

Experiencias, saberes y sentires de la educación inclusiva y la diversidad desde proyectos ambientales del I.E.R.D. El Salitre

Sharith Natalia Acevedo Beltrán

Stefany Constanza Díaz Cortés

Lina María Mora Chisacá

Asesora de Trabajo de Grado: Carolina Soler Martín

Asesora de Práctica Pedagógica: Diana Maritza Wilches Landinez

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
BOGOTÁ

2023

Agradecimientos de Lina.

*Dedicada a Patricia Mora,
te llevo siempre en mi corazón,
un abrazo al cielo.*

Durante mi proceso académico he transitado por diferentes etapas, Dios me ha llevado por diferentes caminos y me ha permitido tener oportunidades de aprendizaje maravillosas, una de esas es el culminar mi carrera universitaria.

Me agradezco a mí por no rendirme, por ser tan dedicada y responsable, por levantarme aún en los días más difíciles y cumplirme a mí misma en este sueño que me trace hace cinco años.

Sé también, que sin el amor de mi mami no hubiera sido posible, ella ha sido uno de los motores más grandes, me ha acompañado todo mi trayecto y siempre me ha brindado las palabras correctas, a mi padre agradezco por estar en los momentos más importantes, por hacerme reír en situaciones donde estaba todo oscuro, les agradezco a ambos por hacer de mí una luchadora y siempre darme amor.

A mi australiano favorito agradezco que hayas estado para mí cada noche para escuchar mis aventuras en la universidad, por siempre apoyarme y por sacarme siempre de mi zona de confort, eres el mejor hermano que la vida me pudo dar.

Agradezco a quien me esperaba cada noche con un movimiento de rabito y alegría, quien vio muchas veces las clases conmigo, aunque estuviera más dormido que despierto, mi amado Luck, eres un apoyo emocional único y muchas veces me salvaste, aunque no te dieras cuenta.

Kike mi amor, gracias por siempre estar para mí, muchas veces me diste la confianza que me hacía falta para creer en mí y en mis conocimientos, durante diez años me has impulsado a ser una mejor persona tanto personal como profesionalmente solo tengo gratitud hacia ti, eres el mejor amigo y compañero de vida que pude encontrar, te amo.

Mi querida Tannia creo que sin ti no hubiera vivido esa parte loca de la universidad, me diste refugio cuando todo estaba patas arriba, me escuchaste quejarme mil veces de mis compañeros y mis tristezas, eres la mejor amiga - hermana, gracias por leer mis trabajos y corregirme cuando era necesario.

Para Sharith y Stefany solo tengo que darles las gracias infinitas por conformar este grupo tan loco, coincidir con ustedes me ha llenado de cosas maravillosas, aprendí mucho, disfrute cada una de las experiencias vividas, espero que sigamos siendo profes que luchan para tener una educación diversa e inclusiva, las quiero mucho.

A mi asesora de tesis profesora Carolina, agradezco por su paciencia, por guiarnos en este proceso durante estos años y no dejar de creer en nuestro proyecto.

Agradecimientos de Sharith.

Interioriza lo que necesitas y aprende de lo que pueda servirte para que después fluya la vida. Recuerda

que el miedo, la tristeza, el dolor, la felicidad y la desesperanza también son parte de ella y de ti, agradece por los que vinieron a enseñarte algo nuevo, somos humanos, permítete equivocarte para así mismo aprender de experiencias de cada día, la vida siempre será una sucesión de lecciones que debes vivir para aprender.

Acevedo, S. (2023)

Primeramente, quiero agradecer a la vida y al creador por permitirme vivir esta experiencia tan maravillosa, porque gracias a esta he adquirido grandes conocimientos y lo más importante ha sido fundamental para ser mejor persona para mí cada día. Me siento feliz y orgullosa por pasar cada obstáculo siempre se la mejor manera, por ser tan resiliente ante diversas situaciones las cuales pasan para dejar enseñanzas y lecciones de vida.

Agradezco a dos seres que ya partieron de este plano, sé que han estado conmigo en cada proceso y siento su protección día a día, esto también es para ustedes.

A mis padres los cuales son los dos pilares más importantes en mi vida, gracias por confiar y creer tanto en mí, por sus palabras de fortaleza, por ser esa fuente de inspiración de todo lo que hago, por hacer todo lo posible siempre para que me sienta bien y lo más importe que crea en todo lo que hago, por toda la comprensión, por el apoyo emocional y mental y por la sabiduría que dejan siempre en mi ser, los amo como no imaginan, gracias por tantas cosas increíbles.

A mis hermanos y sobrinos, gracias por creer siempre en mí, gracias por hacerme ver la vida de un modo distinto, por escucharme y por esas palabras que dan energía a mi alma cuando me sentía perdida, no fue un camino fácil, pero sé que cada esfuerzo valió la pena completamente, los amo y gracias por estar, por ser fuente de inspiración.

A mi amor lindo, agradezco enormemente por llegar en un momento tan complejo de mi vida, ya son años los cuales he aprendido mucho de ti, gracias por ser uno de esos pilares, gracias por enseñarme a ser fuerte y a no rendirme tan fácil ante las cosas, gracias a ti sé que puedo con todo lo que llegue a mi vida, gracias por acompañarme en cada proceso de subidas y caídas y aun así creer siempre en todo lo que hago, haces que me sienta la más afortunada por ser quien soy, gracias por tus palabras y abrazos de aliento te cielo siempre mi amor.

A mis amigas Lina y Stefany, casualmente nos encontramos, coincidimos, el universo conspira y estamos aquí, culminando este proceso que para las tres es tan importante y gratificante, agradezco ese encuentro el cual fue necesario para así contar experiencias las quiero mucho, gracias por estar siempre, por el apoyo incondicional y por tantas enseñanzas que hasta el día de hoy valoro.

A mi docente Carolina Soler agradecida por cada enseñanza desde inicios de mi formación, gracias por tanta paciencia y por creer siempre en nuestro proyecto, gracias por cada palabra de aliento en momentos complejos.

Gracias a todos los que hasta hoy me han acompañado por permanecer, finalmente uno escoge y decide con quien quedarse en este camino donde transitamos momentos, batallas, miedos, felicidades y distintas transformaciones que nos recargan el alma completamente, sólo gratitud con la vida por todas las experiencias increíbles que recibo en cada momento las cuales serán soporte para mí mejor versión.

Agradecimientos de Stefany.

Quisiera comenzar agradeciendo a la vida, a mi determinación y a mi voz interior, por permitirme llevar a cabo mis estudios, por no dejarme llevar nunca de comentarios ajenos y haber podido romper esas cadenas de sumisión social en donde nos quieren a las mujeres, débiles e incapaces, mi rebeldía ante esto siempre será la educación y los procesos sociales.

A la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, no solo al formarme académicamente, sino por fortalecer mi pensamiento crítico, político y cultural y permitirme haber conocido docentes y compañeros con los cuales pude compartir conocimientos, que hasta el día de hoy me han ayudado a desenvolverme laboral, pedagógica y personalmente.

Quiero agradecer a las Personas con Discapacidad con las cuales pude compartir y trabajar, por demostrarme que la discapacidad no es más que una barrera social que debemos derribar.

A mis personas queridas por darme palabras de aliento y de fuerza, en momentos los cuales pensaba rendirme, ya que, gracias a esto, en muchas ocasiones, fueron capaces de abrir mi pensamiento y me hicieron caer en cuenta que yo era más grande que los problemas que se me podía presentar.

Lina Mora y Sharith Acevedo por ser un gran equipo de trabajo y más que esto, ser un apoyo indispensable para llevar a cabo nuevos procesos, por más que trataron de cambiar nuestra perspectiva, nuestra determinación y amor nos impulsó a mantener nuestros ideales, espero que la vida nos siga permitiendo ser esas docentes que pretenden innovar y no solo quedarse con lo impuesto.

Tabla de contenido

Introducción.....	6
Las super profesoras y el reconocimiento del contexto.....	8
El municipio de La Calera.....	10
Un acercamiento a la ruralidad.....	11
El inicio de la experiencia pedagógica.....	14
Proyecto pedagógico: diversificando saberes y sentires.....	17
Las super profesoras en el paso a paso de la sistematización.....	20
Primer paso: Punto de partida.....	20
¿Qué es la sistematización y cómo las súper profesoras trabajamos para la construcción de la nuestra?.....	21
Segundo paso: Preguntas iniciales.....	23
¿Qué se sistematizará?.....	23
¿Cómo se sistematizará?.....	25
¿Cómo se analizaron los datos?.....	26
Tercer paso: Recuperación del proceso vivido.....	28
Cuarto paso: Reflexiones de fondo.....	28
Quinto paso: Puntos de llegada.....	29
Un paso más: Línea de investigación.....	29
Recuperación del proceso vivido.....	31
Educación Especial y las esferas del sí mismo, los otros y lo otro.....	31
La Gestión Como Parte de la Experiencia.....	44
Diverso sustentable.....	48
Reflexiones finales de la experiencia diversificando saberes y sentires.....	51
Carta a los educadores especiales.....	54
Referencias bibliográficas.....	57

Introducción.

El presente documento es el resultado final de la sistematización de experiencias vividas durante los semestres 2021-I, 2022 I y II y, el 2023-I, a partir de la propuesta pedagógica titulada “Diversificando saberes y sentires” realizada en la Institución Educativa Rural Departamental El Salitre en el municipio de La Calera, por parte de docentes en formación de la Licenciatura en Educación Especial.

Narrar la experiencia pedagógica nos permitió, como educadoras, descubrir distintas miradas y saberes de los participantes, maestros y estudiantes respecto a la articulación de los temas ambientales, la diversidad y la educación inclusiva. Lo anterior fue una oportunidad para nuestro proceso formativo.

El presente documento contiene cuatro (4) apartados, cada uno se corresponde con los pasos para la sistematización de experiencias que propone Jara (2013). El primer apartado, titulado “Punto de partida de las super profesoras” presenta a las autoras de la propuesta pedagógica y de la sistematización, así como la contextualización del municipio La Calera y de la institución educativa El Salitre. Se exponen aspectos generales del proyecto pedagógico “Diversificando saberes y sentires” desarrollado con los estudiantes de primaria de la institución y con el apoyo de tres docentes de aula.

El segundo apartado titulado, “Sistematizando la diversificación de saberes y sentires” narra el por qué y para qué sistematizar la experiencia, presenta así los objetivos y los ejes de la sistematización. También, expone las herramientas de sistematización y cómo estas han sido implementadas en la recolección de información, por último, presenta la articulación del trabajo de grado con la línea de investigación de la Licenciatura en Educación Especial denominada “Diversidades, formación y educación”.

En el tercer apartado se encuentra la narración de las experiencias que giraron en torno a los dos ejes planteados. El primero referido a “Educación Especial y las esferas del sí mismo, los otros y lo otro” donde se cuenta lo vivido durante las prácticas pedagógicas y cómo las actividades nos permitieron tener distintas miradas de los procesos inclusivos y sustentables, estas se llevaron a cabo y tuvieron en cuenta el trabajo desde el ser, el otro y la sociedad, por medio de la interacción que se tiene dentro del ambiente donde se desarrolla el estudiante, más precisamente en el escolar. En este apartado hay un sub-eje el cual habla de la

gestión educativa, es aquí donde se amplía la organización dada al proyecto pedagógico, así como acciones de gestión realizadas para llevarlo a cabo. Por último, se encuentra el segundo eje de la sistematización, titulado, “Diverso sustentable”; en este se desarrollan los argumentos acerca de cómo los estudiantes se pueden desenvolver en los diferentes ambientes que les plantea la escuela o la sociedad.

Luego de lo anterior, se presenta el cuarto apartado con las reflexiones finales de la sistematización y del proyecto pedagógico realizado. Por último, están las referencias bibliográficas.

Las super profesoras y el reconocimiento del contexto

En relación con la educación como proceso cultural y social más amplio el problema es más profundo, la concepción de “aprender a aprender”, la idea de centrarnos en las necesidades reales de quien aprende y de reconocer la autonomía que se requiere para lograrlo, implica una transformación en la representación de las personas acerca de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de los roles de quién enseña y de quien aprende.

García (2002)

Un contexto desconocido para el desarrollo de la práctica pedagógica, como lo fue la Institución Educativa Rural Departamental (I.E.R.D.) El Salitre, del municipio de La Calera, generó en nosotras como docentes en formación, múltiples preguntas sobre las estrategias que se pueden implementar para enseñar y también aprender con los estudiantes, esto, teniendo en cuenta, que el sentido del ser maestro también implica resignificar los conocimientos que nos brindan los entornos donde se desarrolla la practica pedagógica. Resignificar, así como lo expresado en la cita anterior, es una invitación para que el docente busque formas no solo de enseñar, sino también de aprender junto con los otros, y de abrir oportunidades para reconocerse y reconocernos en la sociedad. Estas perspectivas fueron una base para dinamizar diferentes experiencias en relación con el cuidado de sí mismo, del otro y también del medio ambiente.

Para iniciar con la experiencia, contaremos quiénes somos las autoras del presente documento y cómo llegamos a realizar la sistematización de experiencias dentro de la I.E.R.D. Esto, porque dar paso a narrar el quién se es, y quién se es junto con los otros y, con lo otro (como puede ser tomado el medio ambiente) hace parte importante de la experiencia.

Por medio de diferentes vivencias se realizó la configuración de este equipo de trabajo, mediante acuerdos iniciales, se tuvieron en cuenta los intereses y saberes que tiene cada una y se generaron diálogos constantes que nos permitían reflexionar frente a los diferentes sucesos que se vivieron dentro de la práctica y la realización del trabajo de grado. Con el desarrollo de la propuesta pedagógica, también aprendimos y fortalecimos nuestra formación como educadoras especiales en un contexto que nos permite salir de la zona de confort y enfrentarnos a nuevos retos y aprendizajes, salir de esta zona puesto que, como más adelante se desarrolla, no trabajamos con estudiantes con discapacidad y el marco general de la

propuesta estuvo dentro de una perspectiva ambiental. Esta fue una de las razones por la que decidimos nombrarnos como “las super profesoras”.

Para ser sinceras, al inicio de la práctica pedagógica no esperábamos trabajar las tres educadoras en formación porque somos muy diferentes, sin embargo, logramos ir construyendo un proyecto en común. Lina quería un contexto diferente que pusiera retos frente a cómo ser una educadora especial y, particularmente dentro de la ruralidad, debido a que es un escenario que no había contemplado en su formación.

A Sharith siempre le ha llamado la atención trabajar en ámbito rural, pues considera que como educadoras especiales debemos tener en cuenta otros escenarios distintos al aula de las escuelas urbanas, para así generar distintas estrategias para aportar a las clases y a cada contexto formativo, visto que, como docentes dejamos de ser una fuente de información, para convertirnos en facilitadoras de aprendizajes.

Stefany, previo a la práctica pedagógica, trabajó en zonas rurales con actividades deportivas y recreativas con niños, jóvenes y adultos mayores, es decir, no directamente con la educación, por eso tuvo la certeza de que este espacio de la práctica en el Municipio de La Calera le aportaría y complementaría sus intereses, para así fortalecer las bases que tenía respecto a la educación rural.

La ruralidad, entonces, se presentó como una oportunidad para ampliar y confrontarnos como educadoras en formación acerca del desenvolvimiento en distintos y nuevos escenarios educativos, ya que nuestro rol e interacciones actuales no deben ser solamente con el estudiante, sino también con los demás sujetos y factores de los contextos que lo rodean día a día y así, procurar influir de un modo significativo.

Si bien, en el 2021-II al inicio de la práctica pedagógica, no teníamos pensado trabajar juntas, puede ser que Dios, la vida, los astros, las condiciones de la práctica u otros factores, nos juntó. Al principio de la práctica, y mientras comprendimos el contexto fuimos notando que, aunque somos muy diferentes, pudimos respetar los pensamientos, ideales, formas escriturales y de organización, teniendo en cuenta que las tres tuvimos como objetivo aportar al contexto desde nuestra práctica pedagógica y desde esta, lograr un trabajo de grado del cual nos sintiéramos satisfechas.

En los siguientes párrafos presentamos el contexto donde se realizó la práctica pedagógica, con énfasis en la ruralidad que allí se vive y, en esta, cómo nos situamos y comprendimos.

