estudiantes normalistas superiores y universitarios con enfoque pedagógico, interesados en realizar su práctica educativa en distintos contextos del país de manera voluntaria para apoyar procesos educativos en escuelas y entidades territoriales.

En ese orden, el documento está organizado de la siguiente manera: 1) Proyecto o plan de trabajo: en donde se explica a detalle el ejercicio de planeación propuesto por el MEN desde el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!, además de las particularidades generadas desde la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en el marco del proceso de formación y fortalecimiento de competencias pedagógicas, educativas y didácticas. Así como los objetivos establecidos desde el programa receptor y el voluntario desde su formación en la Educadora de educadores, dando paso a las actividades formativas a desempeñar y los cronogramas de formación en aprendizaje dialógico y de trabajo. 2) Identificación o marco contextual: en el cual se hace una contextualización tanto del territorio como de sus escenarios y actores educativos que permiten una mejor comprensión de las dinámicas a desarrollar. 3) Elementos conceptuales que direccionan la práctica: en

este punto se relacionan los acuerdos sobre los que se basa la pasantía y los principios de política educativa de la UPN y de la Licenciatura en Recreación. 4) Ponderación reflexiva de las lecciones y experiencias: en este apartado se encuentran la descripción de avances, las estrategias de interlocución con la comunidad educativa y el contexto social, además, los límites, limitantes y dificultades que surgieron en medio del trabajo de voluntariado y enmarcaron la labor realizada en territorio. 5) Aportes al proyecto abordado: en este punto se mencionan las propuestas de mejora del programa o proyecto, así como las propuestas de fortalecimiento conceptual, metodológico y práctico. 6) Autoevaluación: este apartado está resuelto a partir de las experiencias y recomendaciones, por ello, recoge la socialización de la experiencia como un retorno social del conocimiento, hace también una autoevaluación reflexiva, una coevaluación comunicativa individual y colectiva de los líderes del programa o proyecto en el territorio y de la UPN y, por último, hace mención a los aportes obtenidos en la formación profesional, disciplinar y pedagógica.

Tabla de contenido

| | |
|---|----|
| 1. Proyecto o plan de trabajo | 1 |
| 1.1 Elementos puntuales propuestos por el programa de voluntariado | 1 |
| 1.2 Particularidades generadas desde la Universidad Pedagógica Nacional | 3 |
| 1.3 Marco del proceso de formación para la investigación | 4 |
| 1.4 Fortalecimiento de competencias pedagógicas, educativas y didácticas..... | 4 |
| 1.5 Objetivos de la pasantía..... | 6 |
| 1.5.1 Objetivos del programa ¡Viva la Escuela!..... | 6 |
| 1.5.2 Objetivos de la pasantía desde la Licenciatura en Recreación | 7 |
| 1.5.3 Objetivos personales como voluntaria-pasante | 7 |
| 1.6 Actividades formativas a desempeñar | 8 |
| 1.6.1 Tertulias dialógicas..... | 9 |
| 1.6.2 Extensión del tiempo de aprendizaje | 9 |
| 1.6.3 Grupos interactivos..... | 10 |
| 1.6.4 Emociones | 10 |
| 1.6.5 Prevención de la explotación y los abusos sexuales..... | 10 |
| 1.6.6 Protección y seguridad personal | 11 |
| 1.7 Cronograma de formación en aprendizaje dialógico y bienestar socioemocional | 11 |
| 1.8 Cronograma de trabajo | 16 |
| 2. Identificación o marco contextual | 18 |

| | |
|--|----|
| 2.1 Caracterización del territorio | 18 |
| 2.2 Escenarios y actores educativos | 21 |
| 3. Elementos conceptuales que direccionan la práctica..... | 35 |
| 3.1 Principios y acuerdos sobre los cuales se basa la pasantía | 35 |
| 3.2 Principios de política educativa UPN y Licenciatura en Recreación | 37 |
| 4. Ponderación reflexiva de las lecciones y experiencias | 39 |
| 4.1 Descripción de avances | 39 |
| 4.1.1 Equipo de voluntarias | 40 |
| 4.2 Estrategias de interlocución con la comunidad educativa y el contexto social | 41 |
| 4.2.1 Tertulias dialógicas literarias (TDL) | 41 |
| 4.2.2 Grupos Interactivos (GI)..... | 52 |
| 4.2.3 Extensión del Tiempo de Aprendizaje (ETA) | 55 |
| 4.3. Límites, limitantes y dificultades | 67 |
| 4.3.1 Límites | 67 |
| 4.3.2 Limitantes | 68 |
| 4.3.3 Dificultades..... | 68 |
| 5. Aportes al proyecto abordado..... | 70 |
| 5.1 Propuestas de mejora del programa ¡Viva la Escuela! | 70 |
| 5.2 Propuestas de fortalecimiento conceptual, metodológico y práctico | 71 |

| | |
|---|----|
| 6. Autoevaluación: experiencias y recomendaciones | 72 |
| 6.1 Socialización de la experiencia..... | 72 |
| 6.2 Autoevaluación reflexiva..... | 73 |
| 6.3 Coevaluación comunicativa individual y colectiva líderes del programa en el territorio | 75 |
| 6.4 Aportes a la formación profesional, disciplinar y pedagógica | 77 |
| 6.4.1 Aportes a la formación profesional | 77 |
| 6.4.2 Aportes a la formación disciplinar..... | 78 |
| 6.4.3 Aportes a la formación pedagógica | 79 |
| Conclusiones..... | 81 |
| Referencias | 82 |
| Bibliografía utilizada en las Tertulias Dialógicas..... | 84 |
| Anexos..... | 85 |

Índice de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1 Agenda de formación virtual en aprendizaje dialógico para voluntarios, semana del 8 al 13 de marzo..... | 12 |
| Tabla 2 Agenda de formación en herramientas socioemocionales, protocolos y rutas para voluntarios, semana del 14 al 17 de marzo..... | 14 |
| Tabla 3 Agenda de jornadas de formación complementaria para voluntarios, 30 de marzo al 5 de abril | 15 |
| Tabla 4 Cronograma y plan de trabajo a realizar en el Centro Educativo José Antonio Galán..... | 17 |
| Tabla 5 Caracterización de los estudiantes residentes del Centro Educativo José Antonio Galán..... | 23 |
| Tabla 6 Horario general para estudiantes residentes del Centro Educativo José Antonio Galán..... | 23 |
| Tabla 7 Descripción de las TDL realizadas en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de abril..... | 43 |
| Tabla 8 Descripción de las TD realizadas en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de mayo | 45 |
| Tabla 9 Descripción de las TDL realizadas en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de junio..... | 49 |
| Tabla 10 Descripción de los GI realizados en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de mayo | 53 |

Tabla 11 Descripción de las sesiones de ETA realizadas en el Centro Educativo José

Antonio Galán en el mes de abril 56

Tabla 12 Descripción de los días en los que se realizó la ETA en el Centro Educativo José

Antonio Galán en el mes de mayo..... 60

Tabla 13 Descripción de los días en los que se realizó la ETA en el Centro Educativo José

Antonio Galán en el mes de junio 64

Índice de figuras

| | |
|---|----|
| Figura 1 Ubicación del departamento de Guainía en el territorio colombiano | 19 |
| Figura 2 Ubicación del corregimiento de Cacahual, Guainía..... | 20 |
| Figura 3 Centro Educativo José Antonio Galán | 21 |
| Figura 4 Salones 1 y 2 | 26 |
| Figura 5 Puesto de salud de la comunidad de Cacahual..... | 26 |
| Figura 6 Rectoría | 27 |
| Figura 7 Interior del comedor de estudiantes | 28 |
| Figura 8 Parte de la cancha de voleibol..... | 28 |
| Figura 9 Lavadero..... | 29 |
| Figura 10 Parte de la cancha de microfútbol..... | 30 |
| Figura 11 Quiosco de hamacas..... | 30 |
| Figura 12 Interior del dormitorio de niños | 31 |
| Figura 13 Tendedero..... | 31 |
| Figura 14 Baños..... | 32 |
| Figura 15 Orinal | 33 |
| Figura 16 Almacén | 34 |
| Figura 17 Quiosco adaptado como club de lectura y salón de tercer grado | 34 |
| Figura 18 Mapa de distribución de espacios del Centro Educativo | 35 |

| | |
|--|----|
| Figura 19 TDL trabajada de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. en el comedor estudiantil | 41 |
| Figura 20 TDL realizada el día 7 de junio con todos los estudiantes..... | 50 |
| Figura 21 Estudiantes generando opiniones en papel sobre el trabajo realizado por el equipo de voluntarias..... | 51 |
| Figura 22 GI en el que se inició con la elaboración de faldas en moriche | 54 |
| Figura 23 Modelo de faldas en moriche elaborada en la sesión 3 de los GI..... | 54 |
| Figura 24 Resultado de la elaboración de trajes y pintura corporal | 55 |
| Figura 25 Sesión 6 de ETA en la que se usó el juego como estrategia de aprendizaje y refuerzo..... | 59 |
| Figura 26 Refuerzo de tablas de multiplicar, utilizando el juego como recurso educativo. | 59 |
| Figura 27 Desarrollo de tareas de lenguaje, tecnología y matemáticas..... | 62 |
| Figura 28 Actividad de repaso: olla de sílabas y plato de palabras..... | 62 |
| Figura 29 Actividad recreativa de repaso en lecto-escritura | 63 |
| Figura 30 Actividad recreativa de repaso en lecto-escritura | 66 |
| Figura 31 Actividad recreativa de repaso de operaciones básicas matemáticas | 66 |

Índice de anexos

| | |
|--|----|
| Anexo 1 Acompañamiento a grado transición en clase de lenguaje | 85 |
| Anexo 2 Apoyo de actividades en clase de Educación Física..... | 86 |
| Anexo 3 Actividades recreativas día del niño | 87 |
| Anexo 4 Actividades recreativas en la feria matemática | 87 |
| Anexo 5 Actividad de creación de papel marmolado (proceso de elaboración) | 88 |
| Anexo 6 Actividad de creación de papel marmolado (resultados)..... | 88 |
| Anexo 7 Concurso de tortas en el día de las madres | 89 |
| Anexo 8 Constancia de participación en ¡Viva la Escuela! emitida por el MEN | 90 |

1. Proyecto o plan de trabajo

Este primer apartado pretende dar a conocer las particularidades generadas en el proyecto o plan de trabajo que estableció el Ministerio de Educación en coherencia con lo que se plantea el Programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!, además de la postura de la Universidad Pedagógica Nacional como institución que apoya y se integra a la propuesta, generando relación entre los objetivos del programa, de la Universidad Pedagógica Nacional y del estudiante como voluntario y pasante.

1.1 Elementos puntuales propuestos por el programa de voluntariado

En primera instancia, el voluntariado es definido por la Asamblea General de la ONU como “una amplia gama de actividades... realizadas voluntariamente, en beneficio de la sociedad en su conjunto y sin que la retribución económica sea el principal factor de motivación” (ONU, 2022, citado por Ministerio de Educación [MEN], 2023), lo que quiere decir que, el voluntariado involucra principios como la solidaridad, la participación libre, el respeto y el compromiso social en beneficio de las comunidades.

En esa misma línea, la ley 720 de 2001 define al voluntario como “toda persona natural que libre y responsablemente, sin recibir remuneración de carácter laboral, ofrece tiempo, trabajo y talento para la construcción del bien común en forma individual o colectiva, en organizaciones públicas o privadas o fuera de ellas” (Artículo 3). Lo anterior hace referencia a que el voluntario aporta a la construcción de paz territorial desde unos intereses investigativos o culturales que están lejos de relacionarse con remuneraciones laborales o algún tipo de beneficio económico.

En ese orden, el MEN diseña y pone en marcha el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela! que busca movilizar a estudiantes normalistas superiores y universitarios de último año con enfoque pedagógico para apoyar procesos educativos en escuelas territoriales en la modalidad de prácticas educativas o pasantía. Este programa surge como una estrategia para reducir rezagos y brechas de aprendizaje que se hicieron visibles desde la pandemia del COVID-19, en donde sobresalió que la competencia en lecto-escritura de los estudiantes más pequeños sufrió una fuerte disminución, dadas las condiciones de estudio que surgieron en medio de la alerta mundial.

Es por esto que, el programa se sustenta desde el MEN (2023, p. 2), en “hacer de la Escuela el epicentro para la transformación social y cultural del país, lo que requiere el compromiso de todos y todas”, haciendo referencia a que tanto el Ministerio como las Instituciones de Educación Superior (IES), las Escuelas Normales Superiores (ENS) y las Instituciones Educativas (IE) pertenecientes al programa, deben contribuir a reducir los rezagos de aprendizaje que aumentaron y se hicieron notorias con la pandemia.

En ese sentido, el programa de voluntariado se plantea sobre un enfoque pedagógico que se basa en el aprendizaje dialógico en el que se genera un diálogo igualitario que destaca la inteligencia cultural, haciendo posible la mejora en aprendizajes; además, involucra el bienestar socioemocional de los niños y niñas, en busca de mejorar la convivencia escolar. Es por ello que, la labor del voluntario está orientada en apoyar dichos procesos desde la implementación de tres de las Actuaciones Educativas de Éxito (AEE): Tertulias Dialógicas (literarias, cinematográficas, musicales, danzarias, artísticas), Grupos Interactivos y Extensión del Tiempo de Aprendizaje. Dichas actuaciones requieren de la

participación de comunidades y familias como una estrategia para aumentar el desempeño académico y promover vínculos entre la escuela y la comunidad.

1.2 Particularidades generadas desde la Universidad Pedagógica Nacional

La UPN en coherencia con su misión de formar profesionales de la educación al servicio de la nación y el mundo, se unió a la iniciativa ¡Viva la Escuela!, haciendo visible la oportunidad para que estudiantes de pregrado realizaran sus prácticas educativas durante tres meses al servicio de las comunidades, de sus instituciones educativas, sus maestros y sus estudiantes. De esta manera, la Vicerrectoría Académica en conjunto con las facultades y el Doctorado Interinstitucional en Educación diseñaron la convocatoria institucional y el cronograma interno que respetó y resaltó los requisitos y fechas establecidas por el MEN con el fin de consolidar a los estudiantes preseleccionados y que el MEN se encargara de seleccionar a los voluntarios de la primera corte.

Para los voluntarios seleccionados de la UPN, la gestión de su práctica se realizó en base a lo señalado en el Estatuto Académico y desde la Vicerrectoría Académica, esto, para mantener una comunicación sistemática con el MEN. Es importante resaltar que, para algunas licenciaturas como Recreación, en la UPN el voluntariado fue admitido como trabajo de grado en la modalidad de “pasantía, proyecto de práctica o formativo de profundización, proyecto de aula...” Artículo 22, Estatuto Académico (p. 10); además, en algunos programas se planeó la homologación de los espacios de práctica, materias obligatorias y electivas relacionadas con prácticas que estuvieran registradas en el semestre 2023-1.

1.3 Marco del proceso de formación para la investigación

En lo que a formación para la investigación se refiere, la Universidad Pedagógica Nacional [UPN] (2012, p. 65) desde el documento maestro de la Licenciatura en Recreación plantea “la co-construcción de competencias investigativas, a partir de la identificación de intereses personales, de la discusión sobre aspectos teóricos-metodológicos de la recreación...” lo cual aporta significativamente a la posibilidad de evitar que otros decidan por uno los intereses propios de investigación, dando así paso a “lo que se «es» y se «puede ser» tanto individual como colectivamente”. Ello quiere decir que la investigación es un proceso que contribuye a construir conocimiento que profundiza y proyecta la investigación misma y la labor docente.

En efecto, la Licenciatura en Recreación en articulación con el programa de voluntariado buscó consolidar cada uno de los elementos de investigación formativa abordados en los ciclos de fundamentación y profundización-contextualización en una puesta en práctica de ejercicios concretos de producción de conocimiento que hicieron parte del ciclo de profundización-creatividad promoviendo según la UPN (2012, p. 56) “proyecciones sobre sus intereses y necesidades de aprendizaje, permitiendo a partir de su trabajo de investigación y práctica docente, hacer un aporte a la cultura y la sociedad”.

1.4 Fortalecimiento de competencias pedagógicas, educativas y didácticas

En relación al fortalecimiento de las competencias, la Licenciatura en Recreación propone desde las competencias pedagógicas: a) Solución de problemas de forma creativa y alterativa haciendo uso de conocimientos, habilidades y destrezas que posibiliten soluciones efectivas a problemas pedagógicos, sociales y técnicos; b) Diseñar ambientes

educativos de experimentación que permitan la relación de los individuos o comunidades con el entorno de manera alternativa y alterativa.

Así pues, desde las competencias educativas se propone: a) Investigación y producción de conocimientos como fundamento del campo de la Recreación, lo cual implica responsabilidad social y pedagógica para que la comunidad académica conozca y reconozca la recreación y su importancia en y para la sociedad; b) Participar transdisciplinariamente desde la mirada de la Recreación en actividades académicas y pedagógicas que permitan relacionar conocimientos en pro de respuestas a problemas sociales.

