

LA INCIDENCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN FUNCIÓN DE LA ATENCIÓN
SELECTIVA EN CONTEXTO NO FORMAL

Autores:

Juan Diego Chisaba Nieto

Diego Alejandro Lesmes Rangel

Jesús Mateo Cerón Montaña



Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Educación Física – PCLEF

Bogotá, D. C., 2022

LA INCIDENCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN FUNCIÓN DE LA ATENCIÓN
SELECTIVA EN CONTEXTO NO FORMAL

Proyecto curricular particular para optar al título de Licenciado en Educación Física

Autores:

Juan Diego Chisaba Nieto

Diego Alejandro Lesmes Rangel

Jesús Mateo Cerón Montaña

Tutor:

Lic. Ricardo Rubio García

Mg. En Educación

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Educación Física – PC LEF

Bogotá, D. C., 2022

Tabla de contenido

Capítulo I: Contextualización	5
Introducción	5
Planteamiento Del Problema	10
Justificación.....	14
Marco Legal	15
Estado Del Arte	17
Antecedentes Internacionales	17
Antecedentes Nacionales.....	21
Capítulo II: Perspectiva Educativa	23
Observaciones, Diagnósticos Y Registros.....	23
Diagnóstico 1.....	23
Diagnóstico 2.....	25
Componente Humanístico	31
Componente Pedagógico.....	33
Estilo De Enseñanza:.....	33
Modelo Pedagógico:.....	34
Estilo De Aprendizaje:	35
Rol Docente:.....	36
Rol Estudiante:	39
Componente Disciplinar.....	40
Capitulo III: Diseño Curricular	49
Objetivo General	51
Objetivos Específicos	51
Diseño De La Implementación.....	51
Matriz De Relaciones	51
Diseño Curricular	57
Cronograma	61
Formato Planeación De Clase:	63
Rúbrica Evaluación De Memoria.....	66
Rúbrica Evaluación De Percepción	68
Rúbrica Evaluación De Atención.....	70

Evaluación.....	71
Capitulo IV: Implementación Piloto y Análisis de la Propuesta.....	77
Implementación Piloto	77
Análisis De La Propuesta	85
Capitulo V: Análisis Final Y Proyección De La Propuesta	91
Referencias Bibliográficas	96

Capítulo I: Contextualización

Introducción

Esta investigación es una producción de experiencias participativas en la escuela de fútbol “Jimmy Vargas Fútbol-Club” (educación no formal) en la categoría 2012-2013, donde se realizó una recopilación de datos a través de observaciones, diagnósticos y registros, los cuales cualificaron la problemática que presenta la población y desde allí se parte hacia una reconfiguración de estrategias pedagógicas que buscan tener un aporte positivo en el mejoramiento y/o la solución de la problemática encontrada en la población, la cual es la necesidad en la población de fortalecer la atención selectiva.

Dentro de este proyecto se busca desarrollar y fortalecer la atención selectiva mediante el modelo pedagógico del constructivismo a través de la educación física en niños de 8, 9 y 10 años de edad de la escuela de formación deportiva “Jimmy Vargas Fútbol-Club” ubicada en Bogotá D.C., más exactamente en la localidad de Bosa, en los barrios Naranjos y San José (UPZ 85 central) que limitan con los barrios “Bosa la Paz”, “Bosa Piamonte”, “Bosa Palestina”, “Bosa Carbonell” y “Bosa la Libertad”, en los parques “Los Naranjos” y “San José de Maryland”, la UPZ Bosa Central (85 central) está ubicada en la zona centro sur de la localidad y es la más extensa, con un total de 715 ha. Esta UPZ limita al norte y al oriente, con el río Tunjuelito (límite cementerio El Apogeo – avenida Bosa); al sur, con la avenida o autopista sur, límite con el municipio de Soacha hasta el humedal de Tibanica, y al occidente, con el municipio de Soacha, avenida Circunvalar del sur.

El grupo de jugadores con los que se va a realizar el proyecto cuenta con un número de jugadores que varía entre los 25 y 30 niños, de los cuales 3 viven en el municipio de Soacha, 9 a

los alrededores del barrio “Los Naranjos” y los demás en los barrios ya mencionados en donde se ubica la escuela de formación deportiva; la mayoría de jugadores pertenecientes a la categoría 2012-2013 que es con la que se implementará el Proyecto Curricular Particular, tienen una buena relación social dentro del grupo, ya que la mayoría estudian en el mismo colegio, conviven en el mismo barrio y/o son familiares, además de que llevan un proceso de formación de 3 años.

La escuela de formación deportiva lleva a cabo sus respectivas labores en las canchas de fútbol sintéticas ubicadas en los parques mencionados anteriormente, las cuales cuentan con 5.400 metros cuadrados distribuidos para el manejo de 4 categorías, se maneja un horario estipulado de: martes y viernes de 4:00 pm a 6:00 pm, jueves de 3:00 pm a 5:00 pm y los sábados de 10:00 am a 12:00 pm.; además maneja unos costos de mensualidad de 75.000 pesos por jugador que cubren 16 entrenamientos mensuales, los cuales se dividen en 4 entrenamientos por semana, teniendo en cuenta que también se maneja un pago por sesión de clase que tiene un costo de 6.000 pesos; además de los costos por la uniformidad en donde la chaqueta de la escuela tiene un valor de 60.000 pesos y el uniforme (camiseta, pantaloneta y medias) tiene un costo de 65.000 para los jugadores, para los arqueros tiene un costo de 70.000, en la categoría que se va a desarrollar el proyecto el 80% de los jugadores tienen el uniforme, además tienen participación en torneos, donde por torneo tienen que pagar un costo de 50.000 pesos para poder participar.

En esta zona de la ciudad de Bogotá D.C. el nivel educativo es bueno, ya que se ubican varias instituciones educativas distritales, cuenta con una tasa de alfabetismo del 1.33% (la cual es baja), presenta un porcentaje de población escolar proyectada de 155290 estudiantes (entre 5 a 16 años), mostrando un aumento desde el año 2015 de un 12,8% hasta el año 2020, lo que encierra un aumento de 3,05% cada año, colocando a la localidad de Bosa en el segundo lugar en la demanda educativa en el sector oficial en toda la ciudad, solamente por debajo de la localidad de Kennedy y

de igual manera ubicándose como la segunda localidad con más oferta en el mismo sector, distribuido entre instituciones públicas y privadas. (Bogotá, 2019)

Según un estudio realizado por la Alcaldía Mayor de Bogotá, el mayor porcentaje de estudiantes matriculados en la localidad de Bosa pertenece al estrato 2 (68,6%), el 15,2% al estrato 1; a los estratos 3 al 6 pertenece el 4,1% de los estudiantes, y un 12,1% está registrado como “sin estrato”. Una distribución similar se presenta en los colegios distritales; en los colegios con administración contratada (88,2%) y con matrícula contratada (82,7%), por ende se observa una mayor proporción de estudiantes en el estrato 2, sin embargo es una de las UPZ (Unidad de planeamiento zonal) con más violencia, esto porque existen varios grupos, tribus urbanas y clanes que generan fenómenos de inseguridad social fomentando la delincuencia, pre delincuencia juvenil y representan expresiones de rebeldía hacia las estructuras institucionales, manifestándose en agrupaciones como pandillas, parches y bandas que en muchas ocasiones influyen de forma negativa en los niños y jóvenes que habitan en la UPZ. (Bogotá, 2019)

Desde el punto de vista económico en la UPZ donde se encuentra ubicada la escuela de formación deportiva y en donde viven la mayoría de los niños con los que se va a llevar a cabo el proyecto, se presentan los siguientes datos: La mayoría de las familias son de estrato 1 o 2; la pobreza monetaria registrada en el 2017 es del 21,24%; 49658 de los hogares tienen pobreza multidimensional y 153014 personas son las que pertenecen a dichos hogares dando un total del 6,61%; la tasa de ocupación registrada en el 2017 es de 54,9% y la de desempleo es de 10,6%, pero hay que tener en cuenta que la mayoría de las personas con ocupaciones tienen como ingreso el salario mínimo o menos. (Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaría de integración social , 2020)

La localidad ha sido nutrida con otras poblaciones, como los niños, niñas adolescentes y jóvenes que son un número significativo, para muchos de ellos el arte y la cultura son cercanos a su proyecto de vida, se forman en las distintas disciplinas artísticas, en los programas y proyectos del sector cultural, como en las organizaciones, colectivas y agrupaciones que existen en la localidad, ofertando formación artística pero también trabajando por la construcción social y/o reconstrucción del tejido social; algunos se inclinan por la música, muchos más por la danza y el teatro, de igual forma por las artes plásticas y audiovisuales, en los colegios tanto públicos como privados se fomenta el arte y la cultura como modo de ocupar el tiempo libre , pero también como la posibilidad de descubrir una vocación, un talento o un liderazgo artístico y cultural. (Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaria de integración social , 2020)

En este proyecto, la educación física es el medio por el cual se quiere realizar la intervención en las prácticas con la población ya nombrada, además que por medio de ésta es que se quieren cumplir los objetivos que se tracen, por esto es importante realizar una mirada por la educación física. Según José María Cagigal (1984):

“Actualmente, físico en su amplia acepción es lo perteneciente a la constitución y naturaleza corpórea o material. En tal sentido se aplica a las ciencias físicas o de la naturaleza llamada inerte. Referido al ser humano, físico se entiende por aquello que forma su constitución y naturaleza, y en segunda acepción por el aspecto exterior de una persona. En esta doble acepción personal ha de entenderse el adjetivo que completa la expresión "educación física". Según ella, educación física sería el arte, ciencia, sistema o técnicas de ayudar al individuo al desarrollo de sus facultades para el diálogo con la vida, con especial atención a su naturaleza y facultades físicas. Es decir, educación física es aquel aspecto de la

educación en general que llega al individuo atendiendo primariamente su constitución física, su destreza, armonía de movimientos, agilidad, vigor, resistencia, etc.” (p. 3).

Entonces es importante entender que, según la definición de educación física, esta le aporta al ser humano en su desarrollo para la vida, teniendo en cuenta que el proyecto tiene como objetivo eso, aportar para la vida de la población desde la atención selectiva y por medio de la educación física; por ende, es importante tener en cuenta la concepción de educación física en coherencia con lo que se quiere realizar con el implemento del proyecto y desde la atención selectiva sus componentes o complementos como la memoria y las capacidades perceptivo motrices que pueden aportar en la construcción del ser humano a formar.

Con la educación física se debe fortalecer la necesidad de la población la cual es la atención selectiva, esta problemática se concibe como una necesidad debido a que la atención selectiva es un aspecto que se necesita no solamente para el desarrollo de las practicas sino para un buen desarrollo humano de la población y la educación física aporta de manera significativa al desarrollo humano integral desde distintos ámbitos como el biológico, social y cognitivo, teniendo en cuenta que a través del proyecto se enfatiza más en el desarrollo del componente cognitivo del niño, ya que la atención selectiva hace parte de este componente tan importante.

Desde la educación física se trabajan distintos aspectos que aportan al desarrollo humano y cognitivo del niño, algunos de esos aspectos derivan del trabajo psicomotor en donde se llevan a cabo los principales aportes de la educación física a la parte cognitiva de la población, mejorando la “psiquis” por medio de la motricidad derivada del movimiento que se desenvuelve en el trabajo de capacidades (coordinativas, motrices, etc.) y habilidades (básicas, combinadas, etc.)

manteniendo una relación en donde ambos aspectos se complementan y se mejoran de una manera simultánea.

Planteamiento Del Problema

La problemática encontrada en la población se basa en el mejoramiento de la atención selectiva en los niños, se tuvo cuatro momentos en los que se realizaron unas observaciones para determinar la problemática; en el primer momento se observó a la población con la intención de conocerla y contextualizarnos del ambiente e ir observando que problemática se presentaba en la población; en el segundo momento se observaron las causas de esa problemática; en el tercero los efectos que podría tener esa problemática en la población y en el cuarto momento se planteó la problemática evidenciando las siguientes falencias en la población: Desorientación dentro del campo de juego y en las actividades, dificultades en el manejo de las emociones en las actividades, poca concentración dentro de las actividades, inconveniente al momento de cumplir indicaciones que implican un determinado grado de atención y distracción con diferentes elementos del contexto (material de apoyo, grupos externos de trabajo, padres de familia, etc.).

Las razones observadas por las cuales se presenta la problemática derivan de dos factores principales, los cuales son los factores internos y los externos. Dentro de los factores internos se evidenció que las emociones influyen de manera directa en la atención de los niños, ya que al realizar una actividad podían expresar tristeza, alegría, decepción, etc., lo que ocasionaba que en ocasiones desviarán su foco de atención y el de sus compañeros al expresar sus emociones de manera repetitiva o dejando que afectaran en su estado de ánimo y/o concentración teniendo en cuenta lo dicho por Heras Sevilla, D. et al., (2016):

“Desde el nacimiento, niños se desarrollan en un ambiente impregnado de emociones. De esta manera, durante los primeros años de vida, el menor aprenderá a manifestar sus propias emociones, a recibir las de los demás, y a responder ante ellas tratando de controlar sus propias emociones. La forma en cómo realice este aprendizaje y en cómo se desarrolle emocionalmente dependerá su bienestar y calidad de vida” (p. 2).

Teniendo en cuenta lo anteriormente citado se debe tener en cuenta la importancia del trabajo del manejo de las emociones en los niños, ya que es importante que el niño aprenda a manejar sus emociones y expresarlas en los momentos oportunos sin que esto afecte al cumplimiento de sus objetivos y a su contexto, por lo que esto le servirá para mejorar su calidad de vida, sus relaciones sociales y su bienestar, resaltando la importancia que tiene la atención selectiva en controlar las emociones.

Dentro de los factores externos se encontraron más aspectos que influyen en la atención selectiva de los niños, los cuales principalmente fueron la gran cantidad de jugadores que hay en el grupo, que ocasionaba que muchas veces los niños se dividieran en subgrupos y al no tener al profesor corrigiéndole, hablándole u observándolo constantemente se distraían con sus propios compañeros y observando a otros grupos de trabajo ajenos al de él, de allí deriva el siguiente aspecto el cual es la carencia de un espacio adecuado para el grupo de jugadores derivado de la gran cantidad de jugadores de diferentes categorías que tiene la escuela de formación deportiva “Jimmy Vargas Fútbol-Club” y por ultimo uno de los aspectos más influyentes en los niños era la cercanía del lugar de entrenamiento con los padres de familia que al hablarles los hacían perder la atención en la actividad que estaban desarrollando y le daban más importancia a lo que les dijeran sus padres, acudientes o acompañantes que a la misma instrucción del profesor, esto derivado de la gran influencia que tienen los padres de familia en los niños en estas edades.

Entonces partiendo de estas razones se llegó a la conclusión de que se debía fortalecer la atención selectiva en la población para que las distracciones del contexto no afecten de manera tan marcada el óptimo desarrollo de las actividades realizadas por los niños. Ya conociendo las razones principales de la problemática, se deriva a profundizar sobre la misma para poder describirla, partiendo de que la problemática en este proyecto es concebida como una necesidad que tiene la población, la necesidad de fortalecer la atención selectiva para diferentes situaciones de la vida (cotidianas, académicas, sociales, deportivas, etc.), en este sentido surgen algunos interrogantes como: ¿Cómo se puede fortalecer la atención selectiva en los niños de 8, 9 y 10 años en contexto no formal?; ¿Qué importancia tiene la atención selectiva en niños en contexto no formal?; ¿Qué incidencia puede tener la educación física en la atención selectiva?; ¿Cómo se puede desarrollar la atención selectiva en niños de 8,9 y 10 años por medio de la educación física?; ¿Qué influencia puede tener la atención selectiva en la vida de los niños?.

La atención selectiva es considerada como una función cognitiva, más exactamente: “La atención selectiva es la función cognitiva que orienta la atención hacia los objetos o estímulos que resultan relevantes impidiendo la distracción frente a aquellos que son irrelevantes”. (Introzzi, I. et al., 2019).

Entonces la atención selectiva se torna importante en distintos aspectos en donde el niño necesita estar atento a un determinado estímulo, objeto o actividad, por lo que es importante trabajarla en esta población, ya que como lo dice Introzzi, I. et al (2019):

“Este proceso es de vital importancia para la vida diaria dado que guía la búsqueda de los elementos del mundo que resultan vitales para el logro de nuestros objetivos inmediatos. Identificar una señal de tránsito entre varios carteles de publicidad que se encuentran en el

camino, localizar el lápiz que necesitamos entre un conjunto de lápices similares dejados sobre el escritorio, detectar el rostro de la madre entre varias personas; todas estas actividades dependen en gran medida de los procesos atencionales”. (p. 2)

Teniendo en cuenta los ejemplos expuestos en la anterior cita, se puede exponer que la atención selectiva puede ser muy importante en aspectos cotidianos y que además se puede desarrollar desde la infancia, por lo que es pertinente trabajarla en la población con la que se va a intervenir buscando que se desarrolle no solo en las sesiones correspondientes al proyecto, sino que también se vea implícita dentro del diario vivir de los niños de la población ya sea en ámbitos personales, sociales y /o académicos.

Teniendo en cuenta la problemática presentada, con el desarrollo del proyecto se quiere fortalecer la atención selectiva en la población, la cual es fundamental en el desarrollo cognitivo y de situaciones que se presentan en el diario vivir de los niños que implican este aspecto, enfatizando en que lo que se trabaja no solamente sirve para aplicarlo dentro de la educación física sino también dentro de la cotidianidad en un óptimo desarrollo de actividades.

Se quiere que el grupo de niños con los cuales se va a desarrollar el proyecto sean capaces de focalizar su punto de atención en una actividad sin dejar que los elementos del contexto afecten en el desarrollo de esta, para que puedan lograr sus objetivos de una manera eficaz y con un óptimo desenvolvimiento en el proceso de la actividad, para que lo apliquen en diferentes actividades y circunstancias que impliquen tener un punto de atención siendo conscientes del proceso que realizan, el por qué lo realizan y del objetivo al que quieren llegar realizando esa determinada actividad, teniendo en cuenta lo anterior se planteó la siguiente pregunta problema como guía para

el proyecto: ¿Cómo se puede fortalecer la atención selectiva a través de la Educación Física en niños de 8, 9 y 10 años en contexto no formal?

Justificación

El presente proyecto se realiza con la intencionalidad de optar por el título de Licenciado en Educación Física en la Universidad Pedagógica Nacional por medio de la intervención en la población a la que se le encontró la problemática expuesta, cuya solución, fortalecimiento o implementación pueda ser llevada a cabo a través de la educación física, intentando beneficiar a dicha población supliendo la necesidad encontrada, lo cual le beneficiará a corto, mediano y largo plazo en diferentes aspectos que influyen en su calidad de vida y en su óptimo desarrollo humano en donde la atención selectiva pueda ser de gran relevancia.

Se necesita fortalecer la atención selectiva en la población pensando en que es importante para que la población pueda focalizar su punto de atención en una determinada actividad u objetivo que puede ser de gran relevancia en ámbitos cotidianos y/o académicos en el corto, mediano y largo plazo de su vida y es que es importante que se mejore este aspecto desde la niñez para que el niño aprenda a llevar a cabo una actividad de buena manera teniendo claro lo que hace, para que lo hace y el objetivo que busca con lo que está haciendo para que cuando llegue a ser un joven o un adulto no se le dificulte poner atención en algo que necesite sino que ya sepa que debe tener una buena atención para así mismo cumplir con el objetivo propuesto de buena manera, teniendo claro el proceso y no solo llegando al objetivo de cualquier forma, sino siendo consciente de la relevancia de lo que hace y del proceso que lleva a cabo, ya que del proceso es donde se aprende más y cuando se necesite aplicar lo aprendido se realizará de buena manera.

Lo anteriormente expuesto se quiere lograr por medio de intervenciones en donde se trabaje la atención selectiva y componentes relacionados a ella como la memoria, la percepción y la

atención por medio de actividades que implican pruebas, juegos, capacidades perceptivo motrices, capacidades coordinativas y actividades que impliquen la implementación de la educación física mediada por la Psicomotricidad en las sesiones de clase que se realizarán con la población, todo destinado a cumplir con los objetivos propuestos y hacia el bienestar de la población enfatizado en la atención selectiva.

Marco Legal

Dentro de las leyes y reglamentaciones en las que se rigen este proyecto podemos encontrar en principio la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación) la cual argumenta:

“La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social”. (Educación, Ley 115 de Febrero 8 de 1994, 2022).