El municipio de La Calera

El municipio La Calera está ubicado en el departamento de Cundinamarca, más exactamente en el occidente del Guavio, limita con Chía, Guasca, Junín, Fómeque, Choachí, Chapinero y la localidad de Usaquén. (Alcaldía de La Calera, 2021)

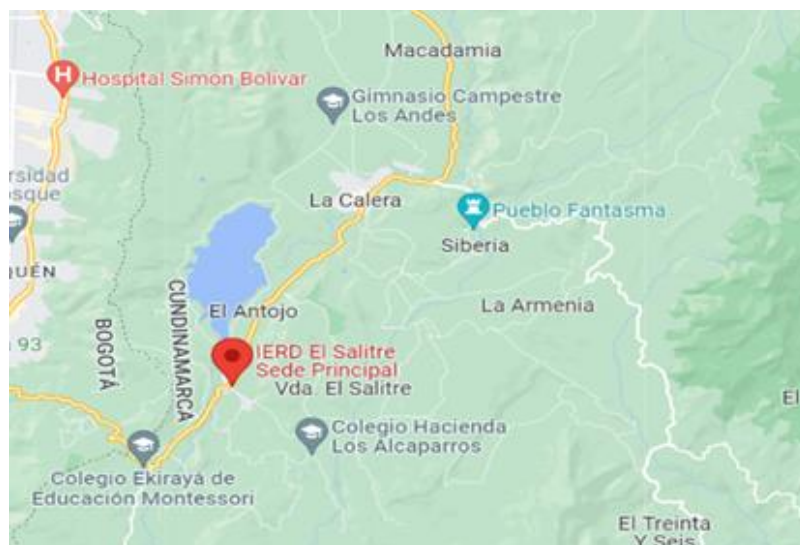
En la figura 1 se muestra el croquis del municipio de la Calera, en la figura 2 está ubicada la sede principal del colegio I.E.R.D El Salitre

Figura No 1. *Municipio de La Calera.*



Fuente: Imagen extraída de Google Maps (2021)

Figura No 2. *Ubicación IERD El Salitre*



Fuente: Imagen extraída de Google Maps (2021)

Un acercamiento a la ruralidad

El contexto en el que desarrollamos la práctica pedagógica nos permitió tener una mirada sobre la ruralidad y el territorio que se reconoce desde allí, así como a comprender el vivir de la comunidad del municipio y, por ende, de la institución.

La nueva ruralidad, como se comprende la actualidad de La Calera, propugna porque la participación local, el empoderamiento y la cooperación sean mecanismos para el fortalecimiento gradual de una institucionalidad que estimule la concertación entre actores públicos y privados, modifique instituciones que reproducen la exclusión, aumente la transparencia de la gestión pública y garantice la legitimidad y credibilidad en la gobernabilidad (Echeverri y Ribero citado por López, Castañeda y González, 2017, p.7)

En nuestro actuar como educadoras en formación, y situadas en el municipio de La Calera, fue importante reconocer la noción de la nueva ruralidad; entendida como un compromiso del desarrollo del país y que se relaciona con los factores sociales, económicos, ambientales y culturales, entre otros.

La intervención y poblamiento en el medio rural ha incrementado la demanda de la educación, y como educadoras reconocimos la importancia de saber acerca de los cambios propios del enfoque territorial en el que estábamos, pues este coloca una reconceptualización de la visión del desarrollo rural que justifica el defender y promover aspectos básicos para una educación rural con rasgos distintos frente al acceso a la información o bien, a la relación con el medio ambiente, respecto a los que se desarrollan en las zonas urbanas. Como datos relevantes,

Las cifras del DANE (2018) reportan que el 15.8% del total de la población de Colombia, vive en zona rural dispersa. Esta condición, empieza a caracterizar el contexto de la educación rural en Colombia, que se desarrolla en zona dispersa, distante de los centros poblados con mayor desarrollo, con poca inversión en infraestructura y tecnología y sin desarrollo de muchas competencias, entre ellas las computacionales. De otro lado, el sector rural ha estado permeado por el conflicto armado y las desigualdades, generando grandes brechas sociales. (Acero, Briceño, Orduz, Tuay, 2020, p.1)

En relación con los datos anteriores, desde el inicio de nuestra práctica pedagógica en algunas instituciones educativas rurales pudimos evidenciar que se priorizan los discursos de

la calidad educativa, y de esta comprendida como que todo lo que se proponga en las políticas debe cumplirse al pie de la letra; esto sucede, por ejemplo, con los discursos de la inclusión o del apoyo y acompañamiento a docentes de aula y la realización de Planes Individualizados de Ajustes Razonables (PIAR). Sin embargo, esto se tensiona al mirar los recursos y las inversiones en infraestructura para hablar de una educación de calidad, pues, en ocasiones observamos que las instalaciones no cuentan con pupitres, la infraestructura no es la más adecuada para los estudiantes y docentes, no se adquieren libros ni textos adaptados, ni material didáctico, tampoco hay equipos informáticos para estimular el aprendizaje de los estudiantes, el servicio de alimentación es deficiente, entre otros recursos que dan cuenta de las brechas sociales.

Durante el proceso vivido en el I.E.R.D El Salitre nos fuimos adaptando a ese nuevo contexto donde se presentaban los estudiantes desde sus tradiciones y diferentes aspectos culturales ligados todos al medio ambiente; ellos nos permitieron visibilizar aquel entorno donde se encontraban inmersos valores y costumbres que transitan entre hogares y la escuela, como lo es el trabajar las huertas desde pequeños u ordeñar vacas a la madrugada y luego ir al colegio, recolectar la cosecha y cuidar a sus hermanos menores. Con esto, comprendemos lo propuesto por Bauman (2010)

El reconocimiento de los actores sociales, inculcado por los movimientos sociales, se vislumbra en la educación como la exigencia de uso y vinculación de las prácticas de los campesinos a las dinámicas educativas, las cuales además son saberes instaurados que expresan su proceso de identidad: “las identidades están para vestir las y mostrarlas, no para quedarse con ellas y guardarlas” (p. 188).

El estar viviendo experiencias desde la nueva ruralidad presente en La Calera y en el I.E.R.D. El Salitre, nos permitió como educadoras especiales en formación exaltar la importancia de pensarnos en medio de capacidades, habilidades y conocimientos que arraigan al estudiante y a los docentes a su contexto rural, también, nos abrió oportunidades para desarrollar una práctica pedagógica desde las distintas problemáticas contemporáneas y de ese arraigo del que se habla cuando se hace referencia a la vida rural, Nieto (2016) lo describe de la siguiente manera.

Lo rural da cabida para analizar la interacción de los habitantes con lo ecológico, puesto que sus actividades giran alrededor de los recursos naturales y la vida en el campo principalmente caracterizada por la producción agrícola, es

dependiente de la naturaleza. No obstante, en el tiempo, no sólo se da una relación de convivencia, la relación ser humano-naturaleza-cultura, sino que se presentan situaciones donde se maneja de manera antropocéntrica al ambiente, sin prever su capacidad de carga. Esta situación se debe repensar, el sometimiento de los recursos deja a futuro el agotamiento y la precariedad. (p. 3)

Teniendo en cuenta lo que nos menciona Nieto (2016), podemos decir que el contexto rural abre perspectivas en nuestro proceso de formación como educadoras especiales, en parte, porque nos vemos convocadas a comprender y abordar ambientes diversos tales como los relacionados con los recursos naturales y ecológicos de los habitantes del municipio y desde los cuales se articulen distintos conocimientos de la educación especial. Y, por otra parte, y al seguir a Zamora (2010), porque es importante trabajar desde los saberes y experiencias que traen los estudiantes de estas zonas, porque en muchas ocasiones se minimizan este tipo de saberes que son parte de la identidad de cada uno de ellos como las distintas creencias, valores o hábitos.

Como educadoras especiales la comprensión del contexto se logró mediante el compartir con los sujetos de la institución, y en este compartir, fue importante profundizar en la noción de diversidad y de cómo trabajarla en el proyecto pedagógico que, como parte fundamental, tenía la intención de favorecer procesos de educación inclusiva. Así que se escuchó al contexto, a los estudiantes y docentes y prontamente, durante el 2021-II y en medio de la contextualización de la práctica pedagógica, se dio paso a organizar una propuesta pedagógica, la cual se presenta más adelante.

En el proceso de comprensión del contexto, como educadoras nos acercamos al concepto de desarrollo sustentable, término explicado por Moreno (2017) así, “Es entonces que el modelo del desarrollo sustentable se instala como posibilidad de mitigar los efectos del desarrollo capitalista, al proponer la integración de la justicia social, ambiental, el respeto a la diversidad cultural” (p.7).

A partir de lo anterior, las educadoras especiales en formación, a lo largo de la práctica pedagógica, comprendimos cómo, por qué, para qué y para quién, la educación contempla la necesidad de abordar temas de relevancia social y que deben formar parte de los principios pedagógicos. El desarrollo sustentable es uno de esos temas, por lo que, desde referentes políticos, éticos, didácticos, por ejemplo, tenemos la responsabilidad de incorporar desde la

educación inicial, oportunidades que contribuyan a la formación de una cultura escolar que busque el equilibrio y bienestar de cada uno y de los otros en medio de los recursos naturales.

Lo anterior se concreta en alternativas consientes y sostenidas para una mejor participación de los estudiantes y docentes en dicho tema de relevancia social y, desde esa participación, así como desde otras estrategias de reconocimiento de sí mismo en relación con los otros y de reconocimiento de lo otro, como lo es el ambiente, abrir diálogos y comprensiones para una educación inclusiva.

Las educadoras especiales en formación, en medio de las referencias y vivencias con la nueva ruralidad, así como desde la noción de desarrollo sustentable y por supuesto desde la educación inclusiva, vivimos la experiencia pedagógica en la Institución I.E.R.D El Salitre donde se tuvo la posibilidad de desarrollar una propuesta con docentes y estudiantes de primaria, la cual se tituló *Diversificando saberes y sentires*.

El inicio de la experiencia pedagógica

El inicio de la experiencia pedagógica fue el día 22 de septiembre del año 2021 en una reunión con la Institución I.E.R.D El Salitre. Hubo una presentación de nosotras como educadoras especiales en formación, así como por algunas de sus docentes. Luego de esta presentación, el rector como parte del contexto de la institución mencionó los proyectos que realizaban. Uno de estos llamó rápidamente nuestra atención, indicó que la institución y sus estudiantes desarrollaban proyectos ambientales.

Con la información escuchada, y tras diferentes reflexiones acerca de la pertinencia de relacionar dichos proyectos con la educación especial, y además con múltiples preguntas, como educadoras en formación decidimos retornar, arriesgarnos y abrir posibilidades desde la práctica pedagógica para articular la educación especial y sus intereses inclusivos ante la diversidad humana, con proyectos ambientales de desarrollo sustentable. A continuación, se amplían otros factores del contexto y las reflexiones alcanzadas con esta intención de articulación.

Luego de la primera reunión con el rector, en los encuentros de la practica pedagógica dialogamos con las docentes de aula, quienes comentaban los procesos, características y dificultades que se presentaban en las distintas aulas de primaria. Entre estas, dificultades de aprendizaje. Iniciamos la práctica con los grados transición, primero, segundo, cuarto y quinto, con aproximadamente 50 estudiantes que habitaban diferentes partes del municipio de

la Calera e incluso también algunos de Bogotá. A partir de nuestra observación participante reconocimos que los problemas comentados por las docentes se evidenciaban en la lecto/escritura, matemáticas y dificultades de comportamiento.

Desde las reflexiones como educadoras y ante la lectura de contexto, notamos que muchas de estas dificultades o falencias se debieron a la contingencia sanitaria ante el COVID-19, pues como consecuencia de esta los colegios tuvieron que adaptar las metodologías a la virtualidad, como indican múltiples estudios en nuestro país acerca de dicha situación.

El confinamiento social obligatorio causado por la pandemia modificó la forma de vida de los seres humanos, sin embargo, no significó una paralización absoluta de las actividades; al contrario, se incrementó el uso de medios tecnológicos. La situación de la educación a nivel mundial durante la época de la pandemia se convirtió en un reto para la comunidad educativa, pues varias familias no contaban con los recursos necesarios para responder a las exigencias planteadas por el sistema educativo. (Aguilar, 2020, p. 214).

Con lo anterior, el aprendizaje desde los hogares reemplazó drásticamente a los escenarios presenciales de aprendizaje, y los estudiantes dejaron de lado el contacto social para entrar en contacto directo con dispositivos digitales; también, la relación entre educador-educando fue ampliamente desigual ya que la participación educativa no se dio en igualdad de condiciones pues no se tuvo en cuenta que muchos de los estudiantes no contaban con acceso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) o bien, a internet, por lo cual vivieron procesos de enseñanza precarios o insuficientes en aspectos tan relevantes como la lecto-escritura y las matemáticas. Si bien la institución recurrió a estrategias como las guías físicas pues algunos no tenían dispositivos tecnológicos como se mencionó anteriormente, estas no fueron suficientes para todos los aprendizajes esperados en el tiempo de cuarentena.

Además de lo anterior, y como se ha expuesto en múltiples estudios sobre lo ocurrido escolarmente en tiempos de pandemia, las familias jugaron diferentes papeles.

Los padres de familias, en esta crisis sanitaria, pasan a ser un agente educativo de primer orden y fuente de aprendizaje. Constituyen un nivel imprescindible de colaboración con la educación y la consecución de las metas educativas, pudiéndose alentar mediante la concreción de variados ámbitos de actuación (realización de tareas

escolares y tareas domésticas, promoción de actividades extracurriculares, integración socioeducativa, etcétera. (Molins y Moreno, 2020, p,7).

Con lo anterior, no es de extrañar que algunos de los padres de familia realizarán los trabajos o guías enviadas por los docentes o, en algunos casos se veía la ruptura de comunicación de los padres de familia con los docentes, entre otras circunstancias relacionadas con que al regreso a la presencialidad de los estudiantes se presentarán vacíos en los procesos de aprendizaje y de interacción con sus compañeros; vacíos que desde la observación participante y los diálogos con maestras se pudieron reconocer.

Un aspecto más que suma a la comprensión del contexto fue el acercamiento al Proyecto Educativo Institucional (P.E.I) de la I.E.R.D. El Salitre; este tiene como fin “La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y la libertad” (I.E.R.D El Salitre, 2010). Es importante recalcar todos aquellos aprendizajes que ha trabajado el colegio con los estudiantes, por medio de diferentes actividades donde se ve reflejado esas bases e ir realizando una reflexión frente a esos conocimientos de su diario vivir. Según el P.E.I el significado de la misión institucional es que los estudiantes cumplan con el dinamismo necesario para llegar a ciertos compromisos respecto al desarrollo y transformación de la cultura; también, se trabaja por la identidad y libre expresión de cada uno de los estudiantes de la institución.

Además de lo anterior, en el inicio de la experiencia pedagógica escuchamos las voces de las docentes y los estudiantes frente a temas de familia y escuela, en estas, exaltaron realidades desde el maltrato intrafamiliar, abandono por parte de los padres (algunos estudiantes estaban en hogares de paso), dificultades socioeconómicas, abusos sexuales, físicos y/o psicológicos.

Aunque estábamos gestando el proyecto pedagógico a desarrollar, vivimos un choque de emociones políticas, según lo plantea Nussbaum (2014), es decir, emociones basadas en un sistema de juicio “fundado sobre principios (como ocurre cuando nos identificamos con las emociones que se han cristalizado para configurar leyes e instituciones)” y, por otra parte, basadas en “la imaginación y en la capacidad de pensar en perspectiva (como en el caso de la empatía y las emociones eudemónicas)” (p. 179).

Como educadoras especiales, una de las emociones vividas ante las situaciones de muchos de los estudiantes fue el miedo, miedo al no saber cómo mediar en estos casos que

evidencian la violencia que viven muchos niños y niñas en nuestro país; miedo porque las delimitaciones del campo y rol profesional de la educación especial muchas veces son difusas con otros desde el trabajo social o bien, porque tal vez requerían de psicología, más que de la educación especial. También, y al seguir con Nussbaum (2014), comprendimos una emoción de empatía y compasión centrada en los pensamientos de gravedad y complejidad al ver la difícil situación por la cual están pasando algunos de los estudiantes y el pensamiento eudemónico que nos hace crear un juicio frente a las diferentes circunstancias que generan los adultos con respecto a los niños y niñas.

