

**APORTES DE LA EXPERIENCIA DEL ESPÍRITU DE JUEGO EN LA SOLUCIÓN DE  
CONFLICTOS A TRAVÉS DE LA ÉTICA, EN LOS DEPORTISTAS DEL CLUB DE  
MAMOOTTS DE BOGOTÁ**

VÍCTOR HUGO GARZÓN PÉREZ

JAIRO ENRIQUE DUARTE QUITIAN

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Magíster en Desarrollo Educativo y Social

Asesora

Dra. MARTHA CECILIA LOZANO ARDILA

CINDE - UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL  
BOGOTÁ, D.C., septiembre de 2021

## Agradecimientos

Jairo Enrique

A Dios, por ser el inspirador de este mi existencia, a CINDE y a la universidad por aportarme ese saber académico, a la maestra Martha Lozano por su disposición, orientación, acompañamiento y por esa huella tan grande que dejo en mí, a mis padres por su amor y sabiduría y a mi esposa Nohora y a mis hijas María Camila y María José, las cuales son el pilar y el motor de mi vida.

Víctor Hugo

A Dios y a Buda, a Cecilia el amor de mi vida, a Héctor y Alfonso por ser los ángeles de mí Guarda, a Erika de los Cerros por su compañía y amor, y a Mamoots por seguir con esta idea después de 22 años.

**Aportes de la experiencia del espíritu de juego en la solución de conflictos a través de la  
ética, en los deportistas del club de Mamoots de Bogotá**

**Tabla de Contenido**

<b>Lista de Tablas</b>	<b>6</b>
<b>Lista de figuras</b>	<b>7</b>
<b>Resumen</b>	<b>8</b>
<b>Abstract</b>	<b>8</b>
<b>Introducción</b>	<b>10</b>
<b>Capítulo I. Trayectorias del problema</b>	<b>12</b>
<b>1. El problema</b>	<b>12</b>
<i>1.1 Descripción de la situación problema</i>	<b>13</b>
<i>1.2 Antecedentes</i>	<b>15</b>
<i>1.3 Justificación</i>	<b>27</b>
<b>1.3.1 Pertinencia</b>	<b>27</b>
<b>1.3.2 Relevancia social</b>	<b>28</b>
<b>1.3.3 Relevancia teórica</b>	<b>29</b>
<b>1.3.4 Relevancia metodológica</b>	<b>29</b>
<b>1.3.5 Relevancia institucional</b>	<b>30</b>
<b>1.3.6 Relevancia personal</b>	<b>31</b>
<i>1.4 Pregunta de investigación</i>	<b>32</b>
<b>1.4.1 Preguntas complementarias</b>	<b>32</b>
<i>1.5 Objetivos</i>	<b>34</b>
<b>1.5.1 Objetivo General</b>	<b>34</b>
<b>1.5.2. Objetivos Específicos</b>	<b>34</b>
<b>Capítulo II. Aportes de la teoría a la comprensión del problema</b>	<b>35</b>
<b>2. Marco teórico</b>	<b>35</b>
<i>2.1 Breve historia del Ultimate</i>	<b>35</b>
<i>2.2 Ultimate en Colombia</i>	<b>38</b>
<i>2.3 Bienestar y deporte del Ultimate</i>	<b>40</b>
<i>2.4 Las emociones en el deporte del Ultimate</i>	<b>43</b>

<i>2.5 La comunicación en el deporte del Ultimate</i>	58
<i>2.6 Conflictos y deporte del Ultimate</i>	69
<i>2.7 El Ultimate como práctica deportiva no convencional</i>	73
<i>2.8 El espíritu de juego</i>	78
<i>2.9 Ética, valores y estética en el Ultimate</i>	83
<b>Capítulo III. El camino epistemológico y metodológico</b>	87
<b>3. Marco Metodológico</b>	87
<i>3.1 Enfoque y método de investigación</i>	87
<i>3.2 Tesis</i>	87
<i>3.3 Categorías</i>	88
<i>3.4 Participantes</i>	90
<i>3.5 Técnicas e Instrumentos</i>	91
<i>3.6 Procedimiento</i>	91
<i>3.7 Criterios Éticos</i>	92
<b>Capítulo IV. Los hallazgos desde la experiencia</b>	94
<b>4. Resultados y análisis de información</b>	94
<i>4.1 Datos biográficos de los participantes</i>	92
<i>4.2 Experiencia personal en el deporte del Ultimate</i>	95
4.2.1 Tiempo de experiencia en el Ultimate	97
4.2.2 Motivaciones por la práctica del Ultimate	98
4.2.3 Tiempo que dedica a la práctica del Ultimate	100
4.2.4 Experiencias vividas en la práctica del Ultimate	101
<i>4.3 Relaciones interpersonales en el deporte del Ultimate</i>	103
4.3.1 Conflictos en el entrenamiento del deporte Ultimate	104
4.3.2 Conflictos durante los partidos del Ultimate	104
4.3.3 Manifestaciones emocionales durante el entrenamiento del Ultimate	105
4.3.4 Manifestaciones emocionales durante los partidos del Ultimate	106
4.3.5 Maneras de solución de los conflictos en el Ultimate	107
<i>4.4 Espíritu de juego en el deporte Ultimate</i>	108
4.4.1 Maneras como manifiesta el espíritu del juego durante los partidos	109
4.4.2 Maneras como manifiesta el espíritu de juego durante los entrenamientos	110

4.4.3 Conocimiento y percepción de la ética en el deporte del Ultimate	111
4.4.4 Valores que se manifiestan en el deporte del Ultimate	112
Capítulo V. Discusión: La interpretación de resultados	113
5.1 Discusión	113
5.2 Conclusiones	121
6. Referencias	125
7. Apéndices	140

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1. Funciones de las emociones</b>	<b>52</b>
<b>Tabla 2. Datos de identificación de los participantes</b>	<b>94</b>
<b>Tabla 3. Tiempo de experiencia en el Ultimate</b>	<b>91</b>

**Lista de figuras**

<b>Figura 1: Estructura global de los tipos de emociones</b>	<b>56</b>
<b>Figura 2: Relación entre la comunicación y el mundo de la vida</b>	<b>66</b>
<b>Figura 3: Relación entre la comunicación y el mundo de la vida en el deporte del Ultimate</b>	<b>67</b>
<b>Figura 4: Experiencia personal en el Ultimate</b>	<b>102</b>
<b>Figura 5: Relaciones interpersonales en el Ultimate</b>	<b>103</b>
<b>Figura 6: Espíritu de juego en el Ultimate</b>	<b>108</b>

## **Aportes de la experiencia del Espíritu de juego en la solución de conflictos a través de la ética, en los deportistas del club de Mamoots de Bogotá**

### **Resumen**

La presente investigación se desarrolla con el objetivo de comprender los aportes de la experiencia del espíritu de juego a la solución de conflictos en los deportistas del club de Mamoots de Bogotá. Epistemológicamente, la investigación se ubicó en el enfoque interpretativo y se desarrolló a través del método fenomenológico-hermenéutico, y para la obtención de la información se empleó la entrevista en profundidad que se hizo con 10 jugadores de este club. Los hallazgos muestran que el Espíritu de juego, la comunicación, la regulación emocional y la ética son fundamentales para resolver los conflictos en las actividades de entrenamiento o de competencia. Adicionalmente influyen en la dinámica y los procesos internos del equipo y el reconocimiento social del deporte por las prácticas de convivencia y sociabilidad que promueve. Los valores y principios deportivos del Ultimate inciden en el estilo de vida de los jugadores tanto en lo personal, familiar como en lo social.

Palabras Clave: Espíritu de juego, conflictos, ética, fair play, fenomenología, hermenéutica.

### **Abstract**

This research is developed with the aim of understand the contributions of the experience of the spirit of the game to the resolution of conflicts in the athletes of



the Mamoots club of Bogotá. Epistemologically, the research was located in the interpretive approach and was developed through the phenomenological-hermeneutical method and to obtain the information, the in-depth interview was used with 10 players from this club. The findings show that the spirit of the game, communication, emotional regulation, and ethics are essential to resolve conflicts in training or competition activities. Additionally, they influence the dynamics and internal processes of the team and the social recognition of sport due to the coexistence and sociability practices that it promotes. The sporting values and principles of Ultimate affect the lifestyle of the players both personally, family and socially.

**Key Words:** Spirit of the game, conflicts, ethics, fair play, phenomenology, hermeneutics.

## Introducción

El Ultimate es un deporte relativamente nuevo que ha venido creciendo y ampliando su reconocimiento y práctica tanto a nivel recreativo como de competencia. En Colombia este es uno de los deportes que ha venido ganando espacio, sobre todo en el ámbito universitario. También en el campo de la investigación en ciencias sociales ha venido siendo objeto de estudio debido a algunas características deportivas, sociales y ético-políticas y por sus aportes a la educación.