Y, por último, desde las competencias didácticas la Licenciatura en Recreación plantea: a) Análisis y contextualización desde el campo de la Recreación que lleve a crear propuestas pedagógicas a comunidades y poblaciones colombianas, ubicando al licenciado como agente que media y construye cultura en medio de conflictos sociales; b) Planificación y gestión de las diferentes clases de tiempo ubicadas en la sociedad, dando sentido y valor a las mismas, (UPN, 2012).

Cabe considerar, que cada una de estas competencias descritas desde lo que se articulan con lo que el programa ¡Viva la Escuela! se proyecta ya que este recoge directa e indirectamente la solución de problemas, la investigación y producción de conocimiento, la transdisciplinariedad y, las propuestas pedagógicas a comunidades y poblaciones colombianas como medio de vinculación de las escuelas con las comunidades.

1.5 Objetivos de la pasantía

En este punto se detallan los objetivos del MEN desde el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!, también los objetivos de la pasantía desde la Licenciatura en Recreación y, por último, los objetivos personales que surgieron como voluntaria-pasante en territorio.

1.5.1 Objetivos del programa ¡Viva la Escuela!

A continuación, se transcriben los objetivos propuestos por el MEN (2023) desde el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!, en los que se recoge la intención del mismo para su implementación desde la práctica en territorio:

Objetivo general:

Crear una movilización social de gran escala, con voluntarios, para hacer de la escuela el epicentro de transformación social y cultural, y de esta manera recuperar el rol central y comunitario de la escuela.

Objetivos específicos:

1. Incidir en el mejoramiento del bienestar socioemocional de los niños y niñas.
2. Contribuir a la reducción de rezagos de aprendizaje de todos los niños y niñas.
3. Aumentar las capacidades instaladas de las comunidades educativas del país para incidir positivamente en el desarrollo de los estudiantes.
4. Fortalecer los vínculos entre las escuelas y otros actores de la comunidad, al propiciar sus interacciones.
5. Fortalecer el desarrollo de capacidades de los voluntarios: estudiantes de educación superior.

1.5.2 Objetivos de la pasantía desde la Licenciatura en Recreación

En conexión con lo anterior y como parte del ejercicio formativo y requisito de opción de grado, se realiza esta pasantía teniendo en cuenta dos objetivos puntuales:

1. Fortalecer la construcción de competencias investigativas en base a la identificación de intereses personales y al ejercicio teórico-práctico del voluntariado.
2. Potenciar las competencias personales relacionadas con los escenarios pedagógico, educativo y didáctico.

1.5.3 Objetivos personales como voluntaria-pasante

Así mismo, surgen unos objetivos como voluntaria y pasante a partir de una lectura de contexto en territorio, los cuales direccionan el quehacer docente en la praxis desde los aprendizajes adquiridos en el proceso de formación y aportan a la construcción personal y profesional.

Objetivo general:

Aportar en la reducción de rezagos de aprendizaje a partir del trabajo colectivo con grupos heterogéneos de estudiantes que faciliten el avance de quienes más lo requieren en el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, corregimiento de Cacahual, Guainía.

Objetivos específicos:

1. Desarrollar habilidades y competencias personales mediante el aprendizaje en servicio, es decir, desde el servicio a la comunidad, a los estudiantes y a sus necesidades.

2. Identificar las habilidades y debilidades académicas de los estudiantes mediante intervenciones pedagógicas en el aula.
3. Implementar actividades recreativas que favorezcan los procesos de aprendizaje en las áreas que más lo requieran los estudiantes.

1.6 Actividades formativas a desempeñar

En consecuencia con lo que el programa ¡Viva la Escuela! se proyecta para las escuelas a través del voluntariado, se llevó a cabo de forma virtual la formación de voluntarios con el enfoque de aprendizaje dialógico y bienestar socioemocional en diferentes jornadas que fueron acompañadas por profesionales que cuentan con la formación y experiencia del trabajo en escuelas que han implementado las Actuaciones Educativas de Éxito, aquello con el fin de fomentar la comprensión del enfoque pedagógico del programa permitiendo que los voluntarios realizaran sus prácticas o pasantías de manera óptima.

En el marco de la investigación para el programa INCLUD-ED fueron definidas siete (7) Actuaciones Educativas de Éxito: participación educativa de la comunidad, grupos interactivos, tertulias literarias dialógicas, extensión del tiempo de aprendizaje, formación de familiares, formación dialógica del profesorado y el modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos. A continuación, se describen los cursos certificados que fueron requisito en la formación de los voluntarios, además de los cursos de emociones y protección y seguridad personal que también se debía realizar como medida de prevención y cuidado en el territorio.

1.6.1 Tertulias dialógicas

Son encuentros de lectura dialógica de los clásicos de literatura universal elegidos en común acuerdo por los partícipes, en donde la comprensión de los textos se logra a través de la interpretación colectiva mediada por alguno de los presentes a quien se le nombra moderador y es responsable de favorecer el diálogo igualitario entre todos, así como el respeto, la solidaridad y la buena convivencia. Estas prácticas de lectura se pueden realizar con familiares, docentes, voluntarios, miembros de la comunidad o estudiantes, y es una gran estrategia para promover el conocimiento compartido, el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación, pues más allá de analizar el mensaje del autor, promueve la reflexión y el diálogo a partir de las interpretaciones colectivas (MEN, 2023).

1.6.2 Extensión del tiempo de aprendizaje

Es una forma de trabajar el refuerzo escolar con los estudiantes en una práctica inclusiva, es decir, sin excluir o separar a aquellos con mayor necesidad de seguimiento. El objetivo de esta AEE es, como su nombre lo dice, extender el tiempo de aprendizaje en horarios extra escolares en busca de mejorar los resultados de todos los estudiantes. Las actividades a desarrollar en estos espacios deben promover el desarrollo de herramientas básicas para la inclusión en la sociedad, es por esto mismo, que apuesta al aprendizaje instrumental. Esta práctica ofrece la posibilidad de acelerar los aprendizajes de todos los estudiantes y superar las desigualdades sociales, además, asegura el diálogo como una herramienta para buscar soluciones (MEN, 2023).

1.6.3 Grupos interactivos

Son formas de organizar el aula para proporcionar más apoyo a las necesidades de los estudiantes por medio de la redistribución y reorganización de los estudiantes y los materiales dispuestos para la actuación educativa. La presencia de voluntarios que ayudan a mediar las interacciones hace que sea posible atender las necesidades de cada uno de los estudiantes, favoreciendo que tengan la oportunidad de realizar todas las actividades propuestas y todos alcanzar los mismos resultados. En los grupos interactivos todos los estudiantes aprenden, incluyendo aquellos que tienen más facilidades, porque ayudar a los demás implica un ejercicio de meta cognición que les permite consolidar sus conocimientos al punto de ser capaces de explicar a los demás (MEN, 2023).

1.6.4 Emociones

Formación basada en el reconocimiento y manejo de las emociones en situaciones distintas que en el ámbito de la escuela deben estar marcadas por un enfoque preventivo de conflictos y libre de violencia. El propósito de este espacio de aprendizaje es desarrollar competencias socioemocionales que favorezcan la salud mental y el desarrollo integral de los mediadores de conflictos (voluntarios del programa) y estudiantes, y así mismo, promover el bienestar y la sana convivencia escolar.

1.6.5 Prevención de la explotación y los abusos sexuales

Este punto de la formación tuvo como fin la concienciación sobre explotación y abuso sexual como medida para combatir tales problemáticas. El curso está orientado en las Normas de Conducta de las Naciones Unidas sobre explotación y abusos sexuales, además de las obligaciones de respetar estas normas y denunciar dichos abusos.

1.6.6 Protección y seguridad personal

Esta formación en particular, debía realizarse debido a que algunas de las escuelas focalizadas para realizar el voluntariado se encuentran en zonas vulneradas por la violencia y/o la inseguridad, lo que significa una exposición del voluntario a situaciones poco favorables que además se vuelven más probables cuando el entorno es parcial o completamente desconocido. Por ello que el programa plantea como requisito formarse en seguridad personal, preparación del viaje, protección y seguridad al viajar en vehículos, comunicaciones sobre el terreno, modus operandi de delincuentes, prevención de agresiones físicas, sexuales y robos, trabajo en entornos de alto riesgo, arresto y detención, diversidad e inclusión, como una medida de cuidado y prevención en el territorio.

Respecto a las jornadas de formación, estas se llevaron a cabo en dos espacios: 1) Sesiones sincrónicas: espacios de diálogo colectivo entre voluntarios, el equipo de profesionales que acompañó la formación virtual y docentes de escuelas que implementaron las Actuaciones Educativas de Éxito y compartieron sus experiencias; 2) Trabajo autónomo: espacios establecidos para que los voluntarios realizaran de forma autónoma cada uno de los cursos definidos por el programa. Cabe mencionar que se realizó el seguimiento de cada sesión programada a través de enlaces de asistencia y plataformas interactivas.

1.7 Cronograma de formación en aprendizaje dialógico y bienestar socioemocional

Siguiendo el hilo de las actividades formativas que fueron requisito para que los voluntarios posteriormente se desplazaran a sus respectivas escuelas en los territorios

asignados, la agenda de formación en aprendizaje dialógico que se desarrolló para la semana del 8 al 13 de marzo se encuentra detallada en la tabla 1:

Tabla 1

Agenda de formación virtual en aprendizaje dialógico para voluntarios, semana del 8 al

13 de marzo

| Hora | Miércoles 8 de Marzo | Jueves 9 de Marzo | Viernes 10 de Marzo | Sábado 11 de Marzo | Lunes 13 de Marzo |
|--------------|---|---------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| 8:00 | Sesión Sincrónica | Trabajo | Trabajo | Trabajo | Sesión |
| 8:45 | <u>Bienvenida.</u> | autónomo | autónomo | autónomo | Sincrónica |
| am | Palabras de: • Ministra de Educación: Aurora Vergara Figueroa. • Viceministro de Educación Preescolar básica y Media: Hernando Bayona. Presentación del Programa “Viva la Escuela” | Curso virtual: Grupos Interactivos | Curso virtual: Tertulia Dialógica. | Curso virtual: Biblioteca Tutorizada. | Presentación: La importancia de los Principios del Aprendizaje Dialógico en el rol del voluntariado en el <i>Programa Viva la Escuela.</i> Reflexiones Teórico-Prácticas sobre las AEE abordadas. Preguntas y respuestas |
| 8:45 | Sesión Sincrónica: | | | | |
| 10:30 | Descripción de la agenda de la semana y metodologías. | | | | |
| am | (15min) *Presentación general. INCLUID-ED- Principios del Aprendizaje Dialógico y Actuaciones Educativas de Éxito (1 hora y 30 minutos) | | | | |

| | | | | | |
|-----------------|--|---|--|---------------------------------------|--|
| | Presenta: Alfonso Rodríguez – Coordinador Red Latinoamericana de Comunidades de Aprendizaje | | | | |
| 10:30 | | | | | |
| 11:00 am | Descanso | Descanso | Descanso | Descanso | Descanso |
| 11:00 | Trabajo autónomo | Trabajo autónomo | Trabajo autónomo | Trabajo autónomo | Sesión Sincrónica: |
| 12:30 Pm | Curso virtual: El Proyecto Comunidades de Aprendizaje. Plataforma: https://comunidaddeaprendizaje.com.es/ea/d/courses | Curso virtual: Grupos Interactivos | Curso virtual: Tertulia Dialógica. | Curso virtual: Biblioteca Tutorizada. | Salas simultáneas: Experiencias de escuelas con las Actuaciones Educativas de Éxito en Colombia y América Latina |
| 12:30 | | | | | |
| 2:00p m | Almuerzo | Almuerzo | Almuerzo | Almuerzo | Almuerzo |
| 2:00 | Trabajo autónomo | Sesión Sincrónica: | Sesión Sincrónica: | | |
| 3:00 pm | Curso virtual: El Proyecto Comunidades de Aprendizaje. | Salas simultáneas: Reflexiones Teórico prácticas sobre los Grupos Interactivos con docentes, familiares y estudiantes de Escuelas de Colombia | Salas simultáneas: Tertulia Literaria Dialógica: Cuento: “La casa tomada” de Julio Cortázar. | | |
| 3:00 | Sesión Sincrónica: | | Sesión Sincrónica: | | |
| 5:00 pm | Tertulia Pedagógica Dialógica: Texto: “A la sombra de este árbol”. (Paulo Freire) páginas 17-20 | | Salas simultáneas: Reflexiones teórico prácticas sobre las TLD. | | |

Fuente: MEN (2023)

Las actividades planteadas por el programa de voluntariado para la semana del 14 al 17 de marzo tuvieron como fin completar la formación, evaluar el proceso y resolver

inquietudes respecto a los formatos de informe, desembolso de subsidio de manutención y logística de los desplazamientos a los territorios. Véase la tabla 2.

Tabla 2

Agenda de formación en herramientas socioemocionales, protocolos y rutas para voluntarios, semana del 14 al 17 de marzo

| Hora | Martes 14 de Marzo | Miércoles 15 de Marzo | Jueves 16 de Marzo | Viernes 17 de Marzo |
|--------------|---|--|--|---|
| 8:00 | Sesión sincrónica: | Sesión sincrónica: | Sesión sincrónica: | Sesión |
| 8:30 | Presentación de la | Socialización de | Salas | sincrónica: |
| am | segunda semana de formación: Contenidos. | protocolos del MEN. Equipo de Programas transversales. | simultáneas: Con profesional de acompañamiento: Presentación de voluntarios y contextualización de municipios. | Salas simultáneas: Evaluación: Cronograma e instrumentos, formatos de informe, etc. |
| 8:30 | Curso Emociones | | | |
| 9:30 | Conexión Vital. | | | |
| am | Introducción y presentación de la plataforma, módulos completos. | | | |
| 9:30 | Curso Emociones | | Sesión sincrónica: | Sesión |
| 10:30 | Conexión Vital. | | Evaluación del Programa. | sincrónica: |
| am | | | | Charla: |
| 10:30 | La conexión entre las | Sesión sincrónica: | | desembolso de |
| 11:30 | Actuaciones Educativas de Éxito, <i>ejercicio práctico: la maleta de mi vida.</i> | *Reflexión de los contenidos y herramientas de los cursos de Emociones Conexión Vital. | | subsidios de manutención. |
| am | | | | |
| | Explicación de la plataforma. | | | |
| 11:30 | Trabajo autónomo: | Sesión sincrónica: | | Sesión |
| 12:00 | Curso virtual: Emociones Conexión vital. Módulo 1. Autoconocimiento | Presentación de las plataformas para el: | | sincrónica: |
| am | | *Curso Prevención de la explotación y los abusos sexuales (PSEA) – ONU | | Balance y evaluación de la semana |
| | | *Curso Certificación en Protección y Seguridad Personal. | | |
| 12:00 | | Pausa para almuerzo | | |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| 2:00 pm | Trabajo autónomo: Curso virtual: Emociones Conexión vital. Módulo 4. Regulación emocional. | Trabajo autónomo: Curso virtual: Prevención de la Explotación y el Abuso Sexual. Trabajo autónomo: Curso virtual: Medidas de prevención y seguridad en territorios. | Sesión sincrónica: Logística desplazamientos a municipios. |
|----------------|--|---|--|

Fuente: MEN (2023)

Dados los retrasos en las fechas designadas para contactar con los enlaces territoriales y rectores de las escuelas focalizadas, además de los desplazamientos a los territorios, el programa optó por planear una semana de formación complementaria para calmar los nervios de los voluntarios que empezaron a manifestar su inconformidad con los retrasos y la falta de información. Así pues, para conocer las jornadas de formación de dicha semana, véase la tabla 3.

