

**EL ARTÍCULO DE OPINIÓN: UNA ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA
ESCRITURA Y LA FORMACIÓN POLÍTICA**

PEDRO ANTONIO RODRÍGUEZ MAGALLANES

ASESORA:

MAGDA PATRICIA BOGOTÁ BARRERA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE LENGUAS

LICENCIATURA EN ESPAÑOL E INGLÉS

BOGOTÁ, D.C

2023

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del Presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

AGRADECIMIENTOS

Esta consecución académica es en memoria de mi abuela Orlanda Morales.

A la Universidad Pedagógica Nacional, por acogerme y formarme en todos los ámbitos. A mi madre María Magallanes por tanto amor y apoyo, a mi padre Pedro Rodríguez Mercado por enseñarme sobre la constancia, a mi hermano Juancho por ser mi compañero fiel en todo momento, a Lorena Boada por su inmensa comprensión, paciencia e incondicionalidad. A mis tías, tíos, primas, primos y amigos que me acompañaron de manera ininterrumpida en este proceso formativo. También quiero agradecer a mi asesora Magda Bogotá por su acompañamiento y valioso aporte al presente trabajo de grado. Sin olvidar a los estudiantes de ciclo 5.1 del Liceo por su entero compromiso.

Resumen

Este proyecto de grado se basa en el diseño e implementación de una propuesta de investigación- acción participativa, con el objetivo de fortalecer los procesos de producción escrita y de formación política a partir de la redacción de un artículo de opinión en el ciclo 5.1, correspondiente al grado décimo del Liceo Femenino de Cundinamarca Mercedes Nariño de la jornada sabatina. Esta propuesta se centra en los subprocesos de producción escrita como: la planificación, textualización y revisión, haciendo énfasis en la escritura argumentativa. De igual manera, pretendiendo fortalecer la formación política de los estudiantes se usa como recurso máximo el artículo de opinión, que sirve como ejercicio práctico, reflexivo y crítico, utilizado como herramienta que le permite al estudiante analizar, tomar posición e intentar plantear soluciones frente a problemáticas sociales presentes en la sociedad actual.

Palabras clave: Escritura, producción escrita, texto, argumentación, planificación, textualización, revisión, artículo de opinión, formación política.

Abstract

This degree project is based on the design and implementation of a participatory research-action proposal, with the aim of strengthening the processes of written production and political training from the writing of an opinion article in cycle 5.1, corresponding to the tenth grade of the Liceo Femenino de Cundinamarca Mercedes Nariño of the Saturday day. This proposal focuses on the subprocesses of written production such as: planning, translating and reviewing, emphasizing on argumentative writing. In the same way, aiming to strengthen the political formation of the students, the opinion article is used as a maximum resource, which serves as a practical, reflective and critical exercise, used as a tool that allows the student to analyze, take a position and try to propose solutions to social problems present in today's society.

Key words: Writing, written production, text, argumentation, planning, translating, reviewing, opinion article, political education.

1 Tabla de contenido

| | | |
|-------|---|----|
| 1 | CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 8 |
| 1.1 | Contextualización | 8 |
| 1.2 | Planteamiento del problema | 9 |
| 1.3 | Pregunta de investigación | 12 |
| 1.4 | Objetivo General | 12 |
| 1.5 | Objetivos Específicos | 12 |
| 1.6 | Justificación | 13 |
| 2 | CAPÍTULO 2. MARCO CONCEPTUAL | 15 |
| 2.1 | Antecedentes | 15 |
| 2.1.1 | Revisión Local | 15 |
| 2.1.2 | Revisión Nacional | 18 |
| 2.1.3 | Revisión internacional | 20 |
| 2.2 | Marco Conceptual | 22 |
| 2.2.1 | Producción escrita | 22 |
| 2.2.2 | Planificación, Textualización y revisión | 24 |
| 2.2.3 | Superestructura, Macroestructura y microestructura | 26 |
| 2.2.4 | Estructura argumental | 27 |
| 2.2.5 | Texto periodístico de opinión | 27 |
| 2.2.6 | Artículo de Opinión | 29 |

| | | |
|-------|---|----|
| 2.2.7 | Formación Política | 29 |
| 2.2.8 | Matriz Categorial | 31 |
| 3 | CAPÍTULO 3. METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN | 33 |
| 3.1 | Paradigma | 33 |
| 3.2 | Enfoque | 34 |
| 3.3 | Metodología de investigación- acción participativa | 35 |
| 3.4 | Modelo pedagógico social- cognitivo | 36 |
| 4 | CAPÍTULO 4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN | 39 |
| 4.1 | Instrumentos de recolección de información | 39 |
| 4.2 | Fases de la propuesta | 40 |
| | Planificación: | 40 |
| | Textualizar lo aprendido: | 41 |
| | Reflexiones: | 42 |
| 4.2.1 | Consideraciones éticas | 44 |
| 5 | CAPITULO 5. ANÁLISIS DE RESULTADOS | 45 |
| 5.1 | Resultados primera fase | 45 |
| 5.2 | Resultados segunda fase | 50 |
| 5.3 | Resultados tercera fase | 55 |
| 5.4 | Conclusiones | 67 |
| 5.5 | Recomendaciones | 70 |

| | | |
|-----|--|----|
| 6 | Referencias..... | 71 |
| 7 | Anexos..... | 74 |
| 7.1 | Anexo 1 -Resultados ficha sociodemográfica | 74 |
| 7.2 | Anexo 2 –Ficha sociodemográfica..... | 81 |
| 7.3 | Anexo 3 –Prueba diagnóstica en escritura..... | 84 |
| 7.4 | Anexo 4 -Rejilla de evolución de la prueba diagnóstica | 85 |
| 7.5 | Anexo 5 –Resultados prueba diagnóstica | 86 |
| 7.6 | Anexo 6 –Diarios de campo | 87 |

1 CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Contextualización

La presente propuesta investigativa se lleva a cabo en el colegio Liceo Femenino de Cundinamarca Mercedes Nariño (IED), ubicado sobre la Avenida Caracas No. 23–24, en la localidad de Rafael Uribe Uribe al sur de la ciudad de Bogotá. Dicha institución educativa cuenta con múltiples jornadas escolares como: diurna, nocturna y sabatina. Adicionalmente, cuenta con programas en educación preescolar, primaria, secundaria, aceleración por ciclos, cursos de refuerzo académico y el programa “manzanas del cuidado” dirigido a madres cabeza de hogar; Cabe destacar que todos estos espacios son promovidos por el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaría de Educación del Distrito. La población foco de este proyecto de investigación pertenece al programa de educación formal de la jornada sabatina de jóvenes y adultos, específicamente; el curso 5.1, equivalente a grado décimo, también cabe advertir que la duración de cada ciclo es de manera semestral.

El ciclo 5 cuenta con tres cursos, y en la conformación del contenido programático se encuentran espacios académicos como: ciencias sociales, español, inglés, francés, biología, matemáticas, psicomotricidad y tecnología. En este orden de ideas, la presente propuesta de intervención se enmarca en el área de español, que es dirigida por la profesora titular, quien cuenta con una amplia experiencia en educación básica y superior, quien sostiene que los objetivos en el área de español están encaminados a motivar a los estudiantes a expresar oralmente sus ideas, a la comprensión de cualquier tipo de texto y a escribir desde la experiencia, para que al final del ciclo cada estudiante presente su proyecto de vida, evidentemente, con todos los conocimientos propuestos en tareas, talleres, investigaciones, exposiciones, trabajos en grupo y demás estrategias.

En cuanto a la población del curso 5.1, está conformada por 17 estudiantes y dentro de la población se encuentran personas reincorporadas de grupos subversivos, desplazadas por la

violencia y población vulnerable. Es de interés resaltar que un 47% de la población nació en Bogotá, un 41% provienen de otras partes del territorio nacional como: Cauca, Nariño, Tolima, Cesar, Chocó y Bolívar, y sólo un 12% son población extranjera. Por otro lado, las edades de los sujetos oscilan entre los 15 y los 60 años de edad y viven en senos familiares diversos; ya sean con padres, hermanos, parejas, hijos, nietos y otros. Cabe destacar que tan sólo el 6% de la población vive en la misma localidad donde se ubica el colegio y la mayor parte de la misma vive en localidades como San Cristóbal y Ciudad Bolívar. En cuanto a lo personal, los sujetos prefieren espacios académicos como el de psicomotricidad y tienen poco interés en materias como matemáticas, adicionalmente presentan mayor grado de autonomía debido a que el 74% de la población es mayor de 18 años (ver anexo No. 1).

Por último, se puede evidenciar que la población tiende a escuchar las opiniones de los demás, a leer, y expresarse oralmente, entre los tipos de textos predilectos, se destacan los científicos, narrativos, históricos y periodísticos, pero expresan debilidad en procesos escriturales. Adicionalmente, sus gustos se encaminan a escuchar música, navegar en internet y leer, también se debe señalar que sus preocupaciones académicas en el área de español se centran en el crecimiento personal, en el mejoramiento de la ortografía y escriben sobre sus propias experiencias (ver anexo No. 1).

1.2 Planteamiento del problema

Con base en los resultados obtenidos de la ficha sociodemográfica (ver anexo No. 2) aplicada al curso 5.1, se propuso una prueba diagnóstica partiendo del hecho de que sólo el 24% de los estudiantes siente que la escritura es su fortaleza, un 36% expresa sentir debilidad a la hora escribir, seguido por la expresión oral con un 44%, por tal motivo, se diseñó la prueba con tres puntos encaminado a pensar y reflexionar sobre un problema en la sociedad actual, convertir el problema en el tema del escrito y finalmente, expresar las opiniones que se tienen respecto al tema pensado, se debe destacar que esta estructura se sustenta en Cassany

(1994) cuando propone procesos como la planificación, textualización y revisión con el propósito de escribir un texto.

En ese orden de ideas, para la elaboración de la prueba diagnóstica se tuvo en cuenta lo señalado en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (2006), cuando apuntan que un estudiante de décimo grado debe producir textos argumentativos que evidencien el conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hace de ella en contextos comunicativos orales y escritos, adicional a esto, también se tuvo en cuenta lo abordado en los Derechos Básicos de Aprendizaje (MEN, 2015) en el área del lenguaje, cuando se hace mención sobre la evaluación del contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto, cabe destacar, que estas dos menciones son utilizadas a hora de evaluar las pruebas diagnósticas.

Los resultados de la prueba diagnóstica se evaluaron con base en las competencias lingüística, pragmática, discursiva y una competencia basada en la formación política guiada a los conocimientos, la discusión y opinión sobre el bien común y las problemáticas de la sociedad. De igual manera, se tuvieron en cuenta criterios traducidos en indicadores como: el léxico, la gramática, la ortografía, la competencia ilocutiva, la competencia sociolingüística, la coherencia, cohesión, la competencia comunicativa y la competencia cultural. Así mismo, para la clarificación de los resultados se diseñó una rejilla de análisis con todos los conceptos anteriormente expuestos y finalmente, se clasificó el desempeño en aprobado y reprobado (ver anexo No. 3).

En consecuencia, los resultados arrojados permitieron evidenciar un desempeño del 28% favorable y del 72% desfavorable en lo que respecta al rubro de competencia lingüística, y evidentemente se detectan problemas del uso gramatical en oraciones, faltas ortográficas repetitivas, el uso reiterativo de muletillas a la hora de escribir. Por otro lado, cuando de competencia pragmática se habla, se evidenció un desempeño favorable del 48% y uno desfavorable del 52%, lo que deja entrever un uso parcial por parte de la población cuando se

deben utilizar las expresiones de manera adecuada en los párrafos, así como la estructura del texto signado, ubicación y perspectivas.

Teniendo en cuenta la competencia discursiva, los estudiantes mostraron un desempeño favorable del 37% y una consecución desfavorable del 63%, lo que permite evidenciar que la mayoría de los escritos presentan falencias de coherencia y cohesión, específicamente cuando se inicia, se desarrolla, o no se finaliza la idea. Ahora bien, en relación con la competencia comunicativa y cultural perteneciente al rubro de formación política, se constató un 68% al momento de evidenciar las exposiciones de las opiniones y posturas de manera crítica cuando se habla de un tema, y sólo un 32% de la población no expresaron y ni tomaron partido escrituralmente (ver anexo No.5).

Antes de concluir el planteamiento del problema, es necesario citar a la Directora de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe; Uribe, D. (2019) cuando afirma que hoy por hoy, la escritura es una de las competencias que más se exigen en el área laboral, siendo fundamental para el buen desempeño en múltiples oficios y profesiones, porque la escritura ayuda a pensar, a ordenar y transmitir las ideas, a interactuar con otros de manera indirecta y asincrónica, a comunicar y plasmar de manera duradera los pensamientos, reflexiones y aprendizajes, entre muchas otras funciones. El desarrollo de altos niveles de competencia en escritura es un imperativo para todos los sistemas educativos, es por esta razón, que implementar una propuesta que implique coadyuvar los procesos de escritura se hace pertinente.

En conclusión, con base en los resultados obtenidos se hace imprescindible destacar que la mayoría de los estudiantes de ciclo 5.1 presentan falencias en las competencias lingüística, pragmática y discursiva, lo que los limita a expresar de manera escrita y clara las opiniones y puntos de vista. Mientras que su desempeño en expresar posturas y opiniones sobre problemáticas sociales es relevante y parcialmente se hace de forma criteriosa, lo que lleva a entrelazar esta capacidad de análisis con las edades de los sujetos y la particularidad de

la población en relación con el cúmulo de sus experiencias. Sin más, y en concordancia con esta propuesta investigativa, el artículo de opinión sirve como puente entre la mejora de la producción escrita y el fortalecimiento de la formación política de cada uno de los sujetos.

1.3 Pregunta de investigación

¿Cómo una didáctica escritural de un artículo de opinión propicia la producción escrita y fortalece la formación política en estudiantes del ciclo 5.1, pertenecientes al programa de educación por ciclos de la jornada sabatina del Liceo Femenino de Cundinamarca Mercedes Nariño de la ciudad de Bogotá?

1.4 Objetivo General

Propiciar la producción escrita y fortalecer la formación política en estudiantes del ciclo 5.1, pertenecientes al programa de educación por ciclos de la jornada sabatina del Liceo Femenino de Cundinamarca Mercedes Nariño de la ciudad de Bogotá, haciendo énfasis en la planificación, textualización y revisión de un artículo de opinión.

1.5 Objetivos Específicos

- Identificar a través de la producción escrita de un artículo de opinión, los subprocesos como la planificación, textualización y revisión.
- Evaluar cómo el desarrollo y uso de la superestructura, macroestructura y microestructura textual intervienen al momento de producir un artículo de opinión.
- Determinar mediante la producción escrita de un artículo de opinión la incidencia que tiene la competencia objetiva, social, comunicativa y cultural en el proceso de formación política.

1.6 Justificación

Este proyecto de investigación cobra sentido a partir de su aplicación real con estudiantes del ciclo 5.1 de la jornada sabatina en la Institución Educativa Distrital Liceo Femenino Mercedes Nariño de la ciudad de Bogotá, en este orden de ideas, se plantea una propuesta didáctica en donde la habilidad a fortalecer es la escritura, esto se hizo a través de la planificación, textualización y revisión de un artículo de opinión en donde el estudiante puede expresar sus ideas y posturas. También se tiene en cuenta la ejemplificación de artículos de opinión que, a su vez, significan un aporte para hacer del sujeto, uno consciente de su realidad, todo esto para contribuir a la formación política del mismo.

Preliminarmente, se debe hablar sobre la enseñanza de la lectura y por tal razón, se trae a colación lo siguiente: “la lectura es siempre una obtención de información y que, en todo caso, lo que varía es lo que se quiere hacer con esta información” (Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. 1994, p. 44), lo anteriormente citado es de gran relevancia para este trabajo debido a que uno de los nortes de esta investigación va encaminado a explorar lo escrito por periodistas y columnistas de profesión, cómo expresan sus ideas, opiniones, puntos de vista y argumentos sobre temas de interés nacional.

Para seguir dándole sentido a este trabajo, es de gran relevancia mencionar que la implementación de esta propuesta investigativa le dará herramientas al estudiante que le permita nutrirse de argumentos a partir de la lectura de artículos noticiosos y artículos de opinión, para así expresar sus ideas frente a cualquier tema, ya sea en la academia o fuera de ella. Por último, es importante mencionar que cada individuo tiene el derecho a expresar su opinión, pero a su vez hacerlo con argumentos sólidos que le permita comunicar estas ideas, para esto se deben implementar en el aula didácticas guiadas a fortalecer el proceso de producción textual no sin antes pensar en la lectura como primer paso.

Con lo referente al componente escritural se acude a Ferreiro (2006), quien apunta que la adquisición de la representación escrita del lenguaje ha sido tradicionalmente concebida

como una adquisición meramente escolar, como un aprendizaje que se desarrolla principalmente dentro del contexto escolar, con base en lo propuesto por la autora se afirma que hay una fuerte relación entre la escritura y escolaridad, haciendo que los centros educativos sean el epicentro para el fortalecimiento de procesos de escritura y es por esta razón que uno de los fundamentos de esta propuesta es trascender la escritura más la argumentación con motivo de ser llevada a la realidad local y nacional del sujeto. Adicionalmente, hacer de la escritura un instrumento de transmisión de reflexión y comunicación certera.

Por otro lado, según Los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje; “Es apremiante que los estudiantes, desde una perspectiva ética de la comunicación, desarrollen su capacidad de emplear el lenguaje para construir nuevos acuerdos, a partir de dar a todos los involucrados en la actividad comunicativa la posibilidad de expresar sus opiniones, posturas y argumentos” (EBC, 2006, p. 23), lo anterior da una claridad oportuna para afirmar que la implementación y el fortalecimiento del lenguaje evitará que el sujeto dentro de la sociedad no tenga voz y sea incapaz de comunicar sus opiniones, posturas y argumentos. Ahora, se debe hacer énfasis en la formación política del sujeto y esta gira en torno a expresar y defender sus argumentos, opiniones y posturas frente a temas de su realidad local, nacional e internacional.

En conclusión, este proyecto de investigación es pertinente gracias a su interdisciplinariedad, esto debido a la convergencia de habilidades del lenguaje que a su vez son puestas a prueba en consonancia con la formación, no sólo política del individuo, sino también ciudadana y humana, haciéndolo un sujeto activo y participante en todos los campos en donde este se pueda involucrar. Por otra parte, este proyecto de investigación tiene como intención ser un referente pedagógico en futuras investigaciones que pretendan estudiar la implementación de la escritura para la formación integral de los sujetos.

2 CAPÍTULO 2. MARCO CONCEPTUAL

La composición del presente marco conceptual se basa en primera instancia por la revisión a nivel local, nacional e internacional de trabajos investigativos que guardan semejanza en términos de conceptos teóricos y experiencias metodológicas en relación con la presente propuesta de intervención, y en un segundo momento, por la revisión de los conceptos y categorías postuladas por referentes teóricos en cada una de las áreas del conocimiento a trabajar en esta propuesta pedagógica aplicada en el aula.

2.1 Antecedentes

La revisión de los antecedentes se hizo a partir de criterios encaminados a sentar los precedentes de este trabajo, por consiguiente, las investigaciones revisadas provienen de fuentes de tesis de pregrado, posgrado y doctorado, de igual manera, se tomó en cuenta el tiempo de existencia de estas tesis, el cual oscila entre los 5 a los 10 años, y por último, se tomó en consideración la revisión local, nacional e internacional de trabajos investigativos con el objetivo de darle amplitud a esta propuesta de intervención.

2.1.1 Revisión Local

“Modelo cognitivo de Hayes y Flower en el fortalecimiento de la escritura argumentativa” por Dayana Marcela Mejía Ruíz, realizado en el año 2018 en la Universidad Pedagógica Nacional, consiste en un proyecto de grado para optar por el título de pregrado en la carrera de Licenciatura en español e inglés. El objetivo de la tesis se encaminó a establecer cuáles son los posibles efectos de la implementación del modelo cognitivo de Hayes y Flower, para fortalecer la expresión escrita argumentativa de los estudiantes del séptimo grado del Instituto Pedagógico Nacional con el grupo 704. Adicionalmente, la metodología aplicada es de investigación-acción con un enfoque cualitativo.

Las conclusiones de esta propuesta pedagógica apuntan a que la producción argumentativa escrita; específicamente el artículo de opinión es favorable puesto que a pesar de no ser tan extenso facilita la expresión de opiniones, da cabida a temas diversos, enriquece la subjetividad del escritor; todo eso permite la reflexión que despierta el espíritu crítico del escritor.

La idea principal de la anterior investigación se relaciona con esta propuesta investigativa en gran medida debido a que las dos son propuestas de investigación acción en el aula, creadas para servir como herramienta que permita fortalecer problemas en términos de escritura y escritura argumentativa presentes en estudiantes de bachillerato e igualmente, se asemejan en la implementación de la planificación, textualización y revisión de escritos.

Tomando un segundo antecedente local, se procede a revisar el trabajo monográfico realizado en el año 2020 en la Universidad Pedagógica Nacional por Juan Pablo Páez Carreño, titulado: "Texto periodístico de opinión: procesos de argumentación escrita en el aula". Mientras, el objetivo de este proyecto de grado se dirigió a determinar la incidencia del modelo de argumentación de Toulmin y la lectura de textos periodísticos de opinión en la producción de textos argumentativos escritos de las estudiantes del curso 701 del Liceo Femenino Mercedes Nariño IED, a su vez, la metodología trabajada fue de investigación-acción con un enfoque cualitativo.

En este sentido, la anterior tesis se asemeja a la presente en el sentido que los textos periodísticos de opinión posibilitan ampliar la visión de las estudiantes sobre su contexto inmediato, acercarlos a situaciones o problemáticas de orden social, político y ambiental actuales, las cuales contribuyen a tomar posiciones, reflexionar o proponer soluciones de manera crítica frente a las problemáticas.

