

**Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de
Educación Física**

Autores:

Nataly Hernández González

William David Rodríguez Suárez



Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Educación Física – PC LEF

Bogotá, D. C, 2022

**Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de
Educación Física**

Proyecto curricular particular para optar al título de Licenciado en Educación Física

Autores:

Nataly Hernández González

William David Rodríguez Suárez

Tutor:

Jhon Carlos Cortés Murillo

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Educación Física – PC LEF

Bogotá, D. C, 2022

Tabla de contenido

Lista de tablas.....	5
Lista de Anexos.....	6
Introducción.....	7
Justificación	10
Contextualización	11
Pregunta problemática.....	18
Antecedentes	19
Marco legal.....	22
Perspectiva de la educación física	30
Perspectiva Educativa.....	32
Ideal de Ser Humano.	32
Concepto de Cuerpo	33
Sociedad, cultura y su vínculo con la interpersonalidad	34
Educación y Educación física para el reconocimiento del otro.....	36
La otredad como razón del desarrollo humano	38
Una pedagogía crítica para el reconocimiento del otro	41
Praxiología motriz – Sociomotricidad.....	43
Diseño curricular e implementación.....	47
Descripción de la población	47
Evaluación diagnóstica.....	48
Planteamiento curricular.....	53
Rol del docente y estudiante.....	53
Propósito formativo	53
Macro diseño	53
Ficha implementación	55
Evaluación	57
Análisis cuestionario evaluativo.....	58
Análisis de la evaluación y resultados.....	60
Resultados	61
Conclusiones	65
Perspectiva de la experiencia	66
<i>Aprendizaje como docente.....</i>	<i>67</i>
<i>Incidencias en el contexto y las personas.....</i>	<i>67</i>

<i>Recomendaciones</i>	67
Referencias bibliográficas	69

Lista de tablas

Tablas	pp.
Tabla 1. Análisis de evaluación diagnóstica	47
Tabla 2. Diseño curricular	53
Tabla 3. Instrumento de planeaciones	54
Tabla 4. Diseño diario de campo	55
Tabla 5. Cuestionario de evaluación final	56
Tabla 6. Instrumento análisis de información	58

Lista de Anexos

Anexos	pp.
Anexo 1. Protocolo de implementación evaluación diagnostica	70
Anexo 2. Guía de preguntas para los estudiantes	71
Anexo 3. Sesiones implementadas	72
Anexo 4. Diarios de campo	100
Anexo 5. Cuestionario evaluación final	112
Anexo 6. Instrumento de codificación de diarios de campo	114

Introducción

El presente proyecto curricular recoge el abordaje y desarrollo de la práctica educativa llevada a cabo durante el último ciclo de profundización del programa de formación Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, la cual tuvo como base para su elaboración la macro categoría de “Interculturalidad e inclusión”, tomándose en consideración a partir del propósito académico y pedagógico que articulado mediante la educación física trazó la finalidad formativa de este proyecto.

Hablar de interculturalidad implica trascender al propio individuo y, por tanto, situarlo en la construcción de diversas relaciones de tipo interpersonal. El ser humano se encuentra inmerso en un complejo interrelacional que de alguna manera puede ser hegemónico y/o dominante. La interculturalidad se puede considerar como forma y modo de comprender distintas configuraciones sociales que conducen hacia una asimilación de la diversidad cultural que promueve un intercambio de prácticas entre los distintos actores. “Pero la interculturalidad no es solo el estar juntos, sino el hecho de aceptar la diversidad del ser en sus necesidades, opiniones, deseos, conocimiento, perspectiva, etc.” (Mignolo, 2015, p. 199).

Es en este sentido que el problema de la interculturalidad ha de constituirse en un asunto neurálgico para los procesos educativos que regulan las acciones de los agentes sociales y, en consecuencia, de las relaciones que en ellos se establecen. Es respecto a lo anterior que procesos educativos como la educación inclusiva constituyen una oportunidad especial para debatir y desarrollar estas ideas, según el Ministerio de Educación Nacional (2013),

La educación inclusiva está relacionada con la capacidad de potenciar y valorar la diversidad (entendiendo y protegiendo las particularidades), promover el respeto a ser

diferente, lo cual implica aprender a vivir con los demás, y garantizar la participación de la comunidad dentro de una estructura intercultural en los procesos educativos. (p. 17).

Entonces, resulta evidente que la educación inclusiva se entreteje con la diversidad, esa que se caracteriza por hacer parte de todos los seres humanos, pero específicamente con aquella que de una u otra forma son particulares y se fijan a expresiones tradicionales, subjetivas, históricas, contextuales, a una condición de discapacidad, una forma diferente de ver y sentir su cuerpo, un estado de vulnerabilidad entre otras. Es allí en donde la interculturalidad se hace presente y el enfoque inclusivo da paso a la transformación, rompiendo con los tradicionalismos educativos excluyentes, promoviendo la equidad y la participación activa de todos.

El reconocimiento y la inclusión de la diversidad es parte fundamental para poder propiciar buenas relaciones entre los seres humanos, porque ante todo somos eso ¡seres humanos! independiente de lo que se considere cuerpo, cultura, tradición, historia y cómo estén representados. De esta manera es importante identificar y establecer los escenarios y actores que han contribuido a reafirmar y reproducir prácticas que han acarreado una lucha constante entre los aceptados y los excluidos, prácticas en las que la identidad se utiliza para establecer una relación entre el yo y los otros, así las cosas.

La <<identidad>> del yo, a diferencia del yo en cuanto fenómeno genérico, supone conciencia refleja. Es aquello <<de>> lo que es consciente el individuo en la expresión <<conciencia del yo>>. En otras palabras, la identidad del yo no es algo meramente dado como resultado de las continuidades del sistema de

acción del individuo, sino algo que ha de ser creado y mantenido habitualmente en las actividades reflejas del individuo. (Giddens, 1998, p.72).

Esta identidad es también forjada por la cultura en la cual nos hemos desarrollado y establece esos patrones de comportamiento que debemos seguir, pero así mismo los roles diferenciadores -género, la raza, personalidad, oficio- y hasta la condición socioeconómica, esto con el fin de jerarquizar y establecer categorías que validen o invaliden las que son o no socialmente aceptables. Es por ello que la interculturalidad y la inclusión en el marco de los procesos educativos puede permitir la interacción de la diversidad dando paso al reconocimiento de lo humano en el otro y, en consecuencia, a partir de dicha lectura, la posibilidad de construir con ella una forma colectiva de bienestar que contribuya a un desarrollo en libertad de la multiplicidad de identidades.

Justificación

Este proyecto surge desde la necesidad de propiciar espacios educativos desde la Educación Física donde se visualice la multiplicidad de identidades y donde el trabajo cooperativo sea una pieza fundamental en el desarrollo de las relaciones interpersonales de tal manera que la comunicación y la interacción entre los agentes sean la base de todo este proceso con el propósito de aportar en la construcción de una educación intercultural e inclusiva y así generar intersubjetividades que produzcan alternativas de circulación de saberes.

El impulso que se le da al desarrollo de las relaciones interpersonales, el reconocimiento a la multiplicidad de identidades y la inclusión a través de la educación física, contribuyen a la formación de un sujeto capaz de afrontar las necesidades de los procesos de interacción que se dan en diversos contextos, potenciando conductas, el desarrollo de capacidades cognitivas y emocionales, la comunicación, el trabajo cooperativo, la mejora de sus relaciones interpersonales y el reconocimiento a la diversidad.

De esta manera y por lo dicho anteriormente, la propuesta surge como necesidad y oportunidad de generar desde el trabajo cooperativo e incluyente un nuevo sentido a la educación, a ese desarrollo del individuo, al desarrollo de procesos interculturales y por qué no, de ahí mejorar las condiciones de formación y calidad de vida de los individuos partícipes de este proyecto.

Contextualización

La configuración de cada ser humano y en consecuencia de su corporalidad, se conjuga en la complejidad de la realidad que vive. El ser humano está constituido de una dimensión biológica derivada de su evolución genética, su forma, tamaño, color de piel, sexo, y otros rasgos que devienen de sus progenitores y hasta unas cuantas generaciones más atrás. No obstante, lo humano-corporal también implica lo emocional, sentimientos, cómo siente y vive el mundo a partir de las experiencias y el sentido, lo social corresponde a la convivencia con el otro, ese aprendizaje y construcción mutua de experiencias “El hombre es cuerpo porque corporalmente siente, piensa, se mueve, se relaciona. La trascendencia de lo humano consiste en ser cuerpo y ser más que cuerpo, siempre desde la realidad material que el cuerpo conforma” (Carballo & Crespo, 2003, p. 232).

Esa sustancia material de la cual estamos hechos es la base o el inicio para la realización y la construcción de cuerpo más allá de lo meramente tangible para luego empezar a darle forma, sentido y significación al mismo, todo esto en relación al mundo que nos rodea y que nos da los insumos para dicha edificación, lo que quiere decir que lo que somos es también una creación colectiva, de allí la formación de una identidad que se refleja como conciencia tanto de los conocimientos abstraídos del mundo, como de la asimilación de los mismos y así la conformación de nuestra cosmovisión, prácticas y acciones que caracterizan a cada uno como individuo o como colectivo. Durkheim (1987) al referirse a la evolución de las estructuras sociales y los roles de los agentes plantea la Horda como punto de partida, según el autor.

Si se intenta constituir con el pensamiento el tipo ideal de una sociedad cuya cohesión resultare exclusivamente de semejanzas, deberá concebírsela como una masa absolutamente

homogénea en que las partes no se distinguirían unas de otras, y, por consiguiente, no estarían coordinadas entre sí; en una palabra, estaría desprovista de toda forma definida y de toda organización. Este sería el verdadero protoplasma social, el germen de donde surgirían todos los tipos sociales. (p. 207)

Partiendo de allí podemos decir que dicha comprensión de lo social determinada por rasgos ideales homogéneos implica anular lo distintos, no existiría ningún tipo de representación o finalidad en particular, despojados totalmente de estructura y disposición. Ahora bien, otra estructura de mayor complejidad está definida en los clanes constituidos de un ordenamiento diferente, en los que la mayoría de los miembros compartían una misma consanguinidad y en los diferentes clanes se dice que había emparentados los unos con los otros y se trataban como tal, la existencia de una figura de autoridad ya se hacía presente, eran básicamente una familia, “damos el nombre de clan a la horda que ha dejado de ser independiente para devenir elemento de un grupo más extenso; y el de sociedades segmentarias a base de clans a los pueblos constituidos por una asociación de clans” (Durkheim, 1987, p. 208).

Tal configuración social segmentaria ha dado lugar a grupos mucho más estructurados y organizados como las tribus, este se determina como una organización social compleja y de gran extensión con unas prácticas establecidas y una vida propia, básicamente constituye el engranaje entre los distintos clanes que sustenta la unión de la sociedad.

Así la tribu está formada por una agregación de hordas o de clanes; la nación (la nación judía, por ejemplo) y la ciudad, por un agregado de tribus; la ciudad, a su vez,

con las aldeas que le están subordinadas, entra como elemento en sociedades más compuestas, etc. (Durkheim, 1987, p. 305)

Las relaciones humanas han sido transversales a la especie, desde sus inicios se generaron vínculos por la necesidad y supervivencia de la misma, la caza, la pesca como principales actividades en las que cada uno con un rol o tarea específica de forma recíproca contribuyeron al beneficio de todos, convocando la participación de cada uno de los integrantes, y así el trabajo en comunidad y en consecuencia, la existencia de las relaciones interpersonales que soportan la vida en sociedad

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. Es una interacción recíproca entre dos o más personas, que involucra aspectos como habilidad de comunicarse, el escuchar, la solución de conflictos y la expresión auténtica de cada persona. (Sánchez Iñiga & Lindao Ruano, 2017, p. 15)

Las relaciones entre los humanos pueden entenderse como fundamentales, por ejemplo, el afecto resulta indispensable desde el comienzo de la vida con el objetivo de evitar posibles consecuencias negativas. Este se desprende la necesidad de contacto físico, de intimidad y pertenencia a un grupo; el contacto físico y sus primeros acercamientos se dan desde la lactancia, los abrazos y caricias que recibe el bebé permitiendo así generar tranquilidad y estimulación sensorial para evitar trastornos en su desarrollo. Vale traer como ejemplo el vínculo madre-hijo “Esa primera relación íntima da seguridad al niño. Cada vez que tiene miedo se acerca y agarra a esa persona. Cuando esta con ella se siente seguro y se

lanza a explorar el mundo” (Unibertsitatea, 2013, p. 15). Con el paso de los años el niño tiende a gestar nuevas relaciones con un grupo ya que sus vínculos se expanden, la influencia de la familia determinará la forma de relacionarse con los demás, el abrirse camino y relacionarse con otros fuera del hogar le permite crear identidad y la aceptación de los otros, generando redes de apoyo que le brindarán mayor seguridad.

En las relaciones interpersonales se gesta la personalidad de los sujetos implicados, esta corresponde a la representación que tiene sobre su propia vida, así como a los lazos con la familia y otros agentes de su entorno gracias a esto, el ser humano puede desarrollar diferentes facultades tanto cognitivas, sociales, como afectivas, el desarrollo de la cultura, el lenguaje, la comunicación que de por sí solo no hubiera sido posible, es por ello que las relaciones interpersonales constituyen el todo para que el humano sea humano

Esta forma de relacionarse entre los seres humanos ha permitido la juntanza y la interacción de la especie y entre esa interacción y el trabajo mancomunado lograron evolucionar y generar relaciones mucho más complejas, en las que se fueron estableciendo poco a poco relaciones de dominio y poder, por ejemplo, frente a la división del trabajo “En esta división del trabajo, los hombres acaban por monopolizar los trabajos más prestigiosos y cualificados, dejando para las mujeres los trabajos menos cualificados y más pesados. Se produce una diferenciación importante de las habilidades coercitivas dentro del grupo social” (Guha & Gadgil, 1993, p. 76).

Como sistema de identidad, las relaciones humanas se fueron formando cada vez más en complejas asociaciones productoras de cultura estableciendo su idiosincrasia, creencias, tradiciones, cosmovisiones que los diferenciará y a partir de allí fundar una forma de

representación colectiva que suele involucrar todas las dimensiones de lo humano como algo fundamental en el desarrollo de la identidad que engrandece las relaciones sociales. Esto da pie para que el individuo genere destrezas sociales en un entorno inmediato y que puede favorecer una mejor adaptación al mismo, entendiendo que la estructura social también establece unos marcos de regulación y clasificación de los sujetos.

Consecuentemente, la división de la humanidad en grupos claramente diferenciados en función únicamente de su religión, su nacionalidad o el color de su piel no es sólo una manera simplista de aproximarse a la realidad de la diversidad humana, sino que representa una óptica peligrosa, sobre todo cuando esta representación se perfila como un trampolín para la violencia real o simbólica. (Martínez, 2008, p. 2).

Cada grupo o individuo identificado de determinada manera corresponde claramente a una clasificación existente, la cual se manifiesta y se hace presente con relación a las prácticas y formas de enunciar ante en el mundo, bajo la presencia que hace, se ponen en evidencia con respecto a otras identidades, esto puede exponerse como una posible amenaza para su existencia con respecto a otras.

Las respuestas a las realidades que viven cada grupo social están encaminadas al desarrollo de relaciones interpersonales en las que están inmersas distintas construcciones de vida, con pensamientos, experiencias y formas de sentir y ver el mundo las cuales muchas veces no son comprendidas, lo que significa una gran oportunidad para explorar, acoger y aceptar otras diferencias, otras individualidades de las que se podría aprender, dejando a un lado los parámetros de uniformidad y dándole paso a la diversidad en todo el sentido de la

palabra, es por ello que el concepto de interculturalidad toma gran importancia y relevancia para fomentar la participación de todos sin ningún tipo de excepción.

Es por lo anterior que la interculturalidad se entiende como “mientras que cuando se produce esa interacción y se produce intercambio de información, costumbres o valores entre sujetos de diferente cultura, nos estaríamos refiriendo al interculturalismo” (Medina, 2002, p. 16). Esto más que ser un concepto podría ser adoptado como una práctica de todos, en la medida en que nuestro paso por el mundo se enriquezca de la sabiduría y experiencias de vida de otros que contribuyan a un desarrollo personal sin la pérdida de su propia idiosincrasia, en pro de la formación de sujetos incluyentes a partir de la creación de espacios de interacción intercultural que valoran las experiencias, relaciones y personalidades de cada uno

Es por ello que se debe trabajar en modificar los estereotipos y prejuicios que justifican la exclusión y el rechazo hacia nuestros semejantes, y por el contrario, configurar entornos donde las diferencias confluyan, haciéndonos más sensibles y humanos frente al valor del otro, ya que precisamente esa diferencia es la prueba de la riqueza que constituye las relaciones humanas, en el intercambio de conocimientos, de ideas, pero sobre todo en la construcción de un mundo en el que habitar en él se haga cada vez más fácil y menos amenazante para el que es diferente.

Bajo este panorama, las relaciones interpersonales son la estructura fundante en la constitución de nuestra humanidad, la columna vertebral del ser y estar en el mundo, y es por ello que estas no se deben limitarse a nuestros prejuicios; para el caso del maestro que se hace responsable de algunos procesos educativos de los ciudadanos de hoy, este debe caracterizarse por ser “es aquel que tiene la capacidad de desarrollar el proceso pedagógico valorando la

diversidad de los estudiantes en términos de equidad y respeto por la interculturalidad” (Ministerio de Educación Nacional, 2013, p. 53). Por lo anterior, la pretensión educativa debe esforzarse por lograr “Entender que detrás de mí hay otros que no son yo y que gracias a ellos yo existo como soy, y de la misma forma mi hacer responsable hace posible la existencia de otro que, como yo, es igual de importante e irrepetible”. (Sánchez & Huerta, 2019, p. 39).

La falta de reconocimiento del otro ha llevado a la ruptura de lazos de solidaridad y por ende la responsabilidad que tengo con el otro ha quedado en el olvido. La existencia no se da en solitario se da a partir de las relaciones interpersonales en el establecer relaciones de reciprocidad, al respecto, vale preguntarse ¿Será que esa “diferencia” la cual algunas tradiciones han interpretado como amenaza, podría llegar a reconocerse como posibilidad de enriquecer mucho más nuestra capacidad tanto intelectual como de acervo, que nos proyecte a un mejor futuro en pro de un transitar por el mundo de forma libre y fraterna? El ser humano concebido como una construcción social su base radica en las relaciones que se ha entablado con el otro, sean productivas, de amistad, o cualquiera que esta sea. Estos grupos sociales se han expandido, se han unido para la construcción de imperios, han dominado la naturaleza, han creado, han evolucionado a través de los años; pero también han generado las guerras, la destrucción de su semejante, han generado barreras entre la humanidad, esas diferencias sean raciales, sexuales, de credo, ideológicas, entre otras han traído consigo en cierta medida la separación y por ende la exclusión de la humanidad viéndose como una amenaza y por la cual han sufrido violencias de todo tipo, represiones y hasta la misma anulación de la vida. ¿Será que esa “diferencia” la cual suscita como amenaza se podría llegar a reconocer, cómo esa posibilidad de enriquecer mucho más nuestra capacidad tanto intelectual como de acervo, que nos proyecte a un mejor futuro en pro de un transitar por el mundo de forma libre y fraterna?