En la actualidad existen diversos clubes deportivos, como el Club Mamoots de Bogotá, en los que se ha generado una cultura deportiva manifestada a través del espíritu de juego. A nivel nacional hay aproximadamente 50 clubes dedicados a este deporte, distribuidos entre ciudades principales e intermedias como Bogotá, Cali, Ibagué, Medellín, Barranquilla, Manizales, Villavicencio, Pasto etc.

En el ámbito universitario, el Ultimate ha sido incluido en planes de estudio como asignaturas complementarios o electivas, así como en selecciones representativas de dichas instituciones de educación superior como la Universidad Pedagógica Nacional, la Universidad de Antioquia, la Universidad Nacional de Colombia, la Universidad Eafit, la Universidad Santo Tomás, la Universidad Distrital, la Universidad Católica de Colombia, la Universidad de la Sabana, la Universidad Jorge Tadeo Lozano, la Universidad Libre, la Universidad del Tolima entre otras.

Esta investigación tiene por objetivo comprender el sentido y significado de la ética en el Espíritu de juego del Ultimate, en el equipo Mamoots de Bogotá. Para dar cuenta de este objetivo el informe de la investigación se ha organizado por capítulos. En el capítulo I se presenta la introducción, el resumen y el marco de antecedentes en relación con el problema objeto de

investigación y del que se derivan los argumentos de la justificación para el desarrollo de la presente investigación. El capítulo II hace referencia a los planeamientos teóricos que sustentan las categorías deductivas que orientan la investigación a través de las entrevistas en profundidad como método de recolección de datos. En el capítulo III se desarrollan los referentes metodológicos desde el punto de vista epistemológico, el método, el procedimiento para la recolección de información a través de la entrevista en profundidad diseñada para este propósito. En el capítulo IV se presentan los hallazgos a partir del análisis de la información suministrada por los 10 jugadores de Ultimate del Club Mamoots de Bogotá. En este último capítulo, el capítulo V, se presenta la discusión de los hallazgos y las conclusiones derivadas de la investigación.

## CAPÍTULO I. TRAYECTORIAS DEL PROBLEMA

### 1. Problema

En los deportes, debido en parte a las exigencias de rendimiento, se presentan situaciones entre deportistas, entre estos y directivos e incluso con los espectadores. Entre ellas se pueden mencionar aspectos como la discriminación por edad, sexo o por capacidad y condición física.

En la competitividad se observa el empleo de estrategias y maniobras para imponer la fuerza, engañar o manipular los árbitros y jugadores, de manera que se pueda obtener beneficios como la ventaja, por faltas como los son, un falso tropiezo entre jugadores, simular un golpe o una zancadilla, fingir una caída, solicitar una sanción a una falta inexistente. En otras ocasiones el cuerpo se vuelve un instrumento para agredir al contrincante mediante empujones, zancadillas, choques intencionales para limitar o controlar al oponente.

Desde el punto de vista psicológico se emplean los insultos, ofensas, gritos, intimidaciones que muestran la falta de inteligencia emocional; también se emplea la comunicación no verbal mediante símbolos cuyo contenido encierra expresiones de hostilidad, en ocasiones de reto o de desprecio hacia el jugador contrario a través del lenguaje gestual, las miradas y las posturas corporales.

Los deportes individuales como la gimnasia, la natación, el atletismo, el triatlón o algunos deportes de conjunto que no tienen contacto como el voleibol, el canotaje, nado sincronizado, muestran mejor deportividad, es decir que en los deportes en los que predomina el contacto entre los jugadores, hay mayor probabilidad de que se manifiesten comportamientos antideportivos y, por lo tanto, en los reglamentos se incluyen más normativas sancionables, por ejemplo, las agresiones físicas o verbales entre otras. En el caso contrario por tratarse de acciones individuales que, si bien revisten la competitividad, hay menor probabilidad de comportamientos

antideportivos e incluso se observa la deportividad a través de la actitud hacia los otros jugadores, el uso adecuado de los reglamentos, el juego limpio y la manifestación ética de valores como el respeto, el reconocimiento o la empatía. Esto no significa que en estos deportes no se presenten conflictos o problemas que ameriten estrategias de solución para impedir que trasciendan.

El deporte del Ultimate posee un conjunto de reglas que lo constituyen como una actividad de reconocimiento entre jugadores y oponentes. No obstante, por ser una actividad humana en la que se pone en juego la competitividad, los intereses de equipo, las emociones, la comunicación y la ética, los jugadores afrontan conflictos dentro del mismo equipo o entre equipos. Aunque en términos generales se observa que las actitudes de los deportistas durante la práctica o la competencia tienden a ser positivas en la relación con los compañeros y los jugadores del equipo contrario, se pueden presentar algunos conflictos ya sea por una jugada, por el reto a la victoria o ante el juego brusco y rudo. Teniendo en cuenta este último aspecto, en esta investigación se indaga por la manera como la experiencia del Espíritu de juego a través de la ética contribuye a la solución positiva y constructiva de los conflictos en la práctica de este deporte.

### ***1.1 Descripción de la situación problema***

Los deportes como prácticas sociales permiten entender las motivaciones para llevarlos a cabo, las formas de relación entre jugadores, las reglas y comportamientos esperados. Además, de acuerdo con sus representaciones simbólicas y significados social y culturalmente contruidos, contribuyen a comprender el papel que desempeña en la vida personal y en la sociedad.

Aunque el desarrollo de los deportes en las clases sociales altas de Inglaterra, en algunas ocasiones denotaban violencia y tensiones que afectaron a estas clases sociales en su conjunto, el

deporte como una parte del proceso civilizatorio contribuye a la pacificación social de un país en la medida en que las personas y la sociedad tengan la capacidad para regular la violencia física, y para afrontar y tolerar tensiones constituyentes de la sociedad misma (Elias y Dunning, 1992). En este sentido plantean los autores, que hay un cierto grado de afinidad entre un régimen parlamentario y los juegos deportivos. Así como entre las exigencias fundamentales que se le hacen a los regímenes parlamentarios en Inglaterra, para que toda acción de uno u otro partido en el gobierno traspasen de buena manera las funciones gubernamentales a sus oponentes sin hacer uso de la violencia, en tanto lo exigieran las reglas del juego. En los deportes también se establecen reglas que comprometen la regulación de los comportamientos durante la competencia. De manera similar en la sociedad se regula el comportamiento de los individuos. Traída esta idea a deportes como el Ultimate se observa como las reglas y su conocimiento regulan dichas conductas impulsivas que pueden generar agresiones y tensiones entre sus jugadores.

Como en la mayoría de los deportes, también en el Ultimate se presentan situaciones de tensión por el incumplimiento en el pago de afiliación, por el incumplimiento para llegar puntuales a los entrenamientos o la falta de compromiso; por otra parte, se presentan conflicto, ya sea durante los entrenamientos o durante los partidos, esto se debe en parte a las interpretaciones que los jugadores le dan a las reglas debido a que no las conocen suficientemente bien o porque aun teniendo conocimiento sobre ellas, las infringen o por alguna jugada, lo que desencadena unas ciertas formas de acomodamiento de las reglas en beneficio propio o de uno de los equipos.

Otro motivo de los conflictos es la falta de compromiso de algunos jugadores en los entrenamientos en algunos casos para evitar el pago de la cuota obligatoria que es necesaria para

tener recursos económicos para los uniformes, el alquiler de cancha o para los viajes. Esta situación se extiende a la participación en los partidos, pues quienes no asisten regularmente, quieren hacer una parte de la competencia, lo cual afecta el desempeño del equipo.

Es factible la emergencia del conflicto cuando hay juego mal intencionado o se causan lesiones por contacto físico producto del juego rudo, esto influye en la falta de cooperación entre jugadores para resolver el conflicto porque se antepone la emoción o el malestar personal por encima de la razonabilidad para resolverlos.

Sin embargo, es importante resaltar que el Ultimate a través del Espíritu de juego se constituye una práctica deportiva respetuosa, reconocedora y lo más pacífica posible, con capacidades de autorregulación y autonomía de los jugadores, de manera que el árbitro no es necesario como figura de regulación y control porque se apela, en sentido kantiano, a la mayoría de edad de los jugadores, es decir a la autonomía, a la capacidad de evaluar su comportamiento y de asumir las responsabilidades y las consecuencias por ello; tampoco se respalda el juego amañado porque va en contra del fair play, de los gentleman y de la carta olímpica uno de cuyos requerimientos es respeto para sí mismo y para los demás jugadores. Se entiende que con estos comportamientos basados en principios éticos y morales se aporta al desarrollo de la sociedad.

