

**Desde la Educación Física y la empatía para favorecer la comprensión en las relaciones  
sociales**

**Autoras: Yudy Katherine García Urrego**

**Rosa Yulieth Torres Gamboa**

**Tutora: Flor Ana María Caballero Páez**

**Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia**

**Junio 2023**

### Dedicatoria

*Describirla a ella es toda una aventura, porque cada día es un misterio navegando en su barco lleno de maravillas. ¿Qué hubiera hecho sin ti? ¿Crees que me dejaría llevar por la marea? Gracias a la vida y Dios estás junto a mí, hija. Eres y serás ese barco que siempre me rescata sin importar los días que pueden ser acompañados de una gran tormenta o un gran día soleado.*

*Valery García, me brindaste la fuerza del amor, la resiliencia y me acompañaste con tu gran paciencia a cumplir uno de nuestros sueños, espero seguir de tu mano formando nuestro gran hogar desde tu hermoso barco llamado personalidad.*

*Yudy Katherine García Urrego*

*A Dios.*

*A mi motor de vida, mi padre Gélver Torres Ramírez y mi madre Leddy Yolanda Gamboa, quienes, con su amor, compromiso y lucha ante cualquier adversidad, han hecho de mí una mujer guerrera, con carácter, con pensamiento de ayuda, de servicio, de cuidado a los demás sin descuidarme a mí misma ni a lo que me rodea, lo que ha permitido que a lo largo de mi vida deje huella en quienes me conocen.*

*A mis hermanas Paola Torres y Carol Torres quienes, con su compañía, ayuda y ocurrencias me han enseñado el valor de convivir con los demás.*

*A ellos que son los que más amo en este mundo y me han acompañado en cada paso, a ellos que son quienes me tienden la mano cuando siento no tener fuerza, a ellos que siempre están, que nunca abandonan, a ellos que soñaron con verme convertida en una profesional, les dedico cada paso que di durante este tiempo, cada traspasada, cada lágrima, cada alegría, cada sueño construido en la Universidad Pedagógica Nacional y, ahora la consolidación de un proyecto construido junto a una gran compañera y amiga, en el cual todos ellos tuvieron gran influencia pues me enseñaron a ver lo bonito que es vivir y lo maravilloso que es poder aportar aunque sea un poco en la vida de otros.*

*Rosa Yulieth Torres Gamboa*

### **Agradecimientos**

A lo largo del camino el cuerpo recoge diferentes emociones para volverse experiencias. Unas que nos acompañan desde la protección como nuestros padres, otras que nos brindan consejos excepcionales como los abuelos. Las que con una sonrisa y admiración nos dan fuerza los hijos, otras que nos impulsan con amor como la pareja. Considerando la sabiduría de nuestros maestros.

Por último, el desborde y la complicidad que nos brindan los amigos. Gracias a cada uno por ayudarme a construir desde ese sacudón un paraíso de emociones que me fortaleció para seguir con mi proyecto.

*Yudy Katherine García Urrego*

A los docentes que hicieron parte de mi proceso de formación a lo largo de la carrera, sobre todo aquellos que trascendieron del rol y se convirtieron en personas significativas como lo son la docente Luz Mireya Sarmiento, quien con su creatividad, amor y espontaneidad me enseñó que la vida se disfruta, se siente y se construye, que la vida contiene personas maravillosas como lo es ella y que hay lazos que, aunque sean invisibles, son infinitos y nunca se rompen

A la docente Guiomar Alarcón, quien con sus conocimientos y vivencias realiza clases en las que, para mí, cuenta cuentos, pues es tan grande su amor a lo que hace, que logra introducir a todo un grupo en una historia en la que no solo se escucha su voz, sino se logra imaginar todo lo que dice y así mismo comprender lo que ella busca, en expresión mía cuando me refiero a ella, una docente muy crack, o, en otras palabras, brillante en su profesión.

A los docentes Guiomar Alarcón y Libardo Mosquera, quienes estuvieron dispuestos a resolver las diferentes inquietudes que se nos presentaron, tanto en espacios académicos como a través de medios tecnológicos.

A los diferentes docentes del Taller de Confrontación X – 02 quienes con su retroalimentación permitieron robustecer y fortalecer nuestro proyecto, pero especialmente a mi tutora Flor Ana María Caballero por cada traspasada para revisar nuestro proyecto, por cada hora de tutoría que terminaba siendo más de la hora, por cada conversación de risa e impulso

para seguir construyendo y robusteciendo el PCP, por cada abrazo en los encuentros que brindaban paz, tranquilidad y motivación, por la calidad de ser humano que es, la cual transmite energía positiva.

A mis compañeros por todo lo que aportaron en mi camino de aprendizaje en la Universidad Pedagógica Nacional, Andrés Sánchez que este último semestre se ha convertido en apoyo y fuerza, a mis amigas Gissele Melón y Tania Hernández, quienes han hecho de estos últimos semestres experiencias maravillosas, pero en especial, a quien estuvo conmigo durante toda la carrera, a quien en un punto nos unimos para conformar una pareja maravillosa, con apoyos como en un matrimonio, en las buenas y en las malas, a mi compañera y amiga Yudy García, quien es una mujer con superpoderes, pues teniendo una hija, viviendo sola, trabajando y estudiando, siempre saco tiempo para nuestros trabajos, a quien aun estando enferma siempre saco la fuerza para que saliéramos adelante, tanto con trabajos como con nuestro PCP, a esa querida amiga con la cual me entendí maravillosamente para trabajar, con quien sufríamos por esa necesidad insaciable de responsabilidad para estar al día con nuestras obligaciones, a ella agradezco porque estamos a muy poco de cumplir un sueño que hemos tenido juntas.

Tal vez se me escapen muchos y me excuso por ello, pero cuando les diga “caray a ti también te agradezco” es de corazón.

A mis mascotas Susi, Max y Tigresa quienes son mi compañía en la mayoría del tiempo

*Rosa Yulieth Torres Gamboa*

**Tabla de contenido**

<b>Dedicatoria.....</b>	<b>2</b>
<b>Agradecimientos.....</b>	<b>3</b>
<b>Tabla de contenido.....</b>	<b>5</b>
<b>Lista de Tablas.....</b>	<b>7</b>
<b>Lista de Siglas.....</b>	<b>8</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>9</b>
<b>Problema.....</b>	<b>11</b>
<b>Propósito formativo.....</b>	<b>12</b>
<b>Justificación.....</b>	<b>13</b>
<b>Fundamentación Contextual.....</b>	<b>17</b>
<b>Antecedentes.....</b>	<b>17</b>
<b>Marco legal.....</b>	<b>23</b>
<b>Perspectiva Educativa.....</b>	<b>27</b>
<b>Área humanística.....</b>	<b>28</b>
<b>Concepción de hombre, cultura y sociedad.....</b>	<b>28</b>
<b>Desarrollo humano.....</b>	<b>32</b>
<b>Área pedagógica.....</b>	<b>35</b>
<b>Concepción de educación.....</b>	<b>36</b>
<b>Concepción de educación física.....</b>	<b>38</b>
<b>Currículo.....</b>	<b>43</b>
<b>Modelo pedagógico.....</b>	<b>46</b>
<b>Rol del estudiante y del profesor.....</b>	<b>49</b>
<b>Área disciplinar.....</b>	<b>50</b>
<b>Diseño de Implementación.....</b>	<b>54</b>
<b>Justificación.....</b>	<b>54</b>
<b>Objetivos específicos.....</b>	<b>54</b>
<b>Planeación general.....</b>	<b>55</b>
<b>Contenidos.....</b>	<b>55</b>
<b>Metodología.....</b>	<b>57</b>

<b>Evaluación.....</b>	<b>58</b>
<b>Ejecución Piloto.....</b>	<b>65</b>
<b>Microcontexto.....</b>	<b>65</b>
<b>Población.....</b>	<b>68</b>
<b>Planta física.....</b>	<b>68</b>
<b>Microdiseño.....</b>	<b>69</b>
<b>Cronograma.....</b>	<b>69</b>
<b>Plan de clases.....</b>	<b>69</b>
<b>Análisis de la Experiencia.....</b>	<b>89</b>
<b>Aprendizajes como docente.....</b>	<b>95</b>
<b>Incidencias en el contexto y en las personas.....</b>	<b>97</b>
<b>Incidencias en el diseño.....</b>	<b>98</b>
<b>Recomendaciones .....</b>	<b>99</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>101</b>
<b>Apéndice A. Diarios de campo y respuestas a las rúbricas de reflexión.....</b>	<b>109</b>
<b>Apéndice B. Audiovisuales.....</b>	<b>115</b>

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1. Interpretación principio afecto.....</b>	<b>60</b>
<b>Tabla 2. Interpretación principio experiencia natural.....</b>	<b>60</b>
<b>Tabla 3. Interpretación principio actividad grupal.....</b>	<b>61</b>
<b>Tabla 4. Reflexión.....</b>	<b>62</b>

**Lista de Siglas**

<b>EF</b>	<b>Educación Física</b>
<b>IED</b>	<b>Institución Educativa Distrital</b>
<b>LEF</b>	<b>Licenciatura en Educación Física</b>
<b>MEN</b>	<b>Ministerio de Educación Nacional</b>
<b>PCP</b>	<b>Proyecto Curricular Particular</b>
<b>UPN</b>	<b>Universidad Pedagógica Nacional</b>

## Introducción

Este Proyecto Curricular Particular (PCP) muestra las incidencias o formas de transformar la educación porque consideramos de vital importancia: compartir, sentir, y ayudar al otro, para contribuir a la comprensión social, es por eso que este PCP basado en la empatía dentro de las clases de Educación física, brinda un horizonte validando la importancia de la reflexión, identificando emociones en el cuerpo, para luego apoyar a los otros.

Con respecto a lo anterior, se traza una estructura que permite la fundamentación teniendo en cuenta diferentes soportes como: la Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación y directrices del Ministerio de Educación Nacional, los cuales nos invitan a promover de una u otra forma un buen vivir, gozar de una buena convivencia social por lo que se fortalecen las relaciones sociales, dentro del ámbito cultural y social del Colegio Cristóbal Colón IED.

Basándonos en el aspecto pedagógico de Rafael Flores Ochoa, el afecto, la experiencia natural y la actividad grupal permite identificar una metodología del descubrimiento guiado, a través de talleres que favorecen al proceso, y ayuda al acercamiento de la población con la que se implementó el proyecto, ya que desde estos se plantea una rúbrica de evaluación que nos muestra de manera individual una reflexión sobre ¿quién es usted? ¿quiénes son los otros? y ¿qué es lo otro?

De esta manera la Educación Física cobra importancia a la hora de observar las conductas motrices, y la empatía socio-motriz con la que se interactúa con el otro para alcanzar un fin: alcanzar una serie de dominios que va desde los adversarios hasta una incertidumbre del entorno, permitiendo favorecer el proceso de las sesiones.

Esto lleva a la reflexión docente de y con la población en la cual surgen unos imaginarios que hacen que el PCP tome fuerza por el compromiso que cada estudiante hace al finalizar y la forma de querer ayudar o colocarse en los zapatos de los otros, para una mejora de la convivencia, haciendo énfasis en una educación física que va más allá de lo meramente deportivo. Por lo tanto, cada estudiante logra hacer un compromiso consigo mismo y con los demás para convivir en sociedad y poder día a día sacar el líder que lleve el mensaje de empatía a otros.

### **Planteamiento del problema**

Teniendo en cuenta diferentes contextos educativos y las observaciones que se hicieron por medio del análisis pedagógico, disciplinar y humanístico, queremos desarrollar este PCP porque notamos de forma experiencial, falta desarrollar más empatía<sup>1</sup> en los sujetos, por lo que es importante pensar en el otro para ayudar a potenciar las relaciones humanas en todo ámbito; el respeto al otro, y reflexionar sobre el amor así mismo. Por eso surge la pregunta ¿Cómo desde la Educación Física y la empatía, se puede formar una sociedad más solidaria, respetuosa para una mejor convivencia?

Así la Educación Física, por medio de actividades y acudiendo a la empatía, puede contribuir a mejorar las relaciones entre los individuos para producir cambios sociales significativos ya que es reconociendo las diferencias y respetándolas es que podemos establecer acuerdos para el desarrollo de la convivencia para transformar esta sociedad colombiana.

A lo largo del recorrido por la carrera de licenciatura en EF y en la vida cotidiana hemos podido notar como la falta de empatía genera diferentes problemáticas en la mayoría de los colegios al darle prelación a la competencia, a ser mejor que el otro y a estar en los primeros puestos en nivel académico.

Lo anterior lo observamos en las prácticas de IV semestre en el contexto formal, en una sede de bachillerato, lugar en el cual se veía como los diferentes sujetos se preocupaban por ser los primeros y dejaban a un lado su bienestar y el de sus compañeros tanto en los descansos como en algunas actividades realizadas en clase de EF.

---

<sup>1</sup>Empatía: léase “entender las emociones de otros y manejar las propias de manera tal que pueda hacerse de la emocionalidad un punto de conexión con otros, usándola de manera prosocial” (Muñoz y Castaño, 2013)

En el ciclo de profundización I (semestres VI, VII, y VIII) en el cual se realizaron observaciones y prácticas de forma virtual en un contexto formal, pero con niños de primera infancia, encontramos, nuevamente, la falta de empatía, pues las relaciones competitivas no solo se incentivan en los colegios sino también en el ámbito familiar, en el que muchos padres tal vez sin intención piden a sus hijos estar en los primeros lugares sin ver el trasfondo de lo que muchas veces ello implica: formar niños egoístas.

### **Propósito formativo**

Desde la Educación Física a través de la empatía sociomotriz se quiere educar en la comprensión de las relaciones sociales, fortaleciendo la convivencia.

### **Justificación**

El Proyecto Curricular Particular (PCP) es una propuesta epistémica que supera el enfoque deportivista abriendo campo a la innovación, al redimensionamiento conceptual, a las prácticas y sus finalidades formativas y por tanto a la formación de sus profesionales teniendo en cuenta aspectos humanísticos: hombre, cultura, sociedad; pedagógicos: conocimiento, relaciones de poder, y comunicación y disciplinares: experiencias y procesos de desarrollo los cuales nos permite durante un proceso teórico-práctico, reconocer la Educación Física no solo como movimiento, sino que está a su vez puede potencializar un desarrollo humano desde la comunicación, cooperación, cultural y contextos educativos. Todo esto para favorecer al sujeto desde diferentes perspectivas sociales permitiéndole comprender su experiencia corporal desde temáticas y metodologías asociadas al ser humano holístico que queremos formar.

Teniendo en cuenta, que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Física (LEF) podemos ser agentes transformadores al posibilitar nuevas formas de ser, sentir, hacer y decidir, consideramos de vital importancia, dentro de cualquier contexto, trabajar sobre la empatía, evidenciada en la falta de tolerancia de los sujetos, pues primero piensan en sí mismos.

A partir de otros análisis encontramos también que la competencia como “conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socio-afectivas y comunicativas), relacionadas entre sí facilitan el desempeño flexible y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores. Por lo tanto, la competencia implica conocer, ser y saber hacer” (Ministerio de Educación), pero implica actos violentos cuando no se tiene la perspectiva de esta, convirtiéndola en un escenario para la falta de empatía entre los sujetos en vez de ser una posibilitadora de la humanidad y de sus relaciones sociales.

Nuestro PCP titulado “Desde la Educación Física y la empatía favorecer la comprensión en las relaciones sociales” busca que la empatía pueda generar un cambio en la sociedad sembrando liderazgo en las personas con las que se trabaje dicha temática para mejorar las relaciones humanas y generar reflexión por los demás, colocándose en los zapatos del otro. Por lo anterior queremos trabajar sobre la importancia del reconocimiento y respeto por el otro para que las diferencias culturales no sigan produciendo exclusión, como bien lo enuncia Stuart Hall (citado en la Revista Ciencias de la Educación, 2020), quien dice:

Las identidades funcionan como un punto de relación entre los individuos precisamente por su capacidad de excluir, de dejar fuera algo. Su homogeneidad no es natural, sino que es una construcción. Los otros forman parte de la construcción que nos hacemos de nosotros mismos. (pp. 207–228)

Queremos lograr apuestas en común que ayuden a superar “el conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, socialmente adquiridos de los miembros de una sociedad incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar” Guerrero (2017, 15 noviembre). Por ello, esperamos que la población con la cual trabajemos, reconozca y respete las diferencias, promueva la cooperación entre los participantes, generando nuevos aprendizajes que, los ayuden y fortalezcan como seres en comunidad, ya que la identidad cultural en cuanto a saberes y costumbres del país se está dejando a un lado. De ahí que, nos parece esencial implementar la riqueza de los juegos tradicionales para reflexionar en torno a la identidad y diferencias culturales y ayudar a fortalecer estos saberes y la construcción comunitaria.

Como soporte a este proyecto y teniendo en cuenta que, a lo largo de varias observaciones en diferentes contextos educativos, prácticas y análisis del entorno, en las cuales

se diseñó una ficha de caracterización para la recolección de datos como: propósitos de la actividad, escenarios y formas de organización de la práctica, medios de comunicación, métodos, contenidos, didácticas, procedimientos de evaluación, y ambientes pedagógicos, encontramos como se promueve la competencia y lo poco que se otorga a la empatía, pues como dice Roman Krznaric (2014):

Vivimos en una era de hiper individualismo, una era en la que una sobredosis de cultura de mercado libre y auto ayuda simplista nos ha llevado a pensar que la mejor manera de llevar una buena vida y alcanzar la felicidad humana es la búsqueda de nuestro limitado interés propio.

En las prácticas formales en colegios, notamos la violencia que se puede generar a causa de un deporte cuando no se les brinda unas bases a los estudiantes sobre la concepción de competencia, que en muchas ocasiones la hacen ver como algo para defenderse sin importar los conflictos y no como aquella que posibilidad las relaciones y flexibiliza, en el ámbito social, permitiendo unión.

La falta de tolerancia que se tiene en los diferentes ámbitos, debido al estrés de temas laborales, personales y académicos puede ser un detonante a la hora de convivir con otros y genera problemas en determinadas situaciones. Es por eso que, consideramos importante manejar estas temáticas en nuestro proyecto para contribuir como líderes de cambio, posibilitando una mejor relación entre las personas.

Considerando que la EF puede intervenir y dirigir estos procesos en los cuales no se trata de hacer unos ejercicios, sino promover valores y principios para una convivencia sana y un mundo más consciente, consideramos que se abre un espacio que brinda posibilidades frente a

los otros teniendo en cuenta la emocionalidad, capacidad, destreza, sensaciones que nos permiten generar un cambio en nuestros hábitos y estilos de vida saludable incluyendo diferentes temáticas.

De tal manera, que el cuerpo no es solo músculos, huesos, órganos sino aquel que nos permite compartir, vivir, con otros posibilitando acciones y opiniones dentro de un ámbito y un grupo etario cualquiera, permitiendo una concientización a la población. Desde este planteamiento se quiere llegar a una meta en donde los participantes sean líderes de la empatía como fundamento de una mejor sociedad.

## Fundamentación contextual

### Antecedentes

Para la creación de este PCP se tiene en cuenta el concepto empatía que viene siendo trabajada y encontrando que es de importancia en las diferentes áreas educativas, en dónde se hace una descripción detallada de cómo esta cualidad humana se debe colocar en la vida cotidiana y en cualquier contexto ya que puede ayudar a transformar las relaciones humanas, fortaleciendo la comunicación y la convivencia en la Educación Física en la cual se hace un desarrollo motriz, cognitivo y de relaciones consigo mismo y los demás.

**Tiria Forero, C. (2016).** Educación física integracionista y empatía, medios para la construcción de relaciones más humanizantes, es una tesis encontrada en la Universidad Pedagógica Nacional, dirigida a una población en general la cual busca transformar aquello de pensar solo en sí mismo; a un pensamiento del servicio al otro, a través de la educación física desde una metodología basada en problemas con la que se quiere lograr que los sujetos reconozcan lo que significa la empatía y la forma de ponerla en práctica. Desde esta tesis, el autor busca rebasar una “cultura apática, y en ocasiones antipática, pues lo único que salió a flote fue un individualismo, egocentrismo, poca preocupación por el otro y su entorno que conlleva a la continuación de conflictos internos y externos" por lo cual va más a fondo de transformar solo una violencia y busca generar nuevas conductas de comportamiento en la que toda una sociedad sea beneficiada. Nuestro PCP busca fortalecer las relaciones humanas a través de diferentes metodologías en las cuales se pueda percibir que no solo ganando en las competencias se puede sentir satisfacción, orgullo de sí mismo, sino que el trabajo en equipo también produce sentimientos agradables.

**Campos, C. (2017).** En la tesis empatía y habilidades sociales, de la Universidad Rafael Landívar de Guatemala en México, se hace un análisis desde un grupo de coordinadoras de una iglesia, de Quetzaltenango en donde se quiere identificar el nivel global de empatía y habilidades sociales respecto al rol que ejercen estas. Realiza el test empatía cognitiva y afectiva TECA, que mide la capacidad de empatía en las áreas de comprensión emocional, que se refiere a la capacidad de reconocer y comprender los estados emocionales, pues identifica que, estas debido a su labor por medio de la base de datos proporcionada, presentan un nivel más alto de empatía que el resto de las habilidades sociales. Considerando la investigación de esta tesis, tenemos en cuenta los conceptos precisados en dónde identificamos que, si se realiza un trabajo con una comunidad respecto a temas sociales, es importante tener una buena comunicación y poseer una escucha activa para reconocer a los otros, posibilitando el análisis de cómo trabajar con la población participante de este proyecto.