Hasta ahora, las conclusiones respecto a la implementación del texto periodístico de opinión en el aula se dotan de un carácter real y evidente con respecto a la información que se puede recoger de la realidad de los sujetos, haciendo que el sujeto se vuelva reflexivo frente a

las problemáticas y acontecimiento del día a día, aspecto clave para poner en marcha en la implementación de la presente propuesta de intervención.

El tercer antecedente local que se trae a colación, lleva por título “Defendiendo mis ideas a través del artículo de opinión” realizado por Didier Steven Gutiérrez Jaramillo en 2018, se trata de una Monografía para optar por el título de Licenciado en español e inglés en la Universidad Pedagógica Nacional. Consiste es una investigación-acción, adicionalmente, se trata de una investigación cualitativa, por tanto, se implementó un método o enfoque de análisis de datos definido como Triangulación y fue realizada en el grado 803 del Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño.

El objetivo de esta investigación se basa en determinar la incidencia de la interacción con artículos de opinión, como recurso didáctico, en el desarrollo de los procesos de lectura crítica. En efecto, si se pone en comparación el anterior objetivo general se encontrará una diferencia y es que el proyecto de investigación anterior hace énfasis en la lectura crítica, mientras que esta propuesta pedagógica se basa en la producción escrita, sin embargo, se asemeja con la presente propuesta en el sentido de la implementación del texto de opinión.

Las conclusiones de la tesis revisada vislumbran que el uso del artículo de opinión ayudó al desarrollo de la comprensión lectora en el nivel crítico en la población a partir de los subprocesos planteados por Cassany (2002) a través de las estrategias y recursos utilizados durante la intervención pedagógica, inmediatamente, los resultados arrojaron que al analizar dichos artículos los sujetos lograron mejorar sus procesos de interpretación y análisis a través de la identificación de géneros discursivos, características de los textos, contexto socio-cultural, tesis de los autores, argumentos utilizados, etc. Según Gutiérrez (2018), pasando así de un nivel de lectura literal a un nivel crítico.

En conclusión, los resultados a partir de la implementación del artículo de opinión, deja en evidencia la eficacia que tiene este tipo de textos debido a que el individuo logra comprender la realidad y todo lo que subyace de ella. Por otra parte, y recogiendo los

resultados obtenidos de las anteriores investigaciones previamente leídas y analizadas, se logra comprender que partir de la lectura y escritura de este tipo de texto el sujeto puede describir su realidad inmediata.

2.1.2 Revisión Nacional

Preliminarmente se acude a la revisión del proyecto de investigación titulado: “La escritura argumentativa como práctica para la construcción en ciudadanía en las instituciones educativas Juan María Céspedes y centro formativo de Antioquia (CEFA) de Medellín 10° y 11°” realizado por Laura María Jaramillo Palacio y León Esteban Monsalve Cataño, para optar por el título de Maestría en Educación en la Universidad de Medellín en el año de 2019, consta de una investigación- acción con grupo focal y se utiliza un diseño cualitativo, con enfoque crítico- social.

El objetivo de investigación es contribuir al desarrollo de competencias ciudadanas de los estudiantes de 10° y 11° de la Institución Educativa Juan María Céspedes y el Centro Formativo de Antioquia, mediante la escritura de textos argumentativos, según Jaramillo y Monsalve (2019). La propuesta anterior se relaciona a la presente debido a que existe una preocupación por la formación ciudadana, desarrollando las competencias comunicativas, emocionales, cognitivas, mientras que esta propuesta lo hace desde la formación política.

Por consiguiente, las conclusiones obtenidas en el proyecto de investigación propuesto por Jaramillo y Monsalve (2019) evidencian que la escritura argumentativa ofrece una herramienta pedagógica y didáctica que responde a las necesidades al momento argumentar los fenómenos políticos y sociales que rodean al sujeto, lo cual se acerca parcialmente a la presente propuesta investigativa, debido a que esta pretende fortalecer el ejercicio de formación política desde la producción escrita del texto argumentativo como lo es el artículo de opinión.

El siguiente antecedente a revisar lleva por título: “Fortalecimiento de la comprensión y producción textual en estudiantes de noveno grado de la escuela normal superior de Bucaramanga” hecho por Diana María Tovar Osorio. Se trata de un trabajo de grado para optar al título de Magíster en Educación en la Universidad Autónoma de Bucaramanga. El objetivo de esta tesis es diseñar una estrategia metodológica para fortalecer la comprensión y producción textual de los estudiantes de noveno grado de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, durante el año 2020. El diseño metodológico está apoyado en la Investigación-Acción, con una perspectiva de los estudios cualitativos.

El propósito de la investigación de Tovar (2020) se enfocó en diseñar una estrategia metodológica para fortalecer la comprensión y producción textual, por consiguiente, guarda relación con la presente propuesta debido que las dos crean una estrategia metodológica para intentar mitigar un problema en el área del lenguaje con una población parecida, la de Tovar (2020) con noveno y la presente propuesta con estudiantes de décimo.

Finalmente, en la etapa de escritura o redacción, en la investigación de Tovar (2020) se implementaron estrategias como el uso de resúmenes, comentarios críticos y la reseña literaria, eso sí, siguiendo las etapas como la planificación, textualización y la revisión. Al contrario, la presente propuesta lo hace desde la producción textual de un artículo de opinión.

Como último antecedente nacional se propone uno titulado “El modelo de Flower y Hayes: una herramienta para mejorar la composición escrita de los textos narrativos a nivel de súper y microestructuras” Realizado en el año 2019 por Yolima Reyes Quintero, consta de un trabajo de grado para optar por el título de Magister en Lingüística de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Cabe resaltar que el objetivo principal se encamina a redactar textos narrativos, en cuanto a la organización micro y superestructura a través de la adopción y didactización del modelo de Flower y Hayes. Adicionalmente, la metodología es de investigación- acción educativa con un enfoque cualitativo.

Cabe resaltar que el propósito del trabajo fue la creación de una propuesta didáctica para mejorar el proceso de composición de textos narrativos con estudiantes de sexto grado, adicionalmente, Reyes (2019) utilizó los subprocesos de planificación, textualización y revisión, contrastándolos con las estructuras textuales. Lo anteriormente dicho deja en evidencia un acercamiento en la parte teórica con la presente investigación, pero se aleja al momento de comparar la tipología textual.

En relación con las conclusiones, Reyes logró mejorar los procesos escriturales en cuanto a las estructuras textuales de los textos narrativos a nivel de súper y microestructuras, por medio de la transposición didáctica del modelo de Flower y Hayes (1981), Además, se evidenció la apropiación y aprehensión del modelo escritural por parte de los estudiantes.

2.1.3 Revisión internacional

A continuación, se hace la presentación de una tesis llamada “Procesos cognitivos de planificación y redacción en la producción de textos argumentativos” por Teodoro Sánchez Nizama, realizada en el año 2015. Se trata de un trabajo investigativo para optar por el título de Maestría en Educación con Mención en Lengua y Literatura, en la universidad de Piura- Perú. Principalmente, el objetivo de esta tesis se encamina a identificar los procesos cognitivos que los estudiantes del II ciclo de Derecho de la Universidad César Vallejo de Piura utilizan la planificación y redacción de textos argumentativos. Así pues, se trata de una investigación no experimental con un enfoque cuantitativo.

En función del objetivo investigativo propuesto por Sánchez (2015), ciertamente, se acerca al proceso de producción textual que se trabaja en la presente propuesta de intervención, este proceso lleva consigo la consecución de las etapas como la planificación, la redacción y la revisión, con dos diferencias principales, la primera es que el trabajo investigativo de Sánchez (2015) no es aplicada y la segunda es el tipo de población.

En este orden de ideas, las conclusiones propuestas por Sánchez (2015) giraron en torno a establecer que los estudiantes presentan algunas dificultades o limitaciones al producir textos argumentativos. Desde luego, también se evidenciaron problemas en la calidad de los escritos argumentativos producidos por los estudiantes, y a pesar de tener los argumentos claros no lograban conectarlos de una manera cadente.

Posteriormente, servirá como antecedente el trabajo investigativo realizado por Manuel Peña Bustos en 2016, llamado: “Escuela, política y ciudadanía: significados que otorgan directivos, docentes y estudiantes de tercero y cuarto año medio a la formación ciudadana en la escuela”. Se trata de una Tesis para optar al grado de Magíster en Educación con mención en Currículo y Comunidad Educativa, presentado en la Universidad de Chile. El objetivo de esta tesis consiste en comprender las significaciones que construyen directivos, docentes, y estudiantes de tercero y cuarto año medio sobre lo que es una adecuada formación ciudadana. Consecutivamente, la investigación está sustentada en un estudio de caso con un enfoque cualitativo.

En cuanto a las conclusiones, se evidenció que los estudiantes presentan una baja comprensión acerca del fenómeno de la formación ciudadana, pareciéndoles este concepto algo lejano y aburrido, cuestión que llevaría a pensar que los jóvenes no poseen una conciencia real respecto de su papel en la sociedad. Ahora, si bien los jóvenes parecen no tener un discurso armado y enérgico sobre lo político, en realidad en todo momento están ejerciendo este rol.

Por último, el trabajo investigativo que se revisó, brinda otra mirada de cómo se está concibiendo la formación política y la formación ciudadana en la escuela y a su vez, resalta las opiniones que presenta una comunidad educativa frente a este tema. Por tal motivo, se hace imperioso revisar trabajos como el anterior que arrojen luces sobre la realidad en relación con las implicaciones reflexivas y metodológicas al momento de formar políticamente al estudiante, teniendo en cuenta las circunstancias de la actualidad.

Para complementar, se hace necesario la revisión de un tercer trabajo investigativo llamado: “Manifestaciones de la opinión y de la argumentación de columnistas del *País* y de *ABC*”, este trabajo se hizo en la Universidad Autónoma de Barcelona, consta de una tesis para optar por el título de doctorado por Milena Ivanović en 2015. El objetivo de esta tesis consiste en analizar los recursos y componentes propios de la argumentación que se ponen en manifiesto en las columnas de opinión del diario *El País*: Carlos Boyero y Maruja Torres y de *ABC*, Antonio Burgos e Ignacio Camacho. Por ende, se trata de una investigación analítica con un enfoque cualitativo, que medirá los componentes argumentales.

Las conclusiones halladas en el anterior trabajo dejaron evidenciar que existe una tendencia común en todos los columnistas hacia la argumentación por coorientación, en particular, hacia el uso de la relación aditiva con respecto a lo causal, lo que conlleva a pensar que significa un mecanismo que les resulta más útil para orientar la opinión de los lectores y la intención de persuadir al lector.

En conclusión, el análisis discursivo y lingüístico presentado por Ivanović (2015) representa una visión complementaria que le aporta a la presente propuesta didáctica una ayuda para ampliar la relevancia que conlleva presentar en el aula este tipo de textos. De igual manera, cabe resaltar la significación de las ideas en un primer momento a la hora de producir textos, lo que hace pensar en dotar la etapa de la planificación, y verla como un proceso en donde la reflexión no solo de lo que se va a decir es importante, sino que también en pensar en el lector implica cierto uso del lenguaje y preparación sólida de los argumentos.

2.2 Marco Conceptual

2.2.1 Producción escrita

Antes de definir la categoría de producción escrita, se debe hacer una introducción sobre el texto, y este es visto por Van Dijk, como una construcción teórica abstracta que subyace a lo que normalmente se llama un discurso. Estas expresiones a las que puede

asignarse estructura textual son discursos. Entonces el texto se constituye en un hecho comunicativo propiciado por un medio o canal de comunicación entre el escritor y los lectores. (Van Dijk, 1992, p. 30).

De igual manera, este autor hace énfasis en la difusión de la ciencia del texto que también hay que entenderla en relación con fenómenos y problemas estudiados en otras ciencias y especialidades, como la lingüística general, la filología, sobre todo en los ámbitos referentes a textos de uso y de capacidades lingüísticas generales de interés, por ejemplo, en la enseñanza, Van Dijk (1992), siendo esta propuesta de intervención una muestra al momento de amalgamar las ciencias del lenguaje y las ciencias sociales.

Preliminarmente, para darle bases a la definición de producción escrita, es preponderante ver la escritura como una manifestación de la actividad lingüística con un objetivo determinado, igualmente, es una forma de usar el lenguaje en pos de estos objetivos y en algunas situaciones las intenciones pueden modificar el significado convencional de las expresiones, se menciona esto con base a lo propuesto por Cassany (1999).

Según Cassany (1989), la escritura es un proceso intelectual complejo que presenta dos tipos de procesos. El primero referido a un proceso básico y mecánico, tales como el reconocimiento de los signos gráficos o la segmentación de palabras y frases; en cambio, el segundo presenta operaciones mucho más complejas, se trata de una discriminación entre informaciones y la organización de dichos datos en una estructura coherente, esta segunda mirada significa un punto de focalización para el presente trabajo investigativo, debido a su carácter trascendente en función de cómo se aborda la producción escrita para ser trabajada con estudiantes de décimo grado.

En definitiva, una teoría interactiva o socio-cognitiva de la producción escrita deberá dar cuenta de cómo los escritores construyen significado en un contexto determinado y qué estrategias utilizan para resolver el problema a los cuales se ven enfrentados según Flower (1993), y es aquí, donde la escritura de un artículo de opinión con el fin de fortalecer el proceso

de formación política es preponderante, debido a que uno de los objetivos de escribir es entrelazar las realidades de los sujetos en términos de problemáticas políticas y sociales.

2.2.2 Planificación, Textualización y revisión

Fundamentalmente, Cuetos (2009) reconoce que en la escritura productiva interactúan varios procesos, tales como la planificación, procesos lingüísticos, sintácticos, léxicos, y los procesos motores, posteriormente la toma de ideas y textualizar las mismas para luego hacer una revisión del escrito. La visión de Cuetos (2009) en gran medida ayuda a acercar lo teórico con lo práctico, y este señalamiento es un vértice de la presente propuesta didáctica, ya que uno de los objetivos es trabajar en la transición de reflexionar para luego escribir y posteriormente revisar. A continuación, se presentan los tres subprocesos a desarrollar principalmente propuesto por Hayes y Flower (1981):

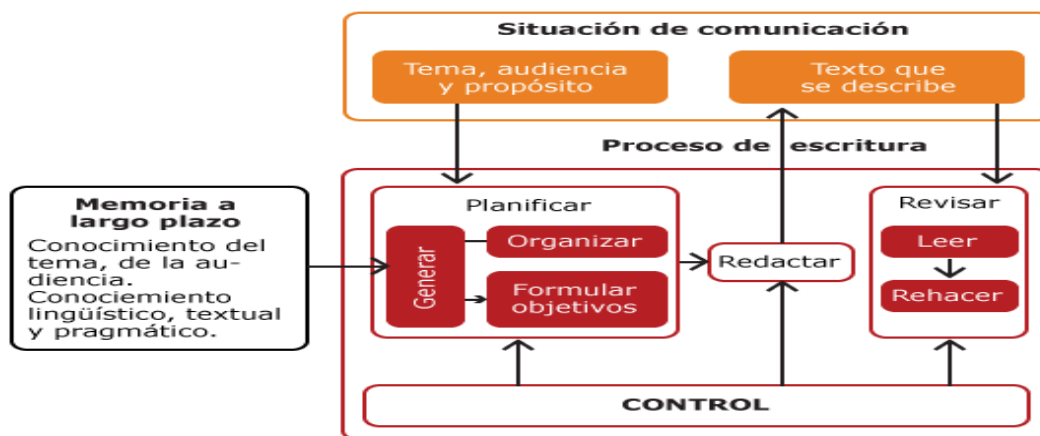
La **planificación** parte de la identificación del tema para luego explorar exhaustivamente las fuentes de información, las cuales serán seleccionadas con pertinencia. Esta búsqueda, selección y registro debe partir de una reflexión sobre el propósito de la redacción; es decir, tales características de forma adecuada conducen al redactor a determinar si la construcción textual será informativa, explicativa, argumentativa o narrativa. De igual manera, se requiere comprender y procesar las fuentes de información a través de la elaboración de organizadores gráficos, resúmenes, etc. Estos permitirán la sistematización completa y precisa de la información del tema de investigación, lo que posteriormente permitirá esquematizar de forma jerarquizada, coherente y pertinente las ideas a plasmar en el texto.

En esta segunda etapa, se traslada por escrito las ideas planeadas. Durante la redacción, se requiere de un dominio del idioma para transmitir el mensaje correctamente, ya que se necesitará de ciertos recursos gramaticales, sintácticos y semánticos. De acuerdo con Figueroa y Simón (2011), la **textualización** implica pasar de una organización semántica jerarquizada (en la mente, en el caso del escritor competente) a una organización lineal (en la

hoja de papel o en la pantalla de un computador), este segundo momento se debe ver como un proceso imperante, debido a su carácter práctico, porque el sujeto debe demostrar en el texto todo lo planeado, y es aquí donde se ve la destreza escritural del sujeto.

La última etapa de este proceso consiste en la **revisión**, y se procede a corregir el escrito, teniendo en cuenta la estructura del texto, la coherencia, la cohesión y diferentes factores como: la lectura para identificar y resolver problemas relacionados con el tema, la intención y el público, confirmación de la intención y el propósito del texto, identificación de la pertinencia de títulos, subtítulo, gráficas, esquemas, etc. Identificando los problemas en la construcción textual más frecuentes como: repetición de palabras, muletillas, uso inadecuado de los diferentes conectores y revisión de la ortografía. A continuación, se presenta un gráfico que condensa el proceso de escritura por etapas, del cual se basa esta propuesta de intervención.

Gráfico No. 1. Situación de comunicación



Nota: Modelo del proceso de escritura basado en Hayes y Flower, tomado de Cassany (1994). El anterior esquema muestra de manera clara el proceso de composición escrita, el cual se basa en planificar, textualizar y revisar, haciendo uso de la memoria a largo plazo del escritor, el conocimiento del tema, de la audiencia, el conocimiento lingüístico, textual y pragmático del tema.

2.2.3 Superestructura, Macroestructura y microestructura

Para la consolidación de este trabajo investigativo y posterior evaluación de cada uno de los talleres, se recurre a los conceptos planteados por Van Dijk (1978), en donde se demuestra que las superestructuras no sólo permiten reconocer otra estructura más, especial y global, sino que a la vez determinan el orden global de las partes del texto. Así resulta que la propia superestructura debe componerse de determinadas unidades de una categoría determinada que están vinculadas con esas partes del texto previamente ordenadas.

En cuanto a la macroestructura, esta se refiere principalmente a la selección y desarrollo del tema con sentido en todo el texto, y posteriormente a la intención comunicativa del escritor, señalan Flower y Hayes (1981) que “si el escritor no formula de manera adecuada su propósito comunicativo encontrará por el camino de su composición del texto, problemas más grandes, ya que no definió ni se detuvo a analizar y valorar las condiciones de su problema retórico (intención comunicativa, audiencia, perfil, tema etc.)” (p. 146).

Posteriormente, se tiene en cuenta el concepto de microestructura que en palabras de Van Dijk (1992), describe el término a tener en cuenta: “microestructura, es decir: la estructura de proposiciones y secuencias de proposiciones” (p. 187). Con base en lo anterior se tendrá en cuenta el uso de conectores lógicos y la organización sintáctica, que corresponde a la subcategoría de cohesión. De igual manera, se revisan los signos de puntuación, comas y tildes.

Por último, para el análisis de los resultados se tiene en cuenta una revisión normativa del lenguaje o corrección gramatical, léxica y morfológica de los textos que los estudiantes producen, esta última subcategoría se tiene en cuenta debido a su importancia y así lo afirman Cassany, Luna y Sanz (1994), cuando mencionan que el estudio de la gramática permite afinar la lengua vista como instrumento esencial del individuo y dotarlo de más capacidad y ductilidad a la hora de producir textos.

2.2.4 Estructura argumental

Para Toulmin (1958), la argumentación es una actividad en la que participan un cúmulo de premisas, vinculadas entre sí y de forma modelizada con una conclusión, contemplando posibles refutaciones, se aportan pruebas adicionales y se inscribe en el contexto dialógico de una interacción comunicativa inacabada. Este punto de vista acerca de la argumentación hace énfasis en términos de interacción comunicativa, dándole a esta propuesta didáctica un momento de reflexión sobre el uso del lenguaje al momento de comunicar las ideas, adicionalmente, servirá como pilar fundamental al momento de planificar, textualizar y revisar el artículo de opinión.

Por consiguiente, para ratificar la estructura argumental, se alude a Van Dijk y este señala que las superestructuras que sin duda han sido las más ampliamente consideradas tanto en la filosofía como en la teoría de la lógica son la argumentación y la demostración, por supuesto Van Dijk afirma que el esquema básico de estas estructuras se trata de la secuencia hipótesis (premisa) – (conclusión), cabe resaltar que esta estructura la encontramos tanto en las conclusiones formales como en las enunciaciones argumentativas del lenguaje familiar de cada día (Van Dijk 1992, p. 158). Con todo esto, la argumentación juega un papel fundamental al momento de soportar la opinión de cada estudiante plasmada en el artículo.

2.2.5 Texto periodístico de opinión

Es preciso mencionar que a lo largo de la historia del periodismo existe una amplia gama de géneros que se pueden clasificar en dos amplios grupos, el primero, que se basa en la palabra y el segundo que se sustenta en las imágenes, así pues, es de gran importancia mencionar que la presente propuesta de intervención gira en torno a la palabra escrita, debido a su carácter práctico dentro del aula, por consiguiente, para este proyecto el concepto de texto periodístico de opinión sirve como referente máximo para los talleres dentro del aula.

Por su parte, López. F, López. B y Bernabeu. N (2009), definen el concepto de géneros periodísticos verbales como aquellos que utilizan como soporte de información la palabra. Por otro lado, en la prensa escrita se distinguen tres grandes tipos de géneros periodísticos verbales: informativo, interpretativo y de opinión, ahora, se debe hacer énfasis que el género a trabajar en esta propuesta didáctica es el género de opinión, esto debido a su utilidad al momento de expresar el punto de vista del autor de este tipo de textos, quien a su vez cumple la función de interpretar, comentar la realidad, evaluar las circunstancias en las que se han producido los hechos y expresar juicios.