El deporte es una actividad que ha promovido investigaciones y reflexiones por los fines y sentidos políticos, económicos, sociales y culturales que han llevado a ser concebido de múltiples maneras desde lo recreativo, competitivo y educativo, sin dejar de lado la salud física, emocional, el bienestar y el desarrollo humano (Delgado y Tercedor, 2002).

## ***1.2. Antecedentes***

Los deportes han despertado el interés de investigadores en las ciencias sociales, superando su visión eminentemente deportiva, es decir que tienen un carácter civilizatorio,

socializador, educativo y constructor de una convivencia pacífica que aportan a la construcción social de los individuos como miembros activos de una sociedad. Pensando en términos personales existen investigaciones en torno al bienestar personal que genera la práctica de algún deporte (Carrera, 2015). En este sentido se encontraron algunos estudios posgraduales como el de Bueno (2018) referente a el análisis del efecto de un programa de entrenamiento funcional sobre el balance dinámico y estático medidos con la plataforma Coordination, Balanced and Strenght, por sus siglas en inglés - COBS - en 20 jugadores de la selección de Ultimate de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Los investigadores concluyen que los resultados no permiten afirmar que el entrenamiento funcional mejora el balance postural en los jugadores de Ultimate.

Además, en relación con la dimensión física, Gallo, García y Duque (2015) con la investigación desarrollada en la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia, buscaron describir la frecuencia del patrón neuromuscular anormal durante la Maniobra Evasiva de Salto Lateral - MESL - y explorar su asociación con características posturales y anatómicas en deportistas de Ultimate. El estudio se realizó con un grupo de 45 atletas (23 mujeres y 22 hombres) los resultados evidencian una frecuencia de preactivación neuromuscular anormal del 22,6%, la cual fue mayor en hombres que en mujeres. La preactivación neuromuscular anormal durante la MESL es independiente de las características posturales estáticas y anatómicas de los miembros inferiores en deportistas de Ultimate.

También se realizó una investigación sobre los patrones de fatiga y la carga cardiovascular durante la final de un partido de Ultimate, para examinar la relación entre el entrenamiento y el rendimiento físico de 15 jugadores de la Universidad de Exeter (Krustrup y Mohr, 2015) y el efecto del entrenamiento. Los investigadores concluyen a partir de los datos



analizados, que el Ultimate es un deporte intenso e intermitente sin contacto físico con una carga muy alta del sistema aeróbico debido a sus carreras de alta intensidad, su patrón de actividad tiene numerosas similitudes con otros deportes de equipo. Por lo tanto, el juego también se puede utilizar como un método de entrenamiento fuera de temporada, en deportes de equipo y como una actividad deportiva recreativa para la población en general.

Por otra parte, la investigación de un entrenamiento mediante el método comprensivo en Ultimate Frisbee Otero (2012), tuvo como objetivo evaluar el efecto de un entrenamiento mediante el método comprensivo sobre la táctica ofensiva en Ultimate Frisbee. Donde se empleó un partido de Ultimate Frisbee de 40 minutos para la evaluación de los principios tácticos ofensivos antes y después del entrenamiento comprensivo. En la investigación participaron 12 jugadores durante 24 sesiones de 90 minutos y a partir de los resultados, los investigadores concluyeron que el entrenamiento mediante el método comprensivo tiene efectos positivos en la táctica ofensiva, afirmando que el plan de entrenamiento aporta a mejorar el desempeño táctico individual de los deportistas durante la situación real de juego. Este aspecto se entiende como un cambio de un juego pasivo a un juego más activo y eficaz.

En esta misma línea de la salud Hess, Swedler, Collins, Ponce y Brabston -EW (2020) realizaron una investigación sobre el tipo de lesiones más frecuentes en la práctica del Ultimate Frisbee desde el programa de seguimiento de lesiones de liga profesional American Ultimate Disc League, por sus siglas en inglés - AUDL - el cual fue el primer programa de seguimiento de lesiones en varias temporadas y concluyeron que la mayoría de las lesiones afectaron a las extremidades inferiores, presentándose distensiones musculares y esguinces de tobillo. La carrera fue el mecanismo de lesión más frecuente por sus cambios de ritmo. Y otro factor de

lesión frecuente se constituyó en la segunda mitad de los partidos por la exigencia física que demanda un segundo tiempo en este deporte.

Desde el punto de vista del bienestar y el desarrollo humano, en la investigación de maestría, Urbina (2007) se planteó como objetivo general identificar los aportes que el Ultimate ofrece a la formación integral en el nivel de educación superior. Este proceso investigativo se desarrolló a partir de la revisión documental acerca de la formación integral, el juego, el deporte y la formación en valores a nivel universitario. En el trabajo de campo se elaboraron y aplicaron instrumentos de entrevista y observación participante, para luego analizarlos e interpretarlos de acuerdo con el objetivo planteado. Los resultados producto de una investigación descriptiva desde la epistemología interpretativa, muestran que existen dificultades de comunicación entre profesores y estudiantes, que las estrategias pedagógicas no los motivan y que los comportamientos de tolerancia, respeto y agresividad están desarrollados de acuerdo con el contexto social y cultural de los estudiantes. A partir de estos resultados proponen una formación en habilidades sociales, el manejo de emociones y el fortalecimiento de valores por su filosofía interna.

Al respecto García en 2006 había investigado esta dinámica al interior de este deporte y había mostrado, a partir de sus resultados, que la lógica interna que se maneja en el Ultimate como el principal exponente de los juegos con frisbee, se promueven una serie de valores que configuran la principal filosofía de este juego y deporte, esta filosofía o forma de concebir el juego que configura el denominado “espíritu de juego”, el cual se hace evidente en características como el no contacto entre jugadores y la autorregulación para el cumplimiento de las reglas previamente establecidas; así entonces el reconocimiento de este deporte como una forma de pedagogía humanista para la formación de valores viene desde décadas atrás.

También en relación con el ámbito universitario, aunque no vinculada con el Ultimate, desde otro punto de vista en la investigación de Vásquez (2018), se planteó aplicar la metodología Mindfulness Into Action (MIA), para identificar las causas que generan problemas en la organización del deporte universitaria y la falta de interés por parte de los empleados, retrasando los procesos administrativos y la preparación de los deportistas de la unidad deportiva de la Universidad Técnica del Norte. En el trabajo de campo se elaboraron y aplicaron una prueba de ansiedad, depresión y estrés y una prueba global de liderazgo, para luego analizarlos e interpretarlos de acuerdo con el problema planteado. Los resultados de esta investigación que se llevó a cabo a través de dos métodos: fenomenología para hacer una evaluación inicial de las condiciones de los participantes y la acción participativa para desarrollar la intervención del MIA. El análisis de la información con la teoría fundamentada, muestran que existen dificultades de comunicación, niveles de estrés por las condiciones del trabajo, falta de compromiso con los deportistas. A partir de estos resultados se desarrollan estrategias comunicativas, el manejo del estrés y el fortalecimiento del trabajo colectivo e individual.

Desde la década de los 90 el tema fue objeto de investigación. Cayuela (1997). muestra una aproximación multidisciplinaria de las ciencias sociales al fenómeno del deporte, a través del análisis de algunos aspectos que generan las “sinergias” existentes entre deporte y sociedad y entre deporte-cultura y educación, por medio de una reflexión sobre la dimensión social y los efectos culturales del deporte, desde los efectos que este produce en las formas de vida humana: integración, socialización o violencia. Analizó también el papel del deporte como instrumento de educación, sin dejar de lado otros aspectos relacionados con la economía, la política y la comunicación, que influyen de manera decisiva en el fenómeno deportivo.

Desde el deporte se han hecho análisis de la sociedad y algunos de sus problemas. Capretti (2011) analizó cómo el deporte se constituye hoy como un fenómeno universal de importancia y cómo en los últimos años las ciencias sociales han llegado a considerarlo hasta como metáfora de la sociedad entera. Plantea como propósito del artículo la búsqueda de nuevos recursos analíticos en la comprensión de los muchos escenarios que toma el deporte, tanto en la sociedad moderna como post-moderna, así mismo muestra la relación entre deporte y cultura para comprender cómo el deporte refleja los más amplios procesos sociales y cómo contribuye, a la vez, a modificarlos. La tesis central de este artículo es que el deporte, en todas sus manifestaciones, pone en marcha una dinámica en la cual las dimensiones micro y macro de lo social se compenetrán en una práctica cultural llena de significados, cuyo estudio permite entender aspectos importantes de la sociedad. De acuerdo con la tesis concluye que el deporte permeabiliza diferentes esferas de la vida cotidiana y a la inversa la sociedad se deportiviza cada vez más especialmente en lo urbano a través de diferentes prácticas y espacios de socialización y de participación ciudadana. Considera la autora que la metáfora deportiva está colonizando la vida pública desde el punto de vista cultural y económico en las que materializan los sentidos sobre el cuerpo, los sujetos y los resultados deportivos.