Tabla 3

Agenda de jornadas de formación complementaria para voluntarios, 30 de marzo al 5 de abril

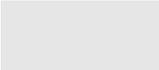
| Hora | Viernes 31 de marzo <i>Voluntariado y aprendizaje en servicio</i> Aportes del voluntariado | Lunes 3 de abril <i>Enfoque pedagógico</i> Grupos Interactivos | Martes 4 de abril <i>Enfoque de bienestar</i> Deserción y efectos de la pandemia en Colombia | Miércoles 5 de abril <i>Voluntariado y aprendizaje en servicio</i> Aportes del voluntariado |
|----------------|---|---|--|---|
| 10:00 | Trabajo autónomo: | Trabajo autónomo | Trabajo autónomo | Sesión |
| 12:00 m | Lectura del artículo: Comunidades de aprendizaje ¿qué aportan los voluntarios y voluntarias universitarios? | Revisar el material audiovisual: - https://acortar.link/3GeN31 | Ver película: “ <i>El niño que domó el viento</i> ” Disponible en internet. | sincrónica: Conversatorio con docentes de Universidades y Escuelas |

| | | | |
|---|--|--|--|
| Disponible en: https://acortar.link/giZ10y | - https://acortar.link/dC1fe67 - https://acortar.link/69Wau7 | Normales Superiores para reflexionar sobre el voluntariado y su aporte a la mejora educativa. | |
| Preparación para Tertulia Dialógica Artística: Revisar el material seleccionado de la artista Débora Arango e indagar sobre su obra. Escoger una de las imágenes para compartir en la tertulia. | - https://acortar.link/PhRg6M - https://acortar.link/GA2SZ4 | | |
| Disponible en: https://acortar.link/XKw8ty | Aula multigrado en Colombia - https://acortar.link/zgOYXC | | |
| 2:00 4:00 pm | Sesión sincrónica: Tertulia Dialógica Artística. Selección de obras de Débora Arango. | Sesión sincrónica: Organización de un Grupo Interactivo en un aula multigrado. Monitoreo del Grupo Interactivo. | Sesión sincrónica Tertulia: Cinematográfica Dialógica sobre la película: <i>“El niño que domó el viento”</i> |

Fuente: MEN (2023)

1.8 Cronograma de trabajo

Luego de haber culminado la etapa de formación para voluntarios, por solicitud del programa, se completó y envió al enlace territorial el cronograma y plan de trabajo a realizar en el Centro Educativo José Antonio Galán (consulte tabla 4), en donde se representa con una X cada una de las semanas elegidas para realizar las tareas descritas como la aplicación del cuestionario docente: formulario que contiene preguntas relacionadas a las estrategias de enseñanza y convivencia implementadas en el Centro Educativo, la planeación de las AEE y sus correspondientes desarrollos, la entrega de informes y la aplicación de pruebas evaluar

| | | |
|---------------------------|---|---|
| Entrega Informe de Cierre |  | X |
|---------------------------|---|---|

Fuente: Adaptado del MEN (2023)

2. Identificación o marco contextual

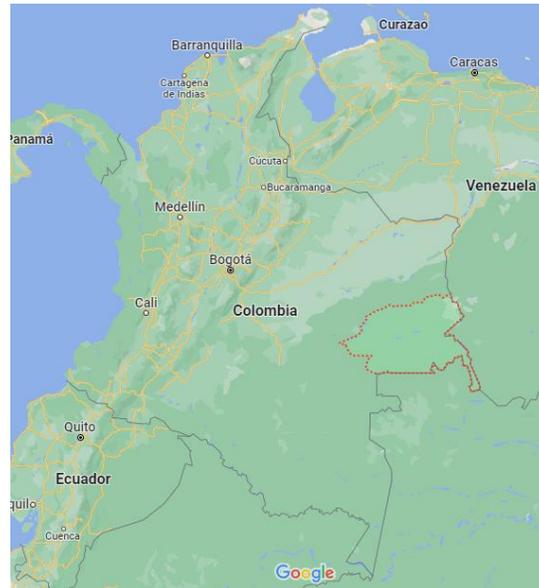
Es muy importante generar un marco que sitúe la experiencia pedagógica en un escenario que compromete una realidad situada en un territorio concreto, es por esta razón que este capítulo se centra en la caracterización del territorio y el centro educativo en el que se llevó a cabo dicha experiencia.

2.1 Caracterización del territorio

El territorio colombiano está conformado por 32 departamentos entre los que se encuentra Guainía, este departamento se encuentra ubicado al este del país en la región amazónica limitando al norte con Vichada, al oeste con Guaviare, al suroeste con Vaupés, al sur con Brasil y al este con Venezuela.

Figura 1

Ubicación del departamento de Guainía en el territorio colombiano



Fuente: Google maps (2023)

En Guainía está situado el corregimiento de Cacahual, el cual limita al norte y oeste con Inírida, la capital del departamento; al sur con Puerto Colombia y al este con Venezuela. La distancia entre Cacahual e Inírida es de 68 km y debido a que el medio principal para llegar es por vía fluvial, la ruta abarca unos 186 km entre los ríos Atabapo-Guaviare-Inírida, que resultan ser 3 horas de camino en voladora/deslizadora o aproximadamente 7 u 8 horas en bongo, lo cual depende de la capacidad del motor que se use para el transporte.

Figura 2

Ubicación del corregimiento de Cacahual, Guainía



Fuente: El periódico de Chía (2018)

Según cuenta un actor social, el nombre Cacahual surge cuando su abuelo llega al territorio y se encuentra con alrededor de 50 plantaciones de cacao, por lo cual, denomina así a la extensión de tierra. Cacahual es una comunidad indígena considerada un territorio multiétnico ya que conviven distintas etnias como Vaniva, Curripaco, Yeral, Cubeo, Warekena y Puinave. El curripaco es la lengua indígena más hablada en la zona y aunque sobresalen otras como el yeral, el castellano sigue siendo la lengua dominante toda vez que sirve de puente de comunicación entre las comunidades indígenas y los blancos. Fue fundada el 30 de agosto de 1930 por las familias Guajo, Largo, Guaca y Acosta, se encuentra ubicada sobre el río Atabapo y cuenta con aproximadamente 350 habitantes, lo que equivale a unas 70 familias. Debido a la situación económica del territorio y a intereses personales de su población, algunas familias han dejado el territorio en busca de mejores

oportunidades, por lo que en la actualidad son aproximadamente 180 habitantes, esto sin tener en cuenta a la población estudiantil residente en la escuela.

2.2 Escenarios y actores educativos

El centro educativo José Antonio Galán cuenta con 5 sedes ubicadas en las comunidades: Chaquita, San Juan, Merey, Corona y Playa Blanca (Datos Colombia, 2016). Desde su fundación la institución se ha caracterizado por respetar y hacer partícipe lo multicultural y las tradiciones de la comunidad indígena en sus actividades académicas, por lo que en su misión el Centro educativo José Antonio Galán, (2000, p. 2) se plantea “Proyectar la institución hasta el grado (9°) noveno creando espacios de intercambio de saberes de acuerdo a las manifestaciones culturales de la comunidad”.

Lo anterior hace pues un buen contraste con su visión toda vez que “Formará individuos capaces de rescatar su pasado histórico y cultural para proyectarlo hacia el futuro en beneficio del desarrollo económico, político y social de su comunidad” (Centro Educativo José Antonio Galán, 2000, p. 2), de manera que busca formar individuos íntegros en relación con sus raíces indígenas y su cultura.

Figura 3

Centro Educativo José Antonio Galán



Siguiendo con la línea pedagógica, el modelo implementado en la institución es el de escuela nueva, desarrollado en 2 aulas multigrado organizadas en grado 0°, 1°, 2° y 3° por un lado, y por otro, grado 4°, 5° y 6°. En lo que se refiere a la planta docente de la institución, está conformado por el rector quien es licenciado en etnoeducación y dos docentes de aula, uno licenciado en etnoeducación mientras que el otro docente cuenta con título de bachiller académico y se encuentra cursando la licenciatura en etnoeducación en este momento.

El centro educativo cuenta con modalidad de residencia escolar la cual se apoya con un equipo psicosocial conformado por un pedagogo, un psicólogo y un auxiliar de enfermería encargados del bienestar de los estudiantes residentes y de la disciplina de los mismos, garantizando la educación para menores de comunidades aledañas que no cuentan con instituciones educativas en su comunidad. Actualmente, en el centro educativo residen 37 estudiantes entre los 8 y 17 años de edad (consulte la tabla 5), además de estos, en el centro educativo se encuentran matriculados 25 estudiantes pertenecientes a la comunidad indígena de Cacahual.

Tabla 5

Caracterización de los estudiantes residentes del Centro Educativo José Antonio Galán.

| Grado | Niños | Niñas | Aproximado de edades |
|--------------|-----------|-----------|----------------------|
| Primero | 1 | 4 | Entre 7 y 12 años |
| Segundo | 6 | 3 | Entre 9 y 13 años |
| Tercero | 4 | 3 | Entre 10 y 15 años |
| Cuarto | 1 | 2 | Entre 12 y 15 años |
| Quinto | 6 | 2 | Entre 15 y 17 años |
| Sexto | 3 | 2 | Entre 14 y 16 años |
| Total | 21 | 16 | 7 a 16 años |

En relación a la residencia escolar es importante mencionar las labores que realizan los estudiantes internos, ya que al vivir dentro del centro educativo no solo son partícipes de los horarios de clases, sino también de los horarios de alimentación, bienestar (a cargo del auxiliar de enfermería y la psicóloga) y extensiones del tiempo de aprendizaje denominadas horas de estudio en las que cada estudiante realiza sus tareas o refuerzos apoyándose en el pedagogo a cargo. Para mayor aclaración respecto a las actividades que realizan los 37 estudiantes residentes del centro educativo, véase la tabla 6.

Tabla 6

Horario general para estudiantes residentes del Centro Educativo José Antonio Galán

| Descripción de actividades | General | | Descripción de actividades | Fines de semana | |
|--|-------------|-------------|-------------------------------|-----------------|-------------|
| | Desde | Hasta | | Desde | Hasta |
| Levantada-Baño-Alistamiento | 5:00 a. m. | 5:45 a. m. | Levantada-Baño-Lavado de ropa | 6:00 a. m. | 7:30 a. m. |
| Aseo a dormitorios | 5:45 a. m. | 6:00 a. m. | | | |
| Tinto | 6:00 a. m. | 6:15 a. m. | Tinto | 7:30 a. m. | 7:45 a. m. |
| Formación | 6:20 a. m. | 6:30 a. m. | | | |
| Primera clase | 6:30 a. m. | 8:30 a. m. | Aseo a dormitorios y baños | 7:45 a. m. | 8:30 a. m. |
| Desayuno | 8:30 a. m. | 9:00 a. m. | Desayuno | 8:30 a. m. | 9:00 a. m. |
| Segunda clase | 9:00 a. m. | 11:00 a. m. | Descanso | 9:00 a. m. | 9:30 a. m. |
| Descanso pedagógico/Preescolar finaliza y almuerza | 11:00 a. m. | 11:30 a. m. | Hora de estudio | 9:30 a. m. | 10:30 a. m. |

| | | | | | |
|--------------------------|----------------|----------------|------------------------|----------------|----------------|
| Tercera clase | 11:30 a. m. | 12:30 p. m. | Actividades especiales | 10:30 a. m. | 12:30 a. m. |
| Almuerzo primaria | 12:30 p. m. | 1:00 p. m. | Almuerzo | 12:30 p. m. | 1:00 p. m. |
| Almuerzo 6° | 1:30 p. m. | 2:00 p. m. | Descanso | 1:00 p. m. | 2:00 p. m. |
| Hora de estudio primaria | 2:00 p. m. | 4:00 p. m. | Aseo a la institución | 2:00 p. m. | 2:30 p. m. |
| Hora de estudio 6° | 2:30 p. m. | 4:00 p. m. | Hora de deporte | 2:30 p. m. | 5:00 p. m. |
| Hora de deporte | 4:00 p. m. | 5:00 p. m. | | | |
| Baño | 5:00 p. m. | 5:30 p. m. | Baño | 5:00 p. m. | 5:30 p. m. |
| Cena | 5:30 p. m. | 6:00 p. m. | Cena | 5:30 p. m. | 6:00 p. m. |
| Hora de estudio | 6:00 p. m. | 7:00 p. m. | Hora de estudio | 6:00 p. m. | 7:00 p. m. |
| Hora de TV o música | 7:00 p. m. | 8:00 p. m. | Hora de TV o música | 7:00 p. m. | 8:30 p. m. |
| Dormida | 8:00 p. m. | 5:00 a. m. | Dormida | 8:30 p. m. | 5:00 a. m. |

En cuanto a la alimentación, es de reconocer que, por temas económicos, de ubicación, limitación de transporte y combustible es difícil el abastecimiento de alimentos y por esta misma razón la dieta es restringida y desbalanceada. Por otro lado, ni la escuela ni la comunidad en general cuentan con gestión integral de residuos, agua potable o acueducto, es por ello que las actividades de higiene personal de los residentes son llevadas a cabo en el río: baño, cepillado y lavado de ropa.

En otro orden de cosas, gran parte de los estudiantes que actualmente cursan entre los grados preescolar a tercero no han llevado un debido desarrollo de sus capacidades lectoescritoras y ello se evidencia en el desarrollo de tareas propuestas en el aula e incluso, en ejercicios extraescolares en los que predominan prácticas memorísticas o de transcripción de textos con excelente caligrafía, pero poco o nada de aprendizajes significativos.

Con lo anterior, lo que se intenta explicar es que aproximadamente el 80% de estos estudiantes no están al corriente en lectura y escritura como debieran estarlo y en cambio resuelven guías de clase propuestas por el docente de aula, quien por razones institucionales da más importancia al programa analítico de cada asignatura que a las necesidades y desarrollo de habilidades de los estudiantes, quienes con una buena competencia lectoescritora y una reflexión de la información que reciben, podrían fácilmente avanzar en los contenidos curriculares, llevándose consigo aprendizajes con relación y significado.

En cuestiones de infraestructura y distribución de espacios (véase figura 17), el centro educativo cuenta con cuatro salones los cuales están distribuidos de la siguiente manera: en el primero reciben clases los niños y niñas de preescolar a tercer grado, los otros tres salones se distribuyen entre cuarto, quinto y sexto grado. En ocasiones se toman espacios extra áulicos como lo es el árbol de mango, un espacio fresco en donde se pueden realizar actividades académicas al aire libre; también está el puesto de salud donde el auxiliar de enfermería toma el índice de masa corporal de los niños y niñas que hacen parte de la residencia como medida de control del bienestar físico-corporal de los mismos; el centro médico además cuenta con internet “vive digital” y es allí donde se acercan para poder hacer investigaciones haciendo uso del celular.

Figura 4

Salones 1 y 2

**Figura 5**

Puesto de salud de la comunidad de Cacahual



El espacio que compete a la rectoría, se adecúa para ser el dormitorio del rector y el auxiliar de enfermería, además, hay dos habitaciones las cuales el rector dispuso para la estadía del equipo de voluntarias. A mano derecha de la rectoría se encuentra el comedor, el

cual es un espacio amplio que también se puede usar para otras actividades siempre y cuando exista el permiso del rector. Frente a este, se encuentra la cancha de voleibol, la cual es usada por la comunidad estudiantil, así mismo, la comunidad hace uso de este espacio a través de campeonatos que se organizan como medio de integración en celebraciones de fechas especiales. La cancha de voleibol también se dispone para hacer la formación de los niños y niñas en jornada escolar.

Figura 6

Rectoría



Figura 7

Interior del comedor de estudiantes

**Figura 8**

Parte de la cancha de voleibol



Adicional, está a disposición el comedor de profesores y la cocina, en la que, por el momento, se encuentran trabajando dos señoras, quienes son las cocineras de la escuela. Detrás del comedor, está ubicado el lavadero de seis espacios, en el que se recolecta agua

de pozo y algunas veces de lluvia para que los estudiantes residentes puedan lavar sus platos, pocillos y cubiertos luego de cada alimento, para ello, se dispone de dos ollas grandes con agua para enjabonar y enjuagar. Por lo general, el lavadero es usado por el grupo psicosocial y rector para el lavado de ropa, pues los estudiantes lavan su ropa y sábanas en el río, el cual está a unos 4 minutos de la institución.

Figura 9

Lavadero



Al lado izquierdo de rectoría está la cancha de microfútbol, que además de ser usada en la hora de deporte por los y las estudiantes, la comunidad también hace uso de ella. Además, hay un quiosco utilizado para las hamacas de descanso el cual por un tiempo fue adaptado para realizar el club de lectura.

Figura 10

Parte de la cancha de microfútbol

**Figura 11**

Quiosco de hamacas



Los dormitorios están dispuestos en dos edificaciones amplias separadas para niños y niñas. Cada espacio cuenta con camarotes y closets para la ropa, además de un cuarto de almacén y un dormitorio, que para el caso de las niñas es en donde habita la psicóloga y

para el de los niños, es donde habita el pedagogo del centro educativo. En medio de los dormitorios de niños y niñas, existe un espacio a medio construir, el cual es usado como tendedero de ropa para los residentes.

Figura 12

Interior del dormitorio de niños



Figura 13

Tendedero



Los baños, por otro lado, se encuentran ubicados laterales a los salones 3 y 4 y diagonal derecho al comedor. Su estructura está dividida en dos partes (para niños y niñas), y estas a su vez se encuentran subdivididas en un espacio amplio para lavamanos, 5 baños, uno de ellos independiente para el uso de docentes, y otro espacio adicional en la parte trasera que debería funcionar como duchas, pero debido a la falta de acueducto, no se le da tal uso. Al lateral del baño de los niños, se encuentra ubicado un tanque en el que se recolecta agua de pozo y de lluvia con el fin de mantener la higiene de los baños y su respectivo aseo, para ello, cada baño tiene su propio balde. Adicionalmente, entre los estudiantes y un docente de aula, se construyó un orinal para evitar el uso excesivo de agua y para un breve acceso al mismo en horas de descanso nocturno.