De acuerdo con Concha (2009), el texto periodístico de opinión como el artículo, la columna, el editorial, la crítica y el comentario se caracteriza por ser razonador, orientador, analítico, enjuiciante, valorativo; con la finalidad de hacer entender a los lectores sobre las problemáticas de la actualidad y la importancia de una prensa libre y responsable.

Además, Espinosa (2001), define al texto periodístico de opinión como un género y se refiere a este:

“Interpreta los sucesos de una comunidad concreta y se escribe con la intención de crear opinión en el público, interpreta y enjuicia lo más destacado de lo que sucede, pero no es la institución como en el editorial la que se manifiesta, sino que es el periodista el que interpreta los acontecimientos, expresando su punto de vista, y puede incluso solicitar un comportamiento concreto por parte del público”. (p. 107)

En resumen, estas tres perspectivas dejan evidenciar una notable relación con la realidad inmediata y las problemáticas de los sujetos en la sociedad. Siendo el texto periodístico de opinión un motor para el estudiante, motivándolo a reflexionar y a plantear sus ideas respecto a los problemas sociales y políticos presentes en la actualidad nacional. Por otra parte, se hace relevante que el estudiante reflexione y produzca textos argumentativos debido

a su importancia participativa, es decir, que la producción de este tipo de textos significa un aporte para la comunidad educativa.

2.2.6 Artículo de Opinión

Haciendo una revisión al artículo investigativo sobre el artículo de opinión de Yanes, R (2004), se puede encontrar que la definición más breve la formula Hernando Cuadrado (2000) para quien el artículo es, sencillamente, un comentario interpretativo de la actualidad. Y Natividad (1999), afirma que el artículo viene a ser un complemento de la noticia, pues de ésta surge y en ella está inspirado, por ende, su característica más importante es la estrecha vinculación con la actualidad informativa. Adicionalmente, se puede decir que el artículo de opinión se caracteriza por nociones inherentes como la subjetividad, personalidad, actualidad y brevedad.

Ahora, lo retador para esta propuesta investigativa es ligar el artículo de opinión que se encuentra conectado al ámbito periodístico, al espacio escolar. Se vuelve necesario llevarla a través de una propuesta didáctica como una herramienta que estimule no solo el proceso de producción escrita de los estudiantes sino, convocar al estudiante a interesarse por los temas de actualidad y cómo estos afectan su vida cotidiana y la de los demás. Cabe resaltar, que la exposición de noticias y temas de interés general le darán al estudiante una mirada amplia sobre la actualidad y le brinda una herramienta documental para formarse políticamente.

2.2.7 Formación Política

Si bien la formación política únicamente puede desarrollarse en el ámbito democrático-liberal, en la cual los ciudadanos, en grupos o en asociaciones más amplias, influyen activamente en la cultura política, esto dicho por Wittkämper (1978), en lo anterior se plantea que para el desarrollo de las ideas políticas debe haber unas condiciones, como el predominio de una sociedad democrática.

Por su parte Rojas y Portilla señalan que “La formación política se hace necesaria en el contexto social actual y no puede ser ajena a los conceptos de libertad y dignificación del ámbito político, del hecho de la alternatividad de la participación y la historicidad real del ciudadano” (p. 114), la anterior cita permite evidenciar el valor y la necesidad de formar políticamente al estudiante, y hacerlo participe desde el área del lenguaje representa unos de los mayores retos de este trabajo.

En efecto, para la consecución de este trabajo, la formación política se debe entender como la promoción de principios de la democracia, la tolerancia y la capacidad crítica, que en palabras de Hellmuth y Klepp (2010) se busca “promover ciudadanos activos, que se introducen en procesos de socialización en verdad conscientes y que a través del juicio político y la capacidad crítica pueden contribuir al desarrollo posterior de una sociedad democrática” (Hellmuth y Klepp, 2010, p. 13).

Siguiendo las ideas de Hellmuth y Klepp (2010) dentro del estudio de la formación política existen formas de analizar y desarrollar este concepto y este se hace con base en competencias, ahora, es importante mencionar que estas competencias hacen parte de la categoría de la llamada participación ciudadana.

En consecuencia, estas competencias giran en torno a que el ciudadano de un Estado democrático-liberal posee un cierto acopio de conocimientos y capacidades, por ejemplo, el conocimiento acerca de la interrelación de las distintas instituciones del Estado, siendo esta la competencia objetiva. La competencia social se trata de la capacidad de ordenar en un conjunto un cierto conocimiento objetivo adquirido y unas capacidades determinadas. La competencia comunicativa apunta a la libertad democrática de expresión que se desarrolla cuando los individuos entran en comunicación mutua y discuten sobre el bien común, sobre las formas y procedimientos para lograrlo. Por último, la competencia cultural implica la capacidad del ciudadano de tomar su decisión axiológica propia dentro del marco de las opiniones democráticas y de determinar su posición propia sin depender de los demás como un esclavo.

En conclusión, el concepto de formación política pertenece a un proceso o capacidad a fortalecer, por tal razón, servirá como unidad de análisis, y las categorías que se desprenden de este concepto primario son las 4 competencias previamente dichas, que, junto a la planificación y posterior redacción de un artículo de opinión, propicia el proceso escritural y pretende fortalecer la formación política.

Resumiendo, los conceptos previamente expuestos representan los cimientos teóricos para el funcionamiento de la presente propuesta de intervención pedagógica, con la intención de propiciar el proceso de producción escrita y fortalecer la formación política de los estudiantes de ciclo 5.1. De igual manera, se recurre a la comprensión y composición de artículos de opinión, que sirve no solo de herramienta para que el estudiante lea y escriba, sino que también funciona como puente entre la realidad académica y la realidad social del país. Con todo esto, a partir de la exposición de las categorías desglosadas se hace una matriz categorial con la intención de condensar y organizar dichos conceptos.

2.2.8 Matriz Categorial

Con el propósito de ordenar los conceptos previamente expuestos y discutidos, se creó una matriz categorial que abarca las unidades de análisis, categorías, subcategorías, indicadores y autores. Estos conceptos no sólo sirvieron como los cimientos de esta investigación, sino que también representan los indicadores que serán evaluados a partir de la redacción de los textos por parte de los estudiantes.

| Unidad de análisis | Categorías | Subcategorías | Indicadores | Autores |
|--------------------|---------------|----------------|---|---|
| Producción escrita | Planificación | Búsqueda | Se reconocen fuentes de información. | Cassany (1999) Hayes y Flower (1981) |
| | | Identificación | Se identifica la información y se reconoce la relevancia de esta. | |
| | | Reflexión | Se piensa sobre el tema en cuestión y se relaciona con el contexto. | |

| | | | | |
|-------------------------------|--------------------------|-------------------------|--|-----------------------------------|
| Texto periodístico de opinión | Textualización | Organización lineal | Se redactan textos según lo solicitado. | Van Dijk (1992) Cassany (1989) |
| | Revisión | Leer y re-hacer | Se revisa y se realizan ajustes al texto elaborado. | |
| | Superestructura | Adecuación | Se identifica la coordinación global de todas las partes del texto. | |
| | Macroestructura | Coherencia | Se reconoce el tema y la intención comunicativa del texto. | |
| | Microestructura | Cohesión | Se evidencia el uso de conectores lógicos y organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación. | |
| | | Corrección gramatical | Se evidencia el uso ortográfico, léxico y morfológico en el texto. | Toulmin (1958) |
| | Estructura argumentativa | Premisas y conclusiones | Se reconoce la estructura argumental y su tipología. | |
| | Artículo de opinión | Actualidad | Se crean artículos de opinión, teniendo en cuenta su estructura y la toma de posturas frente al tema. | Yanes (2004) |
| Formación política | Competencia objetiva | Participación ciudadana | Se evidencia el conocimiento acerca de la interrelación de las distintas instituciones de un estado democrático. | Hellmuth y Klepp (2010) |
| | Competencia social | | Se aplican los conocimientos sobre las instituciones en situaciones reales. | |
| | Competencia comunicativa | | Se opina y discute sobre el bien común y sobre su realización. | |
| | Competencia cultural | | Se toma postura de forma crítica frente a problemáticas de la sociedad. | |

3 CAPÍTULO 3. METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN

3.1 Paradigma

Para comprender el concepto de paradigma, es pertinente definirlo a partir de lo expuesto por Martínez (2004), y este lo concibe como un grupo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen la manera de abordar la ciencia, el igual, se refiere a los modelos de acción para la búsqueda de conocimiento. Fundamentalmente, los paradigmas se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir.

Con el fin de comenzar a definir el paradigma crítico- social, es necesario mencionar que este tiene su génesis en la escuela de Frankfurt, como una crítica hacia el paradigma positivista, y es concebido por Jiménez (2003), como una estrategia que el hombre se ha dado a sí mismo para no sólo describir, explicar, predecir, interpretar y comprender, sino también para actuar y transformar ese mundo en aras de hacer al hombre y a su mundo más justo y libre, siendo Habermas (1981), uno de sus defensores, concibiendo al investigador; capaz de ir más allá de no sólo comprender las realidades de los sujetos, sino que puedan proponer soluciones a los problemas sociales y de esta forma contribuir a los necesarios.

Con base a las cuatro competencias de la formación política y participación ciudadana el sujeto puede opinar y argumentar sobre las problemáticas sociales, políticas, económicas y ambientales, ejerciendo un rol importante en términos de hacerse participe en la sociedad al momento de proponer desde la escritura soluciones a este tipo de problemáticas.

Por tal razón, para la presente propuesta de intervención pedagógica se recurre a un paradigma crítico- social, con el cual se busca la emancipación o liberación de los sujetos al momento de leer y escribir sobre sus realidades y problemáticas a través del artículo de opinión. Lo anteriormente dicho, se puede sustentar con el postulado de Freire (1993), donde hace mención que la educación libera a los hombres de la dependencia, de igual manera,

busca concientizar a las personas sobre su realidad y es aquí donde la escritura cobra mayor relevancia, porque gracias a este proceso el sujeto logra concebir, describir y argumentar su realidad.

Haciendo énfasis sobre la aplicación del paradigma crítico- social en esta propuesta didáctica, cabe resaltar, que los objetivos de esta tipología de paradigma se encaminan a transformar la estructura de las relaciones sociales, y a su vez, procurar cambios y avances en el grupo o comunidad a trabajar, claramente, con la participación de sus miembros, según Alvarado y García (2008). En este orden de ideas, esta propuesta busca hacer del estudiante un individuo que exprese su opinión a través del artículo, igualmente, que logre leer y escuchar a su entorno, con el fin de fortalecer procesos de reflexión y de formación política a través de la producción escrita.

3.2 Enfoque

En lo que respecta al enfoque, se tiene en cuenta uno de corte cualitativo, debido a su carácter subjetivo e interpretativo que acompaña el proceso de expresión de las opiniones que realizan los participantes en esta propuesta de intervención.

Ahora bien, según Ibáñez (1992) la investigación cualitativa recoge los discursos completos de los sujetos para proceder luego a su interpretación, analizando las relaciones de significado que se producen en determinada cultura o ideología. Lo anteriormente traducido a la revisión exhaustiva de los artículos de opinión producidos por los estudiantes, recogiendo las posturas y puntos de vista de la población, respecto a las problemáticas de la sociedad actual.

Adicionalmente, tomando lo dicho por Hernández Sampieri (2010), dentro del enfoque cualitativo existe una recolección de datos no estandarizados que buscan captar las perspectivas, puntos de vista de los involucrados, entre otros aspectos subjetivos. En efecto, el enfoque aplicado calza en la medida de cómo y por qué se pretende abordar las reflexiones y opiniones de los estudiantes de ciclo 5.1 a través de la producción de un artículo de opinión.

Con el abordaje de este enfoque se ambiciona cualificar cómo el estudiante logra interpretar un artículo de opinión, esto en términos del lenguaje y cómo percibe las problemáticas políticas y sociales. De igual manera, se pretende evaluar el proceso de producción escrita, haciendo un énfasis en los subprocesos de planificación, textualización y revisión. A manera de complemento, se determina de qué manera incide expresar ideas y opiniones en relación con estructurar el pensamiento y cómo contribuye esto a la formación política de cada estudiante.

3.3 Metodología de investigación- acción participativa

Se debe precisar que la metodología de investigación trabajada en esta propuesta de intervención es la denominada; Investigación- acción participativa y esta discutida es por Pérez (2017), como un aprendizaje continuo, en el que los involucrados toman decisiones en conjunto enmarcadas en la búsqueda, análisis e interpretación de información dirigidas a la transformación de situaciones problemáticas dentro del contexto en el que se desarrolla la investigación. En consecuencia, la implementación de la IAP asiste a que el proceso de aprendizaje se aborde de manera mancomunada entre estudiantes y maestro, lo que quiere decir que existe diálogo, reflexión y discusión en el aula.

Posteriormente, esta metodología de investigación se entiende como una investigación formativa que guía procesos de transformación significativos en el grupo o comunidad a trabajar, por tal razón, es preciso hacer énfasis en la transformación de la perspectiva y el pensamiento de los estudiantes, del docente y de su práctica, así la implementación de esta propuesta didáctica trae consigo la extracción de ideas de la realidad, para poder opinar y reflexionar sobre esta.

En suma, en Taylor y Bogdan (1987), se pueden encontrar 3 fases propias de la investigación- acción, la primera encaminada a encontrar y aclarar el punto de partida, la segunda guiada a la implementación de las estrategias de acción y, por último, el análisis y

formulación. Por ende, si se relacionan estas fases con la presente propuesta de intervención, se parte de un diagnóstico que revela el estado de los estudiantes en términos de producción escrita y por tal motivo se pretende una propuesta didáctica basada en la escritura de un artículo de opinión, planificando, textualizando y revisando, así mismo contribuyendo al proceso de formación política de los sujetos, para luego analizar los resultados arrojados cualitativamente.

De acuerdo a lo anterior para implementar la IAP en la propuesta de intervención se pretende hacer partícipe al estudiante y al profesor con el fin de conocer los puntos de vistas, generar una postura frente a las situaciones y/o problemáticas evidenciadas en la comunidad, logrando proponer soluciones activas que se puedan discutir en el aula de clase, por medio de herramientas tales como la producción escrita, el debate y el intercambio de ideas, en aras de construir una participación ciudadana.

3.4 Modelo pedagógico social- cognitivo

Introduutoriamente, Not (1983) define el modelo pedagógico como aquel proceso para organizar y desarrollar las situaciones educativas, y a la pedagogía como la metodología de la educación que, basada en una problemática, estudia las situaciones educativas, las elecciones y luego organiza y las pone en situación. Por su parte, Flórez (1999) señala que el modelo pedagógico es una herramienta para entender mejor un evento; es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno. De igual forma, un modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar; es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía.

Para la puesta en marcha de esta propuesta de intervención pedagógica, se trabaja con el modelo pedagógico social-cognitivo, desde la perspectiva propuesta por Flórez (1995), quien destaca su carácter integrador, partiendo de las habilidades e intereses de los alumnos en

función del contexto social y cultural. este modelo se centra en la realidad, la teoría y la praxis, de igual manera, se promueve un trabajo productivo, contextualizado en problemas e intentar proponer las soluciones para estos.

Del mismo modo, este modelo tiene unos precursores destacados como: Antón Makárenko (1977), quien plantea que el objetivo principal de la educación es la colectividad, y fundamenta la educación en el trabajo productivo. En este sentido, en la escuela es necesario que se comparta una opinión colectiva, generalizada para el buen entendimiento entre los miembros y una correcta educación que debe dar capacidades al hombre para guiarse hacia su futuro. Por su parte, Célestin Freinet (1978) propone que en las aulas los individuos se organicen en asambleas que sirven para regular la vida del grupo, revisar el trabajo, proponer proyectos y tomar decisiones.

Ahora bien, en América Latina, Paulo Freire propone que la metodología surge de la práctica social para volver, después de la reflexión, sobre la misma práctica y transformarla. Es fundamental rescatar que Freire concibe su método guiado hacia la cultura popular que, a su vez, se traduce en una política popular, en donde no hay cultura del pueblo sin política del pueblo. Por el anterior motivo, su labor apunta principalmente a concienciar y politizar. Esta mirada de Freire le da sentido a esta propuesta debido al carácter político al momento de ligarlo a la educación. En consecuencia, se hace relevante tomar partido de la pedagogía crítica trabajada por Freire (1969), debido a la concientización, proceso mediante el cual las personas a partir de su experiencia cotidiana compartida adquieren una conciencia crítica de sí mismas y de la realidad que transforman en acción, siendo esta mirada clave para la formación política de los sujetos, lo anteriormente planteado se puede encontrar en Carbonell (2015).

Para terminar de comprender las bases teóricas de este modelo pedagógico es imprescindible incluir a Lev Vygotsky, quien desarrolla el concepto de “desarrollo próximo” y “la zona de desarrollo próximo” en relación con el desarrollo del individuo, y de aquí se desprenden dos conceptos claves; el primero conocido como “nivel de desarrollo real” y el

“nivel de desarrollo potencial”, siendo el primero, correspondiente al momento evolutivo del niño y se evidencia como: las actividades que el sujeto puede hacer de manera autónoma. Y el segundo, como aquel nivel que puede llegar el individuo al momento de ser colaborado y guiado por otras personas, en palabras de Vygotsky (1979), significa, “la distancia entre el nivel real o actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el NDP, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto en colaboración o con otro compañero más capaz”.

El modelo se asocia con la propuesta didáctica en la medida que el tratamiento y búsqueda de las situaciones problemáticas en el contexto de los estudiantes se va trabajando de manera integral. Es por esta razón que mediante la producción de un artículo de opinión el estudiante es capaz de abstraer ciertos problemas en la sociedad para posteriormente reflexionar sobre estos mediante la escritura, haciendo de este este trabajo, uno reflexivo desde la toma de postura. En conclusión, uno de los puntos claves de esta propuesta de intervención es pensar en el desarrollo integral del estudiante, y se hace necesario brindarle un entorno social adecuado, donde logre explorar el mundo y las diferentes formas de adquirir conocimiento, Ledesma (2014).

4 CAPÍTULO 4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Para el funcionamiento de la propuesta de intervención se hace necesario retomar el modelo pedagógico presentado anteriormente, discutido y entrelazado con la pedagogía crítica desde lo consolidado por Freire (1969). Para la puesta en marcha del modelo pedagógico social cognitivo, es pertinente abordarlo desde una mirada productiva, es decir, que lo realizado en el aula de clase sirva como contribución social y comunitaria, este debido a que el tipo de población es uno adulto y cercano a procesos locales.

A lo anteriormente dicho, se le debe sumar la importancia que tienen las situaciones reales, la resolución de problemas y la construcción de conocimiento de los sujetos guiada por el maestro y los demás compañeros según lo planteado por expertos como Makárenko, Freinet, Freire y Vygotsky. Por esta razón, tomar partida de este modelo ayudará a la consecución de las metas propuestas a partir de planificar, textualizar y revisar el artículo de opinión y qué importancia política tiene este proceso en la comunidad escolar y local.

Para la consecución de las fases, se plantean procesos didácticos que tienen como base fundamental la planificación, textualización y revisión del artículo de opinión, siendo este concebido como una herramienta didáctica que significa la expresión de la opinión y toma de postura crítica con el fin de fortalecer el proceso de formación política. Igualmente, las fases se sustentan en postulados de expertos como: Daniel Cassany, Teun van Dijk, Linda Flower, John R. Hayes, Stephen Toulmin, Rafael Yanes y Thomas Hellmuth & Cornelia Klepp.

4.1 Instrumentos de recolección de información

Inicialmente, con el propósito de perfilar socio- demográficamente a los sujetos de esta propuesta se recurre a la observación por encuesta, que según Sierra Bravo (1994); consiste en la obtención de datos de interés sociológico mediante la interrogación a los miembros de la sociedad, por consiguiente, mediante esta técnica se pretende indagar sobre la composición

familiar, intereses, el grado de escolaridad, actitudes y aptitudes, las habilidades en el área del lenguaje y aspectos básicos de la clase de español, con el fin de reconocer las realidades de cada estudiante. Paralelamente, se levantan diarios de campo por cada sesión, con la finalidad de anotar el desempeño individual y colectivo, la participación de los estudiantes y demás apuntes significativos (ver anexo No. 20).

Además, se emplea una prueba diagnóstica que se divide en tres momentos encaminados a reflexionar, tematizar y redactar un texto argumentativo para luego ser socializado en el aula, este texto permite reconocer la experiencia, los conocimientos básicos en términos de competencias del lenguaje, la capacidad argumentativa y la postura crítica al momento de escribir sobre un problema presente en la sociedad actual (ver anexo No. 3). Igualmente, un interés específico es conocer el estado de las competencias de la formación política, propuestas desde lo planteado por Hellmuth, T. y Klepp, C. (2010).

4.2 Fases de la propuesta

Planificación: Para esta primera fase se proponen tres actividades que sirven como base diagnóstica, con el fin de observar cómo se encuentran los estudiantes en procesos de reflexión, procesos escriturales, y cómo conciben la argumentación. Preliminarmente, se efectúa el diagnóstico y consiste en solicitarle al estudiante que piense, reflexione y escriba sobre un problema social presente en la escuela o en la sociedad, con esta actividad se pretende que el estudiante con base en su experiencia pueda remitirse a un problema de corte social, el cual haya vivido o simplemente lo haya evidenciado y aquí entra en discusión un concepto clave de la pedagogía crítica trabajada por Freire (1969), la concientización, que se propone como un proceso mediante el cual las personas, a partir de su experiencia cotidiana compartida, adquieren una conciencia crítica de sí mismas y de la realidad.