Rodríguez (2015) en su investigación sobre “El manejo de conflictos, comunicación asertiva y justicia restaurativa en desarrollo de paz a través del deporte: un estudio de caso de Project Play Colombia - PPC”. Se plantea como objetivo general comprender la efectividad de un programa plus sport para generar proyectos de vida positivos. Los resultados de la investigación permiten comprender el deporte como una herramienta de transformación social y se considera que el manejo positivo de conflictos por medio de la comunicación constructiva es un elemento identificable en el aprendizaje y la práctica del Ultimate, adicionando que el deporte

puede ayudar a la promoción y sostenibilidad del desarrollo y la paz a través de intervenciones sociales.

En relación con los problemas de violencia social, el Ultimate también ha sido visto como una alternativa para promover la convivencia pacífica y la generación de cultura de paz. Así, por ejemplo, en el artículo de investigación las autoras Guette, Bonilla y Hernández-Peña (2019) plantean como objetivo hacer una descripción de las tendencias del fortalecimiento del tejido social para la paz por medio del deporte, en el ámbito latinoamericano y europeo. Para el desarrollo de la investigación recopilaron y sistematizaron la información encontrada en artículos científicos de revistas indexadas. El estudio muestra que existen programas de intervención orientados hacia la construcción de cultura de paz desde el deporte. Así, por ejemplo, el Ultimate visto como deporte contribuye al desarrollo de valores, el desarrollo físico y el mejoramiento actitudinal de los jugadores.

Cuando se habla de valores propios del Ultimate se da por sentado que hay una estrecha relación entre los comportamientos ideales del ser humano en términos de los valores personales y sociales y las actividades deportivas. Es un deporte que promueven de forma muy concreta valores humanos como la paz, el compartir, la creatividad, el diálogo constructivo, las relaciones amistosas, la justicia, el respeto, la confianza, la cooperación, la honestidad, el sentimiento de dignidad y reconocimiento.

En la investigación de la maestría de Doyle (2011) titulada “Ultimate Frisbee: Acción Comunicativa en un Deporte Autorregulado”, el autor propone como objetivo avanzar en la comprensión de la cultura del Ultimate a través de un análisis directo de las formas de participación en los eventos competitivos de los jugadores y su importancia representativa como miembros de la comunidad del Ultimate. En esta investigación los jugadores describen desde su

participación y observación las manifestaciones del comportamiento ético y no ético. Se concluye que el espíritu de juego sirve como guía ética en este deporte, desde el conocimiento implícito de las reglas, evitando que estas se utilicen como beneficio personal.

En años recientes se enfatiza en el tema de la ética y los valores también ha sido objeto de investigación en relación con el deporte. Así por ejemplo la investigación de Aldaz, Dorado, Jiménez-Martín y Vilanova (2012) tiene como propósito analizar algunas de las posiciones que dentro del denominado “internalismo ético” conciben al deporte como una práctica en la que hay valores absolutos, generados por su propia lógica, como el “fair play”, buscando la posibilidad de hacer de esta categoría moral una herramienta educativa para tratar la violencia en el deporte. Así mismo, el propósito es establecer fundamentos éticos para la defensa de que el deporte debe tener un papel educativo en el seno de nuestras sociedades como transmisor de valores y principios éticos.

Por otra parte, en la Universidad de Valladolid, Ponce (2012) desarrolló un trabajo de investigación para analizar la transferencia positiva de los valores del deporte escolar al deporte federado, dentro del programa municipal integral de Deporte Escolar de la ciudad de Segovia, con el fin de conocer las actitudes y conocimientos sobre la educación en valores en los estudiantes. Los resultados obtenidos a partir de la información recolectada permitieron conocer el tipo de formación en valores y su profundidad en esta ciudad. Por otra parte, se resaltó la importancia que le dan los estudiantes a la competición deportiva y a entrenar más, como forma de superación personal, esfuerzo.

También desde el deporte el trabajo investigativo de Chocontá y Gracia (2018), busca como objetivo principal presentar un deporte no convencional como el Ultimate Frisbee en la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle de Zipaquirá para ser incorporado al

desarrollo del currículo de la Educación Física favoreciendo la educación integral del alumno, así mismo poder examinar comportamientos y actitudes referentes al deporte y adquirir nuevas herramientas para el desarrollo personal y emocional, por medio de la filosofía del Ultimate Frisbee.

Desde otro punto de vista, Triviño (2013) en su investigación manifiesta que existen semejanzas entre el Derecho y el deporte, la relación entre el comportamiento de sus actores dado a través de reglas y su mediación por medio de sujetos, árbitros que él denomina “órganos aplicadores” como son los jueces y los árbitros. Un resultado de esta comparación ha sido sugerir que los árbitros en el deporte presentan una caracterización parcialmente similar con los jueces en el Derecho, pero también cercana a los órganos administrativos del Estado. En la segunda parte del trabajo señala que el modo de aplicar las reglas en el deporte conduce a que sea difícil trasladar algunas de las teorías desarrolladas del Derecho acerca de la tarea judicial.

En esta misma línea temática, Rojas (2014) en su investigación plantea la pregunta investigativa, ¿Cómo se desarrolla el Ultimate Frisbee como práctica que tensiona los dispositivos tradicionales de las concepciones éticas, reglamentarias y cívicas del deporte? Este proceso investigativo se desarrolló comenzando con la revisión documental acerca de la práctica deportiva, espíritu de juego y ética deportiva. En el trabajo de campo se elaboraron y aplicaron instrumentos de entrevistas, diarios de campo y observación participativa para luego estudiarlos e interpretarlos de acuerdo con la pregunta planteada. Los resultados permiten identificar que existe una idea personal de los que es el espíritu de juego, no hay equilibrio entre practicantes de equipos masculinos y femeninos y la falta de información de las reglas genera que no exista una ética deportiva. A partir de estos resultados se propone que el Ultimate de la ciudad de la Plata, debe recibir apoyo por parte de las instituciones educativas y gubernamentales, y así poder

generar un alto nivel de competitividad.

Desde otro punto de vista, autores como Martínez y Morales (2020) en su investigación sobre el Ultimate como estrategia pedagógica para la resolución de conflictos escolares, proponen como objetivo el fortalecimiento de los mecanismos para la resolución de conflictos a través de este deporte no convencional, como estrategia pedagógica. Como parte del resultado de su investigación evidencia un mejoramiento en los procesos de comunicación desde el diálogo y la otredad de los estudiantes, logrando una sana convivencia para la solución de los conflictos sin necesidad de un tercero. Logros que trascendieron al aula de clase.

A nivel de proyectos de pregrado se han realizado trabajos de investigación formativa en las que se ha implementado el Ultimate como una alternativa deportiva no hegemónica en los espacios de Educación Física, facilitando entender la filosofía y la dinámica de este deporte.

A propósito, Gómez y Mora (2018) desarrollaron un trabajo de grado que tiene como título “El Últimate Frisbee como propuesta pedagógica para influenciar el valor del respeto entre los niños del curso 502 del Instituto Técnico Francisco José De Caldas”, en el que plantearon como objetivo influir en el valor del respeto entre los niños y niñas del grado y el colegio en mención, a partir de una propuesta pedagógica basada en la práctica del Ultimate. A partir de los resultados concluyen que, gracias a las dinámicas situacionales vividas en los partidos de Ultimate, se pueden resolver las diferencias entre los niños y niñas utilizando una comunicación asertiva desde el diálogo respetuoso y la escucha activa del otro, aspectos que trascendieron al aula de clase. También, en relación con el tema de la comunicación, Soto (2020) en su trabajo de grado relaciona el Ultimate como práctica escolar deportiva con un enfoque desde la ética del cuidado en el colegio Alfonso Jaramillo, encontró que se pueden establecer relaciones e interacciones más afectivas entre los estudiantes y los docentes, permitiendo el fortalecimiento



de las relaciones interpersonales.

De manera similar, en el trabajo de grado de Hilarión y Bejarano (2015) el Ultimate Frisbee una herramienta para mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en los estudiantes del curso 302 del colegio Villas del Progreso, busca reconocer la práctica deportiva del Ultimate Frisbee como una estrategia socio pedagógica que contribuye al desarrollo de habilidades sociales y al fortalecimiento de los valores personales para mejorar la convivencia en los estudiantes. Considerando como resultado óptimo y oportuno la intervención de la propuesta en el mejoramiento de las relaciones personales, la convivencia, el fortalecimiento de las habilidades sociales y los valores personales por medio del acercamiento a la práctica de este deporte.