Figura 14

Baños



Figura 15*Orinal*

El almacén está ubicado detrás de rectoría y los salones 1 y 2. Según comentó el rector, esta área estaba pensada para ser el aula de tecnología e informática, pero por cuestiones de mala ingeniería (falta de enchufes y corriente eléctrica) se usó como almacén. Allí se almacenan uno que otro libro de literatura, cartillas de nueva escuela que brinda el programa “Todos a aprender” del MEN, productos de aseo, toldillos, sábanas y toallas para los estudiantes residentes, cilindros de gas de reserva, gasolina y muy poco material de papelería, como cartulinas y papel craft. Por último, detrás del almacén se encuentra un pequeño quisco que se construyó para establecer un segundo punto de conexión vive digital, el cual, en el transcurso del voluntariado se adaptó como club de lectura y posteriormente como salón de los niños de tercer grado.

Figura 16

Almacén



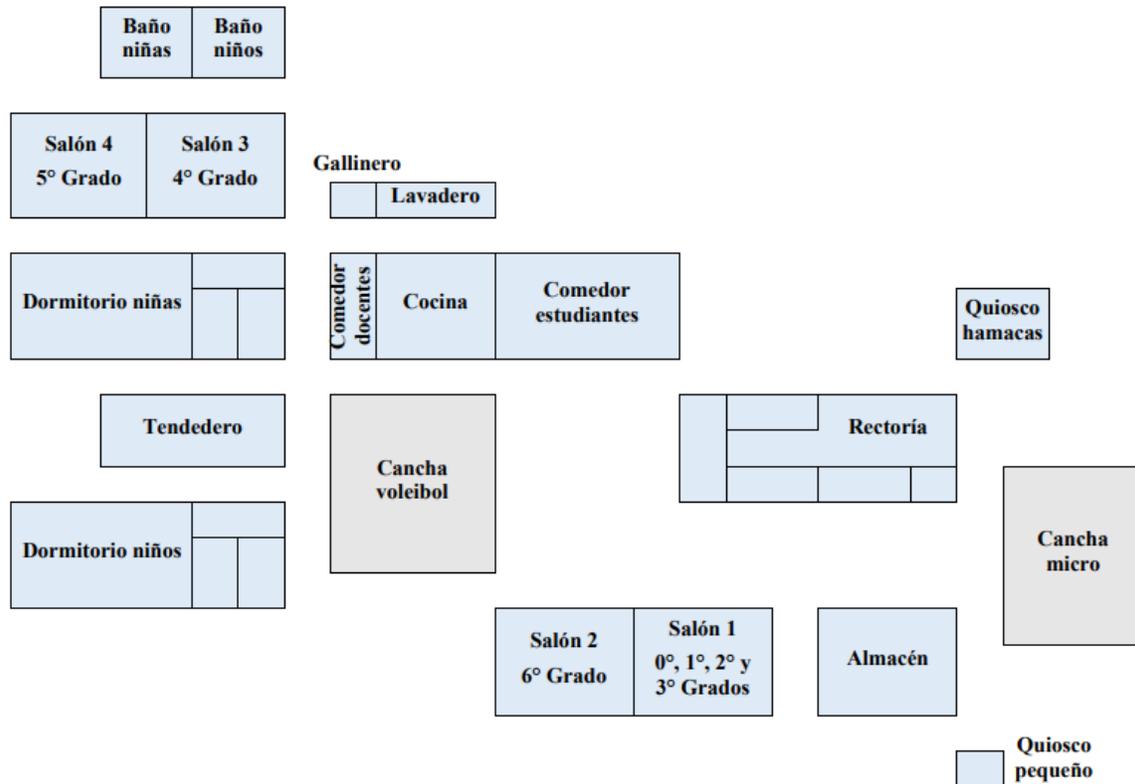
Figura 17

Quiosco adaptado como club de lectura y salón de tercer grado



Figura 18

Mapa de distribución de espacios del Centro Educativo



3. Elementos conceptuales que direccionan la práctica

En este apartado se sitúan los principios y acuerdos trazados por el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!, además de las políticas educativas procedentes de la UPN y la Licenciatura en Recreación, los dos como elementos que direccionan la práctica.

3.1 Principios y acuerdos sobre los cuales se basa la pasantía

El proceso pedagógico realizado como voluntaria del programa ¡Viva la Escuela! se fundamentó en las Actuaciones Educativas de Éxito (AEE). Estas actuaciones hacen parte de la estrategia *Comunidades de aprendizaje*, proyecto llevado a cabo bajo metodología

comunicativa en donde la construcción del conocimiento está basada en el diálogo igualitario de los actores involucrados. Comunidades de aprendizaje nace en Europa a partir de una investigación para el programa INCLUD-ED, mismo programa que busca reconocer y trabajar sobre el análisis de la literatura científica, las prácticas educativas y las políticas educativas para disminuir las desigualdades sociales.

Ahora, el enfoque pedagógico basado en el Aprendizaje Dialógico “es una concepción interdisciplinar de aprendizaje que integra, entre otras, la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), la teoría de la acción comunicativa de Habermas (1984) y la teoría de la acción dialógica de Freire (1970) (García-Carrión, Martínez, y Villardón, 2016)” citado por MEN, (2023, p. 2). Lo anterior es de suma importancia para comprender los siete principios que definen el Aprendizaje Dialógico, según el MEN (2023) en el anexo técnico del programa:

1. Diálogo igualitario: todos tienen la misma oportunidad de hablar y ser escuchados. En este principio son válidos todos los aportes y la fuerza de ellos está en la calidad de los argumentos mas no en las relaciones de poder.
2. Inteligencia cultural: este abarca la inteligencia académica, la inteligencia comunicativa y la inteligencia práctica. Esto quiere decir que todos tienen inteligencia cultural a partir de su experiencia de vida y ello puede contribuir con el aprendizaje.
3. Transformación: la educación no debe restringirse y acomodarse a la realidad social de cada contexto, sino que, debe transformar las dificultades del contexto

en aprendizajes que posibiliten el cambio de la realidad y la superación de las desigualdades sociales.

4. Solidaridad: elemento fundamental en situaciones de aprendizaje que privilegian las relaciones horizontales, equilibradas, de igualdad y justas en las que se ofrecen aprendizajes de calidad independientemente de las diferencias existentes.
5. Creación de sentido: aprendizaje que comienza de la interacción y de las demandas y necesidades de las propias personas cuando los aportes, las diferencias culturales o lingüísticas se toman con igualdad.
6. Dimensión instrumental: este se refiere al aprendizaje de contenidos, capacidades y habilidades escolares esenciales para la inclusión de las personas en la sociedad actual.
7. Igualdad de diferencias: todos tienen el derecho a ser y vivir de manera diferente y al mismo tiempo, a ser tratados con respeto y dignidad, dejando de lado la igualdad homogeneizadora o la diversidad desigual.

3.2 Principios de política educativa UPN y Licenciatura en Recreación

La Universidad Pedagógica Nacional, reconoce el voluntariado como una actividad que permite el desarrollo de las prácticas educativas, así como se menciona en el artículo 11 del Estatuto Académico (Acuerdo 010 de 2018): “La práctica educativa es un aspecto esencial en todo educador. En los programas de pregrado está constituida por las diferentes experiencias y espacios de formación en los que se apropian y articulan saberes y prácticas vinculadas a los ámbitos de la labor profesional del educador...”, además, el artículo 12

menciona los dos ámbitos, rurales o urbanos, y los escenarios escolarizados o de carácter comunitario, cultural artístico y deportivo o de gestión en los que se puede desarrollar.

Así mismo, en el artículo 13 del mismo Estatuto Académico se indican las modalidades y contextos de práctica, los literales a, c, f, g y h ratifican lo mencionado en el artículo 12 de manera más concreta. Además, el párrafo 2 menciona que “Es posible adelantar prácticas educativas en el marco de programas de movilidad nacional e internacional determinados por la universidad...” haciendo también referencia a que cada programa académico debe garantizar que se ajuste a alguna de las modalidades de la práctica y se cumplan los objetivos establecidos en el Estatuto.

En lo que respecta a la Licenciatura en Recreación, esta plantea en su documento maestro las cinco (5) modalidades de trabajo de grado aprobadas entre las que se encuentra la pasantía y allí la UPN (2012, p. 69) menciona “esta modalidad pretende que los estudiantes vinculados laboralmente o que tengan la posibilidad de hacerlo, se gradúen realizando como mínimo durante un semestre académico, según calendario de la Universidad, un trabajo práctico en una entidad reconocida jurídicamente”. Lo anterior, reconoce la labor del voluntariado como actividad que cumple los requisitos para considerarse pasantía, esto, sin dejar de lado la importancia de la entrega del informe final de pasantía, que de cualquier modo describe hace una caracterización de la experiencia y sirve como evidencia de las actividades realizadas en territorio.

4. Ponderación reflexiva de las lecciones y experiencias

El siguiente apartado actúa como memoria de la experiencia que tuvo lugar en el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, corregimiento de Cacahual, Guainía en donde se llevaron a cabo las Actuaciones Educativas de Éxito desde el programa ¡Viva la Escuela! del MEN.

4.1 Descripción de avances

La ejecución de las AEE en el Centro Educativo se organizaron de manera que se establecieron dos horas diarias para trabajar la Extensión del Tiempo de Aprendizaje (ETA), una hora diaria para realizar las Tertulias Dialógicas Literarias (TDL) y alrededor de 15 horas semanales de acompañamiento pedagógico en el aula, el cual consistió en un apoyo a los contenidos trabajados por los docentes a partir de guías de trabajo que se desglosaron y se explicaron mediante actividades recreativas para reforzar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Así pues, en la medida en que se trabajó con los distintos grupos de estudiantes, se lograron identificar las habilidades y debilidades de cada uno, con el fin de llevar a cabo planeaciones de actividades que potenciaron ciertas habilidades y aminoraron algunas debilidades. Todo este proceso se organizó de la siguiente manera: 1) Observación: se hizo una primera lectura del contexto en la que se observó el trabajo realizado en el aula sin intervenir en ella. 2) Intervención: cada intervención permitió acercamiento con los niños y la identificación de procesos trabajados hasta la fecha, de manera que se tomó el hilo de lo que se venía adelantando. 3) Planeación: a partir de las intervenciones y la lectura de contexto en la que se evidenció la falencia de los grupos en lecto-escritura y operaciones

matemáticas básicas, se diseñaron actividades con el propósito de trabajar las debilidades identificadas. 4) Ejecución: las planeaciones se llevaron a cabo tanto dentro como fuera del aula, pues si bien, muchas de las actividades se pensaron para trabajarlas en el aula, el interés de los niños aumentó y aquello hizo que ellos buscaran espacios de tiempo extraescolares para mejorar en sus procesos de lectura, suma, multiplicación, entre otros.

4.1.1 Equipo de voluntarias

A este punto, resulta sumamente importante mencionar al equipo de voluntarias conformado directamente desde la organización del programa de voluntariado ¡Viva la Escuela! del MEN debido a que, gracias a los conocimientos que aportó cada una desde sus distintos procesos de formación se logró una muy buena articulación entre el equipo y se valoraron los diferentes puntos de vista que fortalecieron la ejecución de las AEE y las soluciones a las dificultades que se presentaron en el camino.

Además, alrededor del 80% del trabajo realizado en el Centro Educativo desde el voluntariado se llevó a cabo en conjunto, por lo que, se considera verdaderamente importante reconocer la labor de las cuatro (4) docentes en formación que hicieron parte de la experiencia en el territorio de Cacahual, Guainía. A continuación, se mencionan las voluntarias con sus respectivas carreras:

- Natalia Pérez – Licenciatura en Educación Especial
- Laura Ruiz – Licenciatura en Educación Infantil
- Angie Velasco – Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística
- Elizabeth Méndez – Licenciatura en Recreación

4.2 Estrategias de interlocución con la comunidad educativa y el contexto social

A continuación, se recoge la experiencia obtenida a partir de la ejecución de las tres Actuaciones Educativas de Éxito en el Centro Educativo José Antonio Galán, en donde se generaron avances significativos en la atención, concentración y participación de los niños y niñas.

4.2.1 Tertulias dialógicas literarias (TDL)

Las Tertulias Dialógicas se ejecutaron desde el 18 de abril con la participación de los 35 estudiantes residentes del internado matriculados hasta esas fechas. Cabe aclarar que esta AEE se realizó en un horario de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. en el comedor de la escuela (véase figura 19) y los textos se proyectaron en el televisor de la institución como un medio de practicidad para que todos los estudiantes pudieran visualizarlos. Las dos horas de trabajo se dividieron en media hora de lectura guiada en voz alta, aproximadamente 40 minutos de tertulia y el tiempo restante se usaba para el desarrollo de una actividad recreativa y organización del espacio.

Figura 19

TDL trabajada de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. en el comedor estudiantil



Antes que nada, es importante mencionar que la ejecución de las TDL estuvo sujeta a la teoría de la acción comunicativa de Habermas (2005, p. 171) en la que los participantes de manera cooperativa “se refieren simultáneamente a algo en el mundo objetivo, en el mundo social y en el mundo subjetivo aun cuando en su manifestación solo subrayen temáticamente uno de los tres componentes” citado en Rueda (2012, p. 250). Lo anterior quiere decir que, seguido a la lectura de una obra literaria los estudiantes estaban en toda la libertad de hacer aportes y comentarios objetivos o desde su experiencia en relación a la lectura y cada participación era válida en tanto contribuyera a la tertulia.

Debido a que algunos de los estudiantes que viven en la comunidad empezaron a acercarse para participar pasivamente y se incorporaron dos estudiantes más al internado, se replanteó su desarrollo, separando al grupo en dos partes, uno de 8 a 12 años y otro de 13 a 16 años, de tal forma que se trabajaron dos textos, uno por cada grupo con el fin de lograr atraer más su atención, ser más asertivas con los textos para no llegar a infantilizar a los niños más grandes y así lograr una dinámica más participativa.

En general, las TDL se desarrollaron cumpliendo con lo siguiente:

- La ubicación de los niños se realizaba en media luna frente al televisor de manera que se garantizara la vista de todos hacia la pantalla en la que se proyectaba el texto.
- La lectura la efectuaba una voluntaria o un estudiante en voz alta debido a que algunos de los niños estaban en proceso de aprender a leer.
- Al finalizar la lectura, se formulaba una pregunta que motivara la participación de los estudiantes.

- Una de las voluntarias asumía el rol de moderador para organizar en turnos la participación de los niños y niñas de modo que estos hicieran aportes y comentarios en relación a sus experiencias de vida.

En la tabla 7 se relacionan los textos y las observaciones de las primeras 6 sesiones trabajadas, equivalentes al mes de abril:

Tabla 7

Descripción de las TDL realizadas en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de abril.

| Sesión | Obras literarias | Observaciones |
|---------------|---|---|
| 1 18/04/23 | Obra: El león y el ratón Autor: Esopo | En esta primera sesión se trabajó un cuento corto con el propósito de hacer un sondeo del nivel de atención, interés, escucha y participación de los estudiantes. A partir de allí se identifican las limitantes en lecto-escritura de gran parte del alumnado, debido a que los lectores de dicho grupo no cuentan con comprensión lectora, además, la participación no fue tan activa como se esperaba y esto llevó a que los turnos de palabra fueran guiados por preguntas que en principio parecieron de control de lectura, pero se aprovecharon para incentivar la participación. |
| 2 19/04/23 | Obra: El principito Autor: Antoine de Saint- | En los siguientes tres encuentros se usó la misma obra literaria, la cual se desarrolló en orden y por capítulos para que los estudiantes no perdieran el hilo conductor de la lectura. |
| 3 20/04/23 | Exupéry | Es de resaltar que el moderador guiaba la lectura y en ocasiones desglosaba o hacía explicaciones rápidas para facilitar la comprensión lectora, así mismo, ponía ejemplos relacionados con experiencias de vida para motivar la participación. |
| 4 24/04/23 | | |

| | | |
|----------|--|---|
| 5 | Grupo de 8 a 12 años | Gracias a la historia narrada se identificaron escenarios y personajes relacionados con el contexto y la cultura de Cacahual y sus alrededores, lo cual permitió relacionar el cuento con experiencias de los estudiantes, sus familias y sus modos de vida. |
| 26/04/23 | Obra: El río Autor: Cristian Caballero | |
| | Grupo de 13 a 16 años | Con el segundo grupo, las compañeras voluntarias llevaron a cabo la tertulia e identificaron que la participación aumentó y los chicos se sintieron más a gusto con la narración. |
| | Obra: Solo vine a hablar por teléfono del libro Doce cuentos peregrinos Autor: Gabriel García Márquez | En general, se evidenció que con la división de los grupos se logró mayor atención y participación, además, los estudiantes manifestaron sentirse más cómodos con el espacio y los textos. |
| 6 | Grupo de 8 a 12 años | En esta sesión la lectura se hizo de forma más teatral con movimientos exagerados y cambio de voces para captar y mantener la atención de los niños y niñas, lo cual, resultó como lo planeado ya que se notó la concentración y comprensión lectora cuando se abrió el espacio para tomar la palabra y algunos de los que hasta ahora no habían participado se animaron a hacerlo. |
| 27/04/23 | Obra: Los osos no leen Autor: Emma Chichester Clark | |
| | Grupo de 13 a 16 años | Por otra parte, el grupo de 13 a 16 años se abrió a compartir reflexiones y experiencias con mucha más confianza y aquello llevó a que la tertulia fuese más productiva en cuanto a aportes y comentarios. |
| | Obra: Besacalles Autor: Andrés Caicedo | |

De acuerdo al análisis efectuado en el transcurso de las sesiones, se notó que los estudiantes perdían fácilmente la atención y concentración, motivo por el cual, se generaron acuerdos entre el equipo de voluntarias y el grupo de estudiantes como estrategia pedagógica en la que todos participaron y se comprometieron a dar cumplimiento a cada uno de los acuerdos para que los espacios de tertulia se tornaran más agradables y productivos. Tales acuerdos fueron: pedir turno de palabra, respetar los turnos de palabra de

los compañeros, escuchar al otro, prestar atención a la lectura, realizar una actividad recreativa al momento de terminar la tertulia, organizar el espacio del comedor, entre otros.