Vivimos las emociones en cualquier espacio y tiempo, con la familia, con los amigos, con nuestro entorno, con nuestros iguales, con nuestra escuela, con nuestros educadores, etc. Por lo que la escuela es un ámbito más de conocimiento y de experiencias en el que se desarrollan las emociones que vivimos y compartimos en mayor o menor intensidad y especificidad. El tratamiento de las emociones constituye más una forma de vida que una moda que se integra en el desarrollo personal. (Darder citado por Cassà, 2005, p.154)

Con referencia a la anterior cita, las emociones intervienen en todos los procesos evolutivos, entre estos está el desarrollo de la comunicación, el conocimiento social, el procesamiento de la información, en el apego, en el desarrollo moral, entre otras.

Desde nuestras prácticas se evidenció que, durante la pandemia, aunque también antes y luego de esta, los estudiantes vivieron distintas dificultades en sus procesos académicos. Esto nos hizo reflexionar y tomar decisiones frente a cómo debíamos llevar la práctica pedagógica, dejando de lado la indiferencia a este tipo de situaciones por las que pasan los estudiantes y, dado que es en el diario vivir del educador que se enfrenta a este tipo de realidades, propusimos como parte del reconocimiento del contexto y de los sujetos, varias estrategias y actividades didácticas con temas que abordaran las problemáticas para que esto permitiera a los estudiantes expresar sus sentires con nosotras, las educadoras en formación, y dejarles la idea de redes de apoyo entre ellos. Esto, mientras pensábamos las posibilidades de articulación entre los proyectos ambientales de la institución y los procesos inclusivos en la diversidad.

Proyecto pedagógico: diversificando saberes y sentires.

El proyecto pedagógico desarrollado en el Colegio I.E.R.D El Salitre, exactamente en la sede de primaria, contó con la participación de cerca de setenta (70) estudiantes y también

contó con profesoras que coordinaban los distintos cursos académicos. Para el año 2022, debido a la reorganización de la institución por aulas multigrado, se contó con tres docentes participantes.

Las aulas multigrado estaban organizadas de la siguiente manera: primer grado con tercero, segundo grado con cuarto y quinto grado con transición.

La escuela multigrado, es aquella en la que el grupo escolar está constituido por niños de diferentes edades y grados, con distintas disposiciones y competencias de saberes y comunicativas, son componentes del proceso de enseñanza aprendizaje en las escuelas multigrados, los cuales reciben la influencia del proceso docente-educativo en un mismo acto de clases, con el mismo plan de estudio de la escuela primaria graduada, bajo las mismas condiciones, en una misma sala de clases y donde el proceso pedagógico es dirigido por el mismo docente. (Pérez, 1892, p.47).

Desde lo que nos propone esta autora y ante las observaciones en dichas aulas, podemos dar cuenta de que en las aulas multigrado encontramos estudiantes que se diferencian en edad, en intereses y comportamientos, pero, además, notamos que había estudiantes tanto de zonas rurales como urbanas, y unos y otros diferían en saberes y conocimientos. Por otra parte, también observamos la carga que tienen las docentes de aula; esta es agobiante principalmente por las diferencias de edades de los estudiantes, las diferentes temáticas o bien, por la diversidad en relación con la construcción de conocimientos de cada estudiante; lo cual implica un proceso complejo, día a día, en la vida educativa de la escuela.

A partir del contexto de la ruralidad y de los proyectos ambientales de la institución, así como al tener en cuenta las realidades difíciles tanto en el aprendizaje como en la vida de muchos estudiantes y, desde las intenciones y saberes como educadoras especiales en formación, vimos pertinente el andamiaje entre lo diverso, no solo desde la educación especial, sino también, desde otros ámbitos, además, esto nos permitía salir del encasillamiento de que sólo trabajamos con personas con discapacidad. Las preguntas planteadas para la propuesta pedagógica fueron:

Pregunta general.

¿Cómo articular saberes pedagógicos y didácticos entre la educación inclusiva y los proyectos ambientales de desarrollo sustentable en la institución I.E.R. D El Salitre?

Como preguntas específicas se plantearon las siguientes.

- ¿Qué estrategias didácticas se podrían implementar desde el rol de las educadoras especiales para trabajar y desarrollar los proyectos asociados con la naturaleza y el medio ambiente?

- ¿Cómo los procesos asociados con la naturaleza y el medio ambiente se pueden vincular o relacionar con los distintos saberes entre docentes y estudiantes para avanzar en la educación inclusiva?

A partir de las anteriores preguntas se plantearon los siguientes objetivos.

Objetivo General

Articular saberes pedagógicos y didácticos entre la educación inclusiva y los proyectos ambientales de desarrollo sustentable en la institución I.E.R.D El Salitre

Objetivos específicos

- Proponer estrategias didácticas que posibiliten el trabajo entre los estudiantes y docentes para que sean partícipes de los distintos proyectos ambientales en pro del reconocimiento de la inclusión.
- Generar procesos inclusivos al relacionar saberes acerca del medio ambiente entre docentes, de estudiantes y de educadoras especiales en formación.

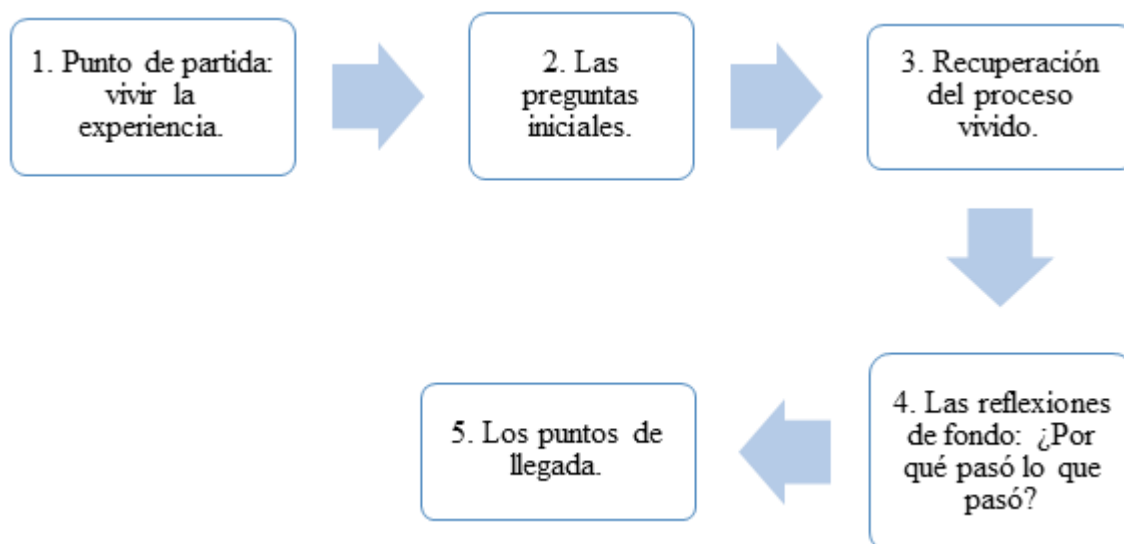
Las actividades planeadas y desarrolladas a lo largo de los semestres de práctica mantuvieron como interés central la diversidad e inclusión de todos y todas. Interés que hemos notado que en muchas ocasiones es difícil de mantener desde la posición del educador especial dentro de las diferentes dinámicas que se pueden dar en una institución, puesto a que cuando iniciamos con nuestro proceso, notamos diferentes percepciones del rol que cumple el educador especial, ya que al no saber las tareas que podíamos desarrollar, las docentes de la institución y directivos nos veían como psicopedagogas o recreacionistas.

También, con el interés de la articulación con aspectos ambientales, nos hemos visto confrontadas y con el reto de desarrollar distintas habilidades para la resolución de problemas contingentes y con la decisión de metodologías que no pasen por alto los sentires y vivencias de los estudiantes. Anclar las actividades propuestas centradas en la educación inclusiva con el proyecto sustentable, ha sido una experiencia pedagógica que consideramos importante sistematizar para compartir desde allí los aprendizajes alcanzados.

Las super profesoras en el paso a paso de la sistematización.

Para la realización de la sistematización de experiencias tuvimos en cuenta al autor Jara (2013), quien indica los siguientes pasos.

Figura No 3. *Pasos para la sistematización*



Fuente: Elaboración de las educadoras en formación a partir de Jara (2013)

Primer paso: Punto de partida.

El punto de partida, para el caso de la experiencia que aquí se desarrolla, se refiere al inicio de la práctica y el proceso de contextualización; desde dicho inicio se registraron sentires, reflexiones y demás comprensiones como educadoras especiales en formación.

A partir del acercamiento con la I.E.R.D El Salitre, contextualizado en los párrafos anteriores, a partir del dialogo con el rector, las relaciones posibles con el PEI, así como con las observaciones participantes y diálogos realizados entre septiembre y noviembre del semestre 2021-II, las docentes en formación decidimos realizar la propuesta pedagógica enunciada y sistematizar dicha experiencia.

A continuación, presentamos el acercamiento a la concepción de sistematización de experiencias y en dialogo con esta a la justificación, o bien, al por qué y para qué sistematizar nuestra experiencia pedagógica.

¿Qué es la sistematización y cómo las súper profesoras trabajamos para la construcción de la nuestra?

Según Torres (2021) a través de la sistematización se busca producir relatos descriptivos de la experiencia que se tenga en el contexto, también, al reconstruir la totalidad de cada práctica se abre campo a las distintas miradas y saberes de los participantes. En relación con esto, Jara (2013) plantea que

La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. (p.4)

A partir de lo anterior, consideramos la importancia de la sistematización abordando diferentes propósitos los cuales son fundamentales para la realización de esta. El primero se refiere al querer sistematizar porque esto posibilita mejorar en el proceso la práctica pedagógica, puesto que producimos nuevos conocimientos para nosotras mismas al reflexionar, identificar, clasificar y ordenar elementos de la práctica para poder llegar al objetivo planeado, siendo este la articulación y proposición de relaciones entre la educación especial y el proyecto ambiental a partir de las relaciones con diversidad, las diferencias, la inclusión y lo sustentable.

Como segundo propósito, queremos referirnos a los beneficios que conlleva la descripción e interpretación de hechos, experiencias y desarrollos, en este caso al realizar énfasis en los beneficios para la institución. Por ejemplo, en nuestras observaciones notamos el abandono de las zonas verdes del Colegio El Salitre, también, que los estudiantes de primaria no participan en la huerta y, no hay articulaciones entre las propuestas de inclusión y lo sustentable; desde este punto nosotras buscamos aportar desde nuestra práctica y proponer dichas articulaciones para fortalecer a la institución.

No es una novedad resaltar las desigualdades socioeconómicas que tiene la población rural en nuestro país y cómo se ve afectado también el sistema educativo ante estas desigualdades. Esto lo hemos podido evidenciar en las aulas de clase, con distintos casos, como lo son los estudiantes de riesgo social (problemas familiares, o estudiantes que se

encuentran en hogares de paso o en el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) o bien desde la contaminación ambiental), vemos cómo “Las desigualdades sociales y económicas tienen unos efectos importantes y duraderos sobre el desarrollo cognitivo y socio emocional de los estudiantes, así como sobre sus resultados académicos” (Grantham-McGregor y otros, 2007). Los niños y las niñas procedentes de padres de escasos recursos presentan algunas dificultades porque en algunas situaciones sus cuidadores suelen no tener conocimientos frente a la lectoescritura, o no terminaron su proceso académico (primaria-bachillerato) afectando parte de la enseñanza y el aprendizaje debido a que la educación no solo se presta en las aulas o instituciones sino también desde la casa, pues la familia es fundamental para este proceso.

Desde estos puntos, es necesario promover y fortalecer la educación desde la igualdad y la equidad para todos y todas, es aquí donde entra la educación especial a “Construir una propuesta educativa que recoja las dimensiones de la vida rural donde se incorporen los saberes y prácticas de reconocimiento identitario de dichas poblaciones” (Arias, 2017, p.55). Se considera que el trabajo con la educación ambiental mantiene en el estudiante un carácter de cuidado con su entorno y la reflexión del mundo en el que se encuentra, para así fortalecer el sentido de pertenencia de cada uno.

Por otra parte, según la Ley 1549 del 2012 (Congreso de la República de Colombia), en el artículo 7, se menciona la importancia del fortalecimiento de la incorporación de la educación ambiental en grados preescolar, media y superior, implementando proyectos ambientales en el marco de los P.E.I. de los establecimientos educativos públicos o privados. Teniendo en cuenta esto, a todos los educadores nos compete o tendría que interesar la educación ambiental, además, como ciudadanos que cohabitamos un único planeta también nos debe interesar, y si bien la Ley enunciada aplica para cualquier contexto, aquel en el que nos encontramos en la práctica brindaba importantes posibilidades para desarrollar una experiencia significativa que permitiera hablar desde los conocimientos previos de los estudiantes con actividades que le generen gusto, interés y conocimientos acerca de la diversidad, del respeto y cuidado por sí mismo, su entorno y quienes lo rodean.

Por último, consideramos pertinente expresar la proyección esperada desde la sistematización, y es que por medio de esta se pueden dejar reflexiones, estrategias y proyectos para que en un futuro se puedan replicar en procesos pedagógicos e investigativos. Como educadoras tenemos el objetivo de posibilitar la comprensión de la articulación entre proyectos ambientales con las perspectivas y propósitos de la inclusión, la diversidad e

igualdad, para que así se puedan mantener, mejorar y propiciar la participación de todos los estudiantes de la institución.

Queremos sistematizar, buscar nuevas herramientas metodológicas prácticas que posibiliten el registro de experiencias, para así tener una comprensión clara del andamiaje en cuanto a la inclusión-diversidad y la educación ambiental. Por otro lado, compartir aprendizajes generados y aportar reflexiones conceptuales.

Segundo paso: Preguntas iniciales

Como segundo paso, el autor propone definir las preguntas iniciales y objetivos, también, identificar los ejes de la experiencia que serán desarrollados en la sistematización o, en otras palabras ¿qué se sistematizará? Además, en este segundo paso se definen las herramientas y fuentes de datos y cómo se analizarán, es decir ¿cómo se sistematizará?

En este segundo paso construimos la siguiente pregunta de sistematización:

¿Cuáles son los aprendizajes después de implementar la propuesta pedagógica que articula saberes pedagógicos y didácticos de la educación inclusiva con proyectos ambientales sustentables en la I.E.R.D. El Salitre?

En correspondencia con la pregunta, el objetivo general fue el siguiente:

Sistematizar las articulaciones entre la educación inclusiva y los proyectos ambientales sustentables en la institución I.E.R.D. El salitre a partir del desarrollo de la propuesta pedagógica.

¿Qué se sistematizará?

Jara (2013) indica que dentro de las preguntas iniciales se debe indicar el qué se quiere sistematizar, y a esto lo denomina, ejes de la sistematización.

A partir de la práctica pedagógica propuesta y desarrollada, la sistematización visibilizará articulaciones entre la educación inclusiva y la educación desde proyectos ambientales sustentables en la institución I.E.R.D. El Salitre.

Teniendo en cuenta lo anterior, el primer eje de la sistematización, el cual se presenta más adelante, es el aporte de las reflexiones pedagógicas y propuestas didácticas desde la educación especial para trascender e incluir a todos en la perspectiva del quehacer del desarrollo de proyectos ambientales sustentables. Para ello, se exigen referentes teóricos

pertinentes, estrategias, recursos, medios novedosos y, posibles apoyos científicos y tecnológicos para así poder fortalecer la formación y el desarrollo de conciencia. El eje se titula “Educación especial y las esferas de sí mismo, los otros y lo otro”

El vínculo en los diferentes temas ya mencionados cobra mayor sentido cuando se comprende que estos han sido temas dispersos y con poca continuidad de apoyos para el ámbito rural por parte de los gobiernos y los sectores de la salud y educación. Tenemos claridad respecto a que la educación especial no solo es el apoyo a las personas con discapacidad, sino también a las poblaciones vulnerables, y que los acompañamientos y apoyos que se brinden desde esta educación y en relación con la educación ambiental en tanto altamente significativa en el contexto rural, pueden potencializar a los sujetos desde sus propios saberes y desde el compartirlos con otros; y en ese compartir, tener una visión más global frente a la inclusión y la diversidad, así como potenciar el pensamiento crítico e incrementar el respeto y comprensión con los otros.