Si bien en su trabajo de pregrado Salazar y Torres (2016) Metodología para el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de 13-15 años en la comuna 16 de la ciudad de Cali, enfocada en la formación y preparación de la disciplina deportiva del Ultimate Frisbee, buscaron como objetivo diseñar una estrategia de trabajo que permita desarrollar procesos en el aprendizaje de esta práctica deportiva, expresan que sin ser un objetivo específico de su trabajo se observó una disminución en el consumo de sustancias psicoactivas por la práctica de este deporte.

Adicionalmente se encuentran trabajos de grado como los de Garzón y Hernández (2013), Salamanca (2015), Giraldo y Ramírez (2016), Blandón, Salinas y Wilches (2018) donde se demuestra que la implementación de la práctica del deporte del Ultimate en el área de educación Física a nivel educativo formativo, se puede concebir como una alternativa en las estrategias implementadas para la disminución de las conductas agresivas de los escolares y en el fortalecimiento de la comunicación asertiva y la resiliencia de los mismos.

Desde otra perspectiva, desde la Psicología Herrera y Pinto (2016) realizan una identificación de los componentes de liderazgo transformacional que más se destacan en equipos de Ultimate Frisbee en Bogotá y Medellín y su relación con variables como la categoría de participación de cada jugador, la edad, tiempo en el equipo, género y ciudad donde compite. Las estadísticas muestran correlaciones inversamente proporcionales entre el tiempo de permanencia en el equipo y las dimensiones: estimulación intelectual y consideraciones individuales, de prueba de liderazgo y sus dimensiones. Así mismo, se hallaron diferencias de grupos respecto al instrumento, dichas diferencias se presentaron en tres variables: sexo, ciudad y categoría en la que compiten, lo cual indicó relaciones entre las variables, dando a conocer además los componentes más desarrollados del liderazgo transformacional en equipos de Ultimate Frisbee.

Desde otro punto de vista, Echeverri (2017) en su investigación crea un programa sobre el entrenamiento atencional en la toma de decisiones en el juego real en jugadoras de Ultimate del equipo I-xU de la ciudad de Medellín. Los resultados mostraron que las jugadoras, tras el programa de entrenamiento, consiguieron mejorar su capacidad de atención a los estímulos más importantes, anticipando los resultados de la propia actuación y posibles respuestas del contrario.

Otras investigaciones se orientan a comprender el sentido político del deporte (Tejero-González, 2016) y económico (Sanabria, 2011), de una parte, vinculado a la identidad nacional y de otra relacionado con el crecimiento económico del país (Rodríguez y Conde, 2002). También se encuentran investigaciones sobre la fisonomía y dinámica de un deporte los aspectos reglamentarios y sus prácticas (Akimbola, Logerstettedt, Hunter-Giordano y Snyder-Mackler, 2015).

Al ser el deporte un espacio ontológico, las prácticas deportivas son un dispositivo de mediación de los procesos de subjetivación social, política y ética. El desarrollo sociogenético (Elias y Dunning, 1992) de la personalidad social está trazado por las dinámicas lúdicas a las que son expuestos los actores sociales.

Los deportes campos de relacionamiento social, atravesado por las condiciones estructurales económicas, políticas, sociales y culturales, los procesos de socialización en los deportes son también lugares de la formación y desarrollo de conciencia histórica y personal, social y corporal e incluso añadiremos ético- morales por las implicaciones que tienen el comportamiento ético para evidenciar el juego limpio.

Como se pudo apreciar en el estado del arte, las investigaciones desde los campos de la sociología, la antropología, la economía política, la ciencia política y en la educación, ubican los deportes como medios que contribuyen a la configuración subjetiva e intersubjetiva de los seres humanos; sin embargo, son escasos los estudios sociales y culturales que aborden el espíritu de juego y la ética como estrategia para la solución de conflictos.

### ***1.3 Justificación***

#### **1.3.1 Pertinencia**

La revisión de investigaciones nacionales e internacionales sobre Ultimate muestra que la mayoría se centran en temas como el uso del reglamento, el fair play, el espíritu de juego en la educación para promover la convivencia, las relaciones interpersonales entre los jugadores, la comunicación en la que se ha encontrado que sus deficiencias generan conflictos por la falta de asertividad, la solución de conflictos en términos de una adecuada comunicación para llegar a acuerdos y resolver las diferencias y el conocimiento del reglamento para comprender la

autorregulación en un deporte que no requiere árbitro. Los vacíos identificados son en relación con el Espíritu de juego que en algunos trabajos está mencionado, pero no se desarrolla, ni se toman en cuenta como estrategia para resolver los conflictos. En cuanto a la ética, si bien se toma en consideración con base para el cumplimiento de las reglas, tampoco se relaciona con la solución de conflictos y el énfasis de las investigaciones ha sido más en jugadores independientes más que de equipos o clubes, debido al análisis centrado en el entrenamiento o procesos en instituciones educativas como mediación para educar en valores, la autorregulación del comportamiento y la comunicación asertiva. Teniendo en cuenta el vacío identificado en el conocimiento de este deporte, se encuentra pertinente para esta investigación estudiar los aportes del Espíritu de juego y la ética en la solución de conflictos en jugadores pertenecientes a un mismo equipo y a un mismo club.

### **1.3.2 Relevancia social**

Socialmente la investigación es relevante por su aporte a los participantes en la investigación, debido a que a través de la entrevista en profundidad les permite pensarse como personas y jugadores desde su ética en el juego y otros ámbitos sociales y en los aportes del espíritu de juego, cuya característica central es el comportamiento respetuoso, reconocedor de sí mismo y del otro y la responsabilidad por un juego limpio.

También aporta al contexto educativo, especialmente universitario tanto en la formación de los estudiantes de carreras como educación física o en ciencias del deporte en las siguientes líneas: el deporte escolar, el deporte de rendimiento, el deporte social comunitario esta última sería de utilidad para la solución de problemas al interior de las comunidades; y en las actividades complementarias que eligen los estudiantes, por ejemplo la práctica del Ultimate, en el que aprenden la relevancia del comportamiento ético en la sana competencia. También es

relevante para enseñar una forma de solución de conflictos empleando el Espíritu de juego y la ética, tanto en el medio universitarios como en las instituciones educativas de básica primaria, básica secundaria y media.

Este deporte también puede tener relevancia con otros actores e instituciones para trabajar el tema de los conflictos y las maneras constructivas de solución empleando el espíritu de juego y la ética, por ejemplo, entre autoridades y ciudadanos o en el ámbito de las empresas, en este caso se sugiere emplear este deporte no como fin, sino como medio.

### **1.3.3 Relevancia teórica**

Desde el punto de vista teórico esta investigación enfatiza en la relación entre la práctica deportiva del Ultimate con las emociones porque para regular el comportamiento se parte de la tesis de que es necesario aprender a manejar la expresión de las emociones tanto positivas como negativas, especialmente las últimas que son las que más predominan en los conflictos entre los jugadores, y que con frecuencia se vincula a una comunicación negativa que intensifica los conflictos, por ello se incluye en esta investigación el tema de la comunicación. En este sentido se incorpora el espíritu de juego a la solución de los conflictos desde la manera del diálogo, la escucha activa, la empatía, el respeto, el reconocimiento y el compromiso por ser un jugador justo y correcto. Este aspecto implica trabajar la ética y los valores como la solidaridad, el respeto, la honestidad y la responsabilidad.

### **1.3.4 Relevancia metodológica**

Para el desarrollo de la presente investigación se optó por la fenomenología hermenéutica desde la postura de Van Manen porque permite comprender la investigación como un camino para comprender el deporte del Ultimate como experiencias que viven los jugadores, en el

sentido de un juego que configura, en buena medida, la forma de percibir y vivir la vida. Implica también comprender las subjetividades sociales y políticas que se configuran en las relaciones con los otros a partir de las acciones y relaciones que se dan a través de la práctica deportiva y que se configuran tanto en el plano físico, como en lo social, político, cultural y económico. Por otra parte, desde la pedagogía, esta perspectiva fenomenológica aporta para comprender este deporte como experiencias de aprendizaje social e interpretar y darle significado al valor de las relaciones con los otros y entender las manifestaciones del comportamiento propio y de los otros como seres humanos.