Pregunta problémica

¿Cómo potenciar el desarrollo de las relaciones interpersonales en pro del reconocimiento y aceptación del otro?

Antecedentes

Estos antecedentes traen a colación posturas direccionadas al desarrollo de relaciones interpersonales, interculturalidad e inclusión. Esta información está organizada de manera local, nacional e internacional, son fuentes primarias de investigaciones que aportan a las discusiones que se plantean en este proyecto curricular particular, aquí puntualizan poblaciones, optimización de las relaciones a partir de la educación física, entendimientos para pensar la educación de una manera distinta y la importancia de desarrollar prácticas que fomenten el aprendizaje cooperativo, a continuación, se hace mención de ellos y la relación que tienen y pueden aportar en la construcción de este PCP.

Álzate & Vargas (2018) La sociomotricidad como posibilitadora de relaciones interpersonales. Este proyecto curricular plantea la optimización de las relaciones interpersonales a partir de la clase de educación física, partiendo de una transformación del esquema tradicional de formación basándose en experiencias previas y modificando la visión de cada una de ellas desde la reflexión de prácticas y momentos vividos. La relación que se da con esa potenciación de las relaciones interpersonales a partir del reconocimiento de la multiplicidad de identidades parte desde la incidencia de la educación física en la propuesta de transformación y visión de los estudiantes en la clase, en la manera de desarrollarse y el trascender de conductas que impactan en la construcción de esas relaciones.

Castañeda (2019) Experiencias formativas/subjetivas en un aula intercultural de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Esta investigación local hace referencia a la caracterización de experiencias formativas subjetivas que surgen en las dinámicas educativas de un aula intercultural en el claustro universitario. Los hallazgos dentro de esta investigación llevándola a colación con la idea del PCP hacen hincapié en la inclusión del sujeto, de sus

visiones y experiencias vitales que se construyen de manera activa y crítica, esto demanda un giro epistémico en el aula cultural ya que identifica la influencia de movimientos subjetivos en el proyecto intercultural, formando de manera individual y colectiva a los individuos a partir de las experiencias.

Walsh (2007) Interculturalidad colonialidad y educación. Este artículo nos ofrece entendimientos para pensar una educación distinta partiendo de unas preguntas de cómo se entiende la interculturalidad y qué se entiende por colonialidad. Las respuestas a estas preguntas apuntan a asuntos relacionados con geopolíticas del conocimiento, con patrones del poder de un sistema jerárquico de racialización, del ser, de saber y de saber hacer desde la necesidad de construir procesos educativos. El entender y reflexionar este tema nos ubica desde las perspectivas que se tiene de ello, de su significado y la implementación en distintos contextos. El cómo se mantiene estructuras dominantes en cuanto a conocimientos, poder y cómo se podría frenar y deconstruirlas en las aulas donde se generen las prácticas activas de este proyecto.

Suárez (2009). Estudios sobre educación intercultural en Colombia: Tendencias y Perspectivas. El artículo plasma y da cuenta de las tendencias y perspectivas de los estudios de educación intercultural que se han realizado en el país en los últimos años. La viabilidad del documento se enfoca en el recorrido por las diversas preocupaciones por parte de los estudios del tema y que desde distintas tendencias conceptuales y disciplinares se redefinen a un objeto de estudio en la diversidad cultural.

Llorent & López (2012) Estudio de las relaciones interpersonales en aulas con alumnos " diferentes". Este documento nos plasma la importancia de desarrollar más prácticas

educativas que promuevan el aprendizaje cooperativo y la inclusión de los alumnos en los grupos de trabajo, ya que son pilares fundamentales en el desarrollo de habilidades sociales, en la inteligencia emocional y actitudes positivas que fomenten la acogida de todos los individuos, esto con el fin de desarrollar capacidades de establecer relaciones interpersonales positivas entre ellos. La importancia de las experiencias vividas juega un papel fundamental en el desarrollo de las relaciones interpersonales, ya que nos da pie a generar una ruta que nos guíe a ese desarrollo y construcción de habilidades que van aportando tanto al crecimiento individual como cooperativo.

González (2017) La educación intercultural: un camino hacia la inclusión educativa. Este artículo da repaso a dos conceptos que cobran especial protagonismo, la educación intercultural e inclusión educativa. Ambas nociones tienen un terreno común y se propone desde ahí repensar las prácticas educativas y la organización escolar de los centros. De esta manera nos da la posibilidad de llevar a cabo un replanteamiento de lo que se puede aplicar desde el reconocimiento del otro a partir de la interculturalidad siendo esta una base para acercarnos a la inclusión en el contexto educativo.

Marco legal

Cuando se habla de marco legal se establecen las bases bajo unos parámetros establecidos sobre los cuales se rigen las distintas instituciones y se sustentarán a partir de ellas para poder asegurar el cumplimiento de las mismas y así mismo brindar garantías a la ciudadanía.

Tomando como base la Declaración Universal de los Derechos Humanos en la que se establece uno a uno los artículos en los cuales se manifiesta y queda por sentado los derechos que cada ser humano tiene por el mismo hecho de serlo, esto con el fin de poder preservar y mantener el respeto y la dignidad en su persona de cada hombre y mujer para evitar el abuso u otro acto que atente en su contra, y que se promueva una sana convivencia en igualdad de derechos para todos.

Artículo 1: Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros. (Naciones Unidas, 1948, p. 2)

Artículo 2: Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. (Naciones Unidas, 1948, p. 2)

Artículo 7: Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación. (Naciones Unidas, 1948, p. 2).

Con esto se puede establecer que existen universalmente las mismas posibilidades en materia de derechos para todas las personas sin discriminación alguna, lo que quiere decir que de forma inclusiva y diversa todos pueden disponer, ejercer, compartir, relacionarse dentro de los mismos espacios y/o actividades que otros sujetos sociales, asegurando y garantizándose la libertad que cada individuo puede ejercer desde su propia identidad, en las que puedan desarrollar y desenvolverse bajo unas mismas condiciones de participación igualitaria y equitativa.

Artículo 26: La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz. (Unidas, 1948, p. 6)

Dentro de un entorno educativo se establece claramente que este permite la libertad de ser del sujeto, brindando la posibilidad para desarrollarse en su forma de ver y sentirse en el mundo, pero así mismo fomentando esas relaciones interpersonales, la integración entre compañeros para que se dé el aprendizaje de forma holística y partiendo de la diversidad, se reconozcan otras formas, y se desarrolle y potencie a los sujetos en todos los ámbitos sin importar la diferencia que lo atraviese.

Ahora bien tomando la Constitución Política de Colombia de 1991 como marco legal para hablar de interculturalidad, en el que siendo ésta la norma que rige al Estado y que debe

garantizar la vida, derechos y deberes para todos, la identidad de los sujetos juegan un rol importante ya que por ser un país multicultural nos vemos en la tarea de darle el reconocimiento que se merece y que de hecho puede contribuir a partir de esa diversidad saberes a la formación de un territorio habitable y habitado por esa diversidad en pro de un mejor estado que fomente las buenas relaciones interpersonales.

Artículo 7. El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana (Constitución Política De Colombia, 1991, p. 2)

Artículo transitorio 55. La misma ley establecerá mecanismos para la protección de la identidad cultural y los derechos de estas comunidades, y para el fomento de su desarrollo económico y social. (Constitución Política De Colombia, 1991, p. 107)

Artículo 68. Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural. (De Colombia, 1991, p. 12)

Con base a estos artículos en los que constitucionalmente se determina la existencia y reconocimiento en nuestro territorio de la diversidad cultural la cual cuenta con el respaldo - en el papel- de garantías de los mismos derechos, oportunidades, deberes entre otros, para desarrollarse libremente según su identidad cultural, esto básicamente permite que se dé la oportunidad de entretelar distintos saberes, promoviendo así relaciones interpersonales sanas entre personas de diferentes comunidades, etnias, etc., compartir su sabiduría y el enriquecimiento entre las mismas que contribuya a un mejor vivir para todos.

El reconocimiento de la diversidad cultural en todas sus formas se fija en el papel como respaldo en forma de normatividad para restablecer ante la nación la igualdad de

derecho - en este caso en la educación- en la identificación y consolidación de la diferencia ya que se han visto relegadas y hasta violentadas por este mismo hecho, esto con el fin de restaurar la equidad entre los habitantes de nuestro territorio en el ámbito educativo la cual queda enmarcada en la ley 115 de 1994 de Colombia la cual se rige a nivel nacional ya sea formal, no formal e informal en los diferentes niveles.

Artículo 3 (Decreto 1122 de junio 18 de 1998) Conocimiento y difusión de saberes, prácticas, valores, mitos y leyendas construidos ancestralmente por las comunidades negras que favorezcan su identidad y la interculturalidad en el marco de la diversidad étnica y cultural del país (Ministerio de Educación Nacional, 2016, p. 18).

Artículo 4 a) Los principios constitucionales de igualdad y de no discriminación, como base de la equiparación de oportunidades; El contexto sociocultural y económico en donde se ubica el establecimiento educativo, con pleno reconocimiento de las diferencias. (Ministerio de Educación Nacional, 2016, p. 18).

Según este decreto se establece el reconocimiento e igualdad de derechos y por ende se debe involucrar y entretelar en la organización educativa, en el que se pueda promulgar y extender en pro de su conocimiento y con propósitos interculturales e inclusivos dentro de la diversidad cultural y la diferencia, por la pertenencia a un territorio y compartir una misma nacionalidad.

Lineamientos Curriculares de la Educación Física, Recreación y Deporte: Este documento es el sustento en el que se establece los parámetros o elementos en la constitución

del currículo en las instituciones educativas en relación a esta disciplina, la cual pretende aportar en el desarrollo de cada uno de los educandos

Se requiere comprender la pluralidad de puntos de vista o enfoques de la educación física y la necesidad de construir nuevos paradigmas y superar los que representan un obstáculo, en un ambiente de diálogo de saberes en función de la formación del hombre y la sociedad. (Ministerio de educación Nacional., 2000, p. 5)

Aportar a los actores del proceso educativo, en el contexto de sus intereses, necesidades de salud, derechos, deberes y responsabilidades individuales y sociales, a través del conocimiento, valoración, expresión y desarrollo de la dimensión corporal, la dimensión lúdica y la enseñanza de la diversidad de prácticas culturales de la actividad física. (Ministerio de educación Nacional., 2000, p. 17)

El currículo en Educación Física debe partir del reconocimiento de la diversidad, atendiendo las diferencias, pero sin establecer discriminaciones ni separaciones. (Ministerio de educación Nacional., 2000, p. 20)

El conocimiento del estudiante requiere la comprensión de las dimensiones de desarrollo del ser humano y sus relaciones, en su individualidad y singularidad, en la diversidad de contextos e intereses de su desenvolvimiento y en la percepción de horizontes culturales y personales como miembro de la sociedad. (Ministerio de educación Nacional., 2000, p. 24)

El centrar la atención directamente en el estudiante posibilita reconocer su particularidad como ser humano diverso, teniendo en cuenta y trabajando en sus propios intereses, superando las prácticas hegemónicas a las cuales se recurría constantemente. El reconocimiento de otras culturas y de sus prácticas es clave para una educación inclusiva pero no basta solo con eso ya que es indispensable establecer encuentros interculturales, que se hagan presentes dentro de los espacios educativos y principalmente dentro de las clases de educación física, en el que se tejan motrizmente relaciones humanas partiendo de las diferencias que cada uno posee dando cabida a interacciones inclusivas en la que se pueda compartir y construir sociedad.

Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte: En este documento como referente universal se presenta claramente la práctica de la educación física como un derecho fundamental para todos, de la que se desprende unos principios, roles, la creación de valores y como a partir de su práctica se pueden desarrollar.

Subrayando, por consiguiente, que la educación física y el deporte han de tender a promover los acercamientos entre los pueblos y las personas, así como la emulación desinteresada, la solidaridad y la fraternidad, el respeto y la comprensión mutuos, y el reconocimiento de la integridad y de la dignidad humanas (UNESCO, 1981, p. 1)

Se han de ofrecer oportunidades especiales a los jóvenes, comprendidos los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos programas de educación física y deporte adaptados a sus necesidades (UNESCO, 1981, p. 2)

Allí se hace evidente como la práctica de la educación física es una disciplina de gran magnitud, promueve el desarrollo de capacidades tanto motrices como sociales las cuales se manifiestan en interacciones que suscitan el intercambio de saberes de manera conjunta, - claro está que dándole mayor importancia a unos que a otros - pero que si hacemos de la inclusión algo propio se puede actuar en reconocimiento, aceptación y participación de forma igualitaria para todos sin priorizar unas prácticas por encima de otras.

Documento # 15 Orientaciones Pedagógicas de la Educación Física, Recreación y Deporte: En este documento se plasma haciendo referencia a su nombre, las orientaciones con relación a la enseñanza de la disciplina de la educación física encaminadas a dar respuesta con acciones motrices a las competencias básicas demandadas actualmente.

Todo movimiento humano tiene un propósito y su realización contiene un significado que es interpretado o comprendido por quien lo realiza o por los otros, de tal forma que se establecen códigos de comunicación e interacción que están presentes de manera permanente en las relaciones sociales. (Rodríguez, A, 2010, p 35)

“Las acciones de la Educación Física, Recreación y Deporte en diferentes espacios culturales, sociales y ambientales, proporcionan al estudiante experiencias frecuentes y diversas de interacción e inclusión” (Rodríguez, A, 2010, p 42). La educación física vista como el creador de cuerpos que se movilice e interactúe con una finalidad específica sea el caso, en el que la competencia como concepto clave dentro de este documento hace énfasis a la adaptabilidad exigida socialmente por la disciplina, esto conlleva a que el estudiante esté en constante cambio según sea la necesidad educativa, lo que determina que se verá en la

necesidad de cumplir con ciertas competencias motrices sin tener en cuenta sus propios intereses.

Bajo estos documentos llámese lineamientos, cartas, decretos entre otros, se logró encontrar una base legalmente constituida de la cual se puede hacer uso para que la educación física como disciplina académico-pedagógica promueva, regule, desarrolle su proceso de enseñanza-aprendizaje tanto en espacios escolares como extra escolares basado en unas prácticas corporales en pro de una formación integral del individuo y su relación en una sociedad diversa teniendo en consideración tanto el contexto, la cultura entre otras características diferenciales de los sujetos.

Teniendo presente el sentido de este proyecto se encontraron tanto aciertos como desaciertos que de una forma u otra están focalizados en la importancia de las relaciones interpersonales pero no precisamente en el reconocimiento que contiene las prácticas inclusivas con un enfoque intercultural, sino más bien en la exaltación de la diversidad cultural existente, en el respeto, la solidaridad que se debe profesar, siendo un tanto intrascendente la conexión que se pueda avivar entre las diferencias, se habla de forma aislada en sugerencia de unas prácticas de integración en las que hagan parte todos más no precisamente participes.

Sin embargo, el trabajo realizado ha sido un gran progreso, con pasos agigantados, la educación física se ha transformado en una disciplina que participe en el mejoramiento de las relaciones motrices que comunica y convoca a la diversidad en los espacios donde el movimiento este presente, para promover encuentros interculturales y prácticas inclusivas en pro de un aprendizaje compartido significativamente.

Perspectiva de la educación física

La educación física considerada como una disciplina académico - pedagógica trasciende sus prácticas más allá de un recinto educativo, ya que su incidencia se incorpora en el diario vivir, impregnada en lo corporal; escenario privilegiado para la socialización e interacción con otros sujetos lo que permite un desarrollo integral en la medida en que posibilita la adquisición de habilidades cognitivas, motrices y sociales favoreciendo su propio reconocimiento y el de los demás.

Su pertinencia alude a que con ella se pueden gestar espacios de encuentro de otredades, escenarios compartidos de relaciones interpersonales e interculturales a partir del cuerpo y su propia realidad, con una carga significativa en lo motriz y sus interacciones. Se destaca así la participación, el trabajo cooperativo y aprendizaje entre los diversos agentes que convergen en ella ya sea en un entorno escolar o fuera de él. En la cotidianidad del día, una clase de educación física en el patio de la escuela se puede convertir en la excusa perfecta para entretener diversas subjetividades y darle paso a nuevas relaciones interculturales que puedan emerger de ella, que exploren prácticas corporales significativas teniendo en cuenta sus propios intereses otorgando ese reconocimiento a cada uno y al trabajo cooperativo que pueda germinar.

Es allí donde la experiencia corporal adquiere un significado sin igual, el cuerpo como una totalidad en el que convergen características tanto biológicas como culturales que le dan sentido, permite relacionarse con los otros, un cuerpo en acción con una intencionalidad de moverse, moverse en el mundo con otros para identificar y estructurar su existencia

La experiencia corporal (en el marco de cualquier cultura y sociedad) puede ser asumida como el conjunto de impresiones que dejan huella y dan lugar a la asignación de significado particular y construye la historia de vida de cada persona, pero que puede reconstruirse y modificarse a partir de los acontecimientos sociales y culturales que lo afecten en su totalidad (PCLEF, 2004, p. 30)

Es irreal la existencia de la experiencia corporal sin el otro, ya que se da únicamente en la interacción, en la relación que se pueda establecer con otros cuerpos, es una construcción por y para el otro, es modificable, mutable, cambiante y se puede enriquecer si le sumamos a nuestra existencia experiencias en las que sus prácticas transiten por cuerpos y caminos diferentes y eso solamente se puede dar en la medida en que la inclusión sea aceptada socialmente.

Perspectiva Educativa

Para dar comienzo a este segundo capítulo es importante determinar cuál es ese ser humano ideal a formar, con base a ello se desprende la conceptualización de cuerpo, un cuerpo que se vea representado por ese ideal de ser humano, contiguo a esto lo que emana es la construcción y relación de aquellos elementos que aportan a la configuración del sujeto en su totalidad.

Ideal de Ser Humano.