El primer taller propuesto en concordancia con el último tema abordado por la profesora titular se empalma con la presente propuesta de intervención, por tal razón, en este taller los

estudiantes deben escoger un tipo de texto y escribir uno. Cabe resaltar, que la escogencia del tema se hace de manera libre. Es importante señalar que los criterios de evaluación pertenecen a las categorías de: Competencia lingüística, competencia pragmática, competencia discursiva y competencia de formación política, serán utilizadas solo para el análisis de la prueba diagnóstica. El segundo taller se aborda con la idea de acercar al estudiante al artículo de opinión con el tema del uso de las redes sociales en la sociedad contemporánea, llamado “Máquinas de producir insatisfacción” escrito por el equipo editorial Etecé (2022), acompañado por una guía de preguntas encaminadas a la identificación del tema, idea principal, ideas secundarias, la intención de autor y la opinión de cada estudiante respecto al tema en cuestión. Por último, se cierra con un taller de conectores lógicos con la idea de trabajar la microestructura y reconocer la importancia y la pertinencia de estos a la hora de la elaboración de textos.

Textualizar lo aprendido: El cuarto taller consta de la lectura sobre un artículo periodístico titulado “En discurso ante Naciones Unidas, Petro pidió cambiar deuda por vida y naturaleza” por López (2022). La pertinencia de este artículo radica en su carácter político, social y actual, sobre un problema real en la sociedad, luego en una mesa redonda se discuten las ideas y argumentos planteados por el autor, y bien, con esta actividad se le da contexto sobre la expresión de las ideas sobre la realidad nacional colombiana. Por otro lado, se convoca a los estudiantes a realizar un artículo de opinión con este hecho noticioso, para eso se expone la superestructura del artículo de opinión.

En el quinto taller se le solicita al estudiante componer un texto con sus pensamientos, experiencias y también basándose en fuentes de información, lo que representa el conflicto armado colombiano. Por otra parte, como actividad estimulante se lee un fragmento de la novela colombiana “El cristo de espaldas” de Caballero (1952). Estas actividades se pueden soportar desde un enfoque de la enseñanza relacionada con contextos de la vida cotidiana que

incluyan cuestiones sociales y tecnológicas; en el desarrollo de una educación científica básica que permita formar ciudadanos activos y responsables, bien lo señala Adúriz (2011). Cabe resaltar que la elección de este tema se hace en consenso con la profesora titular.

Para el sexto taller se procede a reintroducir el proceso de la planificación y se explican tres subprocesos: Búsqueda, identificación y reflexión cuando se va a escribir un artículo de opinión. Se hace un ejercicio de composición escrita que consiste en responder al ¿por qué, ¿quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿cuántos?, ¿qué?, ¿cuál? para lograr identificar el tema y sus aristas. Para esta propuesta se recurre a lo graficado en “La cocina de la escritura”, propuesto por Daniel Cassany. La idea final de este taller es que el estudiante inicie escribiendo el primer artículo de opinión sobre el conflicto armado colombiano.

Reflexiones: El séptimo taller ofrece la posibilidad de revisar y reescribir el artículo de opinión, y con la revisión se acerca el concepto de evaluación que para esta propuesta es significativo, según López (1995), la verificación de la productividad, la eficacia y la pertinencia del currículo o en este caso la propuesta didáctica se lleva a cabo. (Citado por Mora, 2004, p. 3). Por consiguiente, se evalúa la superestructura, macroestructura y microestructura del texto, los argumentos y su estructura y, por último, la competencia objetiva, social, comunicativa y cultural de la formación política. La idea fundamental se basa en hacer del estudiante, consiente en relación con aspectos a mejorar.

Para el octavo taller se desarrolla como actividad introductoria una exposición sobre qué significaba el debate y su importancia en un ambiente de aprendizaje. Después, con los conceptos ya estudiados, se realiza un debate con todos los estudiantes, y se pone como condición principal la participación de todos. En un segundo momento, se forman dos grupos, uno que representa “en acuerdo” y otro “en desacuerdo” en relación con el tema a tratar. Luego de dado el tema para discutir, se establece que por cada grupo se escuchan tres argumentos a favor o en contra, traducidos a la participación de tres estudiantes por tema, cabe anotar que

los temas a tratar son de corte político, económico y social. Finalmente, se cierra la sesión con la puesta en marcha de una retroalimentación y se convoca a una socialización de las experiencias. Con este taller se pretende desarrollar la argumentación y para esto se recurre al modelo propuesto por S. Toulmin.

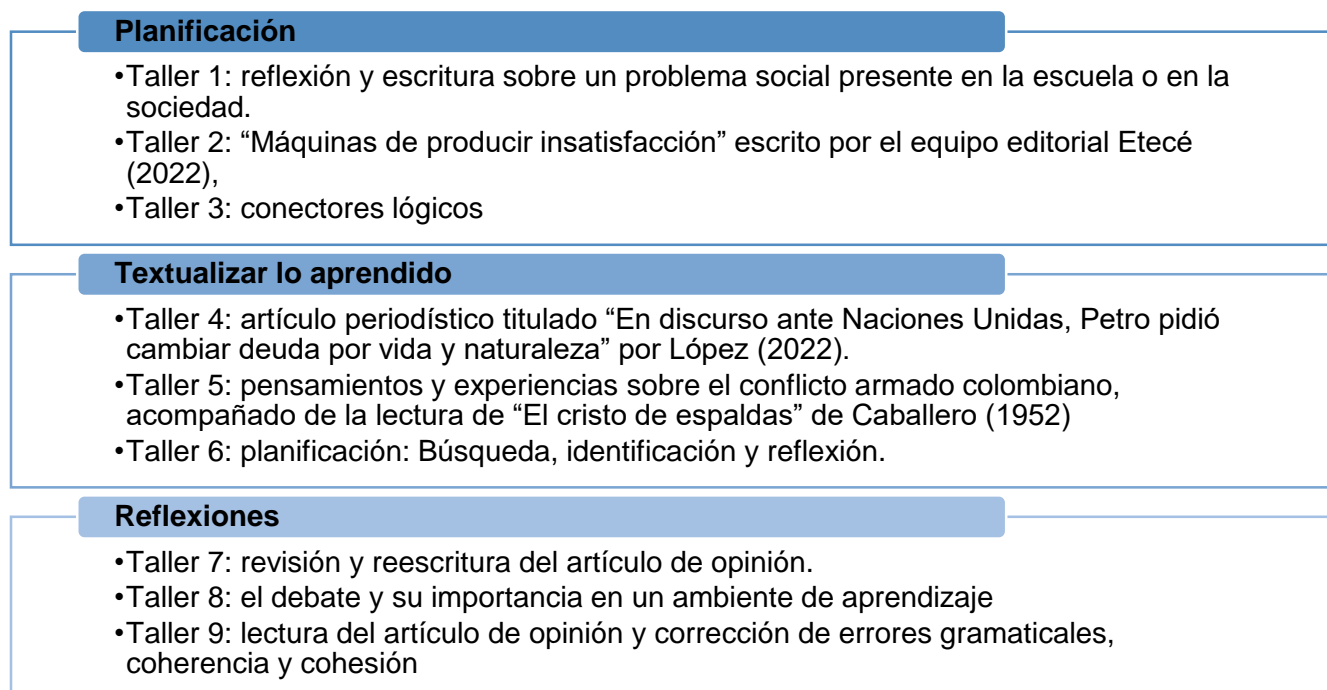
En este orden de ideas, el noveno y último taller se sustenta en la producción final del artículo de opinión y se basa en que cada estudiante pueda leer su artículo y se dé cuenta de algunos errores gramaticales, de coherencia y cohesión. Acto seguido, se le solicita al estudiante adecuar su texto sobre el conflicto armado colombiano en un artículo de opinión, y se vuelve a hacer hincapié en la superestructura del artículo de opinión. En un segundo momento, se hace la precisión de corregir gramaticalmente el texto con las anotaciones hechas por el profesor. De igual manera, por parte del profesor en formación se hace un acompañamiento individual para aclarar preguntas respecto a las correcciones en el texto, para así ser entregado y publicado.

Ahora bien, se hace uso de las Tecnologías de la información y las Comunicaciones (Tics) y se propone la creación del siguiente blog: <https://pedrorodriguez1971.wixsite.com/articulodeopinion> en donde los estudiantes puedan publicar sus artículos de opinión, acompañado con las evidencias del ejercicio de producción escrita, la importancia de esta actividad radica en lo señalado por Mineducación (2013), específicamente en las competencias del desarrollo profesional docente; por medio de la competencia pedagógica el maestro tiene la posibilidad de utilizar las Tics para poder fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, pensando en el alcance y las limitaciones de la implementación de estas tecnologías en la formación integral de los estudiantes, por consiguiente, publicar lo escrito en una plataforma digital significa darle voz al estudiante en una sociedad globalizada.

Con respecto al cierre de esta propuesta de intervención se le invita al estudiante que pueda comentar sobre su desempeño y experiencia respecto al proceso de escribir y formarse

políticamente, por tal razón, cada estudiante debe dar su testimonio teniendo en cuenta cómo se sintió y cómo la propuesta le ayudó en su proceso escritura, con todo esto, la aplicación de este último ejercicio significa una autoevaluación.

Gráfico No.2 Propuesta de intervención



Nota. En este grafico se condensan las tres etapas de la propuesta de intervención con los nueve talleres a desarrollar.

4.2.1 Consideraciones éticas

Con el fin de implementar la anterior propuesta de intervención pedagógica, se recurre a lo establecido en la Ley de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 del 8 de noviembre, 2006), con el objetivo de que los datos recolectados de los estudiantes son utilizados para la concreción de este proyecto investigativo en la escuela, de igual manera, los datos e identidades de los participantes se preservarán en el anonimato con el propósito de protegerlos.

5 CAPITULO 5. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los siguientes resultados fueron obtenidos gracias a la propuesta de intervención pedagógica llevada a cabo por el maestro en formación con el acompañamiento de la maestra titular y la asesora de este trabajo de grado. Esta propuesta se hizo a partir de la previa observación y aplicación del diagnóstico con los estudiantes de ciclo 5.1 de la jornada sabatina del Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño, cabe resaltar, que dicha propuesta de intervención pedagógica constituida en 9 talleres contó con la asistencia de 17 estudiantes y tan solo 4 de estos asistieron de manera intermitente durante el semestre. Es de gran importancia mencionar que la propuesta tuvo lugar en el aula asignada para dicho curso con la duración de 1 hora, durante los meses entre agosto y diciembre del año 2022.

Así pues, la información recolectada se tomó a través de la aplicación de instrumentos como el levantamiento de diarios de campo por sesión, la ficha sociodemográfica, talleres de lectura y escritura, la producción escrita de textos libres y artículos de opinión, un debate sobre temas de trascendencia social presentes en la sociedad y cuestionarios de satisfacción con respecto a la clase y su contenido.

5.1 Resultados primera fase

Los datos de la primera fase se toman de los tres primeros talleres que se implementaron con la idea de acercar al estudiante a la producción escrita, al artículo de opinión y a la microestructura textual. El primer taller dejó en evidencia el estado en que se encontraban los estudiantes al momento de redactar un texto libre. Se pudo constatar que 10 de los 17 estudiantes presentaron vacíos en términos de uso ortográfico, léxico y morfológico: corrección gramatical. Aún, 8 de los 17 estudiantes reprobaron al momento de demostrar el manejo de la microestructura (cohesión), es decir, que no hicieron uso de conectores lógicos y ni de la organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación.

Los anteriores datos se pueden contrarrestar con el uso de la macroestructura (Coherencia), ya que solo el 23% de los estudiantes no evidenciaron el tema y la intención comunicativa del texto. Además de eso, se reconoció el buen manejo de la superestructura textual debido a que el 82% de los estudiantes identifica la coordinación global de todas las partes del texto (Adecuación). Sin embargo 5 de los 17 tuvo problemas a la hora de textualizar, es decir, completar la tarea. Por último, el resultado más alentador se presentó al momento de planificar el texto, esto se evidenció con el reconocimiento y relevancia de la información y su fuente.

Bien advierten Flower y Hayes (1981) cuando el escritor tiene problemas con la macroestructura, que “si el escritor no formula de manera adecuada su propósito comunicativo encontrará por el camino de su composición del texto, problemas más grandes, ya que no definió ni se detuvo a analizar y valorar las condiciones de su problema retórico (intención comunicativa, audiencia, perfil, tema etc.)” (p. 146). Y si se parte de este punto, hacer énfasis en solucionar los problemas en este orden le dará al estudiante un propósito a la hora de escribir.

Los resultados del segundo taller arrojaron datos positivos en relación con la identificación del tema, idea principal, ideas secundarias, intencionalidad del autor y la interpretación del artículo de opinión, también, se pudo observar una clara toma de posición por parte de los estudiantes al momento de opinar sobre las redes sociales, de igual manera, desde la experiencia de cada sujeto se captaron diversas opiniones que fueron desde la regularización de las redes sociales hasta una subyugación por empresas que incentivan el consumo de las redes sociales. Para poder ejemplificar lo anterior se anexa el taller resuelto por uno de los estudiantes:

Con el siguiente taller logra certificar la identificación del tema del artículo de opinión, siendo este claro y conciso. También pudo lograr la extracción de la idea principal y secundarias del artículo, lo que permite evidenciar el manejo de la lectura inferencial, logrando

abstraer y relacionar todas las partes del texto, utilizando palabras clave como: redes sociales, influencer, vida, intimidad y ficción. Ahora, uno de los puntos que se pudo analizar en este taller, se encuentra en lo que opina este estudiante, quien hace énfasis en las limitantes o consecuencias que provocan las redes sociales al momento de auto-reconocerse.

Gráfico No. 3.

Es esa la razón por la cual cada vez un mayor número de usuarios activos de las redes sociales evidencia síntomas depresivos o de insatisfacción: las redes sociales operan en base al deseo y el objeto deseado es una vida ficticia, vendida como real. Y eso no ocurre únicamente con los influencers que, a fin de cuentas son actores, construcciones con que capturar nuestro interés: lo que vemos de los demás, de nuestros amigos y de nuestros conocidos no es más que un recorte conveniente de sus vidas porque nadie quiere mostrar al ojo morbosos del gran público cuando le va mal, cuando se frustra o cuando la realidad lo decepciona.

Las vidas perfectas, simplemente, no existen. Y si alguna nos parece peligrosamente cerca de la perfección, quizá sea porque tenemos puesto —de un modo consciente o inconsciente— el filtro de cuento de hadas. Quizá, peor aún, lo haya activado un tercero por nosotros, a nuestras espaldas. Un tercero que se lucra con el intercambio de nuestra atención por insatisfacciones.

- Lee atentamente el anterior artículo de opinión y responde las siguientes preguntas:

1- ¿Cuál es el tema del texto? Las Redes Sociales

2- ¿Cuál es la idea principal del texto?
Las redes sociales nos venden o dan una vida ficticia.

3- ¿Qué ideas secundarias se pueden evidenciar en el texto?
Los influencers dan un recorte de su vida, evidenciando lo que queremos ver, más no su vida íntima.

4- ¿Cuál crees que es la intención del autor al escribir el texto?
Mi opinión es que las redes sociales no son del todo seguras, solo es un lugar que nos entretiene, pero no satisfacen.

5- ¿Qué opinas sobre el tema tratado en el artículo anterior?
Opino que es la realidad de muchas personas, muchas veces no nos damos cuenta, que falta imaginación y que nos sigue divirtiendo lo mismo desde diferentes puntos de vista, sin darnos el tiempo de salir o conocernos realmente.

Estudiante No. 7

La finalidad del tercer taller se basó en la intención de trabajar en la microestructura y por esta razón, Van Dijk y Kintsch (1983), señalan y definen la microestructura como aquellos elementos que le dan coherencia y cohesión al texto, jugando un papel fundamental a la hora de escribir uno, por esta razón, de la creación del mismo se pudo evidenciar un preocupante, pero no desalentador resultado al momento de hacer consciente el uso de conectores lógicos, es así como, solo 8 de los estudiantes aprobaron el taller, 7 reprobaron y 2 de ellos faltaron a la sesión, no obstante los estudiantes mostraron receptividad al momento de hacer la retroalimentación y pudieron hacer consiente que el uso de los conectores les ayuda a que sus textos sean coherentes. Por tal motivo se traen dos de los talleres realizados por los Estudiantes No. 8 y No.10:

Gráfico No. 4.

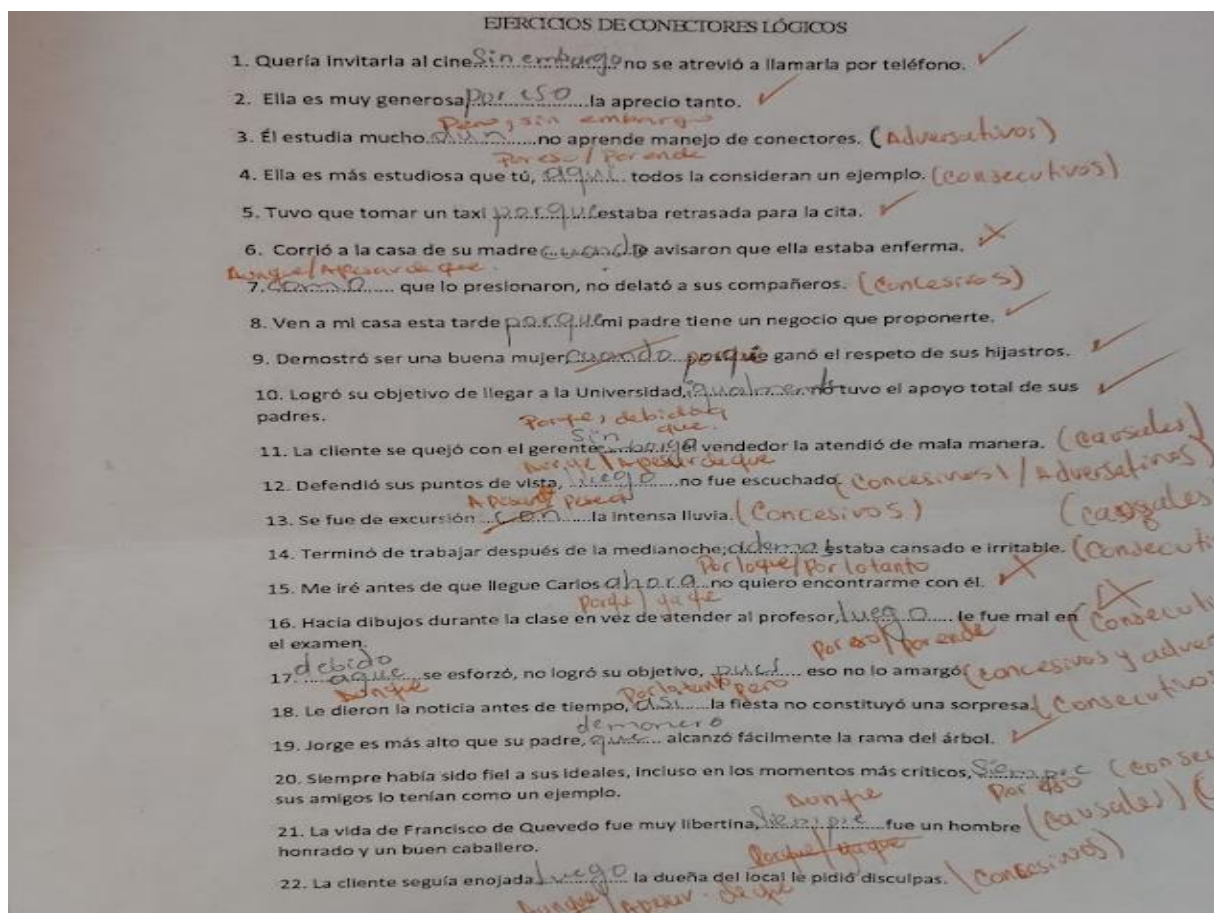


Gráfico No. 5.

EJERCICIOS DE CONECTORES LÓGICOS

1. Quería invitarla al cine ^{pero/sin embargo} no se atrevió a llamarla por teléfono. ✓
2. Ella es muy generosa ^{por eso} la aprecio tanto. ✓
3. Él estudia mucho ^{pero/sin embargo} no aprende manejo de conectores. ✓
4. Ella es más estudiosa que tú, ^{por eso} todos la consideran un ejemplo. ✓
5. Tuvo que tomar un taxi ^{porque} estaba retrasada para la cita. ✓
6. Corrió a la casa de su madre ^{porque a} le avisaron que ella estaba enferma. ✓
7. ^{A pesar de} que lo presionaron, no delató a sus compañeros. ✓
8. Ven a mi casa esta tarde ^{porque} mi padre tiene un negocio que proponerte. ✓
9. Demostró ser una buena mujer, ^{por lo que} se ganó el respeto de sus hijastros. ✓
10. Logró su objetivo de llegar a la Universidad, ^{pero/sin embargo} no tuvo el apoyo total de sus padres. ✓
11. La cliente se quejó con el gerente ^{porque} el vendedor la atendió de mala manera. ✓
12. Defendió sus puntos de vista, ^{pero} no fue escuchado. ✓
13. Se fue de excursión ^{a pesar de} la intensa lluvia. ✓
14. Terminó de trabajar después de la medianoche, ^{por eso} estaba cansado e irritable. ✓
15. Me iré antes de que llegue Carlos ^{porque} no quiero encontrarme con él. ✓
16. Hacía dibujos durante la clase en vez de atender al profesor, ^{por eso} le fue mal en el examen. ✓
17. ^{Aunque} se esforzó, no logró su objetivo, ^{por lo tanto} eso no lo amargó. ✓
18. Le dieron la noticia antes de tiempo, ^{por lo que} la fiesta no constituyó una sorpresa. ✓
19. Jorge es más alto que su padre, ^{por lo que} alcanzó fácilmente la rama del árbol. ✓
20. Siempre había sido fiel a sus ideales, incluso en los momentos más críticos, ^{por eso/por ende} sus amigos lo tenían como un ejemplo. ✓
21. La vida de Francisco de Quevedo fue muy libertina, ^{pero/sin embargo} fue un hombre honrado y un buen caballero. ✓
22. La cliente seguía enojada ^{a pesar de} la dueña del local le pidió disculpas. ✓

Al final de este taller, se logró percibir que los estudiantes apreciaron la pertinencia de los conectores a la hora de darle cohesión a un texto, adicionalmente, expresaron cómo los conectores ayudan a relacionar e introducir ideas en un párrafo y así poder construir un texto coherente, mientras se iban afianzando los conocimientos del artículo de opinión que sería el resultado final.