### **1.3.5 Relevancia institucional**

El Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano – CINDE tiene como misión la investigación y el desarrollo como parte fundamental del conocimiento, con el propósito de aportar a la creación de alternativas que contribuyan al desarrollo humano y la vida digna de la primera infancia, la adolescencia y la juventud, involucrando a familias y comunidades, de diferentes partes de Colombia y América Latina a través de la investigación, la planeación de proyectos de desarrollo y la formación de talento humano y la participación en redes para la incidencia en políticas públicas. La maestría en Desarrollo Educativo y Social hace énfasis en la identificación y solución de problemas y en la realización de proyectos innovadores que generen un impacto que trascienda hacia las comunidades e instituciones donde laboran los estudiantes para poder contribuir a la integración de conocimientos y vivencias de cada uno de los participantes.

La línea de socialización política en la maestría permite interactuar de manera reflexiva entre los problemas teóricos que se relacionan con: Los imaginarios, las representaciones culturales, las relaciones interpersonales e intrapersonales, la construcción de biografías y

narraciones individuales y colectivas. El deporte y su relación con los procesos de socialización política a partir de las subjetividades generan un pensamiento crítico y una transformación de la realidad que invita a los pueblos a interactuar en los diversos contextos de la sociedad contemporánea. Las subjetividades en el deporte como en muchas otras actividades de la vida humana se movilizan por las emociones, sentimientos y expectativas; se expresan en alegrías, frustraciones, esperanzas, angustias, deseos, intereses o satisfacciones, dependiendo de las circunstancias en que se dé el deporte. Es claro entonces que los vínculos entre los sujetos y los deportes están mediados por los sentidos personales, los significados y los estándares sociales y culturales de logro cuando el deporte se ubica en el espacio de lo competitivo.

Como institución el Club Mamoots de Bogotá, aporta una visión diferente para entender el deporte, ya que el Ultimate tiene un potencial educativo y de desarrollo personal a partir de su filosofía que es *el espíritu de juego*, entendido como el código de conducta que no necesita de una figura mediadora como el árbitro o juez para que imponga el cumplimiento de las reglas del juego limpio, es así, como cada jugador que lo practica sabe que debe realizar una autorregulación de su comportamiento con el fin de no hacer daño a su oponente de manera intencional. Por ello se considera que este deporte fomenta valores como el respeto, la honestidad, la cooperación, la responsabilidad, la autonomía y la ética, los cuales a través de la enseñanza de este deporte pueden ser transmitidos a niños, niñas, jóvenes y adultos que entenderán que es un deporte auto arbitrado.

### **1.3.6 Relevancia personal**

Desde la formación como magísteres, la investigación aporta al desarrollo de habilidades investigativas necesarias para comprender fenómenos sociales de impacto, donde se pueda incidir favorablemente en la dinámica de la ejecución, desempeño y práctica, no solo de desde

disciplinas deportivas convencionales y no convencionales, sino en manifestaciones en las cuales se convoquen relaciones interpersonales y la exposición de patrones de comportamientos. Desde lo personal aporta para que cada uno de los autores de esta investigación reflexionen acerca de la manera como se piensa y practica el deporte en algunas instituciones educativas y deportivas, llevándolos analizar y sugerir que sería importante implementar la filosofía del *espíritu de juego* dentro de los predeportivos que se desarrollan antes de enseñar la técnica y la táctica de los deportes de conjunto e individuales.

Tal vez este componente que ofrece el deporte del Ultimate a través de su *filosofía* ayudaría a que los deportistas de otras disciplinas deportivas entiendan que los valores y las acciones reguladoras como el autocuidado y el cuidado de todos, deben estar presentes no solo en las prácticas deportivas, sino en todos los espacios de la vida cotidiana.

#### ***1.4 Pregunta de investigación***

A partir de la consulta y análisis de las investigaciones nacionales e internacionales, en articulación con el problema y su descripción, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué manera la experiencia del espíritu de juego contribuye en la solución de conflictos, a través de la ética, en los deportistas del club de Mamoots de Bogotá?

##### **1.4.1 Preguntas complementarias:**

¿Cuál es el significado de la ética en el Espíritu de juego del Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá?

¿Cuál es la relación entre la ética y el Espíritu de juego en la práctica del Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá?



¿Cuál es la experiencia ética que a través del Espíritu de juego experimentan los jugadores de Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá?

¿Qué percepción tienen de la ética en el espíritu de juego los jugadores de Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá?

## ***1.5 Objetivos***

### **1.5.1 Objetivo general**

Comprender los aportes de la experiencia del espíritu de juego a la solución de conflictos en los deportistas del club de Mamoots de Bogotá.

### **1.5.2 Objetivos específicos**

1.5.2.1 Comprender el sentido y significado de la ética en el Espíritu de juego del Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá.

1.5.2.2 Establecer la relación entre la ética y el Espíritu de juego en la práctica del Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá

1.5.2.3 Interpretar la experiencia ética que a través del Espíritu de juego experimentan los jugadores de Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá

1.5.2.4 Describir la percepción que tienen de la ética en el espíritu de juego los jugadores de Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá

## CAPÍTULO II. APORTES DE LA TEORÍA A LA COMPRENSIÓN DEL PROBLEMA

### 2. Marco Teórico

#### *2.1 Breve historia del Ultimate*

El deporte del Ultimate comenzó en 1968 en la escuela secundaria de Columbia en New Jersey, y durante las siguientes décadas se ha convertido en un deporte jugado por más de 100.000 personas en más de 50 países. Aunque ahora existen campeonatos nacionales y mundiales, el Ultimate ha logrado figurar en los juegos mundiales World Games y sigue siendo un deporte en un proceso de crecimiento (Parrinella – Zaslow, 2004, p. vi).

Al respecto Iacovella (2020) manifiesta que el Ultimate como deporte existe desde el momento en que se inventó el Disco Volador o “Frisbee”, como se le conoce comúnmente, a finales de la década del 40. El primer lanzamiento contemporáneo conocido de un “disco” fue realizado por estudiantes universitarios de la Universidad de Yale en Estados Unidos de América, a principios del siglo XX. El campus de Yale estaba muy cerca de Frisbie Pie Company de Connecticut, cuyas tortas, aunque eran una delicia popular en sí mismas, se vendían en latas de metal que resistían el vuelo cuando se lanzaban a una distancia muy corta. El pasatiempo, ahora popular, de "lanzar el disco" permaneció en la oscuridad hasta la invención de un disco volador de plástico por Fred Morrison en 1948, que era mucho más duradero y digno de volar que cualquier cosa hecha de madera o metal. Esta invención condujo al primer disco producido en masa, llamado "Pluto Platter", fabricado por la compañía de juguetes Wham-O a partir de 1951.

Es así, que en el año 1954 se filmó la primera competencia con un disco volador cuando los estudiantes de la Universidad de Dartmouth en Estados Unidos de América organizaron un

torneo del deporte "Guts" con un disco volador. Un año después del cierre de Frisbie Pie Company en 1958, Wham-O, con sede en ciudad de California, registró el nombre "Frisbee" como nombre para sus productos de discos voladores. Según los informes, esta marca registrada fue el resultado del nombre que los estudiantes de las universidades de Yale y Harvard les habían dado a los nuevos juguetes.

Ya es en 1967, cuando Joel Silver presentó la idea de un nuevo deporte llamado Ultimate Frisbee al consejo estudiantil en la escuela de secundaria Columbia High School en Maplewood de la ciudad de New Jersey. En el año 1968, se lleva a cabo el primer juego entre el consejo estudiantil y el personal del periódico escolar utilizando un frisbee Wham-o Master, el equipo del periódico escolar se llevó la victoria en un encuentro incipiente porque no existía una demarcación de la cancha de manera profesional, pero esto fue la génesis de este nuevo deporte (Iacovella, 2020).

La relación entre el disco volador o "Frisbee" y la idea que manifiesta Parrinella - Zaslow (2004) acerca del Ultimate como una forma de vida, permite entenderlo a través de una comunicación afable entre los jugadores, logrando generar lazos de amistad, de esta manera, se reconoce estos aspectos como el carácter especial sobre el "espíritu" del deporte. Por otra parte, la junta directiva de Union State of America Ultimate, por sus siglas en inglés USA Ultimate (2020) cree que un factor clave que define a este deporte es que los jugadores deben ser los que tienen el control de las emociones. La definición de Ultimate desarrollada por la junta, en la reunión de planificación estratégica de 2001, es la siguiente:

Deporte de equipo sin contacto físico y auto - arbitrado en la que cada jugador tiene el control de sus acciones, se juega con un frisbee en una superficie con una demarcación

específica y con zonas de anotación, todas las acciones de los jugadores están gobernadas por el espíritu de juego (p. 1).