Además de la Ley General de Educación, es importante incluir la Ley 181 de enero 18 de 1995 la cual expone lo siguiente:

“Los objetivos generales de la presente Ley son el patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, la coordinación, la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles y estamentos sociales del país, en desarrollo del derecho de todas personas a ejercitar el libre acceso a una formación física y espiritual adecuadas. Así mismo, la implantación y fomento de la educación física para contribuir a la formación integral de la persona en todas sus edades y facilitarle el cumplimiento eficaz de sus obligaciones como miembro de la sociedad”. (Educación, Ley 181 de Enero 18 de 1995, 2022).

Es importante tener en cuenta estas leyes debido a que son las que rigen la educación y el deporte en Colombia que es el contexto en donde se realiza el presente proyecto, entonces es de vital importancia tenerlas en cuenta para seguir sus reglamentaciones y que todo lo que se realice dentro del proyecto vaya de acorde a la ley, teniendo en cuenta que dichas leyes también rigen sobre la escuela de formación deportiva “Jimmy Vargas Fútbol-Club” que será el lugar donde se realizará el proyecto, teniendo en cuenta que la educación no formal se rige en el decreto 114 que dice: ” La educación no formal hace parte del servicio público educativo y responde a los fines de la educación señalados en el artículo 5° de la Ley 115 de 1994” (Educación, Ley 115 de Febrero 8 de 1994, 2022).

Entonces al ser parte del servicio público educativo debe cumplir con las leyes, normativas y reglamentaciones que se exponen en las leyes anteriormente nombradas, por lo tanto el proyecto también se encuentra regido por esas leyes para que los niños de la población puedan fortalecer su atención selectiva cumpliendo con lo que las leyes de educación y del deporte disponen como la manera correcta de enseñar y fomentar la educación dentro de la población, teniendo en cuenta que

las sesiones, las actividades y todo lo estipulado para intervenir con la población dentro del proyecto tienen unos objetivos que van de acorde a lo que la ley y la escuela de formación deportiva exigen.

Estado Del Arte

Dentro de las fuentes de información existentes que abordan una relación con la necesidad de la población (fortalecer la atención selectiva) se encontraron artículos y trabajos de investigación a nivel nacional e internacional que pueden aportar de manera significativa al proyecto teniendo en cuenta su relación con la problemática y el tipo de población a intervenir.

Antecedentes Internacionales

El primer antecedente lo entrega la universidad de Almería en España que nos habla sobre: Atención selectiva, depresión y ansiedad y el rendimiento académico en niños y adolescentes en el año 2009. "En la presente investigación descriptiva transversal se estudia la relación entre tres variables de carácter psicológico (ansiedad, depresión y atención), con el fin de analizar la posible asociación y el poder predictivo de las mismas sobre el rendimiento académico (expresado a través de las calificaciones escolares) en una muestra de estudiantes de enseñanzas medias."

En el segundo antecedente realizado por "Sánchez, Adriana Mabel; Gómez Saavedra, Ana María" llegando al proceso trabajos visuales y prácticos para manejar la atención selectiva. "El objetivo de este trabajo es establecer relaciones entre la función ejecutiva de atención selectiva, (visual*auditiva) y un aspecto de la memoria de trabajo, (memoria a corto plazo, limitaciones): por ejemplo, en el recuerdo de consignas de trabajo escolar. Para tal fin se evaluará, a través de tareas que miden estas funciones cognitivas, una muestra de niños (N=60) de escuelas de educación de gestión pública y privada, de 8 y 10 años".

En el tercer antecedente desde la Universidad de Granada (2017) nos permite entender la importancia que tiene el trabajo del proceso a corto, mediano y largo plazo. "Los mecanismos atencionales y los mecanismos de memoria son las principales funciones neuropsicológicas que sostienen los procesos de aprendizaje, y su funcionamiento debe ser objeto central de estudio en el área de la Neuro didáctica. La aplicación de estrategias y metodologías adecuadas, basadas en el conocimiento de los sistemas neurales y procesos implicados en estas funciones permite favorecer y mejorar la adquisición de conocimientos en el entorno académico".

En el cuarto antecedente dado por, de la Cruz Pereda, Grecia Stephany (2017) nos permite ver por los procesos evaluativos a la atención selectiva y poder saber los procesos de avance y cómo manejarlos, "La investigación es de tipo descriptiva, transversal, de diseño no experimental. Estudia la variable atención selectiva con el propósito de determinar cuál es el nivel de atención selectiva que presentan los estudiantes de primaria de 9, 10 y 11 años de Ica. Se trabajó en una muestra no intencional de 123 estudiantes de educación primaria comprendido entre las edades de 9, 10 y 11 años, siendo 65 varones y 58 mujeres; se utilizó el instrumento de Percepción de diferencias (CARAS) de L. Thurstone y M. Yela adaptado por Delgado y colaboradores (2004) para medir el nivel de atención selectiva de los estudiantes".

Vayer, D. L. P. Y. P. Examen Psicomotor de L. Picq Y P. Vayer., expone como los especialistas Pierre Vayer y Le Picq realizan la reunión de todos los test para la fundamentación de la psicomotricidad donde explican cada una de estos, su función y el porque es necesario medir las habilidades psicomotrices en los niños, por lo que relacionándolo con la población es importante tenerlo en cuenta, ya que en el proyecto también se lleva a cabo la Psicomotricidad implementada en niños.

Sánchez, P. A. (1984). Consideraciones en torno al concepto de psicomotricidad. In *Anales de Pedagogía* (No. 2). Este texto trata de reunir varias teorías y nociones que se tienen del concepto de psicomotricidad, donde este interfiere en procesos emocionales y pensamientos para poder ejecutar los movimientos que el contexto demande. Este artículo inicia con la teoría de Defontaine diciendo que el ser humano y su actuar, siempre va a estar relacionado a un espacio y tiempo teniendo estos dos como referentes fundamentales para involucrarse en los diferentes medios que otorga el contexto y en un tiempo determinado, donde existe un trasfondo en la sucesión de estos procesos. El artículo se realiza por Pilar Sánchez (1984) de Murcia, en España conformando la idea más adecuada para definir el concepto de Psicomotricidad.

Agís, I. F., Samper, M. E. C., Fuentes, L., & Martínez, A. C. (1997). Mecanismos inhibitorios de la atención selectiva: Una revisión. *Revista de psicología general y aplicada: Revista de la Federación Española de Asociaciones de Psicología*, 50(3), 359-370. Saber los procesos que constituyen a la conducta humana es esencial investigar y la percepción que tiene el ser humano de la realidad, así con esto se le da el paso a la atención selectiva que es la capacidad de poder enfatizar un punto de atención fijo para involucrarse y relacionarse adecuadamente con el medio, entonces se explica que existen estímulos que el cuerpo humano capta a partir de los sentidos para poder asimilar las situaciones y adaptarse en corto o largo plazo a ellas. Es un artículo elaborado por Agís, I. F., Samper, M. E. C., Fuentes, L., & Martínez, A. C. (1997), en las universidades de Almería y Granada (España).

El siguiente antecedente encontrado a nivel internacional consta de un artículo de revista llamado “La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita” el cual fue escrito por Soledad Ballesteros en el año 2014 en la Facultad de Psicología “UNED” de Madrid y consta de un trabajo descrito de la siguiente manera por Ballesteros (2014): “Describimos

los resultados de varios estudios diseñados para investigar el efecto de la atención durante la codificación del estímulo en la memoria implícita evaluada por la existencia de priming de repetición a lo largo del ciclo vital”.

El siguiente antecedente internacional consta de un artículo de revista titulado “Mecanismos de desarrollo de la atención selectiva en población infantil” realizado por Isabel Introzzi en coautoría con Yesica Aydmune, Eliana V. Zamora, Santiago Vernucci y Rubén Ledesma en el año 2019 en el “Instituto de Psicología Básica, Aplicada y Tecnología” de Argentina y se describe la propuesta por Introzzi, I. et al (2019):

“Se propuso analizar la contribución relativa de la velocidad de procesamiento y de la inhibición al desempeño en una tarea de atención selectiva y búsqueda visual en esta etapa evolutiva. Para ello, se administró una tarea de búsqueda de conjunciones y una tarea simple de velocidad de respuesta a 295 niños de 6 a 13 años de edad” (p. 1).

Continuando con los antecedentes de carácter internacional, encontramos un documento titulado “Ejercicio físico aeróbico y atención selectiva en escolares de educación primaria” el cual fue realizado por Andrés Rosa Guillamón, Eliseo García Canto y Héctor A. Martínez García en el año 2021 en la “Universidad de Murcia” de España, estos autores propusieron el siguiente trabajo:

“El objetivo fue analizar el efecto agudo de una sesión de ejercicio físico aeróbico sobre la atención selectiva en una muestra de 48 niños y 40 niñas (Edad, $M \pm DT = 9.48 \pm .505$ años). Se empleó un diseño de estudio cuasiexperimental con un grupo control y otro experimental. El ejercicio físico consistió en recorrer una milla lo más rápidamente posible. Se midió la atención selectiva con el Test de Caras. El grupo experimental se dividió en dos subgrupos (menor v. mayor) según

el tiempo empleado en la milla” (p. 1).

Siguiendo dentro de los antecedentes que aportan al proyecto, se encontró un artículo de revista el cual habla de un test de atención selectiva y sostenida aplicado a estudiantes de educación física el cual se titula “Valores normativos del test de Toulouse-Piéron de atención selectiva y sostenida en una muestra de estudiantes de educación física de Santiago de Chile” el cual es de la autoría de Maureira Cid, Fernando; Bobadilla Manríquez, Ashley; Ramírez Nahuelñir, María Angélica y Fuentealba Colil, Diego que lo desarrollaron y escribieron en la “Universidad Católica del Maule” en Chile siendo publicado en la revista “Revista Ciencias de la Actividad Física”, vol. 20, en el año 2019 y consta del siguiente trabajo:

“El objetivo del presente estudio fue determinar valores normativos para cada puntaje del test de atención de Toulouse-Piéron para estudiantes de educación física de una Universidad de Santiago de Chile. La muestra estuvo constituida por 125 estudiantes, de los cuales el 68% corresponden a varones y un 32% a damas. Se utilizó el test de atención de Toulouse-Piéron, utilizando los 2 primeros minutos para evaluar la atención selectiva y su ejecución total (10 minutos) para evaluar la atención sostenida” (p. 2).

Antecedentes Nacionales

Dentro de los aportes a nivel nacional encontramos un programa realizado en Neiva, Huila titulado “Programa “atento aprendo” como estrategia para mejorar la atención selectiva” el cual fue realizado por Ana Teresa Romero Moscoso y Neldy Sthefania Callejas Cerquera de la “Corporación Universitaria Iberoamericana” de Neiva y el programa se desarrolló en el “Colegio Infantil Creación” en el año 2017 y constaba del siguiente trabajo descrito por las autoras en el texto:

“A través de este trabajo se pretende crear una herramienta pedagógica e innovadora; “Atento Aprendo”, que permita mejorar el proceso cognitivo de atención selectiva en los niños que hacen parte del proceso de inclusión educativa, ubicados entre el rango de edad 6-7 años del Colegio Infantil Creación; previendo que cada niño involucrado mejore en el desarrollo de sus tareas, responda adecuadamente a las instrucciones dadas y que las actividades que requieran esfuerzo mental sean desarrolladas sin dificultad” (p. 6).

Los trabajos anteriormente nombrados son antecedentes importantes, ya que exponen estudios, test, pruebas, intervenciones y/o programas que pueden ser implementados en el proyecto para fortalecer la atención selectiva en la población, se debe tener en cuenta que cada antecedente tiene un aporte diferente desde distintos aspectos, algunos aportan desde lo teórico, algunos desde lo práctico con actividades y test que se pueden implementar para realizar diagnósticos o sesiones de clase y otros aportan desde la población teniendo en cuenta que las pruebas, diagnósticos y demás aspectos varían dependiendo el tipo de población con la que se va a llevar a cabo el proyecto, por eso los aportes desde los trabajos que tienen una población similar son bastante significativos y se deben tener en cuenta como aportes al proyecto.

Capítulo II: Perspectiva Educativa

Observaciones, Diagnósticos Y Registros

Diagnóstico 1

Dentro de este proceso en el cual se va a poder evidenciar la pregunta problema del trabajo del Proyecto Curricular Particular es importante generar un diagnóstico el cual pueda hacer visible al grupo que se busca trabajar, si está presente dentro de la población teniendo en cuenta los siguientes parámetros. Para contextualizar las: Causas, efectos, problemática, problemas y la pregunta problema que nos permiten llegar a identificar de una mejor manera si lo que se busca fortalecer en la población si se ve presente. El primer diagnóstico se le tomó a la población de la escuela de formación deportiva “Jimmy Vargas Fútbol-Club” donde mediante la observación y registro de apuntes se busca tomar hasta las pequeñas cosas que pasan dentro del espacio práctico que puedan hacer evidencia de la necesidad propuesta (fortalecer la atención selectiva en los niños de 8 a 10 años mediante la educación física) cada uno de los observadores tuvo que hacer con los parámetros previamente entregados unas anotaciones las cuales se van a compartir con el tutor para poder analizar si dentro de lo que se construye en ese proceso de observación la atención selectiva se nota como una necesidad la cual se debe desarrollar en esas edades. En la **Figura 1** se da constancia de lo observado en el primer diagnóstico (en la escuela de formación deportiva Jimmy Vargas Fútbol – Club).

Mediante la importancia que se entrega y su diferencia con la atención dividida la cual permite a la persona hacer muchas tareas al tiempo, teniendo la diferencia en que la selectiva hace que el sujeto tome la información pertinente a lo que su punto de atención esté trabajando, ya sea (juegos, trabajos, labores, actividades, etc.). Después de saber qué diferencia se encuentran en estas dos podemos guiarnos en lo debemos analizar mediante los diagnósticos si se presentan

falencias en esta atención selectiva, se comparten las diferentes anotaciones y se hace una construcción de las principales causas y efectos que se presentan y se notan por los diferentes observadores para hacer una construcción en general de lo que se pudo evidenciar, el tutor nos pide que no solo nos guíemos de la primera población, si queremos tener una mayor seguridad es primordial generar este mismo proceso en otra población. En la **Figura 2** se evidencian los conceptos que hacen parte del proyecto, desglosando desde el concepto de atención selectiva (representado con color rojo), atención (representado con color naranja), habilidad perceptivo motriz (representado con color rosado), capacidades cognitivas (representado con color morado), neuropsicología (representado con color rosado fucsia) y psicología (representado con color azul).

Figura 1

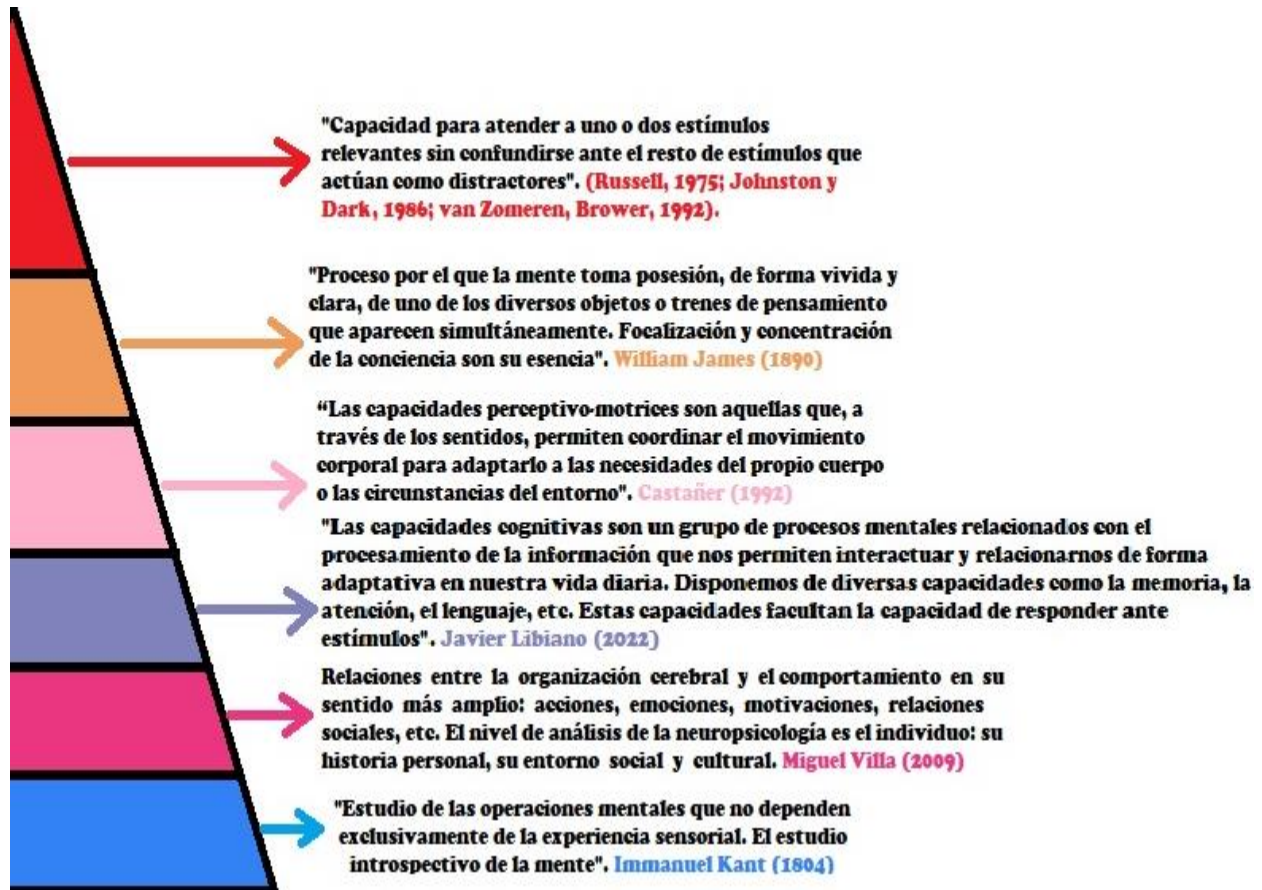
Construcción de las causas, efectos y problemas mediante lo observado en la población de Jimmy Vargas Fútbol - Club.



Nota. (Por medio de las causas, efectos y problemas se busca una ruta para trabajar la necesidad a fortalecer).

Figura 2

Pirámide del proceso de elaboración del manejo de estímulos y conceptos clave.



Nota. (La pirámide se conforma por conceptos clave que permiten llegar a desarrollar la atención selectiva).

Diagnóstico 2

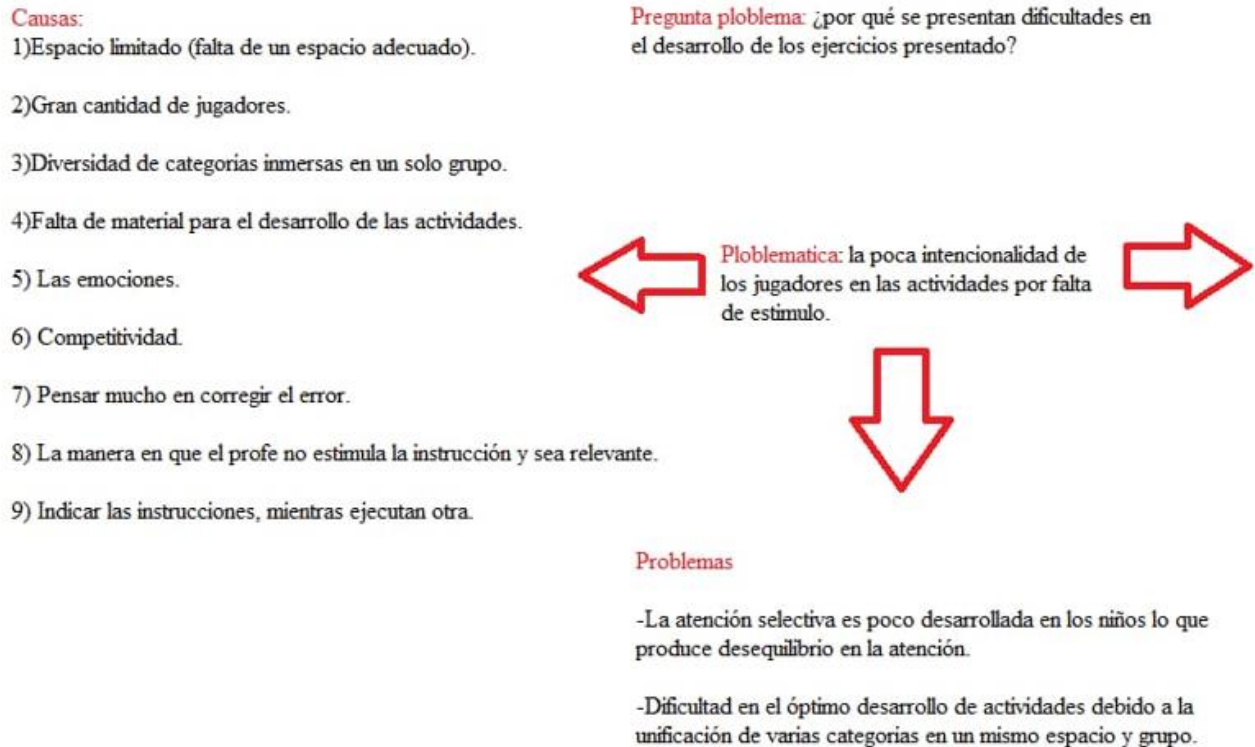
Dentro del segundo diagnóstico a realizar se tomó una población que practicara otra actividad deportiva y miramos el baloncesto, la escuela Atlas, la cual trabaja de igual manera con un grupo de niños en las edades planteadas generamos el mismo proceso ejecutado dentro del primer grupo. Hacer este proceso de observación, anotar las causas, efectos, problemas, problemática y la pregunta problema nos permite dar en evidencia que la atención selectiva presenta dificultades, ¿pero al deber de? - Miedo al fallo por los compañeros. - El espacio en el

cual se ejecuta la actividad - Las emociones que se manejan dentro del espacio. - La dificultad al poner atención a las indicaciones.