Cabe afirmar, que la pertinencia del tema en cuestión fue abordado debido a su importancia al momento de planificar y textualizar cualquier tipo de texto, claramente, haciendo énfasis en el artículo de opinión. Por tal motivo el haber trabajado los conectores lógicos con el propósito adicional de que el estudiante logre utilizarlos de manera consiente al momento de escribir. Finalmente, se pudo compartir una reflexión con los estudiantes en el sentido de empezar a ver cómo los conectores le dan un grado de formalidad y credibilidad a cualquier texto que ellos produzcan, e incluso ayuda a hacer los argumentos más sólidos.

5.2 Resultados segunda fase

A partir de la aplicación del cuarto taller se pudo evaluar todas las subcategorías, desprendidas de la producción escrita y la formación política, para ello, se propuso la lectura y escritura de un artículo de opinión, los resultados obtenidos dictaminaron que el 84% de los estudiantes planifican el artículo, pero el 50% presentan dificultad al momento de textualizar, siendo el proceso de textualizar uno de los más importantes, el cual, Figueroa y Simón (2011), afirman que la textualización tiene implicaciones semántica, viéndose como un proceso imperante, debido a su carácter práctico, debido a que el sujeto debe demostrar en el texto todo lo planeado, y es aquí donde se ve la destreza escritural del estudiante. También, demostraron un bajo desempeño en el uso de la súper, macro y microestructura textual con un 25%, 41% y 34% respectivamente.

Tabla 1

Evaluación de la superestructura, macroestructura y microestructura en el cuarto taller: artículo periodístico.

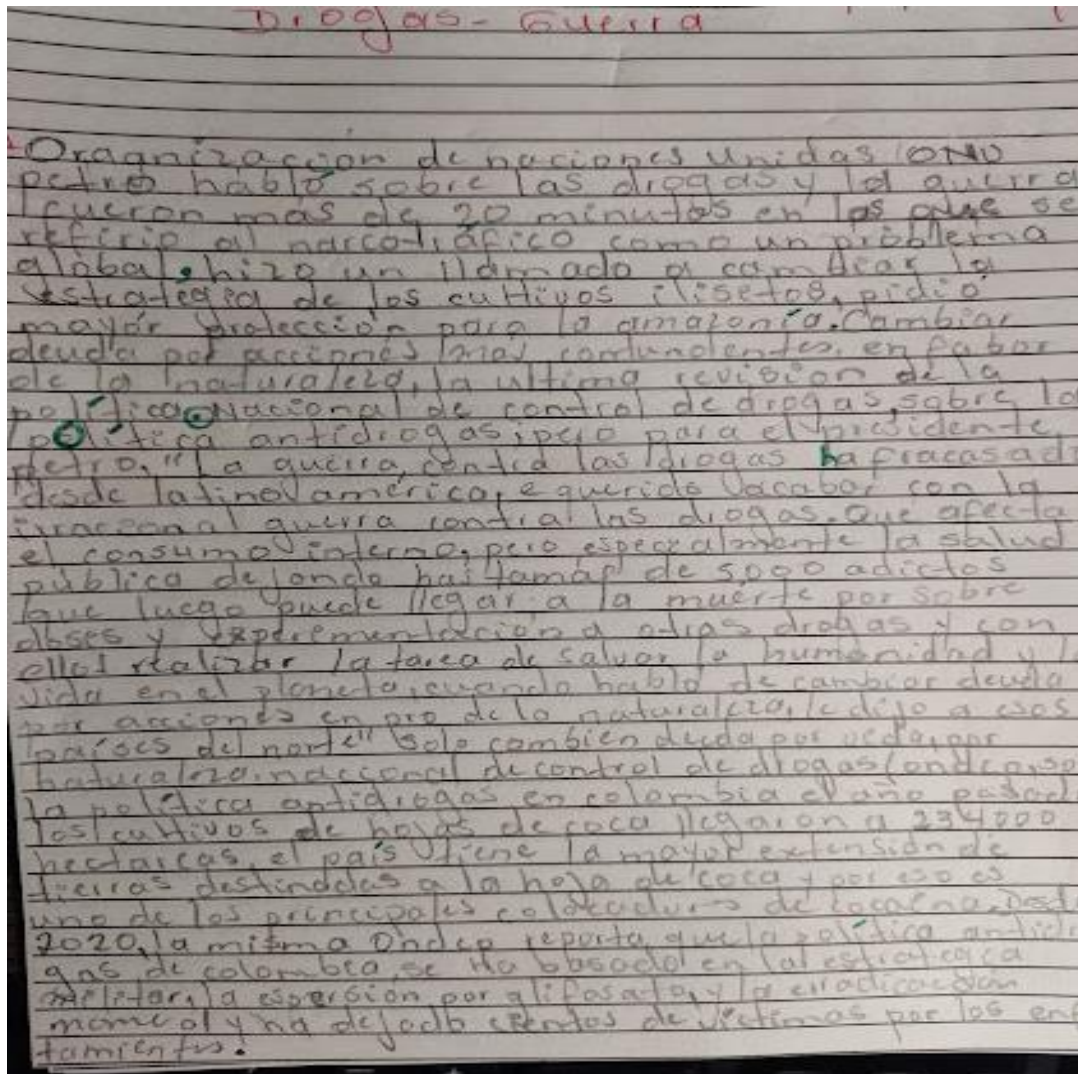
| Categorías | Aprobados (A) | Reprobado (R) | %A | %R |
|------------------------|--|---|-----------|-----------|
| Superestructura | Se identifica la coordinación global de todas las partes del texto. (Adecuación) | No se identifica la coordinación global de todas las partes del texto. | 25% | 75% |
| Macroestructura | Se reconoce el tema y la intención comunicativa del texto. (Coherencia) | No se reconoce el tema y la intención comunicativa del texto. | 41% | 59% |
| Microestructura | Se evidencia el uso de conectores lógicos y organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación. (Cohesión) | No se evidencia el uso de conectores lógicos y organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación. | 34% | 66% |

Nota. Esta tabla muestra el desempeño traducido en porcentajes con relación al cuarto taller.

Las abreviaturas “%A” y “%R” hacen relación a los indicadores aprobados y reprobados.

A continuación, se presenta uno de estos artículos escrito por Estudiante No. 17:

Gráfico No. 6.



Drogas - Guerra

La Organización de Naciones Unidas (ONU) Pedro Pablo Kuczynski habló sobre las drogas y la guerra durante más de 20 minutos en los que se refirió al narcotráfico como un problema global, hizo un llamado a cambiar la estrategia de los cultivos ilícitos, pidió mayor protección para la Amazonía, cambiar deuda por acciones más contundentes, en favor de la naturaleza, la última revisión de la política nacional de control de drogas sobre la política antidrogas pidió para el presidente Petro, "La guerra contra las drogas ha fracasado desde Latinoamérica, e queremos trabajar con la dirección a guerra contra las drogas, que afecta el consumo interno, pero especialmente la salud pública de donde hay más de 5000 adictos que luego puede llegar a la muerte por sobredosis y experimentación a otras drogas y con ello realizar la tarea de salvar la humanidad y la vida en el planeta, cuando hablo de cambiar deuda por acciones en pro de la naturaleza, le dijo a los países del norte "Solo cambien deuda por verde, por naturaleza, nacional de control de drogas, contra, la política antidrogas en Colombia el año pasado los cultivos de hojas de coca llegaron a 234000 hectáreas, el país tiene la mayor extensión de tierras destinadas a la hoja de coca y por eso es uno de los principales productores de cocaína, desde 2020, la misma Dince reporta que la política antidrogas de Colombia se ha basado en la estrategia militar, la expansión por el pasaporte y la erradicación manual y ha dejado cientos de víctimas por los enfrentamientos.

Con el anterior texto se pudo evidenciar uso limitado de estas estructuras al momento de escribir, en especial hubo una omisión al momento de evidenciar la coordinación global de todas las partes del texto, esto planteado por Van Dijk (1978), así mismo, aspectos importantes como la separación de los diferentes párrafos en el texto. Al mismo tiempo, se observó que solo 4 de los 12 estudiantes que presentaron el artículo argumentaron sus ideas de manera

clara y estructurada, sin embargo, demuestran destreza al momento de redactar la información completa.

Por otro lado, los estudiantes se desempeñaron favorablemente en función de las cuatro competencias de la formación política, debido a que el 82% conoce acerca de la interrelación de las distintas instituciones de un estado democrático, el 75% aplican los conocimientos sobre las instituciones en situaciones reales. También, se evidenció un desempeño del 58% cuando se opina o discute sobre el bien común y sobre su realización, así mismo, un 41% al momento de tomar postura de forma crítica frente a problemáticas de la sociedad.

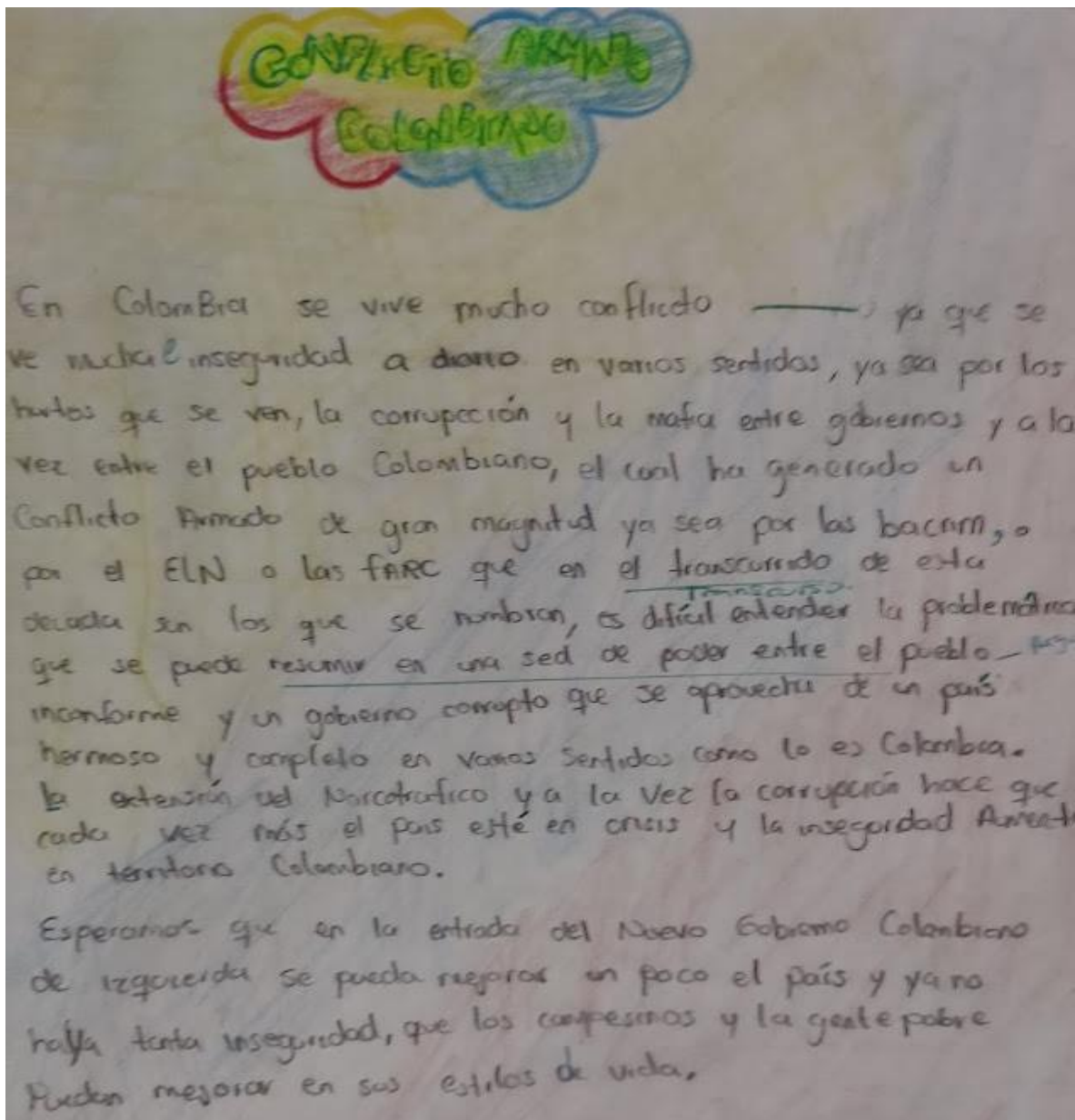
Los datos obtenidos después de la aplicación del quinto taller, recolectado desde la creación del texto libre sobre el conflicto armado colombiano, denotó una mejora en la identificación de la coordinación global de todas las partes del texto, así que, 7 de 13 estudiantes presentes aprobó su utilización en el texto. En contraste, el cumplimiento de los criterios de evaluación dentro de la formación política se dio positivamente; siendo así, solo 1 estudiante tuvo dificultades con la competencia social, 4 con la competencia comunicativa y 5 con la competencia cultural, siendo esta última la más compleja de cumplir debido que aún no se evidencia una toma de postura crítica frente al tema en cuestión, según Hellmuth, T. y Klepp, C. (2010).

En esa misma línea, los resultados del sexto y último taller de esta segunda fase, acercó al estudiante a la construcción el artículo de opinión, para esto se tomó la decisión de trabajar sobre el tema del conflicto armado colombiano, por su carácter convocante, reflexivo y local. Adicionalmente, la pertinencia del tema y el modelo pedagógico discutido desde la mirada de Flórez (1995), quien destaca su carácter integrador, partiendo de las habilidades e intereses de los alumnos en función del contexto social y cultural mismos.

Se debe decir que 10 de 14 estudiantes demostraron que planificaron, textualizaron y revisaron, el artículo antes de entregarlo; teniendo en cuenta lo planteado por Hayes y Flower

(1981). Se constató un desempeño positivo del 64% en la identificación de la coordinación global de todas las partes del texto, un 57% en el reconocimiento del tema y la intención comunicativa del texto, en torno a la microestructura (cohesión) con un 42% y 21% en términos de revisión del uso ortográfico, léxico y morfológico en el texto. Con la finalidad de ilustrar los anteriores datos a continuación se presenta una muestra del primer artículo sobre el conflicto armado colombiano del estudiante No. 11:

Gráfico No. 7.



Con el texto anterior redactado por el estudiante No. 11 se puede comprobar el uso de la superestructura (adecuación), es decir que existe una coordinación global de todas las partes del texto, resumidas en un título, la introducción, el desarrollo o análisis y la conclusión del artículo de opinión. Se pudo observar que, en el análisis existe una preocupación por hallar las causas o motivos del conflicto armado colombiano, por exponer a sus actores, a sus víctimas y hace evidente la crisis e inseguridad que se vive en el territorio.

Cabe advertir que el texto goza de coherencia debido a que hubo un reconocimiento del tema y se hizo evidente la intención comunicativa del texto, en este orden de ideas, esta coherencia se mantuvo hasta la conclusión del texto, en donde se alcanzó la competencia cultural debido que existió una toma postura de forma crítica frente a problemáticas de la sociedad, aunque esta toma de postura estuvo representada en la esperanza de que un nuevo gobierno trabajaría en la mejora y el bienestar de la sociedad.

5.3 Resultados tercera fase

El séptimo taller además de abrir la etapa de revisión y la reescritura, fue un punto de inflexión al momento de reconocer las partes faltantes de cada uno de los textos, así pues, todos los estudiantes lograron planificar y textualizar el artículo y tan solo 2 estudiantes tuvieron inconvenientes al momento de revisar y ajustar el artículo de opinión. De igual manera, los estudiantes consiguieron una aprensión de los conocimientos al momento de organizar de manera global todas las partes del artículo como bien se pudo evidenciar en artículo de opinión resultado del sexto taller.

Con todo esto, y los avances evidenciados, los resultados a fortalecer se presentaron en el uso de la microestructura, la corrección gramatical y la estructuración argumental, con un 43%, 56% y 37% respectivamente.

Tabla 2

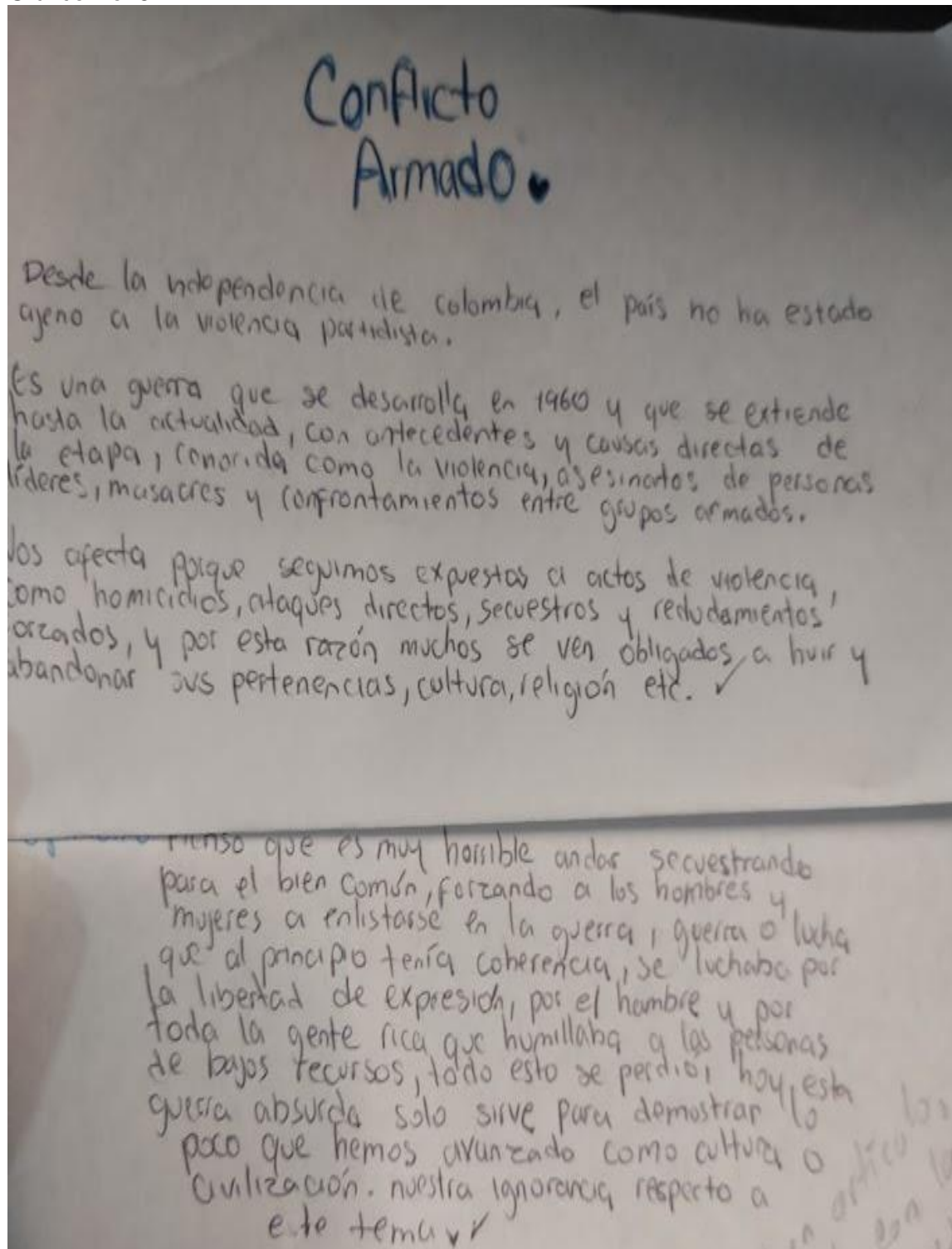
Evaluación de la Microestructura, corrección gramatical y estructura argumental en el séptimo taller: revisión y reescritura del artículo de opinión: Conflicto armado colombiano.

| Categorías | Aprobados (A) | Reprobado (R) | %A | %R |
|------------------------------|---|---|-----------|-----------|
| Microestructura | Se evidencia el uso de conectores lógicos y organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación. (Cohesión) | No se evidencia el uso de conectores lógicos y organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación. | 43% | 57% |
| Corrección gramatical | Se revisa el uso ortográfico, léxico y morfológico en el texto. | No se revisa el uso ortográfico, léxico y morfológico en el texto. | 56% | 44% |
| Estructura argumental | Se reconoce la estructura argumental y su tipología. | No se reconoce la estructura argumental y su tipología. | 37% | 63% |

Nota. Esta tabla muestra el desempeño traducido en porcentajes respecto al séptimo taller. Las abreviaturas “%A” y “%R” hacen relación a los indicadores aprobados y reprobados.

Para ejemplificar lo anterior se pudo constatar la mejora en estos rubros con lo presentado por la estudiante No. 3:

Gráfico No. 8.



Adicionalmente, se alcanzó una formalidad propia del artículo de opinión. La estudiante hizo un claro análisis del pasado con las condiciones actuales, demostró argumentativamente como ha trasmutado la violencia en Colombia. Es interesante destacar la ilación de las ideas presentes en el anterior artículo hasta llegar a una conclusión que significa lo absurdo que puede llegar a ser la guerra desde su perspectiva, refiriéndose a una identificación de la coordinación global de todas las partes del texto. También, hubo un reconocimiento del tema y la intención comunicativa del texto, por último, se logró evidenciar el uso de conectores lógicos y una organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación, según lo planteado por Van Dijk (1992) y Cassany (1989).

El octavo taller estuvo sustentado en la implementación de esta estrategia y lo que se pudo evidenciar fue principalmente la participación activa por parte de cada estudiante, la exposición de los puntos de vista, posturas y comentarios referente al tema en cuestión. Según lo estipulado por Freire (1969), el proceso mediante el cual las personas a partir de su experiencia cotidiana logran una concientización de la realidad que transforman en acción, siendo esta mirada clave para la formación política de los sujetos.