El ser humano ideal a formar es un ser humano incluyente, aquel que tenga la capacidad de comprender, aceptar, propiciar espacio de encuentro y diálogo con la alteridad, reconociendo la importancia y oportunidad de circular los distintos saberes que pueden entretenerse en pro de la construcción de nuevos aprendizajes, estableciendo relaciones con sujetos diversos, diferentes, que albergue el respeto y la aceptación por su distinción y no por su semejanza propiciando la reflexión, la equidad, la participación en distintos espacios, “cuando me reconozco finito y cuando reconozco al Otro como otro (más allá de la visión y de la luz, de la inteligencia y razón europeas, de la razón de Hegel), puedo avanzar hacia el otro como él es”. (Dussel, 1995, p. 122). Dejando de lado los discursos que han marcado la historia, y han posicionado a los seres humanos según la época y condiciones culturales, el reconocimiento y aceptación hoy de la otredad es sin lugar a duda relevante tanto para este proyecto como para la humanidad en general, ya que por muchos años las historias humanas fueron sepultadas y olvidadas y es hora que su existir se haga presente y más aún, sea compartido y reconocido. Entender que el otro también hace parte de ese proceso de construcción mutua influyendo de manera significativa va a permitir la trascendencia, desde los intereses, ideas y necesidades de cada uno.

Concepto de Cuerpo

Hablar de cuerpo implica un proceso transversalizado por la diversificación de saberes producto de la cultura, la experiencia, la sociedad, la política, ética y demás. Ubicar el cuerpo en un punto entre la cultura y la sociedad obliga a repensar este concepto, ya que la multiplicidad y la variedad de construcciones teóricas que se tienen de este hace que el cuerpo trascienda a múltiples conceptos. Para llegar a conceptualizar el cuerpo en el campo de la educación física, primero es importante reconocer que esta constituye un espacio de apropiación, pero, sobre todo, de reconocimiento del otro desde su presencia y su desenvolvimiento corpóreo.

Es la educación física un espacio que los estudiantes consideran suyo dentro de las instituciones educativas, es un espacio en el cual esperan ser reconocidos por el Otro -profesores y compañeros-, ya que ahí pueden dar rienda suelta a sus sentimientos, emociones, formas de creatividad y de igual forma pueden estar más en contacto directo con los demás. (Orrego, 2007, p. 1)

La educación física se muestra como el escenario en el que se transforma y da rienda suelta a ese cuerpo comunicante ya que se propicia la interacción de alteridades –identidades y formas culturales específicas- llevadas a la práctica, en un constante intercambio de experiencias motrices, reconocimiento de diversas capacidades de los participantes, en el que se pone en escena su accionar motriz, la cual está impregnada de vivencias particulares mostrándose como diferentes mundos con simbologías únicas las cuales también son llevadas a la vida en sociedad. No obstante, es importante mencionar que dicha mirada no solo obedece a las particularidades disciplinares de la educación física, pues desde otros campos de conocimiento como la antropología, la psicología, la sociología, entre otros, se han gestado

concepciones que dialogan con las configuraciones que desde la escuela y la educación física se han creado, así, el cuerpo se comprende con una construcción cultural enmarcada en las experiencias, costumbres, aprendizajes, conductas, tradición e identidad, y en la de las prácticas que dan lugar a estereotipos y corporalidades asociadas a un momento histórico-cultural. En esencia, aunque todas estas consideraciones suelen abordarse desde algún extremo disciplinar, lo cierto es que estas se apoyan e interrelacionan interdisciplinariamente. Détrez (2017) “nos dice que el cuerpo está construido socialmente y lleva inherente un conjunto de connotaciones simbólicas que son las que nos permiten hablar del cuerpo como palabra” (p, 11).

Al respecto, el cuerpo tiende a ser un enlace continuo, es decir, el cuerpo es un conjunto de relaciones que se cristalizan en las acciones específicas del individuo, el cuerpo se relaciona con los contextos que, a su vez, afectan la construcción de ese cuerpo. Es de esta manera que el cuerpo se construye a partir de prácticas socioculturales como experiencia viva abarcando una serie de significados y sentires a partir de esas sensaciones que son representadas por el contexto. Según Villamil (2005) “el cuerpo propio nos inserta en un mundo donde existen otros sujetos corpóreos: el mundo intersubjetivo. En éste, mi cuerpo existe para el otro y el cuerpo del otro existe para mí” (p, 20). Esto permite entender al cuerpo como una experiencia, como esencia y sustancia, como una unidad en la cual la significación de las relaciones deviene en expresiones constitutivas de cada subjetividad y en consecuencia, de representaciones que parten de la interacción.

Sociedad, cultura y su vínculo con la interpersonalidad

La base de la sociedad son las relaciones entre los agentes que la constituyen, es decir, los vínculos que mediante ella se tejen, no obstante, estas relaciones también implican

diferencias culturales que están permeadas desde la interacción con el otro. Cada ser humano hace parte de un entramado social construido desde el actuar colectivo y la unidad, se puede entender la sociedad como una contextura interhumana en la cual todos dependen de todos; donde el todo sólo subsiste gracias a la unidad de las funciones asumidas por los copartícipes. “La Sociedad vive para el individuo, el cual vive para la sociedad; la sociedad y el individuo viven para la especie la cual vive para el individuo y la sociedad. Cada uno de estos términos es a la vez medio y fin” (Morín, 2001, p. 57).

El ser humano es creador y a su vez es formado de la cultura. La cultura permite un crecimiento intelectual, generando una morfogénesis del individuo desde las costumbres, prácticas, creencias, formando así un sistema cíclico que se perpetúa de generación en generación. La cultura tiene la característica de generar la complejidad social, posee la suficiencia para retroalimentarse y así estar en constante dialéctica, así, se puede entender la cultura como un “Conjunto de hábitos, costumbres, prácticas, saber-hacer, saberes, reglas, normas, prohibiciones, estrategias, creencias, ideas, valores, mitos, ritos, que se perpetúa en generaciones, ello genera y regenera la complejidad social” (Morín, 2001, p. 69).

De esta manera, la sociedad y la cultura se encargan del moldeamiento y construcción de los sujetos con base a su idiosincrasia y así mismo propende a la interacción entre ellos, haciéndolos participe de sus prácticas, organización e instituciones, entre las que se encuentra la educación física y la escuela; esto genera experiencias en el individuo a partir de un proceso de co-construcción con los demás, allí se gestan las condiciones para aparición, pero también para la reconfiguración de identidades diversas, otredades que se configuran entre sí, se relacionan y construyen desde su alteridad e interpersonalidad, dando paso a contradicciones propias de la vida social y cultural.

Educación y Educación Física para el reconocimiento del otro

La educación como institución social se constituye en un proceso formativo que construye y da forma al ser humano que demanda la sociedad. Esta se circunscribe a una forma particular de interactuar que, en la sociedad moderna se ha gestado en espacios especialmente contruidos para dichas interacciones, así las cosas, la institucionalidad de la educación, más allá de su connotación antropológica, suele representarse y desarrollarse en la *escuela*, en la que a través del proceso de enseñanza-aprendizaje se convierte en un dispositivo de control que se enmarca en impartir un conocimiento fragmentado por áreas o disciplinas las cuales se suponen son las que cada uno de los educandos debe aprender y apropiarse como saberes relevantes.

Es respecto a lo anterior que, disciplinas como la educación física impartidas en la escuela inicialmente con base en una concepción biologicista, se ha ido transformando y trascendiendo hacia el desarrollo del individuo y su potencialidad corpórea representacional, es así que la educación física apela a las acciones motrices significadoras que configuran experiencias que se comparten entre agentes de un contexto particular, priorizando así la interacción y relación que se da con los otros desde la propia identidad, desde la cultura y hábitos propios, esto implica entonces una educación física intercultural en pro del reconocimiento de las manifestaciones motrices impregnadas de sentimientos, vivencias, experiencias únicas de cada uno de los educandos. Es claro que la educación juega un rol importante en este tejido, toda vez que es (o debería ser) un proceso donde se reproduce, pero también se recrea la sociedad y a partir de ahí llevar procesos de transformación, de deconstrucción y reconstrucción de dicho tejido

Es la escuela por su carácter educador el escenario por excelencia para dicha labor, pues al ser su "materia prima" los sujetos, lo es también la sociedad, ya que cada sujeto que asiste a las instituciones educativas trae consigo toda una carga simbólica de sentidos y significados que son fiel reflejo de su vida en sociedad y de su cultura (Orrego, 2007, p. 1).

El propósito de la educación junto a la educación física debe ser formar un pensamiento crítico, reflexivo, auténtico e incluyente, que reconozca la existencia y participación del otro -profesores y compañeros- con sus particularidades, aceptando sus diferencias, respetando sus ideas y forma de ser, sentir y actuar, aprendiendo de ellos y promoviendo espacios en donde sus conductas motrices reflejen y sean utilizadas para interactuar con y reconocer el otro.

Frente a lo expuesto, Parlebas, citado por Lagardera, y Lavega. (2011) plantea que “la educación física es una práctica de intervención que influye en las conductas motrices de los participantes, en función de normas educativas implícitas o explícitas” (p, 39). En este sentido, la educación física permite comprender las conductas motrices que influyen en la interacción, lo cual constituye una valiosa oportunidad para la disciplina en tanto conduce a los procesos educativos hacia el desarrollo del trabajo con los otros y a partir de ello, reflexionar sobre el hacer pedagógico como la base de la interpretación de las distintas relaciones interpersonales, de las diferencias, tensiones, entre otros con el propósito de descubrir en y con los otros nuevos espacios creación socio-cultural.

Estos elementos constituyentes que hacen parte de la formación del ser humano en especial la formación educativa y en este caso la educación física deben contribuir a la

formación del ser humano integral, para lo cual es indispensable la búsqueda del bienestar propio que retribuya al bienestar colectivo, razón por la cual se da paso a los planteamientos de la teoría de desarrollo humano que se considera acorde a los intereses de este PCP y que puede contribuir en el reparo de las relaciones interpersonales diversas para una mejor vida en sociedad.

La otredad como razón del desarrollo humano

El ser humano en general se encuentra en la búsqueda constante de bienestar durante el transcurso de su existencia, no solo para sí mismo sino para el entorno social cercano. Es por ello que desde el nacimiento hasta la muerte se atraviesa un camino, - más corto para unos que para otros- delimitado de cierta manera por las mismas necesidades; de alimentación, salud, educación, entre otras y que corresponden a necesidades básicas que influyen indiscutiblemente para la permanencia de las vidas humanas.

Al ir supliendo estas necesidades, el sujeto ve la posibilidad de poder experimentar y emprender nuevos rumbos, que de igual manera le provean bienestar en su subjetividad, pero que sin lugar a duda no es posible sin el otro. La interacción es inherente a los humanos, la existencia misma de la especie se ha dado y mantenido gracias a las relaciones interpersonales que se han establecido con otros, y por ende la construcción de los marcos civilizatorios.

Esta sociedad está constituida por un sin número de otredades que representan la multiplicidad de identidades existentes; subjetividades que encarnan experiencias propias, que a la vez son producto de los vínculos con otros sujetos, como si se tratara de una reacción en cadena que va trastocando y confrontando cada ser. En últimas se trata de un proceso de

configuración de la alteridad, lo cual significa que lo que alguien es, indiscutiblemente hace parte de la construcción de otro.

Alter es un pronombre latino formado a partir del sustantivo *alius* –otro, distinto, diferente–, al que se añade el sufijo –ter, que diferencia a un elemento de otro dentro de un par. Así, alter se contrapone a ego, lo otro a lo mismo, pero ambas categorías se definen de modo relacional, remiten la una a la otra hasta el punto que, la identidad individual no se concibe sin incluir en esa definición la dimensión de alteridad, otredad o diferencia, con la que cada individualidad se relaciona (Guerrero, 2015, p. 423).

La teoría de la alteridad como referente de desarrollo humano en este PCP hace alusión a ese “otro” que en definitiva no soy yo pero que es fundamental porque reafirma y confronta mi propia existencia, por ende, es “la relación con los demás, el cara a cara con los *otros*, el encuentro con un rostro en que el *otro* se da y al mismo tiempo se oculta” (Levinas, 1993, citado en González, 2009, p. 121), la representación del otro constituye un cuestionamiento constante del “yo” en el que no es posible afirmar la existencia en soledad sino al contrario, involucrando otredades alternas que participan continuamente en la construcción y reformulación, no soy sin el otro.

El aceptar una otredad distinta, no construida necesariamente a partir del uno, supone admitir formas de conocer totalmente otras y supone, también y necesariamente, el diálogo y la relación con ese otro en un plano de igualdad basado en la aceptación de la distinción y no en la semejanza o complementariedad (González, 2009, p. 126).

La constitución de las relaciones interpersonales se comprende a partir del otro, del diferente que, con sus experiencias, se construye y me construye; la diversidad es su característica, su sello, esa multiplicidad de otredades que enriquece a partir de esos saberes particulares, otras identidades, es un cruce de saberes, sentires y experiencias humanas totalmente distintas en el escenario de la interculturalidad.

Por su parte la diversidad es inherente a los seres humanos, los hace únicos y a la vez, susceptibles de ser percibidos o interpretados socialmente desde diferentes puntos de vista [...] la diversidad por su parte se vivencia desde la perspectiva de condición humana (físico, edad, identidad sexual, género, capacidades), también en relación con la sociedad y la cultura (visiones, creencias, tradiciones, intersubjetividades, identidades etc.) (Téllez Olvera, 2018, p. 8).

En el escenario de la interculturalidad y el reconocimiento del otro en su diferencia, la inclusión - como bien se contextualizó en el primer capítulo – se sostiene como esa capacidad para hacer partícipes dentro de un mismo ambiente a la diversidad, en la que se acepten y distingan esas singularidades como parte del “yo y el “otro” que deja huella, marcas y que sustenta y sostiene la conformación de la subjetividad que tengo yo, que tiene el otro y que como bien se ha repetido existo porque existe el otro. Es por ello que para el desarrollo de este PCP se demanda de una pedagogía que ponga en tensión las prácticas estructurantes que impiden la consolidación de una escuela encaminada al reconocimiento del otro como factor de desarrollo, así las cosas, este PCP opta por una pedagogía crítica que asume la alfabetización como la oportunidad para el crecimiento social desde las relaciones cotidianas en las que se cuestiona el carácter opresor de las formas impuestas que limitan la libertad, entre ellas, aquellas que atizan la educación individualista para el mercado y el consumo.

Una pedagogía crítica para el reconocimiento del otro

Al hablar de pedagogía crítica, se hace referencia a una pedagogía que establece los criterios que irrumpen con la pedagogía tradicional llamada por Freire (2005) como la *educación bancaria*, la cual ha constituido un modelo estandarizado enfocado en la transmisión de conocimientos previamente establecidos. La pedagogía crítica pretende que el estudiante pueda desarrollar un pensamiento crítico, que lo haga consciente de su realidad y del estado opresor en el que se encuentra, que cuestione y vaya más allá de las lógicas impuestas que lo limitan y que le hacen estar en una situación y/o condición no privilegiada.

El cambio social y educativo es el fundamento de la pedagogía crítica, ya que lo aprendido en las diferentes esferas entre ellas una de las más importantes el contexto escolar, será el reflejo del sujeto que piensa, siente, actúa en concordancia con la sociedad y por ende no pueden estar desligado de los conocimientos adquiridos en la escuela, de lo que sucede a su alrededor, al contrario, debe existir una convergencia que va a permitir una participación activa con conciencia en constante cuestionamiento de las estructuras sociales, en la que se pueda establecer relaciones interpersonales de lucha que generen la unión de clases, de los oprimidos, en su reconocimiento por la condición que los aqueja y que se debe identificar como colectivo diverso en pro de una misma causa.

Al hacerse opresora, la realidad implica la existencia de los que oprimen y de los que son oprimidos. Éstos, a quienes cabe realmente luchar por su liberación junto con los que con ellos verdaderamente se solidarizan, necesitan ganar la conciencia crítica de la opresión, en la praxis de esta búsqueda (Freire, 2005, p. 50).

Las diferentes instancias como la familia, el barrio, la escuela entre otras constituyen las primeras y más cercanas relaciones interpersonales donde se establecen convergencias y divergencias entre los sujetos, implícitas en las diferentes dinámicas de interacción en las que se hace presente la diversidad entre los individuos compartiendo hasta una misma condición de clase. La realidad existente se ve permeada por las contradicciones que se encuentran en la sociedad, las cuales, sujetas a las condiciones del contexto revelan un desconocimiento de su propia realidad y se es indiferente ante ella, es por ello que la educación como acto político en el reconocimiento de su misma condición, propende desde la Pedagogía Crítica por la emancipación frente a la opresión a través de la conciencia crítica, identificando las relaciones de poder y esas tendencias autoritarias, el desfavorecimiento que existe con relación a la clase privilegiada, mejor dicho, cuestionar el estado de las cosas, haciendo un llamado a la reflexión, y en la transformación de los valores y las prácticas educativas.

Ciertamente, una vez instaurada una situación de violencia, de opresión, ella genera toda una forma de ser y de comportarse de los que se encuentran envueltos en ella. En los opresores y oprimidos. En unos y otros, ya que, concretamente empapados en esta situación, reflejan la opresión que los marca (Freire, 2005, p. 59).

La opresión impuesta desde la diferenciación de clase, género, raza entre otras, lleva a consumarse como propia de su identidad como oprimido, en la medida en que esa opresión le lleva a un actuar de forma individual y al no reconocimiento del otro en su misma condición ya que en su afán y desconocimiento de la situación, se genera entre ellos mismos relaciones excluyentes al tratar de responder a un sistema de competición en pro de una mejora propia más no colectiva, ya que de forma engeguada se presume que su condición depende del mismo individuo y no del sistema en el que está inmerso.

La misma causa o condición de oprimidos es la que debe fortalecer las relaciones interpersonales en favor de la lucha y reivindicación de las desigualdades por las que tanto tiempo ha sido sometido el ser humano, el mismo sistema, más claramente unas hegemonías dominantes han establecido unas categorías de ser humano las cuales han hecho de este un posibilitador de violencias que transmiten miedo, sometimiento, desconocimiento del otro, ignorancia de su propia condición, y aceptación de la misma, en la que prima la individualidad, rechazando o más bien haciéndose invisibles otras formas de vida. “Son los que oprimen, quienes instauran la violencia; aquellos que explotan, los que no reconocen en los otros y no los oprimidos, los explotados, los que no son reconocidos como otro por quienes los oprimen” (Freire, 2005, p. 56) para confrontar esto, es posible efectuar un procesos que desde la interculturalidad y de la concienciación, puedan ver en el otro al aliado que en la misma condición de oprimidos, permite vincular saberes en una construcción mancomunada partiendo del diálogo y potenciando conductas que reaccionen y le hagan frente a las injusticias, a la hegemonía, estableciendo un marco de acciones desde la diferencia, como logro y posibilitador de interacción, unión y aceptación de la diversidad. No obstante, en el marco de este PCP, resulta fundamental reconocer y hacer uso de aquellos planteamientos que desde la disciplina misma –Ed. física- permiten avanzar en la constitución de dichos sujetos, por tanto, este proyecto opta por la sociomotricidad como sustento de las acciones educativas que se la juegan por formar un sujeto intercultural, incluyente y crítico.