**Perdomo, J et al. (2018).** El artículo Desarrollo de la empatía para mejorar el ambiente escolar busca disminuir la violencia entre sujetos de 5 a 18 años en Tunja, a través de diferentes estrategias didácticas que permitan evidenciar disminución del maltrato no solo físico sino también verbal. Además, nos muestra que una de las preocupaciones de los docentes del siglo XXI, es el aumento de la violencia en el aula de clase. Por lo tanto, en esta investigación se busca resaltar la importancia del desarrollo de la empatía como estrategia en la creación de condiciones necesarias para que los conflictos en las instituciones educativas disminuyan, y así lograr un clima educativo favorable. Por lo tanto, se muestra la importancia y necesidad de trabajar la empatía.

Adicional a ello **Palomino (2021, 29 diciembre)**, en el periódico El País podemos observar que: “El país registra en 2021 más de 90 masacres con 300 muertos y, a falta de los

datos de diciembre, cierra con la tasa de homicidios más alta desde 2014” y según Gutiérrez, D. D. (2022, 5 marzo), en el periódico El Espectador en relación con Bogotá nos informa que “De acuerdo con información revelada por la Secretaría de Seguridad, durante 2021 se cometieron cerca de 30.000 casos de violencia intrafamiliar en Bogotá, en los que la atención a mujeres fue casi tres veces más frecuente que a los hombres.”

Por lo anterior, se refleja la necesidad de trabajar la empatía en pro de una mejora para disminuir la violencia, pues con ello se obtendrán diferentes beneficios como: mayor seguridad en la sociedad, mejores relaciones sociales, ambientes más agradables, autoestimas fuertes y que mejor que realizarlo a través de la Educación Física que es uno de los espacios más queridos por los sujetos.

**Cardona Calderón, R (2017)**, en su tesis “Las ciencias sociales en el fortalecimiento de la empatía y la convivencia perspectiva sociológica y caso de estudio en un colegio de Medellín Colombia”, encontrada en repositorio de la universidad de Antioquia propone dar cuenta de cómo en un caso de estudio, contenidos de las Ciencias Sociales aportan a la formación de jóvenes, en dos dimensiones fundamentales: Empatía y Convivencia. En ella hace un estudio por medio de herramientas cuantitativas como cualitativas. Los instrumentos de recolección fueron dos encuestas que hacían referencia a variables demográficas, empáticas y de convivencia y se aplicaron tanto al inicio como al final del ejercicio de formación. Además de ello, una serie de guías de observación traducidas en informes de sesiones que fueron diligenciados por los dinamizadores en los ejercicios. La información fue sistematizada en software especializado.

La tesis plantea que “Los resultados a partir de esta investigación muestran que los jóvenes se encuentran en la plena capacidad para que sus acciones sean empáticas, porque poseen una habilidad de empatía disposicional que es natural a estos, no obstante, en la práctica

se evidencia más como un asunto situacional” es decir, que lo que desencadena una acción empática de los jóvenes depende exclusivamente de la cercanía e identidad que tengan con el fenómeno y las personas involucradas.

Este trabajo nos permite reconocer que desde los grupos etarios se ve influenciado por la cultura y la comunicación con los otros ya que las relaciones cotidianas pueden ser un eje para cambiar la perspectiva empática. La convivencia en tiempos determinados nos permite reconocer al otro, lo cual nos indica poder entrar a reconocer a la población y cómo trabajar con esto teniendo en cuenta que todos son diferentes y que pueden tener cambios en la aceptación de una nueva metodología dentro de la Educación Física, como bien lo afirma Moya Albiol, L. (2014, 4 diciembre). “La educación en valores, basada en el respeto y en la tolerancia y la solidaridad fomenta el comportamiento empático”

**Figuroa, K. A., & Funes, M. C. (2018).** En esta tesis sobre “Inteligencia emocional, empatía y rendimiento académico en estudiantes universitarios” desarrollada en la Universidad Católica de Argentina propone un muestreo intencional no probabilístico, teniendo en cuenta recolección de datos por medio de inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On: I-CE. Su administración es de forma individual o colectiva, sin límite de tiempo y consta de 133 ítems en una escala de tipo Likert de 5 puntos y un Índice de Reactividad Interpersonal de Davis (IRI), que consta de 28 ítems distribuidos en cuatro subescalas que miden cuatro dimensiones separadas del concepto global de empatía. Los resultados de la investigación arrojaron que la nota promedio es levemente superior en aquellos estudiantes que presentan más desarrollada la empatía cognitiva que la afectiva en la cual se precisa la posibilidad del otro por explicar, predecir e interpretar con precisión las emociones de los demás. Así, la visión integradora de Davis (citado por Fernández, López y Márquez, 2008), establece que la empatía es un constructo

multidimensional, que incluye cuatro componentes diferentes, aunque relacionados entre sí y que forman parte de aspectos cognitivos y afectivos", permite analizar otros conceptos de la empatía para tener una estructuración dentro de esta investigación.

**Peña Montealegre, J et al. (2020).** La educación física y su relación con la empatía: una apuesta por educar seres humanos amorosos es un Trabajo de grado de la Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá en la que el objetivo es potenciar la empatía, entendiéndose como una habilidad para reconocer al otro; la cual permita generar jóvenes y adultos más cariñosos a través de metodologías como el juego para que sea posible lograr un mejor conocimiento de lo que significa empatía y cómo ponerla en marcha en la vida cotidiana. En este trabajo podemos notar la importancia de trabajar la empatía a través de la educación física, ya que es un medio que permite desde diferentes actividades e intenciones, obtener grandes resultados para fortalecer la parte emocional que es la que permite generar seres íntegros.

**Contreras, J., y Flórez, S. (2021).** “Desarrollo de la inteligencia socioemocional la empatía desde el área de educación física, recreación y deporte en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Victoria Manzur – sede Severo J. García - implementación de la propuesta cre-ser con base en la investigación acción educativa, tesis que surge a partir de una aplicación del test denominado coeficiente emocional ei-yv- Reuben Barón (2000), a 25 niños en edades promedios de 9 a 12 años, cuyo resultado arrojó que el contenido de la inteligencia socioemocional menos desarrollado es de la inteligencia interpersonal.

Para atender a esta necesidad elaboraron una propuesta pedagógica centrada en el tema de la empatía basada del modelo CRE-SER conformada por una unidad didáctica para ocho clases. En los resultados, la Educación Física Recreación y Deporte juega un papel muy importante en

esta habilidad social debido a que fortalece las relaciones interpersonales a través de los juegos cooperativos y actividades lúdicas, el alumno comparte y expresa emociones que conlleva a sentirse bien y crear un ambiente agradable dentro y fuera de la clase, aprende a respetar las opiniones y sentimientos de los demás, mejora la autoestima y otros factores interesantes que ayudan a la construcción social. Esta tesis fortalece nuestro análisis en cuanto a las actividades que se pueden desarrollar en la metodología del PCP para identificar cooperación desde el trabajo en equipo, la comunicación y el reconocimiento por el otro.

**Katherine López. (2021).** "Yo estoy por ti y tú por mí". Una antropología de la empatía como elemento constructor de tejido social agenciado desde la primera infancia. Tesis de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. La investigación tiene un enfoque que se centra en la observación participante desde la etnografía. Por medio de un diario de campo y la experiencia con los niños desde las diferentes actividades hechas en la fundación. En sus resultados, demuestra que los procesos de socialización permiten que se genere reflexividad de cómo se relacionan unos con otros, el lugar del aprendizaje en la libertad de ser, estar y expresar. En este caso, a través del arte y la emancipación del espíritu como apuesta pedagógica para fortalecer desde el inicio de la vida, la construcción de tejidos sociales que ayuden a conseguir un mundo mejor. En nuestro proyecto queremos destacar la importancia en ponerse en los zapatos del otro y esta investigación nos brinda herramientas de cómo diagnosticar la población para que a medida del tiempo de ejecución esto sea posible para un entendimiento mejor de la población de todo lo que puede traer la empatía en su ámbito social.

**Action for Healthy Kids. (2022).** El blog Action for Healthy Kids de Chicago propone diferentes actividades físicas en las que es posible ponerse en el lugar del otro, con las cuales buscan incentivar a los docentes a motivar a niños y adolescentes a reconocer sus propios

sentimientos para así reconocer y respetar los de los otros viendo la empatía como “el corazón de un entorno enriquecedor”. Desde este artículo podemos notar la necesidad de trabajar la empatía no sólo para comprender al otro sino para identificarse así mismo, haciendo uso de la educación física como medio para lograr un ambiente en el cual los sujetos se puedan identificar como seres emocionales y así mismo identifiquen a sus compañeros.

### **Marco legal**

Teniendo en cuenta que este proyecto curricular se enfoca en la transformación del ser humano teniendo como referente la empatía, es necesario tener presente las diferentes leyes que pueden soportarlo enfocándose en el respeto a la vida, al otro y así mismo desde la ley 115 o Ley General de la educación (1994), la Constitución Política de Colombia; dentro de las normas de ciudadanía y seguridad que se han generado en pro de una mejor convivencia.

#### **Ley General de Educación.**

**Artículo 1o.** Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (pág. 1)

**Artículo 5o.** Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

**Artículo 13.** Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;

b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;

c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;

**Artículo 23.** Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes:

5. Educación física, recreación y deportes

**Artículo 25.** Formación ética y moral. La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo a través del currículo, de los contenidos académicos pertinentes, del

ambiente, del comportamiento honesto de directivos, educadores, y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución, y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional.

### **Constitución Política de Colombia.**

**Artículo 13.** Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

**Artículo 16.** Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

**Artículo 18.** Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia.

**Artículo 20.** Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones.

**Artículo 22.** La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento.

**Artículo 43.** La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades.

**Artículo 44.** Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión.

**Artículo 52.** Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre.

**Artículo 67.** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

**Ley 1620.**

Ley por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar; esta ley nos permite generar una reflexión con nuestro proyecto ya que si se logra un cambio o se siembran lideres con el tema de la empática, estos ayudarían a mitigar o hacer un control para que no se cree la necesidad de generar leyes que restrinja comportamientos humanos.

**UNICEF (2019).**

Con la intención de promover la empatía en personas de diferentes edades UNICEF de Ecuador, recurre al juego como una herramienta que permita generar sujetos más reflexivos que entiendan la empatía como una habilidad que permite “ponerse en el lugar de otras personas y mirar a través de sus ojos para comprender mejor cómo se sienten y ser más respetuosos, comprensivos e inclusivos” y de esta misma manera contribuir a tener una sociedad que derribe los prejuicios y deje a un lado la violencia. De esta manera, la Revista: “Una guía para promover la empatía y la inclusión, aporta a nuestro proyecto mostrándonos la necesidad y la oportunidad de mejorar nuestro entorno social, al tener como beneficio la disminución de la violencia y la ganancia de contribuir a generar una sociedad más sensible ante las situaciones de los demás.

### **Perspectiva Educativa**

***“La empatía es una forma especial de llegar a conocer a otros y a nosotros mismos”.***  
**Carl R. Rogers.**

La construcción teórica que veremos en este apartado se fundamenta en el análisis de las clases, investigaciones empíricas, observaciones de los diferentes contextos, para así encontrar evidencia de lo que se quiere abarcar en el ámbito social. En nuestro caso, la empatía, a partir del Proyecto Curricular Particular, orientado a la comprensión y experiencia de los otros para fortalecer la solidaridad en la sociedad. Este trabajo de grado invita a pensar en la concepción de ser humano, cultura, y sociedad desde el área humanística. Desde el área pedagógica abarcaremos la concepción de Educación Física, currículo, modelos, educación y relaciones de poder y, desde el área disciplinar abocaremos la praxiología motriz, una de las tendencias de nuestra disciplina para intervenir, en una población particular, como docentes en formación de la Licenciatura en Educación Física.

Es necesario tener presente la importancia de una perspectiva educativa en cualquier PCP puesto que esta es la que nos permite analizar el proceso que se quiere llevar a cabo con los diferentes aprendices o estudiantes, en otras palabras “una perspectiva acerca de la enseñanza puede caracterizarse como una lente a través de la cual se puede apreciar y observar tanto la enseñanza como el aprendizaje” (Fajardo, 2010, p. 5).

Teniendo esto presente podemos mencionar que la construcción teórica que veremos en este apartado se fundamenta en el análisis de las clases, investigaciones empíricas, observaciones de los diferentes contextos, para así encontrar evidencia de lo que se quiere abarcar en el ámbito social. En nuestro caso, la empatía, a partir del PCP, orientado a la comprensión y experiencia de los otros para fortalecer la solidaridad en la sociedad. Este trabajo de grado invita a pensar en la

concepción de ser humano, cultura, y sociedad desde el área humanística. Desde el área pedagógica abarcaremos la concepción de Educación Física, currículo, modelos, educación y relaciones de poder y, desde el área disciplinar abocaremos una de las tendencias de nuestra disciplina para intervenir, en una población particular, como docentes en formación de la Licenciatura en Educación Física.

### **Área humanística**

#### **Concepción ser humano.**

Comprendemos la empatía “no solo como la capacidad de entender la condición del otro sino de vivirla con él, de asimilar en profundidad su estado afectivo, social, histórico y todos aquellos fenómenos que han influido en su desarrollo, así como las posibilidades que dicho desarrollo le han permitido para actuar y pensar como lo hace”. (Porque Quiero Estar Bien, 2021)

Teniendo esto presente, es preciso hablar que la concepción de ser humano que queremos educar es un ser íntegro, con criterio propio, que reconozca su historia y el valor de la vida; un ser humano que se preocupe no solo por su bienestar, sino que muestre empatía, genere nuevas ideas con base en una sociedad más solidaria que promueva la sana convivencia.

Es necesario tener presente que al ser seres empáticos se adquieren grandes beneficios, no solo sociales sino también propios, entre ellos “Enriquece la comprensión del mundo, permite disfrutar de las diferentes relaciones sociales, se evita que juzguen a los demás, ayuda a solucionar problemas o conflictos, aumenta el respeto, vuelve seres colaboradores y serviciales, facilita el diálogo” (Porque Quiero Estar Bien, 2021) y así la persona empieza a mejorar su comportamiento enriqueciendo sus relaciones con los demás permitiéndose un encuentro que le

va a permitir entender al otro sin necesidad de sentir la misma emoción por lo que puede padecer este sino imaginando esta sensación para poder ayudarlo.

### **Sociedad.**

A lo largo de las clases y la investigación en cada una de ellas, podemos identificar que “la sociedad, como el cuerpo humano, tiene órganos, necesidades y funciones interdependientes” Durkheim, E. (1987), las cuales favorecen la experiencia de cada uno ya que este va recogiendo lo más significativo para ser aprovechado a lo largo de su vida y así poder establecer relaciones de poder que se ven en cualquier ámbito favoreciendo a los individuos ya sea de forma intelectual como física y de esta manera contribuir sembrando líderes que ayuden a reconocer el amor por sí mismos pero también por los demás.

Al compartir con otros nace la necesidad de buscar un mundo más vivible y justo, es decir, en el que el bien común sea lo que nos una y así ser mejores cada día, hace parte de no resignarse en cuanto a los cambios que se pueden hacer. En ocasiones se piensa ¿Qué se logrará con trabajar la empatía, si las personas no quieren cambiar? Afirmar esto sería una problemática porque no sabemos cómo vive cada uno y como sus experiencias lo han enriquecido para ser una buena persona con el otro, puede que, si haya personas que no quieran saber nada de sentir con el otro, pero para tal afirmación habría que ir mirándolo en sociedad interviniendo y diagnosticando determinada población que nos dará indicios de cómo seguir afrontando este proyecto de vida.

La sociedad se atemoriza por los constantes conflictos en diferentes ámbitos para así no creer en la construcción grupal y dejar que solo sigan pasando ya que se piensa que si no es a mí de forma individual que me afecta yo porque tengo que prestar atención, pero para nosotros no es así, trabajar de manera conjunta hace que se fortalezca una idea y esta pueda trascender a otros

de manera organizada en la cual la comunicación prevalezca y la cooperación se vuelva una puesta en común.

Desde el proyecto ¿por qué es importante trabajar la empatía en la sociedad? “La empatía tiene una función de adaptación a nivel social, permite conectar con los demás, comprendiendo el mundo interno de otras personas facilitando el mantenimiento de vínculos en las diferentes relaciones sociales” (Blázquez Álvarez, 2019, s.p.).

Consideramos que además de fortalecer el tejido social, se pretende generar un compromiso ético que facilite la sensibilización del ser humano para alcanzar las metas particulares como generales y así ir transformando, por medio de la cooperación (trabajo conjunto familiar, educativo, amistades y demás), las bases humanas para construir un bienestar integral.

### **Cultura.**

La historia cultural sujeta a cambios en las creencias, costumbres, hábitos, y aspectos tecnológicos nos cuenta desde su etimología que el término cultura “proviene del latín cultus, que a su vez deriva de la voz colere, que tenía gran cantidad de significados como habitar, cultivar, proteger, honrar con adoración, cuidado del campo o del ganado” Mendoza, y Galeano, (2020).

Podemos evidenciar que en las diferentes ciencias tiene un significado distinto que da unas características para comprensión de este, desde:

- Antropología, cultura es el conjunto de elementos de índole material o espiritual, organizados lógicamente y coherentemente, que incluye los conocimientos, las creencias, el

arte, la moral, el derecho, los usos, las costumbres, y todos los hábitos y aptitudes adquiridos por los hombres en su condición de miembros de la sociedad.

- Sociología, cultura es el conjunto de estímulos ambientales que generan la socialización del individuo.
- Filosofía, cultura es el conjunto de producciones creativas del hombre que transforman el entorno y éste repercute a su vez modificando aquel. (Aguirre, 2015, s.p.)

Psicólogos sociales y antropólogos coinciden en definir a la cultura como un estilo de vida, pues la cultura consiste en los patrones socialmente adquiridos de pensamiento, sentimiento y acción. (Páez y Zubieta, 1954 a 1997, s.p.)

Teniendo en cuenta lo anterior, los individuos sujetos a cambios a lo largo de su vida por sus experiencias de vida, conocimientos, educación, costumbres, entre otras, escoge valores acciones o pensamientos de su comunidad en su proceso de integración, la que en ocasiones es difícil pues, según Mendoza Vargas, 2013 (citado por Valencia-Banguera, 2019, p.162), “la cultura en primer momento se encuentra ligada al espacio geográfico en el que está ubicado el ser humano”, pero basándose en sus experiencias y dependiendo dicha ubicación, estos forjan su personalidad; es por eso que la empatía puede emerger desde encontrarse y reconocer al otro y analizar las similitudes para entender y crear un apoyo, como se puede ver en algunos espacios de la etnoeducación en la que el enseñar permite una conexión, reconociendo así a nuestros antepasados o culturas ancestrales. Acérmanos al otro implica encontrarnos con una historia que se debe respetar, y generar un ambiente de comunicación para lograr entender eso que el otro trae en su interior; desde la autorreflexión se puede reflejar un entendimiento sin juzgar eso que aprendió o que hizo antes de permitir una interacción profunda con el otro.

**Desarrollo humano.**

Desde las diferentes teorías expuestas en clase o en investigación empírica podemos destacar que el discurso sobre desarrollo humano se basa en características, teniendo en cuenta procesos de conducta y personalidad asociándolos desde lo físico, intelectual, social y moral; creando una variabilidad desde el ambiente o experiencia que tenga el individuo. Para ello es necesario tener en cuenta las etapas, expuestas por el Ministerio de Salud y Protección Social, las cuales son: primera infancia (0-5 años), infancia (6 - 11 años), adolescencia (12 - 18 años), juventud (14 - 26 años), adultez (27- 59 años) y la persona mayor (60 años o más), envejecimiento y vejez, ya que en estas se presentan unos cambios importantes, los cuales consideramos deben ser analizados según la etapa en la que se quiera implementar el proyecto de grado, para encontrar factores que enriquezcan dicha implementación e incluso variabilidad en ciertas condiciones que tengan que ser inclusivas para crear un ambiente propicio de práctica.

Las transformaciones en el ser humano ocurren en su diario vivir para reflexión interna o externa permitiendo el acercamiento a otros, es por eso que tendremos en cuenta la teoría de Martin Hoffman quien indica cómo se va desarrollando la empatía desde que nacemos por medio de cuatro estadios: Empatía global, en el que el niño en sus primeros meses de vida no identifica e imita las emociones de sus cuidadores sin saber qué es y en que interfiere. Empatía egocéntrica: primer año de vida empiezan a diferenciar pensamientos y sentimientos, sin embargo, sus respuestas hacia el tema empático están centradas en sí mismos. Empatía con los sentimientos de los demás: entre los tres años y la pubertad se refleja su desarrollo desde lo simple a lo complejo reconociendo sentimientos ya sea de alegría a los cuatro o decepción a partir de los 10 años. Y por último empatía hacia la condición de vida del otro, en la adolescencia en la cual el joven reconoce una historia de vida.

Por consiguiente, es importante analizar lo anterior para comprender que en el desarrollo humano está inmerso el valor de la empatía desde los inicios de vida y que este a medida que pasa el tiempo puede tener una transformación positiva a nivel emocional de los seres, aportando a la inteligencia emocional para saber afrontar ciertas actitudes de los demás.

Este PCP busca contribuir al desarrollo humano desde la empatía para enriquecer las experiencias sociales, ya que, al facilitar el encuentro entre seres humanos, posibilita la transformación de la sociedad mejorando la convivencia, la compasión, la comprensión y el entendimiento del otro generando espacios para compartir con otros.

Queremos destacar el valor del cuerpo, el cual pasa por diferentes historias, dejándose llevar por la gravedad, la presencia del alma, la enfermedad, el método de mercancía para utilidad o fines tecnológicos por medio de la dominación de ese desarrollo humano en el que se ve envuelto para reiterar que este además de ser acción motriz tiene emocionalidad y soporte desde diferentes miradas. Al defender su transformación como hecho social, cultural y universal de vida.