Por otra parte, World Flying Disc Federation (2020) posibilita comprender la historia de este deporte en términos de sus desarrollos y a partir de su aporte cultural en el ámbito deportivo de los países que lo practican, el sentido de las reglas y el papel de los jugadores en su cumplimiento sin la mediación de un árbitro, en lugar de ello apelando a los valores, a la ética, a la autonomía, a la comunicación y la regulación emocional.

El primer torneo organizado, denominado The National Collegiate Championships, se jugó el 25 de abril de 1975 en un torneo en Yale, en el que participaron ocho equipos. La Universidad de Rutgers ganó la final contra el Instituto Politécnico Rensselaer con 28-24. En 1976, el torneo de Yale se amplió y se renombró como Campeonato Nacional Ultimate; en esa ocasión Rutgers ganó de nuevo. Posteriormente, en 1983, se celebró el primer campeonato mundial en Gotemburgo, Suecia. Dos equipos de clubes, en representación de Estados Unidos, ganaron las divisiones masculina y femenina. Luego en 1989, el Ultimate se mostró como un deporte de exhibición durante los Juegos Mundiales en Karlsruhe, Alemania Occidental. Ese año también vio el primer Campeonato Mundial de Clubes Ultimate, en Colonia, Alemania Occidental.

En 2001, el Ultimate se incluyó como deporte de medallas en los Juegos Mundiales de Akita, Japón, junto con el Disc Golf. Se invitó a seis países a competir en función de sus resultados en el Campeonato Mundial Ultimate realizado por la World Flying Disc Federation, WFDF, por sus siglas en inglés, en el año 2000, en Alemania. Canadá ganó la medalla de oro con una victoria en tiempo extra sobre Estados Unidos. En 2009, en los Juegos Mundiales de

Kaohsiung, Chinese Taipei, el Ultimate superó a todos los demás deportes con más de 50.000 asistentes.

El Ultimate es jugado ahora por un estimado de 5.000.000 de jugadores en más de 100 países, y USA Ultimate tiene más de 31.000 miembros. El torneo de clubes denominado WUCC 2010 en Praga, República Checa fue el encuentro final más grande hasta la fecha, con más de 2800 jugadores y 136 equipos de 36 países.

A continuación, se hace un recorrido histórico sobre el Ultimate en Colombia, que como en el caso de los Estados Unidos, también inició en el ámbito universitario, más específicamente la Universidad de los Andes en Bogotá.

## ***2.2 Ultimate en Colombia***

El Ultimate llegó a Colombia, por medio de los planes de intercambio de la Universidad de los Andes de Bogotá, mediante la llegada de estudiantes provenientes de países como Estados Unidos y Francia. A través del estudiante Corey Tyrell, el Ultimate inicialmente empezó a practicarse en las universidades como una forma de hacer amigos y no como un modo de competir, sin embargo, año tras año, iba creciendo el grupo de personas que veían la práctica de Ultimate con agrado (Ordoñez, 2018).

En 1993, Colombia tuvo su primera representación en el Mundial de Clubes en Madison Wisconsin, Estados Unidos. Desde ese momento, su práctica ha crecido desmesuradamente. La práctica por parte de jóvenes entusiastas en el deporte inició con equipos pioneros como Mamoots, Euforia, Comunidad el Oso y Urutau, importantes clubes en la actualidad de la disciplina deportiva (Ordoñez, 2018).

Desde entonces, el crecimiento a nivel nacional comenzó en el año 2000, cuando Juan Camilo Heredia, jugador del Club Mamoots y estudiante de la Universidad de la Sabana en la

época, organizó el primer campeonato interclubes, en donde participaron equipos que provenían en su mayoría de universidades como la Universidad de los Andes, Universidad de la Sabana, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Javeriana, Universidad EAFIT, Universidad de Antioquia, Universidad Nacional sede Medellín, entre otras, dando inicio a una nueva etapa del deporte.

De acuerdo con Durán (2015) y sus aportes a la reconstrucción de la historia del Ultimate en Colombia a través de su proyecto de grado “*Cuatro deportes desconocidos en Colombia, cuatro géneros periodísticos, cuatro historias*” enuncia que “en el 2009 se crea la Asociación de Jugadores de Ultimate en Colombia, la AJUC. Moore es uno de los fundadores y fue el representante legal hasta el 2012 cuando asumieron nuevas directivas” (p. 18).

De esto modo, la Asociación de Jugadores de Ultimate en Colombia, por sus siglas en español AJUC, empieza a generar la vinculación frente a la WFDF (World Flying Disc Federation) para poder participar en el Mundial de Clubes, Copa de Naciones y demás eventos internacionales en las diversas categorías. Desde entonces, la AJUC fue el ente regulador en Colombia en la organización de las selecciones que representaron al país en los campeonatos internacionales. A partir de la creación de la Asociación de Jugadores de Ultimate en Colombia se desarrolla cada año en Colombia el Campeonato Nacional Interclubes de Ultimate en el que se congregan más de 50 Clubes alrededor de una idea, y es la de jugar este deporte.

Por consiguiente, la Federación Colombiana de Disco Volador con sus siglas en español FECODV (2020), anunció el 31 de enero de 2018, a la comunidad practicante de Ultimate en el país, el paso administrativo de legalización ante el Estado, y es el equipo de trabajo que liderará los destinos del Disco Volador en Colombia. Es así, que en el año 2019 FECODV, organizó el

Campeonato Nacional Interclubes, informando a la comunidad del Ultimate la etapa final de la AJUC dando paso a la Federación.

Pese a que la FECODV por ahora no ha tenido un acercamiento formal, por su resiente conformación como federación y en el marco de la contingencia generada como medio de protección a la pandemia de la COVID – 19 con la Asociación Colombiana de Universidades, por sus siglas ASCUN, esta asociación si reconoce el aporte que brindan al conocimiento y despliegue de este deporte entre los jóvenes que hacen parte de una nueva alternativa deportiva.

Un punto relevante para tener en cuenta es que el Ultimate es un deporte que en Colombia no hace parte de la identidad nacional o de una cultura fuertemente arraigada como el fútbol. Esta actividad deportiva cuenta con respaldo internacional a través de la World Flying Disc Federation, con sus siglas en inglés WFDF, con su desarrollo inherente a su práctica y a la presentación pública en Campeonatos Internacionales en las categorías Open, Sub-24, Junior, Mixed y Master. Y en Campeonatos Nacionales con la Federación Colombiana de Disco Volador, FECODV, en las categorías Open, femenina, y Mixed. A partir del año 2018 Colombia participó por primera vez en el Campeonato Mundial Master Ultimate Club WFDF (WMUCC, 2018) Winnipeg, Manitoba – Canadá.

### ***2.3 Bienestar y deporte del Ultimate***

El deporte es una actividad que ha promovido investigaciones y reflexiones por los fines y sentidos políticos, económicos, sociales y culturales que han llevado a ser concebido de múltiples maneras desde lo recreativo, educativo y competitivo, sin dejar de lado la salud física, emocional, el bienestar y el desarrollo humano (Delgado y Tercedor, 2002).

Los beneficios y riesgos físicos, biológicos o psicológicos causados por las prácticas de algún deporte o por las actividades físicas han sido estudiados en las últimas décadas (American



College of Sport Medicine, 1998; Ingledey y Markland, 2008; Carrera, 2015). El deporte aporta una amplia gama de actividades y experiencias satisfactorias que impactan positivamente el bienestar de las personas (Devis y Peiró, 1992) y el desarrollo humano en sus dimensiones tanto física como social, cultural y psicológica (Ferro, Amar, Abello, 1998). El deporte contribuye al despliegue de un estilo de vida físicamente más activo y con mejores actitudes de prevención en el surgimiento de enfermedades biológicas, psicológicas o sociales (Sánchez Bañuelos, 1996; Pérez Samaniego, 2003; Barbosa y Urrea, 2018).

Practicar el Ultimate como deporte o juego de competencia implica poseer una competencia física y motriz, como el conjunto de conocimientos propios de este deporte, tener claros los procedimientos que intervienen en las múltiples actividades y un comportamiento interpersonal idóneo que exprese en su medio y con los demás jugadores tanto del equipo como del contrario (Ruiz-Pérez y Arruza-Gabilondo, 2005).