Como sub-eje, presentamos la gestión desarrollada dentro de la institución después de iniciadas las prácticas y en medio de las relaciones entre la alcaldía de La Calera, la Institución y la Universidad Pedagógica. Gestión que hace parte relevante de la experiencia vivida. Como educadoras especiales en formación realizamos diferentes acciones que nos permitieran tener una práctica que favoreciera a docentes y estudiantes de la I.E.R.D. construyendo distintas miradas del rol del educador especial; y que también nos favoreciera pedagógica, profesional y personalmente. Algunas gestiones que realizamos y a partir de las cuales fue posible desarrollar el proyecto fueron los permisos por parte de los directores para poder llevar a cabo el proyecto y diálogos y acuerdos con los docentes y estudiantes.

El segundo eje plantea lo diverso-sustentable, en este se presentan las estrategias y actividades pedagógicas y didácticas propuestas y desarrolladas como parte del proyecto pedagógico y cómo a partir de estas, como educadoras especiales en formación, realizamos el andamiaje entre la diversidad y la inclusión con esos procesos sustentables dentro de la institución. Se narran, por ejemplo, actividades que abrieron posibilidades para que los estudiantes mostraran sus saberes y conocimientos y cómo sus realidades desde la ruralidad y la diversidad del ambiente, les han permitido grandes aprendizajes que, al ponerlos en relación para la construcción de una huerta, dan paso a momentos de respeto por los conocimientos y saberes de los otros.

Este eje, titulado lo diverso-sustentable, recoge las intenciones de que las estrategias realizadas en la institución formen a los estudiantes una mirada de auto-cuidado y respeto por sí mismo, de compañerismo y empatía por los otros, también de respeto por lo otro, es decir, los otros seres de la naturaleza y el ambiente. La intención vincula al sí mismo, a los otros y a lo otro.

Con la sistematización se logró una comprensión más profunda de las experiencias para así compartir aprendizajes construidos.

¿Cómo se sistematizará?

Como parte del segundo paso propuesto por Jara (2013), se definen las herramientas para la sistematización. A lo largo de las prácticas pedagógicas las herramientas que se consideraron pertinentes para la sistematización, así como las fuentes, fueron: Diarios de campos, registro fotográfico e informes. A continuación, se hará una breve descripción de cada uno de los instrumentos y cómo fueron usados durante el de transcurso de la recolección de datos.

Diarios de campos. Según Pérez y Merino (2009) estos son usados para registrar los hechos que son susceptibles de ser interpretados, es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego ser analizadas. En el diario de campo se pueden incluir esquemas, mapas, ideas desarrolladas, entre otros.

Las educadoras especiales en formación realizamos estos diarios después de cada una de las sesiones de práctica, nos sirvieron para recolectar la información necesaria para el trabajo de grado pues, como lo plantean los anteriores autores, nos permitieron reflexionar sobre el rol que podría ejercer el o la educadora especial dentro de un aula en contexto rural y cómo es de exigente y novedoso el plantear estrategias que vinculen la inclusión y diversidad con el desarrollo sustentable.

Registro fotográfico. Según Augustowsky (2017), otras técnicas, como el uso de registros fotográficos o audiovisuales, se encuentran aún en un proceso de validación metodológica dentro de la comunidad académica. A pesar de su omnipresencia en la vida social, su probada utilidad en multiplicidad de campos disciplinares, sus alcances expresivos, comunicativos, estéticos, el registro fotográfico es considerado todavía un registro auxiliar, un dato de segundo orden o un complemento ilustrativo del registro textual.

Se recolectaron diferentes fotografías de algunas actividades, las cuales nos permitieron analizar más a fondo lo vivido y asimismo ir descubriendo los sentires que se plasman en

estas, como educadoras consideramos que la foto va más allá de ser un aspecto decorativo y nos permite adentrarnos a la investigación para la sistematización de nuestro proyecto. Además, promovieron transformaciones para realizar flexibilizaciones y estrategias en los contextos educativos.

Informes. Según la Universidad Adolfo Ibañez (2017) El propósito del informe es que refleje el resultado de una investigación o de un trabajo, adaptado al contexto de una situación determinada, por el que se quiere presentar los resultados, discutiéndolos en relación a los antecedentes teóricos y evaluando el cumplimiento de los objetivos planteados.

Durante cada semestre se realizaron informes para presentar los resultados que se tuvieron durante el desarrollo del proyecto “Diversificando saberes y sentires”, los cuales fueron entregados a los funcionarios de los procesos inclusivos de la alcaldía.

¿Cómo se analizaron los datos?

El proceso de recolección de datos se realizó a través de las herramientas anteriormente nombradas, se escribieron en total 25 diarios de campo, 4 informes y se contó con 25 fotografías, de las cuales, en el presente documento, se usaron 7.

Para analizar los datos se utilizó una matriz en Excel. En esta se tuvieron en cuenta categorías referentes al desarrollo sustentable, así como procesos relacionados con la educación inclusiva. En las casillas se organizaron los datos de los diarios de campo que luego de reiteradas lecturas se consideraban pertinentes.

En relación con el desarrollo sustentable, el cual se centra en valorar la vida en todas sus dimensiones y respecto a la educación inclusiva y los procesos que la componen, las categorías fueron los aprendizajes y cultura, las necesidades de aprendizaje, la comunicación, el reconocimiento y diversidad y, por último, la inclusión.

Figura No 4. Matriz para el análisis de datos

Matriz análisis de datos											
Actividades (Justificaciones)											
Datos pertinentes de los diarios de campo e informes para el desarrollo de las dimensiones.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Eje 1	De los diarios de campo que sirve para las dimensiones										
Aprendizajes y cultura											
Necesidades de aprendizaje											
La comunicación											
Reconocimiento y diversidad											
Inclusión											
Eje 2	De los diarios de campo que sirve para las dimensiones										
Aprendizajes y cultura											
Necesidades de aprendizaje											
La comunicación											
Reconocimiento y diversidad											
Inclusión											

Fuente: elaboración de las educadoras en formación

Respecto a los aprendizajes y cultura, aquellos evidenciados y como se describen más adelante, se dan en la vida cotidiana. Estos se basan en las experiencias que cada estudiante tiene en los distintos ambientes en donde vive, ya sean en casa, en lo escolar o en la sociedad, en los cuales se dan oportunidades para interactuar con sus pares y reconocer distintas culturas saberes y sentires.

Necesidades de aprendizaje se refiere a aquellas observadas en distintas áreas, las más comunes son lecto-escritura y matemáticas pues, quizás, fueron por efecto de la pandemia. En el tiempo de la práctica pedagógica procuramos realizar en las actividades ajustes para un apoyo y retroalimentación en estas asignaturas.

La comunicación fue fundamental, pues en la mayoría de las actividades planeamos y logramos entrar en dialogo con los estudiantes en cuanto a los distintos puntos de vista que se podían tener sobre estas. Fue enriquecedor, pues en medio del dialogo, se tocaron temas de diversidad, inclusión, respeto, reconocimiento, entre otros.

Reconocimiento y diversidad, fueron fundamentales y se centraron en reflexiones sobre sí mismo y los otros en relación con ambiente en el que se encontraban y, además, hicieron parte de los diálogos y de actividades como la construcción colectiva de la huerta. En parte, se comprendió que todo lo que se encuentra en nuestro alrededor es distinto y diferente, pero que cada cosa compone lo que somos o podemos ser en un futuro, y esto depende de relaciones consigo mismo y con los otros, así como con lo otro.

Referente a inclusión, si bien podría abarcar todo lo anterior, como educadoras consideramos que podríamos identificar cómo se fortalece poco a poco con diversas

situaciones, interacciones y estrategias para que así se interiorice y, no solo quede, en una palabra.

Tercer paso: Recuperación del proceso vivido

El tercer paso propuesto por Jara (2013) para la sistematización de experiencias se denomina “la recuperación del proceso vivido”. Se busca reconstruir lo sucedido y consolidar la experiencia, se procura una visión global de los acontecimientos de forma organizada y descriptiva para que se logre hacer una profundización crítica.

Este paso se desarrolla en el siguiente capítulo. Allí, a partir del análisis de los datos, se presentan los ejes titulados “Educación Especial y las esferas del sí mismo, los otros y lo otro”, “La gestión como parte de la experiencia” y “Diverso sustentable”. En ese apartado se dialoga con autores como Sauvé (2004), Nussbaum (2014), entre otros, con quienes como educadoras en formación reflexionamos acerca de las articulaciones propuestas y vividas en la práctica pedagógica entre educación inclusiva y el desarrollo sustentable teniendo en cuenta el ambiente que brinda la I.E.R.D. El Salitre.

Cuarto paso: Reflexiones de fondo

Para el paso cuatro respecto a “las reflexiones de fondo” se retoma la pregunta que propone Jara (2013), ¿Por qué pasó lo que pasó? Así que se analiza lo descrito en la recuperación del proceso vivido, se establecen algunos componentes y luego de esto se establecen relaciones entre estos, mirando las diferentes particularidades.

Para Korthagen (2010) la reflexión es “Cuestionar esas creencias sobre la enseñanza que uno tiene tan internalizado. Cuando uno toma conciencia del contexto social donde está, entonces empieza a revisar sus creencias y los fundamentos de su acción profesional” (p. 9). Como educadoras especiales tuvimos la oportunidad de generar distintas estrategias y actividades que se ajustaran al contexto y a las necesidades de los estudiantes, además de estar relacionadas con nuestro campo de trabajo y desde allí poder hacer el andamiaje con el desarrollo sustentable. Y, a partir de esas experiencias y sentires que se tuvieron mientras se desarrollaba el proyecto “Diversificando saberes y sentires” reflexionar de forma individual frente a los diferentes espacios y luego por medio del dialogo colectivo llegar al siguiente paso que plantea Jara.

Quinto paso: Puntos de llegada

En último lugar está el paso enunciado por Jara (2013) como “los puntos de llegada”. En estos se formulan conclusiones y recomendaciones, estas pueden ser de formulación teórica o práctica y tienen que permitir compartir todo lo aprendido por medio de diálogos.

Para la presente sistematización de experiencia, se expresan puntos de llegada respecto a los aprendizajes que pudimos dejar a los estudiantes referente a los conocimientos que quisimos que interiorizaran, por medio de las actividades llevadas a cabo en cada una de las sesiones, conocimientos frente a la diversidad, inclusión, mismidad y otredad, otro de los puntos de llegada es como la institución y docentes de aula respondieron a las distintas didácticas que llevamos a cabo y por último estarán nuestras reflexiones en cuanto el trabajo realizado y como este nos fortalece para nuestro quehacer como futuras docentes.

Para este punto de llegada decidimos escribir una carta a educadores especiales, como cierre de nuestro proceso, en donde a partir de nuestras vivencias, en el contexto el cual trabajamos, pudiéramos transmitir a los lectores lo que podemos encontrar en las prácticas y/o contexto laboral, de esas barreras que nuestro deber, como educadoras especiales es tratar de disminuirlas y poder quizás, cambiar algunas de las etiquetas que tiene la educación especial y quienes la ejercemos.

Un paso más: Línea de investigación

Para esta sistematización se decidió escoger el grupo de investigación de *Diversidades, formación y educación*, puesto que sus fundamentos se acercan a los intereses de nuestro proyecto pedagógico y sistematización. Particularmente en relación con la línea de investigación *Educación y didácticas*.

Consideramos pertinente adscribir el presente proyecto a la línea mencionada al tener en cuenta que esta busca “Contribuir al enriquecimiento y cualificación de programas, procesos formativos, planes de acción, políticas públicas, debates y construcción académica en el campo de la educación desde el reconocimiento de la diversidad y diferencias.” (Grabación de presentación del grupo de circulación interna en la Licenciatura en Educación Especial, 2021)

La línea de investigación en la que se desarrolla el trabajo de grado se vincula a partir de la participación activa de las educadoras especiales en formación en una educación que tiene en cuenta las culturas y prácticas inclusivas que se implementan o aquellas posibles y potentes dentro de la institución educativa y, cómo desde allí, nosotras podemos aportar por medio de las propuestas pedagógicas y didácticas en ambientes de aprendizaje y didácticas flexibles, dando una mirada no solo a las personas con discapacidad, y/o con capacidades y talentos excepcionales sino también beneficiar a las aulas regulares donde se encuentra la diversidad propia humana.

Para nuestra sistematización de experiencias fue importante que desde la investigación didáctica se llegara a una aproximación al conocimiento y la comprensión del aula desde los desarrollos que se hicieron en la praxis y, así, construir datos para el desarrollo del objetivo de nuestro trabajo de grado.

Esta línea de investigación es cercana a lo que tuvimos como interés en nuestra praxis y lo logrado desde la sistematización de la experiencia pues tiene en cuenta las culturas, las prácticas inclusivas que se implementan en las instituciones, contempla no solo a la persona con discapacidad y/o talentos excepcionales, sino también la intención de beneficiar desde la educación especial a las aulas regulares donde, por supuesto, se encuentra la diversidad. Con esto consideramos relevante dejar abiertas las posibilidades de relaciones entre la educación especial y la educación ambiental; al considerar a esta última como “una compleja dimensión de la educación global, caracterizada por una gran diversidad de teorías y de prácticas que abordan desde diferentes puntos de vista la concepción de educación, de medio ambiente, de desarrollo social y de educación ambiental” (Sauvé, 2004, p.3).

En el proceso de la práctica pedagógica se desarrollaron diferentes actividades donde se tuvieron en cuenta las habilidades y capacidades de todos estudiantes, tomando el desarrollo sustentable más exactamente relacionado con las tres esferas de Sauvé (2004). La primera esfera es la del reconocimiento de sí mismo, la segunda es el reconocimiento de los otros humanos y la tercera esfera es el reconocimiento del medio ambiente. A partir de esto podemos hacer un aporte a la línea de investigación en relación con cómo se visualiza el rol de educadores especiales y los distintos campos en los que nos podemos desenvolver.

Recuperación del proceso vivido

Recuperar el proceso vivido conllevó un ejercicio constante de narración:

La capacidad de narrar ha sido estudiada como una modalidad de funcionamiento cognitivo, como un modo de pensamiento caracterizado por una forma de ordenar la experiencia y de conocer, que tiene principios funcionales propios y criterios determinados de corrección. (Bruner, 1998, p. 84)

A partir de este ejercicio de narrar, reflexionamos y resignificamos las experiencias, expresamos lo que sucedió a partir de tomar los distintos puntos de vista de los autores consultados, los estudiantes, docentes y de cada una de nosotras, esto fue configurando las experiencias.

En este apartado se presentan tres ejes que dan cuenta de la experiencia vivida: el primero titulado Educación Especial y las esferas de sí mismo, los otros y lo otro; el segundo referente a la gestión como parte de la experiencia; y el tercero enunciado como Diverso sustentable.

Educación Especial y las esferas del sí mismo, los otros y lo otro

Para el desarrollo de la práctica pedagógica, al considerar a la educación especial como un campo de estudio que convoca múltiples relaciones educativas, pedagógicas, didácticas entre apuestas por la educación inclusiva, el respeto por las diferencias, la diversidad humana y las realidades de los contextos educativos con sus sujetos participantes; particularmente en la institución I.E.R.D El Salitre de la Calera consideramos pertinente y posible proponer relaciones entre la inclusión, la diversidad y las propuestas ambientales para el desarrollo sustentable. Normativamente, un aspecto relevante fue el siguiente:

Artículo 2°. Acceso a la educación ambiental. Todas las personas tienen el derecho y la responsabilidad de participar directamente en procesos de educación ambiental, con el fin de apropiarse los conocimientos, saberes y formas de aproximarse individual y colectivamente, a un manejo sostenible de sus realidades ambientales, a través de la generación de un marco ético, que enfatice en actitudes de valoración y respeto por el ambiente (Ley 1549, 2012, p.1)

Al tener en cuenta lo anterior, pudimos exaltar desde el trabajo cooperativo, así como desde el reconocimiento de los saberes previos individuales, unas aproximaciones éticas. También visibilizamos con directivos y docentes la importancia de implementar estos proyectos no solo para los estudiantes de bachillerato sino también para los estudiantes de primaria.