Dando así paso a una teoría que nos centra en la importancia de los ambientes y vínculos que tenga el niño desde su nacimiento, para asimilar y entender como esto afecta directa o indirectamente el desarrollo de este ya sea en su niñez u otras etapas expuestas anteriormente. La Teoría ecológica de Bronfenbrenner (Carneros & Carneros, 2015) nos permite analizar cómo se une el individuo, con su exterior y cómo afecta su interior, presentándonos unos sistemas ambientales:

1. **Microsistema:** el primer sistema son los grupos que tienen contacto directo con el niño, por ejemplo, la familia, la guardería, el colegio... Es la relación más evidente y se produce en ambas direcciones.

2. Mesosistema: el segundo sistema está formado por las relaciones que hay entre los grupos del primer nivel. Por ejemplo, la relación del padre o la madre con los profesores, tiene impacto también sobre los niños.

3. Exosistema: el tercer nivel o sistema, son los elementos que afectan a la vida del niño, pero de forma indirecta. Por ejemplo, el lugar de trabajo de sus padres o en qué trabajan, ya que esto afecta al bienestar de los padres.

4. Macrosistema: el cuarto nivel de la teoría ecológica de Bronfenbrenner está formado por los elementos de la cultura en la que vive el individuo. Este nivel influye en cómo pueden expresarse los otros sistemas.

5. Cronosistema: es el último sistema y tiene que ver con el momento de la vida del individuo. Según en el momento en que se encuentre le afectarán los hechos de su entorno de una forma determinada. Por ejemplo, un suceso traumático en la infancia o en la madurez de la persona.

Estos sistemas permiten entender cómo puede romperse un vínculo o relaciones sociales a causa de no tener en cuenta el contexto, lo asemejamos a nuestro PCP ya que si se maneja una comunicación posibilitando lo que afecta al niño este se puede expresar y sobre todo siempre contar con otros para mejorar algunos problemas. Ya que si se genera abandono por parte de sus cercanos afectaría en los hechos del entorno como no lo presenta el autor.

A partir de esta teoría es preciso reflexionar en las experiencias del otro, en como a marcado su vivencia y actos hacia el para reconocer a otros y poder interactuar con estos, ya que es muy importante también entender y respetar los estados de ánimo de los demás para posibilitar una mejor convivencia desde la reflexión en la que reflexionamos y autoanalizamos

que puede pasar con esa otra persona si no somos empáticos, ya que influye desde la educación el desarrollo de la conducta humano para posibilitar nuevos encuentros escolares.

### **Área pedagógica**

Una percepción del área pedagógica desde este PCP sería que:

La pedagogía centrada en el hombre y su condición debe atender no solo privilegiando algunas dimensiones humanas, sino a la totalidad del sujeto propio y extraño, o sea, a la relación del sí mismo como persona con el otro y lo otro, así, el pedagogo ya no solo acompaña el proceso, es responsable del otro y de él mismo, “toda relación social, como derivada, se remonta a la presentación del Otro al mismo” (Lévinas, 1977, pp. 226-227).

Esta perspectiva coincide con la postura de Bárcena y Mélich, 2000 (citados por Ocampo y Peña, 2014), al asumir la educación como un acontecimiento ético de acogida y hospitalidad en el que se vincula lo particular y lo social en una misma dirección de recibimiento (p.145). Con lo anterior, queremos expresar que este PCP busca un trabajo conjunto en el que se tenga presente que el sujeto es un ser emocional, el cual no siempre tiene los mismos estados de ánimo, pues aquello que lo rodea (su relación con lo otro) implica en cómo se sentirá y es necesario fortalecer ese trabajo con el otro, para que así mismo, ese otro pueda entender las diferentes emociones sin decir que siente lo mismo; aquí el rol docente juega un papel importante, pues es claro que trabajar la empatía no es tema fácil y mucho menos se logra de un día para otro.

### **Concepción de educación.**

“La educación es el lugar de la relación, del encuentro con el otro” Skliar y Larrosa, (2009, p. 9), y es en esa relación y en ese encuentro que el otro aparece, irrumpe, y con su

llegada, modifica lo definido, lo elaborado inicialmente; genera una dinámica de posibilidades y de alternativas, desde su radical alteridad, desde su infinita diferencia y particularidad, en pocas palabras, lo construye desde su humanidad, desde su humana condición, su ser cuerpo, cuerpo que es piel y se con-tacta con el otro, lo reconoce o lo rechaza, cuerpo que es vida y testifica de esta, es decir, una corporeidad que se encuentra en el mundo como co-constructora de este con sentido de responsabilidad por el otro y por lo otro. (Ocampo y Peña, 2014, p. 144)

Con ello podemos notar que la educación, permite formar seres humanos con conocimientos para tener una mejor comprensión del mundo, teniendo como respuesta que puedan contribuir a la mejora de este, no solo abriendo sus mentes a diferentes perspectivas, sino permitiéndoles convivir con los otros, siendo conscientes de las diferencias, aceptándolas y entendiendo que ese no es un impedimento para convivir en un mismo entorno.

Jacques Delors (1996), nos dice que la educación es un proceso mediante el cual se generan cambios en el ser, el saber, el hacer y el convivir; está nos permite ser más razonables ante las cosas que pasan a nuestro alrededor, “es también una experiencia social, en la que el niño va conociéndose, enriqueciendo sus relaciones con los demás, adquiriendo las bases de los conocimientos teóricos y prácticos” (p.19 ).

La educación ayuda a generar seres autónomos capaces de preguntarse el por qué y el para qué, de las cosas, brinda herramientas para que una persona cuestione y entienda el mundo de una manera diferente; por lo tanto, como es expresado por Erich Fromm (citado en Fernández, 2020), “la educación consiste en ayudar al niño a llevar a la realidad lo mejor de él” (s.p.). Desde otra perspectiva, pero por el mismo camino Rafael Ávila (2007), dice que “La educación, es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social” (s.p.). Por lo tanto, educar al niño permite que

conozca sobre el lugar en el cual se encuentra, lo que permitirá que sea un ser que contribuya con sus acciones a la comunidad. Haciendo alusión a Paulo Freire (citado por Becerril-Carbajal, 2018, s.p.) confirma que “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”. Además, debemos tener en cuenta que nos educamos de aquello que nos rodea o en palabras de Rousseau (1762):

La educación nos viene de la naturaleza, de los hombres o de las cosas. El desenvolvimiento interno de nuestras facultades y de nuestros órganos es la educación de la naturaleza; el uso que aprendemos a hacer de este desenvolvimiento o desarrollo por medio de sus enseñanzas es la educación humana, y la adquirida por nuestra propia experiencia sobre los objetos que nos afectan, es la educación de las cosas. (p.7 )

No podemos confundir educación con pedagogía ya que como afirma Ávila (2007, s.p.), la educación es una acción permanente que puede ser consciente o inconsciente, mientras que la pedagogía es una acción intermitente y siempre necesariamente consiente. La pedagogía es un proceso mediante el cual se puede caminar buscando aquel método que permita acercarse a los individuos, buscando que comprenda aquello que se le quiere transmitir sin dejar a un lado que perciban su importancia, o en otras palabras el para qué de estas acciones.

Y siguiendo con Ávila (2007, s.p.), la pedagogía es “una ciencia que aplica, traduce e interpreta los resultados de otras ciencias, en función de las necesidades del sujeto en formación, integrando las contribuciones dispersas de aquellas, y convirtiéndolas en conocimientos útiles para los propósitos formativos del educador”.

De ahí, podemos señalar que la pedagogía es la manera en la que el pedagogo transforma todo su conocimiento para encontrar el método más adecuado que permita transmitir sus

enseñanzas al alumno de manera que sea más comprensible para que este las procese y genere una reflexión en él. Así la educación y la pedagogía son diferentes, pero se complementan: la pedagogía busca un proceso que permita educar de una manera útil. “La educación como práctica social debe ser orientada, y esta orientación es tarea de la pedagogía” (Ávila, 2007, s.p.).

### **Concepción de Educación Física.**

Entender y explicar la importancia de la educación física es complejo, debido a las diferentes ramas y aspectos que esta abarca. Por ello un pequeño recorrido histórico muestra el valor de la educación física en la vida del ser humano. El término “educación física” fue utilizado por primera vez en el siglo XVII (Blázquez, 2006, pp. 8 -9), sin embargo, la actividad física ha hecho parte de la humanidad desde el origen de esta y ha progresado y ganado importancia conforme la sociedad así lo ha demandado. Desde el inicio de la humanidad, el cuerpo ha sido fundamental para desarrollar cualquier actividad y el hombre primitivo, sin tener la concepción de educación física ya se ejercitaba para poder subsistir y hacer frente a las adversidades (Monroy y Sáez, 2007, p. 25), trepaban, corrían, saltaban y caminaban por horas con el fin de encontrar refugio y alimento, lo cual fortalecía lo que sería su primera herramienta, su cuerpo.

Con la evolución de la humanidad, el ejercicio físico fue cobrando mayor importancia, lo que dio pie para que la educación física recibiera aportes desde diferentes ámbitos, como por ejemplo la religión y los rituales de adoración a los dioses, permitieron el desarrollo de la danza y algunos movimientos gimnásticos. Desde la perspectiva militar, las guerras necesitaron guerreros preparados físicamente para luchar y manejar las armas. (López, 2001, pp. 30-32)

Las grandes civilizaciones siempre han sido cuna de conocimiento de diferentes materias, y no fueron excepción en la educación física; por ejemplo, la civilización Sumeria, fue una de las pioneras en practicar la caza ya no como medio para conseguir comida, sino como deporte. (Monroy y Sáez, 2007, pp. 33-34). En Egipto, la fuerza era la capacidad más valorada y el cuerpo era tan importante en esta vida como para conservarlo en la otra vida, la gimnasia fue más practicada que el atletismo y por su cercanía al río Nilo, la natación y los juegos acuáticos también fueron de gran importancia para esta cultura. (Monroy y Sáez, 2007, p. 34)

De esto podemos deducir que con el origen de las civilizaciones la actividad física tomó otra dirección, una de tipo social y de entretenimiento, fue así como las actividades que en un inicio se desarrollaban como mecanismo de defensa o de supervivencia se trasladaron a espacios en donde lo importante era demostrar destreza, dando origen al deporte.

Fue en el siglo XVII, con el aporte de diferentes pensadores que se construyó una nueva concepción del ejercicio físico, la cual consistía en favorecer a partir de este la salud y la calidad de vida de los ciudadanos. (Blázquez, 2006, p. 9)

Rousseau fue uno de los primeros pensadores que aportó a la construcción de la educación física actual, él manifestó que el cuerpo debe ejercitarse para desarrollar los sentidos y ser más eficaz; Jean Baptiste Basedow influenciado por el postulado de Rousseau propuso el ejercicio físico como parte del plan educativo.

De lo aportado por quienes son conocidos como “Los Precursores” de la educación física, surgieron nuevos personajes que perfeccionaron sus teorías y son llamados “Los Realizadores” entre ellos están Johann Heinrich Pestalozzi y Johann C.F. Guts Muths, quienes fueron los primeros en dar una clasificación dentro de esta materia.

Pestalozzi clasificaba la educación física en dos, una Natural e Instintiva, que para él era insuficiente y otra Planificada y sistemática que era misión del educador; Guts Muths, considerado el padre de la gimnasia pedagógica moderna, por su parte, clasificó los ejercicios atendiendo a sus efectos sobre el organismo en, a)ejercicios gimnásticos clasificados por regiones musculares, b)ejercicios de aplicación agrupados en ocho familias, c) juegos colectivos y d) trabajos manuales y profesionales. (Blázquez, 2006, p. 12)

Lo expuesto por estos pensadores, dio pie para incluir la gimnasia en las escuelas y para adaptarla a la educación de los niños, ya que en su mayoría estas actividades se inclinaban hacia jóvenes y adultos, y fue a finales del siglo XIX cuando la actividad física empezó a mezclarse con otras disciplinas; la estética, la música y la ciencia.

Cabe resaltar que la educación física cambia conforme cambia la humanidad, es por eso que las transformaciones que vivió el mundo a finales del siglo XX llevan a que esta disciplina “aparezca como un medio de formación completo y global del individuo sobre los planos motores, afectivos y sociales” (Blázquez, 2006, p. 19) y sienta las primeras bases para la clasificación e implementación de la educación física actual.

Esta nueva concepción pone en el centro de todo al individuo, el deporte pierde toda noción competitiva, la conciencia de la propia motricidad cobra importancia y se promueve el descubrimiento creativo del cuerpo para comunicarse. (Blázquez, 2006, pp. 19-20)

A partir de esta transformación social y cultural se hace un replanteamiento de la educación física como método pedagógico, y según Blázquez la reclasifica en cuatro categorías, 1. Habilidades motrices básicas, desarrolla las bases fundamentales de su motricidad, 2. Deporte tiene diferentes enfoques, pero en general busca la eficiencia y la mejora personal, 3. Expresión corporal, explora la creatividad y la capacidad expresiva y 4. Juegos motores es complementaria

de las demás y está relacionada con la capacidad de sociabilidad del individuo. (Blázquez, 2006, pp. 23-27)

De lo anterior podemos concluir que la educación física es importante en la vida del ser humano, porque aporta a su salud, y bienestar; prepara sus capacidades motrices, desarrolla sus habilidades comunicativas a través del cuerpo, explora su creatividad y le permite establecer lazos sociales. El educador que sepa explotar todo lo que encierra la educación física brindará a sus alumnos las herramientas suficientes para tener calidad de vida y brindará las bases y el impulso necesario a aquellos que quieran hacer del deporte su proyecto de vida.

Según Parlebas, 1976 (citado por Blázquez Sánchez 2014):

La perspectiva en la que se orienta la educación física sitúa al niño en el centro de la educación. Interesa menos el ejercicio y más al que ejercita. Ya no preocupa tanto «modelar» al niño sino dotarle de una gran disponibilidad motriz que le permita adaptarse mejor.

Desde este PCP queremos ver la educación física, como aquella que entiende al sujeto holístico (biológico, social y cultural); una educación física que como lo hemos visto a lo largo de nuestro proceso de formación no es solo trabajo de habilidades, de condición física de movimiento; sino una educación física que, en palabras del docente Libardo Mosquera (citado por Jaramillo, 2022) quien ve el cuerpo como:

Una instancia de posibilidad de construcción de ser. Y el movimiento no es tanto la adquisición de técnicas, sino que es una función de relación, de relación de que, de relación consigo mismo, de relación con el otro y de relación con lo otro. (p 227)

Por ello, ese cuerpo es fundamental para nosotros, ya que sin cuerpo no seríamos nada, no solamente es un cuerpo materia, sino que es un cuerpo que siente, vive y expresa; es un cuerpo

que a través de la educación física puede ser potenciado, consigo mismo con su entorno y con el otro.

Ahora para dar una mayor comprensión a lo que queremos expresar, nos apoyamos en la docente Judith Jaramillo (2022), quien nos invita a reflexionar, al afirmar que,

Es necesario pensar ¿Cuáles son los efectos, las afecciones que la ejecución de estas habilidades y destrezas propician al interior del sujeto? Pero para entender eso tenemos que aprender a comprender que el hombre no es solamente una instancia constituida por huesos, músculos, y sistemas. Es una entidad, es un ente constituido como ser sentí pensante y actuante que se manifiesta en la acción. Cuando el hombre se mueve o aprende a hacer movimientos técnicos no solamente está participando neuromuscularmente, sino que también está pensando, está queriendo, deseando y actuando. Concebir al hombre como ser sentí-pensante-actante en la clase de educación física es importante para hacer una renovación de la disciplina y hacer esta proyección frente a una sociedad. (p. 228)

A partir de lo anterior, hacemos énfasis en el término que enriquece la experiencia y la vuelve “trascendente” entendiéndolo en palabras de Jaramillo (2022), como

aquellas que me dejan elementos permanentes, que me posibilitan estructurarme como sujeto singular particular, que no quiere decir eso como construirme como cusumbo solo, o sea yo, solito, en este mundo, no. Yo me construyo como elemento singular particular en la relación con los demás, no me construyo como singular particular viviendo como un ermitaño. (p. 229)

Desde este PCP se pretende ver la educación física como aquella que permite al ser humano reconocerse, reconocer al otro y a lo otro, teniendo presente que somos seres que

piensan, sienten y actúan, los cuales pueden contribuir al fortalecimiento en una sociedad a través de buscar siempre experiencias trascendentes.

### **Currículo.**

Para comprender y apropiarse el concepto de currículum, es necesario partir de su raíz etimológica en la cual Egan (1978) (citado en Kirk, s.f.). “muestra que desde el uso original del latín se refiere a *una carrera a pie o en carro*, más tarde también se refiere a *aquello que está contenido*” Con ello podemos tener una noción de currículum como recorrido de un contenido. Stenhouse (1984) se refiere al currículum como:

Aquello que determina lo que pasa en las aulas entre profesores y alumnos, de ahí que pueda decirse en una acepción amplia que es un instrumento para la transformación de la enseñanza y un instrumento inmediato, porque es una fecunda guía para el profesor. (p. 11)

Desde este PCP se busca tener en cuenta esta concepción de currículo, que no está atado ni limitado, un currículo que tiene la posibilidad de mejorar y ser ajustado, permitiendo así a través de la relación docente estudiante, construir una mejor comprensión social. Siguiendo esta perspectiva recurrimos a José Gimeno Sacristán quien dice que:

El currículum como proyecto concretado es un plan construido y ordenado hace relación a la conexión entre unos principios y una realización de los mismos algo que ha de comprobarse y que en esa expresión práctica es donde concreta su valor. Es una práctica en la que se establece un diálogo, por decirlo así, entre agentes sociales, elementos técnicos, alumnos que reaccionan ante él, profesores que lo moldean etc. (2007 p.16).

Con lo anterior el autor se refiere al currículum en cuanto a proyecto como algo concreto, que se construye y se ordena en relación con la conexión entre unos principios y una realización práctica de los mismos, con lo que podemos notar que el currículum no es solo un plan de contenidos, sino que es aquello que pretende alcanzar un objetivo, a través de la cual se plantea un camino que relacione lo teórico con lo práctico, teniendo en cuenta a los participantes o estudiantes según sea el caso.

De esta manera, podemos notar la importancia a la hora de crear y ejecutar el currículum, pues este busca concretar una propuesta que influya a los sujetos. El MEN, plantea que:

Currículum es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

De ello se puede comprender al currículum como un plan o propuesta educativa que selecciona una parte de la cultura para incidir en la vida de cada uno, teniendo una responsabilidad ética y política que permita plasmar un camino, concretar una propuesta y así poder alcanzar unos objetivos. Algunos de los ítems para tener en cuenta al crear un currículum son:

- **Fundamentos de un currículum:** Es necesario tener presente que estos fundamentos serán los que responden a ¿Qué tipo de hombre quiero formar? pueden ser: psicológicos, pedagógicos, sociológicos, antropológicos, políticos, filosóficos, etc.
- **Componentes:** todo currículum debe tener una finalidad por lo tanto es necesario que la propuesta responda a preguntas como: ¿por qué se hace?, ¿Qué se va a hacer? Y ¿Cómo se

va a hacer?, adicional a ello definir las relaciones y lugares que tienen los actores educativos.

- **Metodología:** en esta se tiene en cuenta el ¿cómo se va a hacer? y los materiales que se van a utilizar.

Así, es importante tener en cuenta lo que implica crear un currículum y lo que se busca transformar con este, pues es necesario asumir una responsabilidad al crearlo, en la cual se busque identificar una problemática en relación con la comunidad y así mismo se pueda plantear una posible solución teniendo en cuenta los fundamentos necesarios.

En este PCP se busca un currículum en el cual, siguiendo las palabras de Harris (1992) se tenga en cuenta:

La situación a la que se enfrentan otras personas y los objetivos que les mueven. Después nos imaginamos su posterior reacción emocional sin que experimentemos la misma emoción. No obstante, en determinadas circunstancias se produce una emoción genuina: cuando la situación del otro se recrea con intensidad o cuando disminuye la separación entre él y nosotros, debido a la historia personal o a una estrategia deliberada, dejamos de imaginar la situación a la que se enfrenta la otra persona y comenzamos a vivirla como una situación real. (p.79)

Con todo lo dicho sobre currículum y para no quedarnos en la expresión de los autores, queremos un currículum que aborde las ideas anteriores, por lo cual daría como consenso, un currículum que tiene en cuenta las problemáticas del contexto, se mueve por principios en relación con la práctica, hace caso a lo que sucede en el aula atendiendo a lo que se evidencie necesita mayor enfoque, motivo por el cual no se cierra a cambios o ajustes si son necesarios, un

currículo que busca comprender al sujeto y es visto como herramienta para promover la comprensión social.

### **Modelo pedagógico.**

Los modelos pedagógicos hacen referencia a la forma en que el docente busca que los estudiantes logren adquirir un conocimiento en el proceso enseñanza- aprendizaje de forma grata; según Julián De Zubiría et al, (2008, s.p.):

A lo largo de la historia humana se ha intentado encontrar la manera de garantizar una mayor calidad educativa, por lo que se han implementado diversos modelos o estrategias de educación. Cada uno de estos se denominan modelos pedagógicos, pues otorgan lineamientos básicos sobre las formas de organizar los fines educativos, caracterizar y jerarquizar los contenidos, delimitar la manera de concatenar o secuenciar los contenidos, precisar las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes, y de caracterizar la evaluación.

Es necesario tener presente que los modelos pedagógicos se caracterizan por una forma determinada de realizar la labor docente según su modelo, es por ello por lo que en este PCP no queremos encasillarnos a un modelo pedagógico, aclarando que no por ello estamos diciendo que sea malo hacerlo, sino que preferimos regresar un poco antes de que estos aparecieran y de esta manera optar por el camino de los principios pedagógicos quienes fueron el origen de los mismos modelos.