Así pues, para el mes de mayo, se realizaron 10 sesiones de tertulia en las que es pertinente mencionar que en las primeras dos semanas se mantuvo el horario de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. y, a partir de la tercera semana se implementó en el horario de 3:00 p.m. a 4:00 p.m. por sugerencia de los estudiantes, quienes manifestaron que para el momento de la tertulia a las 6:00 p.m. ya se sentía agotados física y mentalmente. Adicional, estas sesiones no fueron únicamente de carácter literario ya que la estrategia permitió realizar Tertulias Dialógicas: artísticas, musicales o danzarias.

Tabla 8

Descripción de las TD realizadas en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de mayo

| Sesión | Obras de tertulia | Observaciones |
|--------------|---|--|
| 1 3/05/23 | Obra cinematográfica: Pinocho Director: Robert Zemeckis | Esta tertulia constó de dos partes, en la primera (2/05/23) se adecuó el comedor estudiantil para que todos los estudiantes e incluso miembros de la comunidad tuvieran acceso a la película previo al desarrollo de la tertulia. En la segunda parte (3/05/23) se realizó la tertulia, abordada desde la emocionalidad producida en los estudiantes y las experiencias de quienes participaron en los turnos de palabra. Esta fue la primera tertulia con todos los estudiantes, en la que se generaron aportes y comentarios valiosos y la participación surgió sin mucho esfuerzo, adicionalmente, se respetaron los turnos de palabra e incluso algunos de los alumnos complementaban ideas de sus compañeros muy activamente sin entorpecer el ejercicio de la tertulia. |

| | | |
|--------------|---|--|
| 2 4/05/23 | <p>Obra: Miedo a la oscuridad Autor: Anatxu Zabalbeascoa</p> | <p>Este encuentro permitió que los estudiantes se animaran a contar historias en las que resaltaron sus miedos, así como experiencias de vida en donde la oscuridad y la falta de luz del territorio les permitió fortalecer su valentía.</p> |
| 3 5/05/23 | <p>Obra cinematográfica: Cortometraje La abuela grillo Director: Denis Chapón</p> | <p>Para esta sesión nuevamente se unificó el grupo y se planteó una Tertulia Dialógica Cinematográfica que constó de la visualización del cortometraje como primera parte, para luego dar paso a la tertulia en la que los aportes se enfocaron en la importancia y cuidado del agua, así como la relación que tiene su comunidad con el agua, toda vez que no existe acueducto en el territorio, pero, afortunadamente disfrutaban del Río Cacahual, el cual les facilita cumplir con sus hábitos de higiene.</p> <p>En términos generales, se obtuvo una reflexión y concientización colectiva respecto a la importancia del agua y el buen uso de la misma.</p> |
| 4 8/05/23 | <p>Obra: El bosque maravilloso Autor: Angela Angarita, cuento</p> | <p>Aprovechando la narración del cuento, en esta ocasión se priorizó la concentración e imaginación de los niños y niñas, por ello, la tertulia se desarrolló a través de una exposición artística de los dibujos que todos realizaron en base a lo que más les llamó la atención de la historia. Entonces, a medida que se avanzaba en la lectura, los estudiantes adelantaron sus dibujos para luego socializarlos con sus compañeros.</p> <p>Esto permitió identificar la mejoría en comprensión lectora del grupo.</p> |
| 5 9/05/23 | <p>Obra: Mi hermana Aixa Autor: Meri Torras</p> | <p>Esta tertulia facilitó la comprensión de los estudiantes en cuanto a las minas antipersonas y la discapacidad motora, de este modo, se llegó a entablar la importancia de la inclusión y las distintas capacidades con las que puede contar una persona a pesar de su condición de discapacidad.</p> <p>Algo que marcó mucho la experiencia de esta tertulia, fue que uno de los estudiantes manifestó</p> |

| | | |
|-----------------------|---|--|
| <p>6 11/05/23</p> | <p>Obra: El unicornio de medianoche Autor: Neil Reed</p> | <p>querer sentir lo que siente una persona con discapacidad, por lo cual, se les hace un ejercicio en el que debían caminar despacio con los ojos cerrados por el espacio del comedor con algunas sillas de por medio, para que surgieran emociones y sensaciones frente a la experiencia. Al final, en las participaciones se mencionó miedo, nervios y admiración por cómo resuelven su vida las personas con discapacidad.</p> <p>A este punto, las relaciones que surgen entre la obra literaria y las vidas cotidianas de los niños y niñas son más significativas, pues se trabajó en establecer vínculos de confianza entre compañeros para que los espacios de tertulia fluyeran sin reparar en juicios o críticas que pudieran herir susceptibilidades.</p> |
| <p>7 16/05/23</p> | <p>Obra literaria: La cucharita Autor: Germán Izquierdo Manrique</p> <p>Obra musical: La cucharita Compositor: Jorge Veloza</p> | <p>Es por esta razón que, en esta sesión los estudiantes se abrieron a contar algunos de los sueños que han tenido a lo largo de sus vidas, lo cual, refleja confianza en el entorno para contar este tipo de intimidades y escuchar los sueños de los demás con suficiente atención como para acercarse y regalar un abrazo o soltar una risa inocente.</p> <p>Este encuentro fue el más peculiar porque se desarrolló una Tertulia Dialógica literaria, musical y danzaría que, además, se llevó a cabo en tres partes:</p> <p>En la primera se hizo la lectura de la obra literaria del autor Germán Izquierdo Manrique con una breve participación para en segundo lugar escuchar la obra musical del compositor y cantante Jorge Veloza y se atendió a los aportes y comentarios de los niños y niñas en donde hallaron por cuenta propia la relación entre la lectura y la pieza musical.</p> <p>En tercer lugar, se creó un espacio de danza con el grupo y allí los estudiantes se mostraron felices y a gusto con la carranga en cuestión, manifestando que no habían escuchado antes</p> |

| | | |
|----------|--|--|
| | | este género musical pero que les había gustado más de lo esperado. |
| | <p>Obra: Alicia en el país de las maravillas</p> <p>Autor: Lewis Carroll</p> <p>(Cap I y II)</p> | <p>Para esta tertulia, el grupo de 8 a 12 años eligió escuchar los primeros dos capítulos del cuento, para así tener una idea de lo que se encontrarían más adelante y determinar si seguir o no con la lectura.</p> <p>Así pues, el capítulo I les llamó bastante la atención y las participaciones se centraron en la intriga del qué pasaría más adelante en la lectura, por lo que, aprovechando el tiempo, se adelantó el capítulo II.</p> <p>Esta tertulia sirvió para identificar la concentración y la imaginación que surgió en el grupo a medida que se avanzaba en la lectura, pues hubo risas, preguntas, emociones y gestos que funcionaron como evidencia del avance de las tertulias.</p> |
| 8 | | |
| 17/05/23 | | |
| | <p>Obra: Alicia en el país de las maravillas</p> <p>Autor: Lewis Carroll</p> <p>(Cap III)</p> | <p>Al segundo día con el mismo texto hubo menos participación en la tertulia debido a la complejidad en la comprensión del uso de metáforas y formas de redacción del texto a pesar de las pausas generadas para explicarlas, lo cual desconectó al grupo de la historia y en las apreciaciones se mencionó lo difícil que fue mantenerse concentrados en la lectura e incluso hubo recomendaciones para las sesiones siguientes en cuanto a nuevas temáticas y géneros literarios.</p> |
| 9 | | |
| 18/05/23 | | |
| | <p>Obra: Los buques suicidas</p> <p>Autor: Horacio Quiroga</p> | <p>Dando cumplimiento a las recomendaciones hechas por los mismos estudiantes, en este último encuentro del mes de mayo se presentó una historia de terror en la que todos se comprometieron a mantener los ojos cerrados e imaginar cada uno de los detalles narrados. Algo que marcó este encuentro fue que cada estudiante era nombrado como uno de los personajes de la historia y esto les encantó, además fue una estrategia muy asertiva a la hora</p> |
| 10 | | |
| 19/05/23 | | |

de la tertulia porque los dibujos plasmados y sus respectivas explicaciones dieron cuenta de lo mucho que se sumergieron en la historia a través de la imaginación.

Nota. Este cuadro muestra las Tertulias Dialógicas que se implementaron con el grupo de estudiantes de 8 a 12 años y las tres que se realizaron al unificar los dos grupos.

En el periodo de tiempo comprendido entre el 1 de junio y el 8 de junio se llevaron a cabo dos TDL en el horario de 3:00 p.m. a 4:00 p.m. y se continuó con la estrategia de lectura en voz alta de los textos dada la imposibilidad de acceso a los textos de forma física. Desafortunadamente, por receso en el calendario académico del Centro Educativo no fue posible realizar más actividades debido a que los niños y niñas residentes del internado debían ser trasladados a sus respectivas comunidades para reencontrarse con sus familias. En el desarrollo de estas dos tertulias no se llevó a cabo la división de grupos y en cambio se usaron textos acordes a todas las edades y a los avances obtenidos en cuanto a participación y atención de los niños.

Tabla 9

Descripción de las TDL realizadas en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de junio

| Sesión | Obras literarias | Observaciones |
|---------------|--|---|
| 1 5/06/23 | Obra: La gallina degollada Autor: Horacio Quiroga | En esta sesión la participación sorprendió al equipo de voluntarias ya que fue otra de las TDL en las que más hubo participación y no solo eso, sino lágrimas de por medio, pues los estudiantes se atrevieron a contar historias muy personales que avivaron ciertos sentimientos y despertaron la empatía en quienes escucharon. En ese orden, esta tertulia dejó en evidencia, una vez más, el avance en comprensión lectora y el |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">2 7/06/23</p> <p>Obra: Mamá Avó Autor: Yesenia Escobar Espitia</p> | <p>grado de atención de los niños y niñas con un texto un poco más avanzado en el que se requería plena atención y asociación, pues llegaron a relacionar de una forma muy sorprendente la lectura con sus experiencias.</p> <p>En esta sesión se trabajó con todos los estudiantes (consulte figura 20) y se contó con el acompañamiento de la profesional del MEN, quien, si bien no intervino en el ejercicio, sí observó el desarrollo de la actividad.</p> <p>En cuanto a la tertulia se refiere, esta no llegó a ser tan íntima como la mencionada anteriormente, pero sí hubo buena participación y comprensión del texto.</p> <p>Finalizando la tertulia, se pidió a los estudiantes que plasmaran en una hoja un dibujo o algunas palabras que quisieran mencionar frente al desarrollo de las AEE para que la profesional del MEN pudiera recoger tales opiniones y de esa manera llevarse consigo una imagen que diera cuenta del trabajo realizado mediante el voluntariado.</p> |
|---|--|

Nota. Este cuadro muestra las TD que se implementaron con la unificación de los dos grupos (de 8 a 12 años y de 13 a 16 años).

Figura 20

TDL realizada el día 7 de junio con todos los estudiantes



Nota. En esta sesión se contó con el acompañamiento de la profesional del MEN que realizó la visita.

Figura 21

Estudiantes generando opiniones en papel sobre el trabajo realizado por el equipo de voluntarias



Nota. Dichas opiniones fueron recogidas por la profesional del MEN quien las conservó como parte de la evidencia de la visita realizada.

4.2.2 Grupos Interactivos (GI)

La fundamentación teórica en la ejecución de los GI se basó en la teoría sociocultural de Vygotsky (1978) la cual menciona que “las nuevas capacidades en el niño se desarrollan primero durante la colaboración con adultos o compañeros más capaces, y luego son internalizadas para formar parte de su mundo psicológico” citado por Cabrera y Villalobos (2007, p. 414), lo que explica la importancia de incluir voluntarios de la comunidad, sean familiares o vecinos, que ayuden a mediar interacciones encaminadas a atender las necesidades de cada estudiante para todos alcanzar los mismos resultados.

En cuanto a la ejecución se refiere, en el mes de abril no fue posible la planeación y ejecución de los grupos interactivos puesto que no se consiguió convocar a la comunidad para ser partícipe de las actividades debido a políticas internas del Centro Educativo respecto a las relaciones entre la comunidad y el estudiantado. Afortunadamente, para el mes de mayo se realizó una presentación con los estudiantes como celebración del día de las madres y allí sí se convocó a la comunidad para que participara.

En ese sentido se lograron desarrollar cuatro Grupos Interactivos (véase tabla 10), todos y cada uno entorno a la presentación cultural de los estudiantes. Las sesiones se realizaron los días 23, 24, 25 y 26 de mayo en un horario de 2:00 p.m. a 4:00 p.m., en estos encuentros se implementaron diferentes actividades en donde habitantes de la comunidad de diferentes edades y etnias compartieron saberes propios frente a: tejido de trenzas, elaboración de trajes típicos haciendo uso de fibras naturales existentes en el territorio y la creación de la coreografía entorno al ritmo afrocolombiano “El mapalé”.

Tabla 10

Descripción de los GI realizados en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de mayo

| Sesión | Temática | Observaciones |
|---------------|--|---|
| 1 23/05/23 | Organización y división de labores. | Los 37 estudiantes del internado se unieron con 10 estudiantes externos pertenecientes a la comunidad de Cacahual para llevar a cabo la preparación de la presentación. En esta sesión se crearon 3 grupos de trabajo (vestuario, trenzado y baile). El grupo de vestuario diseñó y preparó las fibras naturales con las que se realizarían los trajes para el baile. El grupo de trenzado se encargó de buscar en la comunidad las personas que enseñarían el arte. Por último, el grupo de baile se apoyó en la comunidad y propusieron ideas de una coreografía para el ritmo afrocolombiano de danza El Mapalé. |
| 2 24/05/23 | Inicio de labores encomendadas. | En esta sesión los 3 grupos de trabajo (vestuario, trenzado y baile) llevaron a cabo sus actividades, de manera que, el grupo de vestuario inició con la construcción de faldas en moriche alusivas al baile (véase figura 22), el grupo de trenzado se apoyó en voluntarios que apoyaron el aprendizaje del trenzado del cabello como parte del vestuario y maquillaje del baile; por último, el grupo de baile inició los ensayos de la coreografía. |
| 3 25/05/23 | Continuación de las labores asignadas. | En esta sesión el grupo de vestuario completó la elaboración de 12 faldas para niñas y 5 para las docentes (consulte figura 23); el grupo de trenzado aprendió y lo aplicó a la elaboración de pretinas para el soporte de las faldas; y el grupo de baile repasó y aprendió la coreografía completa. |
| 4 26/05/23 | Presentación cultural para la celebración del día de las madres. | En esta sesión cada grupo ejecutó animosamente sus labores con el fin de apoyar y perfeccionar la presentación. El grupo de vestuario ayudó a los bailarines con la vestimenta y el maquillaje (vea |

figura 24); el grupo de trenzado peinó a los bailarines y este último grupo practicó una vez más la coreografía antes de su presentación para perfeccionar la coordinación y los pasos.

Figura 22

GI en el que se inició con la elaboración de faldas en moriche



Nota. Segunda sesión de los Grupos Interactivos (24 de mayo de 2023)

Figura 23

Modelo de faldas en moriche elaborada en la sesión 3 de los GI



Figura 24

Resultado de la elaboración de trajes y pintura corporal



Nota. Este mismo día se realizó la presentación cultural del baile “El mapalé” como medida de participación en la celebración de la comunidad para el día de las madres.