Praxiología motriz – Sociomotricidad

Partiendo desde la perspectiva disciplinar, abordamos la tendencia de la sociomotricidad como la más idónea para desplegar los planteamientos de este PCP, pues lo

que se pretende en este trabajo es la gestación y configuración de situaciones de interacción que permiten el reconocimiento del otro en tanto lo que es, así las cosas, según Parlebas (2001) “El rasgo fundamental de estas situaciones es la presencia de una comunicación o interacción motriz implicada en la realización de una acción motriz. El eje central es la relación que establece la persona que actúa con los demás interventores” (p. 427).

Es respecto a lo anterior que la sociomotricidad facilita la relación entre dos o más personas desde la lógica interna y cómo ésta también puede afectar el comportamiento del individuo. El desarrollo que se da a partir de acciones motrices dentro de unas situaciones motrices (juego, deporte, lenguaje) que aportan a la construcción del individuo partiendo de la interacción con el otro y el contexto. La relación de estos elementos está estructurada desde los fundamentos de la praxiología motriz, donde la interacción y cooperación con el otro construye y posibilita un conocimiento con y del otro, lo cual implica comprender que las relaciones interpersonales están estrechamente vinculadas al desarrollo motriz del individuo y de su identidad. Para Parlebas (2001) el centro de estas situaciones corresponde a la acción motriz que se enmarca en una serie de acciones que se dan en un contexto deportivo y/o de juego, aunque estos no sean los únicos espacios en los cuales se manifiesta, en otras palabras, la acción motriz está impregnada de significado y por tanto, de sentido relacional-social, está abierta a la interpretación del observador, ya que en las acciones motrices se presentan comportamientos que dan cuenta de una serie de prácticas y razones socio-comunicativas.

Y cómo desde esa pedagogía crítica de la que nos habla Freire, esa que pretende que el individuo desarrolle pensamientos críticos y desde esa teoría dialógica de liberación que es establecida a partir y desde el diálogo, se puede establecer y crear situaciones de interacción y reconocimiento como se plantea desde la educación bancaria, entendida como un modelo en

el cual se establece un aprendizaje mancomunado entre el educador y el educando a partir del diálogo y la interacción posibilitando en gran medida el desarrollo de las relaciones interpersonales.

La sociomotricidad desde la lógica de la praxiología motriz como ciencia de la conducta motriz se ancla a la propuesta de intervención de este PCP en la medida que sus razonamientos le dan importancia al sujeto que se mueven de forma contextual y en consecuencia a las relaciones que de allí derivan. De esta manera se puede entender al ser humano como un sistema que funciona como un todo en el que, a la hora de activarse, se aviva toda su dimensión corporal, pero también, el sentido significativo de este, lo que lo hace ser. El conjunto de acciones motrices de cada sujeto revela como la conducta motriz, posibilita asociaciones entre lenguaje y acción, bien sea en el marco de procesos colaborativos o de confrontación tal como ocurre en las prácticas, es de allí que deriva el reconocimiento de la multiplicidad de identidades con miras a formar un ser humano incluyente trastocado por las siguientes consideraciones:

- El otro no sea visto como el enemigo sino como ese otro que potencia en mí, nuevas capacidades hacia la trascendencia de un mejor ser humano
- El trabajo cooperativo en pro de fomentar las relaciones entre una diversidad intercultural en el que se constituyan nuevas conductas motrices
- Se optimicen espacios para un acorde y mejorado aprendizaje que configuren nuevos saberes en la praxis entre los distintos sujetos participantes sin importar el rol que desempeñen

- Se posibiliten situaciones motrices con experiencias que logren optimizar una conducta adaptable, en el trabajo con compañeros, siendo la inclusión mediadora para el aprendizaje colectivo.
- Acudir a los saberes específicos respecto a acciones motrices que devienen de otro.

Es por todo lo anterior que, la propuesta de diseño curricular de este PCP se enmarca en hacer de la acción motriz un medio y a su vez un fin caracterizado por su valor relacional que conduce a gestar las diversas relaciones de las cuales se ha debatido hasta este punto, a saber: relaciones interpersonales, interculturalidad, reconocimiento del otro e inclusión, por tanto, se da paso a la exposición de la estructura curricular que sustenta la organización del proceso formativo, así como las actividades, recursos, momentos y demás elementos requeridos para desarrollar el acto educativo.

Diseño curricular e implementación

En este apartado encontrará una contextualización de la Institución Educativa donde se realizó la intervención pedagógica, la descripción de la población, el diseño curricular y su respectiva implementación.

Descripción de la población

Barrio Verbenal Se sitúa entre la calle 183 y 187 de sur a norte, y de oriente a occidente entre la carrera 9 y el canal torca, se caracteriza por ser una zona residencial, el sector comercial es representativo por contar con pequeños negocios como tiendas, restaurantes, peluquerías, panaderías entre otras, cuenta con la facilidad de tener varias vías de acceso, cuenta con nueve parques y nueve sedes educativas, la gran mayoría de los inmuebles pertenece al estrato 3, y tiene fácil acceso a tres centros comerciales.

El Instituto distrital de educación básica y técnica Aquileo Parra de orden inclusivo ubicado en el barrio Verbenal, localidad Usaquén, cuenta con dos sedes, una de primaria y la otra de secundaria, el estrato socioeconómico de los estudiantes es 1, 2 y 3, esta institución dispone de tres jornadas mañana, tarde, noche, se brinda desde pre escolar hasta grado once con edades entre los 5 a los 18 años en el día y en la noche adultos, la mayoría de la población es de la ciudad de Bogotá, y el restante corresponde a otras ciudades del país y población venezolana debido a la migración presentada en los últimos años, cuenta con 40 aulas de clases en las dos sedes con un aproximado 3.500 estudiantes en las estas sedes.

El curso en el que se realizaron las intervenciones corresponde al curso 803 jornada tarde, con 37 estudiantes 20 chicos y 17 chicas en el que se cuenta con población costera, venezolana y de la capital, las edades oscilan entre los 13 y 16 años de edad.

Aproximadamente 11 personas del curso reciben almuerzo ya que el suministro es exclusivo

para los chicos y chicas de primaria, sexto y séptimo de bachillerato, los cursos restantes reciben refrigerio, únicamente los casos especiales pueden recibir el almuerzo. En conversaciones con la docente, ella asegura de procesos que tienen varios padres de familia con el bienestar familiar y que varios de los estudiantes padecen problemas de desnutrición ya que muchos consumen solo lo que reciben en la institución sea el almuerzo o el refrigerio, también hace alusión a problemáticas de drogadicción tanto de venta como de consumo que se presentan fuera de las instalaciones de la institución.

Evaluación diagnóstica

Ahora para definir con certeza el diseño curricular, primero fue necesario levantar un diagnóstico sobre aquellos aspectos que desde la teoría determinan las relaciones interpersonales y los vínculos entre los sujetos. Esto permite contar con información empírica que explica la realidad del contexto y los sujetos con los cuales se trabaja. Así las cosas, el diagnóstico se realizó mediante un cuestionario de 7 preguntas, en el cual participaron 31 estudiantes. Se estableció un guión de preguntas y una situación problémica contextualizadora que brinda información relevante a los participantes. Así mismo, la configuración de este instrumento cuenta con un protocolo de aplicación que garantiza un desarrollo idóneo y controlado (ver anexo 1, protocolo de implementación y anexo 2, guía de preguntas). Luego de esto se hace una lectura analítica por similitud que permite identificar características afines entre las respuestas de los estudiantes. Finalmente se hace un análisis interpretativo que permite decantar los aspectos más importantes entre todas las respuestas que son usados para darle sentido a la perspectiva educativa y al diseño curricular

Tabla 1.

Análisis de evaluación diagnóstica.



Análisis de evaluación diagnóstica
Universidad Pedagógica Nacional
I.E.D Aquileo Parra



803

Situación problemática: Las relaciones interpersonales son permeadas por situaciones excluyentes sea por la apariencia física, las creencias, el origen, entre otras cuestiones.

Preguntas	Respuestas	Análisis
¿Cómo describe las relaciones interpersonales con sus compañeros?		
¿Se ha sentido excluido por sus compañeros(a) por como se ve o por lo que dice?		
¿Ha excluido compañeros(a) por como se ven o por lo que dicen?		
¿Cuáles son esos parámetros que utiliza para escoger a sus amigos o personas con las que comparte?		
¿Cómo podría evidenciar la discriminación o exclusión en el contexto escolar?		
¿Cómo ha sido su actuar cuando evidencia situaciones de exclusión?		
¿Cómo transformaría un contexto de exclusión a inclusivo a partir de las relaciones interpersonales?		

Nota: Instrumento de recolección de respuestas de la evaluación diagnóstica y su posterior análisis. Fuente de elaboración propia 2022.

Respecto al análisis de las respuestas del cuestionario, este indica que:

- Se evidencia a partir del cuestionario que entre los estudiantes existe una apreciación similar frente a las respuestas en las que se consideran buenas

relaciones, relaciones intermedias que con algunos comparten y que con otros no y las malas relaciones. Donde 14 estudiantes las consideran buenas, 4 las toman como malas y 14 las toman desde un punto intermedio. Lo atípico es que se encontraron respuestas tan iguales como si las hubiese respondido una sola persona, en una respuesta se muestra indiferencia a la relación que tiene con sus compañeros, en otra respuesta se evidencia el rechazo ya que indica que no tiene una buena relación con sus compañeros porque ellos no le dan la oportunidad de conocerla, se hace énfasis en la conformación de grupos en los que indican tener buenas relaciones, pero con el resto no.

- Las respuestas dadas por los estudiantes aproximadamente la mitad indicó que no se han sentido excluidos por sus compañeros, otros respondieron que algunas veces y los restantes reiteraban que si los habían excluido de forma constante, varias de las respuestas fueron poco explícitas y simplemente respondieron sí o no, según las respuestas muchas de las exclusiones se debieron a su apariencia física, de dónde venían, por lo que pensaban y opinaban y hasta porque no hablaban, otros dijeron que no le prestaban atención a los comentarios de los compañeros y preferían hacer caso omiso, en una respuesta se evidencia la autoexclusión precisamente por el comportamiento de sus compañeros hacia ellas.
- Dentro de las respuestas la gran mayoría indica que no ha excluido a ningún compañero, en otra respuesta dice que si ha excluido algún compañero ha sido de manera inconsciente, los otros estudiantes dan motivos de peso del por qué han excluido algunos compañeros sea por su comportamiento o porque algo de ellos directamente les afecta, otras respuestas son reflexivas al decir que todos

son iguales y que además no se debe juzgar a priori y que se debe considerar las vivencias de los demás compañeros y por lo que han pasado.

- Las respuestas dadas por los estudiantes inciden en que tengan similitudes en gustos, que compartan formas de pensar, que les genera confianza, lo atípico corresponde a una respuesta en donde se acentúa que la persona debe tener valores, también a que lo realmente importante es que quiera ser su amigo y ya no tiene condición alguna para brindar su amistad, otras respuestas insistían en que la condición era simpatizar.
- En las respuestas dadas por los estudiantes un número importante indicó que por el maltrato físico y verbal que reciben algunos compañeros en su gran mayoría por el color de piel, la nacionalidad, lo atípico tiene que ver con una respuesta que al parecer no fue clara la pregunta y se contestó de forma confusa, en otra no supo dar respuesta, básicamente inciden en que la discriminación se evidencia por hacer uso reiterativo de ciertos patrones de comportamiento hacia otros compañeros entre ellos burlas.
- Entre las respuestas dadas por los estudiantes la mayoría muestra empatía hacia los compañeros en situación de exclusión ya que insisten que le darían apoyo y consejos y en caso tal buscarían ayuda de otros docentes para tratar de remediar la situación, otras respuestas mostraron su lado de indiferencia ya que indican basados en un acontecimiento o situación de que no se podrían meter porque no conocen las razones de lo sucedido es por ello que se mantendrían al margen, otra y única respuesta en la que el estudiante claramente muestra su total apatía hacia el actuar excluyente.
- Las respuestas de los estudiantes están inclinadas mayormente por ayudar y hacer acompañamiento a otros compañeros para no sentirse excluidos, por

ejemplo, por medio del juego realizar acercamientos para incluirlos entre otras actividades, otra respuesta indica que se empieza a transformar esos espacios con el respeto a las ideas de los compañeros partiendo del diálogo con los demás, otra respuesta ignora que podría hacer.

A partir de las 7 preguntas generadas a 31 estudiantes de la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra, se puede concluir que las relaciones que se generan dentro de la institución y más en el mismo salón, se consideran buenas, otras en un punto intermedio y otras malas a partir de experiencias que nos expresan “chismes, malas palabras, actitudes molestas”. A partir de ello, se evidencia exclusión a partir de características como: apariencia física, actuar o personalidad, color de piel, expresiones verbales. Sin embargo, en las respuestas generadas, muchos de ellos no son conscientes de situaciones que pueden generar exclusión.

La manera en la que buscan relacionarse con cada uno de los compañeros de aula se da a partir de gustos, confianza en el otro, seguridad que pueden proveer, confianza. Sin embargo, varias respuestas indican que lo más relevante para ellos es “caerle bien”. Respecto a situaciones de exclusión buscan la manera de incorporar al excluido desde actividades deportivas, hablando, invitándolo a hacer “parte del grupo”. Ya en un punto de situaciones violentas físicas o verbales, acuden a un superior o docente cerca.

Planteamiento curricular

En este apartado del planteamiento curricular se plasma el abordaje del rol docente/estudiante, el propósito formativo, el macro diseño, ficha implementación y evaluación.

Rol del docente y estudiante

El rol del maestro no sólo parte de una enseñanza o de ser un mediador de procesos entre alumno y contexto, parte de ser facilitador de procesos de inclusión, es un sujeto que promueve actividades que generen un diálogo y ese acercamiento intercultural que se evidencia desde la interacción, esa interacción que pone en escena la escucha como apertura al diálogo. El rol docente sirve de guía y de apoyo en situaciones de interacción con el otro. Por otro lado, el rol del estudiante parte de un desarrollo de habilidades de reflexión a partir de la interacción con el otro, generando una relación en pro del reconocimiento que se le merece y rescatando la importancia que tiene el otro en un proceso propio de aprendizaje, disponiendo de una participación propositiva y reflexiva.

Propósito formativo

Contribuir al desarrollo de nuevas relaciones interpersonales partiendo de un trabajo cooperativo en el que las interacciones sociomotrices conlleven a procesos inclusivos e interculturales.

Macro diseño

El PCP como proyecto que se condensa en establecer relaciones entre lo pedagógico, humanístico y disciplinar sugiere la elaboración de un diseño curricular en el que su configuración sea coherente con dichas relaciones. A su confección subyacen fracturas con los tradicionalismos de uso instrumentalista partiendo desde los contenidos que se

determinaba desde su misma enunciación. Es por ello, que al denominar como contenidos a las grandes categorías del proyecto y de allí mismo determinar los subcontenidos y finalidades, desde una perspectiva tradicional de la disciplina se irrumpe como un acto crítico-reflexivo que da cuenta que la educación física no está subordinada a unos contenidos o nombramientos que la determinan en su actuar, sino que se traza unos propósitos que pueden dar respuesta a un contexto diverso, intercultural e inclusivo, y por ende, la provocación de mantener concepciones del currículo tradicional como (contenido, subcontenidos y finalidades) y alterarlo con enunciaciones contradictorias a las de la disciplina en sí, da muestra de un acercamiento en pro de una posible reconciliación con la educación física alternativa y diversa.

Se pensó un currículo intercultural – crítico, partiendo de “para qué el aprendizaje” a raíz de ello su elaboración constituyó la reflexión del mismo, desde un enfoque humanístico, pedagógico y disciplinar. El reflexionar acerca de la condición humana conlleva a pensarse su propia existencia, con el mismo, con los otros y el entorno, lo que influye en gran medida la adquisición de aprendizajes que le permitirán desarrollarse como individuo en sociedad, pero así mismo cuestionar sus condiciones de vida.

En el macro diseño expuesto a continuación, se pensó en la aplicación de 16 sesiones de clase planteadas desde un inicio más sin embargo por cuestiones administrativas por parte de la universidad a la hora de la entrega del permiso para las prácticas un poco tardía, no se logró llevar a cabo sino 11 sesiones de una hora cada una donde se abordaron los contenidos de (Identidad, Interpersonal, Intercultural y algunos de Inclusión) desprendiendo de cada uno de ellos 4 subcontenidos que serán la base para cada sesión de clase. Para el desarrollo de esta propuesta se cuenta con una ficha de planeación-implementación que permite organizar cada sesión de clase, este diseño curricular se puede observar a continuación en la tabla 2.

Tabla 2.

Diseño curricular

CONTENIDO	SUBCONTENIDOS	FINALIDAD
IDENTIDAD	Autoreconocimiento	Comprender y reconocer quiénes somos
	Propiocepción	Generar la capacidad de la conciencia del sí mismo
	Experiencia concreta	Observar y reflexionar a partir de la experiencia emocional y uso de los sentidos
	Habilidades motrices	Potenciar el desarrollo cognitivo, emocional y afectivo partiendo de situaciones motrices
INTERPERSONAL	Juego motor	A partir de situaciones motrices identifican conflictos que se manifiestan en el contexto
	Expresión	Proponen alternativas de solución al conflicto de manera conjunta e individual
	Autonomía	Abordar desde la construcción social un vínculo entre el ser y estar en el mundo
	Comunicación motriz	Contribuir al desarrollo de la personalidad del individuo
INTERCULTURAL	Habilidades comunicativas	Generar comunicación de una forma más eficiente, y potenciar sus relaciones interpersonales
	Reconocimiento de saberes y diferencias	Reconocer y aceptar el pluralismo cultural como una realidad social
	Interdependencia	Evidenciar que existen diversas esferas que contribuyen a construir de manera conjunta
	Diálogo y debate	Plasmear una forma de interacción social, un medio para negociar y llegar a acuerdos
INCLUSIÓN	Cooperación	Evidenciar una forma noble y constructiva de conducta
	Escucha	Favorece la asimilación de contenidos y mejora el proceso de socialización con el otro
	Reconocimiento del otro	Visibilizamos como seres poseedores de conocimiento y de diferentes realidades, interactuando sin omitir al otro que me construye desde el actuar
	Empatía	Entender y compartir los sentimientos y las experiencias del otro

Nota: Esta tabla refiere al diseño curricular que se implementó en la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra. Fuente de elaboración propia 2022.

Ficha implementación

La ficha de implementación es el instrumento en el cual se plasmará todas y cada una de las sesiones de clase que serán aplicadas. Aquí se encontrará el propósito de la unidad,

finalidad, propósitos y evaluación. El diseño de este instrumento se evidencia a continuación en la tabla 3.