Estos principios se adaptan a lo que queremos lograr con este PCP, pues como dice Ávila (2007), la pedagogía es “una teoría de la práctica cuyo papel y sentido es el de apreciar si los procedimientos en uso son los adecuados para alcanzar las finalidades propuestas, o si es preciso

cambiarlos por otros que se juzguen más adecuados” (p. 39). Recurrimos a los principios ya que Según Euroinnova Business School (2022):

Los principios pedagógicos son condiciones fundamentales para la puesta en marcha del currículo. También considera la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa. El centro educativo debe ser un lugar de búsqueda permanente del desarrollo integral de la persona. Este debe proporcionar un desarrollo armónico y equilibrado que englobe todas las capacidades: personal, social, intelectual, religiosa, comunicativa, afectiva, artística, etc. (s.p.)

Con ello, con este PCP se busca fortalecer la convivencia a través de la educación física; convertir los encuentros de aprendizaje en espacio que los estudiantes se sientan a gusto, noten un ambiente de comprensión, expresen sus ideas sin temor a ser juzgados y sea un lugar al que les agrade ir a formarse como seres íntegros y con criterio. En otras palabras, este PCP tiene el “deseo de llevar a cada persona a su plenitud, tanto en sus dimensiones individual y social como en la trascendente. Que se caracterice por formar personas libres, vinculadas a los demás” (Euroinnova Business School. 2022, s.p.).

Para lograr esta propuesta queremos tener presente tres principios pedagógicos de los que ha propuestos Rafael Flórez Ochoa (2014) citando a diferentes autores:

- **El afecto:** “la primera matriz de formación humana es el afecto materno, cuyo suplemento y relevo posterior en la sociedad moderna es la comprensión afectuosa del maestro. La afectividad consciente, la motivación, el interés, la buena disposición, los estímulos positivos, la empatía son variaciones pedagógicas del principio que articula la cabeza con el corazón, la razón con el sentimiento, lo cognitivo con lo afectivo, como lo plantearon

Commenio y Pestalozzi” (p 166). Con este principio queremos tener presente la importancia de la emocionalidad en los seres humanos y de cómo todo esto influye en su desarrollo personal y social.

- **La experiencia natural:** “se trata de no desconocer la naturaleza del niño; de no inhibir las necesidades, intereses y talentos que se manifiestan espontáneamente desde su propia situación sociocultural, sino de estimular para que generen nuevas experiencias. Precusores de este principio Rousseau y Freinet” (p. 167). En este principio se busca que el estudiante se relacione con su entorno (con lo otro) entendiendo y comprendiendo lo que en este sucede, exprese lo que pasa y se mantenga una buena comunicación entre docente y estudiante, pues como dice Paulo Freire (2004): La escuela no puede prescindir del conocimiento de lo que sucede en el contexto concreto de sus alumnos y de sus familias. ¿Cómo podemos entender las dificultades durante el proceso de alfabetización de los alumnos sin saber lo que sucede en su experiencia en casa, así como en qué medida es o viene siendo escasa la convivencia con palabras escritas en su contexto sociocultural? (p. 123)
- **La actividad grupal:** “la actividad y el desarrollo de proyectos en pequeños grupos de alumnos crea una situación de imitación y estimulación, de apoyo y crítica mutua que estimula y enriquece el desarrollo intelectual y moral de los alumnos en la medida que la interacción, la comunicación y el dialogo entre puntos de vista diferentes propician el avance hacia fases superiores de desarrollo. En los pequeños grupos, los derechos y las responsabilidades de los alumnos son más apremiantes. Precusores: Cousinet, Dewey, Kilpatrick y Freinet” (Flórez Ochoa, 2014, p. 167) “Busca abrir el camino a nuevas relaciones del estudiante con los materiales, con el propio contexto, con otros contextos,

con sus compañeros de aprendizaje, incluido el docente, consigo mismo y con su futuro” (Sandino y Darce, 2005, s.p.). Este principio busca mejorar la interacción del estudiante consigo mismo, con el otro y con lo otro.

### **Rol del estudiante y del profesor.**

Desde los principios pedagógicos se busca una participación significativa del estudiante y un docente interesado en desarrollar su quehacer de la mejor manera, recordando que “Ser maestro es una forma de vida, que se escoge y con la cual se crea una identidad social definida” (Ávila, 2007, s.p). Sabemos que no es una tarea fácil y que al escogerla se debe buscar cumplir de la mejor manera.

Como docentes debemos tener presente, que tenemos una influencia muy grande no solo en los estudiantes sino en toda una sociedad, ya que aquello que impartamos o compartamos con un sujeto será transmitido a otras generaciones y perdurará por mucho tiempo; un claro ejemplo de ello es como nosotros mismo guardamos y hemos compartido varios de los aprendizajes que en algún momento nos brindó un docente.

Ahora que estamos en ese rol de docentes y como lo plantea Judith Jaramillo es importante tener presente que debemos ser agentes cambio social, que constantemente busquemos la forma de aportar a mejorar nuestra sociedad desde nuestro quehacer, trabajadores de cultura, para que veamos por la importancia de los valores, el respeto a las creencias y fortalezcamos la empatía y en cuanto agentes intelectuales de la pedagogía tener presente que desde el quehacer pedagógico se debe buscar una reflexión y ser conscientes de lo que se este haciendo.

Es preciso entonces tener en cuenta preguntas como: “¿Qué estamos renovando? ¿Cómo estamos concibiendo la sociedad? ¿Cómo estamos concibiendo la cultura del futuro? ¿Estamos

contentos con la cultura vigente? ¿No hay nada que cambiar? Si hay algo que cambiar ¿Cómo lo vamos a hacer?”(Chinchilla, 2022, p.226).

Ser conscientes que siempre debemos tener una razón del porque hacemos lo que hacemos y no caer en el punto de hacer las cosas solo por cumplir dejando en un segundo plano lo que le debe interesar no solo al docente sino lo que ello implica en los diferentes sujetos que están pasando por un proceso.

Teniendo presente lo anterior es posible decir que a través del proyecto queremos generar conciencia en cada individuo para que no solo sea activo motivadamente sino que genere una reflexión activa del proceso que se está llevando, permitiéndole reconocerse como un ser con diferentes capacidades, participe de un entorno y una comunidad; concientizándolo de la importancia de una sociedad empática.

### **Área disciplinar**

Desde el enfoque de este proyecto nos apoyaremos en Parlebas, quien plantea una teoría ya que la comunidad francesa estaba dominada por la psicomotricidad; analiza el deportivismo que estaba en ebullición en la década de los 60 y coloca el debate en la praxiología motriz que, viene de praxis (acción) y logos (discurso). Así Parlebas acuña la palabra clave que es la “sociomotricidad” haciendo referencia a todo lo que hacemos compartiendo con otros. Las críticas que lo llevan a proponer esta ciencia, son:

1. Plano de las técnicas, continuo crecimiento años 60 y 70 en Francia para estructurar su teoría.
2. La formación depende de otras disciplinas, que son las que sustentan la carrera.
3. En el plano de la investigación (otras disciplinas son las que sustentan)

#### 4. Campos de la Educación Física.

Ejerciendo así opinión en la que la Educación Física debería preocuparse menos por el ejercicio físico, teniendo como énfasis los cambios positivos, para que los estudiantes mejoren sus conductas a través de su comportamiento.

Se habla de que no importa el espacio en el que se haga la actividad, se van a tener las mismas acciones motrices con diferentes conductas y unas características lógicas internas que no cambian o sea características propias del juego (reglas). Controlando así las conductas de los individuos a través de variables como el cambio de material. Planteamiento de la propuesta.

Categorías importantes dentro de esta situación motriz:

- Incertidumbre procedente del entorno físico.
- Acción práxica con compañeros sí o no (dependiendo de interacción con ellos).
- Interacciones práxica con adversarios. (directa)

Combinándolas de acuerdo con esto salen unos dominios en los cuales los ejemplos se dan para ser entendidos en paréntesis:

1. Situaciones motrices con presencia de incertidumbre del entorno, interacción práxica compañeros y adversarios (Paintball)
2. Conocimiento del entorno, compañeros y adversarios. (Deportes de conjunto)
3. Situaciones motrices con presencia incertidumbre procedente al entorno con interacción práxica con compañeros y sin interacción práxica con adversarios (habitaciones de escape, carrera de observación)

4. No hay incertidumbre del entorno, interacción praxica compañeros (saltar la cuerda, patinaje artístico).
5. Presencia e incertidumbre al entorno, ausencia de interacción praxica con compañeros, si tengo adversarios (obstáculos carrera tipo militar).
6. Si conozco el entorno, sin compañeros y con adversarios (boxeo profesional, squash, tenis, ping pong-individual).
7. No se conoce del entorno, ausencia praxica de compañeros y adversarios (gallinita ciega, carrera Monserrate, parkour) psicomotriz.
8. Entorno, compañeros, adversarios sin interacción (natación, maratón, billar) psicomotriz.

Teniendo en cuenta el planteamiento anterior destacamos los dominios que van a ser importantes a la hora de llevar acabo nuestro PCP para analizar unas conductas motrices y dependiendo de estas partir en la ejecución de las clases prácticas. Ahora bien, es importante destacar que dentro de esta ciencia, se tiene un léxico de la praxiología de Pierre Parlebas (2001), en donde se hace referencia a la categoría de interacción en la cual se considera esa comunicación con otros o parte del grupo, desde ahí se plantea la empatía sociomotriz la cual se fundamenta, estableciendo que es el “proceso por el que un individuo en interacción intenta captar el punto de vista de otro coparticipante y lo tiene en cuenta durante sus propias conductas motrices de resolución de la tarea” (p. 188), permitiendo que la este aspecto socio motriz no sea solo un acercamiento a los otros, sino que permita predecir el estado mental del otro para lograr entenderlo, no solo teniendo el punto de vista de sí mismo.

En definitiva, abarcando un proceso de análisis podemos estimular el valor de la empatía fortaleciendo a través de las sesiones de clase no solo las capacidades físicas, sino las relaciones que los individuos tienen con otros dependiendo la actividad, permitiéndonos alcanzar el

propósito formativo planteado y la reflexión que se hará a partir de cada encuentro con la población "Todo juego colectivo se organiza en función de las interacciones motrices que aseguran las relaciones entre jugadores. Sobre la trama de las comunicaciones motrices se va a tejer la dinámica sociomotriz del juego" (Saraví, 2006). Así a partir de las vivencias con el otro, el cuidado por este o la interacción permite un entretrejer de las personas para aproximarnos a la construcción de relaciones sociales.

## **Diseño de Implementación**

### **Justificación**

Este PCP, nos acerca a una realidad social, permitiéndonos reconocer la empatía como una oportunidad para concientizar a la población del colegio Cristóbal Colón IED, y así promover agentes que puedan llevar el mensaje de la importancia sobre este tema, que facilita la convivencia y nos permite reconocer al otro desde aspectos, psicológicos, éticos y sociales. Educando así desde el amor y para la comprensión humana. Una mirada que para el profesor de Educación Física le permite identificar conductas que se oponen o facilitan la convivencia escolar.

La implementación, nos permite llevar a cabo un proceso organizado para lograr una respuesta social, acercándonos a las acciones, reacciones y vivencias de los estudiantes, para compartir desde las actividades, estrategias, y modelos educativos y así entender como aportar a un grupo desde la sensibilización consigo mismo y con los demás.

### **Objetivos**

#### **General.**

Fortalecer la empatía desde las clases de educación física para mejorar las relaciones sociales entre los individuos para una sana convivencia.

#### **Específicos.**

- Fortalecer la empatía desde los juegos tradicionales para el reconocimiento de sí mismo y del otro.

- Enseñar a los estudiantes a trabajar en equipo para que desde el afecto sean solidarios y empáticos.
- Considerar las condiciones socio-culturales para que los estudiantes desde el reconocimiento y respeto de las diferencias, promuevan una sana convivencia.

## **Planeación general**

### **Contenidos.**

Para este PCP los contenidos serán entendidos como una propuesta pedagógica que busca alcanzar los objetivos que se plantea a través de diferentes metodologías que permitan a los sujetos relacionarse entre sí y notar la importancia de pensar en el otro y no solo en sí mismo, o como lo expresa Coll, 1992 (citado en Sánchez, 2019): “los contenidos son el conjunto de saberes o formas culturales cuya asimilación y apropiación por los alumnos y las alumnas se considera esencial para su desarrollo y socialización” (s.p. ). De esta manera, Sánchez siguiendo a Coll, afirma que:

Una posición alternativa y más reciente, pretende ampliar el alcance del término contenido retomando su función dentro del proceso de planificación y desarrollo de una propuesta pedagógica, sin perder de vista la jerarquía de los propósitos e intenciones educativos, pero considerando como núcleos de acción al estudiante, su formación integral y el desarrollo de sus posibilidades y potencialidades en lo personal y lo social. La visión de los contenidos desde esta perspectiva defiende una interpretación de la educación escolar como fenómeno esencialmente social y socializador, al mismo tiempo que reclama la naturaleza constructiva y activa de los procesos de aprendizaje. (p. 3)

Con esto es posible generar una perspectiva en la que la empatía actúe como aquella intención de ponerse en el lugar del otro, entender la situación en la que se encuentre sin decir que por ello se esté sintiendo lo mismo. Por eso, queremos recurrir a un modelo pedagógico en el cual se tenga en cuenta tres principios fundamentales como lo son: el afecto, la experiencia natural y la actividad grupal, los cuales serán desarrollados en diferentes sesiones en las cuales recurrimos a utilizar los ocho dominios ya nombrados en el área disciplinar: reconocimiento de sí mismo, reconocimiento del otro y reconocimiento de lo otro.

**Reconocimiento de sí mismo.** Reconocerse así mismo es de gran importancia, ya que al pasar el tiempo es común que cueste responder preguntas como: ¿Cómo aprende? ¿Quién es usted? ¿Cómo lo ven los demás? ¿Cuáles son sus mayores habilidades? ¿Cuáles son sus debilidades? ¿Cuáles son sus conductas negativas? Ya que son preguntas que no suelen ser comunes, pues la mayoría de las personas no se preguntan así mismas; si se realizan estas preguntas de una persona cercana (familiar, amigo, o conocido) lo más probable es que sea mucho más fácil de responder, pues es común fijarse más en el otro que en sí mismo.

Desde allí podemos abarcar esa mente emocional o inteligencia emocional de Daniel Goleman (1996, s.p.), quien dice que es importante “reconocer un sentimiento mientras éste se presenta, es la clave de la inteligencia emocional, es decir, conocer y adecuar las emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria”, permitiéndonos un análisis para ir mejorando de acuerdo a nuestro contexto o situaciones del diario vivir.

**Reconocimiento del otro.** Al reconocerse así mismo, es más sencillo reconocer al otro, porque ya se tiene la noción de diferentes aspectos, uno de ellos es la capacidad de entender lo que se puede sentir ante diferentes situaciones y ya con ello será más sencillo imaginar en que puede estar sintiendo esa otra persona cuando pasa por cosas puntuales o darse una idea de lo

que puede estar sintiendo. Permitiéndonos desde empatía es la habilidad que permite a las personas reconocer las necesidades y los deseos de otros, permitiéndoles relaciones más eficaces, tal como lo afirma Goleman (1996, s.p.) “Las personas dotadas de esta aptitud, están atentas a las pistas emocionales y saben escuchar, muestran sensibilidad hacia los puntos de vista de los otros y los comprenden, brindando ayuda basada en la comprensión de las necesidades y sentimientos de los demás”.

**Reconocimiento de lo otro.** En este reconocimiento se busca identificar el contexto sociocultural en la cual se encuentra o a la que pertenecen, las personas que lo rodean para de la misma manera comprender sus costumbres y forma de actuar dejando los prejuicios de lado. Mejorando las habilidades sociales para una eficiencia interpersonal ya que adquiere una vitalidad entre individuos para Goleman (1996) son la auto-apertura, la asertividad y la escucha activa. Que facilita una mejor convivencia.

### **Metodología.**

Para la metodología, se busca trabajar el descubrimiento guiado, con el cual se pretende que el estudiante sea quien encuentre respuesta a las diferentes situaciones que se le planteen, recurriendo a los diferentes apoyos que le brindará el docente para lograr encontrar la solución a las problemáticas planteadas. Jerome Bruner (citado por Almeida, 2012), considera que:

Los estudiantes deben aprender por medio del descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Así, desde el punto de vista del aprendizaje por descubrimiento, en lugar de explicar el problema, de dar el contenido acabado, el profesor debe proporcionar el material adecuado y estimular a los aprendientes para que, mediante la

observación, la comparación, el análisis de semejanzas y diferencias, etc., lleguen a descubrir cómo funciona algo de un modo activo.

Esta metodología con el fin de notar la importancia de observar, analizar y comprender lo que pasa en su entorno, relacionando con ella la tendencia de la praxiología motriz y a su vez la semiotricidad a través de trabajo cooperativo, juegos y diferentes actividades en las cuales los estudiantes puedan tener la noción de diferentes experiencias. (Almeida, 2012, p. 7)

### **Evaluación.**

Teniendo en cuenta que nuestro modelo pedagógico está basado en tres principios pedagógicos enfocados a la empatía y con ella la búsqueda de un mejor ambiente social, para la evaluación recurrimos a una evaluación cualitativa de carácter continua la cual se realiza a largo del proceso, permitiendo así ver al estudiante antes, durante y al terminar el proceso. Según Lorenzo. (2022, s.p.)

La evaluación continua es una herramienta pedagógica de acompañamiento en el aprendizaje y el desarrollo de competencias que puede emplearse tanto en el entorno académico, como formativo y laboral.

Este tipo de evaluación coloca al evaluado en el centro, adaptándose a su ritmo, necesidades y características con la finalidad de alcanzar una serie de metas prefijadas al inicio del proceso.

Con esta forma de evaluar, se busca que los estudiantes sientan un acompañamiento y comprendan de mejor forma lo que se quiere lograr en el proceso, realizando las respectivas

retroalimentaciones y permitiendo que se dé un espacio para que ellos mismos analicen su proceso, dando paso así a construir un conocimiento compartido.

En el proceso de evaluación se tendrán en cuenta los principios que guían este PCP, el afecto, la experiencia natural y la actividad grupal, de los cuales se desprenden diferentes ítems que se analizarán de forma cualitativa, buscando que los estudiantes reconozcan si estos hacen parte o no de su proceso.

**Rúbrica de reflexión:** encuesta que se hará al inicio y finalización de las prácticas

 		<i><b>PRINCIPIO - EL AFECTO</b></i>		
<b>TEMA - RESPETO</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>NUNCA</b>	
Tengo una escucha activa: presto atención cuando mis compañeros participan y apporto para fortalecer las ideas de estos mismos.				
Permito que otros opinen y participen: no interrumpo cuando otra persona está hablando y si quiero aportar a su idea, espero que termine de hablar.				
Me comunico con los otros: apporto mis ideas con respeto y con intención de contribuir a mi grupo alcanzar la meta propuesta.				
Tengo en cuenta las ideas que proponen: no critico los aportes de mis compañeros y busco aportar a estos para que sean ideas más sólidas.				

Tabla 1. Interpretación principio afecto

 <b>PRINCIPIO - EL AFECTO</b> 			
<b>TEMA - COMPAÑERISMO</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>NUNCA</b>
Incentivo para trabajar en equipo: incito a mis compañeros a participar de las actividades.			
Me preocupa el bienestar de mi compañero: primero el bienestar de mi grupo antes que la competencia.			
Comprendo las diferencias de los otros: respeto y comprendo que somos seres humanos con pensamientos diferentes.			
Aporto a mi grupo de trabajo: procuro ayudar a mi grupo tanto física como intelectualmente, brindando ideas y escuchando las propuestas.			

Tabla 2. Interpretación principio experiencia natural

 <b>PRINCIPIO EXPERIENCIA NATURAL</b> 			
<b>TEMA - ENTORNO</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>NUNCA</b>
Cuido y promuevo se cuide mi entorno: respeto los espacios en los que se desarrolla la práctica, sin dañar nada de lo que se encuentra a mi alrededor.			
Cumplo las normas de los espacios en los que me encuentro: comprendo y entiendo que los espacios			

<p>tienen unas normas y que al ingresar a estos debo cumplirlas.</p>			
<p>Reconozco mi entorno: me puedo ubicar y reconocer en el lugar que me encuentro.</p>			
<p>Puedo brindar características intangibles de mi espacio: reconozco el ambiente en el que me encuentro y puedo describirlo con actividades o emociones específicas de ese lugar.</p>			

Tabla 3. Interpretación principio actividad grupal

 			
<p><b>PRINCIPIO</b> <b>LA ACTIVIDAD GRUPAL</b></p>			
<b>TEMA - COOPERACIÓN</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>NUNCA</b>
<p>Respeto las habilidades de mis compañeros: comprendo cuando a un compañero se le dificulta realizar una actividad y no lo juzgo por ello.</p>			
<p>Manejo mi forma de expresarme: no utilizo vocabulario inapropiado para referirme a ninguna persona.</p>			
<p>Doy lo mejor de mí para alcanzar metas: apporto con mis habilidades físicas y cognitivas a mi grupo.</p>			
<p>Soy empático con mis compañeros: comprendo que mis compañeros son diferentes y pasan por diferentes situaciones y no debo juzgar ello.</p>			

Tabla 4. *Reflexión*

 <p><b>COMPRENDER, IMPULSA EN GRANDE</b></p>
<p><b><i>Rubrica de evaluación</i></b>          Teniendo en cuenta sus experiencias, que podría decirnos en las siguientes preguntas.</p>
<p><b><i>¿Quién es usted?</i></b></p>
<p><b><i>¿Quiénes son los otros?</i></b></p>
<p><b><i>¿Qué es lo otro?</i></b></p>
<p><b><i>Empatía como revolución de las experiencias sociales desde la Educación Física</i></b></p>

Con lo anterior y para que sea comprensible, se busca llamar a una evaluación emancipadora, y entendiendo esta como un proceso en el que no se obliga a participar, sino se

llama el interés del alumno para estar activo en su desarrollo. Desde lo emancipador se evalúa por un proceso y no por una nota.