Los resultados obtenidos a partir del debate dejaron evidenciar que el 73% de los estudiantes utilizaron de manera correcta los argumentos e hicieron consciente el uso de su estructural al momento de dar una opinión acerca del tema tratado (Van Dijk 1992, pág. 158). Por otra parte, los estudiantes se destacaron debido a que todos dominaron los conocimientos acerca de la interrelación de las distintas instituciones dentro del estado colombiano y también plasmaron en sus argumentos el papel de la mayoría de las instituciones de la sociedad, como bien se puede corroborar desde la competencia objetiva, propuesta por Hellmuth, T. y Klepp, C. (2010), (ver anexo No. 6).

En este mismo taller se evaluaron las competencias comunicativa y cultural, las cuales representaron un reto para esta población, así pues, el 86% de los estudiantes opinaron y discutieron sus argumentos teniendo en cuenta el bien común y su realización en la sociedad

contemporánea, y en menor medida, un 73% tomó postura de manera crítica frente a temas como el conflicto armado, la eutanasia, la legalización de las drogas o la legalización de armas.

Por último, cabe destacar que con este ejercicio se evidenció una participación activa e interés por parte de los estudiantes al tratarse de temas importantes que por su naturaleza dan espacio para múltiples opiniones o puntos de vista. A parte de esto, se considera que los temas de mayor complejidad social significan un incentivo para que el estudiante de su opinión y establezca su postura. Este ejercicio representó en los estudiantes un mecanismo para darle voz dentro del aula y de igual manera escuchar las opiniones de los demás, logrando construir argumentos de manera mancomunada (ver anexo No. 6. Diario de campo 29/10/22).

Tabla 3

Evaluación de las competencias de formación política y participación en el octavo taller: debate sobre temas controversiales.

| Categorías | Aprobados (A) | Reprobados (R) | No. Estudiantes (A) | No. Estudiantes (R) | No. Estudiantes ausentes |
|-----------------------------|--|---|----------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| Competencia objetiva | Se evidencia el conocimiento acerca de la interrelación de las distintas instituciones de un estado democrático. | No se evidencia el conocimiento acerca de la interrelación de las distintas instituciones de un estado democrático. | 15 Estudiantes | 0 Estudiantes | 2 Estudiantes |
| Competencia social | Se aplican los conocimientos sobre las instituciones en situaciones reales. | No se aplican los conocimientos sobre las instituciones en situaciones reales. | 15 Estudiantes | 0 Estudiantes | 2 Estudiantes |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|--|-------------------|------------------|------------------|
| Competencia comunicativa | Se opina y discute sobre el bien común y sobre su realización. | No se opina y ni se discute sobre el bien común y sobre su realización. | 13 Estudiantes | 2 Estudiantes | 2 Estudiantes |
| Competencia cultural | Se toma postura de forma crítica frente a problemáticas de la sociedad. | No se toma postura de forma crítica frente a problemáticas de la sociedad. | 11 Estudiantes | 4 Estudiantes | 2 Estudiantes |

Nota. La anterior tabla muestra el desempeño y participación de estudiantes respecto al octavo taller.

El cierre de estas tres fases concluye con la revisión final y comentarios por parte del maestro y estudiantes, por ende, los resultados del texto final arrojaron un manejo y una apropiación de los subprocesos de la producción escrita; planificación, textualización y revisión, así mismo, se logró que el estudiante pudiera reflexionar no solo sobre el proceso escritural y su importancia en la academia y fuera de ella, sino también sobre temas sociales, económicos y políticos que lo rodean. Ahora bien, se debe afirmar que tan solo 1 estudiante de 16, presentó un desacertado uso de la superestructura y macroestructura textual.

Es imperativo que con la revisión del texto final se pudo evidenciar una corrección gramatical destacada debido a que tan solo el 7% de los estudiantes tuvo problemas en este aspecto, lo que hace de la revisión un subproceso fundamental al momento de escribir. No obstante, en lo que respecta a los argumentos y su estructura, la población mostró un avance con una consecución positiva del 81%, debido a que fueron claras las posturas y opiniones de los estudiantes en cada artículo de opinión.

Por tanto, en relación con la formación política, toda la población demostró un manejo de los conocimientos concernientes a la importancia de las instituciones y su funcionamiento en

la sociedad, evidenciándose durante todas las sesiones de intervención, y la importancia de esta afirmación se relaciona con el tipo de población con la que se trabajó, debido a que la vida y experiencias de estos ha sido trastocada por el conflicto armado colombiano. Por otro lado, tan solo un estudiante no logró comunicar ideas y opiniones sobre el bien común en aras de intentar solucionar problemas sociales, presentando falencias cuando intentó discutir sobre la importancia de reconocer el conflicto armado colombiano para la no repetición.

Para la consecución de esta propuesta, se considera un gran avance que el 75% de los alumnos reflejó en su artículo la toma de postura de manera crítica frente al tema del conflicto armado colombiano, reconociendo opiniones diferentes con el objetivo de forjar una opinión propia, de igual manera se logró evidenciar lo aprendido durante las sesiones. Así pues, se hace necesario reiterar la importancia de establecer un proceso escritural por etapas que dota de rigurosidad el producto final, todo esto, combinado con la experiencia de los sujetos y sus espíritus curiosos hacen de este proceso conducible.

Para sustentar la importancia del análisis anterior se puede soportar desde el postulado que destaca sobre el desarrollo de la competencia escrita, y se dice que ésta no se adquiere en forma natural, sino que, al ser un constructo social, requiere ser aprendida (Cassany, 1987; Hayes, 2000), tomado de Sotomayor, C., Lucchini, G., Bedwell, P., Biedma, M., Hernández, C., & Molina, D. (2013), y tener un ambiente idóneo para que esta sea aprendida se hace imperante. De igual manera, realizar el acompañamiento por parte del docente es de suma importancia.

A continuación, a manera de ejemplo se presentan tres artículos de opinión finales, con la idea de evidenciar lo aprendido en los rubros de producción escrita, super, macro, microestructura y formación política. Significando estos tres artículos un avance sustancial a lo largo de las intervenciones con el ciclo 5.1. Con todo esto, los siguientes escritos pertenecen a los estudiantes No. 13, 16 y 14:

Gráfico No. 9.

♥ El conflicto Armado.

La mayor parte de conflictos armados se deben a varias causas acumuladas. Las más frecuentes son la lucha para acceder o para mantener el poder político, por el grado de autonomía o de independencia de ciertas regiones, por el control de territorio (territorio con un valor histórico o religioso, territorio rico en recursos naturales) o por la población (marginación regional o colonización de ciertas comunidades por otras).

A mi parecer los actores del conflicto armado ya están muy fríos, con un corazón muy duro, traen hijos al mundo para enseñarles de guerra, hay muchos delincuentes, personas que ni trabajan por estar acostumbrados a una vida fácil, matan personas por algo personal e): teléfono, dinero, propiedades etc.

Esas personas ya se acostumbraron a ser matones, a matar con mucha frialdad sin importar quién sea ya que algunos desde muy pequeños lo hacen. Algunos ya pertenecen a pandillas, narcotraficantes, violadores y terroristas. Ellos ya solo procuran hacer el mal para la sociedad y solo piensan en ellos nada más.

Opino que la vida sin guerra sería la mejor, tendríamos más paz y tranquilidad, dejaría de morir tanta gente, las personas trabajarían más y habrían menos delincuentes en el planeta, estaría en mejor estado ya que las guerras dañan el medio ambiente y dejan sin hogar a muchos animales.

Gran trabajo, buen uso de las palabras.

Gráfico No. 10.

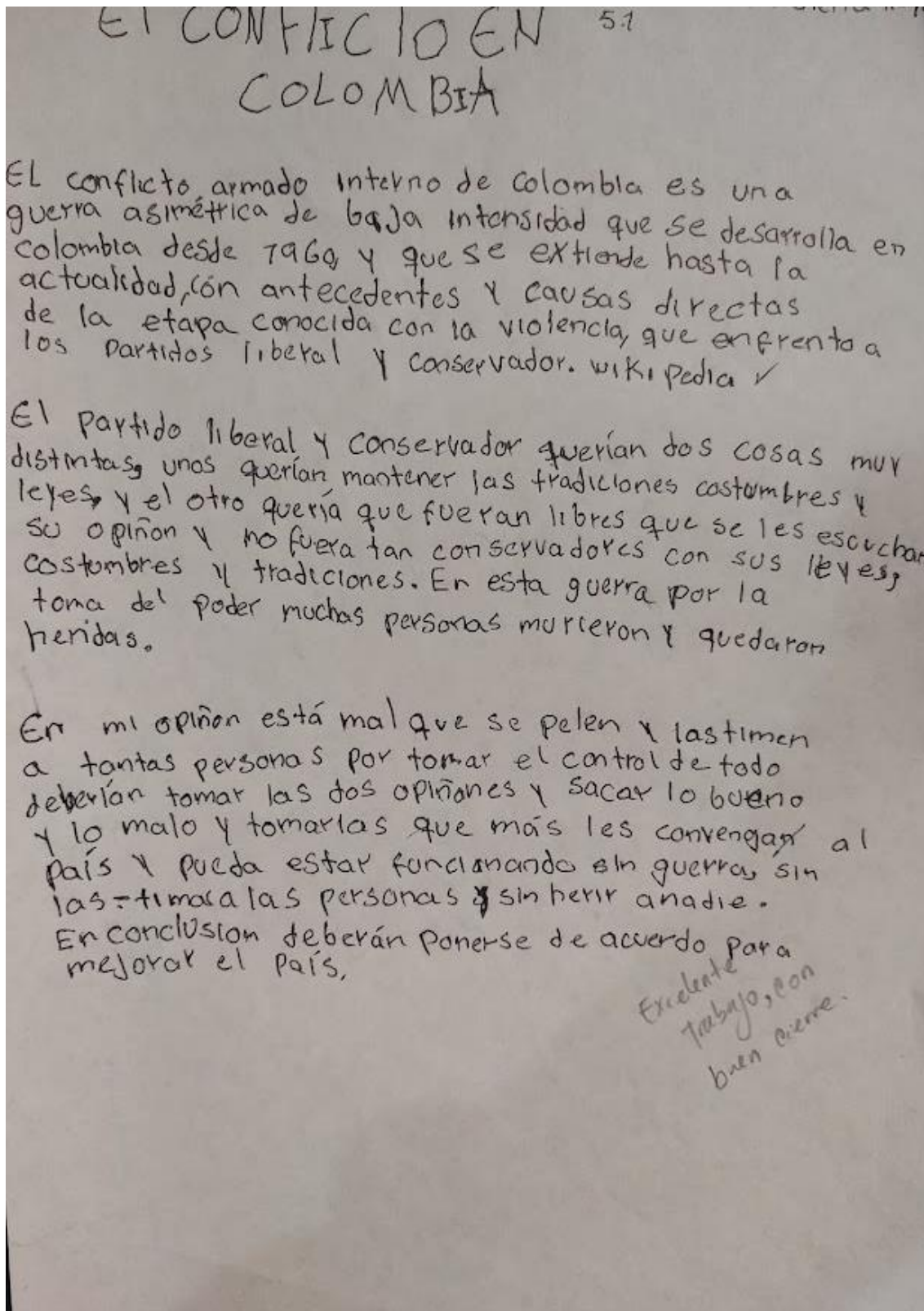


Grafico No. 11.

Conflicto Armado

Destacado ejercicio,
Trabajar un poco más
en la coherencia.

Es una guerra Asimétrica de baja intensidad que se desarrolla en Colombia desde 1960, y que se extiende hasta la actualidad, con antecedentes y causas directas de la etapa conocida como la violencia, que enfrentó a los partidos liberal y conservador. El problema de la posesión de la tierra, las marcadas diferencias económicas, el fracaso de la reforma agraria y de políticas rurales.

A mi opinión estas guerras que se desarrollan entre diferentes estados o grupos en medio de su indiferencia y discordia no piensan que los más afectados son personas inocentes, que tienen que estar expuestos a ataques constantes y pérdida de seres queridos. No debería haber guerra ni mucho menos la violencia cuando existe el diálogo; Mucho menos tomar represalias en contra de personas inocentes. ✓

En estos tres artículos, se pudo evidenciar un avance significativo en función de la producción escrita, debido a que llevar un proceso por etapas cuando se escribe, asegura un buen producto final, además, comenzar un escrito con bases sólidas como el reconocimiento de fuentes de información, su relevancia, y su relación con el contexto, le dio al estudiante un sentido y un rumbo para comenzar a escribir. Adicionalmente, cuentan con una clara estructura de lo que significa el artículo de opinión; título, introducción, desarrollo o análisis y conclusión con sus respectivos párrafos. También, cabe resaltar la exposición de la opinión personal como símbolo de la apropiación del tema, siendo este indicador uno de los más importantes al momento de redactar este tipo de artículo.

Cabe resaltar, que la consecución de la coherencia y cohesión están presentes en cada uno de los textos, se evidencia también la ilación de las ideas hasta llegar a una conclusión clara. Esta conclusión también sirve como resumen de lo que significa para cada estudiante el conflicto armado colombiano, teniendo presente sus consecuencias, actores y víctimas del mismo. De igual manera, son oportunas y bien redactadas las oraciones separadas por signos de puntuación y no se dejan ideas sueltas e incompletas. Redactándose textos según lo solicitado, reconociendo el tema y la intención comunicativa del texto e identificando todas las partes del texto, todo esto según lo planteado por Van Dijk (1992) y Cassany (1989).

Así pues, cada uno de los artículos terminados representó una pluralidad de voces y experiencia referente a un tema en el que se sigue trabajando en nuestro país. Por añadidura, la exposición del artículo periodístico le dio a la estudiante un panorama de las distintas realidades del país, debido a que lo retratado en este tipo de textos significó observar y relatar este fenómeno desde la escritura.

De igual manera, cabe afirmar que el acompañamiento en etapas como la de textualización y revisión funcionó como refuerzo para mejorar aspectos de coherencia, cohesión, corrección gramatical, construcción y estructuración de los argumentos. Cabe resaltar que no solo el acompañamiento hace que el proceso se vuelva favorable, sino también

la disposición por parte de los estudiantes, es por esta razón, que la participación de los estudiantes representó un plus al momento de avanzar con la intervención. Como bien lo sustenta Lev Vygotsky (1979), quien desarrolla el concepto de “desarrollo próximo” y “la zona de desarrollo próximo” en relación con el desarrollo del individuo, cuando afirma que el acompañamiento de una o más personas guías, ayudan al aprendizaje de los conceptos a tratar, acercando al estudiante a un “nivel de desarrollo potencial”, visto como aquel nivel que puede ser alcanzado por el sujeto cuando es colaborado por otras personas.

Resumiendo, en el análisis de los resultados, se captó que el artículo de opinión sirvió como catalizador de posturas, pensamientos y sentimientos sobre los diferentes temas tratados durante las sesiones, pero en especial sobre el conflicto armado colombiano, esto se pudo percibir en lo escrito por los sujetos, dominando este tema de manera prolífica, puesto que algunos de ellos pertenecieron o en algunos de los casos aun pertenece a poblaciones desplazadas o fueron actores del conflicto armado.

También, se logró notar un aumento de la capacidad reflexiva y crítica por parte de los estudiantes, al momento de opinar e intentar proponer soluciones a problemas presentes en la sociedad actual, una preocupación sobre el bien común y su realización dentro de la comunidad estudiantil y fuera de esta. Igualmente, los debates de los diferentes puntos de vista ayudaron a la construcción de una opinión propia y fortalecieron los niveles de tolerancia dentro de una población.

Además de esto, se logró destacar la evolución que proyectaron la mayoría de los estudiantes al hacer consiente el ejercicio de la escritura, el hecho de escribir con un objetivo claro significó un punto de inicio sólido. De igual manera, el mismo proceso de planificación, textualización y revisión le hizo entender al estudiante que, en términos escriturales y reflexivos, el trabajo por etapas aseguraría un buen trabajo final.

5.4 Conclusiones

Previamente, se debe valorar el carácter retador y enriquecedor que representó llevar a cabo esta propuesta de intervención pedagógica en el aula, sustentada en el proceso de producción escrita de un artículo de opinión, teniendo en cuenta fortalecer la formación política de los participantes. En este orden de ideas, se logró propiciar un ambiente idóneo para que los estudiantes escribieran y presentaran un producto final bien elaborado, cabe precisar que el acompañamiento en las diferentes etapas de la producción escrita aseguró resultados favorables.

Específicamente, la etapa de planificación representó para el estudiante un esclarecimiento de las ideas, la pertinencia, escogencia del tema y el propósito de comunicación, el reconocimiento de las fuentes de información, y la relación de todos estos conceptos con el contexto. Así mismo, los estudiantes redactaron textos según lo solicitado, reconocieron el tema y la intención comunicativa de los textos trabajados, y de igual manera, lograron evidenciar las diferentes partes del texto en la etapa de planificación. Por otro lado, gracias al subproceso de revisión, los estudiantes pudieron realizar ajustes a sus textos, corrigieron de manera exitosa la estructura del artículo de opinión, resolviendo problemas de coherencia, cohesión y gramática.

Ahora bien, en gran medida los estudiantes lograron afianzar los conocimientos concernientes a las diferentes estructuras del texto, de tal manera que pudieron hacer consciente la superestructura, macroestructura y microestructura, asegurando la presencia de la coordinación global de las partes del mismo, un incremento del uso de conectores lógicos en el artículo de opinión y el predominio de una organización sintáctica teniendo en cuenta los signos de puntuación.

En relación con la argumentación y su estructura, los estudiantes pudieron reconocer las diferentes tipologías mediante lecturas, exposiciones y debates, alcanzando a construir argumentos de manera individual y mancomunada con la ayuda de todos los participantes de la

propuesta. Cabe destacar, el gran desempeño de los alumnos en la construcción de puntos de vistas, posturas y comentarios sobre los temas tratados en las sesiones. Además, se debe destacar la importancia que tuvo el debate en el aula, debido a que representó un punto de inflexión para que el estudiante comprendiera la importancia de participar con su opinión, sino también, se pudo reconocer como participante político en la sociedad, desde la toma de posiciones y decisiones en temas sociales.

Seguidamente, La mayoría de los estudiantes alcanzaron a redactar artículos de opinión, manteniendo la estructura del mismo, tomando posición del tema trabajado, de igual manera, reconocieron la importancia y la utilidad del artículo de opinión en el ámbito escolar y en la sociedad actual. Cabe remarcar que la puesta en marcha de la producción textual de un artículo de opinión suscitó en el estudiante un espíritu crítico frente a problemáticas locales y a nivel nacional. En suma, la publicación de los artículos en el blog del grupo agregó cierto nivel de importancia y perdurabilidad del trabajo hecho en clase, siendo este momento la culminación el proceso de escritura.

Con todo esto, los estudiantes demostraron desde un primer momento un destacado desempeño en la competencia objetiva y social, debido a que tenían conocimiento acerca de las interrelaciones, importancia y funcionamiento de las instituciones del estado, adicionalmente, plasmado en el artículo de opinión. En lo que respecta a la competencia comunicativa, fueron capaces de discutir sobre el bien común y su realización en la sociedad actual, también, demostraron una clara intención de proponer soluciones a problemáticas sociales presentes a nivel local y nacional, en especial en función del conflicto armado colombiano. Finalmente, tomaron postura de manera crítica frente a estas problemáticas en el artículo de opinión, reconociendo opiniones opuestas a las suyas y se evidenció la puesta en marcha de los conocimientos obtenidos durante cada una de las sesiones, sumando sus experiencias de primera mano.

Por otra parte, es preciso afirmar que el hecho de partir de las habilidades e intereses del estudiante en relación con su contexto social y cultural, acercó a la población a participar de manera activa. Asimismo, creando lazos entre la teoría y la praxis, acercando lo expuesto en el aula a la realidad, en aras de obtener un trabajo productivo, adicionalmente, problematizando fenómenos o acontecimientos de la realidad nacional e intentar proponer soluciones ratificó la importancia de la participación política de los estudiantes, como bien se pudo evidenciar desde el modelo pedagógico social- cognitivo.

En relación a la práctica docente, se hace imprescindible destacar que la intervención con el ciclo 5.1 fue retadora principalmente por el carácter inusitado de la población, puesto que desde la academia existe un ideal de la educación y sus actores, por tal motivo, se estudió y se trabajó con base en experiencias de otros docentes presentes en la institución que tenían un bagaje con este tipo de población, sin embargo, se consiguió un acercamiento caluroso y respetuoso.

Se puede considerar que la experiencia obtenida a partir de esta práctica fue significativa; en el sentido de haber conocido los diferentes contextos académicos, familiares y laborales que rodean al fenómeno de la educación a nivel local, el acercamiento de la realidad del estudiante, al escucharlo y a intentar comprender su realidad. Así pues, fue provechoso contribuir y recibir desde lo académico y empírico por parte de una población con muchas necesidades educacionales y humanas.

A manera de conclusión, se puede afirmar que los aportes del grupo giraron en torno a la experiencia, debido a que cada sujeto expresó de manera clara y directa sus pensamientos y formas de ver el mundo, lo que ayudó a intentar aportar soluciones desde lo académico y humano para que el estudiante se sintiera cómodo con el proceso de aprendizaje. Por otro lado, el leer lo que cada uno escribía le aportó al presente trabajo de intervención una pluralidad de voces y pensamientos quedando condensados en esta propuesta de intervención pedagógica que sirve como contribución académica y social para futuras investigaciones.

5.5 Recomendaciones

Para empezar, se hace necesario mencionar la participación de los estudiantes en las diferentes sesiones porque se vio afectada por el ausentismo, debido a que este tipo de población no cuenta con trabajos estables y por razones personales no podían asistir de manera completa a las sesiones, sin embargo, se logró percibir las ganas y la disposición que tenía la población al momento de participar en los diferentes talleres que comprendieron esta propuesta de intervención pedagógica.