Según el Ministerio de Educación Nacional - MEN (2008) la inclusión son esos procesos orientados que eliminan o minimizan todas las barreras que impiden un aprendizaje asertivo y la participación de todos los estudiantes; tiene como objetivo buscar que todos tengan igualdad de oportunidades educativas desde cada una de las necesidades y características personales. Hemos basado nuestra práctica desde esta definición porque buscábamos generar en el colegio El Salitre una serie de actividades que permitan a los estudiantes aprender desde sus capacidades y conocimientos previos, sabiendo que ellos han tenido acercamientos en sus hogares a temas de desarrollo sustentable, como lo son huertas y siembra.

La tendencia actual relaciona a la educación especial con la diversidad e inclusión, puede comprenderse que:

Desde la inclusión se considera que la diversidad está dentro de lo “normal” y el énfasis está en desarrollar una educación que valore y respete las diferencias derivadas de: género, raza, religión, cultura, posibilidades de aprendizaje, entre otras, viéndolas como una oportunidad para optimizar el desarrollo personal y social, como medio para enriquecer los procesos educativos (Blanco, 2006)

A partir de esta perspectiva, como educadoras especiales decidimos brindar apoyos y métodos dentro del contexto para así dar a conocer a los estudiantes diferentes términos, como los han sido mismidad, otredad, diversidad e inclusión; esto, mediante diferentes estrategias pedagógicas y actividades llevadas a cabo en los diferentes encuentros. Desde el principio de la práctica pedagógica tuvimos claridad de que como educadoras especiales no solamente nos enfocamos en la discapacidad, también, reflexionamos sobre la necesidad de tener una mirada que nos permita reconocer las habilidades, capacidades y diferencias que tienen todos los estudiantes de un aula y a partir de estas poder seguir aportando a su desarrollo personal y social. Desde estas reflexiones nos fuimos acercando a referentes como la diversidad, inclusión, mismidad, otredad y desarrollo sustentable, entre otros referentes que aportaron a la propuesta pedagógica, a su desarrollo y posterior sistematización.

A continuación, presentamos los autores y teorías con las que dialogamos y las narrativas de algunas actividades realizadas. En total se realizaron 20 actividades en la práctica pedagógica en el colegio El Salitre desde el 2022-1, hasta el 2023-1. En estas narrativas resaltamos los aprendizajes significativos, tanto para los estudiantes como para las educadoras especiales en formación; aprendizajes que relacionan los referentes teóricos con lo vivido, durante el desarrollo del proyecto “diversificando saberes y sentires”.

Sauvé (2004) propone la siguiente relación de tres esferas interrelacionadas del desarrollo personal y social, donde el objetivo es tejer esas relaciones que se dan consigo mismo, los otros humanos y el medio ambiente.

En la primera esfera, se busca la autonomía en cuanto a la toma de decisiones y la búsqueda de modelos para potenciar capacidades internas de un lugar, historia cultura, y ambiente; esto para que el compromiso sea igualitario con las necesidades de todos un cada uno que pertenecen a la sociedad.

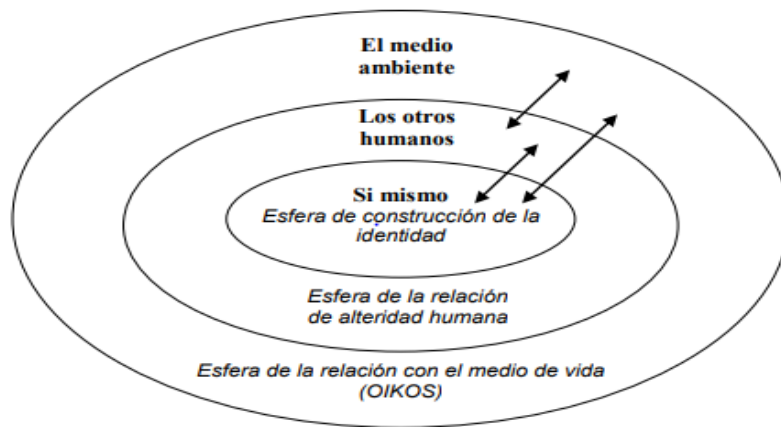
La segunda esfera, es la relación de la primera esfera con el otro humano poniendo la alteridad como medio, para llegar a la construcción de redes dentro del entorno social, como lo mencionan Larrosa y Pérez (1997) “la alteridad del otro permanece como reabsorbida en nuestra identidad y la refuerza todavía más; la hace, si esto es posible, más arrogante, más segura y más satisfecha de sí misma” (p. 14), es desde este punto que se comienzan a tejer experiencias, saberes y sentires con los estudiantes.

Por último, está la tercera esfera, “medio ambiente”, donde se da la relación con el medio de vida, significa aprender desde la pedagogía de la educación ambiental que, por medio de la acción educativa cotidiana, se pueden brindar estrategias y enfoques para que los estudiantes de la institución logren descubrir ciertas características que se encuentran en su medio de vida ya sea aula, escuela, barrio o pueblo; junto con esto se llega a una exploración que se puede generar en la naturaleza y en la sociedad para así experimentar las realidades sociales, ambientales y culturales.

A continuación, en la figura 5, se muestran las tres esferas que propone Sauvé (2004) para trabajar la educación ambiental.

Figura No 5.

Las tres esferas interrelacionadas del desarrollo personal y social

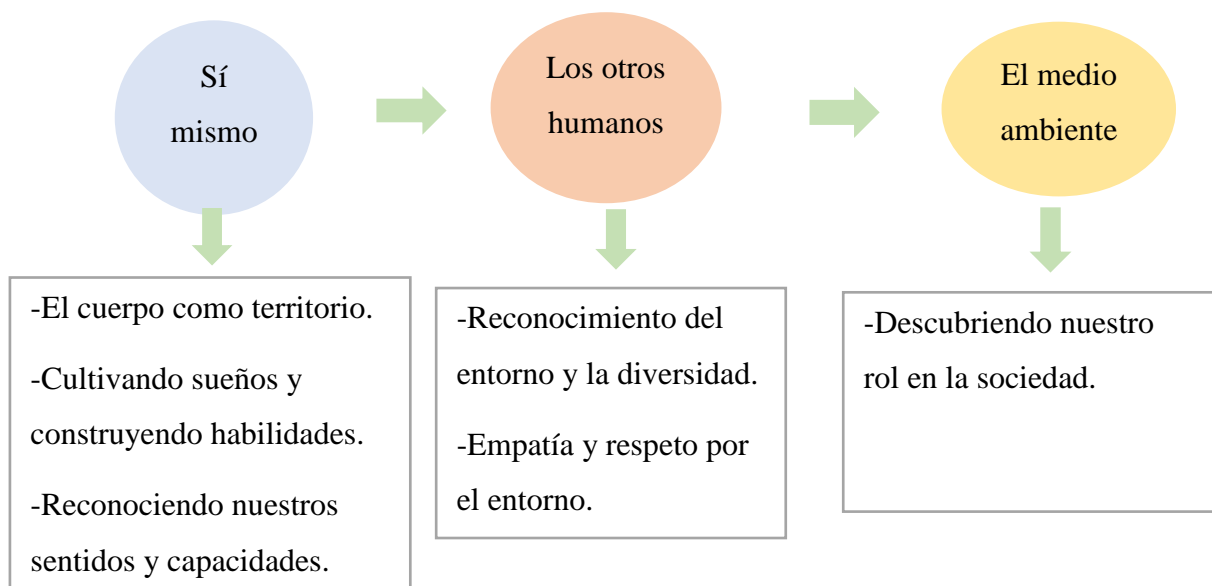


Fuente: Sauvè (2004, p. 4.).

Una vez comprendida la apuesta de Sauvè, y en la reflexión constante para las planeaciones de las actividades y para los diarios de campo, las educadoras en formación construimos la siguiente relación, la cual nos acompañó durante la práctica pedagógica y la recuperación de lo vivido.

Figura No 6.

Relación esferas de Sauvè (2004) con las planeaciones de “Diversificando saberes y sentires”



Fuente: Elaboración propia

Con la figura anterior sintetizamos las relaciones que comprendimos entre las tres esferas que nombra Sauv  (2003) y nuestro actuar como educadoras especiales en formación con los estudiantes del colegio I.R.D.E. El Salitre. Más adelante se podrá evidenciar la explicación de algunas de estas actividades y la relación que esto tiene con las tres esferas.

Al explorar las relaciones con el cuerpo, los sueños y habilidades, también se puede posibilitar el reconocimiento de vínculos entre pares y la relevancia del respeto mutuo, apreciar esta diversidad que se encuentra siempre en relaciones sociales y también en el entorno, un respeto mutuo que construye mejores sociedades.

Por otro lado, la educación sustentable contribuye a la sociedad mediante diferentes factores como lo menciona Maldonado (2009), "La conciencia  tica que promueva el respeto a la vida y articule una renovada visión del mundo en la que prevalezcan aquellos valores que permitan una relación armónica y de largo plazo entre la humanidad y la naturaleza" (p.3)

Es all  en donde podemos reflexionar sobre la importancia que tiene el andamiaje interdisciplinar, para lograr una construcción pedagógica fructífera, donde se puedan comprender las diferentes realidades de cada uno de los estudiantes y esa diversidad que permea cada uno de sus contextos.

Aprender a vivir y a trabajar juntos. Aprender a trabajar en colaboración. Aprender a discutir, escuchar, negociar, convencer. El medio ambiente es un objeto compartido, fundamentalmente complejo y sólo por medio de un enfoque colaborativo se puede favorecer una mejor comprensión y una intervención más eficaz. (Sauv , 2005, p. 5)

Desde este punto, encontramos la relación entre la tercera esfera de Sauv  (el medio ambiente) y con la educación sustentable a partir de esa lograr reforzar vínculos de pertenencia con la naturaleza, haciendo que los estudiantes exploren las relaciones entre identidad, cultura y naturaleza, así mismo, reconociendo la conexión entre diversidad cultural y social.

Durante el trayecto de nuestra investigación y el desarrollo del proyecto "Diversificando saberes y sentires" tuvimos en cuenta las relaciones mencionadas anteriormente para realizar las reflexiones frente a los posibles puntos de vista que tenían cada uno de los estudiantes previo a cada actividad, debido a que nos preguntábamos por la pertinencia de la actividad, el cómo realizarla y si sería de utilidad tanto a los estudiantes

como para nuestro proceso formativo; y después, porque el actuar de los estudiantes nos daba pistas para identificar si íbamos por el buen camino o por el contrario teníamos que re direccionarnos para llevar a cabo otras estrategias en donde tuviéramos aún más en cuenta las fortalezas y conocimientos que nuestros estudiantes traen de ese micro contexto en los que habitan y que estuviéramos abriendo oportunidades para las relaciones consigo mismo, los otros y el medio ambiente.

La siguiente cita recoge parte de nuestro sentir sobre la reflexión constante.

(...) tener mente abierta, y esto implica, tener un deseo activo de escuchar varios puntos de vista, prestar atención a las alternativas y reconocer la posibilidad de estar equivocado incluso en nuestras creencias más arraigadas. Cultivar la curiosidad constante y el espontáneo esfuerzo de comprensión de todo lo nuevo. Desde esta perspectiva, adoptar la posición de una maestra reflexiva, implica que me pregunte cómo hago lo que hago, y por qué lo estoy haciendo.” (Martínez, 2017, p. 22)

En las reflexiones escuchamos los sentires y miradas de los otros frente a nuestro quehacer en las prácticas, como los son estudiantes, docentes de aula y también nuestras docentes asesoras, esto contribuyó a fortalecernos y realizar acciones que recuperamos a continuación.

En las distintas actividades de nuestra práctica pedagógica, visibilizamos la educación en distintos escenarios ambientales y cómo a través de esta se permite y dinamiza las interrelaciones y el reconocimiento de nosotros los humanos, es decir, concebirla como un espacio que permite representarnos e interrelacionarnos, lo cual puede ser comprendido desde tres esferas ya enunciadas así como la aceptación de los diferentes tipos de conocimientos y habilidades, de tal manera que se pueda fomentar una identidad cultural y un diálogo de saberes tal como lo plantea Sauv e, (2004). A continuación, presentamos algunas de las actividades y las reflexiones correspondientes, es decir, la recuperación de lo vivido.

Figura No 7.

Actividad de reconocimiento del entorno y la diversidad.



Nota: Foto registrada por educadora especial en formación (Marzo, 2022)

En la actividad a la que hace referencia la figura No 7 se explicó la importancia de algunos seres vivos y sus funciones. Con esta actividad nos dimos cuenta sobre los aprendizajes que traían los estudiantes sobre los seres vivos, allí algunos tenían conocimiento sobre la función de estos animales, a partir de esto, trabajamos con unas fichas las cuales llamamos “Fichas mágicas”, estas tenían imágenes de insectos invertebrados y los estudiantes sólo podían saber qué había en cada una con una linterna; lo anterior para invitar a la exploración de los sentidos y para hacer la actividad dinámica, asimismo para poder dialogar

sobre esta parte del respeto, la tolerancia, el amor propio que se debe tener para así poder expresarlo a todo lo que nos rodea y finalmente reconocimiento que le debo tener al otro y lo que me rodea.

Como estrategia se formaron grupos y cada uno tenía distintos seres vivos, luego se habló sobre la función que tenían en la tierra y naturaleza, esto para llegar al punto de que todos tenemos una función en la sociedad. Al terminar esta parte de la actividad, se hizo un cambio de ambiente que les permitiera a los estudiantes realizar una exploración sobre lo que se habló anteriormente, se les preguntó a los estudiantes ¿Qué sentimientos generaban este tipo de seres vivos? las respuestas fueron que les daba miedo porque son animales que son diferentes y no tienen una estructura “agradable” o bien, que no generaban una buena sensación a la hora de sentirlos o verlos (Diario de campo, marzo 23 de 2022).

Vimos algunas emociones en los estudiantes como el asco, el miedo y también la emoción de tener contacto con algunos insectos, según Nussbaum (2014) esas emociones son conformadas de distintas formas por la sociedad, por el entorno en el que se encuentran los estudiantes, su cultura e historia, en este caso muchos sabían qué tipo de animales podían hallar, qué función tenían en la tierra y el por qué había que respetar su vida como la de todos. También, abordamos desde este punto la relación con el otro y como era la mirada a

los cuerpos y las diferencias entre sí, permitiendo así un dialogo frente a las emociones que sentían al momento de realizar la actividad tanto con las fichas mágicas como, por ejemplo, con la actividad en el espejo que se describe a continuación.

Figura No 8.



Nota: Foto registrada por educadora especial en formación. (marzo, 2022)

Actividad reconocimiento de sí mismo.

Para nosotras como educadoras en formación fue fundamental que los estudiantes pudieran reconocer y lograran apropiarse de las diferentes acciones que se llevan a cabo dentro de todo lo que abarca la inclusión y diversidad desde nociones como por ejemplo el respeto, la tolerancia, el amor propio y el reconocimiento del otro.

En una de las sesiones se habló con los estudiantes sobre los términos de la otredad, mismidad y diversidad, a partir del desarrollo de actividades que llevaran a reflexionar a los estudiantes, para esto nos pareció pertinente, en principio, desarrollar una actividad en donde comenzáramos con el reconocimiento de ellos mismos y de sus compañeros, esta actividad la decidimos llamar espejo.

En esta, cada estudiante debía mirarse en un espejo que había en el aula y debían decir tres características de ellos y lo que más les gustaba de sí mismos; trabajamos principalmente el término de la mismidad, aquí logramos evidenciar ciertas inseguridades en los estudiantes, pues algunos no expresaban ciertas características de ellos mismos y no por vergüenza sino más por no reconocerlas, o simplemente expresaban incomodidad al no saber qué responder (Diario de campo, mazo 30 de 2023). Otra actividad fue en parejas, debían realizar algo similar a la primera actividad, pero diciendo características y habilidades de su compañero, aquí trabajamos el término de la otredad; esta actividad ayudó bastante a la actividad anterior, pues para los estudiantes que no reconocen sus propias características, sus compañeros las decían, esto ayudaba a hacerle saber a la persona eso que aún no había encontrado de sí mismo.

Figura No 9.