Tabla 3.

Instrumento de planeaciones

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			Sesión:
Nombre Proyecto: Yo, los otros y nosotros a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad		Fecha	
Subcontenido			
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	
Grado	803	Duración	
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales			
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Finalidad			
Metodología			
Fase de clase	Descripción de la actividad	Tiempo	
Inicial			
Fase de desarrollo			
Culminación			
Evaluación			
Diario de campo			

Nota: Ficha diseñada para la organización de las sesiones que serían aplicadas. Fuente de elaboración propia, 2022

Evaluación

Como instrumento de evaluación se toma el diario de campo (Ver tabla 4), según Martínez (2007), el diario de campo permite al investigador hacer un monitoreo permanente del proceso de observación enriqueciendo la teoría-práctica. En las intervenciones se registró primeramente la información en notas de voz, posterior a ello se transcribió al formato del diario de campo. Esta es tomada como una evaluación formativa la cual se basa en el análisis de evidencia recolectada por medio de los diarios de campo en el que permite hacer comentarios e implementar acciones para mejorar la comprensión de los estudiantes y llegar al objetivo que se busca con las sesiones y el Proyecto Curricular Particular en general.

Tabla 4.

Diseño diario de campo

Fecha	14 de septiembre 2022
Institución	Aquileo Parra
Curso	803
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez
Sesión No 1	
Hora	Descripción
1:20 a 2:20 pm	

Nota: Instrumento realizado con el fin de recopilar la información observada durante las sesiones aplicadas. Fuente de elaboración propia, 2022

Y como evaluación final se realizó un cuestionario de 4 preguntas, donde para cada pregunta se tomó a un estudiante, dando como resultado 20 respuestas. Este cuestionario se

realizó con el fin de evidenciar un proceso de cambio a medida que avanzaron las sesiones. Estas preguntas estaban direccionadas al sentir, sus nuevas relaciones y la posibilidad de una comunicación asertiva.

Tabla 5.

Cuestionario evaluación final

Cuestionario evaluación final
<ul style="list-style-type: none">• ¿Sientes que las prácticas realizadas han aportado a un espacio inclusivo?• ¿Ha sentido que ha gestado nuevas relaciones a partir de las prácticas realizadas en la clase de educación física?• ¿Desde su sentir, cree tener la capacidad de realizar actividades con personas con las que no comparten usualmente?• ¿Sienten que las prácticas realizadas han generado una mejor comunicación con el otro?

Nota: Instrumento realizado con el fin de recopilar respuestas de lo vivenciado por los estudiantes en las sesiones aplicadas. Fuente de elaboración propia, 2022

Análisis cuestionario evaluativo

Como evaluación final se tomó un cuestionario de 4 preguntas que fue aplicado a 20 estudiantes, 5 estudiantes por pregunta. Se hizo un abordaje desde el sentir en las sesiones, el aporte inclusivo desde la práctica, el manejo de comunicación y las relaciones existentes y nuevas que pudieron gestarse a partir de las prácticas realizadas.

Como resultado se evidenció que muchas relaciones que se gestaron se dieron en la práctica, en clase de Educación Física, sin embargo, muchas de ellas se quedaban sólo en esa

clase, ya que en horas de descanso u otras horas materias se vinculaban y compartían con las mismas personas de siempre. Entre las respuestas encontramos que se pudo evidenciar buena comunicación con los compañeros, ya que los ejercicios prácticos exigían un trabajo mancomunado y grupal, y que para lograr los objetivos propuestos debían conversar y llegar a un consenso para ejecutar todo de la mejor manera.

Aunque se evidenció un trabajo más organizado y estructurado desde lo cooperativo en las últimas sesiones, se llega a la conclusión de lo complejo que puede llegar a ser el hecho de que todos y todas trabajen desde una misma línea. Siempre hay unos pocos a los que se les dificulta el hecho de tratar con nuevas personas, de incluirse con otros y lograr expresar sus sentires en el contexto y los demás.

Análisis de la evaluación y resultados

Posterior a ello, después de haber plasmado lo observado en el instrumento, se procede a hacer una codificación abierta a partir de las cuatro macro-categorías curriculares con todos los diarios de campo, con el objetivo de identificar las recurrencias en las actitudes de los estudiantes. Inicialmente la codificación se estructura tomando las letras iniciales de cada categoría (Identidad: ID, Interpersonal: INT, Intercultural: INTC, Inclusión: INC). Seguido de esto se ubica una numeración a partir del orden en el que están estructurados los subcontenidos de los contenidos (Categorías). Luego de ello, se sitúa el diario de campo del que se tomó el fragmento y el número de párrafo en el que se encuentra, dando con ello el código que se evidencia en el instrumento, ubicando de esta manera los fragmentos que corresponden a cada categoría.

Después de ubicar los fragmentos recogidos de los diarios de campo en las categorías se procede a hacer un análisis respectivo de cada una de ellas a partir de las convergencias y divergencias que se pueden evidenciar en lo plasmado en el instrumento. (Ver tabla número 6)

Tabla 6.

Instrumento análisis de información

Codificación diarios de campo				
Códigos	Categorías			
	Identidad	Interpersonal	Intercultural	Inclusión
ID1D1P-2	Se dividió el grupo en dos para realizar pases entre ellos y al mismo tiempo debían decir una cualidad o característica que lo identificara			
INTP2D1P-1		Comenzamos con calentamiento y estiramiento		
INTP2D1P-2		Pasamos a dividir el grupo en dos para realizar pases entre ellos		
INC1D1P-3				La participación y actitud de los estudiantes se prestó para realizar la clase

Nota: Instrumento que refiere a la codificación de la información tomada de los diarios de campo. Fuente de elaboración propia, 2022

Resultados

Las relaciones Interpersonal de los estudiantes del curso 803 se ven permeadas por ciertos patrones de comportamiento en los que se hace evidente la subdivisión de grupos, sus interacciones se establecen mayormente por subgrupos de género, sea masculino o femenino regularmente se ven mezclados, existe claramente la influencia de algunos compañeros sobre otros por lo que se pone de manifiesto que no se ve una consolidación de sus identidades ya que es un momento en sus vidas en el cual deben integrar en su propia identidad diferentes roles o papeles sociales como hijo, amigo, compañero, hermano entre otros y por ende la persuasión entre pares se hace presente. Diarios 2 y 3 “nos disponemos a ir al patio único lugar donde se pueden realizar las clases prácticas de educación física y se dispersan dividiéndose en subgrupos de compañeros”

La lógica interna de las prácticas motrices permitieron evidenciar la relación de interacción motriz de cooperación ya que las conductas de varios estudiantes a la hora de realizar las actividades se adaptaron al trabajo con compañeros con los cuales “dicho por ellos” casi nunca se relacionaban, esto permitió un mejor desempeño de los estudiantes a la hora de llevar a cabo las actividades y por ende un trabajo cooperativo en el que ambas partes independientemente de sus diferencias pudieron dejarlas a un lado para trabajar conjuntamente por un solo propósito reconociendo en cierta medida el trabajo y aportes del otro. Diario de campo 4 y 5 “Se hizo la tarea de volver hacer el cambio de parejas y hubo mayor disposición y participación por parte de todos y acercamiento entre los chicos y las chicas por el hecho de que se vieron parejas de hombres y mujeres porque la mayoría de las veces las parejas se componían de chicas o chicos no mixtas”.

La relación de interacción motriz de oposición se hizo igualmente evidente ya que a la hora de establecer relaciones con compañeros que no fueran sus amigos, varios de estos ponían resistencia o realizaban otras actividades a las planteadas y otros hasta se reusaban a realizarlas sino era con el compañero que querían, insistían que no lograban establecer una buena comunicación por las mismas actitudes que demostraban y por lo mismo no podían trabajar con estos lo que dificultaba en cierta medida un trabajo cooperativo y por lo mismo relacionarse entre ellos. Diario 2 y 3 “Luego pasamos hacer cambios de parejas y varios de los estudiantes ponen resistencia a la hora de realizar la actividad con otro compañero que no sea su amigo o compañero inicial, varios se molestan y se reúsan a trabajar”.

Ciertas actitudes y comportamientos de los estudiantes ejemplo de ello el cogerse de las manos entre hombres eran rechazadas por ellos, se negaban hacerlo o expresaban incomodidad, preferían darse de golpes o decirse malas palabras antes de realizar un acto amoroso o cariñoso con el compañero, a diferencias de las chicas si se vieron más actos cariñosos entre ellas mismas, ya que prevaleció el respeto sobre el otro, la cordialidad y el apoyo entre ellas, esto da muestra de que permanece latente aquellos imaginarios sociales que condicionan ciertos patrones de comportamiento en el trato diferenciador entre hombres y mujeres, en el que prima una constante muestra de falta de afecto entre hombres por creencias machistas adquiridas de los diferentes contextos en los que se mueven los estudiantes siendo motivo de burla o especulaciones hacia sus orientaciones sexuales.

Estando en pleno proceso de desarrollo, de una adquisición de su propia identidad, las relaciones interpersonales son fundamentales para la vida de los sujetos para la apropiación de habilidades sociales y es por ello que la forma de relacionarse de los estudiantes y la elección de sus amigos, esta permeado por los diferentes contextos en los cuales se han formado, la

familia, la escuela, el barrio entre otros influyen grandemente en su forma de ser, de pensar y por ende de actuar en los diferentes entornos y con los otros.

Por otro lado, desde la lógica intercultural donde se evidencian las habilidades comunicativas, el conocimiento de saberes y diferencias, la interdependencia, el diálogo y debate que son observados en el desarrollo de las sesiones con la interacción gestada en las prácticas, termina forjando evidentemente el actuar de mucho en diversas situaciones. La finalidad de todas estas se direccionan a generar comunicación de una forma eficiente que potencie relaciones interpersonales, el reconocer y aceptar el pluralismo cultural como una realidad social, lograr evidencia que existen diversas esferas que contribuyen de manera directa a construir en conjunto, y plasmar una forma de interacción social como un medio para negociar, crear acuerdos y cumplirlos de manera conjunta, esferas que interactuaron en los ejercicios prácticos, en el diálogo y debate que se generaron en las decisiones que se tomaban para lograr los objetivos de los ejercicios propuestos.

El generar comunicación de manera eficiente, clara y concisa creó situaciones que favorecieron el desarrollo y desempeño de muchas actividades, son situaciones que se adquirieron y tomaron más fuerza cuando las dinámicas de las sesiones las exigía, cuando el pase de un balón no era ejecutado de manera correcta al compañero, cuando se creaban grupos de 4 personas y el ejercicio del habla y comunicación eran netamente necesarios. El hecho de llegar a un punto de establecer unas dinámicas de diálogo nos da fe de que de una u otra manera esa interacción generada se llegó a potenciar y que se puede evidenciar.

Haciendo el abordaje desde la inclusión, en la cual podemos encontrar la cooperación, la escucha, el reconocimiento del otro y la empatía, fueron piezas determinantes en la

implementación y en el resultado de la misma, a pesar de que de una u otra manera en un inicio todas ellas llegaron a verse de manera no importante, estas se fueron fortaleciendo a medida que avanzaban las sesiones, creando un impacto positivo tanto para ellos mismos, como para el otro, donde en palabras de ellos se pudo evidenciar “aprendí a trabajar en equipo” y las acciones en las sesiones finales eran evidentes. La evaluación final del toque de dedos grupal fue la pieza fundamental para evidenciar lo que se quería lograr, ya que los que tenían mayores capacidades con el balón apoyaron a los que se les dificultaba.

Conclusiones

A lo largo de este proceso se parte de una construcción teórica, posterior a ello la realización de unas prácticas o implementación pedagógica se puede comprender que muchas veces lo planificado sobre la realidad están muy alejadas o difiere en cierta cantidad de aspectos, la estructuración de un diseño curricular pensado desde el ideal de un ser humano a formar se convirtió en una utopía y a la vez en una negación de la misma constitución del ser, la diversidad que habita y la vive.

Hablar de interculturalidad e inclusión en un contexto tan violento como el colombiano realmente es un reto, en el que constantemente hay homicidios, desplazamientos, abusos y muchas otras formas de violencia, tanto física como simbólica, el pensar y ser diferente puede ser un obstáculo para muchos debido a las dinámicas sociales que están estructuradas a partir de la sociedad y costumbres que terminan construyendo al individuo.

Se considera que el querer abordar la inclusión e interculturalidad en un contexto escolar formal fue un proyecto bastante ambicioso en la medida en que querer formar un ser humano incluyente requiere primero que todo que se tenga en cuenta, el entorno en el que se han formado cada uno de los estudiantes con sus carencias, necesidades, problemáticas, aciertos y desaciertos los cuales han hecho que de una u otra forma la enseñanza dada y su forma de responder a la vida y la sociedad sea conforme a lo que han recibido de esta, y su actuar en el mundo.

Un abordaje desde el núcleo más cercano en este caso la familia como primera institución de formación en el ser humano la cual constituye el andamiaje y establecerá las

primeras bases que servirán como apoyo a la construcción de nuevos aprendizajes en un contexto social, ya sea a nivel institucional, escolar y/o social.

Sortear con los obstáculos de la misma institución considerada una institución inclusiva pero que desde sus mismas prácticas de salón promueven la competitividad, refuerzan las comparaciones y exigen al estudiantado unas dinámicas en las que todos deben cumplir con las mismas tareas sin tener en cuenta sus aprendizajes previos

A la larga se generó un impacto positivo con el proyecto a medida que las sesiones avanzaban, desde un ámbito de escucha, de comunicación, de apoyar y aportar al otro en la construcción individual y conjunta como se pudo evidenciar en las últimas sesiones donde el compañerismo y trabajo cooperativo salió a flote al realizar el gesto técnico de toque de dedos. En este punto, esa participación y evaluación generaron un punto de reflexión práctica donde se identificaron fortalezas y generaron un apoyo en el otro al que se le dificultaban ciertos gestos motrices.

Perspectiva de la experiencia

Unos de los factores determinantes en el abordaje de la implementación y los resultados de las mismas son las variantes entre lo que generó dificultad y lo que se evidenció de manera asertiva. Muchas veces será complejo incidir en la consciencia del otro, sin embargo, el hecho de llegar al punto de lograr generar una “Experiencia buena, divertida y llena de aprendizaje desde diversos aspectos” marca en nosotros la idea de que se ha hecho un bueno trabajo.

La percepción de la población en el ejercicio práctico desde el área de Educación Física manifestó mejoras en lo motriz, en el trabajo cooperativo, en la comunicación. Entendiendo de cierto modo que se puede evidenciar que lo ejecutado llegó a cumplir parte de lo proyectado con el Proyecto Curricular Particular.

Aprendizaje como docente

La reflexión que se gesta a partir de estas prácticas docentes nos adentra al punto de autoevaluarnos en la concepción de nuestra profesión en todos los momentos, tomar la idea de ir mejorando cada día y llegar a integrar más herramientas que potencien nuestras capacidades para enfrentar situaciones, hacer lecturas de contextos y llegar a tomar decisiones acertadas en cualquier lugar, situación y contexto.

Incidencias en el contexto y las personas

Desde lo ejecutado en este Proyecto Curricular Particular a la población intervenida, se generó una serie de emociones y tensiones en las sesiones aplicadas, desde la idea de ceder a trabajar con otro y el hecho de generar una cierta resistencia por el mismo hecho. Sin embargo, con el paso de las sesiones hubo un cambio en la dinámica del trabajo con el otro, había más empatía, se gestaba una participación directa entre todos y todas, sobrellevando la idea de resistencia.

Recomendaciones

Propiciar y generar propuestas de trabajo cooperativo en un ámbito escolar desde cada área que se ejecuta en la institución. Incidir positivamente en otras problemáticas desde el orden cognitivo, social y motriz.

Abordarse en un contexto donde no existan tantas dificultades en el trabajo que se pretenda realizar en donde haya mayor libertad y posibilidad de decisión con relación a las actividades

Referencias bibliográficas

- Álzate Uriza, I. C., & Duque Vargas, E. F. (2018). *La sociomotricidad como posibilitadora de relaciones interpersonales*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Carballo, C., & Crespo, B. (2003). Aproximaciones al concepto de cuerpo. *Perspectiva*, 21(1), 229-247.
- Castañeda Camacho, D. (2019). *Experiencias formativas/subjetivas en un aula intercultural de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá*.
- De Colombia, C. P. (1991). *Constitución política de Colombia*. Bogotá: Colombia: Leyer, 1.
- De Derechos Humanos, D. U. (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Asamblea General de las Naciones Unidas, 10.
- Dètrez, C. (2017). *La construcción social del cuerpo*. Universidad Nacional de Colombia.
- Durkheim, E. (1922). *Educación y sociología*. Libraire Félix Alcan.
- Durkheim, E. (1987). *La división del trabajo social*. Ediciones Akal.
- Dussel, E. D. (1995). *Introducción a la filosofía de la liberación*. Nueva América.
- Freire, P. (2005). *La Pedagogía del Oprimido*. Siglo Veintiuno Editores.
- García, V. J. L., & Azuaga, R. L. (2012). Estudio de las relaciones interpersonales en aulas con alumnos “diferentes”. *Campo Abierto. Revista de Educación*, 31(2), 87-112.
- Giddens, A. A. (1998). *Modernidad e identidad del yo, el yo y la sociedad en la época contemporánea*. Península.
- González, F. (2009). Alteridad y su Itinerario desde las Perspectivas Multidisciplinares. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 119-135.

González, M. J. A. (2017). La educación intercultural: un camino hacia la inclusión educativa. *Revista de educación inclusiva*, 6(2).

Guerrero, O. F. (2015). Levinas y la alteridad: cinco planos. *Brocar. Cuadernos de investigación histórica*, (39), 423-443.

Guha, R., & Gadgil, M. (1993). *Los hábitats en la historia de la humanidad*. *Ayer*, (11), 49-110.

Lagardera, F., & Lavega, P. (2011). *Educación Física, conductas motrices y emociones*. *Ethologie & Praxéologie*, 16(1), 23-43.

Martínez, L. (2007). *La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación*. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80.

Medina, X. (2002). Deporte, inmigración, e interculturalidad. *Apunts, educación física y deportes*, 68, 18-23.

Mignolo, W. (2015). *Habitar la frontera. Sentir y pensar la descolonialidad (Antología, 1999-2014)*. Barcelona: CT: Centre d'Informació i Documentació Internacionals a Barcelona y Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Ministerio de Educación Nacional. (2000). *Curriculares, L. Educación Física, Recreación y Deportes. Áreas Obligatorias y Fundamentales*. Editorial Magisterio

Ministerio de Educación. (03 de febrero de 2016). *Normatividad Básica para la Etnoeducación*. Obtenido de Normatividad Básica para Etnoeducación:

https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-85384.html?_noredirect=1

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Lineamientos Política de educación superior inclusiva*. Obtenido de Mineducación:

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357277_recurso_0.pdf

Morin, E. (2001). *Los Siete Saberes necesarios para la Educación del Futuro*. Unesco.