Tenemos en cuenta que algunas de estas y en qué conllevan dentro del todo el tiempo que se piensa realizar las actividades podemos dar sentido a que las dificultades dentro de estos espacio se notan a las capacidades cognitivas donde en ella se encuentra la atención la cual es primordial para el entendimiento y ejecución de la acción , pero que lleva a que la atención sea la razón, se generó una profunda lectura y desglosar que la atención tiene sin temas donde está, la atención selectiva pero comparte con la memoria un proceso compartido donde el manejo de la memoria ayuda al proceso de distribuir la información a corto, mediano y largo plazo y de esta manera ser usada en el diario vivir de la persona y que pueda con la atención selectiva separar la importancia y los datos conseguidos a lo que esté realizando el sujeto. Mediante las indicaciones dadas por el tutor la identificación concreta de identificar cuáles de las causas y los problemas según los referentes se presentan y se repiten con mayor constancia y de esta manera poder ejecutar los diferentes cuadros y guías para poder hacer una correcta identificación de las problemáticas. A continuación, en la **Figura 3** se muestra el segundo diagnóstico, realizado en la escuela de baloncesto Atlas, que causas, efectos y problemas se encontraron en esta población.

Figura 3

Construcción de las causas y problemas mediante lo observado en la población de Atlas.



Nota. (Luego de observar las causas, efectos y problemas en la escuela de baloncesto Atlas, se estableció continuar con el proyecto únicamente con la población de Jimmy Vargas Fútbol – Club).

Al permitir esta identificación podemos mediante la creación de cuadros y pirámides desglosar desde lo macro y lo micro la importancia de trabajar sectores específicos de la atención selectiva, ya entendiendo que la atención es un eje central y desde él podemos guiar los diferentes apoyos o guías para generar esa ayuda en estas edades y que la atención selectiva sea eje de aprendizaje, de manejo de información y de retención de datos necesarios a la necesidad del sujeto.

Dentro de los manejos del tutor guiamos los diferentes factores que se deben tener claros para sustentar a la comunidad la importancia de la atención selectiva y en qué conlleva de forma externa trabajar para conseguir esto, la memoria como un factor clave donde retener la información

suministrada le permite al individuo guiar sus decisiones dentro de la vida cotidiana o en las actividades físicas que esté haciendo. Las capacidades coordinativas que guían el entendimiento de los movimientos y en su ejecución de las edades con las que se realiza el proyecto y volverlo una fuente de adquisición y mejoramiento dentro de este proceso, entender que de manera interna el cuerpo hace movimientos con alguna función u objetivo dentro y fuera de los espacios y que esto permite una toma rápida de decisiones o una lectura mucho mayor de las situaciones a presentar.

Interiorizando en que los estímulos son una rama fundamental para llevar a cabo este proceso se logra desglosar una línea de entendimiento y trabajo para llegar a este " manejo de estímulos" en la población, acompañado por los sentidos que es por donde el sujeto adquiere información y ejecuta de igual manera las indicaciones entregadas por el docente.

Que rodea el manejo de estímulos: Como base. - Explora: Busca de diferentes maneras salir de algún problema o situación en el espacio de trabajo o cotidiano. - Reconoce: Distingue o identifica a una persona o cosa entre varias por una serie de características propias. - Interviene: Tomas parte en el asunto o actividades - Soluciona: Encontrar la solución de un asunto o un problema Centrando más ... - Identifica: Demostrar o reconocer la identidad de una cosa con otra; demostrarse una cosa igual a otra. Reconocer que una persona o cosa que se busca o se supone. - Comprende: Encontrar justificados los actos o sentimientos de otro y los mismos. - Organiza: Establecer o reformar una cosa, sujetando a reglas el número, orden, armonía y dependencia. - Memorizar: Retener la información entregada y de forma pertinente. - Concreta: Llega al final de la acción para ejercer una lectura de esta. Llevándonos a ... - Usa sus sentimientos: Entiende que todo el tiempo los sentimientos son factores claves para la ejecución de una o más tareas. - Maneja sus emociones: Son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación del

individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante. Terminando en.

- Maneja estímulos: Una señal externa o interna capaz de causar una reacción en todo el contexto, aumentando su querer en la realización del trabajo u actividad.

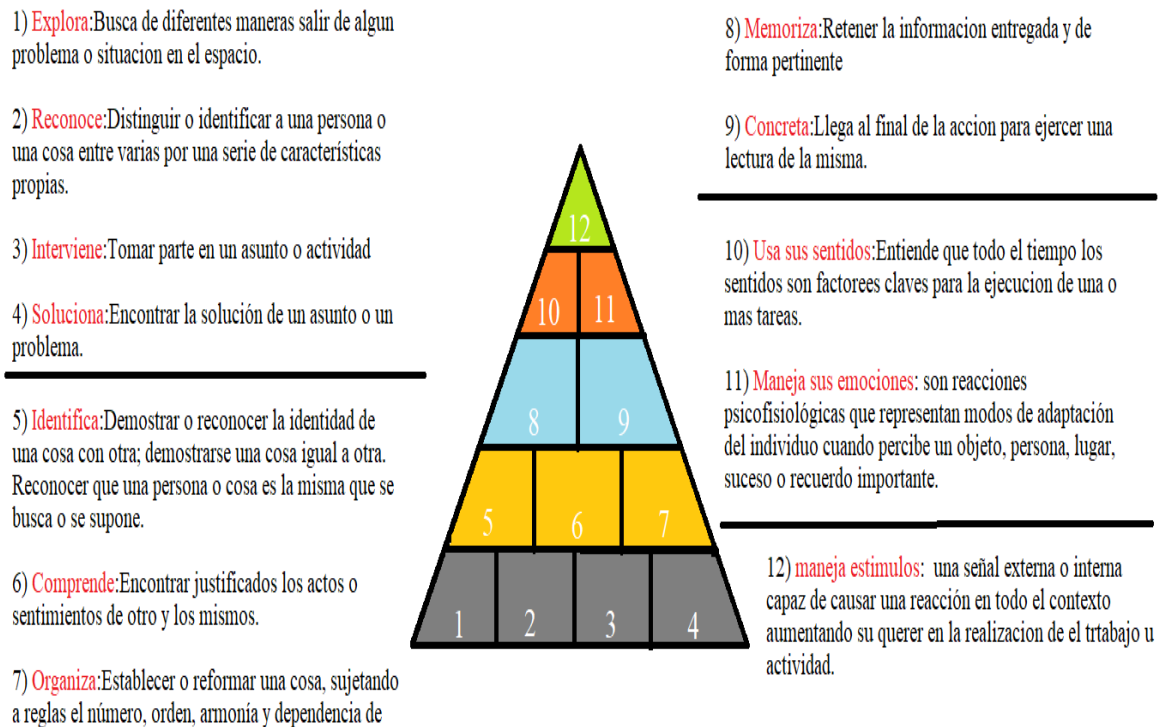
Dentro de este proceso de igual manera se generó el proceso de centralizar lo que ve en la atención selectiva y desde que proceso se puede desarrollar, rodeando y diferenciando desde lo macro a lo micro. Que rodea la Atención selectiva... Como base... - Psicología: Estudio de las operaciones mentales que no dependen exclusivamente de las experiencias sensoriales. El estudio introspectivo de la mente. "Immanuel Kant" (1804) - Neuropsicología: Relaciones entre la organización cerebral y el comportamiento en su sentido más amplio: acciones, emociones, motivaciones, relaciones sociales, etc. El nivel de análisis de la neuropsicología es el individuo: su historia personal, su entorno sensorial y cultural. "Miguel Villa" (2009) Centrando más ... - Capacidades cognitivas: Las capacidades cognitivas son un grupo de procesos mentales relacionados con el procedimiento de la información que nos permite interactuar y relacionarnos de forma adaptativa en nuestra vida diaria. Disponemos de diversas capacidades como la memoria, la atención, el lenguaje, etc. Estas capacidades facilitan la capacidad de responder ante estímulos. "Javier Liviano"(2022) - Habilidades perceptivo-motriz: Las capacidades perceptivo-motriz son aquellas que, a través de los sentidos, permiten coordinar el movimiento corporal para adaptarlo a las necesidades del propio cuerpo o las circunstancias del entorno. "Castañer"(1992) Llevándonos a.

- a. - Atención: Proceso por el que la mente toma posesión de forma vívida y clara, de uno de los diversos objetos o trenes de pensamiento que aparecen simultáneamente. Focalización y concentración de la conciencia con su esencia. "William James" (1890) Terminando en.
- Atención selectiva: Capacidad para atender a uno o dos estímulos relevantes sin confundirse ante el resto de los estímulos que actúan como distractores. "Russell (1975), Johnston y Dark (1986); Van

zometren, Browser (1992) Todo este proceso nos permite ingresar a los factores disciplinares, pedagógicos y humanísticos para hacer el proceso de las matrices de relación, donde se generan las condiciones de cómo vamos a buscar obtener el proceso sustentado con los antecedentes que nos permiten tener la base teórica, y poder generar las actividades con sus respectivas sustentaciones.

Figura 4

Proceso mediante el cual se debe trabajar y mejorar el manejo de estímulos.



Nota. (Se establecen unos indicadores que a partir de los diagnósticos puedan aportar a la construcción del diseño del proyecto).

Componente Humanístico

Con el desarrollo del proyecto se quiere formar a un ser humano con buena atención selectiva, entendiendo a la atención selectiva como una función cognitiva, más exactamente: “La atención selectiva es la función cognitiva que orienta la atención hacia los objetos o estímulos que resultan relevantes impidiendo la distracción frente a aquellos que son irrelevantes”. (Introzzi, I. et al., 2019, p. 1).

Entonces este ser humano a formar debe contar con distintas características que los distinguan y evidencien que realmente es un ser humano con una buena atención selectiva, dichas características teniendo en cuenta la definición de atención selectiva anteriormente expuesta son:

1. Fomenta el control llevándolo hacia un óptimo funcionamiento según la actividad que se realice.
2. Focaliza su punto de atención en un solo objetivo.
3. Tiene la capacidad de centrarse en una actividad.
4. Evita las afectaciones que el contexto puede generar.
5. Procesa y selecciona la información relevante.

Dentro del proceso del ser humano a formar es fundamental encontrar el sentido humano dentro de todo esto, dándole cavidad como en lo pedagógico y en lo disciplinar, entregando una base estable de fundamentos que nos permitan a nosotros y a los lectores ingresar en ir construyendo mediante la lectura del documento ese proceso inicial y cómo va llegando a la importancia que tiene la atención selectiva en esos tres aspectos tomados previamente. Mediante (Neugarten-Neugarten, 1987) el sentido humano dentro de la atención selectiva se puede entender

en ese proceso del desarrollo acumulativo donde todas las vivencias del sujeto lo construyen como un ser dentro de la sociedad y el cual puede actuar como interventor y creador de problemas y soluciones con la experiencia obtenida y la información que se le da en el momento de la misma resolución.

Esto expresado según los psicoanalistas donde la vivencia de la niñez, la adolescencia y la vida adulta genera una caja de acciones y sentido a lo que la persona genera en su entorno, en esa construcción del yo con el otro y los otros de manera constante como miembros libres de percibir las opciones externas divulgarlas y generar nuevos puntos de vista para esa constante adquisición de información y de crecimiento personal e intelectual. Dentro de todo este proceso de la teoría del desarrollo humano (Huesmann y Eron-1987) Nos explican que dentro de todo el proceso del sujeto desde sus primeros momentos, las vivencias familiares eran la base de todo ese proceso de su rol con los otros como la única forma de relación y de expresión de inconformidades, que se mantendrían de la misma manera en sus etapas adultas, pero dentro de todo el estudio se pudo evidenciar que el sujeto va modificando esas actitudes con ese ego que se tiene al momento de generar esa conexión con la sociedad, y que a medida del tiempo y del trabajo de su manejo de la información a su alrededor puede cambiar su manera de expresar y de introducirse con los demás para construir un nuevo pensamiento y poder crear ese vínculo con los demás.

Encerrar a los niños en esos roles de social o no social no permite ese proceso de avance y es lo que la atención selectiva permite acceder, en cómo él mediante ese manejo de conocimientos puede adquirir una mayor seguridad al expresarse frente a los demás y de dar con seguridad su opinión en una construcción colectiva y personal ya dependiendo del caso en el que se esté realizando lecturas más precisas de los problemas presentados y poder iniciar ese duelo de conocimiento interno y externo abre las puertas a ese diálogo constante donde el crece no solo en

lo personal si no también en lo humano, rigiendo en la sociedad como: interventor, receptor, ejecutor, creador, etc.

Componente Pedagógico

Estilo De Enseñanza:

El estilo de enseñanza seleccionado es el de la resolución de problemas, basándonos en las características de la población, los objetivos del proyecto, el lugar en donde se desarrollarán las intervenciones y distintos aspectos del contexto que pueden influir en el desarrollo del proyecto con los niños; Borda y Ormeño (2011) describen los principales componentes del estilo de resolución de problemas en la educación física a continuación:

En el Estilo Resolución de Problemas vemos a la Educación Física como medio de realización del hombre abarcado en lo cognitivo, lo físico y socio afectivo (...) en cuanto a las relaciones profesor -alumno son de interacción constante en un ambiente democrático; los contenidos están representados por los conocimientos organizados y fundamentales de las disciplinas llamadas “instrumentos del conocimiento”, se considera todo tipo de ejercicios y actividades físicas que involucren al alumno cognitiva, física y socialmente. (pp 92-93)

Relacionando lo anteriormente citado con nuestro proyecto encontramos que el propósito del estilo de resolución de problemas va relacionado con el de nuestro proyecto, esto debido a que trabaja de manera marcada la parte cognitiva del estudiante y la atención selectiva es una función cognitiva que se quiere fortalecer y el estilo de resolución de problemas se propone la realización del ser humano desde distintos aspectos, entre ellos el aspecto cognitivo, por ello lo consideramos el más pertinente para que el niño avance y logre los objetivos que se proponen en el proyecto.

Modelo Pedagógico:

El modelo pedagógico escogido para el desarrollo del proyecto es el constructivista, más exactamente el planteado por el autor Jean Piaget, el cual propone que: “El constructivismo concibe el conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa” (Saldarriaga Zambrano, Cedeño, & Rivadeneira, 2016).

Basándonos en este modelo, nos plantamos en el periodo de operaciones concretas que comprende las edades entre los 7 y 12 años, rango de edad en donde se encuentra la población con la que se trabaja en el proyecto (8, 9 y 10 años) entendiendo que en esta etapa el pensamiento del sujeto se libera de lo perceptivo para desarrollar el razonamiento, por lo que el estudiante: “Es capaz de operar mentalmente en forma concreta pero también es capaz de cooperar (pensar con otros), de coordinar todos los puntos de vista entre sí, de solucionar problemas concretos de manera lógica, de adoptar la perspectiva de otro, considerar las intenciones en el razonamiento moral” (Bálsamo Estévez, 2022).

Dentro de este periodo se presentan distintas características que también buscamos que se desarrollen en la población que se va a intervenir durante el proyecto, algunas de estas son que tiene la capacidad de operar mentalmente sobre representaciones del mundo que los rodea, utiliza las operaciones mentales para pensar sobre los objetos y los acontecimientos, emplea los conceptos de espacio, tiempo, relaciones, clases, combinaciones entre otras, logra resolver el problema, donde la noción temporal le indica las acciones que debe realizar y se inicia en la interpretación objetiva en vez de intuitiva (Bálsamo Estévez, 2022).

Este modelo se diferencia de los demás por utilizar estrategias que se centran en desarrollar la parte intelectual y cognitiva del estudiante que son vitales en el desarrollo del proyecto, además se centra en el proceso de aprendizaje que es la manera en que se va a evaluar en este proyecto, ya que consideramos que el transcurso del proyecto también tiene una gran importancia en el resultado final y en el logro de objetivos por parte de los estudiantes, teniendo en cuenta que Jean Piaget consideraba la adquisición de conocimiento como un proceso.

Estilo De Aprendizaje:

El estilo de aprendizaje que se va a buscar para la ejecución de este proyecto es "la resolución de problemas" que nos permite ver en cómo mediante las instrucciones percibidas e interpretadas por el niño él encuentra el "cómo" de la ejecución, y de esta manera busca una ejecución con la información que adquirió y trabajarla hasta entender por completo su ejecución, encontrando el gusto por detallar cada minucioso movimiento y acomodarlo a su persona.

La importancia de este estilo viene refrendada, en principio, por los cambios constantes y permanentes en la sociedad posmoderna, cambios de una reproducción y repetición de conocimientos del pasado, exigen maneras de pensar diferentes a las de los estilos de enseñanza que Mosston (1991) llama de producción y descubrimiento de conocimientos nuevos, enseñar por consenso sólo sirve para restringir las posibilidades de nuevos descubrimientos, de nuevas ideas en los juegos y deportes, y de nuevas maneras de ejecutar el movimiento (encorsetamiento). Este proceso, pues, no es un lujo que pertenezca al dominio y señorío de unos pocos privilegiados, es más bien una necesidad. Por esto la resolución de problemas que nos hace entender Mosston permite que el niño pueda con la adquisición de información obtenida pueda generar conocimiento nuevo con la repetición y el fallo a lo largo del proceso.

Mosston dentro de sus estudios divide este proceso en 3 momentos dando secuencia en cualquier acto de enseñanza y aprendizaje: El preimpacto: donde se trabajan las decisiones tomadas anterior al contacto con el docente y el alumno, acciones que se toman deliberada y conscientemente antes de entrar en contacto con el alumno donde se ven (objetivos, contenidos y preguntas). El impacto: toma las decisiones tomadas durante la ejecución de las acciones teniendo en cubatas las ya presentadas en el preimpacto, tomando los ajustes o modificaciones que se fueron presentando durante ese mismo momento. En ocasiones viéndose diferidas de lo previsto y se requiere un ajuste de las decisiones tomadas. El postimpacto: toma las decisiones ejecutadas durante la evaluación de la retroalimentación y de la ejecución, dando una construcción al alumno de su proceso durante todo el trabajo y las ejecuciones de las diferentes tareas.

Rol Docente:

La enseñanza es una actividad compleja que requiere mucho esfuerzo y dedicación. Incluye los aspectos emocionales, cognitivos y sociales del ser humano. Esta sección discutirá la importancia del rol como maestro en la educación. También incluirá algunas definiciones y casos de uso para la enseñanza.

Un maestro es una persona que instruye, comparte conocimientos y guía a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, un maestro puede ser como un instructor en una escuela secundaria o un nivel universitario. Los maestros proporcionan la base para que los estudiantes aprendan y crezcan. Ellos son los que ayudan a los estudiantes a desarrollar su educación y conjuntos de habilidades, también son responsables de ayudar a los estudiantes a desarrollar sus propios intereses, habilidades y creatividad.

El papel de un maestro es crucial para el desarrollo de los niños. Les enseñan a leer, escribir y hablar. También los ayudan a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y los preparan

para un futuro en la sociedad, siendo vistos como una piedra angular de la sociedad porque son personas que dan forma a las mentes de los niños y también ayudan a ver la realidad en la que se vive verdaderamente. Donde según Andrea Quirolo (2005, p. 7) “De modo que, proponemos un docente que apueste por la democratización del conocimiento, en una acción individual y colectiva, reflexiva y responsable, en que gradualmente se acorten las distancias entre pensamiento y acción”. Los docentes son las personas más importantes en el sistema educativo. Ellos son los responsables de dar forma al futuro de muchos estudiantes. Como maestro, uno debe poder asegurarse de que está siendo efectivo y comprometido con sus alumnos.