Actividad contextos por medio de personajes reciclados



Nota: Foto registrada por educadora especial en formación (Abril, 2022)

La forma en que se relacionan los estudiantes compartiendo distintos escenarios es importante, pues allí es donde van formando su carácter, autoconocimiento y modos de relacionarse con los demás, es decir parte de “su personalidad”. Por ello como educadoras vimos oportuno realizar esta actividad en donde hablaríamos del papel que cada sujeto tiene en los contextos en los que habita, ya que consideramos relevante que los niños y niñas a su temprana edad reconozcan la importancia de sus vidas y del rol que

tienen en la sociedad independientemente de sus características, esto llevando a los estudiantes a la reflexión y análisis sobre el valor que tiene cada uno de ellos.

“El reconocimiento apunta a mirarnos como seres poseedores de conocimiento y de diferentes realidades, interactuando sin omitir al otro que me acompaña, capaces de entregar lo que cada uno lleva respetando de una manera universal al ser que tengo enfrente” (Pitrón, 2010, p. 50).

En atención a lo anterior, realizamos una actividad donde cada uno reconociera la forma como se relaciona con sus compañeros, en parte mediante el trabajo en equipo, compartiendo distintos escenarios en el aula de clase y los distintos puntos de vista que tiene cada uno sobre diversos temas, puntualmente puntos de vista sobre la inclusión, la diversidad, la mismidad y la otredad; temas trabajados en la actividad anterior como ya fue mencionado, pues en el trabajo en equipo se van fortaleciendo esos procesos de comunicación, la empatía y el respeto por el otro, también es donde van formando su carácter y autoconocimiento, es decir, parte de su personalidad.

Esta constaba de realizar un personaje que cuidara la naturaleza o ayudara al medio ambiente, en la figura No 9 podemos evidenciar algunos personajes que varios estudiantes hicieron con material reciclable, esto, pues trabajamos con algunos temas abarcados por el desarrollo sustentable. Un aspecto relevante fue que cada uno apoyó compartiendo materiales

con los compañeros que habían olvidado llevarlos. Respecto a la opinión y punto de vista del otro, cada uno era libre de elegir su personaje, así como qué función podía cumplir en la sociedad, algunos dijeron, por ejemplo, “mi personaje es el encargado de cuidar las plantas para que las plagas no las dañen” (Diario de campo, abril 07 de 2022). La creatividad de los estudiantes de grado primaria se evidenció en esta actividad pues cada uno realizó su personaje, colocó nombre y como se mencionó anteriormente la función que tenía en la sociedad, aparte todos fueron muy participativos y atentos a las presentaciones.

Esta actividad fue una oportunidad para conocer algunos aspectos de los estudiantes, por ejemplo, reconocer sus habilidades, sus gustos y experiencias frente a lo trabajado y, con esto, seguir el camino para organizar un trabajo ya no solo consigo mismos y con sus pares, sino un trabajo con la naturaleza y con la oportunidad de aportar a una huerta, en otras palabras, primero reconocimos la esfera de sí mismo y su relación con los otros, en este caso los estudiantes y sus pares, para luego trabajar la esfera del medio ambiente.



Nota: Foto registrada por educadora especial en formación (Abril, 2022)

Figura No 10.

Actividad cuerpo como territorio.

En cuanto a la relación con el otro y como es su rol dentro de la sociedad realizamos otra actividad desde la relación cuerpo y territorio, conocida como cartografía corporal.

Según Castro (2005), el reconocimiento del cuerpo no sólo se refiere a conocer sus partes, también se debe a tener conciencia en cómo asumirlo, la aceptación y el fortalecimiento. Por esto consideramos que trabajar con el reconocimiento del cuerpo desde temprana edad es importante, ya que esto permitirá que el niño y la niña puedan llegar a la construcción de su identidad, de manera personal, en espacios de reconocimiento individual, es decir, quién soy, cómo me reconozco, cómo me acepto, para luego saber cómo me relaciono con el otro y con mi entorno

La cartografía corporal fue una oportunidad para dialogar sobre esos cuerpos distintos, pues se presentó un momento donde una estudiante mencionó tener miedo al realizar la actividad puesto que sus compañeros la molestaban por su color de piel. Al escuchar esto,

aprovechamos el momento y abrimos un diálogo sobre los distintos tonos de piel y dimos paso a escuchar puntos de vista en cuanto a la “diferencia” que los estudiantes pueden evidenciar y así entrar en diálogo y reflexión para comprender que siempre somos diferentes. Se escucharon entonces comentarios como: “Tú eres más alta que yo” “No tenemos los mismos ojos, ni el mismo cabello” “hay cuerpos distintos, pero aun así los debemos respetar sin importar sus características”. (Diario de campo, abril 21 de 2022)

Luego, se realizaron las cartografías corporales y en cada parte del cuerpo plasmaron distintas relaciones con la vida personal. En estas se evidenció el respeto que tenían en cuanto al punto de vista y vida de su compañero, allí fue donde pudimos incorporar el término de diversidad, como lo menciona el autor Guédez (2005), quien aborda el concepto desde el derecho de cada persona para ser libre de expresar sus pensamientos sin que haya ninguna discriminación o señalamiento, además permite generar un vínculo de reciprocidad dentro de la sociedad. Las diferencias entre unos y otros permiten un autoconocimiento, creación de la identidad y reconocimiento dentro del micro contexto de cada persona.

Figura No 11.

Actividad cultiva y construye tus sueños.



Nota: Foto registrada por educadora especial en formación (septiembre, 2022)

Una actividad que representa la tercera esfera propuesta por Sauv  (2004) se denominó cultivando sueños. Según Gonzales (2008) La diversidad es el reflejo de la sociedad en la que viven, una representación de las culturas que tienen sus familias, por medio de la huerta se quiere incluir cada una de esas culturas, haciendo un análisis, reflexión y cuestionamiento sobre como muchas veces se excluye al otro por traer otro tipo de pensamiento o conocimiento.

En esta imagen se puede observar a los estudiantes en el inicio de la huerta, mientras ellos iban retirando el pasto para poder preparar la tierra y sembrar, relacionaban algunos temas mencionados dentro del diálogo que se tuvo sobre la importancia de la diversidad del territorio y

el cuerpo de cada uno para el arreglo del espacio destinado de la huerta, y cómo se van teniendo acercamientos y conexiones con su entorno y consigo mismo.

Antes de iniciar se propuso conformar un círculo para así pedirle permiso a la tierra y comenzar con el proceso. Esta acción de pedir permiso fue propuesta por Irarrázaval citado por Casazola (2020), “la Pachamama es ilimitada como la vida misma, es pura bondad y misterio indescriptible. En cuanto a su aspecto espacial, si se lo traduce como tierra. Habría que entender tierra como espacio físico, social, espiritual” (p.43).

Con la anterior cita consideramos importante el pedir permiso ya que la tierra está relacionada con el desarrollo de la vida, pero también con la parte experiencial del ser, de lo cultural y el cuidado de la integridad y la armonía; es por ello que la tierra merece ser respetada en cuanto a su existencia y mantenimiento, teniendo en cuenta que la naturaleza a pesar de ser diversa es única, así como nosotros los seres humanos, únicos en la especie pero completamente distintos en nuestras características, habilidades, saberes, estilos de vida entre otras.

Con este círculo logramos evidenciar la diversidad cultural y de creencias puesto que cada uno pedía permiso de acuerdo con sus creencias, Dios, madre tierra, Pachamama, entre otros. (Diario de campo, septiembre 14 de 2022) Fue muy enriquecedor como educadoras especiales en formación ver la riqueza cultural presente, también, ver el respeto que los niños y niñas demostraron con la naturaleza y con los lugares que habitamos.

La anterior fue una de las actividades con cuales articulamos y visibilizamos la triada “sí mismo, el otro y la sociedad”, propuesta por Sauv  (2004). Esto, al relacionar conocimientos previos que tienen los estudiantes en la realización de esta huerta pues nos brindaban distintas estrategias a nosotras como educadoras en formación en cuanto a los procesos y facilidad para realizarlas, pues ellos cuentan con una huerta en casa o trabajan con sus padres en cultivos. Al reflexionar sobre lo vivido, comprendimos la relevancia del aprendizaje significativo que, como expone Ausubel (1983), solo se da cuando los contenidos est n relacionados con lo que el alumno ya sabe y a partir de las actividades planteadas se vuelven relevantes para su diario vivir.

Mientras realizábamos la actividad los estudiantes pudieron traer a coalición los conocimientos de anteriores experiencias de sus hogares, padres y/o cuidadores, all , mientras realizaban la organización del terreno pudieron compartir entre ellos esos diferentes conocimientos frente al cultivo y cuidado de las huertas.

Para dar cierre a nuestra huerta, realizamos una pequeña actividad con los estudiantes donde ellos tuvieron que plantar semillas en el espacio que ya teníamos destinado. Por el tiempo no se pudo terminar el proyecto en el 2022-2 y teníamos planeado en el 2023-1 seguir con este proceso, pero por dinámicas institucionales, tuvimos que trasladarnos a otra sede de este colegio.

Figura No 12.

Actividad obra de teatro.



Nota: Foto registrada por educadora especial en formación (Agosto, 2022)

Desde lo planteado respecto al sí mismo, el otro y lo otro, se realizó una actividad en donde los estudiantes realizaron desde un primer momento un trabajo en equipo referente a la escritura de un guion. En este se les pidió narrar un cuento frente al cuidado de la naturaleza y el medio ambiente, además, cada uno de los estudiantes tenía que hacerse cargo de un personaje para que en la siguiente sesión se llevara a cabo una obra de teatro. Los

estudiantes también debían elaborar los disfraces con material reciclado. Pudimos evidenciar el buen trabajo en equipo que llevaron a cabo y la responsabilidad que tuvo cada uno para desarrollar su personaje con material que ya tenían en casa.

De acuerdo con lo anterior, consideramos que esta actividad, así como la huerta, fue una de las que condensó la propuesta de las tres esferas de Sauv  (2004), dado que trabajamos temas que tuvieran relación con la naturaleza, el cuidado del otro y de sí mismo relacionados en conjunto y logramos que los estudiantes llegaran a una reflexión individual donde cada estudiante mencionaba ideas que tuvieran que ver con el reconocimiento y cuidado de los seres; también a una reflexión grupal, pues cuando ya estaban contando su cuento en la obra de teatro, all  se evidenciaba el conocimiento frente a los temas enseñados y por la experiencia de cada uno, los detalles se visibilizaron en el cierre de dicha actividad. Una de

las obras de teatro, trataba del respeto y cuidado que se debía tener por el otro y por los animales, cada estudiante tenía un el personaje el cual debía representar.

Siguiendo con la actividad, los grupos dejaban reflexiones después de cada obra una de estas fue “Todos debemos respetar a lo que nos rodea, porque cada uno tiene una función en la sociedad, no importa sus diferencias o características, lo importante es ayudar y hacer que el otro se sienta bien en distintos lugares donde pueda estar” (Diario de campo, mayo 11 de 2022).

Las diferentes actividades que hemos presentado anteriormente fueron las más relevantes frente a las tres esferas de Sauv  (2004). En el apartado de reflexiones se realizará un análisis y un andamiaje frente a las actividades realizadas dentro de la institución educativa en relación con otros aspectos teóricos que nos plantea la autora.

La gestión Como Parte de la Experiencia.

Como parte relevante de la recuperación de la experiencia, presentamos a continuación las vivencias respecto a la gestión realizada para el desarrollo de la práctica pedagógica.

En cuanto a la gestión educativa nos acercamos a autores como Jurado, Lean, Leguizamón y Sánchez (2011), quienes plantean que es importante que los docentes se redireccionen a ciertos procesos que tienen que ver con el diseño, la planeación, la gestión y la evaluación de todos los proyectos y programas que se pueden presentar en una institución; es fundamental que cada uno tenga en cuenta la misión, la visión y los objetivos para que así all  un trabajo cooperativo y se cualifiquen todas las áreas desde la participación constante. Por ejemplo y, para el caso puntual del I.E.R.D. El Salitre, el sistema escolar, además de lo relacionado con el currículo, también da paso para que los estudiantes tengan espacios que posibilitan otras formas de conocimientos distintos a los del aula por medio de actividades que realiza la alcaldía de La Calera, o bien, fundaciones con proyectos artísticos donde se incluye la parte musical y también los estilos de liderazgo. Es aquí donde se ve la estructura que lleva la coordinación del colegio con las actividades que tienen los estudiantes, en espacios que sean enriquecedores y donde puedan descubrir las capacidades de cada uno dentro de su comunidad y aprovechar los recursos.

El proceso de gestión que vivimos para el desarrollo de la propuesta pedagógica en el Colegio El Salitre lo podemos dividir en tres partes: entrada, desarrollo y resultado. Como primer paso, en la entrada, podemos decir que nuestro proyecto inició desde el primer

encuentro con los funcionarios de los colegios, ya que nos mencionaron cada evento realizado en las distintas instituciones y contextos y, como ya lo hemos mencionado anteriormente, vimos potente y retador la relación entre educación especial, inclusión y diversidad en el marco del desarrollo sustentable, consideramos así que este desarrollo fuera la excusa para comenzar a hablar de la inclusión y la diversidad. Tuvimos la oportunidad de entrar en dialogo con la coordinadora y las docentes de aula que estaban en el 2021-2 y en dicho semestre comenzamos el planteamiento del proyecto pedagógico. Si bien ese semestre fue principalmente de observación de las clases en las aulas, esto posibilitó dar el primer paso para iniciar la organización de la propuesta y generar nuevas ideas para plantear el objetivo de la práctica y también, de la sistematización de experiencias como modalidad de trabajo de grado.

En el periodo el 2022-1 se comenzó a trabajar en el segundo paso, es decir el desarrollo de la gestión educativa. Iniciamos planteando un cronograma que permitiera saber qué temas íbamos a trabajar con los estudiantes de tercero cuarto y quinto. Sin embargo, cuando llegamos a la institución al iniciar la práctica, la coordinadora nos comentó que para el presente año decidieron trabajar aulas multigrados, las cuales organizaron de la siguiente forma: grado primero está en un salón con tercero, grado segundo con cuarto y, grado quinto con transición. Para nosotras se trataba de una experiencia totalmente nueva, porque en ninguna de nuestras prácticas anteriores nos habíamos topado con este tipo de aulas.

Lo anterior fue desconcertante porque esto conllevaba cambios en la organización que teníamos propuesta para el año escolar. Además, nos vimos convocadas a investigar acerca de este tipo de aula, lo cual nos amplió el conocimiento sobre la educación en ámbitos rurales y, ante esta oportunidad, tomamos el riesgo de trabaja con toda primaria. Según De los Santos (2022) estas aulas son caracterizadas porque son un ejemplo de diversidad, porque allí se encuentran personas de todas las edades, habilidades y capacidades, que posibilitan que las prácticas pedagógicas sean inclusivas. Son un tipo de aula común en la ruralidad y que se utiliza como alternativa pedagógica para ampliar el nivel de interacción entre los alumnos y, es allí, donde se comienzan a generar espacios de inclusión.

Al comprender esta nueva organización como un reto y una oportunidad para aprender, decidimos que las tres educadoras en formación desarrollaríamos la propuesta pedagógica y las actividades en los tres salones, estaríamos entonces hora y media en cada uno. Esto lo pensamos al considerar que podríamos tener una mejor organización, observación y desarrollo didáctico con los estudiantes, realizamos así las mismas planeaciones para todos

los cursos teniendo en cuenta que se tenía que hacer ajustes razonables para mediar en la comprensión de conceptos y perspectivas que queríamos brindar desde la educación especial y lo aplicaran a su vida diaria

La realización de cada actividad en la institución requirió generar estrategias de gestión, las cuales nos brindaron experiencias para lograr lo planteado en la propuesta. Así que fuimos comprendiendo que

La concepción y gestión de un proyecto va creciendo a medida que se fortalece la personalidad, existe la posibilidad de tomar riesgo, buscar en los problemas las oportunidades para emprender ideas, consolidar hábitos y costumbres relacionados con el aprovechamiento de los recursos del medio y la construcción del sentido de pertenencia. (Ávila, R. 2017, p.138).