Rodríguez, A., Pachón, J., Morales, L., Martín, J., & Chinchilla, V. (2010).

Orientaciones pedagógicas para la educación física, recreación y deporte. *Ministerio de Educación Nacional: www.mineducacion.gov.co*.

Ruiz, M. A. (2013). Cuerpo (s) y educación física escolar. *Revista iberoamericana de educación*. V.63, n.2, p.1 -12

Orrego, J. (2007). La alteridad en la educación física. Una posibilidad de reconstrucción del tejido social. *Educación Física y Deportes, Revista Digita*, 12(112), 1-3.

Parlebas, P. (2001). Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/115030473/poster>
sociomotricidad Parlebas, P. (2001:427). Obtenido de
<http://motricidadcamilo.blogspot.com.co/p/sociomotricidad.html>

Parlebas, P. (2001). *Juegos, Deportes y Sociedades. Léxico Praxeología Motriz*. Julio: Paidotribo.

Jaramillo, J & Otras. (2004). *PCLEF*. Facultad de Educación Física, Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.

Sánchez Iñiga, S. L., & Lindao Ruano, H. J. (2017). Relaciones interpersonales en la convivencia escolar. (*Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.*).

Sánchez, R. M., & Huerta, D. G. (2019). Construcción de sociedades más incluyentes. Una propuesta desde los sujetos. *Vínculos - Sociología, análisis y opinión*, 35.

Suárez, C. C. (2009). Estudios sobre educación intercultural en Colombia: Tendencias y Perspectivas. *Memorias: Revista digital de historia y arqueología desde el Caribe*, (10), 12.

Téllez Olvera, H. P. (2018). *Diversidad e inclusión: reconocer lo que hacemos*.

Iberam

Unesco, U. (1981). *Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte*.

Obtenido de Educación Física Y Deporte:

https://www.bizkaia.eus/Kultura/kirolak/pdf/ca_carta_edu_fisica_deporte.pdf?hash=abf69278decfa0247684e4ed98308e02&idioma=EU

Unibertsitatea, E. H. (2013). Relaciones interpersonales. Generalidades. *Universidad del País Vasco.*, 1-74.

Villamil, P, M. Á. (2005). *Fenomenología del cuerpo humano*. Cuadernos De Filosofía Latinoamericana, 26(92), 7—26

Walsh, C. (2007). *Interculturalidad, colonialidad y educación*. *Revista Educación y pedagogía*, (48), 25-35.

Anexos

1. Protocolo de implementación evaluación diagnóstica

Este documento describe la estructura del cuestionario implementado para realizar la evaluación diagnóstica en la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra.

- Cada uno de los grupos serán conformados por 4 estudiantes como máximo.
- Será de conocimiento para todos que las sesiones serán grabadas y lo respondido quedará plasmado en las hojas con el cuestionario que se les entregará de manera individual, lo que es importante que den su consentimiento, así mismo ellos dirán el nombre y manifestaran que conocen de antemano las intenciones y finalidades del grupo de discusión, otorgando el permiso para hacer uso de la información con fines académicos
- Se contará con un cuestionario de siete preguntas que serán respondidas de manera individual, pero apoyándose con el grupo
- Esto se hará bajo la dirección de uno o dos moderadores en caso de presentar alguna duda
- Se hará saber con antelación la fecha y hora del encuentro
- Durante el encuentro, el moderador será el encargado de otorgar el turno de la palabra, en caso de dudas o preguntas.
- Será fundamental explicar a los participantes que las respuestas a las preguntas son diversas y múltiples, y que las respuestas ofrecidas no serán calificables de manera “correcta o incorrecta”.
- El lugar en el que se llevará a cabo el cuestionario será en un espacio tranquilo, cómodo y silencioso

- Se contextualizará las intenciones y pautas de la sesión, el moderador leerá la *situación problemática* con el fin de contextualizar a los estudiantes
- Luego de resueltas todas las preguntas, el moderador expondrá las principales conclusiones de la sesión con el objetivo de recibir retroalimentación y una contextualización más profunda.

2. Guía de preguntas para los estudiantes

Situación problemática: las relaciones interpersonales son permeadas por situaciones excluyentes sea por la apariencia física, las creencias, el origen, entre otras cuestiones, es por ello que es importante saber:

1. ¿Cómo describe las relaciones interpersonales con sus compañeros?
2. ¿Se ha sentido excluido por sus compañeros(a) por como se ve o por lo que dice?
3. ¿Ha excluido compañeros(a) por cómo se ven o por lo que dicen?
4. ¿Cuáles son esos parámetros que utiliza para escoger a sus amigos o personas con las que comparte?
5. ¿Cómo podría evidenciar la discriminación o exclusión en el contexto?
6. ¿Cómo ha sido su actuar cuando evidencia situaciones de exclusión?
7. ¿Cómo transformaría un contexto de exclusión a inclusivo a partir de las relaciones interpersonales?

3. Sesiones implementadas

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL			Sesión: 1
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Identidad	Fecha	14 Septiembre 2022
Subcontenido	Autorreconocimiento		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:30
Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Malla de voleibol – balones voleibol – conos – aros		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Construir en relación a lo que somos, creemos que somos y a lo que los demás creen que somos			
Finalidad	Comprender y reconocer quiénes somos		
Metodología			
Fase de clase	Descripción de la actividad	Tiempo	
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Caminata por el espacio de práctica • Trote suave por el espacio 	15 Min	

	<ul style="list-style-type: none"> • Desplazamiento de manera lateral (izquierda – derecha) <ul style="list-style-type: none"> • Desplazamiento frontal en caballitos • Aducción y abducción con los brazos <ul style="list-style-type: none"> • La lleva • Congelados 	
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo te describes en una palabra? El grupo se divide en dos subgrupos y allí con un balón de voleibol lo comenzarán a lanzar de “dedos” y el que recibe el balón dirá una característica que lo defina. Seguido de esto se hará con lanzamiento de antebrazo, pero aquí se dirá una característica como cree que los otros lo pueden definir. • ¿Cómo concibo al otro? Se generarán 4 subgrupos, por cada subgrupo se harán 2 filas y se ubicarán frente a frente con la malla de por medio. Allí harán pase de dedos con el compañero del frente. Cada que haya un lanzamiento se dirá una característica que resalte del compañero que se tiene en al otro lado de la malla. Se modificarán los grupos y se realizará nuevamente con lanzamiento de antebrazo. 	30 Min
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. 	15 Min

	<ul style="list-style-type: none"> • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	
Evaluación		
Diario de campo		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL			Sesión: 2
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Identidad	Fecha	21 Septiembre 2022
Subcontenido	Propiocepción		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	12:30 – 1:30
Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones voleibol – platillos – aros		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Construir en relación a lo que somos, creemos que somos y a lo que los demás creen que somos			

Finalidad	Generar la capacidad de la conciencia del sí mismo	
Metodología		
Fase de clase	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Caminata por el espacio de práctica • Trote suave por el espacio • Desplazamiento de manera lateral (izquierda – derecha) • Desplazamiento frontal en caballitos • Aducción y abducción con los brazos • Se ubican platillos en distintos puntos de la cancha, se van a desplazar por toda el área de manera (lateral, frente, espalda, caballitos) y al estímulo sonoro se van a ubicar sobre un platillo • Atrapadas 	15 Min
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • En parejas, uno frente al otro con un balón de Voleibol, una de las personas se va a ubicar primeramente sobre el pie izquierdo, llevando el derecho atrás o elevándolo del piso, el ejercicio consiste en recibir el balón que lanzará su compañero con el movimiento de “dedos” y se regresará el balón de la misma manera. Seguido de esto se hará con el pie derecho y luego cambian de papeles, el otro iniciará a hacer lo mismo que el primer sujeto realizó. • En parejas, uno frente al otro con un balón de Voleibol, 	30 Min

	<p>una de las personas se va a ubicar primeramente sobre el pie izquierdo, llevando el derecho atrás o elevándolo del piso, el ejercicio consiste en recibir el balón que lanzará su compañero con el movimiento de “antebrazo” y se regresará el balón de la misma manera. Seguido de esto se hará con el pie derecho y luego cambian de papeles, el otro iniciará a hacer lo mismo que el primer sujeto realizó.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En parejas, ubicados cada uno dentro de un aro vamos a lanzar de “dedos” con su compañero correspondiente estando cada uno sobre un pie (izq – der). Luego se hará un cambio a lanzamiento de “antebrazo” de la misma manera anteriormente mencionada. 	
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL			Sesión: 3
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Identidad	Fecha	21 Septiembre 2022
Subcontenido	Experiencia concreta		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:30
Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones voleibol – conos – aros		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Construir en relación a lo que somos, creemos que somos y a lo que los demás creen que somos			
Finalidad	Observar y reflexionar a partir de la experiencia emocional y uso de los sentidos		
Metodología			
Fase de clase	Descripción de la actividad		Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Trote suave alrededor de la cancha e ir poco a poco intensificándola 		15 Min

	<ul style="list-style-type: none"> • Por parejas trotaran de esquina a esquina de la cancha y deberán tocar ambos el cono, cuando completen 4 se les unirá otra pareja y ahora trotaran los 4, todos deberán tocar el cono y trotar en equipo • Movilidad articular 	
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Por tríos se elegirá un líder el cual se encargará de llevar a su equipo al otro lado de la cancha mientras los otros dos participantes estarán con los ojos vendados llevando el balón de voleibol mientras se hacen pases, importante seguir las instrucciones del líder para poder realizar un buen ejercicio, la tarea del líder deberán realizarla los tres participantes. • En esta actividad se organizaran por cuartetos (elegir dos líderes) importante que haya diversidad de integrantes, hombre, mujer y/o como se identifiquen, se ubicaran en un cono los cuales estarán dispersos en toda la cancha, al son de la música bailando y pasándose el balón de voleibol deberán dirigirse tres conos adelante de ellos, luego pasaran al siguiente cono saltando en un solo pie sin soltar el balón y cogidos sean de la mano o como haya decidido el grupo, por ultimo deberán salir los dos integrante del equipo que no son líderes y haciéndose pases de dedos deberán llevar el balón hasta el aro que estará al final de la cancha, se realizara 	30 Min

	nuevamente la actividad pero con cambio de líderes(importante seguir las instrucciones de los líderes para realizar bien el ejercicio, la actividad se hará de a 4 grupos y así hasta completar todos los grupos, y los ganadores competirán la final)	
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		Sesión: 4	
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Identidad	Fecha	28 Septiembre 2022
Subcontenido	Habilidades motrices		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:30
Grado	803	Duración	1 Hora

Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones voleibol u otro balón		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Construir en relación a lo que somos, creemos que somos y a lo que los demás creen que somos			
Finalidad	Potenciar el desarrollo cognitivo, emocional, y afectivo partiendo de situaciones motrices		
Metodología			
Fase de clase	Descripción de la actividad		Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Trote suave alrededor de la cancha e ir poco a poco intensificándolos • Durante el recorrido al escuchar la palabra UNIDOS deberán correr a buscar una pareja el que quede solo deberá cumplir una penitencia y así sucesivamente hasta completar grupos de 6 en el que hayan tanto niñas como de niños • Movilidad articular 		15 Min
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio con voleo alto, rebote e ir avanzando de forma individual, desplazándose por la cancha • Por parejas se desplazarán de forma lateral de un extremo al otro extremo de la cancha haciéndose pases 		30 Min

	<p>de dedos y se devolverán, importante no dejar de hacerse pases y no dejar que el balón se caiga, sino tendrán que volver a empezar desde el principio (deben hacerlo bien no rápido)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ahora por tríos realizaran el mismo recorrido haciéndose pases entre los tres diciendo el nombre al que se le hará el pase para que esté alerta, deben tocar el balón el mismo número de veces, si se evidencia que unos tocan el balón más que otros deberán iniciar nuevamente el ejercicio. • Se siguen con cuartetos que realizarán el mismo desplazamiento, sino se cumple con las indicaciones deberán iniciar nuevamente, si el tiempo lo permite irá aumentando el número de integrantes hasta completar el recorrido con los seis integrantes que compone un equipo de voleibol 	
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo, o notas de voz		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL			Sesión: 5
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Interpersonal	Fecha	28 Septiembre 2022
Subcontenido	Juego motor		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:30
Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Malla de voleibol – balones voleibol – conos – aros		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Promover a partir de la interacción motriz procesos de interrelación que permitan identificar el papel del otro en el entorno.			
Finalidad	A partir de situaciones motrices identifican conflictos que se manifiestan en el contexto		
Metodología			
Fase de clase	Descripción de la actividad		Tiempo

Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Caminata por el espacio de práctica • Trote suave por el espacio • Desplazamiento de manera lateral (izquierda – derecha) • Desplazamiento frontal en caballitos • Aducción y abducción con los brazos • La lleva • Congelados 	15 Min
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • En parejas (H-M) y con un balón de voleibol se van a desplazar por alrededor de la cancha de voleibol dándose pases de “dedos”. La caminata inicial con los pases se hará de frente y posterior a ello se realizará el mismo ejercicio caminando hacia atrás. Se hará cambio de pareja y se repetirá el ejercicio. • En grupos de 4 personas (2H – 2M) y con un balón de voleibol se van a ubicar en un cuadro. La persona que tenga el balón va a elevarlo para que posterior a ello se desplacen hacia la izquierda o derecha según se decida en el equipo, aquí va a recibir la persona que se ubique en el puesto desde donde se hizo la primera elevación. Y así seguidamente hasta que todos vuelvan a su lugar. El ejercicio acaba cuando el grupo haga el desplazamiento completo y correcto hacía las dos direcciones (izq-der). 	30 Min

Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			Sesión: 6
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Interpersonal	Fecha	05 Octubre 2022
Subcontenido	Expresión		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:30
Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones voleibol – conos – aros		
Tendencia	Praxiología motriz – Sociomotricidad		

implementada		
Propósito de la unidad		
Promover a partir de la interacción motriz procesos de interrelación que permitan identificar el papel del otro en el entorno.		
Finalidad	Proponer alternativas de solución al conflicto de manera conjunta e individual	
Metodología		
Fase de clase	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Trote suave el cual se irá intensificando al son de los aplausos • Trote por parejas con balón en mano haciéndose pases mientras se van movilizand por la cancha, al escuchar dos palmadas deberán cambiar de pareja inmediatamente, al escuchar tres palmadas deberán regresar con la pareja anterior • Movilidad articular 	15 Min
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Por tríos se jugará haciéndose pases de dedos entre dos de los integrantes y el que está en el medio intentara coger el balón al que se lo logre quitar tomara su lugar y así hasta que pasen todos. • Se harán equipos de cuatro personas mezcladas, competirán de a dos grupos que tendrán que pasar una serie de obstáculos (arrastre bajo, salto en un pie, en dos pies, realizar una operación matemática) y deberán llegar lo antes posible a los aros cada uno llevando un 	30 Min

	<p>balón, (deben buscar la manera de llevar el balón que no sea con las manos) y por parejas deberán devolverse haciendo pases de dedos (si dejan caer el balón o no realizan bien el pase tendrán que devolverse todos y realizar todo nuevamente) se definirá con los dos grupos que hayan llegado a la final</p>	
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		Sesión: 7	
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Interpersonal	Fecha	05 Octubre 2022
Subcontenido	Autonomía		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:30

Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernandez David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones voleibol – conos o platillos		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Promover a partir de la interacción motriz procesos de interrelación que permitan identificar el papel del otro en el entorno.			
Finalidad	Abordar desde la construcción social un vínculo entre el ser y estar en el mundo		
Metodología			
Fase de clase	Descripción de la actividad		Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Caminata por el espacio de práctica • Trote suave por el espacio • Desplazamiento de manera lateral (izquierda – derecha) • Desplazamiento frontal en caballitos • Aducción y abducción con los brazos • La lleva • Congelados 		15 Min

Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Toque al lado de la red: Nivel 1: Cada jugador con un balón, se sitúa en un lado del campo, junto a la red. Deberá lanzar el balón por encima de la red y atraparlo al otro lado. Nivel 2: Al igual que el anterior, pero realizamos toques de “dedos” de un lado al otro con un bote previo. Nivel 3: Realizamos toques de “dedos” consecutivos de un lado al otro de la red. • De lado a lado de la red por parejas: En parejas, nos desplazamos de un extremo a otro de la red pasándonos el balón sobre esta. Mantenemos la posición baja y hacemos desplazamientos laterales. Nivel 2: Esta vez introducimos el toque de dedos, siendo el objetivo llegar de un extremo a otro de la red tocando bajo ella para mantener una posición baja. 	30 Min
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL			Sesión: 8
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Interpersonal	Fecha	19 Octubre 2022
Subcontenido	Comunicación motriz		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	12:20 – 1:30
Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones de voleibol u otros balones, aros, conos		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
Promover a partir de la interacción motriz procesos de interrelación que permitan identificar el papel del otro en el entorno.			
Finalidad	Contribuir al desarrollo de la personalidad del individuo		
Metodología			

Fase de clase	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Trote suave alrededor de la cancha por cinco minutos e ir poco a poco intensificándolo • Por grupos de 5 personas se hace una fila y sin soltarse uno de los integrantes estará al frente de la fila e intentara tocar la espalda del último, el equipo intentara evitarlo, si lo consigue el primero de la fila pasara a ser el que coja y así sucesivamente. • Movilidad articular 	15 Min
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Por tríos realizaran 10 toque de dedos seguidos sin dejar caer el balón cuando terminen ingresara otro integrante y realizaran nuevamente los 10 toques y así sucesivamente hasta completar 6 integrantes, si cae el balón o no es tocado por todos deberán iniciar nuevamente, deberán contar en voz alta cada toque. • Por equipos de 4 personas, se ubicará un equipo frente al otro y se realizaran pase de dedos, el jugador que pase el balón inmediatamente pasara al final de la fila del equipo que tiene enfrente, se realizara cambios de integrantes de equipos cada 3 o 4 minutos. • Por equipos de 4 personas, se enfrentarán uno con otro, deberán pasar por parejas haciendo toques de dedos hasta llegar a los aros donde deben cruzar saltando a dos pies, continúan haciendo toques de dedos hasta llegar al 	30 Min

	<p>como lo tocan ambos jugadores y deben correr hasta el inicio del circuito para entregarle el balón a los compañeros de su equipo los cuales deberán realizaran el mismo recorrido, jugador que se le caiga el balón deberá devolverse con su compañero e iniciar nuevamente.</p>	
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo, o notas de voz		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		Sesión: 9	
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Intercultural	Fecha	19 Octubre 2022
Subcontenido	Habilidades comunicativas		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:30

Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones voleibol – conos o platillos		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
A través de la interacción motriz contribuir desde las particularidades a un aprendizaje colectivo			
Finalidad	Generar comunicación de una forma más eficiente, y potenciar sus relaciones interpersonales		
Metodología			
Fase de clase	Descripción de la actividad		Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Caminata por el espacio de práctica • Trote suave por el espacio • Desplazamiento de manera lateral (izquierda – derecha) • Desplazamiento frontal en caballitos • Aducción y abducción con los brazos • La lleva • Congelados 		15 Min

Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • En parejas (H – M) se desplazarán haciendo toque de “dedos” por la cancha. Está tendrá una serie de obstáculos que estarán organizados con conos y aros. A partir del diálogo con el otro, buscarán la estrategia de lograr pasar sin dejar caer el balón. Una vez hecho de frente, lo intentarán nuevamente pero caminando de espaldas. • Se harán grupos de 4 estudiantes (2H-2M). La actividad consiste en un “Voley tenis” en el que todos los miembros del equipo, a excepción del que realiza el golpeo, deben permanecer agarrados a un aro que se les asignará antes de iniciar esta actividad. el desplazamiento por la cancha se debe hacer sin soltar el aro, salvo el que va a responder al balón que lanza el otro equipo. Es un ejercicio de comunicación de quién va a golpear partiendo de la zona donde vaya a caer el balón. 	30 Min
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		

Diario de campo

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL			Sesión: 10
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Intercultural	Fecha	26 Octubre 2022
Subcontenido	Reconocimiento de saberes y diferencias		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	12:20 – 1:20
Grado	803	Duración	1 Hora
Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones voleibol – conos o platillos		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
A través de la interacción motriz contribuir desde las particularidades a un aprendizaje colectivo			
Finalidad	Reconocer y aceptar el pluralismo cultural como una realidad social		
Metodología			

Fase de clase	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Caminata por el espacio de práctica • Trote suave por el espacio • Desplazamiento de manera lateral (izquierda – derecha) • Desplazamiento frontal en caballitos • Aducción y abducción con los brazos • La lleva • Congelados 	15 Min
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • En grupos de 5 personas y con un balón de voleibol, se van a organizar en fila. El ejercicio consiste en desplazarse de un punto A a un punto B llevando el balón por encima de los compañeros hasta la línea final, el balón sale inicialmente desde el último estudiante, cuando él lo pasa al de adelante, inmediatamente pasará a ser el primero en la fila, así sucesivamente. Seguido de esto se dará un espacio más extenso entre compañeros para que el pase ya sea un poco más complejo, este se tendrá que dar con lanzamiento de “dedos”. • En los mismos grupos de 5 personas se les dará un balón a cada grupo. Un aro estará ubicado frente a ellos. El ejercicio consiste en hacer lanzamiento de dedos para que el balón ingrese por el aro. Una vez dentro del aro pasará el siguiente hasta lograr pasar todo el grupo. Un 	30 Min

	<p>variante de esta actividad será recibir el balón por parte de un compañero que será lanzado también de “dedos” y el que recibe debe lanzar de manera automática para hacer que el balón entre en el aro. Así sucesivamente hasta que todos lo logren.</p>	
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal. • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	15 Min
Evaluación		
Diario de campo		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		Sesión: 11	
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Nombre Proyecto: Desarrollo de las relaciones interpersonales a partir del trabajo cooperativo en clase de educación física			
Unidad	Intercultural	Fecha	26 Octubre 2022
Subcontenido	Interdependencia		
Institución	I.E.D Aquileo Parra	Hora	1:30 – 2:20
Grado	803	Duración	1 Hora

Docentes	Nataly Hernández David Rodríguez	Tutor	Jhon Cortes Murillo
Materiales	Balones de voleibol u otro balones, aros, conos		
Tendencia implementada	Praxiología motriz – Sociomotricidad		
Propósito de la unidad			
A través de la interacción motriz contribuir desde las particularidades a un aprendizaje colectivo			
Finalidad	Demostrar que existen diversas esferas que contribuyen a construir de manera conjunta		
Metodología			
Juego cooperativo, juego de oposición			
Fase de clase	Descripción de la actividad		Tiempo
Inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Trote suave alrededor de la cancha por cinco minutos e ir poco a poco intensificándolo • Por grupos se hace una fila y sin soltarse uno de los integrantes estará al frente de la fila e intentara tocar la espalda del último, el equipo intentara evitarlo, si lo consigue el primero de la fila pasara a ser el que coja y así sucesivamente. • Movilidad articular 		15 Min
Fase de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Se divide el grupo en dos y por parejas deberán pasaran el mayor numero de balones al otro lado de la cancha la pareja que más balones traslade mientras hace pase de 		30 Min

	<p>dedos sin dejar caer el balón ganara</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por equipos de 4 o 5 personas se enfrentaran 2 equipos, mientras un jugador de cada equipo pasa el camino de aros en dos pies al encontrarse frente a frente deberán responder una pregunta, el jugador que conteste podrá continuar y se ubicara al otro lado, el primer equipo que llegue deberá trasladar el balón hasta donde está el cono mientras hace pases de dedos, si deja caer la bola deberá devolverse. • Se divide el grupo total en 4 subgrupos y estos deberán competir 2 contra dos, cada grupo deberá apoyar brazos y pies como si fuese hacer una flexión de pecho uno un poco separado del otro esto con el fin de que el primero de la fila de cada subgrupo hasta que pasen todos, pueda pasar por debajo de los demás (o en su defecto por encima) con un balón, deberán ponerse de acuerdo entre los subgrupos aliados cual jugador pasara con el balón y cual no, al llegar al final los dos jugador de los subgrupos aliados deben llevar el balón hasta el cono que les corresponde haciendo pases de dedos sin dejar caer el balón, los dos subgrupos que más balones trasladen serán los ganadores. 	
Culminación	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento estático en el cual cada estudiante propondrá un ejercicio para realizarlo entre todos, el 	15 Min

	<p>estiramiento se desarrollará de manera Céfalo – Caudal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retroalimentación de las actividades planteadas y su respectivo registro en diario de campo. 	
Evaluación		
Diario de campo, o notas de voz		

4. Diarios de campo

Fecha	14 de septiembre 2022
Institución	Aquileo Parra
Curso	803
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez
Sesión No 1	
Hora	Descripción
1:20 a 2:20 pm	<p>Se da inicio con la oración matutina que la docente realiza antes de iniciar la clase, luego hace el llamado a lista y posteriormente pasamos a dar la explicación de las actividades a realizar, de antemano la docente encargada nos había informado que el tema del trimestre es voleibol y con base a ello acoplamos y realizamos las actividades, nos trasladamos al patio en presencia de la docente de planta y comenzamos con calentamiento y estiramiento, varios de los estudiantes colaboraron con las indicaciones mientras que otros ni sabían que hacer ya que no</p>

había puesta atención y por ende se disponían hablar con los compañeros. En seguida empezamos con la realización de las actividades, se dividió el grupo en dos para realizar pases entre ellos y al mismo tiempo debían decir una cualidad o característica que lo identificara mientras realizaba los pases trabajando dedos y postura corporal, se hacen variaciones como cambio de los integrantes de los grupos y trabajo de antebrazo diciendo una característica o cualidad que creen que reflejan en el compañero. La participación y actitud de la mayoría de los estudiantes se prestó para realizar la clase ya que intentaban realizar los ejercicios y llevarlos acabo de la mejor manera, aunque por parte de algunos estudiantes muy pocos se presentó desorden y por ende distraían a los otros, siempre estuvo presente la docente y se involucraba dando instrucciones y corrigiendo a los estudiantes para que realizaran las actividades o ejercicios correctamente por cuestiones de tiempo se dio por finalizado el espacio sin poder hacer retroalimentación.

Fecha	21 de septiembre 2022
Institución	Aquileo Parra
Curso	803
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez
Sesión No 2 y 3	
Hora	Descripción
12:20 a 2:20 pm	Se da inicio con la oración que la docente realiza antes de iniciar la

clase, mientras tanto algunos chicos están hablando y la docente debe hacer un alto y llamar la atención, termina e indica que quien no tenga el uniforme completo ya sabe cuál es su nota, luego con mi compañero pasamos a dar las explicación de las actividades que se van a realizar esto con el fin de que haya una comprensión previa, los estudiantes se cambian y nos disponemos a ir al patio único lugar donde se pueden realizar las clases prácticas de educación física, al llegar al patio se empieza a evidenciar que se dispersan dividiéndose en subgrupos de compañeros, al iniciar con las actividades cada estudiante tiene la libertad de escoger a su compañero con el que va a trabajar. Luego pasamos hacer cambios de parejas y varios de los estudiantes ponen resistencia a la hora de realizar la actividad con otro compañero que no sea su amigo o compañero inicial, varios se molestan y se reusan a trabajar, finalmente la realizan pero se hace evidente en algunos de ellos los roce y hasta algunas malas palabras como "pero hágalo bien chino marica" ya que uno puede realizar bien el ejercicio a diferencia del otro compañero que no lo puede ejecutar de la misma manera, un chico se acerca y hace la solicitud de poder trabajar nuevamente con su compañero ya que dice que no se entiende con otro diferente a él, por ende se recurre a formar las parejas iniciales, pero ya luego se presta para que empiecen a charlar y varios de ellos no quiere realizar las actividades sino a pegarse entre ellos. La intervención de la docente es constante ya que dice que los chicos son terribles y debe tenerlos controlados y debido a que hace claridad que es verdaderamente importante que los estudiantes

	<p>realicen correctamente la técnica de dedos ya que esta será calificada y por ende su correcta ejecución es importante o perderán, algunos estudiantes atienden las sugerencias dadas mientras que otros simplemente asientan con la cabeza y siguen con la actividad, ya finalizando varios de los estudiantes colaboran recogiendo balones, platillos entre otros elementos, nos disponemos a dirigirnos al salón y con el poco tiempo que queda que son aproximadamente 5 minutos se abre el espacio para poder discutir acerca de lo ocurrido, la mayoría se quedan callados, los pocos que hablan dicen que es difícil trabajar con compañeros con los cuales muchas veces ni se saludan por las actitudes que tienen y por eso no les gusta trabajar con ellos, otro chico dice que también es por cuestión de confianza, suena la campana se dispersan y finaliza la clase</p>
--	---

Fecha	28 de septiembre 2022
Institución	Aquileo Parra
Curso	803
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez
Sesión No 4 y 5	
Hora	Descripción
12:20 a 2:00 pm	La clase inicia un poco tarde debido a que varios estudiantes están en el comedor almorzando e indican que la demora es por las filas tan largas, luego llega la docente saluda, hace el respectivo llamado a lista y abre el espacio con la oración y solicita disposición de todos para realizarla,

algunos estudiantes no le prestan mayor atención y se disponen hablar por lo que la docente debe parar y hacer un llamado de atención pidiendo respeto al momento y a sus compañeros, mi compañero y yo nos disponemos a dar las indicaciones para el encuentro de hoy, algunos estudiantes están entretenidos con el celular lo que hace que pregunten otra vez por lo que hay que hacer, repetimos nuevamente y la docente hace intervención para solicitar que se cambien y salgan al patio. Nos disponemos a salir al patio y comenzamos con las actividades, nuevamente se evidencia la división que se hace entre los compañeros, un caso en particular es con relación a una chica que se encuentra sola a un lado de la cancha la docente dice que lleva en la institución pocos meses y asegura que no es muy despierta y que no sigue indicaciones, la intentamos integrar con otros estudiantes pero no se relaciona, sigue sola ya que la compañera con la que comparte no asistió a clases el día de hoy y se hace la solicitud de que algún compañero realice la actividad con ella, después de insistir solo un compañero se dispone a trabajar con ella, los otros estudiantes continúan con las actividades aunque hay un par de chicos que se están pegando y uno de ellos dice que es porque no está haciendo bien el ejercicio. Se hizo la tarea de volver hacer el cambio de parejas y hubo mayor disposición y participación por parte de todos y acercamiento entre los chicos y las chicas por el hecho de que se vieron parejas de hombres y mujeres porque la mayoría de las veces las parejas se componían de chicas o chicos no mixtas, de improvisto el coordinador se acerca a la docente y al grupo de estudiantes e indica que se deben dirigir a los salones para

	realizar el taller de la paz y por ende se restan 20 minutos de la clase ya que todo la institución realizara dicho taller con el director de cada grupo y se da por finalizada la clase
--	--

Fecha	05 de Octubre 2022
Institución	Aquileo Parra
Curso	803
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez
Sesión No 6 y 7	
Hora	Descripción
12:20 a 2:20 pm	<p>La sesión inicia con la intervención de la docente a cargo, hace un respectivo llamado a lista, hacen falta alrededor de 4 chicos por llegar. Posterior a ello los hace disponerse a la oración diaria que ella realiza, inician con un "padre nuestro" y seguido de esto van con "ave María" mientras hacían la oración suena la puerta. Son dos de los chicos de los 4 que hacen falta para estar el grupo entero. La docente los deja seguir y mientras se ubican iniciamos a hacer nuestra intervención. Aquí se le hace un llamado de atención a una de las estudiantes porque usa el celular en clase, toma una actitud arrogante pero se dispone a guardarlo. Se explica brevemente lo que se hará en la sesión, aquí se les da la orden de cambiarse (quedar en pantaloneta) para salir a la cancha. Mientras hacen el cambio dos estudiantes al fondo inician a golpearse con las sudaderas (Un juego para ellos), así que se les ordena salir de inmediato del aula para que iniciar con la sesión práctica. Mientras la docente a cargo se dirige al</p>

almacén por el material que se requiere para la sesión nosotros organizamos el grupo en la cancha para iniciar, partimos con un calentamiento en el cual mayor parte del grupo entra con la mejor disposición. Sin embargo, la estudiante a la que se le dio la orden de guardar el celular hace las actividades de calentamiento de manera aburrida. Aquí en este punto se inicia con las actividades planteadas. Se organizan grupos de tres personas donde se les señala como se deben organizar grupos, todos quedan con una mujer. Se evidencia una comunicación asertiva en la mayoría de grupos creando estrategias para evitar que no les quiten el balón. En uno de estos grupos un estudiante sale golpeado con el balón, así que ese grupo dirige a sentarse mientras ese estudiante se recupera del golpe. Estos vuelven a involucrarse en la actividad y todos continúan sin ningún percance o similar. Se inicia la segunda actividad donde se vuelven a organizar los grupos pero esta vez de 4 estudiantes, 2 hombres y 2 mujeres. Aquí los grupos se organizan y crean estrategias para realizar la actividad de una mejor manera posible. En los grupos se evidencia gran apoyo por parte y parte (H -M). En la final de esta actividad los mismos estudiantes crean barras para apoyar a los distintos grupos que llegaron a ella y el ánimo de los estudiantes se ve reflejado en la interacción que se genera entre ellos mismos y el apoyo a los otros. En este punto de la clase se les indica que hay que color la malla para el ejercicio, aquí 3 estudiantes nos dicen que ellos la ponen mientras se les explica al grupo la actividad. Un estudiante toma la tula de los balones y se dispone a repartirlos con todo el grupo para que cada uno tenga un balón para la actividad correspondiente. La actividad transcurre

sin algo relevante, todos los estudiantes realizan el ejercicio con la mejor actitud. Sin embargo, hubo varios rostros que reflejaban tristeza al no poder realizar la actividad de una manera acorde, en este punto entró un compañero y habló con dos de ellos y les explicó un poco de cómo debían realizar el ejercicio para que les saliera de una mejor manera. Por el tema de tiempo no se alcanzó a realizar la última actividad programada, aquí uno de los estudiantes tomó la tula donde vienen los balones y pasó por cada uno de sus compañeros para que guardaran los balones. Se formó un círculo, se inició con el estiramiento final donde dos de los estudiantes nos colaboraron dirigiendo el estiramiento mientras los demás lo seguían. En el desplazamiento hacia el aula dos de los estudiantes de los tres que nos habían ayudado a poner la malla, la volvieron a descolgar y mientras uno traía la malla el otro llevaba la tula de balones. Ya en el aula nos dispusimos a despedirnos y posterior a ello se abandonó el aula.

Fecha	19 de Octubre 2022
Institución	Aquileo Parra
Curso	803
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez
Sesión No 8 y 9	
Hora	Descripción
12:20 a 2:20 pm	El inicio de esta sesión es distinto a las demás, se da apertura a la sesión a las 12:30 cuando la mayor parte de los estudiantes están en el aula. Se procede a cerrar la puerta del salón para hacer llamado a lista. Aquí evidenciamos que hacen falta 6 estudiantes por ingresar, posterior a ello se

les indica cómo se trabajará la sesión del día, aclarando brevemente que la sesión está a cargo netamente de los dos practicantes, ya que la docente asignada estaba en salida de campo con el grado once. La primera impresión de los estudiantes fue de alegría y euforia. En este punto después de la explicación del cronograma de la clase se les indica que se cambien y se dispongan para salir a la cancha. Mientras esto ocurre, el docente David y dos estudiantes se desplazan hacia la bodega de materiales para recoger lo respectivo a la sesión. Los estudiantes que hicieron el acompañamiento lo tomaron de grata manera y estando en el almacén se dispusieron a colaborar para transportar los materiales hasta la cancha. Se da inicio a la clase haciendo un breve calentamiento en grupos, aquí se dividen por números iguales pero con una cuota de género (H-M). La explicación en un primer momento no fue muy clara para ellos, así que un estudiante se postuló para explicar lo que había entendido y los demás siguieron sus indicaciones. Cuando nos disponíamos a cambiar de actividad varios estudiantes expresaron que no querían cambiar de actividad aún porque estaba "divertida". Aquí se llegó al acuerdo de continuar por dos minutos más mientras los docentes a cargo disponían los materiales para la siguiente actividad. Se vuelven a hacer una división de grupo y se les entrega un balón, aquí se les organiza por 3. La mayor parte de la actividad transcurre de buena manera hasta que a una de las estudiantes un balón le pega en el rostro, en este punto la docente Nataly hace el acompañamiento hasta la enfermería porque la estudiante nos indica que también se siente mareada. El docente David continúa con la actividad e indica que ahora se deben formar grupos de cuatro personas,

donde dos sean mujeres y dos sean hombre. Se hace la respectiva explicación de la actividad y se organizan los grupos por todo el espacio de la cancha. Mientras realizan la actividad, se acerca una estudiante a informar que tenía cólicos y que necesitaba ir a la enfermería, se le da el permiso mientras los demás continúan con la actividad. Aquí se evidencia un gran trabajo de comunicación y liderazgo en cada uno de los grupos, ya que la actividad permitía generarlo. A un grupo de estudiantes el balón se les va por encima de un salón y piden el permiso correspondiente para ir por él, aquí se desplazan 3 estudiantes para ir por el balón porque para poder cogerlo hay que subir un muro entonces es necesario el apoyo de otros para poder llegar al punto donde se encontraba el balón. Mientras se seguía desarrollando la actividad, un estudiante golpea a otro con una patada en una pierna, el chico que recibió el golpe se acerca a nosotros a informar y se dispone a llorar por el dolor. El chico que ejerció el golpe se llevó hasta coordinación y volvió a regresar cuando la sesión ya estaba por finalizar. Aquí le pidió disculpas al compañero afectado y se "solucionó" el percance. Se realizó un círculo respectivo con todos los estudiantes y se procedió a hacer un estiramiento final. Aquí 3 estudiantes apoyaron al docente David a recoger el material y llevarlo al almacén. Ya estando en el aula con todos se dieron unas indicaciones finales donde se les informaba que sólo quedaban 2 sesiones más por aplicar y por otro lado se les agradeció el apoyo a la mayor parte del grupo, al restante se les hizo la recomendación de disfrutar más las actividades.