Para ser un maestro efectivo, uno debe saber evaluar a sus alumnos y comprenderlos. Los maestros también deben saber cómo crear planes de lecciones y poder comunicarse de manera efectiva con sus alumnos.

El papel de un maestro es importante. No se trata solo de enseñar el contenido, sino también de moldear la mente de los estudiantes. Los profesores son los encargados de guiar a sus alumnos para que se conviertan en mejores personas y con más conocimientos, para hacer esto, deben estar al tanto de las últimas tendencias y desarrollos en su campo para que puedan brindarles a sus alumnos toda la información necesaria que los ayudará a tener éxito en la vida. La docencia no es solo una profesión, es una forma de vida para algunas personas que se dedican a transformar vidas y asegurarse de que todos tengan acceso a la educación.

El papel del docente es guiar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Este proceso se puede dividir en tres partes:

- Comprender el contenido
- Abarcar los métodos de enseñanza

- Comprometerse con el material.

Los docentes no deben centrarse solo en uno de estos aspectos, sino en los tres para que sus alumnos aprendan de manera efectiva. Deben asegurarse de ser claros y concisos al explicar un tema, utilizar diferentes métodos de enseñanza y fomentar la participación de los alumnos. Siendo la enseñanza una profesión que a menudo se pasa por alto y se subestima, es un papel importante en la sociedad y puede ser una carrera extremadamente gratificante.

El profesorado tiene una gran responsabilidad sobre sus hombros, que se toman muy en serio, la importancia de la enseñanza no se puede exagerar, ya que es una de las profesiones más importantes en cualquier sociedad, no solo es responsable de la educación del alumno, sino también de su bienestar mental, psicológico y físico. Para convertirse en un maestro exitoso es tener una mente abierta y estar dispuesto a aprender tanto de los demás como de uno mismo, el docente debe ser capaz de hacer una conexión con sus alumnos para que sean capaces de enseñar y proporcionar conocimiento. El trabajo puede ser estresante y difícil a veces, pero es gratificante cuando ve a sus estudiantes aprender y crecer como individuos.

¿Cuál es el papel de un maestro?

Un maestro es alguien que enseña a los estudiantes a ser responsables, a educar e instruirlos en una variedad de temas. Los profesores deben estar bien informados en sus materias y tener la capacidad de comunicar este conocimiento a sus alumnos, también de mantener la disciplina y hacer cumplir los derechos y deberes de los estudiantes.

Los maestros pueden tener diferentes niveles de experiencia, pero todos comparten algunos rasgos comunes, como la dedicación, la paciencia y la postura ética y moral de ayudar a otros a aprender.

Rol Estudiante:

El primer paso es enseñar a los alumnos a identificar las características predominantes de su persona, así como su estilo de aprendizaje y de esta manera reflexionar con ellos sobre sus fortalezas y áreas de oportunidad lo que les permitirá desarrollar sus capacidades al máximo dentro del rol del estudiante según lo que nos explica (Alonso.et-1997) se entrega de manera abierta unas características que dan al docente esa entrega al alumnado de sus propias construcciones dentro de todo el proceso de adquisición de información y de su misma construcción del conocimiento:

1. Saber trabajar en equipos colaborativos. Permitiendo que el manejo de la información y de las labores dentro de la actividad generen esa construcción comunicativa y aplicar estrategias propias o de los demás por un bien en común.
2. Ser capaz de autodirigirse, autoevaluarse y auto monitorearse. Entregándose a sí mismo seguridad en sus pensamientos y acciones, percibiendo de la misma manera una evaluación de las acciones realizadas buscando complementar o corregir los resultados obtenidos de manera propia, siguiendo en un monitoreo de su avance o de su retroceso en algunas circunstancias percibiendo sus propios pasos dentro de su auto “proceso”.
3. Tener habilidades de autoaprendizaje que le permitan aprender para toda la vida. Medir dentro de su proceso de conocimiento y aprendizaje las cosas que van a ser vitales para su diario vivir, siendo como eje central la comunicación y el diálogo, entender el conocimiento de manera abierta y seguir ese proceso de avance con ella misma.
4. Saber resolver problemas. Dar avance al proceso de resolución de problemas cotidianos o presentados en actividades, mediante la adquisición de la información previa y ajustando de igual manera con los datos entregados por otros puntos de vista, dando una solución exacta o con un proceso más repetitivo.

5. Ser empático, flexible, creativo y responsable. Permitir que el alumno dentro de todo el proceso y en su papel genere esa empatía con los demás para adquirir nuevos puntos de vista y una resolución de problemas de manera creativa. Manejando la responsabilidad del espacio y con los demás con ese avance de su rol y del ser a formar.

Componente Disciplinar

En esta instancia se identifica una necesidad en la atención de la población, haciendo que la atención selectiva no sea parte en los procesos instrumentales y ejecutores del movimiento, se ven afectados y o alterados. La gran mayoría de la población comprende la noción del trabajo a realizar a partir de la instrucción que se otorga escuchando y viendo, al momento de ejecutarlo la minoría de un cuarto del grupo cumple con el objetivo eficazmente desde ese resultado se busca la comprensión equivalente que distorsiona la interiorización de la tarea en los niños que no cumplieron con el objetivo a partir de la instrucción dada.

Principalmente la atención es considerada como la capacidad cognitiva que ayuda al ser humano a tener una buena percepción del entorno conllevando a la buena relación del contexto y los componentes que este brinda. Primeramente, el ambiente estimula al individuo para que este identifique cual es la elección más sofisticada a elegir y ejecutar entre varias opciones. Según Ballesteros y Manga, (1996) “La atención selectiva permite al perceptor procesar estímulos relevantes mientras suprime el procesamiento de estímulos irrelevantes para la tarea que pueden aparecer simultáneamente en el campo visual junto a los relevantes”. Allí entendemos la diversidad de estímulos que se pueden captar, donde existe uno o más primordiales con los cuales se debe asociar, sin dejar a un lado los estímulos irrelevantes que por consecuencia son captados cuando la contención en la información se sobrecarga y no es asimilada con rigurosidad, lo que desproporciona la congruencia en la comprensión de lo que se quiere enseñar o dar a entender.

En el registro de diagnósticos se plasmaron diversas causas que atendían del porque podría ocurrir desacierto al comprender instrucciones o tareas y ejecutarlas mal, una de ellas era la indicación de instrucciones mientras el niño ejecutaba algún ejercicio y al mismo tiempo que el profesor daba un paso a seguir con alguna instrucción se connoto que erraba la tarea a seguir, esto desencadenaba la repetición en el procedimiento de los ejercicios para que se pudiera memorizar y captar, precisamente es ahí cuando el profesor se hace la pregunta si verdaderamente se está estimulando a la altura de los intereses a los niños y de sus posibilidades para obtener un resultado óptimo en la ejecución asertiva de las instrucciones.

Según Soledad Ballesteros, (2014) “El efecto Stroop es un claro ejemplo de las dimensiones estímulares irrelevantes para la tarea, se procesan en cierta medida porque el perceptor no puede dejar de atenderlas”. Existe un mayor tiempo para la percepción cuando se presenta el efecto Stroop que trata de las variantes que pueden existir en el estímulo de las instrucciones, desde ello el tiempo de respuesta aumenta ya que existen intereses que están asociados al individuo y sin percatarse responde a ellos como acto involuntario en reacción a la incongruencia que existe en su comprensión, por lo tanto este efecto es útil siempre y cuando sea del interés de los niños a formar y se pueda trabajar la eficacia en un menor tiempo de respuesta en procesos de secuencialidad.

La información irrelevante dirige al niño a responder inconscientemente ya que estos estímulos atraen el pensamiento y la acción del receptor informativo. Desde Soledad Ballesteros, (2014) “Numerosas conductas reflejas se dice que son automáticas porque ocurren sin intención. Otras conductas sobre aprendidas como la lectura son automáticas”. Esto produce un tiempo más prolongado en la respuesta ya que el niño no logra rápidamente captar la variante en la instrucción, creando información irrelevante lo que conduce al individuo a atenderlas, el ejemplo sería instaurar una instrucción de circuito con balón y al terminar el circuito el niño empieza a interactuar con el

balón haciendo repeticiones con ambas o la pierna dominante porque sabe que un balón de fútbol es para dominar e interactuar de diferentes formas y porque alguna vez el profesor lo pidió, dejándose ver afectado por información irrelevante ya que no se ha pedido interactuar con el balón después de la instrucción, donde el niño cree pertinente distraerse y desempeñar la ejecución de un movimiento que no se ha pedido hacer, contra produciendo la atención en la siguiente instrucción que vaya a indicar el profesor. Entendiendo a Soledad Ballesteros, (2014) “El efecto Stroop es un claro ejemplo de que dimensiones estímulares irrelevantes para la tarea, se procesan en cierta medida porque el perceptor no puede dejar de atenderlas.

Un factor importante que se trabaja con base en la atención selectiva es la memoria implícita que se ve afectada en los procesos de elección en información, ósea cuando la información es asimilada y comprendida produce un almacenamiento de la memoria implícita donde puede recobrar esos pensamientos y ponerlos en función de alguna acción. Según Soledad Ballesteros, (2014) “un procedimiento de atención selectiva durante la fase de codificación y encontramos que la atención es una variable importante no solo para codificar información y recuperarla después voluntariamente a partir de la memoria episódica, sino también de forma involuntaria (implícita)”. Inconscientemente se pueden atender diferentes estímulos con unos previos que ya se han trabajado anteriormente lo que logra hacer de la memoria fundamental porque inconscientemente va recopilando información relevante e irrelevante para guardarla y cuando se necesite producirla y aplicarla.

En el proceso de la atención selectiva existen dos factores de estímulos como son los irrelevantes y los relevantes donde según E. Carmona, L.J. Fuentes y A. Catena (1997) citan las ideas de (Tipper, 1985). “Recientemente ha surgido una visión alternativa que acentúa la importancia de los procesos inhibitorios en la atención selectiva”. Queriendo dar a entender la

existencia de procesos que dejan de lado los estímulos o información irrelevante. También afirman que Neill (1979). “Propusieron un modelo de atención selectiva en el que la inhibición de la información irrelevante se concibe como un proceso activo”. Es decir que mediante la información y estímulos relevantes son captados la información distractora se va dejando a un lado dando paso a la captación relevante.

Existe un procedimiento para manipular el estímulo llamado priming el cual se basa en las particularidades del conocimiento psicológico promedio del ser humano y a partir de allí se crean propuestas para poder pronosticar los resultados que se quieren obtener, este efecto o metodología de priming es utilizado en la psicología para la elección o inhibición de una respuesta, haciendo lectura a la percepción y similitud de nociones por los individuos. Cuando la información no es de interés pasa a ser un estímulo irrelevante por lo cual no es atendido y el sujeto no responde a ello, se puede decir que son captados pero realmente no influyen en la atención del individuo, esto no quiere decir que posteriormente la información no se tenga en cuenta, más bien es el momento el que no la hace ser importante, ya que la memoria si guarda la información irrelevante y la recupera cuando se tiene que ser utilizada, en el momento el cuerpo inhibe la respuesta pero no su interiorización.

Según E. Carmona, L.J. Fuentes y A. Catena (1997) “Una forma de saber si se produce la actuación de mecanismos atencionales inhibitorios sobre la información irrelevante es mediante la utilización del procedimiento experimental denominado “priming negativo”. Esta concepción es una inhibición en la respuesta donde prueba que las personas tardan en dar una respuesta o lo hacen con una probabilidad amplia de errores, a partir de un estímulo que ha sido ignorado como por ejemplo especifica E. Carmona, L.J. Fuentes y A. Catena (1997). “Si en una tarea de atención selectiva, un estímulo distractor ignorado en el ensayo N se presenta como el estímulo objetivo en

el ensayo N+1, cualquier respuesta requerida sobre el estímulo objetivo será más lenta (mayor tiempo de reacción)” dando a entender que el priming negativo es una metodología de como se explica el proceso de inhibición en las tareas, ordenes e instrucciones ignoradas ya que se identifica un mayor tiempo de respuesta al estímulo, acertando con probabilidades bajas en la respuesta.

Para considerar la experimentación del priming negativo se plantearon unas condiciones que pueden identificar o registrar los casos de priming negativo dando la noción diagnóstica y conceptual de algunos autores que especifican la manera en la que se puede otorgar el resultado de priming negativo y como este se ve reflejado. Lowe (1979, 1985) expone como posiblemente se obtienen esos resultados y dice que primeramente puede suceder que a la hora de comunicar tareas o instrucciones se otorgan al mismo tiempo estímulos relevantes e irrelevantes de manera perceptual (Treisman, 1969) nos dice que la información no es muy bien procesada ya que los estímulos considerados e ignorados se exponen por asuntos separados por distintas ubicaciones espaciales.

Realmente esta capacidad de atención selectiva es muy importante para la buena ejecución y aplicación de las tareas, instrucciones y responsabilidades en cuanto que si la infundimos en nuestro hábito y la estudiamos y hayamos la manera para reforzarla podemos lograr una óptima interacción con el medio y sus componentes, gracias al buen desarrollo de esta capacidad se puede facilitar la buena circulación de las personas en sentido de que se cometerían menos errores en la ejecución de tareas o instrucciones ya que esta capacidad nos da una percepción de lo que realmente importa en el momento y que es lo que verdaderamente debemos atender para poder movernos en el espacio con referencia al tiempo y poder realizar las diversas tareas en la vida cotidiana, esta capacidad cognitiva otorga al individuo una probabilidad alta a una supervivencia ya que siempre

va a estar al tanto de la información importante para comprender la realidad en la que habita y así mismo poder involucrarse y adaptarse de una manera mucho más fácil.

Entendiendo estos sentidos podemos entender que esta capacidad nos brinda el enriquecimiento para poder desplazarnos atendiendo tareas que competen con cada momento de nuestra vida haciendo de nosotros un cuerpo que se mueve por el espacio garantizando una atención importante a lo que significan las responsabilidades de nuestra vida sin importar los distractores que hayan en ella, recordando que estamos en la post modernidad que somos unos individuos ligados y asociados a dispositivos digitales y tecnológicos como son los celulares, los robots, dispositivos de vigilancia y ubicación que atienden a nuestras necesidades pero a la vez de distracciones enfatizadas al entretenimiento del ser humano lo que nos hace ser menos perceptores ya que estos dispositivos nos han quitado la responsabilidad entre comillas de estar más atentos a las situaciones que nos rodean, gracias a que ya están automatizados para el beneficio de nuestro tiempo y consumo de energía, pero como todo existen alteraciones e imperfecciones en estos dispositivos lo que genera conflictos en el manejo de nuestras vidas y por lo tanto de nuestras responsabilidades por que le otorgamos una confianza sobrevalorada produciendo una distorsión en la atención.

Para que el ser humano pueda sobrevivir en el mundo desde sus orígenes ha sido fundamental el movimiento, el desplazamiento y la ubicación estratégica en la que se encontrase para poder estar resguardado ante cualquier amenaza del mundo externo, confrontando los obstáculos y la supervivencia para poder alimentarse, cazando animales en determinados tiempos de reacción para la óptima ejecución y resultado de la caza, acertando en esos momentos con la atención selectiva e información relevante del contexto, como por ejemplo, cuál era el territorio más sofisticado para resguardarse y a la vez más rico en alimentos, como frutas, vegetales, hierbas

y animales, también el conocimiento de saber elegir que herramientas y materiales podría brindar el medio para su óptima adaptación, el saber explorar los territorios y como a partir de ello estructurar decisiones acertadas de desplazamiento sin correr mayores riesgos en instantes y momentos precisos.

No vamos dando cuenta que la atención selectiva es una capacidad cognitiva por la cual se pueden optimizar el tiempo de nuestras tareas o deberes si sabemos implementarla adecuadamente, gracias a ella siempre estamos captando la información crucial y poder dar resultados a los deberes demandados por el contexto lo que implica un involucramiento del cuerpo en el tiempo y espacio, la relación de estos tres conceptos es la noción más concreta de como el ser humano a lo largo de la historia se ha venido moviendo en el espacio y evolucionando a través del tiempo constatando una serie de cadenas que implican a la atención selectiva como uno de esos grandes pilares para enfocar la atención del ser humano en pro de descifrando los mejores conocimientos para la sistematización de memoria conllevando a la elección del más importante.

El accionar que encamina la percepción en cuanto a tiempo y espacio en la educación física es la psico-motricidad esta es una tendencia que abarca la ejecución de los movimientos del cuerpo a partir de los pensamientos del individuo, donde su concepto contiene abreviaciones como psico-motricidad relacionándolo a la psicología que enmarca el comportamiento del ser humano en los diferentes escenarios que brinda el contexto, entonces la autora Pilar Sánchez (1984) reúne la teoría de varios autores para poder hallar una relación en las ideas. Primeramente, describe que el autor Defontaine define la psicomotricidad a partir de un esquema triangular donde en los tres ángulos se relacionan el cuerpo, espacio y tiempo.

Para entender el concepto de psicomotricidad primeramente se tiene que separar motricidad de psico y explicarlas cada una específicamente, donde según Pilar Sánchez (1984) “La motricidad

es una entidad dinámica que se subdivide en noción de organicidad, organización, realización, funcionamiento unido al desarrollo y a la maduración, todo lo cual se agrupa bajo la terminología de «función motriz». A partir de esto se da cuenta de cómo el movimiento de desplazamiento y de exploración es fundamental para que la motricidad sea implementada correctamente, de manera clara con referencia a los espacios que ocupamos y que acaparan un tiempo de interacción particular dentro de ellos. Y en la parte psicológica influyen partes orgánicas del cuerpo con las cuales el ser humano, se mueve y comprende la realidad. Llegando a ese punto de relación en el concepto de psico-motricidad Pilar Sánchez (1984) lo explica secuencialmente.

“Para llegar a esta relación interviene una entidad orgánico-neurológica que se basa en tres sistemas: 1. El sistema piramidal o sistema del movimiento voluntario, que permite la motilidad de las distintas partes del cuerpo y se compone de haces piramidales y haces de fibras nerviosas, dirigiéndose desde las circunvoluciones cerebrales a la médula espinal. 2. El componente córtico-cerebral o sistema del cerebelo, regulador de la armonía del equilibrio interno del movimiento. 3. El sistema extrapiramidal, que asume la motricidad automática o automatizada, es el conjunto de núcleos grises motores y de fibras nerviosas situadas en las regiones subcorticales y subtalámicas del cerebro. En esta entidad orgánica intervienen tanto la motricidad y el aparato locomotor como todas las funciones perceptivo-sensorio-motrices, que influirán directamente en el desarrollo y en el grado de maduración del sujeto. La terminología psicológica es difícil de encuadrar, ya que bajo la denominación «psico» se encuentran desde los elementos superiores del espíritu hasta los sensitivos” Pilar Sánchez (1984. pág. 346).

Estas funciones son consecutivas de un proceso orgánico y cerebral, donde también interfiere la medula espinal y sus múltiples funciones otorgando la finalidad de dar paso a los movimientos del ser humano gracias a la percepción que el asimila de la realidad, a partir de ello

existen los factores de noción en pro a alguna circunstancia que pueda acontecer en nuestras vidas, por lo tanto, el movimiento es dirigido, pero anteriormente pensado para la resolución de problemas. Básicamente lo que interpreta el concepto de la psicomotricidad es que a partir de lo que nosotros pensamos y las emociones que sentimos podemos expresar movimientos a través del cuerpo y en función de los múltiples escenarios que brinda el contexto. Por otra parte, Defontaine define la psicomotricidad como “un itinerario, un movimiento de la motricidad hacia la psicomotricidad propiamente dicha, es decir, la integración de la motricidad elevada al nivel de deseo y de querer hacer”. Reflejando que el movimiento es otorgado al espacio y el tiempo desde el deseo propio del hombre por querer ejecutar los movimientos sabiendo que puede lograrlo.

Capítulo III: Diseño Curricular

Al momento de proceder a identificar la problemática o necesidad en ese proceso de observación que se realizó en dos entidades deportivas, las falencias o dificultades se detectaban mediante el análisis de diversas sesiones de clase en una escuela de formación deportiva (Jimmy Vargas Fútbol-Club) en la localidad de Bosa y una escuela de baloncesto (Atlas) en la localidad de Puente Aranda, ambas contaban con una población similar en cuanto a la edad, pero el contexto en el que se encontraban variaba al compararlas. En ese proceso de observación fue fundamental tener en cuenta el contexto, el cual nos lleva a descubrir la necesidad, que se obtiene desglosando los diferentes puntos de vista de cada docente en su observación de las clases, cabe resaltar que dicha observación no fue participativa.