Por último, en el mes de junio no se planearon GI dado que los estudiantes se encontraban en tiempo de evaluación, recolección de notas y entrega de resultados en cada uno de sus espacios académicos como medio de cierre a las actividades académicas que significaron la organización y gestión de retorno a sus respectivas comunidades dando cumplimiento al receso escolar de mitad de año.

4.2.3 Extensión del Tiempo de Aprendizaje (ETA)

La implementación de la ETA se apoyó en la ejecución de actividades recreativas y juegos que toman como referente a Piaget (1956) quien expone que “el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo” citado en Uribe (2018, p. 5). Ello pone

al juego como acto intelectual, ya que se asimila bastante al pensamiento, aunque el juego es un fin en sí mismo, mientras que el acto intelectual busca alcanzar una meta, en ese orden, el juego es una necesidad del niño de interactuar con la realidad y sus pares como una actividad propia del ser socializado.

Las actividades realizadas en la extensión del tiempo de aprendizaje, se trabajaron de acuerdo a las necesidades diarias de los niños, de manera que, si los niños proponían repasar tablas de multiplicar, sumas, restas, alfabeto o lectura, se llegaba a acuerdos para definir el tema e iniciar su desarrollo. Cabe resaltar que, el total de niños residentes se dividió por grados (primero, segundo, tercero y cuarto) y cada una de las voluntarias apoyaba el trabajo de un grupo, mientras los grupos de quinto y sexto fueron apoyados por el pedagogo de la escuela.

Explicado eso, en el mes de abril se hicieron nueve sesiones de ETA en un horario de 2:00 p.m. a 3:30 p.m. de lunes a viernes, las cuales pueden consultarse a mayor detalle en la tabla 11.

Tabla 11

Descripción de las sesiones de ETA realizadas en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de abril

| Sesión | Tema y grupo | Observaciones |
|---------------|--|--|
| 1 17/04/23 | Tema: Sumas y restas Grupo: Segundo grado | En la primera ETA con los estudiantes de segundo grado se apoyó la realización de la tarea de matemáticas con temática de sumas y restas. Este primer acercamiento permitió identificar que algunos de los niños en ocasiones ubicaban mal las unidades, decenas y centenas, por lo que necesitaron de ayuda para corregir dichos errores. |

| | | |
|---------------|---|---|
| 2 18/04/23 | Tema: Vocales y alfabeto Grupo: Segundo grado | En la segunda sesión el grupo propuso trabajar sobre las vocales y el alfabeto, pues si bien conocían de memoria el alfabeto, a la hora de escribir varias de las letras se les dificultaba o escribían otras por confusión. Por ello, se hizo un repaso rápido de vocales y posteriormente de las letras que componen el alfabeto. |
| 3 19/04/23 | Tema: Vocales y alfabeto Grupo: Segundo grado | Dando continuidad al repaso de vocales y alfabeto, en esta oportunidad se reforzó el aprendizaje de las mismas temáticas en el cuaderno de cada uno, donde se transcribió letra por letra y se dibujaron animales, frutas y objetos de acuerdo a cada una, usando dichos dibujos como una estrategia de relación y memoria de los aprendizajes. |
| 4 20/04/23 | Tema: Sumas y explicación de unidades, decenas y centenas Grupo: Segundo grado | Este encuentro favoreció el refuerzo en sumas y multiplicaciones, además de la explicación en torno a la correcta ubicación de las unidades, decenas y centenas en los resultados de multiplicaciones con dos o más cifras. |
| 5 24/04/23 | Tema: Repaso de tablas de multiplicar Grupo: Tercer grado | En esta ETA se hizo rotación de grupos para crear relaciones con todos los grupos o al menos con más de uno. Así pues, con tercer grado se dialogó y se llegó a la conclusión de repasar las tablas de multiplicar que más les costaba aprender (6, 7, 8, 9) iniciando entonces con las tablas del 6 y del 7, en donde se les preguntaba aleatoriamente y ellos respondían cuando estaban seguros de su respuesta. |
| 6 25/04/23 | Tema: Refuerzo en tablas de multiplicar Grupo: Tercer grado | Para este encuentro se acudió a uno de los juegos que se prepararon con anterioridad al desplazamiento al territorio, con el fin de apoyar procesos de enseñanza-aprendizaje desde estrategias recreativas como el juego mismo. En ese orden, se hizo uso de palos de pincho y chaquiras que sirvieron para ubicar determinadas multiplicaciones por cantidad y colores y así aprender a multiplicar por suma de la siguiente manera: $6 \times 2 = 6$ grupos de dos chaquiras (de diferente color cada grupo) o 2 grupos de seis chaquiras cada uno. Estos grupos se agregaban |

| | | |
|---------------|--|---|
| | | al palo de pincho y al final se sumaban todas las chaquiras para comprobar el resultado (consulte figura 25). |
| | | Los estudiantes se interesaron y disfrutaron tanto que manifestaron sentir que el tiempo pasó muy rápido y no lo notaron. |
| 7 26/04/23 | Tema: Repaso de tablas de multiplicar / Lecto-escritura Grupo: Tercer grado | Es este encuentro se realizaron tareas y un pequeño control de las multiplicaciones trabajadas en la sesión anterior. |
| 8 27/04/23 | Tema: Refuerzo en tablas de multiplicar Grupo: Tercer grado | A petición de los estudiantes, se trabajó de nuevo con los palos de pincho y las chaquiras, pero esta vez con las tablas del 8 y del 9. Se notó que los niños empezaron a memorizar los resultados y eso llevó a que en ocasiones no juntaran las chaquiras en el palo de pincho, sino que se animaran a dar la respuesta, que para su fortuna era correcta. Esto marcó un buen avance en el aprendizaje de las tablas de multiplicar. |
| 9 28/04/23 | Tema: Repaso de tablas de multiplicar Grupo: Tercer grado | Para esta sesión, se repasaron nuevamente las tablas de multiplicar, pero con una nueva estrategia apoyada con una pieza de pasta blanca que funcionó como tablero para ubicar aleatoriamente multiplicaciones que ellos debían completar para que el resultado fuera correcto (véase figura 26), una vez respondieran bien, tenían además la oportunidad de jugar un turno en triki, lo cual los motivó aún más. |

Figura 25

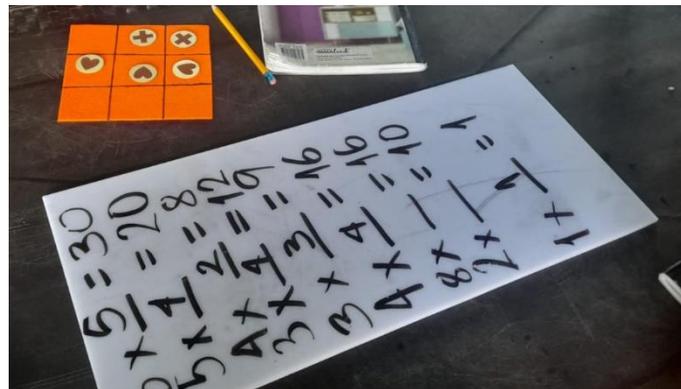
Sesión 6 de ETA en la que se usó el juego como estrategia de aprendizaje y refuerzo



Nota. El juego tenía como propósito el aprendizaje y/o refuerzo de las tablas de multiplicar.

Figura 26

Refuerzo de tablas de multiplicar, utilizando el juego como recurso educativo



Nota. En esta sesión se utiliza el juego Triki o Gato.

Para el periodo de ejecución de mayo se invitó a los “estudiantes externos” para que fueran partícipes de la extensión del tiempo de aprendizaje e incluso tuvieran la posibilidad de hacer uso de las estrategias y el material didáctico utilizado. Para este punto, es considerable mencionar que la ETA se empezó a realizar los fines de semana en un horario

de 10:00 a.m. a 12:00 m y de lunes a viernes de 2:00 p.m. a 4:00 p.m. y de 6: 00 p.m. a 7:30 p.m., completando 11 días de realización de la misma.

Tabla 12

Descripción de los días en los que se realizó la ETA en el Centro Educativo José Antonio

Galán en el mes de mayo

| Día | Tema trabajado | Observaciones |
|---------------|--|--|
| 1 5/05/23 | Repaso de sílabas con B-C-CH-D y alfabeto. | El primer día se inició con el refuerzo en lectoescritura, por lo que se estableció que sería pertinente trabajar las sílabas por grupos para no saturar a los niños y niñas y tampoco llegar a agotarlos mentalmente con tanta información. En ese sentido, se trabajaron las sílabas con B-C-CH-D, logrando identificar que algunos confundían la b y la d. |
| 2 6/05/23 | Actividades de repaso. | Para el día siguiente se dio continuidad al repaso. En esta ocasión se buscó la manera de animar al grupo con una sopa de letras y una sopa de sílabas para que no llegaran a sentir muy monótonas las sesiones. |
| 3 9/05/23 | | La idea se basó en transcribir las sopas en el tablero del salón 1 para que todos tuvieran acceso a ellas y como un solo equipo se cedían el turno de hablar para encontrar las palabras entre todos. Mediante tales actividades se evidenció que el grupo se divirtió en el desarrollo de las sopas y hubo además un trabajo colectivo en el que todos se sintieron a gusto por participar y aportar al esfuerzo de sus compañeros. |
| 4 10/05/23 | Repaso de sílabas con F-G-H-J. | De acuerdo a los resultados de identificación y diferenciación de las sílabas hasta la fecha, se avanzó en el repaso de las sílabas con F-G-H-J desde el tablero y con participaciones aleatorias de palabras que estuvieran conformadas por dichas sílabas. |

| | | |
|----------------|---|--|
| 5 11/05/23 | Repaso de sílabas con L-M-N-P y dictados de palabras de 2 o 3 sílabas y | En estas dos sesiones se hicieron dictados de palabras que contenían las sílabas trabajadas hasta ese entonces, con el fin de identificar posibles dificultades o avances en torno a la competencia lecto-escritora del grupo. Los dictados se hicieron pausados y exagerando la pronunciación para hacerlo más comprensible y, al finalizar fueron los mismos estudiantes quienes corrigieron el dictado de otro compañero, en donde curiosamente corregían, pero también caían en cuenta de sus errores o aciertos y eso provocaba sorpresas y risas genuinas. |
| 6 12/05/23 | | |
| 7 13/05/23 | Sílabas con R-S-T-DR y actividad de repaso. | Esta ETA permitió repasar sílabas con R-S-T-DR y realizar una sopa de letras de forma individual que contenía palabras con sílabas simples y compuestas. |
| 8 15/05/23 | Desarrollo de tareas. | Se usó el tiempo para desarrollar tareas pendientes en lenguaje, tecnología y matemáticas (revise figura 27). |
| | Actividades de repaso. | Se llevó a cabo una actividad llamada Olla de sílabas y plato de palabras (véase figura 28) en donde cada estudiante debía participar formando palabras en un plato dibujado, con las sílabas que se encontraban en la olla dibujada en el tablero. |
| 9 16/05/23 | | Al terminar se encontraron más palabras de las planteadas dado que los niños proponían palabras en su lengua Curripaca que efectivamente podían formarse con las sílabas propuestas, por lo que terminó siendo una actividad muy conveniente para todos. |
| | Desarrollo de tarea. | En este encuentro se desarrolló colectivamente la tarea de matemáticas que consistía en sumas, restas y multiplicaciones por dos cifras. |
| 10 17/05/23 | Dictado de oraciones. | Adicionalmente, se realizó un dictado de oraciones cortas con la misma dinámica de los dictados de palabras. |
| 11 | Actividades de repaso. | Para esta sesión se trabajó con el juego ahorcado, el cual potenció mucho la |

18/05/23

participación y sirvió para trabajar sílabas simples y compuestas (consulte figura 29).

Nota. Este cuadro muestra las ETA que se implementaron con los grupos de primero y segundo grado en el mismo espacio de tiempo.

Figura 27

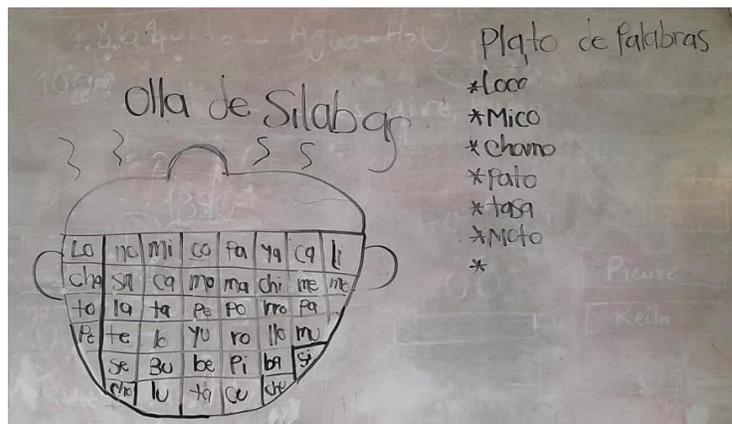
Desarrollo de tareas de lenguaje, tecnología y matemáticas



Nota. En las ETA se desarrollaron tareas para que los niños cumplieran con sus deberes.

Figura 28

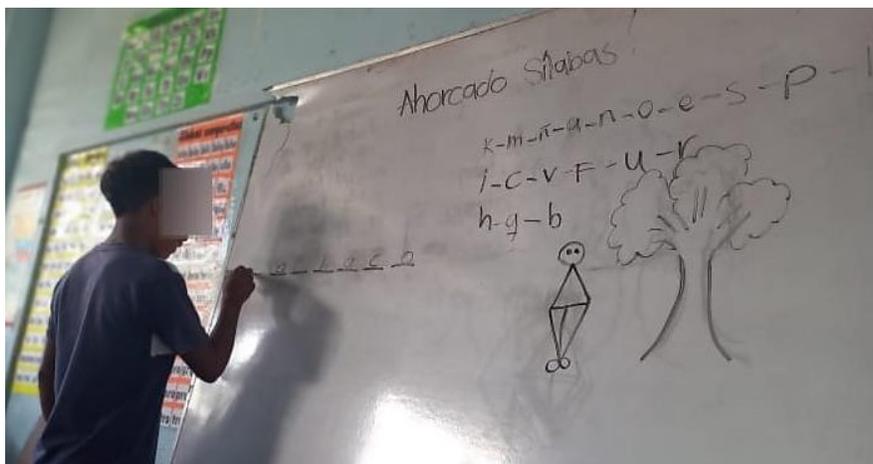
Actividad de repaso: olla de sílabas y plato de palabras



Nota. Esta actividad permitió que los niños y niñas encontraran no solo palabras del castellano sino también algunas en su lengua indígena Curripaco.

Figura 29

Actividad recreativa de repaso en lecto-escritura



Nota. Se realiza el juego llamado Ahorcado.

Entre el 19 y el 31 de mayo las sesiones consistieron en desarrollar las tareas asignadas en el aula de clases y, eso incluyó los horarios de fines de semana. Entre estos días no se adelantaron refuerzos en lecto-escritura debido a que los espacios de 2 p.m. a 4 p.m. entre el 23 y el 26 de mayo fueron usados para trabajar los grupos interactivos anteriormente mencionados. Así mismo y debido a la carga de actividades entre la presentación cultural del día de las madres y las clases, los espacios de ETA en los que no se desarrollaron tareas fueron usados para implementar juegos mesa como un mecanismo de apoyo al bienestar socioemocional de los niños y niñas.

En el mes de junio se mantuvieron los horarios y los grupos, por lo que solo se dio continuidad en los desarrollos de las tareas de aula y refuerzos en las áreas requeridas. En total, se obtuvieron 8 sesiones que se describen en la tabla 13.