Según Freire (citado por Prieto, 2013, s.p.) “Emancipar, más allá de la autonomía y la igualdad, a fin de concebir un mundo más abierto y justo para todos, sostenido en relaciones sociales basadas en la solidaridad” y si ello lo relacionamos a lo que hemos escrito a lo largo de este PCP, podemos notar como se encamina a ese objetivo buscado en el que prime la empatía desde la educación física.

Con ello, en la parte de la evaluación se busca realizar de manera continua un análisis en el cual el estudiante pueda ser participe desde una perspectiva emancipadora para que, reflexione sobre su participación y sea consciente de como este aporta a su desarrollo, al del otro y en general al de la sociedad, convirtiéndose así en un ser participe y crítico.

Según el PEI del Colegio Cristóbal Colon IED, el proceso de formación de los estudiantes desarrolla aprendizajes, competencias y valores, los cuales se relacionan entre sí y se articulan al proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de tres aspectos fundamentales que se establecen como: Tipo de aprendizaje (Saber-Saber, Saber Ser y Saber Hacer), competencias (Cognitivas, Ciudadanas y de emprendimiento) y valores (Responsabilidad, Solidaridad, Honestidad y Respeto).

Enlazando estos procesos pedagógicos con nuestro PCP se busca que los estudiantes relacionen con una puntuación según lo vivido y aprendido a lo largo del proceso, para ello se especifica a que se refiere cada saber y lo que se busca conseguir con este desde el proyecto planteado, resaltando que no se quiere caer en tomar la puntuación como nota, sino como un puntaje construido entre estudiante - docente que permite notar en qué punto me encuentro o me siento según lo realizado y buscado en el PCP. Por ello, se tendrá en cuenta:

- Saber Saber “Es la parte cognitiva, encargada de los conocimientos que el alumno adquiere en toda su formación” (Santiago, A., 2020, s.p.) con este saber se busca que el estudiante reconozca en sí mismo y en las demás actitudes empáticas y la función de estas.
- Saber Hacer “Es la parte de la aplicación, encargada de la práctica que el alumno realiza una vez tenga lo cognitivo (Saber)” (Santiago, 2020, s.p.) desde este saber se pretende que el estudiante ponga en práctica los aprendizajes adquiridos o fortalecidos que aporten a la convivencia en sus entornos.
- Saber Ser “es la parte de las emociones encargada del desarrollo humano que el alumno adquiere en su formación” (Santiago, s.p.) para este saber se quiere que el estudiante haya conseguido fortalecer la percepción sobre sí mismo, la comprensión de las emociones de los otros como ser empático, y la importancia de lo otro en cada contexto.

Para llevar un proceso de cómo se realizará dicha forma de evaluar y tener un material tangible, se recurre al diario de campo en donde: se busca que el estudiante coloque una reflexión por sesión, dibuje algo relacionado a la clase el cual debe tener colores, cuente la parte que más le agrada de lo vivido en la sesión, identifique un compañero que haya disfrutado y otro que no la clase, y cuente porque considera que sucedió esto.

Esta herramienta permite analizar cómo se están sintiendo los estudiantes en los diferentes espacios y cómo perciben que están sintiéndose los demás, además de crear un material que brinda la posibilidad de llevar una observación constante del proceso y de relacionar lo que percibe el docente y lo percibido por el aprendiz.

### **Ejecución Piloto**

Durante el proceso del proyecto no solo se recolecta información para analizar, es en este capítulo en el cual abordaremos de manera específica a la población, colocando en marcha una planeación que nos acerca al tema principal y sobre todo de manera experiencial. Por medio de la práctica como ejecución continúa se dará los indicios y resultados ya sea a corto, mediano o largo plazo sobre la totalidad del proyecto. A continuación, presentaremos el análisis de la población con la que trabajaremos y las planeaciones que se llevaran a cabo durante las sesiones de clase.

### **Microcontexto**

Para el microcontexto es necesario tener en cuenta que es una parte fundamental para el estudiante, pues este nos hace referencia al medio sociocultural en donde se relaciona de manera constante con las personas como padres, docentes y amigos; en el niño se generan diferentes lazos emocionales los cuales influyen en su comportamiento. Para los fines de este PCP y siguiendo con Bronfenbrenner (citado en la Revista Sapos y Princesas, 2021, s.p.), el microsistema o microcontexto:

Es el nivel más cercano al menor y estaría constituido por los padres, la familia y la escuela. La relación entre este y el desarrollo del niño es más que evidente, por ejemplo, las creencias de los padres van a afectar de manera directa a cómo acabará siendo este. La familia tiene un papel central en el desarrollo emocional y la escuela en la socialización. Pero no son excluyentes, todos se relacionan y aportan en mayor o menor medida. Esta relación es bidireccional, es decir, la forma en la que se comporte el niño también va a influir en el feedback que recibe del entorno.

Esta teoría aporta a este PCP puesto que buscamos que a través de esta convivencia cercana o microcontexto, el niño se relacione con sus diferentes compañeros, siendo consciente de las diferencias tanto en pensamiento por sus diferentes costumbres y creencias familiares, como en emociones según las circunstancias de la vida cotidiana.

Este PCP se realiza en el Colegio Cristóbal Colón, sede A. Este colegio se encuentra ubicada en la localidad de Usaquén barrio San Cristóbal Norte en la dirección Calle 165 # 8A-03 dividido en tres sedes: sede A para bachillerato grados de sexto a undécimo, sede B y sede C destinados a primaria en donde se encuentran grados de preescolar a quinto, todas ubicadas en una misma localidad en un contexto variado entre diferentes aspectos que se deben intervenir para mejorar y fortalecer la convivencia social. A esta institución asisten personas que en su mayoría habitan en los barrios Santa Cecilia, Soratama, Cerro Norte y El Codito cuyos estratos socioeconómicos se encuentran entre 1-3.

Esta institución educativa tiene jornada única e imparte educación formal, pues según la Ley 115 o Ley General de Educación (1994) y la Constitución Política de Colombia (1991): “Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos”.

### **Población.**

La población que se va a intervenir son jóvenes entre los 14 - 16 años del grado octavo los cuales en el proceso de observación se identifica, que manejan un vocabulario inapropiado que desata conflicto entre los mismos por ofensas, priman la competencia antes que el trabajo en equipo, reprochándose unos a otros por tener diferencias tanto físicas como de pensamiento.

En esta población es frecuente el uso negativo del vocabulario y la falta de tiempo de los padres a sus hijos por motivos laborales, lo que hace que los estudiantes compartan con diferentes personas en la calle, ya sea para juego o dialogo motivo por el cual se propaga el uso de vocabulario relacionado a gran parte de la sociedad, pero que algunas personas ofenden o incomoda.

### **Aspectos educativos.**

La siguiente información es extraída directamente y de manera textual del Manual de Convivencia del colegio Cristóbal Colón, edición 2021, la cual se encuentra vigente.

**Misión.** El Colegio Cristóbal Colón forma integralmente al estudiante como líder comprometido con el desarrollo sostenible de su entorno, a través de acciones pedagógicas innovadoras con un enfoque de la media integral en ciencias económicas y administrativas.

**Visión.** En el año 2023 el colegio Cristóbal Colón será reconocido como una Institución Educativa de Calidad, gestora de hombres y mujeres líderes aportantes al desarrollo sostenible del entorno, la cultura emprendedora y la convivencia pacífica.

**Filosofía del PEI.** Trabajo en equipo como medio para la formación en valores. La calidad educativa como el camino al éxito. El respeto como eje central de la función Pedagógica.

**Valores:** Con el propósito de garantizar la formación integral en los estudiantes, el Colegio ha priorizado los valores de respeto, solidaridad, responsabilidad, honestidad y autonomía los cuales se articulan con el plan de estudios institucional y con el desarrollo de proyecto de vida.

**Perfil Cristobalino:** cada integrante de la comunidad Cristobalina, se caracteriza por:

- Ser gestor de nuevas posibilidades de convivencia pacífica.
- Ser autogestor de su proyecto de vida y de proyectos sociales y/o empresariales, con alto sentido de honestidad, responsabilidad, tolerancia, respeto y equidad.
- Ser inquieto y explorar diferentes fuentes de conocimiento en el arte, la cultura, la ciencia y el deporte.
- Ser coherente con su pensar y actuar de acuerdo a los principios y valores institucionales.
- Ser potenciador de sus capacidades humanas que se constituyen en bien propio, de la familia, de la comunidad y la sociedad.
- Ser responsable y comprometido con el cuidado de lo público.
- Responder con actitudes de esfuerzo, constancia, respeto, nobleza, gratitud, amor, colaboración y solidaridad en cada una de sus acciones.

### **Planta física.**

La estructura de la sede A jornada única consta de un edificio de seis pisos en los cuales se encuentran varios salones destinados para las clases, dos coordinaciones, una rectoría, secretaria, aula de informática, sala de profesores, laboratorio, jardines, rotonda, pasillos y baños. En la parte exterior se encuentra el comedor, casetas destinadas a clase entre ellas una para danzas, cuatro espacios pequeños para el desarrollo de la sesión de Educación física en los cuales hay una cancha de voleibol, una cancha de micro y dos espacios para usos destinados a otras actividades.

**Microdiseño****Cronograma.**

Sesión	Fecha	Temas
1	7-09-2022	Observación
2	14-09-2022	Observación
3	21-09-2022	Observación
4	28-09-2022	Práctica diagnóstica
5	05-10-2022	Práctica diagnóstica
6	01-03-2023	Introspección
7	08-03-2023	Conciencia corporal
8	15-03-2023	Reconocimiento de comportamientos
9	22-03-2023	Comunicación asertiva
10	29-03-2023	Trabajo cooperativo
11	12-04-2023	Sensaciones e identidad
12	19-04-2023	Tiempo y espacio
13	26 -04 -2023	Reflexión de la practica

Las sesiones del presente proyecto se van a realizar una vez por semana los miércoles en horario de la mañana, con grado noveno que es con la misma población que se hizo la intervención del diagnóstico.

**Plan de clase o sesiones.**

 		
<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF</b> <b>IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b>		
<b>Nombre: Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa</b>		
<b>Unidad didáctica: Diagnóstico de la población</b>		
<b>Sesión: 1</b>	<b>Fecha: 28-09-22</b>	<b>Grado: 803</b>
<b>Tema: Observación de la población en la práctica</b>		
<b>Objetivo: Observar los comportamientos frente a diferentes juegos con el fin de proyectar las sesiones del PCP</b>		

	<b>Material y tiempos</b>
<p><b>Actividad 1: Calentamiento</b>            Disposición: Disposición: espacio para educación física (patio)            Descripción: Se realizará una movilidad articular musicalizada, la cual consistiera en actividades alternas, como: trote, saltos: rana, polichinelas, en dos pies y uno. Trote hacia diferentes direcciones            Variantes (atrás, adelante, en círculos) rodilla al pecho, a glúteo. Skipin bajo, medio y alto.</p>	<p>Baffle            15 min</p>
<p><b>Actividad 2: Llévame</b>            Disposición: Disposición: espacio para educación física (patio)            Descripción: 1. Sentado en el piso el estudiante deberá cruzar los pies y resguardar un cono para ser trasladado a otro punto. (tres veces)            2. Deberá trasladar un objeto con el pie            3. Se deberá trasladar un cono en medio de los pies saltando como un canguro.            4. Trasladar un cono en la espalda            5. Recorrido con objetos (relevos)            Competencia por equipos.</p>	<p>conos            40 min</p>
<p><b>Actividad 3: Vuelta a la calma y retroalimentación</b>            Disposición: espacio para educación física (patio)            Descripción: se realizarán ejercicios que permitan una elongación muscular de manera individual y consiente la cual será supervisada por el docente.</p>	<p>15min</p>
<p><b>Observaciones:</b> Ante la sesión realizada es posible evidenciar diferentes problemas, puesto que los participantes realizaron un mal uso de vocabulario lo que desembocó en enfrentamientos entre los diferentes estudiantes.</p> <p>Al conversar con los docentes nos comentaron que, en este grupo, los problemas de agresividad tanto verbal como físico son notorios; el grupo presento un inconveniente de agresión días antes, lo que desemboco en que la mayoría de tiempo, el curso se encontrara dividido por grupos los cuales no se relacionaban entre sí, por las diferencias que tenían y por los imaginarios ante sus compañeros.</p>	

		<p align="center"><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b></p>			
<p><b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa</p>					
<p><b>Unidad:</b> Diagnóstico de la población</p>					
<p><b>Sesión:</b> 2</p>		<p><b>Fecha:</b> 05-10/2022</p>		<p><b>Grado:</b> 803</p>	
<p><b>Tema:</b> observación de la población en la practica</p>					
<p><b>Objetivo:</b> Observar el comportamiento de los participantes, a traves de diferentes actividades, con el fin de conocer sus intereses en cuanto al trabajo competitivo y cooperativo</p>					
<p><b>Actividad 1:</b> Calentamiento – cogidas Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: se realiza el juego cogidas con todo el grupo. Variantes: se realiza el juego por parejas, individual, manteniendo en una sola postura partes del cuerpo.</p>			<p align="center"><b>Material y tiempo</b></p> <p align="center">15 min</p>		
<p><b>Actividad 2:</b> el punto de equilibrio Disposición: espacio para educación física (patio). Descripción: 1. Tendrá los 10 objetos los cuales deberán lanzar, mientras está haciendo equilibrio en un pie 2. Organizaremos tres objetos formando un triángulo. Corriendo iremos al objetó según indicación del profesor, cada uno de estos tendrá un número. 3. Pondremos un objeto en el pie para pasarlo a un punto B. 4.Colocaran un objeto en su rodilla para hacer equilibrio 5.Sentadillas, el brazo estará estirado y encima un objeto, sin dejarlo caer Variantes: en grupos y parejas (competencia)</p>			<p align="center">40 minutos</p> <p align="center">pelotas conos cartulina</p>		
<p><b>Actividad 3:</b> elongación muscular y retroalimentación Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: se realizará estiramiento por medio de figuras tradicionales en el mundo, cada</p>					

estudiante indicara la que pensó para hacerla con todo el grupo Variantes: cambios de postura	
--	--

**Observaciones:** En esta sesión, fue posible notar la percepción de los estudiantes en cuanto a la educación física, para algunos como tiempo libre, para otros como deporte y para otros como un espacio en el que se realiza ejercicio, percepciones que expresan en clase al pedir que se realicen actividades como: jugar futbol, entrenamiento de fuerza, tiempo libre)

Por otro lado, es posible notar como los estudiantes dejan a un lado el bienestar del otro, movidos por la competencia, dejando de lado el bienestar de sus compañeros cayendo en la agresividad a través de empujones y pisadas con tal de ganar.

Al realizar trabajos cooperativos, muestran incomodidad y hacen la petición de volver a trabajo competitivo.

		<p align="center"><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF</b> <b>IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b></p>			
<p><b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa</p>					
<p><b>Unidad:</b> Reconocimiento de sí mismo</p>					
<p><b>Sesión:</b> 3</p>		<p><b>Fecha:</b> 01 mar 2023</p>		<p><b>Grado:</b> noveno</p>	
<p><b>Tema:</b> introspección</p>					
<p><b>Objetivo:</b> Incentivar el reconocimiento de sí mismo por medio de ejercicios funcionales con el fin de generar una introspección</p>					
<p><b>Actividad 1: Calentamiento – la lleva infinita</b>                  Disposición: espacio para educación física (patio)                  Descripción: todos los participantes serán portadores de la lleva al inicio de la actividad, luego de ello la persona que sea tocada de primeras entre dos, deberá agacharse y estar pendiente de que le peguen la lleva a la persona que lo toco para volver a ponerse en marcha e ir a pasar la lleva a otro compañero.                  Variantes: se realiza el juego por parejas</p>			<p>Material y tiempo</p> <p align="center">Lazos 15 min</p>		
<p><b>Actividad 2: stop y respuestas</b>                  Disposición: espacio para educación física (patio)                  Descripción: Cada estudiante tendrá una hoja con su respectivo cuestionario, la cual estará ubicada en un espacio determinado. Se realizarán diferentes ejercicios funcionales en un tiempo determinado, al desarrollar el ejercicio deberán ir pensando la respuesta a una pregunta formulada por el docente y a la indicación deberán dirigirse a contestarla.                  Variantes: se realizarán diferentes ejercicios funcionales</p>			<p align="center">Colchonetas Hojas Esferos 40 minutos</p>		
<p><b>Actividad 3: elongación muscular y retroalimentación</b>                  Disposición: espacio para educación física (patio)                  Descripción: se realizan diferentes ejercicios dirigidos por el docente para elongar los músculos.</p>			<p align="center">Balones 10 minutos</p>		

**Observaciones:** Se realiza antes de iniciar la sesión una presentación, inducción del tema y encuesta de reconocimiento.

Durante la primera actividad los estudiantes, no se fijaron a quien llevaban de la mano, sino la importancia de divertirse a pesar de sus rivalidades.

En un segundo momento al realizar preguntas sobre análisis de sí mismos, les costaba mucho reconocerse por lo cual la mayoría nos indicaban que era difícil porque son preguntas que no se hacían habitualmente y que era importante hacerlo.

**Tareas y compromisos:** Se realizara un diario de campo teniendo en cuenta las diferentes sesiones a lo largo del desarrollo del proceso, el cual sera presentado como cierre.

		<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF</b> <b>IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b>			
<b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa					
<b>Unidad didáctica:</b> Reconocimiento de sí mismo					
<b>Sesión:</b> 4		<b>Fecha:</b> 08 mar 2023		<b>Grado:</b> noveno	
<b>Tema:</b> Conciencia corporal					
<b>Objetivo:</b> Realizar por medio de ejercicios individuales un reconocimiento de sí mismo con el fin de identificar gustos y habilidades					
<b>Actividad 1: Calentamiento - colas con lazo</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: colocar el lazo prensado con el pantalón como si fuera una cola, a la indicación desplazarse por una zona determinada evitando que sus compañeros le quiten la cola e intentando quitar la cola a sus compañeros. Los participantes deberán quitar la cola pisándola. Variantes: se realiza el juego por parejas, en equipos, en equipos con zona dividida.			<b>Material:</b>  Lazos 15 min		
<b>Actividad 2: Circuito de afinidades</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: Los participantes realizarán un recorrido a través de diferentes obstáculos, llegando a un punto en el cual encontrarán gráficos que deberán relacionar según sus gustos. Variantes: Los desplazamientos se realizarán con diferentes formas.			Lazos 30 minutos		
<b>Actividad 3: esquema corporal</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: Tendrán balones y se realizarán diferentes ejercicios en los cuales se relaciona cuerpo- objeto			Balones 30 minutos		
<b>Actividad 4: vuelta a la calma y retroalimentación</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: depende de sus conocimientos previos, se realizarán ejercicios que permitan una elongación muscular de manera individual y consiente la cual será supervisada por el docente.			Ninguno 15 minutos		

**Observaciones:** En las diferentes actividades los chicos se dan cuenta de lo difícil que puede llegar a ser reconocerse a sí mismos, pues al tener que elegir un gusto no sabían a qué de todo lo que se les planteaba les gustaría ir, adicional a ello se identifica que falta fortalecer habilidades básicas con varios de ellos, ya que muchos tenían angustia a participar en una de las actividades por no saber saltar lazo y temían ser motivo de burla de sus compañeros o de insultos por el vocabulario que se venían manejando.

Notando esto se realizan ajustes para los desplazamientos con lazo para que los participantes se sientan a gusto y más tranquilos en la participación. Se marca una falta de escucha, pues a las indicaciones por no prestar atención se confunden y es necesario explicar varias veces, en la reflexión se invita a estar más atentos y a dedicarse un tiempo para notar quien es cada uno, que les gusta, que no les gusta entre otros ítems.

**Tareas y compromisos:** Se aclaran dudas sobre el diario de campo, y se fortalece el compromiso por el desarrollo del mismo.

Se realiza un acuerdo de no utilizar vocabulario agresivo y mantener el respeto por sí mismos y por quienes se encuentran en su entorno.

  <b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF</b> <b>IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b>		
<b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa		
<b>Unidad:</b> Reconocimiento del otro		
<b>Sesión:</b> 5	<b>Fecha:</b> 15 mar 2023	<b>Grado:</b> noveno
<b>Tema</b> reconocimiento de comportamientos		
<b>Objetivo:</b> Identificar el comportamiento de los estudiantes para sensibilizar y desarrollar en empatía		
<b>Actividad 1: Calentamiento – yermis</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: Se realizará el juego de yermis, teniendo en cuenta que durante los primeros minutos del juego solo se les entrega el material, permitiendo que en grupo descubran las dinámicas en el juego, las profesoras intervienen en ciertos momentos dando pistas de este.		Material y tiempo  Pelotas Cartones 15 minutos
<b>Actividad 2: pesca</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: en este juego los estudiantes estarán por equipos, cada uno contara con cartones los cuales deberán utilizar como barcos para lograr pasar en un espacio determinado, logrando llevar fichas que unirán descubriendo un rompecabezas.		Cartones Rompecabezas 30 minutos
<b>Actividad 3: pirámide grupal</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: Se dividirán en cuatro grupos, cada uno tendrá un globo el cual deberá inflar dentro de un vaso y desplazarlo de un punto a un punto b, a través de obstáculos para al finalizar armar una torre (cinco vasos)		Globos Vasos desechables 30 minutos
<b>Actividad 4: desplazamiento grupal y retroalimentación</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: se realizarán desplazamientos en grupo completo de forma lenta llevando la contraria a la indicación del docente Variantes: al terminar la actividad se hablará de la percepción sobre la sesión		Ninguno 15 minutos

**Observaciones:** Se observa que para los estudiantes es difícil el trabajo cooperativo por lo que se hace un llamado a la importancia de trabajar como grupo ya que en una de las actividades se les permite indagar cómo podrían ser las reglas del juego y debido al vocabulario no adecuado no logran organizarse; después de un tiempo uno de los estudiantes toma el liderazgo y logra que el grupo pueda jugar, adaptando el yermis con otros materiales.