Dentro de la escuela de formación deportiva “Jimmy Vargas Fútbol-Club” nos encontramos con una necesidad, la cual fue la de fortalecer la atención selectiva en su categoría 2012-2013 para desarrollar de una buena manera las clases y que los estudiantes sacaran el mayor provecho de estas, mientras que en la escuela de baloncesto “Atlas” nos encontramos con una problemática de índole más administrativo y era la mala distribución de las categorías además del poco espacio para desarrollar las sesiones de clase, por lo que llevamos a cabo el proyecto con la primera opción, ya que nos dimos cuenta que por medio de la educación física se podía fortalecer aquella necesidad observada y podía ser un proyecto innovador.

Se inicia con detectar las causas que llevan a ver la atención selectiva afectada en la clase, en ese proceso individual de retener información o de llevar ese enfoque de la ejecución de tareas a muchas falencias durante toda la sesión, al ya tener este proceso se hace percibir los efectos que surgen al identificar las causas, en este momento se debe analizar que pasa en la clase, ver si la planeación cumple su objetivo, si los alumnos entienden la importancia del trabajo, si presentan

mejoras en los ejercicios finales o si tienen falencias constantes en el trabajo estipulado por el docente, esas capacidades cognitivas que se veían ejecutadas en los ejemplos planteados y por situaciones externas, ruidos u objetos que pasaban de manera repentina, debido a ellos los niños perdían la guía de los movimientos y preguntaban más de una vez o pedirle la colaboración a sus compañeros para poder realizar los ejercicios.

Siendo un poco más profundos debemos tener en cuenta la población que se está revisando, sus edades, localidad, estrato social y la situación actual de los alrededores del lugar de entrenamiento; la población en la cual se intervino son niños entre los 8 a 10 años de la localidad de Bosa más específicamente de Bosa Naranjos y sus alrededores, la mayoría de los niños van acompañados por su madre o por su padre, el porcentaje de niños acompañados por otra persona es menor.

Los días de entrenamiento cubren 4 días a la semana sin contar los días de competencia, los cuales son los martes de 6:00 pm a 8:00 pm, los miércoles de 4:00 pm a 6:00 pm, viernes de 4:00 pm a 6:00 pm y sábados de 10:00 am a 12:00 pm; al tener tantos espacios en la semana los niños pueden asistir el día que más les favorezca a sus horarios de estudio, una situación muy buena para esa exploración del deporte y para generar amistades dentro de los campos.

Dentro de la comprensión de ese proceso de observación e identificación de los alrededores del lugar de la población que se va a intervenir, los estímulos externos llegan a ser un factor que entra dentro de toda la planeación de las clases, debido a que los padres de familia y las demás categorías son partícipes de las clases y pueden llegar a verse involucrados en algunos momentos, los niños pierden esa percepción de las acciones que deben realizar y de esta manera pueden llegar a perjudicar los trabajos de sus compañeros o generar retrasos en la clase planeada.

Comprendiendo la necesidad en la población, planteamos un objetivo general y derivando de este surgieron una serie de objetivos específicos que creemos que al cumplirlos con el desarrollo de las sesiones de clase se verá reflejada en la población un fortalecimiento en la necesidad encontrada, por lo que planteamos objetivos coherentes teniendo en cuenta las características ya mencionadas de la población, su contexto y el número de sesiones de clase que se desarrollarán con la población.

Objetivo General

Fortalecer la atención selectiva en niños de 8, 9 y 10 años por medio de la educación física en un contexto no formal.

Objetivos Específicos

Los objetivos específicos derivados del objetivo general y teniendo en cuenta los aspectos que se van a implementar en las sesiones de clase son los siguientes:

1. Identificar las causas y efectos que se evidenciaron en el diagnóstico piloto realizado a la población sobre la atención selectiva.
2. Considerar si por medio del desarrollo de las unidades temáticas de memoria, percepción y atención se logra fortalecer la atención selectiva.
3. Interpretar mediante los resultados obtenidos si las unidades temáticas implementadas fueron las pertinentes.

Diseño De La Implementación

Matriz De Relaciones

En el proceso de implementación de las sesiones de clase se debe tener en cuenta ese proceso de conexión entre lo pedagógico, humanístico y disciplinar demostrado todo por categorías

en una matriz de relaciones realizada durante la previa de las practicas teniendo en cuenta la necesidad que se quiere fortalecer dentro de nuestro proyecto curricular particular.

Teniendo en cuenta el ser humano a formar (ser humano con buena atención selectiva) se seleccionó una categoría principal de donde derivan las características que consideramos debe tener este tipo de ser humano, esta categoría se denominó “Atención selectiva para la vida”.

Principalmente la atención es considerada como la capacidad cognitiva que ayuda al ser humano a tener una buena percepción del entorno conllevando a la buena relación del contexto y los componentes que este brinda. Primeramente, el ambiente estimula al individuo para que este identifique cual es la elección más sofisticada a elegir y ejecutar entre varias opciones. Allí entendemos la diversidad de estímulos que se pueden captar, donde existe uno o más primordiales con los cuales se debe asociar, sin dejar a un lado los estímulos irrelevantes que por consecuencia son captados cuando la contención en la información se sobrecarga y no es asimilada con rigurosidad, lo que desproporciona la congruencia en la comprensión de lo que se quiere enseñar o dar a entender.

La atención permite que el individuo responda y obtenga la interpretación o demanda del medio, donde necesita poder realizar una óptima coordinación hacia la función motriz, lo que facilita la orientación espacial que se aproxima hacia temporalidades, esto para obtener el resultado garantizado en el tiempo estimado en la consecución de la acción o movimiento a realizar.

Según Soledad Ballesteros (2014) “El efecto Stroop es un claro ejemplo de las dimensiones estimulares irrelevantes para la tarea, se procesan en cierta medida porque el perceptor no puede dejar de atenderlas”. Existe un mayor tiempo para la percepción cuando se presenta el efecto Stroop que trata de las variantes que pueden existir en el estímulo de las instrucciones, desde ello el tiempo

de respuesta aumenta, ya que existen intereses que están asociados al individuo y sin percatarse responde a ellos como acto involuntario en reacción a la incongruencia que existe en su comprensión, por lo tanto este efecto es útil siempre y cuando sea del interés de los niños a formar y se pueda trabajar la eficacia en un menor tiempo de respuesta en procesos de secuencialidad.

Estos casos se presentan debido a que se tiene que estimular de manera adecuada la atención del niño para que pueda centrar su foco de atención a partir de los intereses que el niño pueda tener para que perciba esa información de manera que la pueda recibir como información importante y así contenga su postura de atención y la autorregulación de pensamientos que producen la sectorización en el espacio en que se encuentra, para luego poder cumplir con el objetivo indicado.

Una característica importante que deriva de la “Atención para la vida”, es que el ser humano a formar debe evitar estímulos irrelevantes que el contexto puede generar, esto debido a que se quiere fortalecer la atención selectiva en la población e Introzzi, I. et al., (2019) definen que: “La atención selectiva es la función cognitiva que orienta la atención hacia los objetos o estímulos que resultan relevantes impidiendo la distracción frente a aquellos que son irrelevantes”. (p. 1), por lo que evitar estímulos irrelevantes que provengan del contexto es una característica que el ser humano debe tener, teniendo en cuenta que prácticamente si no cuenta con esta característica, no tendría un fortalecimiento significativo en su atención selectiva, por lo que se considera pertinente trabajar la percepción motriz de la población para que sean capaces de percibir que estímulos son relevantes y cuales son irrelevantes según el objetivo o la actividad que estén realizando teniendo así una organización y una disposición dentro del espacio donde se llevan a cabo las actividades y que le permitan llevar una sucesión de tiempo con actividades organizadas sin que se vea afectado su desarrollo por estímulos irrelevantes del contexto.

Teniendo en cuenta la relación cuerpo-espacio y tiempo que se desarrolla en el componente “Disciplinar” y apoyado por la referencia entregada por Castañer (2006), en cuanto a la constitución de las capacidades perceptivomotrices a la somatognosia (corporalidad) y exterognosia (espacialidad y temporalidad) donde se llevan a cabo los diferentes aspectos anteriormente nombrados desarrollándolos de una manera simultánea en la unidad didáctica “Estímulos perceptivos en una sucesión organizada” por medio del trabajo de actividades basadas en el desarrollo de capacidades perceptivo-motrices donde se identifique la organización y el orden. (Vergara, Escobar, Peña, & Solís, 2013).

La memoria según Richard Atkinson y Richard Shiffrin (1971, 1983) se divide en momentos centrales donde la información se ve de manera diferente, en la sensorial la retención de memoria es leve haciendo una transición rápida a la segunda fase donde entre la memoria a mediano plazo, permitiendo ejecuciones más consecuentes siendo éstas alteraciones de las vistas en el momento inicial y de esta manera terminando en la memoria a largo plazo la cual hace una retención mucho más larga de la información con todas las variantes ejecutadas, permitiendo la repetición y elaboración de las acciones realizadas de manera secuencial. (Jáuregui & Razumiejczyk, 2011).

Permitimos la distribución de los movimientos realizados manteniendo ese proceso de avances dentro de la realización de los movimientos generando ese microcosmo de conocimientos adquiridos, dando a la alteración de movimientos por parte del sujeto teniendo como base todo lo realizado previamente manteniendo la estructura percibida en las 3 etapas de la memoria y la importancia que éstas tengan para el sujeto.

La memoria también se divide en este proceso a realizar tocando la memoria implícita según Karl Lashley (1929) esta es la que da guía a los conocimientos previos que permiten guiar al

individuo a esos recuerdos de las acciones ejecutadas y en el por qué se realizan de esa manera incluyendo las experiencias sensoriales y motoras - espaciales. (Pérez, Romero, Salazar, & Ortega, 2016).

Da paso a acciones instantáneas donde en ocupaciones el sujeto no se percata del momento de su aprendizaje pero están vivas dentro del proceso mental continuo del sujeto algo llamado "memorias fantasma" las cuales son esos destellos de acciones o movimientos que se ejecutaron antes pero no se mantiene vivida la imagen de su realización pero el cuerpo recuerda el momento de su ejecución y elaboración, ya en esto las variaciones complementan mucho más los movimientos permitiendo la adquisición de nuevas experiencias las cuales se recibirán en alguno de los 3 momentos de los que hablan Richard Atkinson y Richard Shiffrin (1971, 1983), si la necesidad el movimiento es rápida o es de pertinente ejecución más adelante, todo siguiendo la menuda de retención en importancia de las acciones. (Jáuregui & Razumiejczyk, 2011).

Luego de la explicación de la matriz de relaciones y como se estableció, a continuación, se mostrará en la **Tabla 1** la composición y las relaciones de dicha matriz de una manera más gráfica en la siguiente tabla:

Tabla 1

Matriz de relaciones de los ejes Humanístico, Pedagógico y Disciplinar.

Humanístico		Disciplinar (Psicomotricidad según Defontaine)			Contenidos	
Ser humano con buena atención selectiva		Corporal	Espacio	Tiempo	Unidades didácticas	Temas
Atención selectiva para la vida.	Selecciona la información según su importancia en el momento.	Función motriz, coordinación, esquema corporal.	Espacialidad, orientación.	Temporalidad, proximidad.	Selección coordinada en el espacio y el tiempo.	Relaciones coordinativas, instrumentales y ejecutoras del movimiento.
	Focaliza el punto de atención en un solo objetivo.	Lateralidad, postura, equilibrio estático.	Sectorización.	Temporalidad.	Focalización autorregulada.	Actividades físicas en donde se tenga que cumplir un determinado objetivo con distintas variaciones.
	Evita estímulos irrelevantes que el contexto puede generar.	Percepción motriz.	Organización, disposición.	Sucesión.	Estímulos perceptivos en una sucesión organizada.	Capacidades perceptivomotrices donde se identifique la organización y el orden.
	Retiene información a corto, mediano y largo plazo.	Acciones progresivas, ritmo.	Distribución, traslación.	Transición, alternación.	Retención informativa en la progresión de actividades.	Alternación y distribución de movimientos sincronizados.
	Reconoce acciones previamente realizadas.	Memoria a corto, mediano y largo plazo.	Colocación, ubicación.	Secuenciación, variación.	Reconocimiento de acciones y movimientos a través de la memoria a corto y mediano plazo.	Distinción de movimientos según experiencias previas.

Nota. (Se relacionaron las características del ser humano a formar con los tres componentes de la parte Disciplinar para establecer las unidades y estrategias didácticas del diseño curricular).

Diseño Curricular

Establecimos un contenido el cual fue nombrado como Atención selectiva del cual derivaron 3 unidades temáticas que se relacionan con el contenido ya nombrado: Atención, Memoria y Percepción, las cuales se complementan entre sí para identificar una buena ejecución de esta misma, dentro de la organización de las diversas sesiones de clase se buscó priorizar alguna de las 3 ramas constituyentes de la atención selectiva para ver ese desarrollo reflejado y poder tomar en cada sesión esas observaciones durante las clases teniendo en cuenta los objetivos planteados en cada una de las bases de guía para realizar el trabajo.

Además de los objetivos general y específicos, de cada unidad temática surgió un objetivo que caracterizaba lo que se buscaba principalmente en cada unidad; dentro de la unidad de memoria encontramos que el objetivo es mejorar la retención de memoria a corto, mediano y largo plazo; en la unidad temática de percepción encontramos como objetivo promover la buena ubicación espacio temporal sin dejarse afectar por los estímulos del entorno, y por último en la unidad temática de atención fijamos como objetivo fomentar que el estudiante focalice su punto de atención en una actividad u objetivo determinado.

Para cada una de las unidades temáticas anteriormente nombradas se tomaron un número exacto de clases permitiendo ese constante seguimiento de los niños en las diversas actividades, dicha distribución fue de 7 sesiones enfocadas en la atención, 6 sesiones enfocadas en la memoria y 4 sesiones enfocadas en la percepción, para un total de 17 sesiones de clase, esto manteniendo como guía que las 3 siempre van a estar presentes en todas las sesiones de clase, pero se va a enfatizar la clase en solo 1, mientras que las otras dos se van a desarrollar de manera implícita.

También establecimos diferentes estrategias didácticas que nos ayudaran a desarrollar las sesiones de clase de manera correcta, en total fueron 10 las cuales se dividieron en 3 para la unidad temática de memoria, la misma cantidad para percepción y 4 para la unidad de atención, cabe resaltar que a su vez estas se dividieron en sesiones de clase, a continuación, describiremos sus nombres y su distribución por sesiones de clase:

En la unidad temática de memoria la primer estrategia didáctica fue nombrada “Fragmentación de movimientos”, comprendió dos sesiones de clase y como su nombre lo indica constaba de una serie de actividades en donde el estudiante de manera individual y/o grupal fragmentara una serie de movimientos establecidos; la segunda fue “División y suma de actividades corporales” que al igual que la primera comprendió dos sesiones de clase y se relacionó con memorización de números y su relación con actividades que implicaran el uso del cuerpo, por último en la unidad temática de memoria se estableció la “Progresión de actividades retentivas” se llevó a cabo durante dos sesiones y constaba de la retención de una serie de actividades, símbolos, palabras o movimientos por parte del estudiante.

Dentro de la unidad temática de percepción la primer estrategia didáctica propuesta fue “Manejo espacio-temporal” que se llevó a cabo durante una sesión y constaba de actividades dentro de un determinado espacio y tiempo; la segunda estrategia de esta unidad fue bautizada como “Actividades secuenciales” y también se estableció durante una sesión de clase en la cual se trabajó una serie de actividades que se llevarían de manera secuencial, en donde el estudiante debía percibir que relación o cambio llevaba con las actividades anteriores, y por último se da la estrategia en donde se trabajarían “Capacidades perceptivo motrices” durante dos sesiones de clase trabajando la percepción del entorno a través del cuerpo, los sentidos y diferentes movimientos.

Abarcando la unidad temática de la atención se llevaron a cabo cuatro estrategias didácticas, en primera instancia “Actividades diferenciadas de cada sentido” que constaría de dos sesiones de clase e implicaría una conexión entre la atención y la percepción por medio de la psicomotricidad; la segunda estrategia sería “Actividades en línea de tiempo” en la que se trabajó la atención por medio de actividades que llevaban una línea, una duración y el estudiante debía replicarlas, se desarrolló durante dos sesiones de clase por medio de la lateralidad (principalmente); la tercera fue llamada “Trabajos de esquema corporal” en donde como su nombre lo dice se desarrollaría la atención por medio del conocimiento del esquema corporal del alumno, uniéndolo con lateralidad y desplazamientos cortos que implicaba tocar distintos objetos, y por último sería el “Seguimiento de símbolos y palabras” en donde en una sesión de clase se buscó que la atención del estudiante estuviera fijada en símbolos o palabras y no se debía dejar desviar por el otro, ya que debía poner su atención únicamente en una de las dos.

Cabe resaltar que cada unidad temática tenía una rubrica de evaluación que se aplicaba a los estudiantes durante algunas sesiones de clase de cada unidad, con el objetivo de evidenciar si el proceso llevado a cabo en las sesiones de clase de cada unidad había servido y dado un fortalecimiento al estudiante o si por el contrario no le había servido. En la unidad temática de memoria se estableció observar la memoria a corto, mediano plazo y largo plazo; en la unidad de percepción se observó la estructuración espacio temporal y en la unidad temática de atención se llevó a cabo una prueba de atención selectiva, más adelante se dará una explicación específica de cómo se observó y registró cada rubrica, y como se evaluó a la población.

A continuación, se presenta la **Tabla 2** en donde se evidencia de manera grafica la explicación de lo descrito anteriormente del diseño curricular del proyecto:

Tabla 2

Diseño curricular de la implementación.

Contenido	Unidades temáticas	Objetivos	Estrategias didácticas	Clases	
				Sesión	Semana
Atención selectiva.	Memoria.	Mejorar la retención de información en la población a corto, mediano y largo plazo.	Fragmentación de movimientos.	1 y 2	1
			División y suma de actividades corporales.	3 y 4	2
			Progresión de actividades retentivas.	5 y 6	3
	Percepción.	Promover la buena ubicación espacio temporal sin dejarse afectar por los estímulos del entorno.	Manejo espacio-temporal.	7	4
			Actividades secuenciales.	8	
			Capacidades perceptivomotrices	9	5
				10	
	Atención.	Fomentar la focalización del punto de atención en una actividad u objetivo determinado.	Actividades diferenciadas de cada sentido.	11 y 12	6
			Actividades en línea de tiempo.	13 y 14	7
			Trabajos de esquema corporal.	15 y 16	8
			Seguimiento de símbolos y palabras.	17	

Nota. (El diseño curricular aquí mostrado consta del macro diseño, en donde se muestra el contenido, las unidades temáticas con sus respectivos objetivos y las estrategias didácticas divididas por sesión de clase).

Cronograma

El inicio de las implementaciones se dio hacía la primer semana de Septiembre, más exactamente para el día 6 de Septiembre del 2022, trabajando con la población dos días a la semana, los cuales serían los días Martes de 6:00 pm a 7:00 pm y los Viernes de 4:00 pm a 5:00 pm, cabe resaltar que algunas jornadas se extendían un poco más, pero lo planteado era llevar a cabo el proyecto esos días en ese horario; basándonos en el diseño curricular diseñamos el siguiente cronograma en donde se establecían los días a la semana en los que íbamos a desarrollar el proyecto, las diferentes estrategias didácticas correspondientes a cada una de las unidades, como iría desarrollándose el proyecto a lo largo del tiempo por medio de semanas y meses manteniendo lo propuesto en el diseño curricular, en donde la unidad temática de “Memoria” se resalta con el color amarillo en el cronograma y se desarrolla en 6 sesiones de clase durante las primeras 3 semanas de Septiembre, para después seguir con la unidad temática de “Percepción” la cual se llevaría a cabo durante 4 sesiones de clase y comprendería la última semana del mes de Septiembre y las primera del mes de Octubre, para finalizar con la unidad de “Atención” que comprendería las últimas tres semanas del mes de Octubre con un día adicional hasta terminar con la última sesión de clase el día 28 de Octubre del 2022, cabe resaltar que en la última semana de Octubre trabajamos con la población un día adicional el miércoles 26 de Octubre del 2022.

El siguiente cronograma expresado en la **Tabla 3** contextualiza de mejor manera sobre la distribución de las sesiones de clase y semanas utilizadas para desarrollar cada unidad temática del Diseño curricular, mostrando la duración que tuvo la implementación dentro de los meses ya nombrados anteriormente, llevando a cabo una organización para cumplir con lo planteado dentro del Diseño curricular.