En el periodo 2022- 2 comenzamos la construcción de la huerta, la ayuda de algunos funcionarios de la institución fue fundamental porque nos brindaron conocimientos y apoyos, por ejemplo, la coordinadora de la institución en dicho semestre nos comentó que solo se podía hacer el proyecto siempre y cuando un profesor aceptará hacerse cargo durante las vacaciones; se hizo la gestión de buscar al profesor del área de Biología de bachillerato quien es el encargado de la huerta y le contamos la idea de nuestro proyecto. Mencionamos que para nosotras era importante que, si el colegio contaba con procesos ambientales, que estos se comiencen a practicarse desde edades tempranas, esto le pareció muy pertinente debido a que como son tan pocos estudiantes en primaria no se les tienen en cuenta, por ejemplos, para estos procesos.

Por otro lado, nos permitieron tener acceso a la huerta de bachillerato, esto posibilitó acceder a las herramientas que se utilizan para el mantenimiento de la huerta, también a que los estudiantes de primaria tuvieran como referente la huerta institucional. Con lo anterior en marcha, mencionamos algunas de nuestras estrategias a la coordinadora, docentes de aula de primaria y estudiantes para que en la institución tuvieran claridad sobre el cómo anclar el desarrollo sustentable con la inclusión y diversidad. En dicha conversación, enfatizamos en el medio construido y el entorno social, lo que se puede definir como diverso teniendo en cuenta las tres dimensiones de Sauv  (2004) donde se conforman el desarrollo de sí mismo, los otros y lo otro. (Diario de campo, marzo 16 de 2022)

Cada semestre que se realizaba una reunión con la coordinadora del colegio, all  nos contextualizaba sobre las dinámicas que estaban teniendo dentro de la institución. Para el

semestre 2022-2, ella vio necesario que nosotras hiciéramos acompañamiento a la sede el Hato. A partir de esto se realizará una pequeña contextualización de la gestión que se realizó para ese semestre.

Sede Hato: Es una sede que se encarga de preescolar y primaria, a diferencia de la sede principal, ya que, en la sede principal, aparte de contar con preescolar y primaria también cuenta con los grados de bachillerato. Las docentes de planta nos comentaron que había estudiantes que presentaban dificultades con su lecto escritura, principalmente por el tiempo de alejamiento que se tuvo en pandemia. Durante ese semestre solamente se realizó una observación y algunos acompañamientos en esas dificultades que expresaron las docentes de aula.

Para el 2023-1 el objetivo fue realizar acompañamiento en la institución del Hato para los grados que requiera apoyo y que las docentes accedieran a estrategias que nosotras como educadoras implementamos en el aula.

En el proceso de la gestión también se realizaron informes donde se presentaba evidencia de las actividades realizadas en el espacio que nos daban las docentes, cada informe contenía un resumen del proceso realizado durante cada semestre y caracterización de los estudiantes. El fin de estos informes era dar una rendición de cuentas a los directivos de lo que habíamos realizado en el espacio que nos brindaban. Por otra parte, las planeaciones de actividades fueron enviadas con anterioridad a la docente de aula para que ellas supieran que realizaríamos y que ajustes proponían, también, para que los estudiantes llevaran los materiales necesarios.

Como cierre del proceso de gestión, cada semestre tuvimos reuniones con la alcaldía de La Calera con el fin de informar los procesos que se desarrollaron dentro de las instituciones, así como cuáles fueron los avances y apoyos que se realizaron con los estudiantes.

En síntesis, la gestión realizada para el diseño y planeación de la práctica pedagógica consistió en realizar encuentros que permitieran entrar en dialogo, para escuchar y socializar intenciones y procesos, en la conversación y acuerdos con diferentes sujetos de la institución directivos y docentes de planta. La evaluación de la gestión se concretó en la presentación de informes a los sujetos administrativos de la Alcaldía, en donde mostrábamos los logros obtenidos que tuvimos en las intervenciones en la institución.

Diverso sustentable

Durante el proceso que se llevó a cabo dentro de la institución, para nosotras como educadoras especiales, fue fundamental adecuar los diferentes ambientes en los que desarrollamos nuestro proyecto. Las actividades propuestas requerían espacios que nos permitieran fortalecer y promover el desarrollo de cada uno de los estudiantes, teniendo como base la diversidad que se manifiesta en el contexto y las intenciones de una educación inclusiva. Y esto también requirió tener en cuenta características de las aulas multigrado.

En el aula multigrado, la organización de los contenidos se presenta como la escena fundante de lo didáctico, en tanto es a partir de este elemento que se desencadena el resto (tiempos, espacios, recursos, organización de la clase, relaciones interactivas), de acuerdo al grado de complejidad que implica el trabajo simultáneo de varios grados integrando un mismo grupo (Santos, 2011 p. 78).

En relación con la anterior cita, tuvimos varias situaciones donde adaptamos las actividades, por ejemplo, respecto a la lectura y escritura, pues teniendo en cuenta que en algunas aulas había estudiantes de grados transición, primero y segundo que aún no tenían estos procesos, o bien, en los grados tercero o cuarto que se les dificultaba, por ello nos vimos convocadas a diversificar las actividades. Por ejemplo, para los estudiantes más pequeños, al momento de evaluar los conocimientos adquiridos en la sesión, les pedíamos que dibujaran lo más significativo de la actividad, para los estudiantes más grandes que tenían problemas con su lecto-escritura, les pedíamos que escribieran lo más significativo, para luego corregir las falencias que habían tenido en su escrito y así poder socializar con cada estudiante las correcciones realizadas y cómo podían mejorar estos aspectos.

En cuanto a las relaciones comunicativas en ocasiones se evidenciaban ciertas diferencias entre los estudiantes, pero se lograba entrar en diálogo para así iniciar en una buena organización de la clase y de las actividades propuestas.

Respecto a las aulas multigrado, consideramos enriquecedor haber tenido la oportunidad de trabajar allí pues, vivimos momentos en los cuales los estudiantes aprenden más de cada uno, teniendo en cuenta que son distintos saberes y puntos de vista que tienen de acuerdo con su experiencia. Por ejemplo: “estando en este contexto, en momentos se ha facilitado el realizar la huerta, pues hay varios estudiantes los cuales tienen muchos conocimientos sobre esto ya sea porque sus padres trabajan en el campo cultivando y ellos en

ocasiones los acompañan o por simple gusto o lo hacen en sus casas con cualquier familiar, ya sean padres tíos y/o abuelos.”

Por otro lado, un estudiante de cuarto ha sido uno de los estudiantes más interesados en el proyecto, él nos cuenta que su padre ya ha trabajado en el colegio como jardinero, el estudiante nos da la idea de realizar el trabajo de mejor manera con ciertas herramientas, es un chico que realmente sabe cómo trabajar la tierra, los otros estudiantes también se interesan por el proceso asimismo dándonos ideas a nosotras como docentes para así poder realizar la huerta más fácil, cada uno tenía un trabajo distinto y ahí vimos el respeto por esos espacios, por la naturaleza (Diario de campo, septiembre 29 de 2022). Es por esto que mencionamos los distintos saberes que podemos encontrar en todos y cada uno de los estudiantes al haber realizado este proyecto.

(...) apuntan que la estética del ambiente debe ser lo suficientemente agradable y diversa, de manera que motive o incite a que la comunidad educativa la descubra, la admire, se emocionen y la asimile en su cotidianidad, al punto que no dé lugar a actitudes indiferentes, negligentes o conformistas. (Loughlin y Suina (1995) citados por Castro y Morales, 2015, p. 9.)

A partir de esto se plantearon actividades pensadas desde el proyecto “diversificando saberes y sentires” que permitieran reconocer y resignificar estos diferentes escenarios pedagógicos, en donde los estudiantes pudieran mostrar estas distintas cualidades que tienen cada uno para así proyectarlo con sus demás compañeros y conformar un ambiente inclusivo; también, fue importante traer a las actividades todos aquellos conocimientos previos que tienen los estudiantes, por esto, se decidió implementar actividades relacionadas con su ambiente, en este caso el natural, sin embargo, es un campo amplio para poder desarrollarlo completo, así que se trabajó únicamente con la parte del desarrollo sustentable, teniendo como medios el trabajo con material reciclable, el respeto por la naturaleza y la huerta.

Con lo anterior, cabe aclarar que la realización de huertas escolares son una acción positiva para el desarrollo social, cognitivo y para su inclusión dentro del contexto educativo. La huerta y las demás actividades fueron un pretexto para afianzar los temas propios de la educación especial, es decir la inclusión, diversidad, alteridad, mismidad y otredad. Afianzarlos con los estudiantes y también dejar huella para que los docentes se interesaran en seguir este proceso de acercamientos a la naturaleza y reconocimiento de la diversidad. A lo largo de la propuesta pedagógica se mantuvo la reflexión acerca de los temas que articularan

la educación especial con el desarrollo sustentable, esto, desde el interés por contribuir al contexto y como aporte relevante a ser sistematizado.

Uno de los conceptos al que nos acercamos fue al de desarrollo sustentable. Para Caride y Meira (2001), el desarrollo sustentable tiene como exigencias y dificultades el preservar la diversidad y la pluralidad cultural, el mantener el sentido de patrimonio sobre los recursos naturales que benefician a futuras generaciones, y la apertura de espacios de opinión y creatividad que permitan experiencias significativas donde se satisfacen las necesidades básicas y que mejoren la calidad de vida.

Proyectos de desarrollo sustentable se están llevando a cabo en las instituciones públicas de Colombia y tiene herramientas prácticas pedagógicas con las cuales maestros y estudiantes mantienen o generan un sentido de apropiación del territorio a partir del contacto físico que logre tener con él. Según el MEN (2022), estos proyectos promueven una dinámica que permite en los estudiantes construir conocimientos, habilidades y valores acordes a la necesidad de su comunidad.

El contexto de la institución El Salitre nos permitió realizar un proyecto sustentable teniendo en cuenta los procesos de inclusión y diversidad esto, mediante la formación de una huerta comunitaria creada por los estudiantes, quienes cursaban la primaria, para iniciar un proceso en donde los saberes de ellos tuvieron un papel importante.

Con lo anterior, lo diverso sustentable como eje de análisis de la presente sistematización, refiere a la construcción de nuevos espacios o el uso máximo y distinto de los que ya tienen, que les ayuden a empoderarse desde perspectivas críticas a las realidades que viven y a crear y optar por relaciones más armónicas, es importante que tengan estrategias que les permitan solucionar de distintas formas las dificultades que enfrentan al ser parte de una sociedad, el pretexto de la huerta y de las demás actividades fue una forma para resignificar conceptos y espacios de la institución. Consideramos firmemente que la recuperación de territorios para la formación de huertas trasciende el aspecto de la conformación de nuevas infancias con nuevas identidades y maneras de concebir el espacio y al otro.

Reflexiones finales de la experiencia diversificando saberes y sentires.

Durante el proceso que vivimos en la práctica pedagógica, así como al redactar nuestra sistematización, fuimos construyendo diferentes reflexiones, las cuales se abordan a continuación.

Acerca de la educación especial. En el proyecto que desarrollamos en el I.E.R.D. El Salitre, nos cuestionamos por el rol del educador especial dentro del aula y, más a fondo, cómo a partir del andamiaje de conocimientos que no son de nuestra área de conocimiento, podemos llegar a potenciar las habilidades y capacidades de los estudiantes.

Estar dentro del contexto rural nos ha fortalecido en nuestro que hacer como docentes, pues nos ha brindado experiencias, las cuales nos permitieron desarrollar estrategias y adaptaciones dentro de la cotidianidad con los distintos retos que nos brinda la institución.

Serán los maestros en su escuela quienes como profesionales autónomos realicen la contextualización necesaria respetando las especificidades del ámbito rural, la edad de los estudiantes, sus condiciones culturales entre otras singularidades (Álvarez, 2008, p. 9)

Con la anterior cita entendemos que como educadoras somos facilitadoras de aprendizaje y debemos trabajar en pro de espacios que favorezcan la participación para generar conocimientos y desarrollar habilidades en cada estudiante, de igual forma, debemos estar atentas a la reflexión constante en cuanto a los temas y las estrategias según el territorio, algunos de los cuales se han evidenciado en nuestra sistematización.

Por otro lado, consideramos que como educadoras especiales podemos desenvolvemos en distintos ámbitos y poblaciones, porque como se mencionó anteriormente, nos cuestionamos por trabajar temas que quizás no son cercanos a nuestra formación, tales como los ambientales; pero lo cierto es que en la formación y ante las exigencias de la práctica hemos desarrollado habilidades para enseñar de diversas maneras, con ajustes a las particularidades de cada población, contexto o estudiante.

Acerca de la cultura de los estudiantes. El proceso que hemos tenido nos ha permitido tener presente la identidad cultural que tiene cada sujeto y cómo se desenvuelve en su contexto, en cartas a quien pretende enseñar, Freire (2002) habla de cómo esa identidad se ha construido desde todas experiencias sociales, las ideologías, las emociones y sentimientos.

Desde este punto, las prácticas pedagógicas que se realizaron y de las que se da cuenta en esta sistematización de experiencias, también estuvieron planeadas desde los conocimientos que los estudiantes traen desde sus hogares, sus familias y desde los contextos en donde han crecido. A propósito de cartas a quién pretende enseñar, al finalizar el presente apartado presentamos una carta a educadores especiales que pretendan enseñar desde una perspectiva del desarrollo sustentable.

Acerca del desarrollo sustentable. Es importante incorporar el tema del desarrollo sustentable desde los primeros grados escolares, puesto que al tener en cuenta lo mencionado por Gudynas (2011) “la sustentabilidad partía de las preocupaciones ambientales, donde se invocaba la necesidad de aprovechar los recursos naturales a los mismos ritmos con que la naturaleza los reproduce, y adaptar los impactos a sus capacidades de adaptarse a ellos.” (p.84), así que trabajar la preocupación ambiental desde edades tempranas y desde la educación, posibilita abrir espacios que contribuyan a la formación de una cultura escolar y social sustentable. Como educadoras especiales en formación, aportamos desde nociones como reconocimiento, la mismidad ola otredad, sin embargo, otras nociones relevantes son los valores, la responsabilidad, los hábitos de vida sana, entre otros relacionados con el cuidado de sí mismo, de los otros y del medio ambiente.

Acerca del desarrollo personal y social. La apertura al cuidado del medio ambiente desde las esferas propuestas por Sauv  (2004) favorece el aprendizaje para la vida pues incluye valores y actitudes sin dejar de lado conocimientos y habilidades previos así como a construir tanto de forma individual en la vinculación del entorno como junto con sus compañeros y docentes, en donde se pone en juego la transformación del reconocimiento del otro y el respeto por la diversidad para que así cada uno transite por la vida en armonía, maneje el cuidado de sí mismo y de su entorno.

A través nuestra experiencia, logamos llevar a cabo actividades en las tres esferas que plantea Sauv  (2004). Como parte de la finalización de nuestra sistematización de experiencias, a continuación, retomamos cada esfera y disertamos desde las nociones de inclusión, diversidad y desarrollo sustentable.

En relación con la primera esfera, el sí mismo, esta hace referencia al reconocimiento que el estudiante tiene de sí en cuanto a su corporalidad y conciencia, es decir saber mediar en la aceptación, confianza y seguridad que se tiene de sí mismo. Como lo menciona Suanes (2009) “el descubrimiento de uno mismo consiste en saber destapar todo aquello que hace

referencia a su persona. Una persona que se ha de querer a sí misma, también se ha de conocer mejor y aceptarse incluso con aquellos aspectos de su persona que normalmente llamamos defectos. Ha de ser tolerante consigo mismo y este autoconocimiento ha de permitir que se sienta plenamente identificado y, si es necesario, cambiar aquello que no le guste de su personalidad, de su forma de actuar y relacionarse con los demás”. (Pág. 2)

Como educadoras vemos la importancia de reconocer a cada sujeto y lo que le rodea, para así generar aprendizajes significativos, en este sentido, tras la práctica pedagógica nos llevamos la idea de que esto consiste en ir al encuentro de saberes en la frontera del sí mismo y el mundo exterior, podemos decir que en cada actividad realizada enfatizamos en las habilidades y capacidades que cada uno tenía para enfrentarse a la cotidianidad

Respecto a la segunda esfera, siendo esta “los otros”, remite al reconocimiento y la diversidad que es natural en los distintos contextos humanos, “el aula de clases es el escenario en el cual se reproduce el discurso del reconocimiento o no reconocimiento de la diversidad, lo cual permite comprender los imaginarios sociales” (Burbano, Quitiaquez, Basante, y Medina, 2015, p. 45). Nosotras, como educadoras especiales, estamos en un encasillamiento al pensarse que trabajamos exclusivamente con personas con discapacidad y principalmente en un aula de clases; sin embargo, nuestro contexto de práctica pedagógica nos dio la posibilidad de trabajar con niños y niñas, con estudiantes, sin etiquetas, con lo cual, consideramos que las educadoras especiales al comprender la noción de diversidad en una perspectiva amplia, podemos aportar a distintos ámbitos educativos siempre y cuando las actividades que realicemos se ajusten al contexto y permitan una reflexión frente a sí mismos, los pares o bien, los otros, y la sociedad o en este caso, el medio ambiente, teniendo en cuenta que la diversidad siempre está presente en estas últimas esferas.