De igual manera, debido al carácter extraordinario de la propuesta del programa, el espacio de la clase de español se desarrollaba durante una hora semanal, lo que hizo desafiante la puesta en marcha de la propuesta de intervención, por tal motivo, se aconseja ampliar el horario para este tipo de espacios académicos, con el fin de incrementar el desarrollo de los temas y actividades, sin embargo, este tipo de programas representan una gran oportunidad para población que no puede asistir de manera diaria a espacios de formación académica abiertos.

Cabe resaltar, que debido al grado de desescolarización de los estudiantes, se presentaron falencias marcadas al momento de textualizar, como la falta de expresión en la intención comunicativa, el bajo índice en los conocimientos académicos, el parcial uso de la macroestructura y la microestructura textual, pero estos problemas pueden ser solucionados con una continua formación académica y es aquí en donde el acompañamiento docente y familiar se hace necesario, puesto que la deserción escolar en este tipo de población es común.

En resumidas cuentas, estos resultados en general representan un avance y sirven como aporte al momento de proponer intervenciones con este tipo de población, debido que muy poco se tienen en cuenta. Cabe advertir, que debido a la heterogeneidad de edades se evidenció que los conocimientos expuestos no son aprendidos de manera regular por toda la población, visto que algunos necesitan más tiempo de explicación que otros.

6 Referencias

- Adúriz, A., Gómez, A. A., Rodríguez, D. P., López, D. M. Jiménez, M. P., Izquierdo, M. y Sanmartí, N. (2011). *Las ciencias naturales en Educación Básica: formación de ciudadanía para el siglo XXI* (1.ª ed.). Ciudad de México, México: SEP.
- Alvarado, L., y Garcia M. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas*. Revista Universitaria de Investigación, vol. 9, núm. 2. Caracas, Venezuela.
- Bobbio N., Matteucci N. y Pasquino G. (1995) *Diccionario de política*, México: Siglo XXI editores.
- Cassany, D. (1989). *Describir el escribir*. Buenos Aires: Paidc's.
- Carbonell, J. (2015). *Pedagogías del siglo XXI, Alternativas para la innovación educativa*. Barcelona. Ediciones Octaedro, S.L.
- Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura*. Madrid. Wolters Kluwer.
- Elliot, J. (1994). *La investigación-acción en educación*. Ediciones Morata. Madrid.
- Ferreiro, M. (2006). *La escritura antes de la letra*. Instituto de Investigaciones en Educación, Veracruz, México. Revista de Investigación Educativa, núm. 3.
- Figueroa Meza, R. A., & Pérez, J. R. S. (2011). *Planificar, escribir y revisar, una metodología para la composición escrita*. Una experiencia con estudiantes del Instituto Pedagógico de Caracas (IPC). Revista de Investigación.
- Flórez, R. (1995). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá. McGraw-Hill.
- Flórez, R. (1999). *Evaluación y cognición* (p. 32). Bogotá: McGraw-Hill Interamericana S.A
- Flower, L. & Hayes, J. (1981). *A cognitive process theory of writing*. College Composition and Communication, 32(4), 365-387.
- Freinet, C. (1978). *Técnicas Freinet de la escuela moderna*. México: Siglo veintiuno editores.

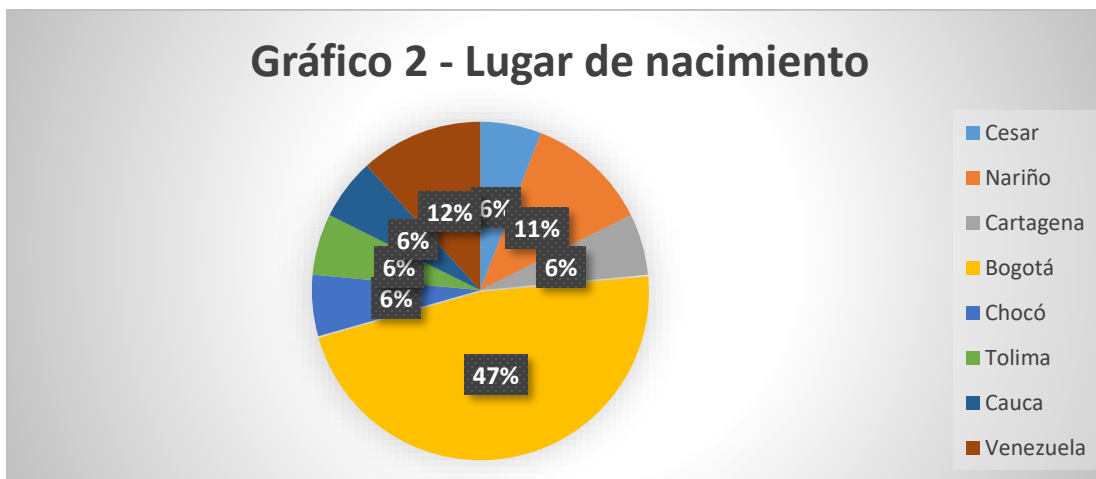
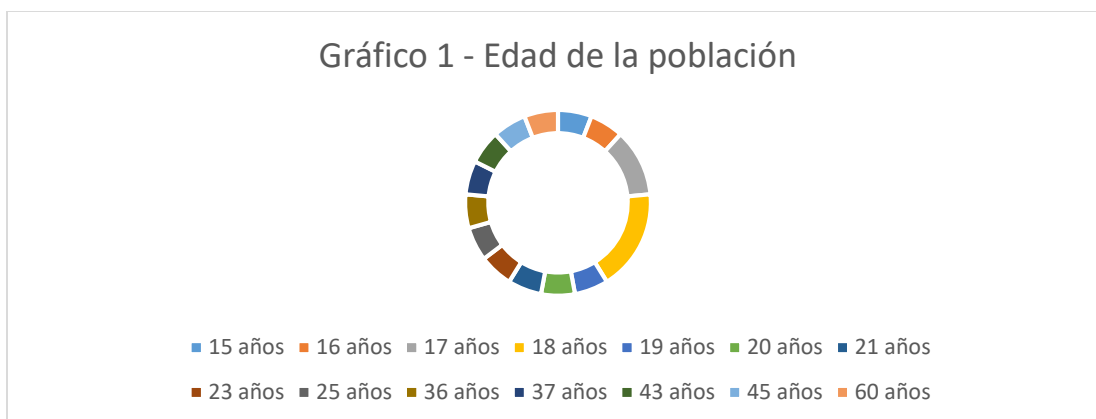
- Freire, P. (1993): *Pedagogía de la esperanza: un encuentro con la pedagogía del oprimido*. México, Siglo XXI.
- Habermas, J. (1981). *Conocimiento e interés*. Madrid: Taurus.
- Hellmuth, T. y Klepp, C. (2010). *Politische Bildung. Geschichte. Modelle. Praxisbeispiele*. Wien/Köln: Böhlau Verlag.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V. México D.F.
- Ibáñez, G. (1992). *Planificación de unidades didácticas: una propuesta de formación*. Revista aula, núm. 1.
- Jiménez, B. (2003). *Proyecto Docente e Investigador*. Catedrático de Universidad. Área de conocimiento: Métodos de investigación y diagnóstico en educación. Perfil: La investigación evaluativa y las propias del área de conocimiento. [CD]. Universidad Rovira I Virgili.
- Kant, E. (1974). *La Paz Perpetua*, Madrid: Espasa Calpe, colec. Austral.
- Ledesma-Ayora, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Cuenca: Universidad Católica de Cuenca.
- López, F, López, B y Bernabéu, N., (2009). *La noticia y el reportaje*. Ministerio de educación. España. Secretaria General Técnica.
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Makarenko, A. (1997). *La colectividad y la educación de la personalidad*. Moscú. Editorial Progreso.
- Mora, A. (2004). *La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos*. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 4, núm. 2. Costa Rica. Universidad de Costa Rica.

- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*. Recuperado de:
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje del Lenguaje*.
Recuperado de: http://www.santillana.com.co/www/pdf/dba_len.pdf
- Natividad, A. (1999): *Periodismo de opinión*. Madrid: Síntesis.
- Not, L. (1983). *Las pedagogías del conocimiento*. Medellín: Fondo de Cultura Económica.
- Pérez, M. (2017). Investigación Acción Participativa (IAP) como Elemento de Fortalecimiento Educativo en la Escuela Bolivariana “El Paramito”, Estado Mérida. Venezuela, Revista Scientific, ISSN: 2542-2987, Vol. 2, No 4- Pág. 223/242.
- Rojas, L., & Portilla, E. (2004). Apuntes sobre formación política: responsabilidad ciudadana. Revista Guillermo de Ockham, 2(2), 109-138.
- Sierra Bravo, R. (1994) *Técnicas de Investigación social*. Madrid: Paraninfo.
- Sotomayor, C., Lucchini, G., Bedwell, P., Biedma, M., Hernández, C., & Molina, D. (2013). Producción escrita en la Educación Básica: análisis de narraciones de alumnos de escuelas municipales de Chile. *Onomázein*, (27), 53-77.
- Taylor, S, J. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Toulmin, S. (1958). *The uses of argument*. Cambridge, England: Cambridge University Press.
- Van Dijk, T. A. (1980). *Estructuras y funciones del discurso*. Madrid: Siglo XXI.
- Van Dijk, T. A., (1992). *La ciencia del texto: un enfoque interdisciplinar*. Barcelona: Paidós.
- Vygotsky, L. S. (1979). *Consciousness as a problem in the psychology of behavior*. Soviet Psychology.
- Wittkämper, G, W. (1978). *La importancia de la formación política para la cultura política*. España, Revista de estudios políticos, ISSN 0048-7694, Nº 6, págs. 29-46.

Yanes, R. (2004). *El artículo, un género entre la opinión y la actualidad Revista Latina de Comunicación Social*. vol. 7, núm. 58, p. 1 Laboratorio de Tecnologías de la Información y Nuevos Análisis de Comunicación Social Canarias, España.

7 Anexos

7.1 Anexo 1 -Resultados ficha sociodemográfica



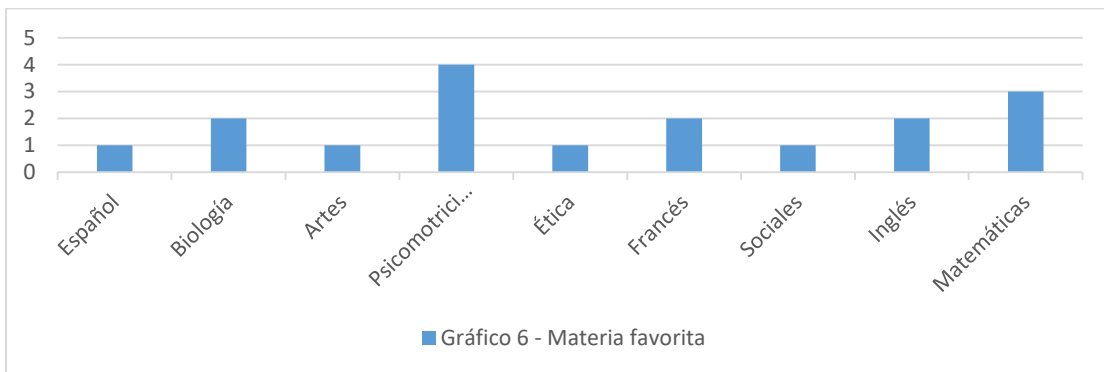
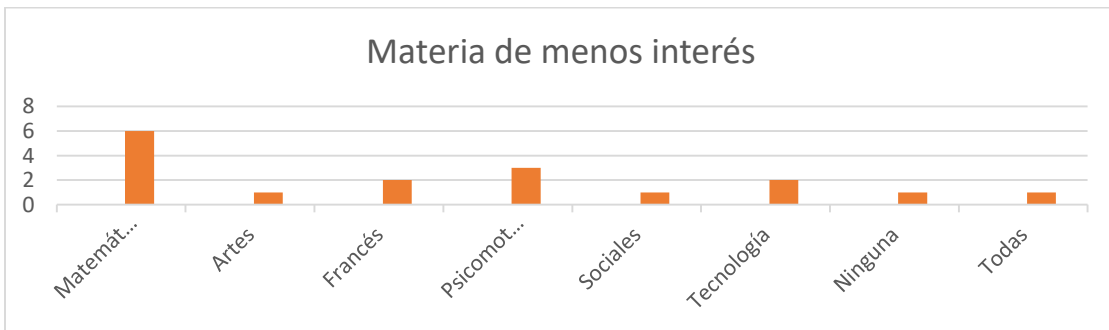
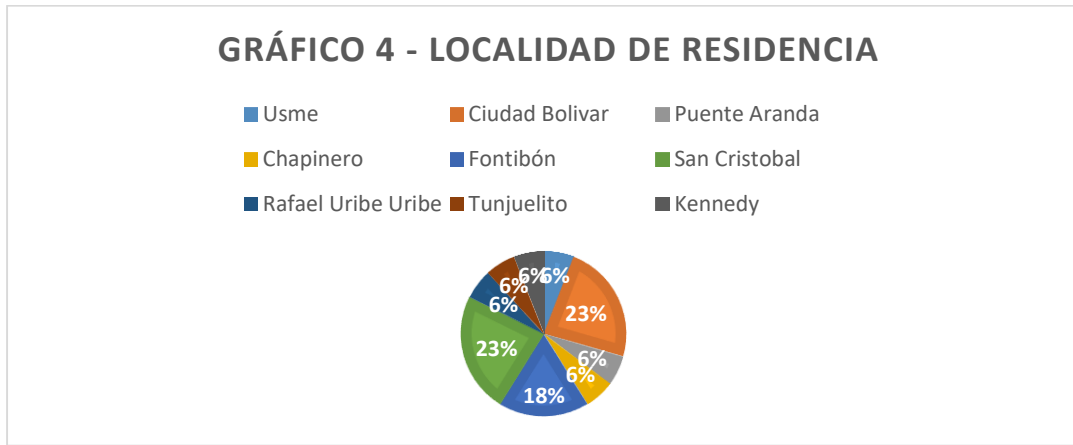
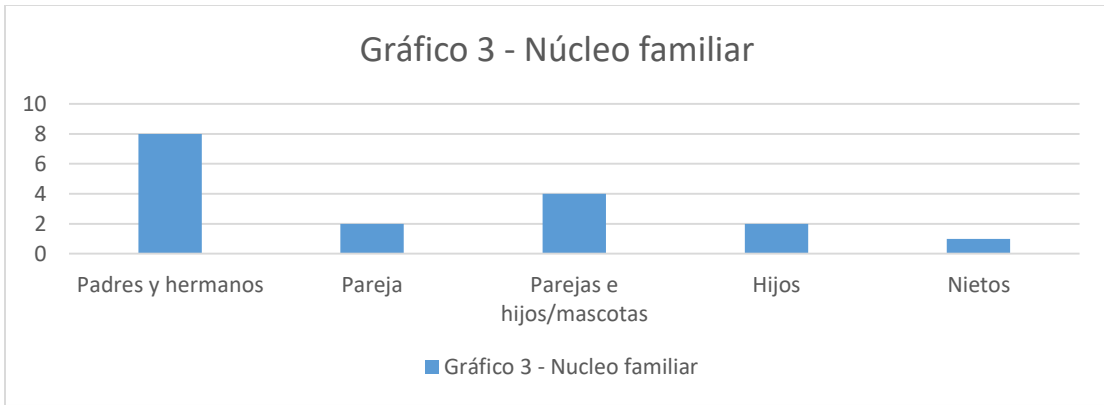


GRÁFICO 7 - TIEMPO ESTUDIANDO EN LA INSTITUCIÓN



Gráfico 8 - ¿Haces las tareas solo(a) o pides ayuda?



Gráfico 9

¿Te gusta escuchar o leer las opiniones de otras personas ?
17 respuestas

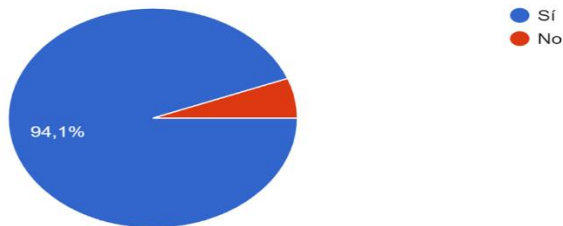


Gráfico 10

¿Te gusta que escuchen o lean tus opiniones previamente escritas?
17 respuestas

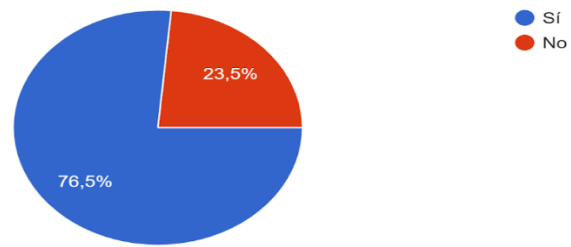


Gráfico 11

Escoge 1 de estas 3 habilidades del lenguaje en la que te sientas más fuerte.
17 respuestas

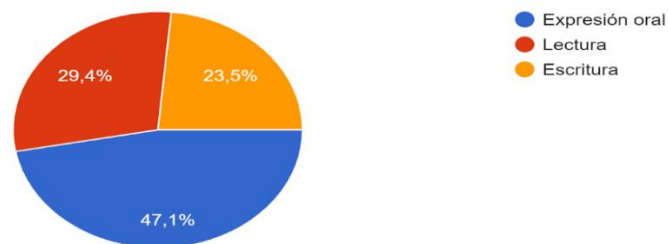


Gráfico 12

Escoge 1 de estas 3 habilidades del lenguaje en la que sientas debilidad.
17 respuestas

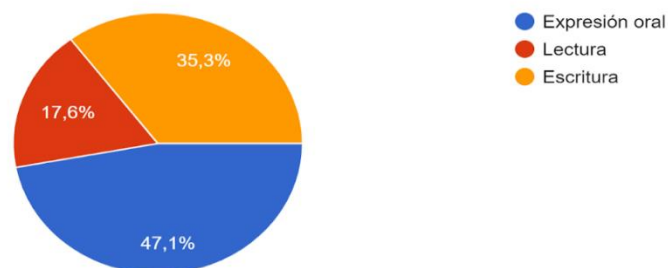


Gráfico 13

¿Qué haces en tu tiempo libre? Escoge las actividades de tu preferencia.

17 respuestas

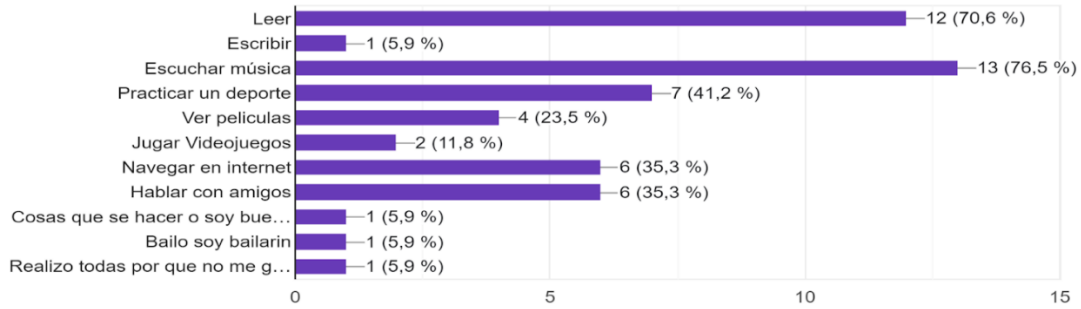


Gráfico 14

¿Qué tipos de textos te gustan leer?