Tabla 3

Cronograma del diseño de la implementación.

ATENCIÓN SELECTIVA														
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETIVO: Fortalecer la atención selectiva en niños de 8, 9 y 10 años por medio de la educación física en contexto no formal.								POBLACIÓN: Niños de 8, 9 y 10 años.				CONTEXTO: Escuela de formación deportiva Jimmy Vargas Fútbol-Club Bogotá D.C - Bosa Naranjos	
	SEPTIEMBRE				OCTUBRE									
	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4						
Memoria.														
Percepción.														
Atención.														

Nota. (El cronograma está dividido por mes y semanas, dividido por unidades temáticas).

Formato Planeación De Clase:

Para la organización y el diseño de las sesiones de clase se creó un formato buscando llevar a cabo una clase organizada y en la que el docente y el estudiante tuvieran una gran claridad de lo que se iba a desarrollar en la clase; en el encabezado se colocaron datos importantes como el nombre de la institución y los maestros, la fecha, el lugar, las edades de la población con la que trabajamos, los materiales que se utilizarían en dicha sesión de clase y el objetivo central de esa clase teniendo en cuenta que podía variar por la unidad temática o la estrategia didáctica que se estuviese trabajando.

Dentro de la parte en donde se iba a dar explicación de la sesión de clase se plantearon 5 columnas, la primera se denominó “Parte” ya que allí se indicaría la parte de la clase que se desarrollaría, cabe resaltar que dicho apartado se dividió en 3 partes (las mismas en las que se dividieron todas las clases) las cuales fueron la parte inicial, la central y la final; posteriormente la segunda columna llevaba el nombre de “Contenido” ya que allí se establecía el contenido que llevaría la clase y se le daba un nombre a la actividad a realizar; en la tercer columna de este apartado se estableció el tiempo, la duración o si fuera el caso la cantidad de repeticiones que se llevaría a cabo en cada actividad ya fuera de la parte inicial, central o final del trabajo; la cuarta columna comprendía la organización de las actividades, en donde se llevaba a cabo una explicación detallada de lo que se pretendía realizar en cada actividad y se hacía una descripción por medio de imágenes para un mejor entendimiento de la actividad que se quería realizar, y por último se estableció una columna de evaluación de logros, en donde se evidencian los objetivos que se quieren cumplir en la clase de manera específica por actividad. A continuación, se puede encontrar el formato explicado anteriormente con un ejemplo de una sesión de clase realizada de manera gráfica en una tabla:

Tabla 4

Formato planeación de clase diligenciado.

JIMMY VARGAS FÚTBOL-CLUB.		PROFESOR: Juan Chisaba – Diego Lesmes – Mateo Cerón		OBJETIVO CENTRAL DE CLASE
DIRECTOR: Jimmy Vargas		FECHA: 25/10/2022		Desarrollar la lateralidad y organización espacial en la población.
SEDE: Bosa Naranjos		HORARIO: 6:00 PM – 7:00 PM		
GRUPO: 2012-2013		EDADES: 8-9-10 años		
MATERIALES: 24 aros, 15 conos, 10 balones y 15 platillos.				
P A R T E	CONTENIDO	T/ D/ C	ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES (descripción)	EVALUACIÓN DE LOGROS :
I N I C I A L	A. Movilidad articular B. Calentamiento específico C. Estiramiento	A. 10 min. B. 15 min. C. 5 min.	A. Los niños deberán ubicarse uno al lado del otro formando un círculo, darán dos pasos hacia atrás y seguirán la instrucción dada por los profesores en donde se harán ejercicios de movilidad articular comenzando por el cuello, siguiendo con los hombros, luego los codos, las muñecas, dedos, cadera, rodillas y tobillos de ambos segmentos corporales, cada ejercicio tendrá una duración de 20 segundos. B. Los niños se ubicarán en dos filas uno detrás del otro, cuando se dé la indicación deberán desplazarse al cono que está al frente de su respectiva fila a 10 metros realizando el ejercicio que indiquen los profesores, trotando, en velocidad, desplazamiento de espalda, saltando con ambos pies, con un pie y con el otro, realizando taloneo, skippin, etc. Cuando lleguen al cono deberán devolverse a su posición inicial trotando. C. Estiramiento de grupos musculares, ligamentos y tendones del cuello, los brazos, las piernas, talones y pies. Cada	A.B.C. Mejoramiento de la movilidad del cuerpo, resistencia y estiramiento muscular en el niño.

			ejercicio tendrá una duración de 20 segundos. - Hidratación.	A. Mejorar la lateralidad en desplazamiento de la población.
C E N T R A L	A. Lateralidad saltando en aros. B. Lateralidad a ciegas.	A. 35 min. B. 35 min.	A. El grupo de niños se dividirá en 4 subgrupos, cada subgrupo tendrá al frente un cuadro compuesto por 6 aros y en cada aro habrá una flecha que señala el aro al que el niño deberá seguir, deberá desplazarse saltando siguiendo el camino señalado por las flechas que están dentro de los aros, cuando llegue al final del camino deberá conducir uno de los balones y rematar al arco con el pie de su preferencia intentando derribar uno de los conos ubicados al lado del arco que uno de los profesores le indique que debe patear. -Hidratación. B. Los niños deberán ubicarse por parejas, cuando se indique uno de los dos deberá vendarse los ojos y su compañero se ubicará detrás de él, las indicaciones serán que si le toca el hombro izquierdo se desplazará hacia la izquierda, si le toca el hombro derecho, se desplazará a la derecha, si le toca la cabeza se desplazará hacia adelante y si le toca la espalda será hacia atrás, el objetivo será que el niño sin venda a través del tacto le indique a su compañero vendado por donde avanzar hasta llegar al objetivo, cabe resaltar que será un recorrido de entre 10-15 metros y deberá pasar por un espacio con obstáculos formados por conos, aros y platillos, cuando se finalice el recorrido cambiarán de roles. -Hidratación.	B. Fomentar el desarrollo de la lateralidad desde estímulos internos y a través de distintos sentidos.
F I N	A. Estiramiento B. Retroalimentación	A. 10 min.	A. Estiramiento de grupos musculares, ligamentos y tendones del cuello, los brazos, las piernas, talones y pies. Cada	A.B. Relajación muscular, estiramiento y

A L		B. 15 mi n.	ejercicio tendrá una duración de 20 segundos. B. Retroalimentación de las actividades realizadas durante la sesión de clase.	vuelta a la calma aclarando lo realizado en el entrenamiento.
----------------	--	-----------------------------	--	---

Nota. (La sesión de clase aquí mostrada consta de la #15 desarrollada el 25 de octubre del 2022).

Instrumentos de Evaluación

Rúbrica Evaluación De Memoria

En la rúbrica de evaluación de memoria se debe tener claridad de las edades con las que se realizan las intervenciones, ya que estas nos permite medir con mayor determinación los resultados obtenidos de manera inicial y al final de los ejercicios, esas retenciones de información medidas a corto, mediano y largo plazo son parte fundamental de esa atención selectiva que permite llevar el enfoque del niño a realizar actividades rápidas y concretas utilizando las experiencias previamente vividas y de igual manera la información obtenida durante los ejemplos y la entrega de datos durante la misma tarea a realizar.

Para proceder a observar el desarrollo de la unidad temática de memoria tuvimos en cuenta los puntos a observar del documento "Evaluación de la memoria cognitiva" de la doctora (Sanjuán Díez, 2019), dando a comprender que el avance constante de la memoria depende de esa repetición y elaboración de tareas y se mantiene una evaluación constante de manera procesual.

Se busca analizar las actitudes, aptitudes y comportamientos que puede tener el sujeto a medida de todo el procedimiento, en el inicio hacerle entender bien a los niños que información van a recibir y de esta manera ellos deben buscar estrategias propias y colectivas dependiendo el caso entregado por el docente para llevar a cabo de la mejor manera esa retención de información

pertinente dejando afuera esos detalles que no llevan importancia dentro de todo lo que se le está explicando.

Dentro de ese proceso de la memoria debemos entender que los sentidos son una base fundamental de la misma, comprender que el tacto, la audición, la vista, el olfato y el gusto pueden generar un proceso colectivo para que el sujeto vaya generando lazos entre sus recuerdos y en cualquier momento llegar a usar lo que está pasando para un bien individual o colectivo llevándolo a esa facilidad para esa resolución de problemas constante en la vida cotidiana, en trabajos más complicados solicitados por alguna actividad o ya dentro del ámbito estudiantil. La memoria es algo fundamental de la unidad entre personas, ya que sin ella las personas no sabrían como interactuar en diversas situaciones debido a que de ella depende todas nuestras comunicaciones verbales.

“La función principal de la memoria es la de proporcionar a los individuos la capacidad de guiar su conducta en base a conocimientos pasados y adaptarse a cada tipo de situaciones”. (Enríquez de Valenzuela, 2014).

Entre estas edades de 8 a 10 años los estímulos visuales, auditivos y de tacto son los que más intervienen en esa retención de información, entendiendo lo que nos habla “Donald Hebb” en 1949, quien distinguía entre (MCP) Memoria a corto plazo y (MMP) Memoria a mediano plazo en su teoría de memoria de la doble huella. Un modelo relevante fue el de “Atkinson y Richard Shiffrin (1968)”, en el que se defiende que la memoria está formada por distintas estructuras o almacenes de memoria a través de los que fluye la información: registro sensorial, almacén a corto plazo y almacén a largo plazo, organizados de forma secuencial (Atkinson & Shiffrin, 1968). A continuación, en la **Tabla 5** se muestra la rúbrica utilizada para registrar lo observado en las actividades de la unidad de memoria realizadas por los estudiantes:

Tabla 5

Rúbrica de evaluación unidad temática de Memoria.

PARÁMETROS	Desarrollada de buena manera.	Desarrollada con algunas dificultades.	Desarrollada con gran dificultad.
Memoria a corto plazo (MCP)			
Memoria a mediano plazo (MMP)			
Memoria a largo plazo (MLP)			

Nota. (Las rúbricas de evaluación se registraron según lo observado en el desarrollo de diversas actividades de la unidad temática respectiva).

Rúbrica Evaluación De Percepción

Para evaluar la percepción se debe a la forma en la que el cerebro interpreta las sensaciones que recibe a través de los sentidos para formar una impresión inconsciente o consiente, o sea, si se puede aplicar discernimiento en la realidad física de su entorno, ver como el niño se riega durante las actividades y utiliza su cuerpo como una herramienta para poder adquirir información constantemente.

Para tener una guía de como evaluar la percepción tuvimos en cuenta el test de Percepción de Semejanzas y Diferencias, también denominado CARAS, fue elaborado por Thurstone (1944) y posteriormente adaptado por Thurstone y Yela (1985), dónde nos señala que los diferentes puntos donde el sujeto debe manejar ese cambio de indicaciones visuales o auditivas llevando ese proceso interno en una mejora constante. (Monteoliva, Carrada, & Ison, 2017).

Se debe tener en cuenta como durante se realicen las actividades que niños presentan dificultad en alguno de los ejercicios y de esta manera llevar una constante guía durante las sesiones para ver su avance o su retroceso, teniendo en guía los parámetros escritos en la rúbrica de evaluación se debe apreciar la facilidad de algunos niños para realizar las actividades y la dificultad de algunos para manejar esa percepción en las edades estipuladas durante el proyecto. A continuación, se muestra la **Tabla 6** en donde se estableció los parámetros a observar para evaluar la unidad temática de percepción:

Tabla 6

Rúbrica de evaluación unidad temática de Percepción.

PARÁMETROS	Desarrollada de buena manera.	Desarrollada con algunas dificultades.	Desarrollada con gran dificultad.
Conocimiento propio del cuerpo			
Control corporal			
Lateralidad			

Nota. (Cada rúbrica de evaluación contiene los mismos parámetros a observar, pero los contenidos que se observan varían dependiendo la unidad temática y las actividades que se desarrollen en ella).

Rúbrica Evaluación De Atención

Para la evaluación de la atención se tuvo en cuenta como los niños debían estar enfocados en la recepción de las indicaciones, y en cómo usar esa información para la resolución de problemas de manera individual y colectiva en las diferentes tareas a completar. En estas se presentaban espacios abiertos donde la movilidad era algo fundamental, incluyendo la comunicación con sus compañeros para llegar a la solución de situaciones problemas dentro de toda la sesión de clase. En este proceso se debe observar con claridad como el niño se relaciona, usa el espacio para su conveniencia, tiene una velocidad mental rápida para llegar a soluciones u opciones para esa resolución de problemas. La **Tabla 7** da cuenta de la rúbrica que se utilizó para evaluar la unidad temática de Atención:

Tabla 7

Rúbrica de evaluación unidad temática de Atención.

PARÁMETROS	Desarrollada de buena manera.	Desarrollada con algunas dificultades.	Desarrollada con gran dificultad.
Lateralidad			
Agilidad Mental			
Toma de decisiones			

Nota. (Las rúbricas de evaluación se registraron de manera individual por estudiante).

Evaluación

La evaluación de este proyecto será procesual, debido a que con el proyecto se pretende fortalecer la atención selectiva de los estudiantes, no se busca establecer datos numéricos, ni calificaciones, se busca que, durante el proceso por medio de la observación plasmada en diarios de campo, se evidencie el cumplimiento de objetivos y el desarrollo de la clase. Teniendo en cuenta que la evaluación procesual según Montaña (s.f.):

Consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor, etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos. La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha. (p. 5).


Teniendo en cuenta lo anterior, se plasmó un formato de diario de campo, en donde se describiría lo sucedido en la sesión de clase, dando claridad de lo acontecido, tomando individualmente a cada estudiante en determinados momentos de la clase para evidenciar si cumplía con los objetivos de la clase y si estaba atento a las actividades, dentro del formato se plantearon 5 categorías que consideramos importantes observar durante el desarrollo de las sesiones de clase, la primera fue la de “Desarrollo de la clase” en donde se plasmaba los acontecimientos de la clase, si se había desarrollado de buena manera y se describía que alumnos no tenían un óptimo desarrollo de las actividades o no cumplían con los objetivos planteados, la siguiente categoría era la de “Comportamientos del alumno” en donde se describía que alumnos perdían su foco de atención durante la clase, en qué momento de clase y que estímulo había sido el que ocasionaba esa distracción, también si dicha distracción afectaba el buen desarrollo de las

actividades y del cumplimiento de los objetivos; la tercer categoría era la de “Atención del alumno” en donde se observaba como había estado la atención a las actividades y al profesor por parte de los alumnos, se describía de manera general, pero si había un fallo por parte del alumno se hacía de manera individual, para hacer énfasis en el alumno y tratar de mejorar las estrategias utilizadas para la siguiente sesión de clase.

La siguiente categoría sería la “Memoria del alumno” atendiendo a que la memoria influye en la mejoría de la atención selectiva como capacidad cognitiva, por lo que también se observaba por medio de las actividades que alumnos presentaban falencias en la retención de información y si dichas falencias eran por la falta de atención selectiva por parte del alumno, y en la última categoría denominada “Influencia de los estímulos del entorno” observábamos que influencia tenía en los alumnos los estímulos del entorno y si dichas influencias eran positivas, ignoradas o negativas en cuanto al accionar de la población y el desarrollo de las actividades de la sesión de clase. A continuación, se muestra un ejemplo ya diligenciado de la plantilla del diario de campo en la **Tabla 8** donde cabe resaltar que a cada observación se le hacía una debida reflexión para como profesores saber qué aspectos mejorar:

Tabla 8

Formato diario de campo diligenciado.

	Docentes: Juan Diego Chisaba - Jesús Mateo Cerón - Diego Alejandro Lesmes		Facultad de Educación Física	Población: Niños de la categoría 2012-2013 (8-9 y 10 años) de la escuela de formación deportiva Jimmy Vargas Fútbol-Club.
	Tutor: Ricardo Rubio	Diario de campo implementación del PCP.	Sesión de clase #7	
	Objetivo general: Observar y registrar los diferentes momentos de la clase y el desarrollo de las actividades por parte de los estudiantes.	Objetivos específicos: 1. Identificar de qué manera influyen los estímulos internos y externos en el niño. 2. Detectar la capacidad de retener la información a corto y mediano plazo del niño. 3. Reconocer cuantos niños están más dispersos y cuantos están atentos en el desarrollo de las actividades.	Lugar: Bosa Naranjos - Bogotá D.C.	

CATEGORÍAS	OBSERVACIÓN	REFLEXIÓN
-------------------	--------------------	------------------

<p>Desarrollo de la clase.</p>	<p>Dentro del desarrollo de la clase se evidenció que no fue tan fluido como las clases anteriores, debido a que se tomó una gran parte del tiempo mientras que los estudiantes se les ocurría el movimiento que iban a seleccionar y mientras memorizaban nuevamente algunos colores correspondientes a sus compañeros y se les asignaba color a otros que no habían asistido la sesión anterior, y luego los movimientos para comenzar con el desarrollo de las actividades propuestas, sin embargo, gracias a ese tiempo de más se pudo desarrollar de buena forma la clase.</p>	<p>En algunas ocasiones hay que ir al ritmo de los estudiantes para que ellos puedan comprender de buena manera las indicaciones que les da el maestro, también hay que volver a repasar si es necesario y no excluir a los que no lleven la dinámica de la clase, por el contrario, hay que incluirlos y así se puede desarrollar de buena manera la clase, es mejor dar un tiempo de más al principio y no estar interrumpiendo la clase en varios momentos para repetir o corregir indicaciones básicas o pasadas.</p>
<p>Comportamientos del alumno.</p>	<p>El comportamiento de los alumnos fue bueno, hubo siempre disposición para escuchar a los compañeros y hubo colaboración entre ellos para la toma de decisiones al momento de escoger el movimiento o cuando el pase era equivocado, el color que se decía era incorrecto o se repetía el movimiento en la primera actividad eran los mismos compañeros los que corregían al compañero del error de buena manera, además la actividad requería de un nivel alto de atención y la mayoría del grupo la tuvo.</p>	<p>La unión del grupo ayudó bastante a desarrollar las actividades, siempre colaboraron con buena disposición y colaboraron a sus compañeros, entendiendo que no solamente estaban atentos a lo que les correspondía a sí mismos, sino también a lo que les correspondía a sus compañeros demostrando unión de grupo, sin embargo, en pocas ocasiones se salían del rol de la clase debido a que el trabajo era demostrado con el cuerpo, pero se corrigió rápido y de buena manera.</p>

<p>Atención del alumno.</p>	<p>Los alumnos estuvieron siempre atentos, ya que no solamente debían saber su selección, sino también la de cada uno de sus compañeros, por ende, estuvieron escuchando y siempre atentos a la selección de sus compañeros por medio de la vista y también de la escucha ya que tenían que relacionar tres factores, el compañero, el color que seleccionaba y el movimiento que hacía para representarlo.</p>	<p>Los alumnos tuvieron que poner en práctica su atención selectiva, al momento en que cada compañero iba a decir su color y a hacer su movimiento, la gran mayoría de los estudiantes focalizaban su punto de atención en el compañero que iba a hablar para decir su color y hacer su movimiento, para no perderse y saber qué color seleccionaba y así mismo que movimiento representaba a dicho color, de esta manera cuando las actividades iban a comenzar ya la gran mayoría sabía el color de sus compañeros y ya iban a poner en ejecución la memoria para recordar cuál era tanto el color como el movimiento que tenían que hacer para éste.</p>
<p>Memoria del alumno.</p>	<p>Los alumnos además de poner en práctica su atención, tuvieron que hacerlo también con su memoria a corto y mediano plazo, teniendo en cuenta que debían memorizar su movimiento (corto plazo) y recordar su color (mediano plazo) y el de todos sus compañeros para que hicieran las actividades de una manera adecuada, por eso al momento de ejecutar las actividades tenían que recordar que color tenía cada uno de sus compañeros y que movimiento representaban.</p>	<p>Los estudiantes estimularon su memoria a corto y mediano plazo, buscaron estrategias como visualizar al compañero y relacionarlo con el color que tenía de una u otra manera, ejercitaron su memoria teniendo en cuenta que algunos de sus compañeros tenían colores parecidos y otros que no habían estado presentes la clase anterior tuvieron que escoger nuevos colores que los representara, así que se podían confundir, pero la gran mayoría estuvo bien gracias a las estrategias que ellos mismos crearon y teniendo en cuenta que además de los colores se añadió para esta sesión un movimiento por color.</p>

<p>Influencia de los estímulos del entorno.</p>	<p>En esta sesión el entorno influyó muy poco en cada estudiante, debido a que tuvieron que estar muy atentos, lo que más influyó del entorno, fueron los mismos compañeros al momento de corregir una acción o de dar una indicación.</p>	<p>La mayoría de las veces el entorno influye de manera negativa en la atención selectiva de los alumnos, debido a que actúan como agentes distractores, pero en ocasiones estos estímulos se pueden usar de buena manera, ayudando incluso a que los alumnos estén atentos y al buen desarrollo de las actividades.</p>
---	--	--

Nota. (El formato del diario de campo diligenciado corresponde al desarrollado en la sesión de clase #7).