Referente a la tercera esfera, la relación con el ambiente.

(..) muchas han sido las concepciones de ambiente que históricamente han acompañado los desarrollos preocupados por alcanzar una buena relación entre los seres humanos y el entorno, lo interesante es que no se realice de una manera aislada sino integradora desde una visión sociocultural pues siempre los cambios no son de tipo meramente ecológico, este siempre va de la mano y de la participación de los actores de una sociedad (Triviño y Murillo, 2014, p. 34).

Nosotras durante el proceso de práctica observábamos cómo los estudiantes se desenvolvían dentro de su entorno, desde sus conocimientos previos, los cuales se dan en su

diario a vivir de acuerdo al contexto en el que se encuentra, por ejemplo, las creencias religiosas que se tienen en cada hogar las vimos reflejadas cuando estábamos llevando a cabo la actividad “cultiva y construye tus sueños” los estudiantes le pidieron permiso a Dios, la tierra o en quien creyeran. En ese momento, como educadoras mostramos a los estudiantes que en cualquier lugar donde vayan a trabajar tienen que tener respeto hacia las personas, hacia ellos mismos y hacia el lugar o entorno donde se encuentren.

A continuación, presentamos nuestra carta a educadores especiales que pretendan enseñar desde una perspectiva del desarrollo sustentable.

Carta a los educadores especiales

La educación especial debe verse en función de las acciones que se articulan, de la transformación, del cambio, de la reducción de la diferencia, de la adquisición de una competencia inexistente o limitada previamente y de cómo podemos intervenir para que el contexto nos favorezca a todos, sin pretender la normalidad de la persona que, por alguna causa, consideramos fuera de ésta por presentar algún rasgo distinto.

(Mateos, 2008, p. 7)

Se ha visto que la Educación Especial ha sido marcada con términos como “discapacidad”, “inclusión”, “diversidad”, “empoderamiento”, “autonomía” entre otros, por esto en muchas ocasiones el rol del educador especial no es tan claro dentro de las instituciones y suele ser confundido con profesionales de otras áreas como fonoaudiología, psicología o trabajo social, esto nos ha llevado a la reflexión sobre cómo se lleva a cabo la pedagogía dentro de distintos contextos sociales, culturales y educativos.

Desde las cátedras educativas a lo largo la carrera y de la práctica pedagógica que desarrollamos en los últimos semestres donde nos enfrentábamos a un contexto nuevo como lo es la ruralidad, cómo educadoras comenzamos preguntándonos ¿Cuáles son las didácticas que puede tener el docente dentro de los diferentes contextos en los que se desenvuelve? Desde los distintos contextos en los que nos encontremos es importante reconocer qué características y tensiones hay dentro de este, para así mismo saber cómo abordar las diferentes temáticas, también es relevante conocer las habilidades y capacidades de los estudiantes, para poder potenciarlas y a partir de los

diversos conocimientos que ellos ya han adquirido por medio de su experiencia nosotros como educadores podemos motivarlos hacia nuevos conocimientos y experiencias.

A partir de lo anterior, el estudiante es el centro del proceso educativo donde la experiencia y el conocimiento son una fuente primaria para su desenvolvimiento educativo, es decir, que el estudiante interioriza sus propios aprendizajes por medio de sus intereses, características y habilidades de manera individual permitiéndole ampliar sus saberes. Por otra parte, el rol que desenvolvemos es como docentes mediadores, permitiendo la adquisición de nuevos aprendizajes que preparen al estudiante para la vida donde se genere una máxima espontaneidad, libertad individual y autenticidad.

Durante las prácticas el docente se ve envuelto en diferentes situaciones donde sus emociones (felicidad, tristeza, miedo) son impactadas por las acciones que está viviendo, lo importante es cómo nosotros enfrentamos estas vivencias por medio de los aprendizajes de la vida, la capacidad intuitiva, el raciocinio, la formación como docentes que se ha tenido a lo largo de la etapa universitaria y diferentes reflexiones que se han desarrollado a partir de esto, por medio de las prácticas pedagógicas que se debe tener frente a cualquier eventualidad y la confianza que debemos tener en sí mismo para así poder transmitirla a los estudiantes.

También, podemos cuestionar nuestro que hacer docente, cómo estamos brindando los diferentes conocimientos a los estudiantes y, es allí donde comenzamos a hacer un autoanálisis sobre la calidad de educación que estamos dando, evaluar si realmente estamos aportando a los estudiantes de manera significativa, innovando y reorganizando las estrategias que permitan interpelar y cuestionar la diversidad y así mismo poder ir eliminando esas brechas que dividen o clasifican al estudiante.

Se hace una invitación a los educadores a no cerrarse frente a la interseccionalidad teniendo en cuenta que esta es una posibilidad de adquirir nuevos conocimientos de una forma horizontal, por ejemplo, en nuestra práctica pedagógica como educadoras especiales trabajamos con temas distintos a los de nuestro enfoque como lo es la educación ambiental (desarrollo sustentable), sin embargo, decidimos trabajar con esto porque nos podía aportar distintos saberes y conocimientos. Desde nuestra investigación decidimos trabajar con una autora llamada Sauv  (2004), la cual nos plantea el tema de desarrollo sustentable con temas de la mismidad, la otredad y el

reconocimiento del entorno, es decir lo que nos rodea a todos y todas. Esto decidimos anclarlo a lo que es la diversidad, teniendo en cuenta que podemos encontrarla en cualquier contexto en el que como educadoras nos enfrentemos, estos temas se implementaron desde distintas estrategias, las cuales dejaron aprendizajes significativos en los estudiantes y en pro de que siempre haya participación y reflexión constante. Una de estas estrategias es el estar en permanente diálogo, pues permite conocer de temas que posiblemente como educadoras no sabemos y nuestros estudiantes sí lo saben, y con esto, se generan vínculos que permiten consolidar la confianza entre docente y estudiante para así fortalecer los procesos y desarrollar autonomía y también colaboración, esto, pues es ideal es que se formen para su vida adulta como capaces de tomar sus propias decisiones, pero siempre en relación con los otros. Es por esto tan importante trabajar distintos temas, el tener una mirada amplia hacia las oportunidades que se presentan en nuestro recorrido de experiencia profesional y laboral.

Consideramos que lo que nos diferencia como educadores especiales es que podemos generar distintas estrategias, que se puedan acoplar a distintos ámbitos y a las características de los estudiantes, permitiendo que se dé un campo de conocimiento más amplio teniendo en cuenta que cada uno de ellos es un mundo diverso con habilidades y capacidades que pueden aportar a su sociedad desde su reconocimiento dentro de esta.

Sharith Acevedo, Stefany Díaz y Lina Mora

Referencias bibliográficas.

Aguilar, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. Estudios pedagógicos. Universidad Politécnica Salesiana. Grupo de Investigación Filosofía de la Educación. Quito, Ecuador XLVI N°3 pp. 213- 223

Alcaldía Municipal La Calera (2010) Información del municipio. <https://www.lacalera-cundinamarca.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>

Álvarez, J. (2014). Prácticas docentes en tiempos de nuevas ruralidades. Montevideo, Uruguay. Universidad de la República.

Arias, J. (2017). Problemas y retos de la educación rural colombiana. Revista Educación Y Ciudad, (33), 53-62. <https://doi.org/10.36737/01230425.v0.n33.2017.1647>

Ávila, R. (2017). Experiencias pedagógicas significativas de educación rural en Colombia, Brasil y México Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle, vol. 14, núm. pp. 121-158. <https://www.redalyc.org/pdf/342/34254710006.pdf>

Augustowsky, G. (2017). El registro fotográfico para el estudio de las prácticas de enseñanza en la universidad. De la ilustración al descubrimiento. Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de las Artes.

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1(1-10), México. 2ªEd. Trillas.

Bauman, Z. (2010). Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi. Losada.

Blanco, R. (2006). La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela hoy. REICE. vol.4, núm.3. pp 1-15. Link <https://www.redalyc.org/pdf/551/55140302.pdf>

Bruner, J. (1998). Realidad mental y mundos posibles. Barcelona (España): Gedisa.

Burbano, A., Quitiaquez, C., Basante, M. y Medina, A. (2015) Educar Desde la Diversidad: El reconocimiento del otro en las Instituciones Educativas La Victoria del Municipio de Ipiales y San Francisco de Asís del Municipio El Peñol del Departamento de Nariño. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

Caride, J. y Meira, P. (2001). Educación Ambiental y Desarrollo Humano. Barcelona: editorial *Ariel*, 152-189

Cassà, È. L. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 153-167. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>

Castro, E. (2005). El poder disciplinario: la normalización de los saberes y de los Individuos. *Revista de Educación Física y Ciencias*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. U.N.L.P. La Plata. Argentina

Castro, M y Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. 9. País: editorial

Casazola, J. (2020). La madre tierra como sujeto de derechos una aproximación a sus fundamentos filosóficos y jurídicos. Perú: editorial Tiraje: 500 ejemplares.

Congreso de la República de Colombia. (2012) Ley 1549 de 2012. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=48262>

De los Santos, A. (2022). Inclusión y atención a la diversidad en el aula rural multigrado: Un estudio de caso. *RECIE. Revista Caribeña de Investigación Educativa*, 6(2), 15-34. <https://doi.org/10.32541/recie.2022.v6i2.pp15-34>

Freire, P. (2002). Cartas a quien pretende enseñar. Editorial Siglo XXI.

Google (2021). [Direcciones de Google Maps de La Calera] Recuperado el 13 de noviembre de 2021, de: <https://www.google.com/maps/place/La+Calera,+Cundinamarca/@4.7211232,-73.9725934,16z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e3f8e39a6d5be41:0xe1bec6f8812cb910!8m2!3d4.7191983!4d-73.9690753?hl=es>

González, M. (2008). Diversidad e inclusión educativa: Algunas reflexiones sobre el liderazgo en el centro escolar. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Vol. 6, n°2, p.82-99

Grantham-McGregor, S.; Cheung, Y.B.; Cueto, S.; Glewwe, P.; Richter, L.; Strupp, B. 2007. 'Developmental potential in the first 5 years for children in developing countries'. En: *The Lancet*, 369(9555), 60–70.

Guédez, V. (2005). La diversidad y la inclusión: Implicaciones para la Cultura y la Educación. Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Gudynas, E. (2011). Desarrollo, derechos de la naturaleza y buen vivir después de Montecristi. Centro de Investigaciones ciudad y observatorio de la cooperación al desarrollo. Quito.

Jara, O. (2013). Orientaciones teórico -prácticas para la sistematización de experiencias. Costa Rica: editorial.
http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf

Jurado, S., Leal, N., Leguizamón, I. y Sánchez, J. (2011). La gestión educativa y su relación con la pedagogía en la cultura institucional. Revista Logos, Ciencia & Tecnología. Colombia.
https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.redalyc.org/pdf/5177/517751800016.pdf&ved=2ahUKEwiOpcGYlbv-AhVHUjABHR8jD90QFnoECBoQAO&usg=AOvVaw3hQ9MaOVTz_KL9cbrC8-Lo

Korthagen, F. (2010). La práctica, la teoría y la persona en la formación del profesorado. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, ISSN 0213-8646 24(2), 83-101.

Larrosa, J. Pérez, N. (1997). Imágenes del Otro. Barcelona: Virus.

López, J., Castañeda, T. y González, J. (2017). Nueva Ruralidad y dinámicas de proximidad en el desarrollo territorial de sistema agroalimentarios localizados. POLIS, Revista Latinoamericana. Universidad de Los Lagos. Santiago, Chile.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30552591010>

Maldonado, T. (2009). Educación ambiental para la sustentabilidad. Horizonte Sanitario, vol. 8, núm. 2, mayo-agosto, 2009, pp. 4-7.
<https://www.redalyc.org/pdf/4578/457845132003.pdf>

Mateos Papis, G. (2008). Educación especial. Revista Intercontinental de Psicología y Educación. Vol. 10, núm. 1, enero-junio, 2008, pp. 5-12
<https://www.redalyc.org/pdf/802/80210101.pdf>

Martínez, Y. (2017). La reflexión de la práctica pedagógica: Un camino a transitar en la construcción de saber pedagógico. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Ministerio de Educación Nacional. (2022). Educar para el desarrollo sostenible. La importancia de las temáticas transversales para la mejora de la calidad educativa; la dimensión ética, cultural y científica de la educación ambiental; la acción interinstitucional da vida y continuidad a los procesos; una política nacional que consolida líneas de acción en pro de una educación para un ambiente sostenible.

Ministerio de Educación Nacional. (2008). Guía No 34 para el mejoramiento institucional de la autoevaluación al plan de mejoramiento.

Moreno, F. (2017). Ambiente y desarrollo sustentable: Miradas diversas. Universidad Nacional de Quilmes. Libro digital. Pg. 1- 118.

Molins, J., Moreno, L. (2020). Educación y Covid-19: Colaboración de las Familias y Tareas Escolares. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 9(3) <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12182>

Nieto, Y. (2016). Representaciones de la vida rural una comprensión de lo ambiental desde la cotidianidad. *Aibi revista de investigación, administración e ingeniería*. Vol. 4, no 1, pp. 2-10. Universidad de Santander. Cúcuta, Colombia. <https://revistas.udes.edu.co/aibi/article/view/1727>

Nussbaum, M. (2014). Las emociones políticas: ¿por qué el amor es importante para la justicia? Barcelona, Paidós.

Acero, O. Briseño, A. Quijano, M.. Sigua, R. Tuay, R. (2021) Realidades de la educación rural en Colombia, en tiempos de covid-19. P.g 1- 17.

Pérez, C. (1982). La atención a la escuela rural. La Habana: Pueblo y Educación.

Pérez, J. y Merino, M. (2009). Definición de diario. Consultado el 31 de agosto de 2017. <https://definicion.de/diario/>

Pitrón, D. (2010) El reconocimiento del otro: un punto necesario para pensar en el espacio educativo. Universidad de Chile.

Plan Educativo Institucional (2010) Proyecto Educativo Institucional. Institución Educativa Rural Departamental El Salitre. <https://ierdelsalitre.es.tl/PEI.htm>

Planteamiento de la Educación de la UNESCO (agosto 13 2021) Desigualdades socioeconómicas y aprendizaje. UNESCO. <https://learningportal.iipe.unesco.org/es/fichas-praticas/mejorar-el-aprendizaje/desigualdades-socioeconomicas-y-aprendizaje>

Ramírez, R. (2012) pensamiento narrativo y educación. Vol,16 núm. 53pp 83-92.

Sauvé, L. (2003) Perspectivas curriculares para la formación de formadores en educación ambiental. Universidad Autónoma de San Luis Potosi. México.

Santos, L. (2011) Aulas multigrado y circulación de los saberes: especificidades didácticas de la escuela rural. Vol. 15 n°2.

Suanes, M. (2009) Autoconocimiento y autoestima. Revista Temas para la Educación. N° 5. Federación de Enseñanza de CC.OO. Andalucía. España.

Torres, A. (2021). Hacer lo que se sabe, pensar lo que se hace. La sistematización como modalidad investigativa. Prospectiva. Revista de Trabajo Social e intervención social, (31), 27-47. doi: 10.25100/prts.v0i31.10624.

Universidad Adolfo Ibañez (2017) ¿Cómo elaborar un informe? Centro de escritura y oratoria, Facultad de artes liberales.
https://ceo.uai.cl/wp-content/uploads/2019/03/como_elaborar_un_informe_ceo_uai.pdf

Zamora, L. (2010). ¿Qué es lo rural de la educación rural? El sentido y alcance de la categoría educación rural. Medellín, Tercer Congreso Nacional de Educación Rural.