Tabla 13

Descripción de los días en los que se realizó la ETA en el Centro Educativo José Antonio Galán en el mes de junio

| Día | Tema trabajado | Observaciones |
|--------------|--|--|
| 1 1/06/23 | Operaciones básicas matemáticas. | Esta ETA facilitó trabajar operaciones básicas matemáticas tomando como referencia las tareas asignadas en el aula de clase. En general se repasaron sumas, restas y multiplicaciones de hasta tres cifras. En un segundo tiempo del espacio se jugó Dobble para motivar la observación, concentración y rapidez del grupo. |
| 2 2/06/23 | Refuerzo de Lecto-escritura desde el juego Stop. | El juego Stop fue otra de las estrategias que se usó para reforzar la competencia lecto-escritora usando cuatro categorías: color, fruta, animal y cosa. Se comprobó en la práctica que este juego mostraba resultados valiosos, pues los niños generalmente pedían ayuda en la escritura de algunas sílabas, pero en esta oportunidad trabajaron solitos y lo hicieron bastante bien (mire figura 30). |
| 3 3/06/23 | Operaciones básicas matemáticas. Figuras geométricas. | Para esta ocasión se reforzaron operaciones básicas matemáticas de manera individual a petición de los estudiantes, quienes mencionaron querer trabajar sobre sus falencias. Terminado el repaso, se implementó un juego de cartas y palos de paleta que trabaja las figuras geométricas. Este juego se desarrolló en parejas y posteriormente en grupos de tres para potenciar el trabajo en equipo. |
| 4 4/06/23 | Operaciones básicas matemáticas. | Dando continuidad al refuerzo de operaciones matemáticas, los niños y niñas siguieron trabajando individualmente en las operaciones que más requerían de mejora. Seguido a esto y como medio de apoyo, se implementó el Mikado, un juego de destreza de palitos chinos con marcas de colores que trabaja |

| | | |
|---------|---|---|
| | | la coordinación mano-ojo y el movimiento controlado de las manos. Este juego, además de ser divertido, facilita trabajar las sumas, restas y multiplicaciones (consulte figura 31). |
| 5 | Tareas de lenguaje (curripaco). | Se desarrolló la tarea de lenguaje, la cual tenía relación directa con la lengua de la comunidad, por lo que, el espacio se aprovechó para generar conocimientos bilaterales. |
| 5/06/23 | | |
| 6 | Repaso de Lecto-escritura. | Esta sesión se basó en el repaso de sílabas compuestas y palabras complejas mediante un dictado de palabras. |
| 6/06/23 | | |
| 7 | Operaciones básicas matemáticas (suma, resta, multiplicación) trabajadas con un juego de palitos de pincho y chaquiras. | En este encuentro se incorporó nuevamente el juego de las chaquiras para repasar operaciones básicas matemáticas, en donde los estudiantes se interesaron y disfrutaron del refuerzo. |
| 7/06/23 | | Es importante mencionar que en esta sesión se contó con el acompañamiento de la profesional del MEN, quien observó el proceso sin intervenir en él, para generar un registro de las actividades realizadas. |
| 8 | Desarrollo de tareas. | En esta última ETA se desarrollaron las tareas de lenguaje y sociales. |
| 8/06/23 | | |

Nota. Este cuadro muestra las ETA que se implementaron con los grupos de primero y segundo grado en el mismo espacio de tiempo.

Figura 30

Actividad recreativa de repaso en lecto-escritura



Nota. El juego Stop favoreció la práctica en lectura y escritura de forma individual en donde cada estudiante se esforzó en solucionar el juego a partir de sus propios conocimientos.

Figura 31

Actividad recreativa de repaso de operaciones básicas matemáticas



Nota. Se hace uso del Juego chino Mikado

4.3. Límites, limitantes y dificultades

A continuación, se describen los límites, limitantes y dificultades que surgieron en medio del trabajo de voluntariado y enmarcaron la labor realizada en territorio.

4.3.1 Límites

El límite transcendental del voluntariado fue el tiempo, ya que cada una de las actividades estuvieron sujetas al cronograma del MEN y el Centro Educativo, ello significó ajustarse y cumplir con los tiempos estipulados, independientemente de si era o no el tiempo suficiente para desarrollar las actividades del programa y obtener resultados significativos. Así mismo, los horarios del centro educativo marcaron un límite en la ejecución de las AEE debido a que por ser un internado y tener horarios tan precisos, no era posible, a veces, trabajar con los estudiantes en horas de la mañana cuando se requería.

La labor del voluntario en territorio también fue otro factor limitante toda vez que el programa no buscaba que los voluntarios llegaran a las distintas escuelas focalizadas con el propósito de reemplazar la planta docente o suplir la falta de docentes de aula. Esto, debido a que los voluntarios participantes llevaban un proceso de formación y no se les podría usar para realizar las labores de un docente porque: 1) aún no son profesionales y 2) no recibirán un pago por ello.

Lo anterior quiere decir que como voluntaria no debía intervenir directamente en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la escuela a menos que, las intervenciones funcionaran como apoyo para los docentes de aula y los estudiantes. Aunque, se presentaron ocasiones en las que, a través de acuerdos con los docentes, el rector y el

equipo de voluntarias, se cubrieron ciertos espacios académicos en ausencia de los docentes, para que los alumnos no perdieran el ritmo y los espacios de aprendizaje.

4.3.2 Limitantes

La mayor limitante identificada es que el Centro Educativo no disfruta de material educativo necesario para trabajar ciertas líneas de aprendizaje como la lectoescritura, el arte plástico o las ciencias naturales a pesar de ser un espacio rodeado de naturaleza, pues la experimentación de las ciencias se queda corta al ser solo explicativa e imaginativa. También, se encontró que uno de los mayores retos fue trabajar sin los recursos que se requerían para implementar las Actuaciones Educativas de Éxito o el acompañamiento a las jornadas de clases.

Por otro lado, se hizo evidente la falta de tableros y la minoría de pupitres en comparación con la cantidad de estudiantes que acoge la institución, así como la falta de energía eléctrica, la cual funciona en un horario de 5:00 p.m. a 10:00 p.m. para toda la comunidad y probablemente durante el día facilitaría la interacción con elementos audiovisuales para explicar o ejemplificar información y, en términos fuera de lo pedagógico, proporcionaría una mejor conservación de los alimentos perecederos.

4.3.3 Dificultades

En cuanto a dificultades se refiere, en el contexto de la ruralidad un docente debe saber, en teoría, de todo, debido a que no hay tanto personal docente como se requiere y se deben cubrir todas las áreas del conocimiento. A partir de ello, se descubre que personalmente una de las mayores dificultades es que hay temas que no se han afianzado como debieran ser y en un principio costó mucho más esfuerzo personal el repasar ciertos

temas para luego enseñarlos con claridad y no dejar vacíos en los aprendizajes de los estudiantes. Así mismo, el desconocimiento de la cultura regional y del contexto hizo que en principio todo se sintiera como un mundo distinto y alejado, y la adaptación al aseo personal en el río o a la falta de luz y señal se sintió como un baldado de agua fría.

Otra de las dificultades que se evidenciaron en el periodo correspondiente al informe fue el cambio de administración que llegó junto con el voluntariado, pues a pesar de no alcanzar a conocer por vivencia propia la anterior administración que manejaba la institución, es visible que se gestaron cambios bruscos en relación a los horarios, las actividades académicas y las extraescolares. De hecho, fueron los mismos estudiantes y el grupo psicosocial quienes comentaron que los horarios o actividades son excesivamente desgastantes y que muchas de las planeaciones de espacios académicos y recreativos son aplazados o cancelados por la falta de recursos, de tiempo o acuerdos con el rector que está actualmente en el centro educativo.

Por otra parte, en el primer mes de voluntariado fue difícil crear una articulación entre la comunidad y la escuela ya que debido a la pérdida de costumbres en la comunidad de Cacahual varios de sus integrantes se han vuelto celosos con su cultura y todo lo relacionado a su plan de vida, según lo mencionó un actor social seguidor de la ley 632 de 2018. Esto explica por qué en un principio la comunidad se mostró distante y cerrada, aunque con el tiempo se fueron abriendo a conocer y participar de las actividades escolares.

5. Aportes al proyecto abordado

De acuerdo a la experiencia obtenida desde el voluntariado-pasantía en territorio, se generaron propuestas de fortalecimiento conceptual, metodológico y práctico para el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!

5.1 Propuestas de mejora del programa ¡Viva la Escuela!

En primera instancia, se propone informar a las escuelas focalizadas con anterioridad al desplazamiento de los voluntarios y detallar las actividades a desarrollar desde el programa, las responsabilidades y compromisos de los voluntarios y, además, los derechos de los mismos para no generar confusiones en las funciones del voluntario, pues sucedió que en varias escuelas se entendió que los voluntarios llegarían a realizar tareas administrativas o dictar clases y eso generó inconformidades.

En ese orden, también se considera importante el acompañamiento del mentor del MEN en territorio al menos dos veces por mes para que de alguna manera supervise el desarrollo de las AEE y contribuya a fortalecer el trabajo en desarrollo de los voluntarios. Además, estaría bien que el mentor estuviera en contacto con los supervisores de práctica de las Universidades para que el proceso de práctica y voluntariado sea más articulado.

Por otra parte, se propone también la gestión de recursos literarios en las escuelas focalizadas, por ejemplo, libros de literatura universal o infantil que pudiesen ser útiles para reforzar la implementación de las TDL y los procesos de comprensión lecto-escritora, pues según Montesdeoca, et al (2021, p. 5) “la carencia de lectura es un punto donde convergen las perspectivas del profesorado y el alumnado como una de las causas fundamentales de la deficiente escritura académica”, esto debido a que es poco probable que se mejore la

competencia escrita sin haber adquirido primero el hábito de la lectura o al menos un acercamiento a ella. En el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, se logró la manera de proyectar el texto en la pantalla de un televisor, lo cual resultó desgastante tanto para los niños como para las voluntarias debido a la extensa jornada del internado y a la oscuridad en el comedor de la residencia que les obligó a forzar la vista y en varias ocasiones provocó la pérdida de interés por participar. Aun así, esta fue la solución que se encontró para que todos los estudiantes tuvieran acceso a los distintos textos.

5.2 Propuestas de fortalecimiento conceptual, metodológico y práctico

En cuanto a las AEE, se considera importante realizar adaptaciones o ajustes en los planteamientos y procedimientos de implementación de las mismas, en donde se permita reconocer la realidad del territorio colombiano y por supuesto, de las escuelas en las que se desarrolle el programa de voluntariado para cumplir con el objetivo del programa de reducir los rezagos de aprendizaje de los niños y niñas del país. Lo anterior significa conocer de antemano las particularidades académicas que puedan favorecer o dificultar la implementación de las AEE, por ejemplo, falencias del estudiantado en lecto-escritura que establezcan cambios sustanciales en el desarrollo de las TDL.

Por otro lado, se logró probar a través de actividades extraescolares que con los recursos del Programa Todos a Aprender (PTA) del MEN con los que cuenta la escuela, se pueden diseñar y aplicar talleres recreativos que fomenten hábitos de lectura, escritura y estudio. El PTA provee de material didáctico a las escuelas para fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes en las mismas y así mejorar la calidad de la educación

preescolar y básica primaria y, para disminuir las brechas de aprendizaje presentes en las zonas rurales.

Curiosamente, lo que sucede en el Centro Educativo es que todo este material dejó de usarse y, por vivencia propia, a través del uso de dichos materiales en los espacios de Extensión del Tiempo de Aprendizaje se comprobó que poniéndolos en marcha con los objetivos del PTA se logran buenos progresos en los procesos de enseñanza-aprendizaje que actualmente maneja la escuela, pues, muchos de esos libros facilitan el aprendizaje de la lectura, la escritura, las matemáticas y todas las áreas de conocimiento que abarca la educación básica primaria.

6. Autoevaluación: experiencias y recomendaciones

En este apartado, más que una valoración cuantitativa se realizó una evaluación cualitativa de las labores realizadas y, esta etapa permitió reconocer los logros y debilidades que surgieron en medio del voluntariado.

6.1 Socialización de la experiencia

La experiencia con el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, corregimiento de Cacahual, Guainía fue más que nada un espacio de conocimiento bilateral entre los estudiantes y el equipo de voluntarias, en donde lo que más queda del proceso es gratitud hacia la comunidad estudiantil por la acogida y la excelente disposición que hubo de su parte para participar de las AEE y las demás actividades extraescolares que se lograron en conjunto con el grupo psicosocial de la escuela y la comunidad indígena.

En ese sentido, el ejercicio docente cumplido en territorio permitió poner en práctica los aprendizajes recibidos en la academia y también poner en contraste todas esas bases conceptuales que vistas en el aula universitaria pueden significar una visión completamente distinta cuando son llevadas a la práctica en el contexto escolar, ya que, desde allí se reconocen las metodologías que pueden o deben aplicarse y las que a conveniencia del ejercicio de enseñanza-aprendizaje deberían modificarse o ajustarse a las realidades presentes en la ruralidad que difieren un tanto de la tipicidad de la educación en zonas urbanas.

Por lo que se refiere a la experiencia del Centro Educativo y lo que se planteó el programa de voluntariado, cabe mencionar que en principio la administración de la escuela no estaba 100% enterada de la metodología a implementar y aquello retrasó la planeación e inicio de actividades. Así pues, como se vivió la experiencia, se hizo necesaria la visita de una profesional del MEN que se encargó de socializar el enfoque y los objetivos del programa en la escuela para aclarar dudas respecto a las labores del voluntario.

Finalmente, todo esto se dio en el marco de diferentes escenarios de diálogo de saberes como lo pedía el proyecto a través de las Tertulias Dialógicas, los Grupos Interactivos y las Extensiones del Tiempo de Aprendizaje con los estudiantes, además de los encuentros con los docentes de la escuela y la comunidad que se dieron a lo largo y ancho del proyecto, en donde se generaron aprendizajes y experiencias de parte y parte.

6.2 Autoevaluación reflexiva

Primero, se considera que en términos de la labor personal, se podría fortalecer la empatía hacia las labores y los horarios que desarrolla el Centro Educativo con regularidad,

ya que en principio fue desconcertante el “exceso de actividades académicas” debido a que no había sido evidente la importancia de dichos espacios para el avance en los aprendizajes de los estudiantes, cuando en realidad el inconveniente no estaba en los horarios sino en la falta de docentes que acompañen tales procesos extraescolares.

Segundo, también se identificó que se pudo mejorar en el grado de diálogo con los docentes del Centro Educativo respecto a su participación en la implementación de las AEE, en las que probablemente ese trabajo en conjunto habría aportado mucho más a los avances que se lograron con los alumnos referente a lecto-escritura, bienestar socioemocional, resolución de conflictos y demás, puesto que desde las AEE se reforzaban las temáticas vistas en clase, pero desafortunadamente, en el aula no se reforzaban prácticas de buen comportamiento y gestión de emociones que surgieron en los espacios de implementación de las AEE.

Tercero, contrastando la autoevaluación con los objetivos del MEN, se encuentra que, con todas las actividades realizadas y la interacción con los niños y niñas, se aportó en el mejoramiento del bienestar socioemocional de los estudiantes y se contribuyó a la reducción de rezagos de aprendizaje de los niños y niñas del Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, corregimiento de Cahahual, Guainía. Por otro lado, se considera importante fortalecer los vínculos entre la escuela y la comunidad, en donde se respete también la decisión de la administración del colegio de separar un tanto las actividades de colegio de los modos de vida libre de la comunidad.

En consecuencia, los objetivos de la pasantía desde la Licenciatura en Recreación permitieron identificar la potenciación de las competencias personales relacionadas con los

escenarios pedagógico, educativo y didáctico toda vez que las prácticas en territorio ampliaron perspectivas y modos de llevar a cabo la labor docente aún desde el proceso de formación. Así mismo, se fortaleció la construcción de competencias investigativas en base a la identificación de intereses personales y al ejercicio teórico-práctico del voluntariado directamente en un escenario alejado de la rutina y zona de confort que, de alguna manera, intervino sustancialmente en las acciones llevadas a cabo en territorio.

En lo que se refiere a los objetivos personales específicos como voluntaria-pasante, se reconoció el buen desarrollo de habilidades y competencias personales que se dieron gracias al aprendizaje en servicio a la comunidad, a los estudiantes y a sus necesidades, cada vez que se hicieron actividades recreativas que favorecieron el quehacer docente y avances significativos en los estudiantes. Por último, la identificación de habilidades y debilidades académicas de los estudiantes mediante intervenciones pedagógicas en el aula y fuera de ella permitieron la implementación de actividades recreativas que aportaron en el aprendizaje de los estudiantes en las áreas que figuraban una falencia para los alumnos.

6.3 Coevaluación comunicativa individual y colectiva líderes del programa en el territorio

A pesar de las confusiones generadas por la falta de información del MEN sobre ¡Viva la Escuela! en el Centro Educativo, el rector del colegio y el grupo psicosocial, es decir, el pedagogo, la psicóloga y el auxiliar de enfermería manifestaron que desde sus interacciones y encuentros con los estudiantes pudieron notar avances en los niños residentes del internado en contenidos: 1) Académicos, siendo así que la comprensión de temas se hacía más evidente en clases y varios alumnos empezaron a practicar la lectura por

iniciativa propia en los espacios de descanso y 2) Bienestar socioemocional porque se obtuvieron mejoras en las formas de interacción entre estudiantes y estudiantes con maestros y demás actores sociales que rodean a la comunidad estudiantil.

Con respecto a la evaluación realizada desde el programa, la profesional del MEN que hizo la visita en territorio reconoció la buena labor realizada por el equipo de voluntarias desde su trabajo de observación de la ejecución de la ETA y de la TDL en tiempo real y recogió las opiniones de los estudiantes para contrastar con lo observado. En suma, el enlace territorial revisó y aprobó los informes entregados al Ministerio, en los que se recogió la contextualización del territorio, la implementación de las AEE, los logros generados, las oportunidades de mejora y las reflexiones de la experiencia. A través de las revisiones y comentarios positivos de dichos informes, el enlace territorial concluye que fue un ejercicio docente complejo en el cual se lograron resultados significativos.