Capítulo IV: Implementación Piloto y Análisis de la Propuesta

Implementación Piloto

Teniendo en cuenta el proceso considerado como viable para la implementación de la investigación, se hicieron planeaciones de clase primeramente en aras de saber el estado en que se encontrase el individuo y cómo desde allí se pudieron impartir decisiones que ayudarán a la transformación y el desarrollo de la atención selectiva gestionando así planeaciones que empleen en la construcción de aprendizajes como la atención, memoria y percepción ayudará a que la población de niños con 8 a 10 años mejoren los índices sobre la atención selectiva.

Primeramente, la edad de los niños influye en cuanto a la comprensión de las actividades o ejercicios que se tenían planeados para las sesiones por esto mismo había que hacer una reformulación en la implementación de las prácticas ya que el entendimiento mental y motriz no configuraba en mayor grado con las características que ellos implicaron, a medida en se conocía el grupo se afianzaban más el tipo de comunicación, tanto de ellos como el de los docentes. Se identificó la forma de como los estudiantes se involucrarán en las actividades y su eficacia al desenvolverse en ellas fuera optima, conociendo sus características y debilidades desde el trabajo individual que desempeñaban hacia el trabajo colectivo.

En la realización de las actividades o ejercicios en su mayoría de veces se daba como sorpresa la comprensión que iba a tener el grupo para hacer correctamente lo planeado por los docentes y que los objetivos obtenidos por sesión fueran los necesarios, es ahí cuando el docente se da cuenta que lo planeado es la imaginación que se tiene de cómo pueden funcionar cierto tipo de cosas en la didáctica pero la puesta en práctica es totalmente diferente a lo que se tenía en mente, en estas ocasiones se definen los profesores de cómo pueden resolver este tipo de inconsistencias,

como buscan y encuentran buenas estrategias para no errar en lo que se quiere enseñar y lograr a que los estudiantes aprendan.

En las primeras sesiones se examinó a la mayoría de los estudiantes donde primeramente se observaron individualmente, sus comportamientos, sus cualidades físicas, motrices, comunicativas, sociales que influyen al encajar en los diferentes ambientes. A partir de la observación y registro descriptivo hecho por los docentes se empiezan a planificar sesiones que buscarán una forma acorde, para que el grupo de niños pueda ampliar la atención selectiva. Primeramente, se tienen que fortalecer secuencialmente los elementos fundamentales o base que conforman la atención selectiva, que son la percepción, memoria y la atención desde estas tres piezas se empieza a originar un plan de desarrollo que conste la evolución de la capacidad cognitiva desde la educación física que comprenda los trabajos motrices para fortalecer los procesos cognitivos en pro de transformar positivamente la atención selectiva. La educación física y su tendencia psicomotricidad, se empezó a desarrollar para la solución de las dificultades registradas en las observaciones, a partir de las capacidades perceptivo-motrices, asociándose a los tres elementos base de la atención selectiva.

La atención selectiva trata de que entre los diferentes distractores que el entorno contiene, el individuo pueda procesar y ejecutar la tarea que tiene como necesidad en su espacio y tiempo, (información relevante) lo que atañe a que cada persona en sus distintos escenarios que representan su realidad tiene que accionar acorde a la necesidad, problema u oportunidad que se requiera ejecutar para así poder solucionar lo que demanda el ambiente. Ahí parte la noción que tiene cada individuo al captar y retener la información que percibe en su campo visual para atender al estímulo relevante por eso “La atención selectiva permite al perceptor procesar estímulos relevantes

mientras suprime el procesamiento de estímulos irrelevantes para las tareas que pueden aparecer simultáneamente en el campo visual junto a los relevantes” (Ballesteros, S. 2014, p. 9).

A partir de lo mencionado, los estudiantes, en la ejecución de alguna instrucción como ejercicio motriz no lo realizaban en su totalidad de forma correcta ya que los estímulos externos influyen en su concentración haciendo que se disperse la captación en el entendimiento de la instrucción, efectuando a no entender la finalidad o que hubiera una conclusión mala del ejercicio y que desde un principio no entendieran el cómo y qué hacer. A partir de los resultados por ciertos niños se empiezan a replantear las ideas para que los estudiantes atiendan frente al estímulo relevante, ya que, al estar en un espacio compartido con las otras categorías, el llamado de sus padres, el ruido de los carros y motos entre otras distracciones no permitían que se habilitará en mayor tiempo la atención selectiva para una buena comprensión de las tareas propuestas, indicaciones, correcciones y retroalimentación de las sesiones.

Los primeros resultados dieron a entender que los niños a partir de sus sensaciones son muy susceptibles a los componentes distractores del entorno, que alteran el pensamiento y esto a su vez entorpece el movimiento a ejecutar, ya sea en su postura, su forma de desplazarse y la noción que tiene del cómo y porqué en un tiempo determinado hacer las tareas motrices, desde aquí se apunta el cómo la tendencia psicomotricidad debe ser necesaria implementarla en la investigación ya que el pensamiento va ligado y asociado por su parte al movimiento para así poder resolver o sobresalir de alguna, situación o momento que lo requiera, como se resalta:

“La psicomotricidad considera al ser humano como una unidad psicosomática que está conformada por dos componentes. De una parte, el término psique hace referencia a la actividad psíquica, incluyendo lo cognitivo y lo afectivo y, de otra parte, el término

motricidad constituye la función motriz y se traduce fundamentalmente como movimiento”
(Cadavid, Luz Elena Gallo, 2007, p. 49).

A partir de lo anterior se da cuenta de cómo los procesos cognitivos y afectivos hacen parte de la totalidad del ajustamiento hacia el movimiento completo frente a las adecuaciones que se necesitan para poder obtener un buen resultado en la tarea motriz que el niño quiera realizar, en el escenario y momento indicado. En el proceso de afianzamiento los docentes empiezan a tener más interacción comunicativa con los niños llevando sus relaciones sociales a un punto en que la didáctica se volvió más comprensible para la mayoría. Ya en los momentos de la explicación de los ejercicios a realizar se tenía una atención más alta y continua ya que por parte de los docentes se logró identificar y reconocer los intereses de los niños por su etapa de desarrollo. Para lograr estimular en un rango amplio a los estudiantes se empezaron a planificar juegos dinámicos que comprendían roles y desplazamientos constantes implicando las capacidades perceptivo-motrices donde las principales son: La espacialidad, temporalidad y el esquema corporal que de estas se deriva la lateralidad, ritmo, estructuración espaciotemporal, equilibrio y la coordinación que más adelante se detallaran.

Cuando ya se identificó una acertada comunicación en la didáctica (enseñanza-aprendizaje) los profesores empezaron a poner a cargo los estudiantes desde su autonomía para que pudieran solucionar los problemas que se les presentaban mediante la práctica realizada para solucionar la tarea motriz que se había planteado. Desde allí el docente involucra su intervención en el desarrollo de cada ejercicio para corregir y facilitar la acción motriz en pro de conseguir el objetivo de la dinámica, la experticia del profesor al corregir ciertas acciones motrices le otorgó al estudiante recursos y estrategias de como poder asociar esos pensamientos y movimientos con otras situaciones donde se vieran inmersos.

Gradualmente los niños fueron comprendiendo en mayor medida las actividades propuestas en cada sesión permitiendo así lograr una retención de información accediendo a que la memoria sea utilizada. Gracias a que los docentes en la retroalimentación de cada sesión expusieron el objetivo de las actividades y en el inicio de las siguientes sesiones se hizo un pequeño recordatorio de lo trabajado en las anteriores clases, esto logro por parte de los niños armar un hilo de aprendizaje procesual que compete retención de información a corto y mediano plazo para la adquisición de conocimientos, lo que fortaleció las experiencias de cada uno de ellos generando una óptima relación de los elementos que el entorno brinda para desenvolverse en él, aumentando así la percepción hacia la información relevante dejando de lado la distracción, aunque los estímulos irrelevantes no son reprimidos en su totalidad distinguiéndose lo siguiente:

“Las personas perciben, comparan y recuerdan patrones visuales y objetos mientras tratan de ignorar información irrelevante que acompaña a la información relevante. Parece fácil comparar dos estímulos en una determinada dimensión cuando concurrentemente aparece información irrelevante. Sin embargo, el perceptor frecuentemente no puede dejar de atender a la información irrelevante, lo que produce retraso en la respuesta” (Ballesteros, S. 2014, p. 08)

Desde lo anterior se puede asegurar que los estímulos irrelevantes siempre estarán presentes en la percepción y atención de los individuos lo cual imposibilita la respuesta rápida y correcta, esto es lo que se quiere tratar de reducir con en el proceso de desarrollo psicomotor para aumentar la atención selectiva. En el transcurso de aprendizaje ocurren procesos mentales que intervienen en la actividad motriz para lograr la adquisición del conjunto de técnicas lo que genera progresivamente el desarrollo que potencia al ser humano en cuanto a la adaptación inteligente de cualquier escenario donde existe una relación de cuerpo-objeto, espacio y tiempo y otros sujetos.

El grupo de niños consiste en diversidad de personalidades y cualidades físicas que se comunican a partir de gestos visuales, sonidos lo que es llamado como función de recepción-almacenamiento espacial (Perceptivo-Visual), la función de recepción-procesamiento y almacenamiento rítmico (Perceptivo-Auditivo) donde se especificaron actividades sobre organización espacial que trabajan la acomodación y nivelación de la postura para recorrer trayectos, estructuración dinámica donde se memoriza patrones visuales sencillos y estructuración rítmica que consta de poder memorizar e instrumentar la frecuencia sonora con diferentes partes del cuerpo.

Este factor psicomotriz se implementó en la planificación de clases desde diferentes predeportivos y recreación de juegos que contuviera las especificidades del factor espacio-temporal tanto en actividades individuales como grupales para el reconocimiento del grupo entre ellos, que desencadenó un trabajo colectivo donde todos los niños se adaptaron fácilmente al modo de trabajo que caracterizaba cada niño, gracias a esto se pudo observar una mejora ya que al principio de las intervenciones a los niños les generó pereza, inconformidad e incomodidad trabajar con algún compañero desconocido porque no conocían su manera de ejecutar las actividades o por su falta de comunicación.

A continuación, se presentará un breve cronograma con las semanas trabajadas donde se concentra los días, meses, en que fueron trabajadas las unidades curriculares para poder dar cuenta del proceso planificado y evaluado por los docentes, con el fin de exponer el objetivo que tiene la planificación de todas las actividades y ejercicios llevados a cabo. Este esquema tiene como finalidad dar un orden y una organización secuencial para poder tramitar el tiempo en que inició la gestión del proyecto y finalizó, esta herramienta permite visualizar las etapas de la implementación que tuvo el proyecto por cada unidad (memoria, percepción y atención), direccionando así las tareas y planificaciones cronológicamente. A partir de lo anterior se presentará la población, el

contexto, el objetivo y lo que se quiso lograr conseguir con las planeaciones (micro diseño) para poder detallar el periodo de implementación.

El cronograma nos indica la dimensión de tiempo que se obtuvo en la implementación y desde que coordinadas se trabajaron los temas requeridos en las unidades curriculares. Los colores en el cronograma indican la unidades específicas que se desarrollaron; el rojo representa la unidad de atención donde se utilizaron estrategias didácticas como actividades diferenciadas de cada sentido, actividades en línea de tiempo, trabajos de esquema corporal y por el último el seguimiento de símbolos y palabras, el color amarillo representa la memoria donde se trazaron estrategias acerca de fragmentación de movimientos, división y suma de actividades corporales y la progresión de actividades retentivas y por último el color azul representa la unidad de percepción que emplea la estrategia didáctica desde el manejo espacio-temporal, actividades secuenciales, y las capacidades perceptivo-motrices, comparado con el cronograma anterior, este se representa en la **Tabla 9** de manera más específica lo desarrollado en las sesiones de clase desglosando las unidades temáticas (la distribución que muestra el cronograma del capítulo anterior) en las estrategias didácticas utilizadas en las sesiones de clase (cronograma que se muestra a continuación).

Tabla 9

Cronograma de implementación por estrategias didácticas.

ATENCIÓN SELECTIVA																
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	OBJETIVO: Fortalecer la atención selectiva en niños de 8, 9 y 10 años por medio de la educación física en contexto no formal								POBLACIÓN: Niños de 8, 9 y 10 años.				CONTEXTO: Escuela de formación deportiva Jimmy Vargas Fútbol-Club. Bogotá D.C - Bosa Naranjos			
	SEPTIEMBRE								OCTUBRE							
	Semana 1		Semana 2		Semana 3		Semana 4		Semana 1		Semana 2		Semana 3		Semana 4	
Fragmentación de movimientos	■	■														
División y suma de actividades corporales			■	■												
Progresión de actividades retentivas					■	■										
Manejo espaciotemporal							■									
Actividades secuenciales								■								
Capacidades perceptivo-motrices									■	■						
Actividades diferenciadas de cada sentido											■	■				
Actividades en línea de tiempo													■	■		
														■	■	

Trabajos de esquema corporal																				
Seguimiento de símbolos y palabras																				

Nota. (Éste cronograma representa la implementación dividida por estrategias didácticas).

Análisis De La Propuesta

Estas unidades son trabajadas en la implementación de la investigación, ya que estas 3 conforman los elementos que construyen a la atención selectiva, verdaderamente lo que se quiere llegar con esta investigación es la manera en que los niños de las edades 8, 9 y 10 años podrían enfatizar y captar su atención en los puntos, coordenadas, señales, contactos que pueden influir positivamente en la vida de cada uno de ellos, recepcionando la información veraz e importante que brinda el entorno para poder sobresalir en cada actividad, trabajo, estudio, o situación en la que se encuentren inmersos. La evolución que se quiere obtener de la población es que pueda adaptarse a necesidades que presente, así como también pueda generar nuevos sistemas modificándolos donde su organización social se desarrolle y pueda percibir el mundo desde el comportamiento que comparte y que a lo largo de su vida aprendió.

Las capacidades perceptivo-motrices se vieron implicadas en el reflejo de las planeaciones, ya que sin estas capacidades se era imposible posibilitar la investigación del proyecto, los niños en estas edades necesariamente tienen que recurrir al fortalecimiento del ritmo, la lateralidad, la estructuración espacio-temporal, el equilibrio la coordinación entre otras que hacen parte para que el ser humano pueda comprender y estabilizarse en el medio física y socialmente, desde sus sensaciones, sus sentidos, emociones que hacen parte que la noción de la realidad se materialice en acciones para la evolución y supervivencia en el entorno hostil en el que se vive y socializa.

Cada planeación de clases tenía su meta u objetivo a lograr retribuyendo a la creación de nuevas perspectivas en donde los docentes reflexionaron cada vez que finalizaban las clases en la retribución de nuevas maneras que se podía dirigir a la población para que el grupo tanto colectivamente como individualmente trabajaran en pro de que su participación ya empezara a ser voluntaria, dándole un interés e influyendo a los demás compañeros en realizar, los ejercicios y esto no solo se observaba al inicio de la sesión, era muy satisfactorio percibir las emociones altas y felices, con sonrisas en el desarrollo de la clase, entre los niños se emancipaba unas relaciones buenas, donde compartían, se corregían, se apoyaban y claramente no en su totalidad, también se contemplaban desacuerdos, risas uno sobre el otro por algún error cometido pero este tipo de situaciones lograban que la población fuese autónoma en sus decisiones y reflexiones.

Estos comportamientos se fueron aprendiendo a medida que los profesores tomaban acciones muy concretas direccionadas a la sana y buena convivencia, el saberse los nombres de cada estudiante proporcionaba la facilidad de corregir ciertos comportamientos motrices que no estuviesen bien adecuados para la causa, dialogar con ellos sobre aspectos importantes de la vida cotidiana, las noticias, las modas, y las diferentes tecnologías de la actualidad lograba un acercamiento a la comprensión que el docente tiene sobre la vida y lo que la conforma, incentivando a los alumnos frente a la información relevante que contiene el presente de la realidad, infundiendo la atención selectiva inconscientemente con los temas relevantes asociándolos a la sesión de clases.

Por otra parte los resultados generados y la evolución que se identificó en los alumnos fueron de manera progresiva, ya que desde su desarrollo personal en la solución de las diferentes tareas motrices se notó un avance significativo en la comprensión de las instrucciones y en la magnitud de atención a la que lograban alcanzar para concluir la actividad de la mejor manera, hay que recordar que en la planeación de clase existen 3 momentos específicos con los cuales el

profesor tiene que innovar y hacer de la clase mucho más amena para que sus estudiantes se involucren en mayor medida y puedan ser partícipes de las emociones que genera el movimiento en unión del juego y actividades que representen para ellos un reto que cumplir. En la estimulación y activación de los niños al principio de la clase es primordial generar emociones altas para que la continuación de la sesión se haga más fluida y con mayor disposición por parte del alumno y docente pudiendo así lograr las metas de cada sesión de clases.

Para dar cuenta de ello se tuvieron en cuenta las rúbricas de evaluación planteadas en el capítulo III, en donde por medio de la observación se establecía con cuanta dificultad el estudiante desarrollaba las actividades de cada unidad, cada unidad tendría una misma rúbrica que se evaluaría por medio de la observación, pero los indicadores de evaluación cambiarían dependiendo la unidad en la que se estuviera evaluando, ya que dichos indicadores estarían establecidos por los temas desarrollados en las sesiones de clase de cada unidad. Los parámetros de dichas rúbricas serían 3 en donde el primero se estableció como “Desarrollada sin ninguna dificultad” el cual sería seleccionado cuando el niño desarrollaba la actividad que se le estaba observando hacer sin ninguna dificultad y con fluidez; el segundo parámetro sería denominado “Desarrollada con algunas dificultades” en donde era cuando el niño presentaba una u otra dificultad o desarrollaba la actividad con poca fluidez o con correcciones constantes, y por último se estableció “Desarrollada con gran dificultad” que se establecía cuando el niño desarrollaba la actividad de manera incorrecta, con dificultades constantes y sin hacer correcciones.

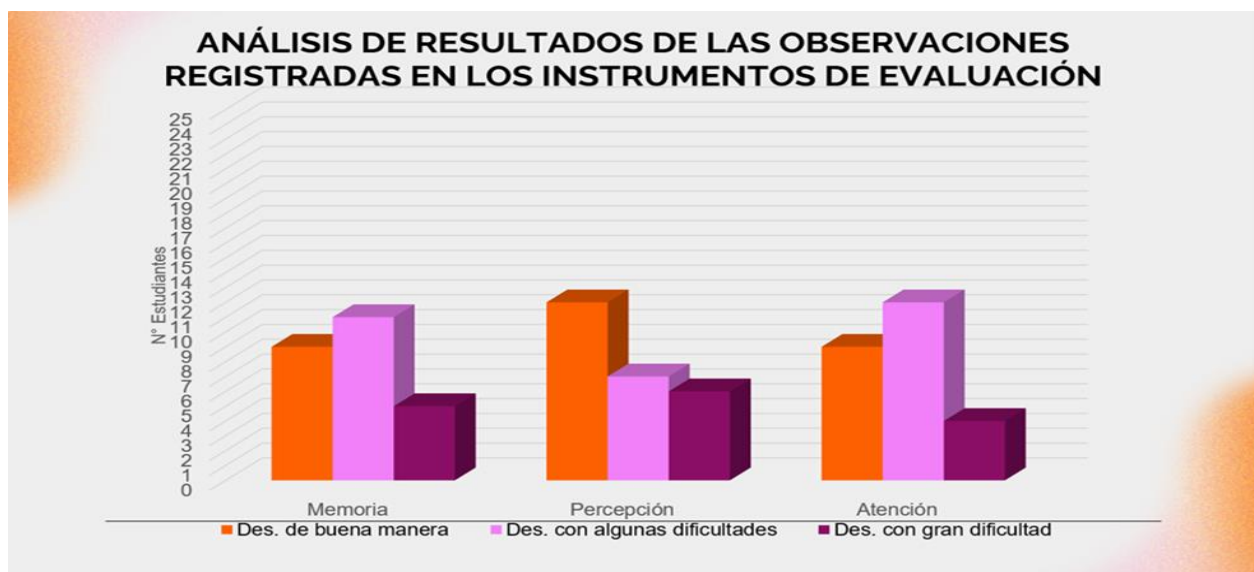
En la unidad de memoria se establecieron tres indicadores los cuales serían “Memoria a corto plazo”, “Memoria a mediano plazo” y “Memoria a largo plazo”, como se mostró en la **Tabla 5**; en la unidad temática de percepción se establecieron la misma cantidad de indicadores de evaluación a observar y fueron denominados como “Conocimiento del cuerpo”, “Control corporal”

y “Lateralidad”, expuestos en la **Tabla 6**, y en la unidad temática de atención trabajando con la misma cantidad de indicadores se establecieron “Lateralidad”, “Agilidad mental” y “Toma de decisiones” como indicadores a observar para poder evaluar a los estudiantes según la rúbrica expuesta en la **Tabla 7**.