17 respuestas

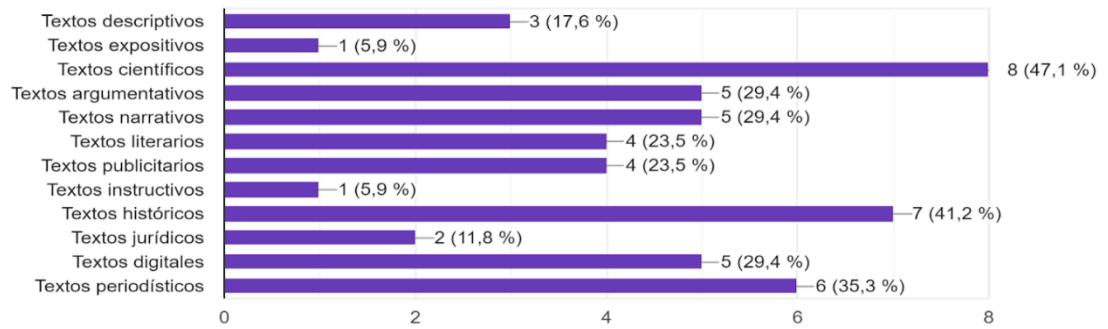
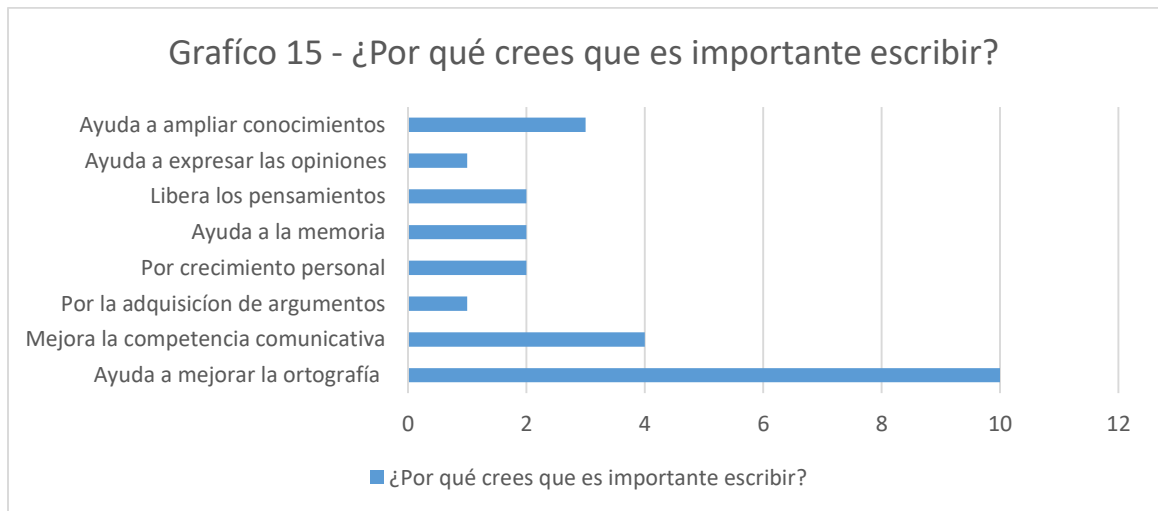
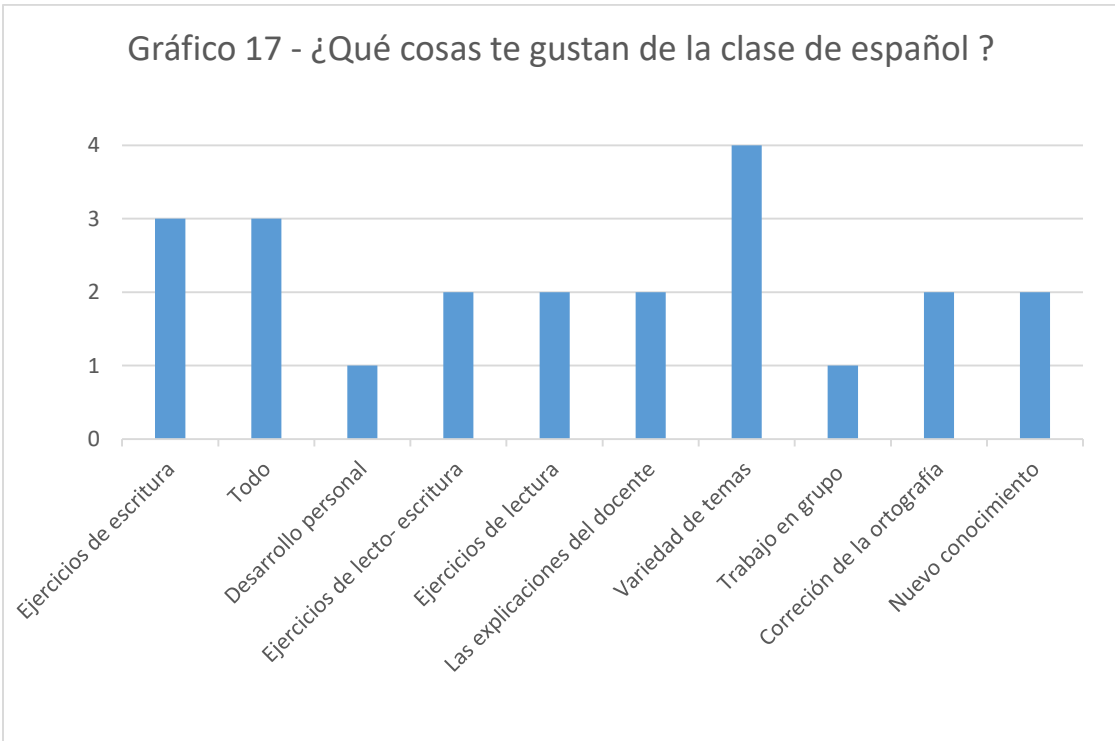
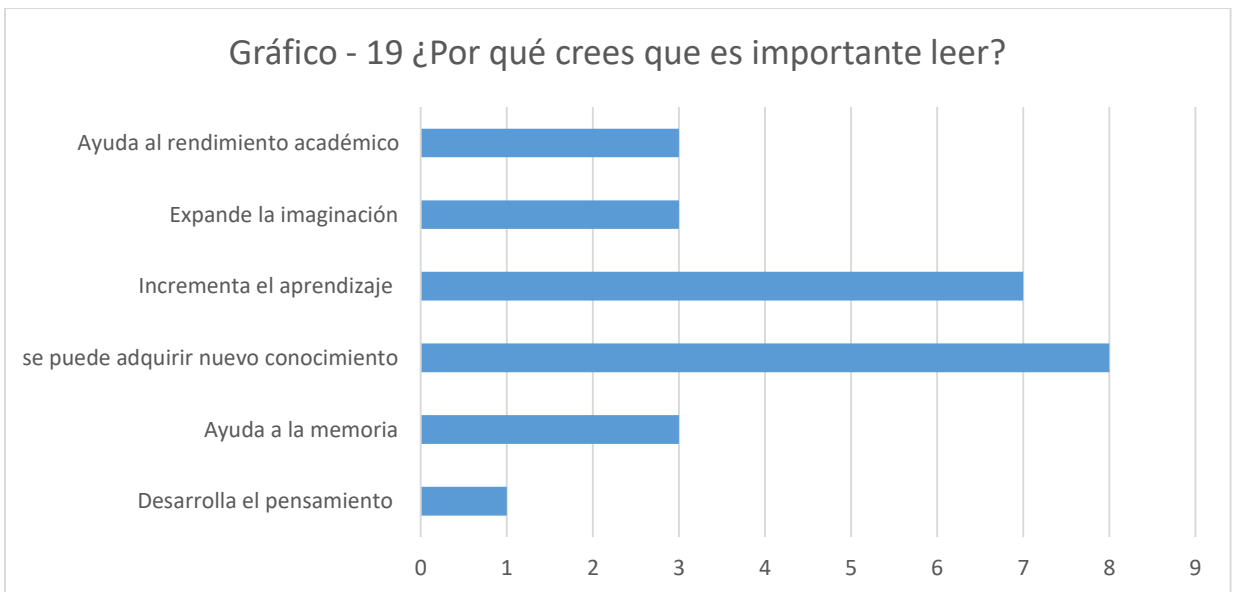
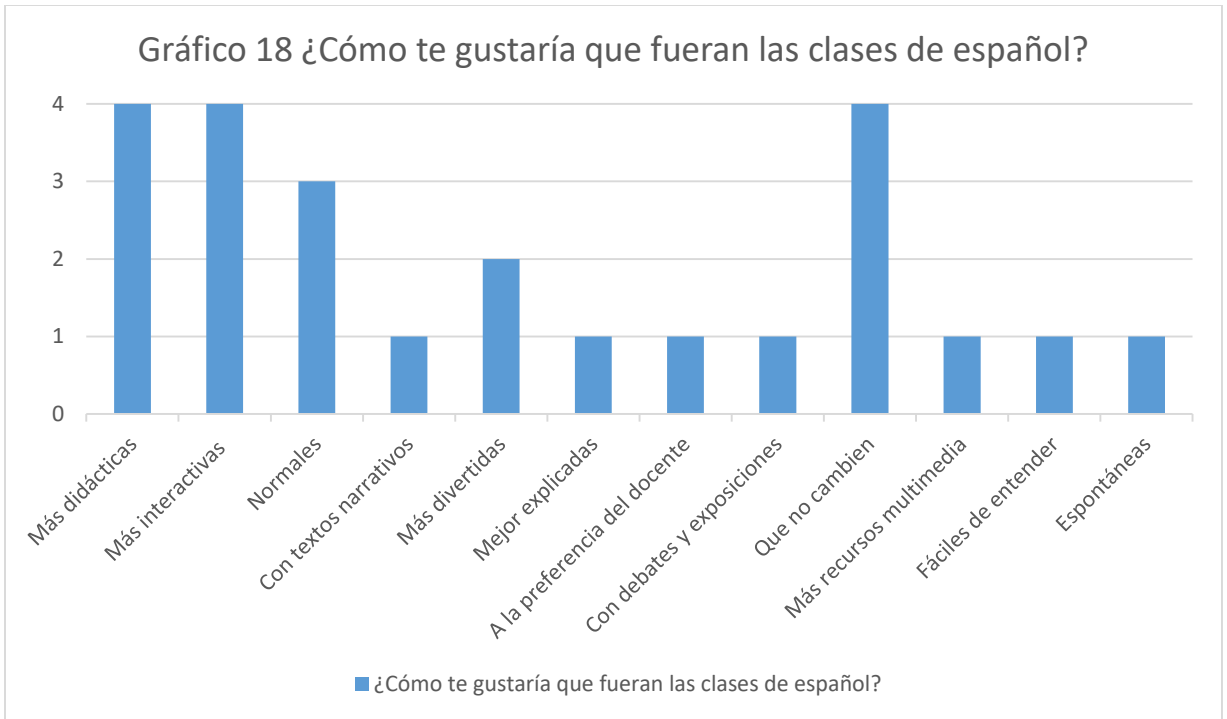


Gráfico 15 - ¿Por qué crees que es importante escribir?







7.2 Anexo 2 –Ficha sociodemográfica

Ficha sociodemográfica 1 5.1

Las siguientes preguntas son importantes para este proyecto de investigación y poder conocer tus intereses y opiniones. Lee atentamente cada pregunta y respóndelas conscientemente.

***Obligatorio**

1. *****

2. ¿Cuántos años tienes?

3. Lugar de nacimiento *****

4. ¿En qué barrio vives? *****

5. ¿Con quien vives? *****

6. ¿Cuál es tu ocupación, de tus padres o acudiente? *****

7. ¿Cuántos años llevas estudiando en el colegio? *****

8. ¿Cuál es tu materia favorita? *****

9. ¿Cuál es la materia que menos te interesa? *****

10. ¿Haces las tareas solo(a) o pides ayuda? *****

11. ¿Usas computador, Tablet o celular para hacer las tareas? *****
Marca solo un óvalo.
 Sí
 No
12. ¿Usas libros, revistas o periódicos para estar informado o aprender? *****
Marca solo un óvalo.
 Sí
 No

13. ¿Qué haces en tu tiempo libre? Escoge las actividades de tu preferencia. *

Selecciona todos los que correspondan.

- Leer
- Escribir
- Escuchar música
- Practicar un deporte
- Ver películas
- Jugar Videojuegos
- Navegar en internet
- Hablar con amigos
- Otro: _____

14. ¿Por qué crees que es importante leer? *

15. ¿Qué tipos de textos te gustan leer? *

Selecciona todos los que correspondan.

- Textos descriptivos
- Textos expositivos
- Textos científicos
- Textos argumentativos
- Textos narrativos
- Textos literarios
- Textos publicitarios
- Textos instructivos
- Textos históricos
- Textos jurídicos
- Textos digitales
- Textos periodísticos

16. ¿Por qué crees que es importante escribir? *

17. ¿Sobre qué te gusta escribir? *

18. ¿Te gusta escuchar o leer las opiniones de otras personas? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
 No

19. ¿Te gusta que escuchen o lean tus opiniones previamente escritas? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
 No

20. ¿Qué cosas te gustan de la clase de español? *

21. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases de español?

22. Escoge 1 de estas 3 habilidades del lenguaje en la que te sientas más fuerte. *

Marca solo un óvalo.

- Expresión oral
 Lectura
 Escritura

23. Escoge 1 de estas 3 habilidades del lenguaje en la que sientas debilidad. *

Marca solo un óvalo.

- Expresión oral
 Lectura
 Escritura

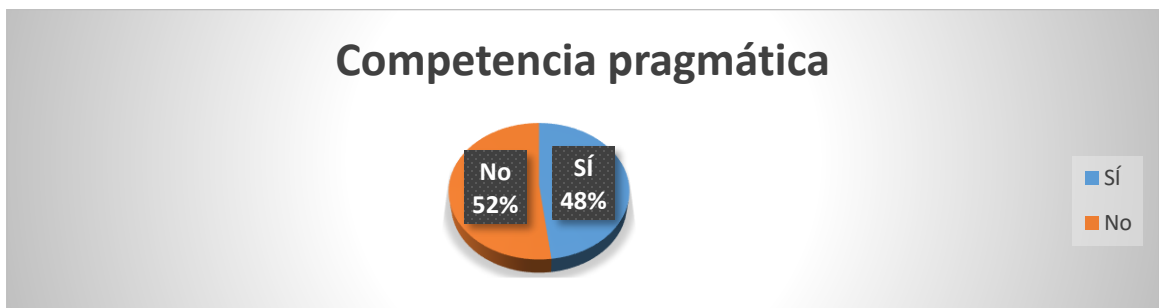
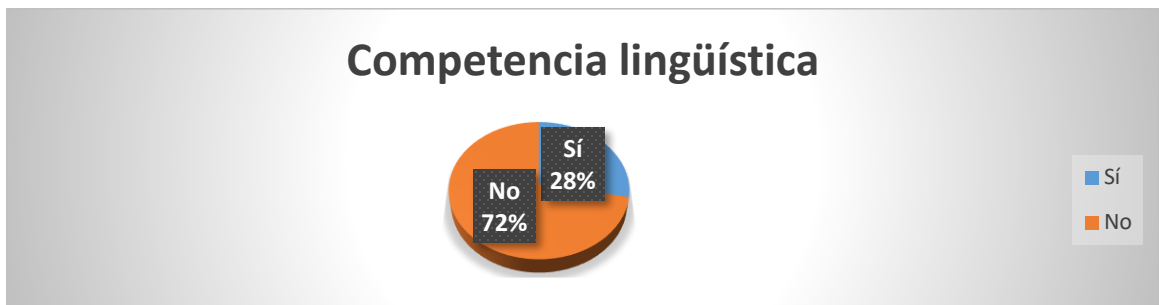
7.4 Anexo 4 -Rejilla de evolución de la prueba diagnóstica

Rejilla de evolución para la prueba diagnóstica

| Competencias | Criterios de evaluación | Sí | No | Observaciones |
|--|---|----|----|---------------|
| Competencia lingüística | <p>Léxico: -Utiliza léxico ajustado y variado.</p> <p>Gramática: -Usa de diferentes tipos de oraciones. -construye frases claras y completas. -Termina siempre las oraciones.</p> <p>Ortografía: -Existen faltas de ortografía graves.</p> | | | |
| Competencia pragmática | <p>Competencia ilocutiva: -Conoce y utiliza expresiones adecuadas en el escrito.</p> <p>Sociolingüística: -Utiliza las expresiones de manera adecuada partiendo del contexto.</p> | | | |
| Competencia discursiva | <p>Coherencia: -Introduce, desarrolla y concluye una idea.</p> <p>Cohesión: Ordena de manera secuencial las ideas.</p> | | | |
| Competencia– formación política | <p>Competencia comunicativa: -Opina y discute sobre el bien común dentro de la sociedad.</p> <p>Competencia cultural: -Toma postura de forma crítica y</p> | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | autónoma frente a problemáticas de la sociedad. | | | |
|--|---|--|--|--|

7.5 Anexo 5 –Resultados prueba diagnóstica



7.6 Anexo 6 –Diarios de campo

Universidad Pedagógica Nacional

Diario de campo - observación en el aula #9 29/10/22

Observador: Pedro Antonio Rodríguez Magallanes

IED Liceo Femenino Mercedes Nariño - Jornada sabatina

Tema: Política y formación política / Argumentación y debate

Objetivo: Desarrollar la capacidad argumentativa de los estudiantes a través del debate.

| Descripción | Análisis | Observaciones/ categorías |
|---|--|---|
| <p>Asistencia: 14 de 17 estudiantes</p> <p>Previamente se hizo la revisión de la tarea investigativa sobre tres conceptos claves: argumentación, política y formación política. Después de la revisión se abrió un espacio para socializar las definiciones de los conceptos.</p> <p>Como actividad introductoria se planteó por parte del maestro en formación una exposición sobre qué significaba el debate y su importancia en un ambiente de aprendizaje.</p> <p>Después, con los conceptos ya estudiados, se realizó un debate con todos los estudiantes, y se puso como condición principal la participación de todos.</p> <p>En un segundo, se formaron dos grupos, uno que representara “en acuerdo” y otro “en desacuerdo” en relación con el tema a tratar.</p> <p>Luego de dado el tema para discutir, se</p> | <p>En relación con la definición de los conceptos de “argumentación”, “política” y “formación política”, los estudiantes presentaron definiciones distintas y dieron diferentes puntos de vista, respecto a estos temas, por ejemplo; la mayoría de los estudiantes señalaron que la política tiene que ver con las leyes y la democracia.</p> <p>Para desarrollar el tema de la argumentación se recurre al modelo propuesto por S. Toulmin, el cual contiene unos pasos para poder argumentar la realidad. Teóricamente este modelo fue explicado y ejemplificado.</p> <p>En el desarrollo del debate se puede señalar que algunos estudiantes no se sintieron cómodos porque aleatoriamente debían estar o a favor o en desacuerdo con algunos temas propuestos como: “la legalización de lagunas sustancias psicoactivas”, “el aborto”, “la adopción de bebés por parejas del mismo sexo” o “la pena de muerte para delitos graves”, sin embargo, fue un punto de partida para ejemplificar cómo funcionan los argumentos.</p> | <p>Proponer el debate como medio para incentivar la participación y la argumentación se hace necesario al momento de poner temas complejos en discusión, desde esta perspectiva, le aporta al sujeto un grado mayor de conocimiento y discusión dentro y fuera del aula.</p> <p>No solo poder discutir estos temas se hace relevante, sino que le aporta al estudiante recursos reflexivos a la hora de expresarse oral y escrituralmente.</p> <p>En lo que tiene que ver con la formación política se tienen en cuenta las nociones de los estudiantes en este rubro, si bien tienen nociones diversas, concuerdan en procurar el bien común, es decir que todos los actores de una misma sociedad se les debe dar los mismos derechos y deberes.</p> <p>Si bien hasta ahora se está ahondando en la formación política, se tiene que decir que desde el primer día de intervención se ha venido trabajando con los ejercicios</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>estableció que por cada grupo se iban a escuchar 3 argumentos a favor o en contra, traducidos a la participación de 3 estudiantes por tema.</p> <p>Finalmente, se cerró la sesión con la puesta en marcha de una retroalimentación y se convocó a una socialización de las experiencias.</p> | <p>El análisis puede cerrarse con la premisa de que las opiniones de cualquier ciudadano en un sistema democrático son válidas, siempre y cuando se expresen con argumentos.</p> | <p>de lectura y escritura que se han planteado.</p> <p>Finalmente, con este ejercicio se ha evidenciado una participación activa e interés, se considera que los temas de mayor complejidad social significan un incentivo para que el estudiante de su opinión y establezca su postura de manera crítica.</p> |
|---|--|--|

Universidad Pedagógica Nacional

Diario de campo - observación en el aula #7 01/10/22

Observador: Pedro Antonio Rodríguez Magallanes

IED Liceo Femenino Mercedes Nariño - Jornada sabatina

Tema: Texto periodístico y artículo de opinión / Pensamiento y opinión

Objetivo: Identificar la superestructura, macroestructura y microestructura del artículo de opinión: su utilidad en la escolaridad y vida cotidiana.

| Descripción | Análisis | Observaciones/categorías |
|--|---|--|
| <p>Asistencia: 17 de 17 estudiantes.</p> <p>La clase arrancó con la lectura de los artículos de opinión realizados durante la semana por los estudiantes a partir de la noticia del discurso del Presidente Gustavo Petro en la ONU.</p> <p>Cada lectura está acompañada por una retroalimentación de los artículos de opinión en donde se hizo énfasis en la superestructura, macroestructura y microestructura del texto.</p> <p>La siguiente media hora se propuso otra actividad en la</p> | <p>Se pudo evidenciar a partir de la lectura de los textos libres sobre el conflicto que algunos estudiantes consultaban la primera fuente de información y copiaban la definición tal cual como estaba escrita, se pudo ver también que algunos no escribieron de donde se había tomado la información.</p> <p>Sin embargo, estos estudiantes que extrajeron la información la colocaron en los primeros párrafos y luego dieron su punto de vista respecto al tema del conflicto armado colombiano.</p> | <p>En concordancia con la categoría de producción escrita se pudo constatar que los estudiantes recurren a fuentes de información con el objetivo de comenzar a escribir, y aquellos que no consultan fuentes de información se les dificulta escribir con gran extensión y suelen repetir las mismas ideas.</p> <p>También se pudo observar que los artículos de opinión redactados por los estudiantes contenían fragmentos del artículo sobre el discurso presidencial ante la ONU, y no se evidenciaba presencia de oraciones introductorias.</p> <p>Por otro lado, se logra evidenciar los puntos de vista de algunos estudiantes frente a estas dos actividades. Si bien dan su opinión,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>cual se le pidió a los estudiantes componer un texto con sus pensamientos de lo que representa el conflicto armado colombiano, si bien no se especificó el tipo de texto requerido, la intención era observar cómo planifican y textualizan los estudiantes.</p> <p>Como actividad estimulante, el maestro en formación llevó para que los estudiantes leyeran un fragmento de la novela colombiana “El cristo de espaldas” de Eduardo Caballero Calderón. De igual manera, se propuso que un estudiante se lleve el libro para que lo leyera durante la semana y llegue el próximo sábado a contar su experiencia con la lectura de este libro.</p> <p>Como actividad de cierre, se les solicita a los estudiantes investigar toda la información que pueda recolectar sobre el conflicto armado colombiano con el objetivo de informarse más al respecto.</p> | <p>Se pudieron encontrar escritos en donde se relacionaba el conflicto armado con conceptos como el del narcotráfico, el desplazamiento forzado, abuso del poder, el diálogo infructuoso entre las partes del conflicto, entre otros subtemas.</p> <p>Se propuso este tema debido al alto conocimiento y trabajo previo que han tenido los estudiantes respecto al tema y que algunos estudiantes han vivido este flagelo.</p> <p>Finalmente, se puede destacar que los estudiantes tienden a graficar o dibujar sobre el tema que escriben.</p> | <p>algunas se quedan en la repetición de lo que han escuchado o leído en medios de comunicación o han evidenciado a su alrededor.</p> <p>Finalmente, en relación con las competencias de la formación política, se podría señalar que los estudiantes tienen un conocimiento sobre las instituciones y actores de la sociedad y exponen de manera general dicho conocimiento, existe una limitación a la hora de argumentar sus puntos de vista.</p> |
|--|--|--|