Fecha	26 de Octubre 2022
-------	--------------------

Institución	Aquileo Parra
Curso	803
Docentes	Nataly Hernández - David Rodríguez
Sesión No 10 y 11	
Hora	Descripción
12:20 a 2:20 pm	<p>Esta sesión inicia con la intervención de la docente a cargo, ella evidencia que hace falta alrededor de 9 estudiantes en el aula. Sin embargo, decide dar inicio con su oración del día. El padre nuestro y el rosario. Muchos chicos hacen el acompañamiento pero varios de ellos sólo se ponen de pie por respeto. Seguido de esto se les da la indicación de cambiarse y se disponen para salir a la cancha. Se les indica de igual manera que formen grupos de dos personas y que uno de cada grupo se dirija a la sala de material para recoger un balón. Ya en la cancha se inicia con el calentamiento, mientras se realiza llegan los estudiantes restantes, estos se unen al grupo y se continua con la dinámica. En el ejercicio de congelados, dos de los estudiantes toman la iniciativa propia de congelar y todo el grupo está de acuerdo. Después de esto se realizan grupos de 5 personas donde se genera una cuota de género (H-M). Se les explica la actividad y cada grupo arma estrategias para realizarla de manera correcta y veloz. Entrando al segundo ejercicio se vuelven a modificar los grupos pero con la misma dinámica anterior de la cuota de género. En este punto cada grupo vuelve a reunirse y entablan diálogos para hacer la actividad de manera eficaz. La docente a cargo nos pide media hora de la sesión para hacer una evaluación en la cual los docentes practicantes hacen el acompañamiento a los estudiantes para colaborarles en la ejecución del</p>

ejercicio que será evaluado. Aquí se les evalúa por parejas 25 pases de dedos, la docente le da 3 oportunidades a cada uno. Los estudiantes que pasan y obtienen buena nota se acercan de manera autónoma a los que aún no han pasado y se le dificulta ejecutar de manera correcta el ejercicio para colaborarles. Al finalizar la sesión se les indica a los estudiantes que saquen una hoja y un esfero y respondan dos preguntas referentes a la ejecución general de las sesiones por los docentes practicantes y su comentario referente a cómo se sintieron con ellos. Se les agradece al finalizar la sesión con el compromiso de regresar en la próxima sesión a hacer un compartir.

5. Cuestionario evaluación final

¿Sientes que las prácticas realizadas han aportado a un espacio inclusivo?

- Sí, pero igualmente a mí me cuesta un poco socializar y así, pero pues de por sí, sí para los demás pero para mí más o menos no.
- Sí, claro, yo he practicado con todos, por ejemplo, a Miguel yo le he ayudado bastante y ha mejorado bastante. Sí ha sido un espacio inclusivo como tú dices.
- Sí, porque pues técnicamente me la pasaba sólo con mi grupo de amigos y pues solamente hablaba con ellos, tanto dentro y fuera del salón. Pues con las prácticas fui hablando con los demás y todo eso.
- A mi parecer sí, porque osea, uno no se puede quedar con la misma persona, uno tiene que abrirse a nuevas amistades.
- No, por el simple hecho que la gente se divide mucho en sus grupos y a lo que uno intenta entrar hay veces que lo excluyen a uno y se creen superiores a uno. **-¿por qué**

crees que se genera ese espacio de exclusión? – Depende de las personas, pues hay personas que hablan mal de uno, pues dicen como que no, e intentan sacarme, lo intentan excluir, entonces es más que todo por como le caigan a uno.

¿Ha sentido que ha gestado nuevas relaciones a partir de las prácticas realizadas en la clase de educación física?

- Ehh, no, siempre he compartido con una sola persona a lo largo del año y pues con las prácticas siempre con la misma persona. -¿por qué no has intentado entablar relaciones con otros? – porque eh, no sé, la verdad siempre desde que empecé este año he tenido la misma relación con una sola persona y pues no he intentado tener relaciones con otras personas.

- Sí, antes estaba relacionada con otras personas, pero ahora es con otro tipo de personas, no con las mismas. -¿Por qué ahora sí lo haces? – La verdad es porque con las personas que estaba antes no eran las mejores, en cambio con las que estoy ahora sí.

- No, porque a mí la mayoría no me cae tan bien. -**¿Por qué no intentas gestar esas nuevas relaciones?** – Porque no puedo, sí intenté relacionarme con ellos, pero no. Se creen mucho.

- Sí, antes compartía con los mismos de siempre, pero después de las prácticas que hicimos comencé a hablar con más compañeros

- Sí, porque antes solo estaba con los mismos con los que compartí desde inicio de año, ahora siento que tengo más confianza con los otros.

¿Desde su sentir, cree tener la capacidad de realizar actividades con personas con las que no comparten usualmente?

- Cómo te dijera, eh, pues, yo dejaría mi orgullo, pero si ellos siguen iguales entonces no. Si ellos no aportan también entonces no.

- Todo se trata de la comunicación, saber comunicarse con las personas, pero digamos que si uno no, como que no se relaciona bien con esa persona, se dificulta como que poder encajar con esa persona, uno puede romper el hielo por decirlo así, pero hay que poner desde las dos partes, hay que saber comunicarse porque todo se trata de la falta de comunicación. Y por eso es que no nos relacionamos mucho porque ya los grupos de nosotros porque ya casi es un año y cada uno tienen sus grupos. El volver a unirnos todos con todos es un poco difícil. Con tal que la otra persona colabore soy capaz de relacionarme con otros.

- Yo me hablo con todos, yo soy el más hablador.
- Sí, pero si el otro no pone de su parte para trabajar no voy a estar detrás.
- Sí, pero debe haber un punto de entendimiento entre los dos para que podamos compartir de una mejor manera

¿Sienten que las prácticas realizadas han generado una mejor comunicación con el otro?

- A mí no, porque siempre me hago con una persona.
- Pa mí pues sí
- Sí
- La verdad no sé ni cómo decirlo, como yo soy todo social pienso que sí.
- Yo diría que no por el simple hecho de que cuando estamos afuera podemos ser otras personas totalmente diferentes y actuar totalmente diferente y afuera podemos comunicarnos con todos y digamos estar con grupos. Pero cuando entramos al salón de clase y se cambian las horas, volvemos a ser los mismos grupos, el chisme, miraderas malas

6. Instrumento de codificación de diarios de campo

Codificación diarios de campo				
Códigos	Categorías			
	Identidad	Interpersonal	Intercultural	Inclusión
ID1D1P-2	se dividió el grupo en dos para realizar pases entre ellos y al mismo tiempo debían decir una cualidad o característica que lo identificara			
INTP2D1P-1		comenzamos con calentamiento y estiramiento		
INTP2D1P-2		pasamos a dividir el grupo en dos para realizar pases entre ellos		
INC1D1P-3				La participación y actitud de los estudiantes se

				prestó para realizar la clase
INTC1D1P-2			La participación y actitud de los estudiantes se prestó para realizar la clase	
ID1D2Y3P-2	Luego pasamos hacer cambios de parejas y varios de los estudiantes ponen resistencia a la hora de realizar la actividad con otro compañero			
ID1D2Y3P-3	algunos estudiantes atienden las sugerencias			

	<p>dadas</p> <p>mientras que</p> <p>otros</p> <p>simplemente</p> <p>asientan con</p> <p>la cabeza y</p> <p>siguen con la</p> <p>actividad</p>			
INTP3D2Y3P- 1		<p>al llegar al patio</p> <p>se empieza a</p> <p>evidenciar que se</p> <p>dispersan</p> <p>dividiéndose en</p> <p>subgrupos de</p> <p>compañeros</p>		
INTP4D2Y3P- 1		<p>al iniciar con las</p> <p>actividades cada</p> <p>estudiante tiene la</p> <p>libertad de</p> <p>escoger a su</p> <p>compañero con el</p> <p>que va a trabajar.</p>		
INTP2D2Y3P- 3		<p>nos disponemos a</p> <p>dirigirnos al salón</p> <p>y con el poco</p>		

		<p>tiempo que queda que son aproximadamente 5 minutos se abre el espacio para poder discutir acerca de lo ocurrido</p>		
INTP1D2Y3P- 2		<p>uno puede realizar bien el ejercicio a diferencia del otro compañero que no lo puede ejecutar de la misma manera</p>		
INTP1D2Y3P- 2		<p>varios se molestan y se reúsan a trabajar, finalmente la realizan, pero se hace evidente en algunos de ellos los roce y hasta algunas malas</p>		

		palabras como "pero hágalo bien chino marica"		
INTP1D2Y3P- 2		un chico se acerca y hace la solicitud de poder trabajar nuevamente con su compañero ya que dice que no se entiende con otro diferente a él		
INTC1- 4D2Y3P-3			nos disponemos a dirigirnos al salón y con el poco tiempo que queda que son aproximadamente 5 minutos se abre el espacio para poder discutir acerca de lo ocurrido	
INTC1- 4D2Y3P-3			los pocos que hablan dicen que es difícil trabajar	

			<p>con compañeros con los cuales muchas veces ni se saludan por las actitudes que tienen y por eso no les gusta trabajar con ellos, otro chico dice que también es por cuestión de confianza</p>	
INC1D2Y3P-3				<p>ya finalizando varios de los estudiantes colaboran recogiendo balones, platillos entre otros elementos</p>
ID1D4Y5P-2	<p>un caso en particular es con relación a una chica que se</p>			

	<p>encuentra sola a un lado de la cancha la docente dice que lleva en la institución pocos meses y asegura que no es muy despierta y que no sigue indicaciones, la intentamos integrar con otros estudiantes, pero no se relaciona</p>			
INTP1D4Y5P- 2		<p>nuevamente se evidencia la división que se hace entre los compañeros</p>		
INTP1D4Y5P-		<p>un par de chicos</p>		

2		que se están pegando y uno de ellos dice que es porque no está haciendo bien el ejercicio		
INTP4D4Y5P- 3		se hizo la tarea de volver hacer el cambio de parejas y hubo mayor disposición y participación por parte de todos		
INTP4D4Y5P- 3		acercamiento entre los chicos y las chicas por el hecho de que se vieron parejas de hombres y mujeres porque la mayoría de las veces las parejas se componían de chicas o chicos no mixtas		

INTC1D4Y5P-2			solo un compañero se dispone a trabajar con ella	
INTC1-3D4Y5P-3			se hizo la tarea de volver hacer el cambio de parejas y hubo mayor disposición y participación por parte de todos	
INTC1-3D4Y5P-3			acercamiento entre los chicos y las chicas por el hecho de que se vieron parejas de hombres y mujeres porque la mayoría de las veces las parejas se componían de chicas o chicos no mixtas	
INC1D4Y5P-2				solo un

				compañero se dispone a trabajar con ella
INC2D4Y5P-3				se hizo la tarea de volver hacer el cambio de parejas y hubo mayor disposición y participación por parte de todos
INC1- 2D4Y5P-3				acercamiento entre los chicos y las chicas por el hecho de que se vieron parejas de hombres y mujeres porque la mayoría de las veces las parejas se componían de chicas o chicos

				no mixtas
INTP3D6-7P		partimos con un calentamiento en el cual mayor parte del grupo entran con la mejor disposición		
INTC1D6-7P			Se evidencia una comunicación asertiva en la mayoría de grupos creando estrategias para evitar que no les quiten el balón	
INTP3D6-7P		Aquí los grupos se organizan y crean estrategias para realizar la actividad de una mejor manera		

		posible		
INTC1D6-7P			Aquí los grupos se organizan y crean estrategias para realizar la actividad de una mejor manera posible	
INC1D6-7P				Aquí los grupos se organizan y crean estrategias para realizar la actividad de una mejor manera posible
INC1D6-7P				En los grupos se evidencia gran apoyo por parte y parte (H -M)
INTP2D6-7P		En la final de esta actividad los mismos estudiantes crean barras para apoyar		

		<p>a los distintos grupos que llegaron a ella y el ánimo de los estudiantes se ve reflejado en la interacción que se genera entre ellos mismos y el apoyo a los otros.</p>		
INC3D6-7P				<p>En la final de esta actividad los mismos estudiantes crean barras para apoyar a los distintos grupos que llegaron a ella y el ánimo de los estudiantes se ve reflejado en la interacción que se genera entre ellos mismos y</p>

				el apoyo a los otros.
INC4D6-7P				En la final de esta actividad los mismos estudiantes crean barras para apoyar a los distintos grupos que llegaron a ella y el ánimo de los estudiantes se ve reflejado en la interacción que se genera entre ellos mismos y el apoyo a los otros.
INTP3D6-7P		En este punto de la clase se les indica que hay que color la malla para el ejercicio, aquí 3 estudiantes nos		

		dicen que ellos la ponen mientras se les explica al grupo la actividad		
INC4D6-7P				En este punto de la clase se les indica que hay que color la malla para el ejercicio, aquí 3 estudiantes nos dicen que ellos la ponen mientras se les explica al grupo la actividad
INC1D6-7P				Un estudiante toma la tula de los balones y se dispone a repartirlos con todo el grupo para que cada uno tenga un balón para la

				actividad correspondiente
INC4D6-7P				Hubo varios rostros que reflejaban tristeza al no poder realizar la actividad de una manera acorde, en este punto entró un compañero y habló con dos de ellos y les explicó un poco de cómo debían realizar el ejercicio para que les saliera de una mejor manera.
INC1D6-7P:				Hubo varios rostros que reflejaban tristeza al no

				<p>poder realizar la actividad de una manera acorde, en este punto entró un compañero y habló con dos de ellos y les explicó un poco de cómo debían realizar el ejercicio para que les saliera de una mejor manera.</p>
INC1D6-7P				<p>Aquí uno de los estudiantes tomó la tula donde vienen los balones y pasó por cada uno de sus compañeros para que guardaran los balones.</p>

INTP3D6-7P		<p>se inició con el estiramiento final donde dos de los estudiantes nos colaboraron dirigiendo el estiramiento mientras los demás lo seguían</p>		
INC1D6-7P				<p>En el desplazamiento hacia el aula dos de los estudiantes de los tres que nos habían ayudado a poner la malla, la volvieron a descolgar y mientras uno traía la malla el otro llevaba la tula de balones</p>
INC4D6-7P				<p>En el desplazamiento</p>

				<p>hacia el aula dos de los estudiantes de los tres que nos habían ayudado a poner la malla, la volvieron a descolgar y mientras uno traía la malla el otro llevaba la tula de balones</p>
INC4D8-9P				<p>el docente David y dos estudiantes se desplazan hacia la bodega de materiales para recoger lo respectivo a la sesión. Los estudiantes que hicieron el acompañamiento lo tomaron de grata manera y</p>

				estando en el almacén se dispusieron a colaborar para transportar los materiales hasta la cancha.
INC1D8-9P				el docente David y dos estudiantes se desplazan hacia la bodega de materiales para recoger lo respectivo a la sesión. Los estudiantes que hicieron el acompañamiento lo tomaron de grata manera y estando en el almacén se dispusieron a colaborar para transportar los

				materiales hasta la cancha.
INTP3D8-9P		La explicación en un primer momento no fue muy clara para ellos, así que un estudiante se postuló para explicar lo que había el entendido y los demás siguieron sus indicaciones.		
INTP4D8-9P		La explicación en un primer momento no fue muy clara para ellos, así que un estudiante se postuló para explicar lo que había el entendido y los demás siguieron sus		

		indicaciones.		
INTC1D8-9P			<p>La explicación en un primer momento no fue muy clara para ellos, así que un estudiante se postuló para explicar lo que había el entendido y los demás siguieron sus indicaciones.</p>	
INTC4D8-9P			<p>Varios estudiantes expresaron que no querían cambiar de actividad aún porque estaba "divertida". Aquí se llegó al acuerdo de continuar por dos minutos mas</p>	
INC1D8-9P				A un grupo de

				<p>estudiantes el balón se les va por encima de un salón y piden el permiso correspondiente para ir por él, aquí se desplazan 3 estudiantes para ir por el balón porque para poder cogerlo hay que subir un muro entonces es necesario el apoyo de otros para poder llegar al punto donde se encontraba el balón.</p>
NC4D10-11P				<p>Sin embargo, decide dar inicio con su oración del día. El padre</p>

				nuestro y el rosario. Muchos chicos hacen el acompañamiento pero varios de ellos sólo se ponen de pie por respeto.
INTP3D10-11P		Se les indica de igual manera que formen grupos de dos personas y que uno de cada grupo se dirija a la sala de material para recoger un balón		
INTP3D10-11P		En el ejercicio de congelados, dos de los estudiantes toman la iniciativa propia de congelar y todo el grupo está de acuerdo.		
INC1D10-11P:				En el ejercicio de congelados,

				dos de los estudiantes toman la iniciativa propia de congelar y todo el grupo está de acuerdo.
INTC4D10-11P			se les explica la actividad y cada grupo arma estrategias para realizarla de manera correcta y veloz	
INC1D10-11P				se les explica la actividad y cada grupo arma estrategias para realizarla de manera correcta y veloz
INC2D10-11P				En este punto cada grupo vuelve a reunirse

				y entablan diálogos para hacer la actividad de manera eficaz
INTC1D10-11P			En este punto cada grupo vuelve a reunirse y entablan diálogos para hacer la actividad de manera eficaz	
INTP3D10-11P		En este punto cada grupo vuelve a reunirse y entablan diálogos para hacer la actividad de manera eficaz		
INTC4D10-11P			En este punto cada grupo vuelve a reunirse y entablan diálogos para hacer la actividad de manera eficaz	

INC4D10-11P				Los estudiantes que pasan y obtienen buena nota se acercan de manera autónoma a los que aún no han pasado y se le dificulta ejecutar de manera correcta el ejercicio para colaborarles.
INC1D10-11P				Los estudiantes que pasan y obtienen buena nota se acercan de manera autónoma a los que aún no han pasado y se le dificulta ejecutar de manera correcta el ejercicio para

				colaborarles.
--	--	--	--	---------------