En la **Figura 5** se muestran los resultados obtenidos de la observación y recolectados en las rúbricas realizadas a cada estudiante, cabe resaltar que se evaluaron un total de 25 estudiantes en la población y los resultados se recolectaron de manera cualitativa, pero son expuestos de manera cuantitativa por el enfoque mixto de la investigación que se llevó a cabo en el proyecto, los resultados a continuación expuestos se muestran por unidad temática y arrojan el desempeño de cada estudiante según los parámetros establecidos en las rúbricas de evaluación.

Figura 5

Resultados obtenidos por unidad temática del desempeño de la población durante las actividades observadas y registradas por medio de la rúbrica de evaluación utilizada en cada unidad.

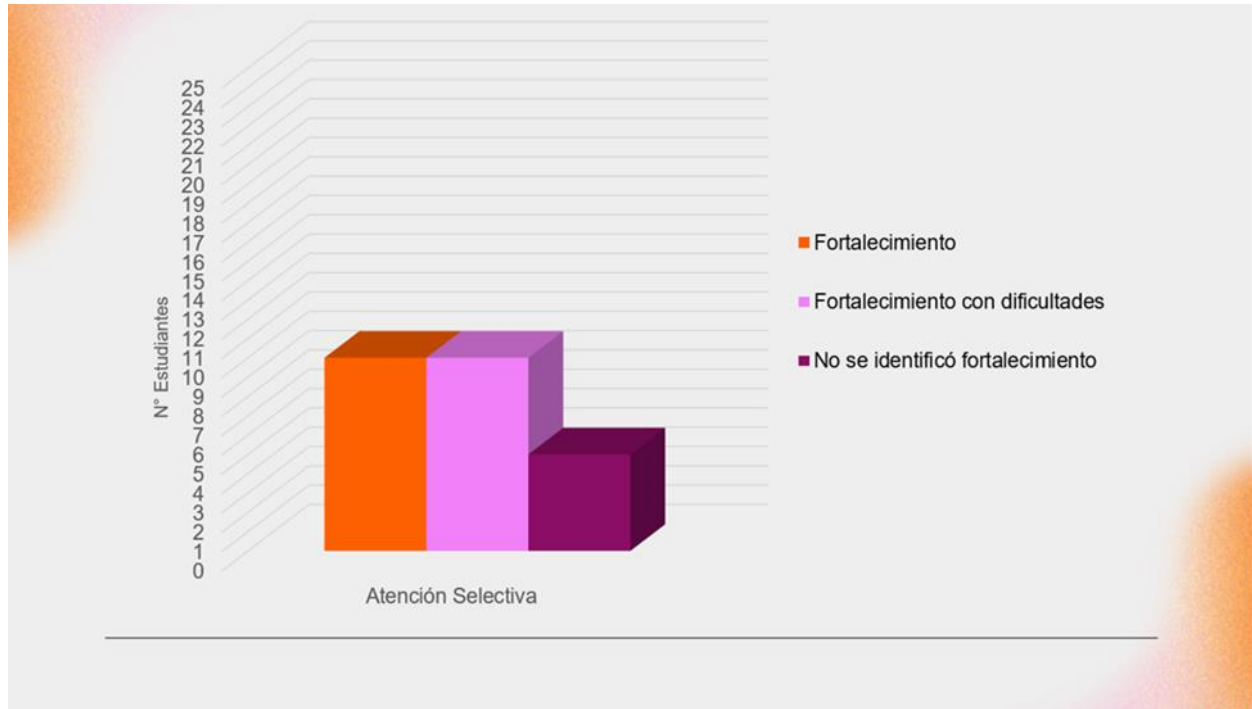


Nota. Los resultados observados fueron de manera cualitativa y registrados en estas estadísticas de manera cuantitativa teniendo en cuenta el número total de la población (25 niños) y su desempeño por unidad.

Teniendo en cuenta que el objetivo de la investigación era observar si los niños de la población intervenida fortalecían su atención selectiva y además si por medio del desarrollo de las funciones cognitivas de memoria, percepción y atención se lograba este objetivo, se establecieron los siguientes resultados en donde se evidenciaba que cantidad de niños habían fortalecido su atención selectiva y cuantos no, utilizando la suma del total de niños que se ubicaban en cada parámetro establecido, por lo que se sumaron la cantidad de niños que se ubicaron en “Desarrollada de buena manera”, aparte se sumaron la cantidad de niños ubicados en “Desarrollada con algunas dificultades” y por aparte se sumaron los niños que se ubicaron en “Desarrollado con gran dificultad”, cada resultado se dividió por 3 (el número de unidades temáticas desarrollados) y el resultado de esta operación sería relacionado con los resultados totales de Atención selectiva, teniendo en cuenta que la cantidad de niños ubicados en “Desarrollada de buena manera” en esta segunda figura se representarían en “Fortalecimiento”, la cantidad de niños ubicada en “Desarrollada con algunas dificultades” se expresaría en esta segunda grafica en “Fortalecimiento con dificultades” y los niños ubicados en “Desarrollada con gran dificultad” su promedio estaría expresado en “No se identificó fortalecimiento”; por medio de la **Figura 6** se verán expresados los resultados anteriormente expuestos.

Figura 6

Resultados del fortalecimiento de la atención selectiva en la población.



Nota. Los resultados establecidos fueron obtenidos del promedio de los parámetros establecidos por unidad temática en la **Figura 5**.

Teniendo en cuenta los resultados expuestos en la **Figura 6**, 10 niños de la población presentaron fortalecimiento en su atención selectiva, 10 niños presentaron fortalecimiento con dificultades y solamente a 5 niños no se les identificó fortalecimiento alguno en su atención selectiva a lo largo del proceso.

Capítulo V: Análisis Final Y Proyección De La Propuesta

Durante todo el procedimiento se pudieron obtener diferentes puntos de vista, a medida que iban pasando las sesiones de clase y se realizaban ajustes durante el proceso de nosotros como docentes, llevar desde el primer momento esa intención del ser humano a formar durante todo el camino de elaboración, planeación, observación, reestructuración de los procedimientos a realizar. Sustentar durante el proceso la intencionalidad Humanística (saber ser), Pedagógica (saber-hacer) y lo Disciplinar (saber-saber), todo esto en conjunto nos lleva a esa claridad del ser humano a formar dentro de todo el Proyecto Curricular Particular.

A medida que se viene entendiendo la intencionalidad del proyecto se deben aclarar los aprendizajes que como docentes se adquieren, en como regular la atención de los niños, como conseguir resolver problemáticas que pueden surgir en momentos inoportunos, en poder como docentes dar claridad a las dudas o inquietudes de los alumnos y ser una parte fundamental en ese proceso de Enseñanza-Aprendizaje donde no solo ellos van a adquirir información y experiencias nuevas, si no que nosotros también vamos a mejorar nuestros conocimientos y de esta manera ampliar las didácticas conocidas y poder adaptar las clases a la necesidad que se tengan o a situaciones inoportunas.

La metodología nos permitió llevar durante el proceso de observación y ejecución de las sesiones de clase tener un punto de vista mucho más amplio donde no solo nos enfocamos en los detalles concretos de las evaluaciones si no también en como los niños en ese proceso interno usaban la información que les dábamos para mejorar sus propias capacidades, generando preguntas y más dudas durante todo el proceso de las practicas, entendiendo que lo que estamos haciendo para ellos les gusta y les atrae. Comprender que durante las sesiones se crea ese lazo de docente-

alumno no es solo para dar información y pedirles que hagan actividades y tomar toda esa información, es también entender y ver que ellos tienen capacidades propias y pueden ayudar a los demás a mejorar y así mismo poder usar lo que saben y complementar con lo que se les está dando en las clases.

Durante la implementación piloto nos dimos cuenta que aun habían vacíos en lo que se quería desarrollar y que no siempre lo que se planea sale como se quiere, las situaciones externas pueden ser un factor crucial en todo momento y como docentes se debe estar preparado para realizar cambios, el clima es uno de esos factores que puede ayudar o en algunos casos provoca que el trabajo que se viene realizando se deba detener y se debe reiterar más adelante para que no se queden esos espacios vacíos o dudas de lo que se busca. Las situaciones de algunos niños de manera personal que evitaban su asistencia a las sesiones o en un caso extremo volver a las practicas, todo esto rodea el proyecto y debe ser algo que no se puede excluir del proceso, ver como docentes que el lugar en el que uno esté no siempre puede tener lo que se necesita y se debe ser ingenioso para conseguir lo necesario para la sesión.

Dentro del Macro diseño se debió ver expresado como se integra la pedagogía, lo humanístico y lo disciplinar para poder llegar el desarrollo del sujeto a formar, teniendo como guía que métodos de enseñanza se iban a ver implementados y su razón del mismo, permite ver con que intencionalidad se separan los bloques en cada una de las categorías dentro del proyecto guiándonos por: Atención distribuyendo la importancia de las otras dos un poco menos y permitiendo generar una lectura mucho más amplia de como esta se veía ejecutada en los niños. Memoria, dentro de esa detección de la retención de información en los alumnos y en como con la información previamente adquirida producían nuevos conocimientos y tenían una mayor facilidad para la resolución de problemas. Percepción, donde es fácil identificar la construcción corporal con el entorno y en cómo

puede influir con el nuevas experiencias a medida que está haciendo las actividades, todo este proceso tuvo una construcción continua teniendo en cuenta siempre que estas debían ir enfocadas a esa identificación de la atención selectiva y en como la educación física interviene en esta directamente, en los procesos y practicas continuas, ayudando en la construcción del sujeto y en la continua mejora de su atención selectiva.

Pasando a un análisis más profundo, evidenciamos que la propuesta ayudó a la población a fortalecer su atención selectiva, teniendo en cuenta que nuestro objetivo no era que los estudiantes tuvieran una atención selectiva 100% buena, ni que solamente estuvieran atentos a los profesores, sino que poco a poco fueran entendiendo que estímulo era el más importante en el momento y que era en ese estímulo en el que debían focalizar su punto de atención para poder cumplir el objetivo planteado de buena manera.

Durante el desarrollo de las sesiones de clase también pudimos evidenciar que los niños de las edades trabajadas (8, 9 y 10 años) pueden focalizar su punto de atención en distintos estímulos dependiendo el tema de su interés y sus gustos, en muchas actividades evidenciamos que algunos estudiantes se interesaban más en una actividad dependiendo el material con el que se desarrollara la actividad, si se utilizaban balones, colores, símbolos o alternativas como palabras escritas, canciones o dinámicas a las que no estaban acostumbrados en la escuela de formación deportiva, también evidenciamos que muchas veces las distracciones se generan cuando hay grupos demasiado grandes, por lo que al dividirlos podían estar más atentos a la actividad, por lo que al desarrollar la propuesta con una población más pequeña hubiera favorecido más al desarrollo del proyecto y a un aprendizaje más profundo por parte de los estudiantes.

El proyecto se desarrolló buscando que lo enseñado no solo se implementara en la clase, sino que los estudiantes lo aplicaran en contextos diferentes como el escolar, el familiar y en la cotidianidad para que tuvieran un mejor desempeño en sus actividades sin importar el contexto y los estímulos que este les presente a los estudiantes; evidentemente faltaron muchas más sesiones de clase para poder cumplir nuestro objetivo general de una mejor manera, ya que según lo observado y recolectado en los diarios de campo realizados, hubo estudiantes de la población que mostraron mejorías en su atención selectiva, pero hubo otros que no mostraron dicha mejoría, se puede resaltar que la mayoría de la población logró una mejoría mínima, pero fue un gran avance en lo proyectado teniendo en cuenta que fueron solamente 17 sesiones de clase realizadas.

Se puede proyectar la propuesta para desarrollarse por más sesiones y estamos convencidos de que al desarrollarse puede ser de provecho para varias personas que quieran fortalecer su atención selectiva por medio de la Educación Física que se resaltó en la realización del proyecto por incidir de manera marcada en la mejoría de las capacidades cognitivas fortalecidas, por lo que como grupo dejamos la propuesta de fortalecer las diferentes capacidades cognitivas utilizando la Educación Física como medio, ya que en lo evidenciado durante el proyecto pudimos dar cuenta de que la motricidad fomentada por actividades psicomotrices contribuye a un desarrollo de la parte mental del niño, y que también puede ayudar a fortalecer el aprendizaje de varias disciplinas encontrando a la Educación Física como un medio para un desarrollo integral de las personas desde la parte cognitiva y motriz, entendiendo a la Psicomotricidad como una herramienta fundamental para ello en los niños.

Finalmente, invitamos a seguir llevando a cabo la intención de fortalecer la atención selectiva por medio de la Educación Física, entendiendo que a pesar del poco tiempo la población respondió al proyecto de buena manera y estamos seguros de que a gran o menor escala obtuvieron

un aprendizaje, por lo que también puede ser beneficioso para otras poblaciones de la misma edad y/o que se encuentren en el mismo estadio de desarrollo, o también podría adaptarse a diferentes edades y poblaciones, para que puedan entender no solo la importancia de focalizar su punto de atención en una acción determinada, que en algún momento de la vida puede ser crucial sino también que entiendan la gran incidencia que tiene la Educación Física no solo a nivel corporal sino mental en distintas dimensiones, dentro de ellas, la atención selectiva.

Referencias Bibliográficas

- Agís, I. F., Samper, M. E., Fuentes, L., & Martínez, A. C. (1997). Mecanismos inhibitorios de la atención selectiva: Una revisión. *Revista de psicología general y aplicada: Revista de la Federación Española de Asociaciones de Psicología*, 359-370.
- Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaria de integración social . (2020). *Localidad de Bosa*. Obtenido de [integracionsocial.gov.co: https://www.integracionsocial.gov.co/images/_docs/entidad/diagnosticolocal_bosa_2020.pdf](https://www.integracionsocial.gov.co/images/_docs/entidad/diagnosticolocal_bosa_2020.pdf)
- Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaria de integración social. (2017). *Localidad de Bosa, documento preliminar de narrativa UPZ 85 central*. Obtenido de [integracionsocial.gov.co: https://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/1_entidad/gsi/7_bosa_narrativa_central.pdf](https://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/1_entidad/gsi/7_bosa_narrativa_central.pdf)
- Atkinson, R., & Shiffrin, R. (1968). Human memory: A proposed system and its control processes. *Psychology of learning and motivation Vol. 2*, 89-195.
- Ballesteros, S. (2014). La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita. *Acción Psicológica*, 7-20.
- Bálsamo Estévez, M. G. (2022). Teoría Psicogenética de Jean Piaget. Aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana. *Cuadernos de Psicología y Psicopedagogía* 7.
- Bernabéu Brotóns, E. (2017). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar. . *ReiDoCrea*, 16-23.
- Bogotá, A. M. (2019). *Caracterización del sector educativo 2019-2020 Bosa*. Obtenido de www.educacionbogota.edu.co: https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/2021-03/Informe_07_Bosa.pdf&ved=2ahUKEwjR19-VjMP0AhVRSTABHXTNCvMQFnoECAsQAQ&usg=AOvVaw0SQYKF00OqAs7o4DPBqZJO
- Cagigal, J. M. (1984). ¿ La educación física, ciencia? *Educación física y deporte*, 49-58.
- Caldevilla, L., López, I., Balboa, Y., Cantillo, O., Cintra, O., & Boschen, A. (2010). Los estilos de enseñanza, su utilización en la clase de Educación Física contemporánea. *Revista Digital efedeportes*, 141.
- Castañer, M., & Camerino, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad* . Lleida: Universitat de Lleida.
- Cerquera, A. T., & Callejas, N. S. (2017). Programa “atento aprendo” como estrategia para mejorar la atención selectiva.

- Educación, M. d. (8 de Febrero de 2022). *Ley 115 de Febrero 8 de 1994*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Educación, M. d. (18 de Enero de 2022). *Ley 181 de Enero 18 de 1995*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf
- Enríquez de Valenzuela, P. (2014). Aproximación histórica a la Neurociencia Cognitiva. *Neurociencia Cognitiva*, 1-12.
- Fernández-Castillo, Antonio, Gutiérrez Rojas, & Esperanza, M. (2009). Atención selectiva, ansiedad, sintomatología depresiva y rendimiento académico en adolescentes. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 49-76.
- Gallo Cadavid, L. E. (2007). Cuatro hermenéuticas de la educación física en Colombia. *Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la Educación Física. Un campo en construcción*, 45-70.
- Guillamón, A. R., Canto, E. G., & García, H. A. (2021). Ejercicio físico aeróbico y atención selectiva en escolares de educación primaria. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 421-428.
- Heras Sevilla, D., Cepa Serrano, A., & Lara Ortega, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología.*, 67-73.
- Hurtado, J. B., & Tercero, M. J. (2011). Las corrientes pedagógicas contemporáneas y los estilos de enseñanza en la educación física. *Investigación educativa.*, 79-104.
- Introzzi, I., Aydmune, Y., Zamora, E. V., Vernucci, S., & Ledesma, R. (2019). Mecanismos de desarrollo de la atención selectiva en población infantil. *CES Psicología*, 105-118.
- Jáuregui, M., & Razumiejczyk, E. (2011). MEMORIA Y APRENDIZAJE: UNA REVISIÓN DE LOS APORTES COGNITIVOS. *Psicología y Psicopedagogía*, 20-44.
- Luzio, A., Araneda SM, F., Salgado, J., & Rain, M. (2015). Estilos de aprendizaje de estudiantes y docentes de primer y segundo año de la carrera de medicina veterinaria en Concepción, Chile. *Revista de Investigaciones Veterinarias del Perú*, 725-731.
- Maureira Cid, F., Bobadilla Manríquez, A., Ramírez Nahuelñir, M. A., & Fuentealba Colil, D. (2019). Valores normativos del test de Toulouse-Piéron de atención selectiva y sostenida en una muestra de estudiantes de educación física de Santiago de Chile. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 1-7.
- Montaño Arias, D. (s.f.). *EVALUACIÓN EDUCATIVA: CONCEPTOS, FUNCIONES Y TIPOS*. . Obtenido de Biblioteca Virtual FAHUSAC.: https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIV A.pdf

- Monteoliva, J. M., Carrada, M., & Ison, M. S. (2017). Test de percepción de diferencias: Estudio normativo del desempeño atencional en escolares argentinos. *Interdisciplinaria*, 39-56.
- Pereda, d. I., & Stephany, G. (2017). Atención selectiva visual en estudiantes de primaria de 9 a 11 años de edad . *Repositorio Institucional*, 4-106.
- Pérez, J., Romero, M., Salazar, A., & Ortega, B. (2016). Estudio piloto. Memoria implícita, memoria explícita y deterioro cognitivo: evolución en el trastorno psicótico. *Enfermería global*, 135-152.
- Quirolo, A. L. (2005). *Propuesta de construcción del rol docente en la actualidad: docencia, transformación y crisis*.
- Saldarriaga Zambrano, P. J., Cedeño, G. d., & Rivadeneira, M. R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. *Dominio de las Ciencias*, 127-137.
- Sanchez, & Mabel, A. (04 de 05 de 2017). Relaciones entre la atención selectiva y la memoria de trabajo en niños. *Facultad de Psicología*, págs. 1-43.
- Sánchez, P. A. (1984). Consideraciones en torno al concepto de psicomotricidad. *In Anales de Pedagogía (No. 2)*., 345-351.
- Sanjuán Díez, M. (2019). Evaluación de la memoria cognitiva. Aplicación a un caso asintomático. Valladolid.
- VAYER, D. L. (1995). *EXAMEN PSICOMOTOR DEL L. PICQ Y P. VAYER*.
- Vergara, F., Escobar, P., Peña, M., & Solís, R. (2013). ESTIMULACIÓN DE LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES DURANTE CUATRO SEMANAS EN LA MEJORA DE LAS CAPACIDADES COGNITIVAS BÁSICAS EN NIÑOS. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, vol. 14, núm. 2, 67-72.
- Villena Fiengo, S. (2003). *Gol-balización, identidades nacionales y fútbol*. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.