En relación con los estudiantes, estos fueron de los más beneficiados del enfoque del programa ¡Viva la Escuela! y finalmente los mismos que manifestaron su agradecimiento y los aprendizajes identificados. En este aspecto, a continuación, se hace un paneo de algunas de las opiniones generadas por los niños y niñas en torno a las AEE implementadas en el Centro Educativo:

- Estudiante 1: “Me gustan las tertulias porque me ayudan a escuchar y comprender los cuentos, también me gustan las horas de estudio porque aprendo a dividir, sumar, restar, multiplicar y más cosas que yo no sabía”.
- Estudiante 2: “A mí me gustan las tertulias con las 4 profesoras porque ellas cuentan historias muy emocionantes”.

- Estudiante 3: “Las tertulias me gustaron mucho porque me ayudaron a comprender más sobre las historias, también me hicieron aprender palabras nuevas, por eso les doy las gracias a las cuatro profes”.

Por otro lado, el voluntariado facilitó una educación más personalizada para los estudiantes del Centro Educativo en la que se pudo fortalecer académicamente la labor de los niños y poner en acción estrategias que llevaron a transformar y generar oportunidades de mejora en los espacios de ejecución de las AEE.

6.4 Aportes a la formación profesional, disciplinar y pedagógica

En este apartado se identifica cómo el escenario práctico del ejercicio de voluntariado fortaleció la labor como docente e investigadora desde experiencias que generaron reflexiones y preguntas.

6.4.1 Aportes a la formación profesional

En el periodo de tiempo comprendido desde el 17 de abril hasta el 9 de junio del presente año, se generaron aprendizajes de manera bidireccional, lo que quiere decir que, así como los estudiantes aprendieron mediante las interacciones y ejercicios que se realizaron, de este lado también se construyeron grandes aprendizajes a partir de los diálogos, las experiencias y de los escenarios en los que se interactuó con los estudiantes. Dicho esto, los aprendizajes significativos se gestaron desde la paciencia, entendida desde la plenitud y tranquilidad del territorio y su comunidad, que evidentemente marca una fuerte diferencia en comparación a la inmediatez vivida en la ciudad; la solidaridad, puesto que la educación colectiva se fundamentó en ofrecer aprendizajes en su máxima expresión y calidad para todas y todos los estudiantes, independientemente de sus particularidades.

Entonces, la labor realizada en territorio aportó a la formación profesional en el sentido en que orientó el aprendizaje e incrementó la capacidad empática de todos los actores involucrados, además, facilitó conocer las amplias dimensiones del conocimiento y cómo llevar dichos conocimientos a la acción desde el saber ser y hacer, y por último, favoreció la cooperación de las acciones realizadas (AEE y demás) para mejorar el trabajo en equipo y el pensamiento crítico, donde se cuestionaban ciertas planeaciones y prácticas del ejercicio docente propio para trabajarlas y mejorarlas.

Además, previo al ejercicio del voluntariado se concebía la educación rural como “una gran carencia en recursos, ausencia de salones adecuados, falta de materiales didácticos, laboratorios e implementos deportivos” Arias (2017, p. 55), es decir, se tenía una imagen desalentadora en la que casi nada podría lograrse con tan poco. Pero, tener la oportunidad de vivir la experiencia rural permitió identificar que la educación no es un pupitre, un cuaderno, un tablero o un lápiz, sino que la educación viene de un ámbito interno del hogar y convive directamente con las personas para instruir los valores de la familia, la comunidad y la escuela, velando por el desarrollo de la integridad moral de cada uno de los estudiantes, en otras palabras, la educación orienta el aprendizaje e incrementa la capacidad empática de las personas en las amplias dimensiones del conocimiento mejorando el trabajo en equipo y el pensamiento crítico.

6.4.2 Aportes a la formación disciplinar

La UPN por medio de la Licenciatura en Recreación proporciona a sus educandos las habilidades para desenvolver sus aprendizajes en la práctica, de manera que, en el territorio se generaron aportes disciplinares en los que el uso del tiempo libre, el ocio y el

juego se convierten en herramientas de trabajo para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas. Entiéndase el tiempo libre entonces como aquellas tareas realizadas por hábito y que no son compensadas económicamente, pero sí biológicamente, como lo son dormir, comer, beber, sentarse, soñar despierto o tejer; y el ocio, en cambio, se refiere a las actividades realizadas por gusto que llevan al tiempo de ocio, es decir, ocuparse en actividades que llamen la atención o el gusto de las personas y posteriormente causar en ellas un gusto o placer que dé cuenta de ello (Elias y Durning, 1986).

Respecto al juego Castañeda (2010, p. 20) menciona que este “no es una actividad que requiera muchos elementos, tan solo una gran creatividad e imaginación por el ejecutor, en este caso el maestro, convirtiéndose en el más efectivo y práctico medio de motivación hacia el aprendizaje de los niños”. Ahora bien, para que el juego se convirtiera en una herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en el territorio, fue necesario conocer sus particularidades debido a que no todos los juegos funcionan para un mismo fin o para todos los tipos de poblaciones. Y ya con lo mencionado, se determinó qué juegos eran pertinentes para lograr avances y mejoras en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, según como se mencionan en el apartado número 4 del documento.

6.4.3 Aportes a la formación pedagógica

En lo que a la formación en investigación se refiere, la práctica permitió según la UPN (2012, p. 68) desde el documento maestro de la Licenciatura “definir, crear, abordar objetos y/o problemáticas recreativas... de acuerdo con: la identificación de objetos de análisis en el campo recreativo, aplicando herramientas conceptuales y metodológicas propias del campo educativo” y ello significa un gran aporte dado que aun estando fuera del

contexto de lo que es la academia, los aprendizajes logrados en la misma, dieron herramientas para cuestionarse la labor docente y actuar sobre eso.

Savater (1997) afirma que “la verdadera educación no sólo consiste en enseñar a aprender, sino también en aprender a pensar sobre lo que se piensa” (p. 16) de manera que la educación es, fuera de enseñar o impartir conocimientos, un acto de filosofar, es decir, de cuestionar los pensamientos propios, y los que se aprenden mediante la enseñanza. Así, el ejercicio del voluntariado permitió llevar las palabras del autor a la práctica y entender la importancia de las mismas, en donde todo el trabajo inició con un grupo de estudiantes que no atendía a textos extensos y muchas veces no llegaba a comprender el trasfondo de tales textos, pero haciendo que todos pensarán sobre lo que piensan en espacios de diálogo, se llegó a que algunos de ellos se cuestionasen y generaran nuevas ideas.

Por otra parte, ser educador no solo consiste en enseñar a hacer determinadas tareas, sino en tener en cuenta la importancia de lo que los educandos piensan y dicen, dado que esa es y será la fuente que el maestro usará para llegar al alumno y hacer ameno el aprendizaje, si se parte de esto, el educando tendrá fácilmente la capacidad de cuestionar y no será solo un cuerpo receptor, sino que será crítico, razonará y entenderá de manera eficiente la información que se le brinde. De manera que, la educación debe responder a las necesidades de la sociedad, del Estado y sobre todo de los educandos, pues finalmente son ellos los que hacen posible la educación y la idea de un futuro esperanzador.

Conclusiones

En términos generales, se cumplió con lo que proponía el programa de voluntariado ¡Viva la Escuela!, pues fue un escenario de apoyo al territorio en términos de la formación de liderazgo y capacidad instalada en la comunidad educativa que incidió en el desarrollo y avances académicos mediante la ejecución de las tres Actuaciones Educativas de Éxito: tertulias dialógicas, grupos interactivos y extensión del tiempo de aprendizaje. Además, fue un escenario de fortalecimiento en el terreno en la medida en que se dieron elementos para apoyar la labor docente del Centro Educativo, pues si bien la labor del voluntario no era “reemplazar” o “suplantar” al docente, se logró el acompañamiento en los procesos educativos de los estudiantes cuando los docentes de planta debían ausentarse por motivos extraordinarios y esto, enriqueció también la labor docente en formación dentro del aula.

Finalmente, se reflexionó en que es necesaria la presencia de voluntarios en la verdadera Colombia profunda, para detectar falencias y aportar en el diseño y ejecución de estrategias que favorezcan la reducción de rezagos de aprendizajes y haga visibles todas las problemáticas externas a la escuela que de una u otra manera influyen directamente en el desarrollo de las actividades escolares. Además, no está de más mencionar que el trabajo realizado ha marcado un antes y un después del voluntariado, pues las experiencias generadas en territorio dejan muchos aprendizajes y claramente favorecen el aprendizaje colectivo y autónomo.

Referencias

Arias, J. (2017). Problemas y retos de la educación rural colombiana. Educación y ciudad.

Cabrera, C. y Villalobos, J. (2007). El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana. Universidad de los Andes.

Castañeda, C. (2010). La lúdica como recurso para la enseñanza del inglés en grado primero. Universidad de la Amazonia, Florencia, Colombia.

Centro Educativo José Antonio Galán. (2000). Proyecto Educativo Institucional.

Congreso de Colombia. (2001). Ley 720. Art. 3. 24 de diciembre de 2001.

Decreto 632 de 2018. Por el cual se dictan las normas fiscales y demás necesarias para poner en funcionamiento los territorios indígenas ubicados en áreas no municipalizadas de los departamentos de Amazonas, Guainía y Vaupés. 11 de abril de 2018.

Elias, N. & Dunning. E. (1986). Deporte y ocio en el proceso de la civilización. Oxford: Blackwell.

El periódico de Chía. (2018). Alerta roja en Inírida, Guainía. [Fotografía]. Tomada de: <https://elperiodicodechia.com/nacion/alerta-roja-en-inirida-guainia/>

Google maps. (2023). Guainía. [Fotografía]. Tomada de: <https://www.google.com/maps/place/Guain%C3%ADa/@4.1870623,-72.0373946,5.62z/data=!4m6!3m5!1s0x8e08b57c1c8acce5:0x8e541e944149710c!8m2!3d2.585393!4d-68.5247149!16zL20vMDJwMGNj?entry=ttu>

Ministerio de Educación Nacional. (2023). Programa Viva la Escuela. Anexo técnico programa.

Ministerio de Educación Nacional. (2023). Programa Viva la Escuela. Formación virtual a voluntarios.

Montesdeoca, D., Palacios, F., Gómez, M. y Espejo, R. (2021). Análisis de las habilidades ortográficas en español del estudiantado universitario en Ecuador. Actualidades Investigativas en Educación.

Rueda, G. (2012). Los aportes de la teoría de la acción comunicativa y sus conceptos a una contabilidad para el entendimiento y la integración de la sociedad.

Pontificia Universidad Javeriana.

Savater, F. (1997). El valor de educar. Barcelona: Ariel.

Universidad Pedagógica Nacional. (2012). Documento Maestro Licenciatura en Recreación.

Universidad Pedagógica Nacional. (2018). Estatuto académico (Acuerdo 010).

Universidad Pedagógica Nacional. (2020). Informe autoevaluación Licenciatura en Recreación.

Uribe, L. (2018). Sistematización de la práctica: el juego y la recreación como estrategia para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes del grado transición.

Corporación universitaria Minuto de Dios.

Valls, C., Prados, M. y Aguilera, A. (2014). El proyecto INCLUD-ED: estrategias para la inclusión y la cohesión social en Europa desde la educación. Investigación en la escuela.

Bibliografía utilizada en las Tertulias Dialógicas

- Angarita, A. (2013). El bosque maravilloso. En Colombia cuenta. Ministerio de Educación Nacional.
- Caballero, C. (2013). El río. En Colombia cuenta. Ministerio de Educación Nacional.
- Caicedo, A. (1969). Besacalles.
- Carroll, L. (2010). Alicia en el país de las maravillas. Editorial NORDICA.
- Chapón, D. (Director). (2009). Abuela grillo. [Cortometraje]. The animation workshop.
- Chichester, E. (2014). Los osos no leen.
- Escobar, Y. (2014). Mamá Avó. Editorial: Secretaría de Educación Distrital Colombiana
- Esopo. (s.f.) El león y el ratón.
- García, G. (1992). Solo vine a hablar por teléfono. En Doce cuentos peregrinos. Editorial Mondadori.
- Izquierdo, G. (2015). La cucharita: Historia de una canción. Editorial Monigote.
- Quiroga, H. (1917). Los buques suicidas. En Cuentos de amor, de locura y de muerte. Sociedad Cooperativa Editorial Limitada, Buenos Aires
- Quiroga, H. (2015). La gallina degollada. Editorial Fuego Azul.
- Reed, N. (2008). El unicornio de media noche. Editorial Panamericana.
- Saint – Exupéry. (1943). El principito.
- Torras, M. (2005). Mi hermana Aixa. Editorial la Galera.
- Velosa, J. (1979). La cucharita. [Canción].
- Zabalbeascoa, A. (2009). Miedo a la oscuridad. Editorial BEASCOA.
- Zemeckis, R. (Director). (2022). Pinocho [Película]. Walt Disney Pictures

Anexos

Debido a que el Centro Educativo José Antonio Galán, sede principal-Río Atabapo, corregimiento de Cacahual-Guainía solo dispone de dos docentes de aula, cada vez que alguno de ellos por asuntos personales, de salud o trabajo se desplaza hacia el casco urbano se hace evidente el vacío en el espacio de clases para los grados que este dirija. Por ello, cuando se presentaron este tipo de situaciones, hubo disposición de parte de las voluntarias de apoyar los procesos educativos dentro del aula para evitar el retraso en las temáticas que se iban adelantado. En ese orden, a continuación, se describen y evidencian algunos de esos espacios en los que se hizo tal acompañamiento en ausencia del docente, pero con eventual supervisión del rector de la escuela.

Anexo 1

Acompañamiento a grado transición en clase de lenguaje



Nota. Se trabajó el aprendizaje de las vocales

Anexo 2

Apoyo de actividades en clase de Educación Física

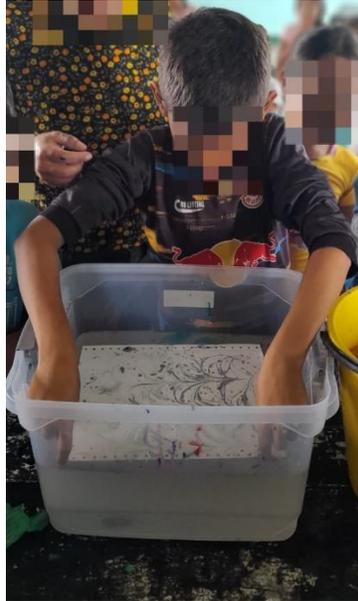


Como bien se explicó en el apartado de caracterización del territorio, el centro educativo funciona como residencia para 37 estudiantes de comunidades cercanas que carecen de escuelas, lo que quiere decir que, aquellos estudiantes viven allí alejados de sus familias. Es por esta razón que, el grupo psicosocial con el apoyo de las voluntarias realizaron actividades recreativas en pro del bienestar socioemocional de los estudiantes residentes, en las que también se integraron niños de la comunidad de Cacahual.

Anexo 3*Actividades recreativas día del niño***Anexo 4***Actividades recreativas en la feria matemática*

Anexo 5

Actividad de creación de papel marmolado (proceso de elaboración)

**Anexo 6**

Actividad de creación de papel marmolado (resultados)



Así mismo se realizaron actividades con la comunidad en articulación con el centro educativo, pues la comunidad siempre ha trabajado en conjunto con la institución para que sus residentes sean partícipes de los campeonatos y celebraciones de la comunidad, ya que finalmente, la escuela hace parte de la comunidad de Cacahual y esta se caracteriza por ser inclusiva y participativa.

Anexo 7

Concurso de tortas en el día de las madres



Anexo 8

Constancia de participación en ¡Viva la Escuela! emitida por el MEN



El Ministerio de Educación Nacional hace constar que:

El señor/a **ELIZABETH MENDEZ GOMEZ**, identificado/a con cédula de ciudadanía [REDACTED] participó en el programa “Viva la Escuela”, como voluntario/a del programa de **LIC. EN RECREACION** de la **UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL** en **GUAINIA** en **CACAHUAL**, acompañando a la sede educativa **C.E. JOSE ANTONIO GALAN - SEDE PRINCIPAL**, entre el **08 de marzo** y hasta el **21 de junio de 2023**, desarrollando actividades de apoyo para la mejora de los aprendizajes y la convivencia escolar a través de la generación de vínculos entre la escuela y la comunidad.

De acuerdo con los requisitos establecidos por el Programa, **ELIZABETH MENDEZ GOMEZ**, desarrolló las actividades de su plan de trabajo de manera satisfactoria.

Para constancia se expide el presente documento en Bogotá el diez (10) de julio del 2023.

LUIS ALEJANDRO BAQUERO GARZÓN

ASESOR DEL VICEMINISTERIO DE PREESCOLAR, BÁSICA Y PRIMARIA

Bogotá, 10 de julio de 2023