En la actividad de la pesca, se logró una excelente reflexión ya que como grupo se reunieron para mirar características de cada uno y poder llegar todos a un punto b que se les había indicado, buscaron diferentes estrategias y ensayaron una por una, hasta que entre todos lograron el objetivo de pasar a un punto b. Tanta fue la emotividad que celebraron cuando termino la actividad, muy animados.

**Tareas y compromisos:** Se realizan acuerdos para que prime el cuidado por el otro antes que el interés por llegar primero en una actividad.

		<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b>			
<b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa					
<b>Unidad:</b> Reconocimiento del otro					
<b>Sesión:</b> 6		<b>Fecha:</b> 22 mar 2023		<b>Grado:</b> noveno	
<b>Tema</b> comunicación asertiva					
<b>Objetivo:</b> A través de actividades individuales y grupales generar conciencia de la importancia del amor a sí mismo y por los demás para mejorar la convivencia					
<b>Actividad 1: actividades de conciencia</b> Disposición: salón de clase Descripción: los participantes deberán inflar su globo y colocarle el nombre, luego de ello saldrán todos del espacio y a la indicación del docente ingresarán a buscar su globo en el menor tiempo posible Variantes: se realizarán varios intentos hasta encontrar el apropiado para trabajo cooperativo.			Material:  Globos 30 minutos		
<b>Actividad 2: calentamiento - blancos y negros</b> Disposición: espacio amplio (cancha de fútbol) Descripción: en parejas uno será el negro y otro el blanco. A la indicación del guía uno de la pareja deberá ponchar con un globo al otro (blancos a negros: el blanco poncho con el globo al negro) Variantes: se podrán ubicar en diferentes posiciones (en cuatro apoyos, mirándose por entre las piernas ...)			Globos 15 minutos		
<b>Actividad 3: cuidador</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: cada participante tendrá un globo, con el cual deberá desplazarse por un espacio determinado, cuidando de que no le pase nada por un tiempo determinado.			Globos Lana 15 minutos		
<b>Actividad 4: mensajes positivos y retroalimentación</b> Disposición: espacio para educación física (patio). Descripción: los participantes contarán con una hoja en la espalda en la cual sus compañeros deberán escribir mensajes positivos firmados con su nombre			Hojas Esferos 30		

Variantes: en la retroalimentación se hablará de la importancia de resaltar aspectos positivos del otro y desarrollo de la sesión.	
--	--

**Observaciones:** Al iniciar la sesión se observa un pequeño retroceso donde por sacar el globo de primeras lastiman a sus compañeros, al salir se recuerda a los participantes la importancia de trabajar en equipo y de pensar en el otro cuando lo empujo lo agredo verbalmente o le hago que a cada uno no le gustaría que le hicieran

Con este llamado de atención se disminuye la agresión y se logra un trabajo cooperativo, llegando a disfrutar la sesión y notando como juntos pueden alcanzar metas, sin hacer daño a los demás, lo que nos permite notar un avance sobre el trabajo en equipo, luego de ello se reflexiona sobre la importancia de este y como está relacionado con la empatía.

**Tareas y compromisos:** Los participantes se comprometen a mejorar su comportamiento en relación con sus compañeros

		<p align="center"><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b></p>		
<p><b>Nombre: Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa</b></p>				
<p><b>Unidad:</b> Reconocimiento del otro</p>				
<p><b>Sesión:</b> 7</p>		<p><b>Fecha:</b> 29 mar 203</p>		<p><b>Grado:</b> noveno</p>
<p><b>Tema</b> trabajo cooperativo</p>				
<p><b>Objetivo:</b> Incentivar a los participantes por medio de actividades con el fin de descubrir la importancia del trabajo en equipo</p>				
<p><b>Actividad 1: actividad conteo 1-2-3</b>                  Disposición: espacio amplio (cancha de futbol)                  Descripción: se divide el grupo en dos para hacer un círculo dentro y otro afuera, se empezará con un conteo intermitente entre dos personas (1-2-3) los cuales se irán cambiando por movimientos.                  Variantes: los movimientos serán cada vez más complejos</p>			<p>Material y tiempo</p> <p align="center">Ninguno 20 minutos</p>	
<p><b>Actividad 2: puente con pimpones</b>                  Disposición: espacio amplio (cancha de futbol)                  Descripción: todo el grupo estará con un pingpong y un cartón hasta formar una fila, y a la indicación del docente pasar estos hasta un punto determinado sin dejarlos caer                  Variantes: el que va pasando el pimpón va realizando un ejercicio sugerido por el docente</p>			<p align="center">Pimpones Cartones 30 minutos</p>	
<p><b>Actividad 3: descubriendo quién es?</b>                  Disposición: espacio para educación física (patio)                  Descripción: los participantes se vendarán los ojos y se desplazaran por un espacio determinado hasta encontrar un aro, al ubicarse en este estarán con otra persona al frente a la cual intentaran descubrir solo a la indicación del docente.</p>			<p align="center">Opta luz 20 minutos</p>	
<p><b>Actividad 4: telaraña</b>                  Disposición: espacio para educación física (patio)                  Descripción: se pasarán una lana de unos a otros en los cuales se pedirá digan un aspecto de cada uno y así mismo al devolverla                  Variantes: se realizarán movimientos suaves.</p>			<p align="center">Lana 20 minutos</p>	

**Observaciones:** Dentro de las actividades planteadas, se logra evidenciar el poder compartir con otros que no sean amigos, ya que debían participar todos con todos para poder continuar el juego, en donde las malas caras entre ellos porque no eran amigos causaba temor en otros, pero lograban seguir el juego, algunos con pena y otros felices por poder interactuar con alguien diferente. Durante esta sesión ellos discuten, que nunca habían jugado con cierta persona y no sabían cómo se llamaba pero que ahora si la reconocen.

**Tareas y compromisos:** Reconocer al otro es importante no solo para la reflexión sino para que, en un futuro se genere una acción sobre lo que se hace

		<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b>			
<b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa					
<b>Unidad:</b> Reconocimiento de lo otro					
<b>Sesión:</b> 8		<b>Fecha:</b> 12 abr 2023		<b>Grado:</b> noveno	
<b>Tema:</b> sensaciones e identidad					
<b>Objetivo:</b> identificar la confianza entre compañeros y en sí mismos a través de diferentes actividades lúdicas.					
<b>Actividad 1: captura la bandera</b> Disposición: espacio amplio (cancha de futbol) Descripción: se dividen los participantes en dos grupos los cuales cada uno deberá proteger su bandera e intentar capturar la del otro equipo.			<b>Material:</b>  Ninguno 20 minutos		
<b>Actividad 2: confía en mi</b> Disposición: espacio amplio (cancha de futbol) Descripción: por grupos tendrán los ojos vendados y deberán seguir las indicaciones del que está viendo por un tiempo determinado hasta llegar al punto acordado Variantes: cambia de roles la pareja			Opta luz 30 minutos		
<b>Actividad 4: texturas</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: se tendrán cajas con diferentes texturas las cuales deberán ser adivinadas por los participantes realizando una lista de estas			Tierra Pasto Gelatina Maicena Piedras Hojas 20 minutos		
<b>Actividad 3: pintura y recuerdo</b> Disposición: espacio para educación física (patio) Descripción: según la canción que se ponga, el estudiante deberá pintar lo que le hace recordar la canción			Pinturas Papel 20 minutos		
<b>Observaciones:</b> Los participantes muestran desconfianza ante lo que no es conocido para ellos, les cuesta dejarse guiar por un compañero diferente al que común mente está con ellos y les causa incertidumbre la actividad de texturas, manifestando que sientes miedo, nervios y ansiedad.					

Los estudiantes expresan que es reconfortante ver como los compañeros los guían de manera correcta, protegiendo de que no se golpeen y teniendo paciencia para cumplir la idea de la actividad, el expresarse a través de diferentes trazos los hace sentirse libres y con posibilidad de expresar lo que sienten.

Como retroalimentación se habla de la importancia de confiar en sus compañeros de permitirse conocerlos y de esta forma romper imaginarios y haciéndose una imagen real de quien es cada persona.

**Tareas y compromisos:** El grupo se compromete a compartir como compañeros y darse la posibilidad de conocerse.

		<p align="center"> <b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>  <b>IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b> </p> 	
<p><b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa</p>			
<p><b>Unidad:</b> Reconocimiento de lo otro</p>			
<p><b>Sesión:</b> 9</p>		<p><b>Fecha:</b> 19 abr 2023</p>	<p><b>Grado:</b> noveno</p>
<p><b>Tema:</b> tiempo y espacio</p>			
<p><b>Objetivo:</b> Analizar como el entorno hace parte de cada persona, realizando diferentes actividades que permitan identificar el contexto que los ha construido</p>			
<p><b>Actividad 1: cazador de mariposas</b>                  Disposición: espacio amplio (cancha de futbol)                  Descripción: se dividen los participantes en dos grupos de los cuales uno tendrá aros y los otros deberán correr para no dejarse atrapar con los aros.                  Variantes: cambio de roles</p>		<p align="center">                 Material                   Aros                  20 minutos             </p>	
<p><b>Actividad 2: carrera de observación</b>                  Disposición: espacio amplio (cancha de futbol)                  Descripción: por grupos y siguiendo unas pistas deberán rescatar una serie de fichas para armar un rompecabezas</p>		<p align="center">                 Hojas                  40 minutos             </p>	
<p><b>Actividad 3: Identificando espacios</b>                  Disposición: espacio para educación física (patio)                  Descripción: cada participante tendrá un cuadro, los cuales a lo largo de la actividad se irán desapareciendo y los participantes deberán estar atentos a ocupar otro                  Variantes: los participantes que queden por fuera de los cuadros deberán realizar un ejercicio extra.</p>		<p align="center">                 Cinta                  15 minutos             </p>	
<p><b>Actividad 4: Títeres</b>                  Disposición: Con diferentes títeres los participantes deberán elaborar una historia teniendo en cuenta una temática asignada como: agresión física, ciber bullying, problemas familiares, problemas económicos entre otros, donde asumir el rol de una persona que se siente vulnerable por ello.</p>		<p align="center">                 Títeres                  15 minutos             </p>	

**Observaciones:** Se identificó que, durante los juegos, se hizo más visible la confianza por poder participar con todo el grupo, la comunicación asertiva entre ellos influye ya que debían hacer un juego de roles que los hizo más conscientes de diferentes situaciones que podrían afectar su integridad.

Reflexionando que no se trata de hacer un chiste a los otros, sino percibir esa persona como se siente frente a eso, reconociendo que en ocasiones se hacen comentarios negativos u ofensivos en redes

**Tareas y compromisos:** Revisar cómo nos comportamos en las redes sociales, el ámbito escolar, y familiar para reflexionar sobre lo malo que se puede actuar en estos contextos.

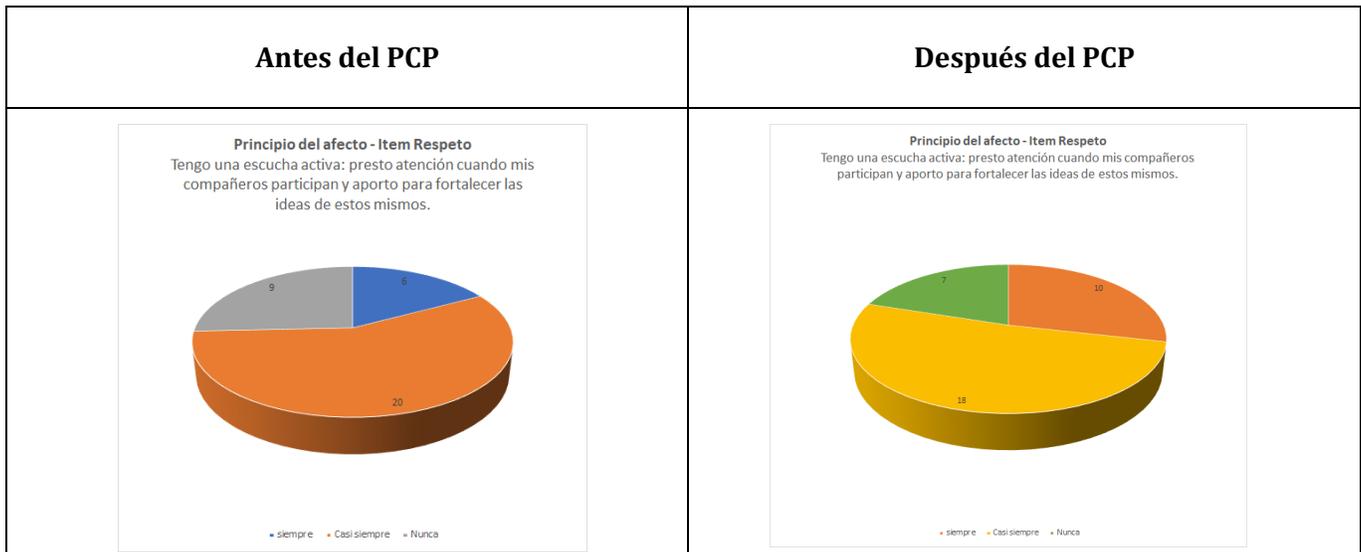
		<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LEF</b> <b>IED COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN SEDE A</b>			
<b>Nombre:</b> Yudy Katherine García Urrego - Rosa Yulieth Torres Gamboa					
<b>Unidad:</b> Reconocimiento de sí mismo – del otro y de lo otro					
<b>Sesión:</b> 10		<b>Fecha:</b> 26 abr 2023		<b>Grado:</b> noveno	
<b>Tema:</b> Reflexión de la práctica					
<b>Objetivo:</b> Escuchar las percepciones de los diferentes participantes a través de una mesa redonda con el fin de concluir como influyo el proyecto en el grupo					
<b>Actividad 1: Encuesta</b> Disposición: salón de clase Descripción: se realizará la encuesta que se hizo al inicio para identificar si se lograron o no cambios			<b>Material:</b>  Hojas de papel Esfero 20 minutos		
<b>Actividad 2: Diario de campo, compartir y experiencias</b> Disposición: salón de clase Descripción: socialización del diario de campo construido a lo largo de la implementación del proyecto, acompañado de un compartir			Hojas de papel Esfero 40 minutos		
<b>Actividad 3: video de momentos y retroalimentación</b> Disposición: salón de clase Descripción: se mostrarán momentos compartidos a lo largo de la implementación y se realizara un reconocimiento a cada participante			Televisor		
<p><b>Observaciones:</b> Los participantes expresan sus diferentes sensaciones a lo largo del proceso, manifestando que les gusto trabajar una educación física, en la cual se primara la relación social, el trabajo cooperativo y la importancia por el otro; una educación física en la cual no se hace visible lo común de las clases en cuanto a lo deportivo y competitivo, considerándolo como algo innovador</p> <p>Los estudiantes nos comunican, que quieren continuar con clases de este tipo ya que permite mejorar el ambiente del grupo y así mismo el del colegio, haciendo referencia a los diferentes practicantes de los otros cursos, solicitan que continuemos yendo en lo posible o que continúen enviando profes con un carisma y amor por su labor como el que fue compartido por nosotras.</p>					

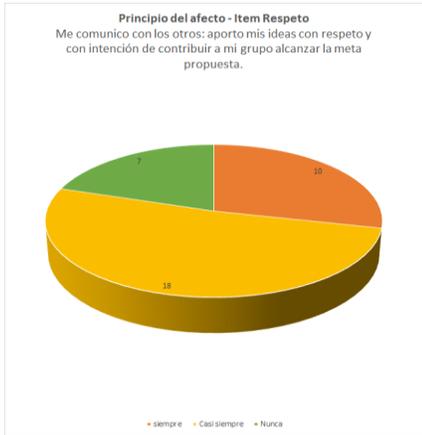
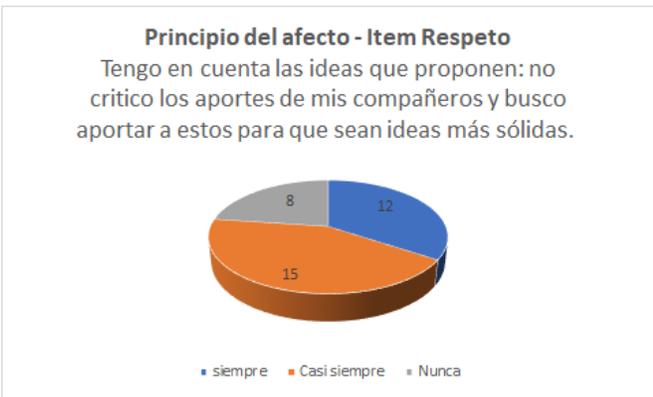
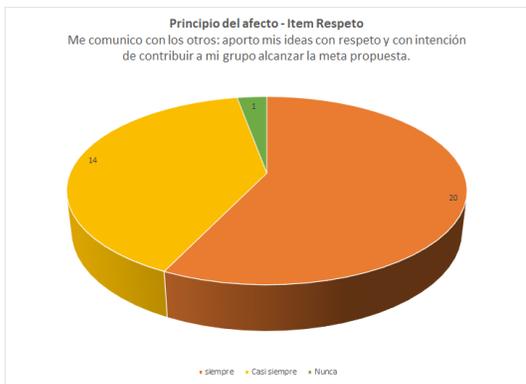
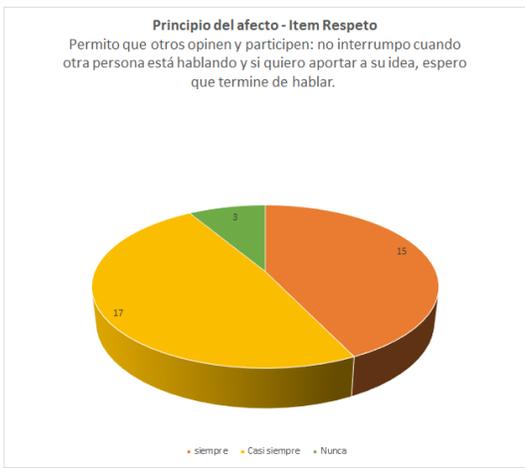
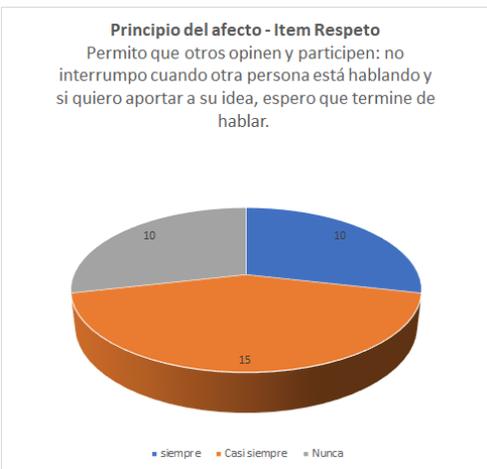
**Tareas y compromisos:** Cada estudiante realiza un compromiso, el cual se piensa para mejorar la convivencia y pensar en los demás, trayendo consigo la empatía desde lo que los demás sienten, haciendo énfasis en su forma de expresarse hacia los demás.

### Análisis de la Experiencia

La intención de este capítulo es evidenciar desde las diferentes perspectivas que componen el proyecto: diagnosticar, ejecutar y analizar los resultados de las sesiones y rúbricas de evaluación, teniendo como referente importante las recomendaciones para mejora del proyecto y que este pueda ser ejecutado por otros y llevado a otros contextos. Sobre todo, tener en cuenta las incidencias para seguir fortaleciéndolo como proyecto de vida.

A continuación, se van a relacionar diferentes graficas que permiten tener en cuenta un antes y un final del proyecto realizado, esto con el fin de mostrar que impacto tuvo el proyecto en la población con la cual se hizo la práctica y así mismo contar como se realizó el proceso y cuáles son los aspectos a tener en cuenta para una posible mejora.

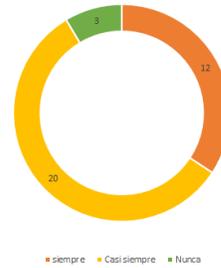




**Principio del afecto - Item Compañerismo**  
 Incentivo para trabajar en equipo: incito a mis compañeros a participar de las actividades.



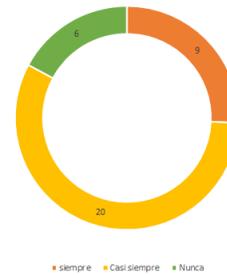
**Principio del afecto - Item Compañerismo**  
 Incentivo para trabajar en equipo: incito a mis compañeros a participar de las actividades.



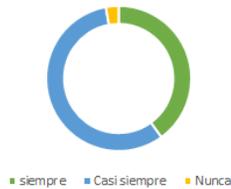
**Principio del afecto - Item Compañerismo**  
 Me preocupa el bienestar de mi compañero: primo el bienestar de mi grupo antes que la competencia.



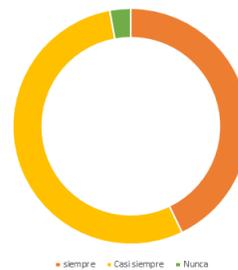
**Principio del afecto - Item Compañerismo**  
 Me preocupa el bienestar de mi compañero: primo el bienestar de mi grupo antes que la competencia.



**Principio del afecto - Item Compañerismo**  
 Comprendo las diferencias de los otros: respeto y comprendo que somos seres humanos con pensamientos diferentes.

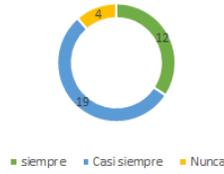


**Principio del afecto - Item Compañerismo**  
 Comprendo las diferencias de los otros: respeto y comprendo que somos seres humanos con pensamientos diferentes.



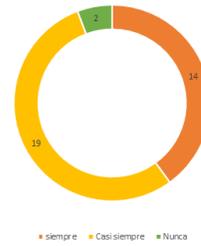
**Principio del afecto - Item Compañerismo**

Aporto a mi grupo de trabajo: procuro ayudar a mi grupo tanto física como intelectualmente, brindando ideas y escuchando las propuestas.



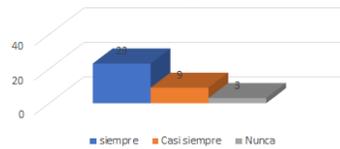
**Principio del afecto - Item Compañerismo**

Aporto a mi grupo de trabajo: procuro ayudar a mi grupo tanto física como intelectualmente, brindando ideas y escuchando las propuestas.



**Principio de la experiencia natural**

Cuido y promuevo se cuida mi entorno: respeto los espacios en los que se desarrolla la práctica, sin dañar nada de lo que se encuentra a mi alrededor.



**Principio de la experiencia natural**

Cuido y promuevo se cuida mi entorno: respeto los espacios en los que se desarrolla la práctica, sin dañar nada de lo que se encuentra a mi alrededor.



**Principio de la experiencia natural**

Cumplo las normas de los espacios en los que me encuentro: comprendo y entiendo que los espacios tienen unas normas y que al ingresar a estos debo cumplirlas.



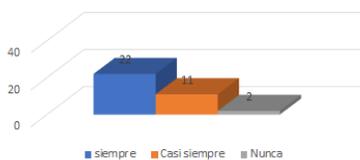
**Principio de la experiencia natural**

Cumplo las normas de los espacios en los que me encuentro: comprendo y entiendo que los espacios tienen unas normas y que al ingresar a estos debo cumplirlas.



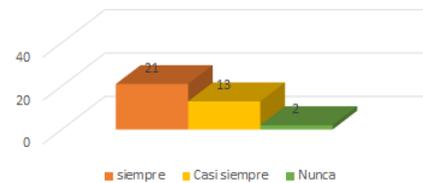
**Principio de la experiencia natural**

Reconozco mi entorno: me puedo ubicar y reconocer en el lugar que me encuentro.

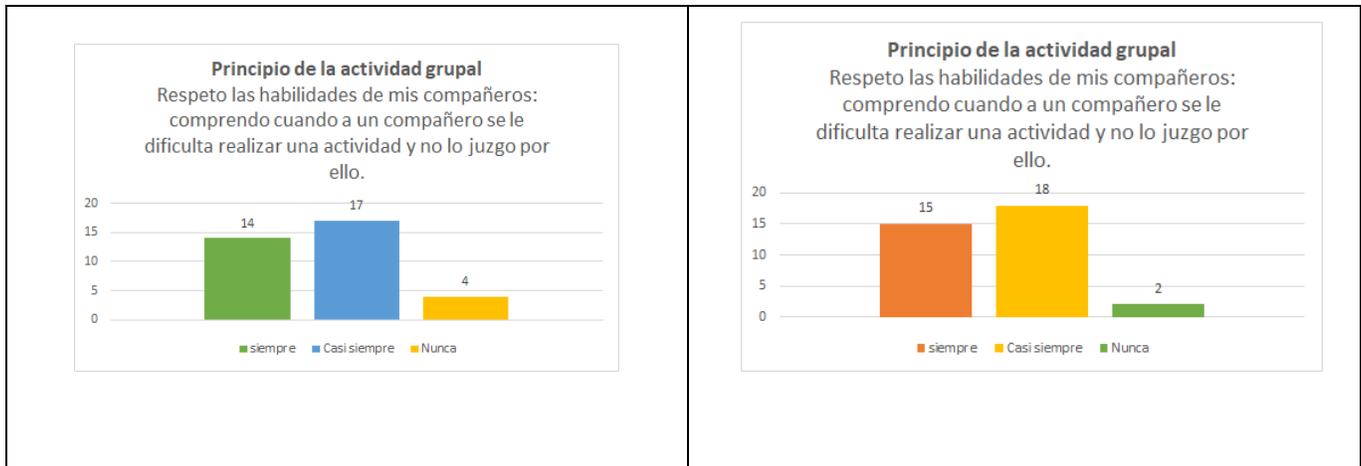


**Principio de la experiencia natural**

Reconozco mi entorno: me puedo ubicar y reconocer en el lugar que me encuentro.







Antes de realizar la interpretación de la gráfica, estos datos salen de las rubricas de reflexión implementadas que vienen desde los principios pedagógicos, manejados en el proyecto, compartimos que se realizó la petición de responder teniendo en cuenta las diferentes sesiones realizadas, lo que colocaron en sus diarios de campo y si se comportaron diferente a medida que pasaba el proyecto y se realizaba las retroalimentaciones.

Con lo anterior y observando las diferentes gráficas, es posible notar que se realizaron cambios, unos en los cuales los participantes manifestaron ser conscientes que modificaban sus respuestas porque al iniciar no entendían algunas cosas que luego del proceso les fueron más cercanas y comprensibles.

Con las respuestas en la encuesta y viendo su práctica en el proceso, contamos desde lo vivido que los estudiantes del colegio Cristóbal Colón con quienes se ejecutó el PCP, quienes al iniciar no se conocían aun estando en el mismo espacio, se comunicaban de una manera agresiva y se agredían entre ellos por sus diferencias; al terminar el proceso lograron identificar a sus compañeros conocer algunos gustos y creencias respetándolas y siendo conscientes que no todos pueden ser iguales.

Un ejemplo de ello es que las actividades que más se les dificultaba, eran las de la unidad de reconocimiento del otro, donde no querían trabajar con ciertos compañeros, por desagrado o diferencias de pensamiento. En la unidad se propone varias actividades, pero una de la que en ellos y nosotros generó mayor impacto, fue la de pasar el río, pues en esta tuvieron que pensar en las habilidades de todos y en una forma estratégica de lograr el objetivo planteado para la sesión y la actividad, la cual tomándose su tiempo lograron cumplir.

Otra actividad que reflejó el poder reconocer los gustos, virtudes y demás aspectos positivos fue el de mensajes positivos, donde los estudiantes lograron notar que sus compañeros tienen diferentes cosas a resaltar y que así mismo comparten muchas cosas en común con quienes han estado mucho tiempo y a quienes solo no querían conocer por un ideal que no era real.

Ahora bien, para dar más detalles de lo que allí vivimos, y de esta misma forma poder mostrarles ese análisis de la experiencia para mayor comprensión, contaremos lo que como docentes aprendimos, las incidencias que notamos y algunas recomendaciones que pueden ser tenidas en cuenta a la hora de querer poner en marcha este PCP

### **Aprendizajes como docente**

Como docentes tuvimos la oportunidad de mostrar otra cara de la educación física, una educación física posibilitadora de comprensión a través de la empatía, la cual nos permitió generar diferentes relaciones con los estudiantes y así encontrarnos con un espacio rodeado de diversas cargas emocionales, en donde encontramos aquel que sonríe y goza de todo aun teniendo inconvenientes en casa, aquel que tiene pereza en todo momento pero participa y disfruta, el que tiene miedos pero se enfrenta a superarlos, el que no quiere participar porque no

ha podido alimentarse y teme desmayarse, el que sufre de asma y siente limitación, el que acaba de tener una pérdida pero busca en la clase una distracción a su dolor, el que quiere mostrar sus habilidades tanto físicas como cognitivas, el que quiere ayudar a los otros, el que no le gusta la clase pero participa y encuentra diversión.

Esta experiencia nos permitió notar como la educación física, para estos jóvenes, se convirtió en más que una materia, en un espacio de liberación emocional, de distracción, de goce y disfrute; pero así mismo nos permitió observar la importancia del docente en cada espacio para comprender que los estudiantes llegan con diferentes cargas de su casa, las cuales son expresadas en el colegio y es el docente quien debe buscar estrategias para mediarlas.

Con todo ello nos alegramos como docentes haber escogido esta profesión, una profesión con un rol muy importante, no solo para el estudiante, sino para el impacto social que se genera a través de aquellas personas que pasan por nuestros espacios académicos o por nuestra vida pues según como cada uno de nosotros desde el ser docentes aportemos, las personas llegara a replicar y mejorar en algún momento de la vida; generando así impacto en otros, creando una cadena infinita que puede llegar a mejorar o no el contexto social.

Otro de nuestros aprendizajes es entender la importancia del ritmo de comprensión ya que como es conocido no todos aprenden al mismo ritmo, motivo por el cual cada docente debe dotarse de paciencia para explicar y de diferentes estrategias para hacerse comprender de sus estudiantes.

Adicional a ello y cerrando este ítem para no alargarnos, aprendimos que no es lo mismo quien hace las cosas por amor a lo que hace y quien hace las cosas por obligación, esto está marcado a la hora de aplicar el quehacer docente y de reflejar el agrado por lo que se hace,

disfrutándolo junto a los participantes, quien no quiere lo que hace se estresa, no disfruta y solo anhela termine la sesión, haciendo visible dicha actitud.

### **Incidencias en el contexto y en las personas**

Desde el inicio del PCP pensamos en como aportar a la comprensión social, notando las diferentes problemáticas que nos rodean, al llegar al Colegio Cristóbal Colón en donde nos asignan un grupo que solo quiere jugar futbol, que no se relacionan como grupo, que se agreden tanto física como verbalmente, comprendemos que nos enfrentamos a poner en marcha un proyecto que se va construyendo por más de un año y medio con la ansiedad de querer cumplir todo lo propuesto y de que ese imaginario de cambio se cumpla.

Al iniciar se sintió que la tarea iba a ser muy difícil, con el tiempo viendo como por diferentes razones los estudiantes no podían tener el espacio, (presentaciones, paros, entradas tarde o arreglos a la infraestructura del colegio), sentimos que lo propuesto iba ser difícil lograrlo en tan poco tiempo; pero al finalizar y ver aquel grupo que no se sabía ni los nombres de varios de sus compañeros, ya se reconocían y podían trabajar juntos, generó una gran satisfacción.

Con esto pudimos notar que, a través del proceso, se pudo alcanzar algún impacto en los estudiantes, tal vez no tan grande como se esperaba por tener un tiempo corto, pero que se inició un nuevo pensar, que servirá para que tengan una mejor relación como grupo, de compartir e incluso para impactar desde su forma de comportarse en el colegio de forma general.

En cuanto al contexto formal o específicamente I.E.D Colegio Cristóbal Colón, se pudo notar la curiosidad de otros grupos al ver personas nuevas en las instalaciones y así mismo tener la duda de porqué solo estaban con algunos grupos, llegando a manifestar a los diferentes

practicantes y a los mismos docentes de área, el querer que llegaran más o que pudiesen participar en algún momento.

Con esto podemos decir, que como practicantes de EF marcamos un impacto, no solo por la forma de realizar las sesiones, sino por las temáticas que se llevaron a cabo, por lo que dejamos las puertas abiertas de la Institución para otros practicantes de la Universidad Pedagógica Nacional.

### **Incidencias en el diseño**

Desde la construcción teórica y práctica de nuestro proyecto, consideramos que es importante estar en una reflexión-acción que ayude a favorecer procesos crítico-constructivos para poder llevar este a otros ambientes, en los cuales se pueden hacer modificaciones que siempre favorezcan tanto a la persona que implementa el proyecto como a la población que lo ejecuta.

Construyendo la caracterización de cada capítulo, se analizan fortalezas y debilidades que sirven para hacernos aportes para una futura aplicación de este, siempre manteniendo la construcción de enseñanza-aprendizaje que favorece aspectos socio-emocionales y físicos.

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos concluir desde el planteamiento de las sesiones, que:

- Influyeron en el ámbito ya que se lleva a cabo, ejercicios de autoconocimiento, cooperativos, y toma de decisiones, que estimularon la unión del grupo que nos acompañó en la ejecución del PCP.
- Dentro de la propuesta se plantea el reconocimiento del otro que es de vital importancia para la empatía, ya que es como veo y experimento el sentir. Por eso consideramos que debe haber más sesiones de aplicación para lograr no solo motivación, sino un cambio.

- Las encuestas planteadas que hacen parte de las sesiones, logran llevarse a cabo teniendo en cuenta la reflexión por parte de los estudiantes, quienes manifestaron que son preguntas que no se acostumbran hacer, pero que son importantes para la vida.
- Los objetivos planteados fueron vitales para la realización de la clase, pero también para el dialogo con los estudiantes a la hora de hacer la retroalimentación.
- El diario de campo planteado, fue una gran herramienta para la reflexión de las actividades, ya que indican que no habían hecho algo así en sus clases de Educación Física, ni en otras y esto les permite ser más conscientes de lo que aprendieron.
- Se manifiesta la importancia de hacer otras cosas en la clase, ya que nos indican que no es solo lo deportivo, sino que la Educación Física abarca otras actividades.

### **Recomendaciones**

Para la implementación de este PCP es necesario tener un tiempo prudente que permita realizar todas las sesiones, no olvidar la retroalimentación después de cada clase e incentivar a los participantes aportar sus ideas; tener presente que los estudiantes no tienen la misma facilidad para comprender lo que se explica, así que el docente debe tener a la mano diferentes estrategias para su explicación.

Según la edad se debe buscar formas de facilitar o complejizar las actividades, en lo posible realizar más sesiones en la unidad de reconocimiento del otro en donde sea posible que los estudiantes tengan un juego de roles, buscar que identifiquen a todos sus compañeros de diferentes formas, emocionales, físicas, según habilidades, por sus gustos, creencias y demás que puedan marcar una diferencia.

Desde el rol docente entregar siempre lo mejor de sí, con amor tanto por lo que se hace como a las personas que están participando de cada sesión, mostrar siempre una actitud agradable, que permita a los estudiantes contagiarse de la misma; no flaquear cuando las cosas no estén saliendo como se quiere, sino continuar el proceso y hacer los ajustes necesarios para alcanzar los objetivos y dejar huella en los sujetos.

### Referencias

- Aguirre, M. L. R. (2015). Cultura política y comportamiento electoral. *Política*, 7, 13.
- Almeida, A. (2012). *El Descubrimiento Guiado: Un estudio del método Descubrimiento Guiado en una clase de español como lengua extranjera*. Recuperado de <http://www.diva-portal.se/smash/get/diva2:726498/FULLTEXT01.pdf>
- Avila, R. (2007). *¿Qué es pedagogía? : 25 tesis para discusión*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Bárcena, F., y Mélich, J.C. (2000). *La educación como acontecimiento ético*. Paidós.
- Becerril-Carbajal, B. (2018). *Crítica y propuesta de educación en Paulo Freire*. La Colmena. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4463/446356088007/html/>
- Blázquez Álvarez, D. (2019). *Empatía*. Recuperado de <https://epsibapsicologia.es/por-que-es-importante-la-empatia/#:~:text=exterior%20le%20afecta.-,Conclusi%C3%B3n%3A,en%20las%20diferentes%20relaciones%20sociales.>
- Blázquez, D. (2006). *La Educación Física* . INDE.
- Blázquez Sánchez, D. (2014, 24 julio). *Definir la educación física. . .una ardua tarea. A la búsqueda de una identidad clara*. Recuperado de <https://editorialinde.tumblr.com/post/92740176817/definir-la-educaci%C3%B3n-f%C3%ADsicauna-ardua-tarea-a-la>
- Bronfenbrenner, U. (2021). La teoría de Bronfenbrenner. Todos los entornos que influyen educativamente en el niño. *Sapos y Princesas*. Recuperado de <https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/psicologia-infantil/teoria-de-bronfenbrenner/>
- Campos, C. (2017). *Empatía y Habilidades Sociales (Estudio realizado con coordinadores de grupos de mujeres de Iglesia de Dios Pentecostés de América Eben-Ezer de la cabecera*

*departamental de Huehuetenango*) (Tesis Doctoral, Universidad Rafael Landívar). Archivo digital. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/42/Campos-Carmen.pdf>

Cardona Calderón, R. S. (2017). *Las ciencias sociales en el fortalecimiento de la empatía y convivencia: perspectiva sociológica y caso de estudio en un colegio de Medellín-Colombia*. (Tesis de pregrado, Universidad de Antioquia). Archivo digital. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/14065>

Carneros, P. Á., y Carneros, P. Á. (2015, 2 junio). *La Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner*. Recuperado de <https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-ecologica-bronfenbrenner>

COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL PEI. (2021). Bogotá D.C Red académica. <https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2021-11/PROYECTO%20EDUCATIVO%20INSTITUCIONAL%20.pdf>

Contreras, J., y Flórez, S. (2021). DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA SOCIOEMOCIONAL – LA EMPATÍA - DESDE EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 4° DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA VICTORIA GENERAL SEPREGIA - JANZEVERÚR – INVESTIGACIÓN ACCIÓN EDUCATIVA. Obtenido de <https://repositorio.unicordoba.edu.co/>. <https://repositorio.unicordoba.edu.co/bitstream/handle/ucordoba/5092/REPOSITORIO-TESIS-SANTANDER%20FLOREZ%20%20VILLALBA-%20JULIANA%20GERMAN%20CONTRERAS.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Chinchilla, V., et al (2022). *¿Qué es eso de la educación física?* Armenia: Kinesis.

De Colombia, A. C. (2022). *Constitución política de Colombia*. Recuperado de [leyfacil.com.ar](http://leyfacil.com.ar).

De Bogotá, C. D. C. (1994). Ley 115 de 1994. [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

De Bogotá, C. D. C. (2013). Ley 1620 de 2013. <https://www.mineduacion.gov.co/portal/ejes-tematicos/Normas-sobre-Educacion-Preescolar-Basica-y-Media/322721:Ley-1620-del-15-de-marzo-de-2013>

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: UNESCO/Santillana

De Zubiría, J., Ramírez, A., Ocampo, K., y Marín, J. (2008). *El modelo pedagógico predominante en Colombia*. (Tesis de grado, Instituto Alberto Merani). Archivo digital. <https://piadproyectosformativos.files.wordpress.com/2012/03/el-modelo-pedagogico-predominante-en-colombia.pdf>

Durkheim, E. (1987). *La división del trabajo social*. Akal.

Euroinnova Business School. (2022, 25 agosto). *Historia de la pedagogía*. Recuperado de <https://www.euroinnova.edu.es/blog/cuales-son-los-5-principios-pedagogicos#iquestcuaacuteles-son-los-5-principios-pedagogicos>

Exploring Empathy Through. Physical Activity. (2022, 18 de febrero). Action for Healthy Kids. Recuperado de <https://www.actionforhealthykids.org/activity/exploring-empathy-with-physical-activity/>

Fajardo, R. J. B. (septiembre 2010). *Diferencias en las perspectivas de enseñanza en profesores universitarios*. Congreso Iberoamérica de Educación. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <https://www.revistanavegando.com/post/el-efecto-psicol%C3%B3gico-de-la-empat%C3%ADa#:~:text=%E2%80%9CLA%20empat%C3%ADa%20es%20una%20forma,m%C3%A1s%20all%C3%A1%20de%20estas%20palabras.>

- Fernández, C. C. (2020, 24 enero). *La forma más bonita de aprender es enseñando y hoy lo conmemora toda la humanidad*. Huelva Buenas Noticias. Recuperado de <https://huelvabuenasnoticias.com/2020/01/24/la-mejor-forma-de-aprender-es-ensenando-y-hoy-toda-la-humanidad-conmemora-este-hecho/>
- Fernández-Pinto, I., López-Pérez, B., y Márquez, M. (2008). Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 24(2), 284-298.
- Figueroa, K. A., y Funes, M. C. (2018). *Inteligencia emocional, empatía y rendimiento académico en estudiantes universitarios*. (Tesis de grado, Universidad Católica). Archivo digital. <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/561/1/inteligencia-emocional-empatia-rendimiento.pdf>
- Freire, P. (2004). *Cartas a quien pretende enseñar*. (2 ed.). Siglo XXI
- Flórez Ochoa, R. (2014). *Pedagogía del conocimiento*. MC GRAW-HILL EDUCATION.
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76120651005.pdf>
- Gutiérrez, D. D. (2022, 5 marzo). *Violencia: ¿Qué hacer para disminuir las cifras?* El Espectador.com. Obtenido de <https://www.elespectador.com/bogota/violencia-que-hacer-para-disminuir-las-cifras/>
- Guerrero, F. O. (2017, 15 noviembre). *Cultura: definición de Harris basada en la de Taylor*. blogspot. <https://franciscoorozcoguerrero.blogspot.com/2015/02/cultura-definicion-basada-en-la-de-tylor.html>
- Hall, S. (2020). *Revista Ciencias de la Educación*, 30, (55), 207-228
- Harris, P. L. (1992). *Los niños y las emociones: el desarrollo de la comprensión psicológica*. (Vol. 8). Anaya-Spain.

Hernández Perdomo, J. E., López Leal, R. S., y Caro, O. (2017). *Desarrollo de la empatía para mejorar el ambiente escolar*. (Artículo de investigación), Uptc, Tunja, Colombia

Hoffman, M. (s.f.). *La empatía en la infancia: los cuatro estadios de Razones y Emociones*.

Recuperado de <https://www.razonesyemociones.com/psicologia-infantil/empatia-infancia-cuatro-estadios-martin-hoffman>

Jaramillo, J. (2022). Educación Física y sociedad. En: W. Riaño Casallas et al. En *¿Qué es eso de Educación Física? Consideraciones sobre la propuesta epistemológica de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia*. (pp.223-242). Armenia: Kinesis.

Kirk, D. (s.f.). Educación física y curriculum. (Vol. 3). Universitat de Valencia.

Krznic, Roman. (Director) (2014, 25 febrero). *Cómo iniciar una Revolución de Empatía*.

TEDx Atenas [Vídeo]. You Tube. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=yZkrcDINzfs>

Lévinas, E. (1977). *Totalidad e infinito, ensayo sobre la exterioridad*. Salamanca: Sígueme.

López, A. A. (2001). *Enciclopedia del deporte*. Librerías Deportivas Esteban Sanz

López Prada, K. A. (2021). "Yo estoy por ti y tú por mí". *Una antropología de la empatía como elemento constructor de tejido social agenciado desde la primera infancia*. (Tesis de grado, Pontificia Universidad Javeriana). Archivo digital.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/54208/Entrega%20final%20Katherine%20Alejandra%20L%20c3%b3pez%20Prada.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Lorenzo (2022, 1 diciembre). *Evaluación continua: ¿qué es y cómo funciona?* SMOWL

Proctoring | Sistema de supervisión para exámenes

online. <https://smowl.net/es/blog/evaluacion-continua-que-es-y-como-funciona>

## MANUAL DE CONVIVENCIA COLEGIO CRISTÓBAL COLÓN INSTITUCIÓN

EDUCATIVA DISTRITAL. (2021). Bogotá D.C Red académica.

<https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2021->

[11/MANUAL%20DE%20CONVIVENCIA%202021.pdf](https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2021-11/MANUAL%20DE%20CONVIVENCIA%202021.pdf)

Mendoza, D., y Galeano, E. (2020). *Reconocimiento y medición contable del patrimonio cultural en Colombia. Una revisión a los impactos de sus prácticas*. Fundación Universitaria Panamericana.

Ministerio de Educación, (s.f.). Obtenido de Ministerio de Educación Nacional.

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79413.html>

Ministerio de Salud y Protección Social. Recuperado de

<https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/cicloVida.aspx>

Monroy, A. J., y Sáez, G. (2007). *Historia del deporte. De la Prehistoria al Renacimiento*. Wanceulen.

Moya, L. (2014, 4 diciembre). *Sinopsis del libro «La empatía. Entenderla para entender a los demás»* - Colegio Oficial de Psicología de la Comunidad Valenciana. Recuperado de <https://www.cop-cv.org/>. Recuperado de <https://www.cop-cv.org/noticia/7896-sinopsis-del-libro-la-empatia-entenderla-para-entender-a-los-demas#.YttXfnZBzrc>

Muros Ruiz, B. (2004). *Teorías implícitas del profesorado universitario español en Educación Física sobre su práctica de la pedagogía crítica*. (Tesis Doctoral, Universidad de Granada). Archivo digital. <https://www.semanticscholar.org/paper/Teor%C3%ADas-implicitas-del-profesorado-universitario-su-Ruiz/d90a33216989d31e833378f9784c957bf52bf1fe#citing-papers>

Ocampo, D. A. J., y Peña, N. M. (2014). Hacia una pedagogía del encuentro: apuestas por la relación cuerpo-alteridad en educación. *Revista de Investigaciones· UCM*, 14(24), 142-149.

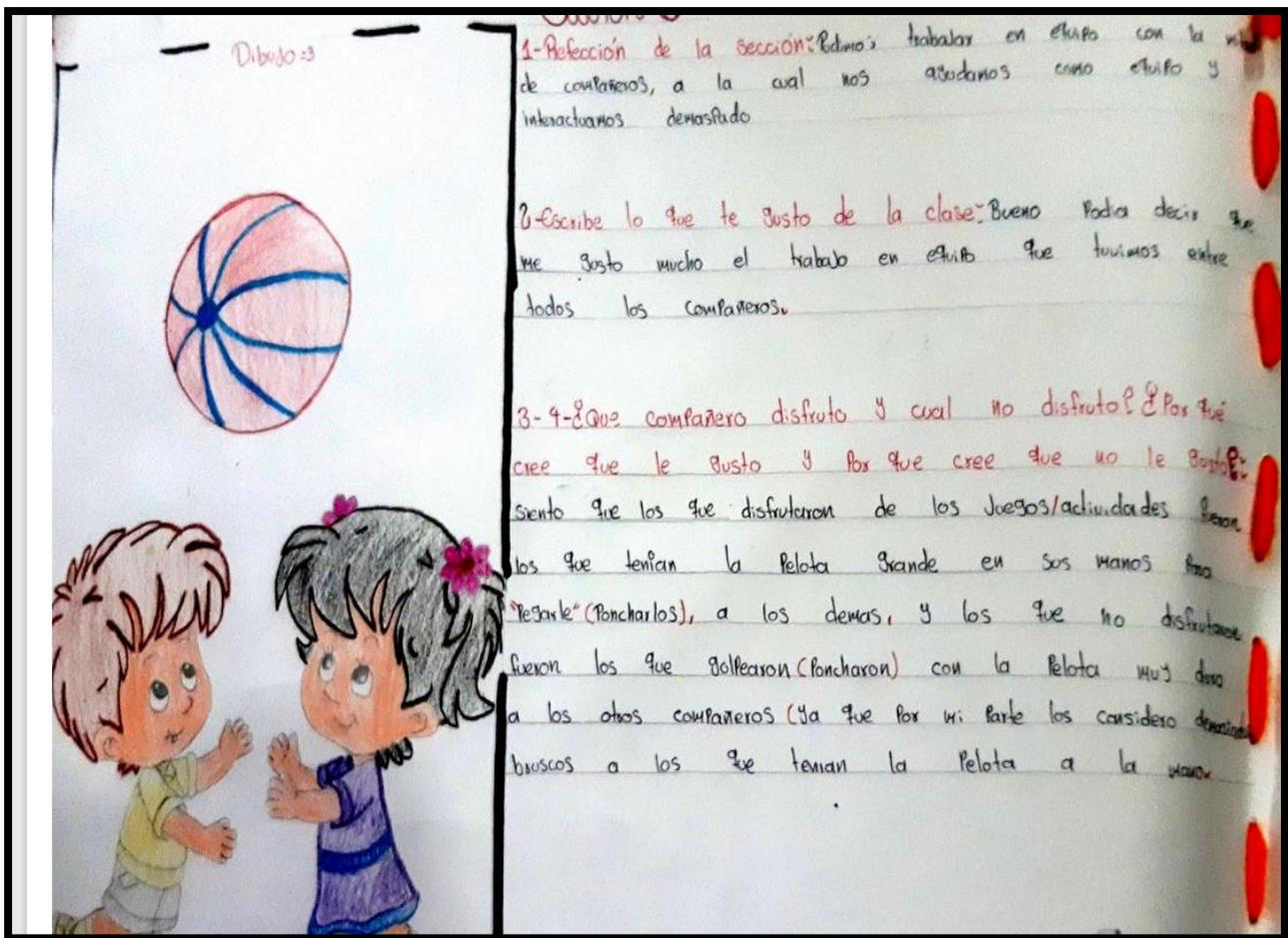
- Páez, D., y Zubieta, E. (s.f.). CULTURA Y PSICOLOGÍA SOCIAL. En *Psicología social y cultura*. Buenos Aires: PRENTICE HALL
- Palomino, S. (2021, 29 diciembre). *Desplazamientos masivos, masacres y homicidios: los primeros rojos de la violencia en Colombia*. El País. Obtenido de <https://elpais.com/internacional/2021-12-29/desplazamientos-masivos-masacres-y-homicidios-los-numeros-rojos-de-la-violencia-en-colombia.html>
- Peña Montealegre, J. M., Torres Hernández, K. J., y Ortiz Ruiz, L. M. (2020). *La Educación Física y su relación con la empatía: una apuesta por educar seres humanos amorosos*. (Trabajo de grado, Universidad Pedagógica Nacional). Archivo digital. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/12786>
- Perdomo, J. E. H., Leal, R. S. L., y Caro, O. (2018). Desarrollo de la empatía para mejorar el ambiente escolar. *Educación y Ciencia*, (21), 217-244.
- Prieto, A. (2013). *Pedagogía y prácticas emancipadoras. Actualidades de Paulo Freire*. Scielo. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-26732013000300010](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732013000300010)
- Porque Quiero Estar Bien. (2021). *¿Qué es la empatía y cuál es su importancia?* Obtenido de <https://porquequieroestarbien.com/bienestar-emocional/fortalecer-la-mente/que-es-la-empatia-y-cual-es-su-importancia#:~:text=La%20empat%C3%ADa%20ayuda%20a%20nuestras,permite%20disfrutar%20de%20nuestras%20relaciones>
- Parlebas, P. (2001). *Léxico de la praxiología motriz*. Barcelona: Paidotribo
- Rousseau, J. J. (1762). *Emilio O La Educacion*. Verbum
- Sacristán, J. G. (2007). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. (9ª ed.). Madrid: Morata

- Sánchez, S. (2019, 29 marzo). *Los contenidos de aprendizaje*. Recuperado de studylib.es. <https://studylib.es/doc/8788939/los-contenidos-de-aprendizaje>
- Sandino, O. M. A., y Darce, F. J. M. (2005). *La Mediación Pedagógica: una nueva perspectiva en la formación de valores educativos*. Pronuncia
- Santiago, A. (2020, 20 abril). *Los tres saberes - Saber, saber ser y saber hacer*. Recuperado de <https://yoamoenfermeriablog.com/2020/04/20/saber-saber-ser-y-saber-hacer/>
- Saraví, J. R. (2006). Praxiología motriz: Un debate pendiente. *Educación Física y Ciencia*, 9, 103–117. Recuperado de <https://efyc.fahce.unlp.edu.ar/article/view/EFyCv09a05>
- Skljar, C., y Larrosa, J. (Comp.). (2009). *Experiencia y alteridad en educación*. (1a. ed.). Homo Sapiens Ediciones.
- Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo de curriculum*. Madrid: Morata.
- Tiria Forero, C. C. (2016). *Educación Física integracionista y empatía, medios para la construcción de relaciones más humanizantes*. (Trabajo de grado, Universidad Pedagógica Nacional). Archivo digital. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/2784>
- UNICEF. (2019). *Una guía para promover la empatía y la inclusión*.
- Valencia-Banguera, K. D. (2019). *La importancia de la empatía en el encuentro de culturas*. Documento de Bienestar. Universidad Católica de Colombia, Bogotá

### Apéndice A. Diarios de campo y respuestas a las rúbricas de reflexión

Por medio de este último apartado, quisimos compartir algunos contenidos del diario de campo, respuestas a las preguntas de las rúbricas de reflexión que hicieron los estudiantes, lo cual nos ayudó en el análisis de la experiencia favoreciendo este capítulo. Teniendo en cuenta que también deseamos por medio de estas imágenes hacer un homenaje a ellos. Acercándonos a una reflexión comunitaria que llegara no solo a nosotras, sino todo aquel que vea nuestro proyecto, gracias.

#### Algunas imágenes de los diarios de campo:





**1. Actividad de la clase:**  
Inflamos unos globos que eran nuestros "hijos" y la idea era cuidarlo y no dejar que se estallara, luego entre todos de varias formas buscaban estallarle el globo al otro.

**2. Que te gustó de la clase:**  
Me gustó que la pasamos bacano aunque a la mayoría nos reventaron el globo creo que todos la pasamos super chevere jugando, y la adrenalina de correr para no perder el globo estuvo super.

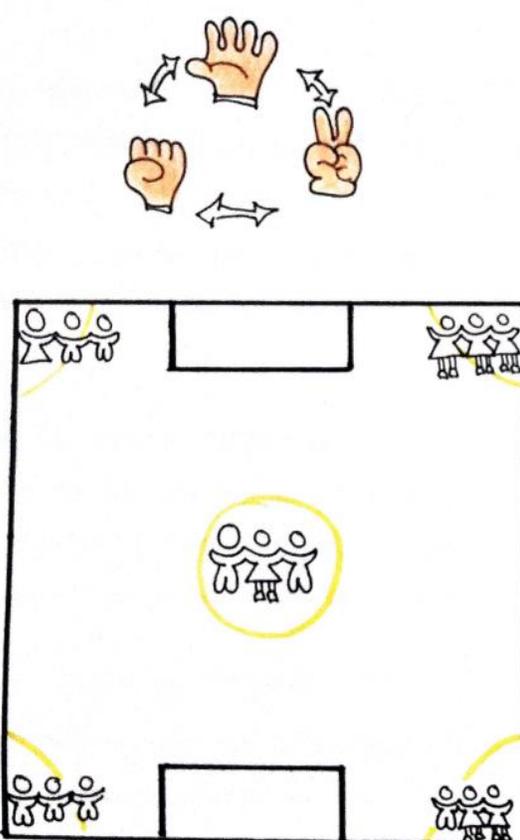
**3. Que compañeros disfrutaron y cuales no:**  
Creo que la mayoría disfrutamos de el juego ya que todos se veían alegres y con buena energía y super competitivos.

### Reflexión

Logramos expandir nuestra mente gracias a ejercicios que aparentaban ser sencillos, pero requerían, de analizar e idear una estrategia para alcanzar el objetivo, además al ser actividades en grupo nos ayuda a la comunicación grupal y ayuda mutua.

Dibujo relacionado a la clase.





**1. Actividad de la clase:**

Consistía en estaciones, una en cada esquina de la cancha y la otra en el medio. Para avanzar a cada estación debíamos jugar "piedra, papel o tijera" el que ganaba avanzaba a la siguiente estación y el que no tenía que seguir compitiendo hasta avanzar.

**2. Que te gustó de la clase:**

Me gustó como competíamos contra los demás y como estábamos todos alegres jugando.

**3. Que compañeros disfrutaron y cuales no:**

En esta sesión vi que todos mis compañeros disfrutaron el juego y se divertieron al igual que yo.

**1. Actividad de la clase:**

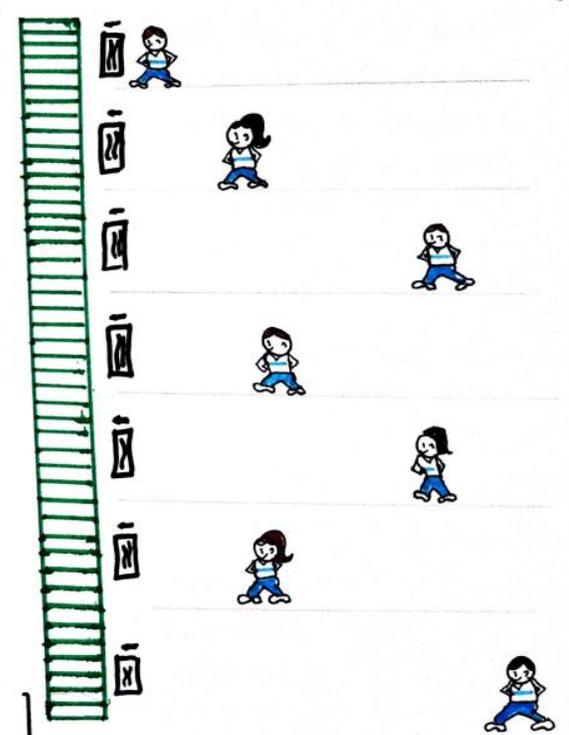
Consistía en que cada uno dejaba una hoja y un lapicero en la reja y desde el otro extremo de la cancha teníamos que correr a escribir la pregunta que nos daba la profesora y también debíamos responderla de una vez, el último pagaba con ejercicios.

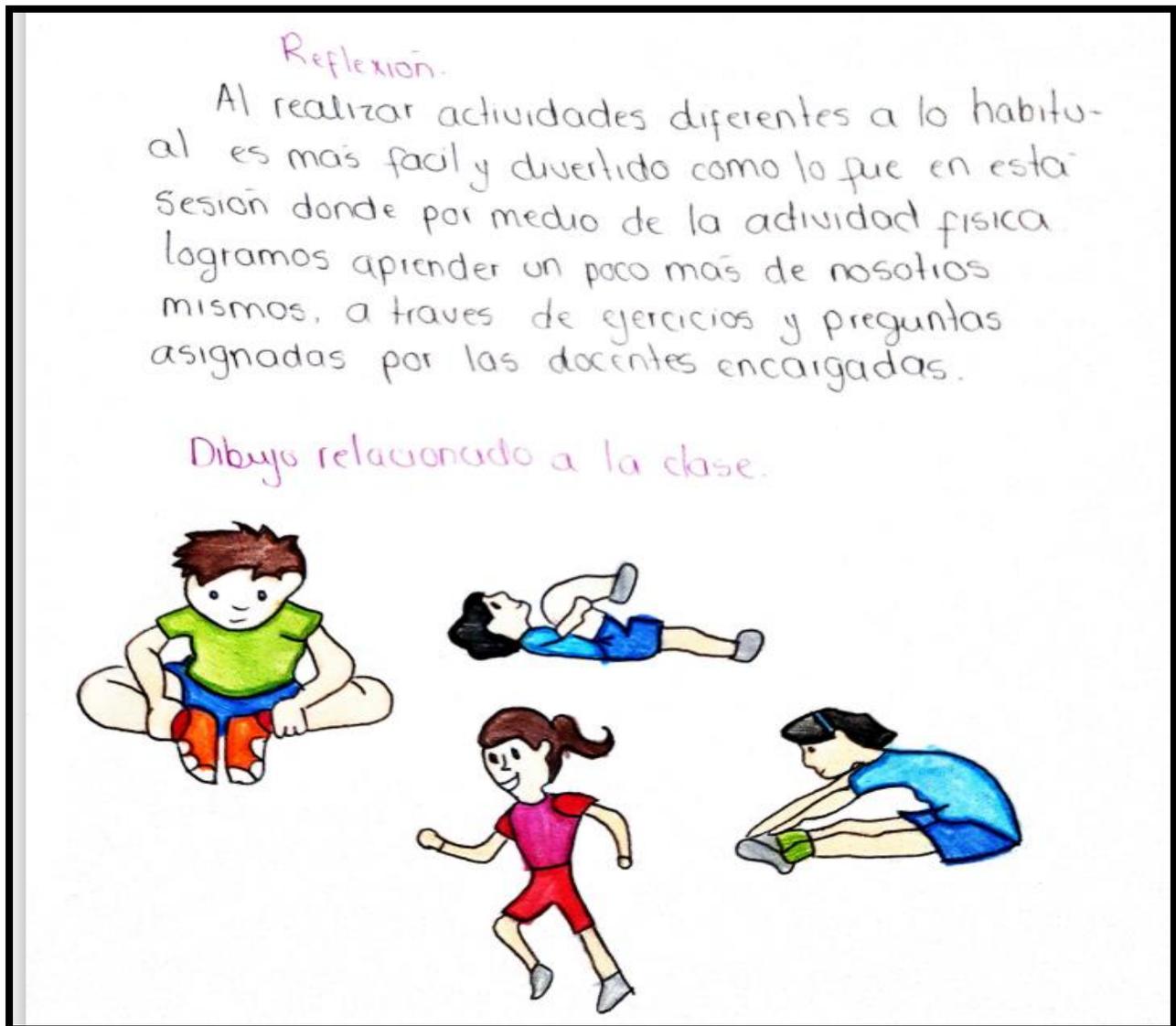
**2. Que te gustó de la clase:**

Me gustó que todos o la mayoría éramos muy competitivos el juego estuvo muy divertido hubieron muchas risas y demás.

**3. Que compañeros disfrutaron y cuales no:**

La mayoría disfrutamos el juego ya que estaba muy divertido por la competencia que teníamos entre cada uno.





**Algunas respuestas de reflexión de la última sesión:**

*Teniendo en cuenta el amor y respeto por los demás, la reflexión y su conocimiento. \**  
 ¿Quiénes son los otros?

Son seres humanos que cada uno tiene sus diferentes habilidades y personalidades a la cual se debe de respetar

***Teniendo en cuenta el amor a si mismo, la reflexión y su conocimiento.*** \*

***¿Quién es usted?***

Puede colocar sus fortalezas, debilidades, su apariencia física, las emociones que tiene a diario, lo que le gusta y lo que no le gusta.

Soy alguien que aún no se ha encontrado a si mismo y que lucha día a día por descubrir su sentido de vida

***Teniendo en cuenta el amor y respeto por los demás, la reflexión y su conocimiento.*** \*

***¿Quiénes son los otros?***

Son peldaños hacia mi futuro , todos aportan algo de si pero siempre siendo diferente

***Teniendo en cuenta el amor a si mismo, la reflexión y su conocimiento.*** \*

***¿Quién es usted?***

Puede colocar sus fortalezas, debilidades, su apariencia física, las emociones que tiene a diario, lo que le gusta y lo que no le gusta.

soy una persona que tiene metas y sueños, no me gusta que me ofendan ni tampoco ofender, amo escuchar música y los gatos, respeto mi entorno esperando el mismo trato.

*Teniendo en cuenta el amor y respeto por los demás, la reflexión y su conocimiento.* \*

**¿Quiénes son los otros?**

personas, compañeros, gente q está en mi camino por alguna razón sea buena o mala

*Teniendo en cuenta el amor y respeto por los demás, la reflexión y su conocimiento.* \*

**¿Quiénes son los otros?**

Mis compañeros que debo ayudar y respetar

**Apéndice B. Audiovisuales**

- El valor de la empatía (<https://www.youtube.com/watch?v=IjafpHiOYfQ&t=1s>)
- El otro par (<https://www.youtube.com/watch?v=VZNrkye5g48>)