El deporte como el Ultimate favorece el desarrollo de la conciencia crítica, mayor reflexividad sobre el sentido de la salud y la actividad física dentro de un contexto social y cultural; mayor disposición al cambio personal y social que puede ampliarlo a otras situaciones de su vida desarrollando un estilo de vida saludable y activo con un sentido crítico frente a lo que significa la práctica de un deporte o la actividad en una sociedad consumista que promueve estas prácticas con un sentido de bienestar. Al respecto Elias (1986 como se cita en Manguire, 2003), Al respecto Moscoso y Moyano (2009 como se cita en Granados y Cuellar, 2018) “la experiencia subjetiva del bienestar cambia a lo largo de la vida y depende en parte de las buenas relaciones con los otros” (p.147) y calidad de vida (Barbosa y Urrea, 2018; Bueno 2018)

La práctica deportiva aporta al desarrollo de la capacidad para la toma de decisiones a partir del conocimiento. Articula conocimiento y práctica de manera que la persona cuenta con

un referente para tomar la decisión de realizar un deporte o actividad física sobre la base de la identificación de las actividades más beneficiosas, la manera de practicarla y los sitios apropiados para ello.

Desde el punto de vista físico, deportes como el Ultimate genera beneficios a nivel cardiovascular y metabólico porque ayuda a regular y mantener un peso corporal saludable, mejorando el tono muscular, los reflejos, la coordinación, la habilidad y capacidad de reacción por el aumento de la elasticidad y movilidad articular, a nivel respiratorio contribuye a la capacidad pulmonar y consiguiente oxigenación de sus órganos y tejidos. La dimensión psicológica obtiene beneficios como el desarrollo de la capacidad de fuerza de voluntad y de autocontrol, además disminuye la ansiedad, el estrés, la agresividad y la depresión, estimula la creatividad, la capacidad afectiva y relacional, mejora la memoria y autoestima de los deportistas.

Por el espíritu de juego, la autonomía, la ética y el fair play, el Ultimate favorece el desarrollo de la conciencia crítica, mayor reflexividad sobre el sentido del juego deportivo dentro de un contexto social y cultural de respeto y buen juego; mayor disposición al cambio personal y social a través de la relación entre jugadores y con los jugadores de los equipos con los que compiten, comportamientos que pueden o no manifestarse en otros ambientes y situaciones de su vida, algunos contribuyendo al desarrollo de un estilo de vida saludable y activo con un sentido reflexivo frente a lo que significa la práctica de un deporte con una acepción ética y estética más que de bienestar y calidad de vida.

Esta puesta en práctica de los valores como eje central del deporte, permite entonces que este sea el dispositivo más adecuado para la formación de sujetos políticos, entendiendo la política como el mecanismo de la solución de conflictos. No obstante, cabe advertir que el juego por sí

mismo no genera las conductas del buen relacionamiento ético- moral, sino responde a los procesos pedagógicos y de enseñanza que se constituyen alrededor del juego. El capital ético - moral, se adquiere no por el ejercicio del deporte en sí mismo, sino por el entorno y los procesos de socialización que priorizan los valores y a la alteridad.

#### ***2.4 Las emociones en el deporte del Ultimate***

En el imaginario social se considera que toda actividad deportiva es en sí misma beneficiosa para la salud física y emocional de las personas, incluso, hay quienes creen que el deporte construye subjetividades equilibradas, firmes y dialógicas por el solo hecho de practicar algún deporte, sin análisis críticos sobre las formas, medios y emociones derivadas de las actividades deportivas. Sobra decir que los deportes, como toda actividad social y humana no está exenta de las dificultades emocionales y sociales e incluso, sin una adecuada guía formativa y social, puede ser el campo de reproducción de comportamientos individualistas y de conflicto con miembros del propio equipo y del equipo con el que se compite, y de emociones de frustración, dominación, rabia y egoísmo competitivo.

Por su parte, Elias y Dunning (1992), expresan que:

El deporte y la guerra implican tipos de conflicto que se entrelazan sutilmente con formas de interdependencia, cooperación y formación de grupos «nosotros»-«ellos». Además, ambos pueden despertar emociones placenteras tanto como dolorosas y conllevan una compleja y variable mezcla de comportamientos racionales e irracionales (p. 13).

Desde su invención, la diseminación en las sociedades en las que encuentran seguidores que se identifican con sus dinámicas, espectadores que disfrutan observándolo o practicándolo en la vida cotidiana, hasta su ingreso a la industria cultural como espectáculo. Las emociones comprenden un lugar muy importante porque son las activadoras de la acción, son en general

excitantes que, de no ser reguladas pueden devenir problemáticas como los conflictos e incluso en acciones violentas. Por esto, partiendo de la premisa de que el deporte está atravesado por la estructura social, cultural, económica y política, que genera en muchas ocasiones condiciones de desigualdad y frustración, que premia el individualismo, la competencia y la avaricia del éxito, es necesario pensar en dispositivos que constituyan al deporte como espacios de configuración de subjetividades éticas con responsabilidades afectivas y sociales hacia los demás.

Chóliz (2005) señala que “habitualmente se entiende por emoción una experiencia multidimensional con al menos tres sistemas de respuesta: cognitivo/subjetivo; conductual/expresivo y fisiológico/adaptativo” (p. 3). Desde el punto de vista cognitivo entran en juego las creencias, las ideas, los imaginarios, las representaciones o los pensamientos de las cuales se derivan valoraciones o apreciaciones que llevan a las manifestaciones o actuaciones que se acompañan de manifestaciones neurofisiológicas como parte de la reacción emocional.

Previamente, Wundt (1896 como se cita en Chóliz, 2005), definió tres dimensiones de las emociones: agrado-desagrado; tensión-relajación y excitación-calma. Sin embargo, la dificultad para diferenciar la emoción de otros procesos psicológicos hizo que la relación agrado-desagrado se asumiera como su constituyente, Al respecto expresa Chóliz (2005): “esta dimensión alguedónica de placer-displacer sería la característica definitoria de la emoción respecto a cualquier otro proceso psicológico” (p. 4) añadiendo la disposición para la acción.

Desde el punto de vista de las emociones que se consideran universales, como el placer, el interés, la sorpresa, la tristeza, la ira, el asco, el miedo, el desprecio y la alegría, se plantean como características básicas: tener un sustrato neural específico y distintivo, tener una expresión o configuración facial y corporal específica y distintiva, poseer sentimientos específicos y distintivos, derivar de procesos biológicos evolutivos, manifestar propiedades motivacionales y

organizativas de funciones adaptativas. Así, en pocas palabras, se podría decir que una experiencia afectiva bien sea de tipo agradable o desagradable genera diferentes tipos de respuesta desde los sistemas cognitivo-subjetivo, conductual-expresivo y fisiológico-adaptativo a partir de una característica distintiva (Chóliz, 2005).

Ahora bien, es preciso señalar como menciona Lagardera (1999) que las emociones son mecanismo de mediación del yo con la realidad. En toda actividad humana, la realidad está mediada por las emociones, sean estas placenteras o displacenteras. Las emociones son mecanismos de interpretación del mundo que están constituidas de maneras biológicas, sociales y culturales (Soriano y González, 2013) e incluso moral y política (Benedicto, 2012).

Con frecuencia las respuestas emocionales son para los seres humanos objeto de pregunta, reflexión y análisis, aspectos que, en ocasiones, le permiten entenderse a sí mismo y a los demás. El deporte no está por fuera de esta condición y enfocar las múltiples emociones que se puedan derivar de su práctica es el elemento fundamental para construir espacios de subjetivación personal, social, política y ética. Al respecto, Lagardera (1999, p. 99) afirma que “de la importancia de una óptima educación emocional deviene la necesidad de contar con pedagogos altamente cualificados para orientar los procesos de iniciación a la competición deportiva en edades tempranas”.

La subjetivación emocional, corporal y dialógica que desarrollan los actores a la hora de practicar el deporte de Ultimate, les implica asumir las responsabilidades de sus actos, esto responde a la característica del juego al no tener un sistema de arbitraje mediado por un tercero y basarse en la conciencia de los actores mismos para desplegar la autonomía dentro y fuera de la práctica deportiva. La responsabilidad de la voluntad y de las prácticas sociales en el desarrollo deportivo del juego limpio y sin violencia, les implica a sus protagonistas sociales el desarrollo

de este código de conducta, esto es, la responsabilidad emocional, ética y moral para el buen funcionamiento y relacionamiento con los demás. El desarrollo del Espíritu de juego, como se puede observar en el análisis de las entrevistas, aparece como la dimensión ética del deporte.

La conciencia de las consecuencias de las prácticas personales en el relacionamiento con otros, el manejo y gestión de las emociones, así como el desarrollo ético- moral, son elementos fundamentales para el agenciamiento y solución de los conflictos no solo deportivos, sino sociales, intersubjetivos y personales. En general, las personas entrevistadas señalaron que el deporte del Ultimate les permite tener mayores capacidades reflexivas, desarrollando la inteligencia emocional, además, les permite tener capacidades de autocontrol, mayor empatía y mejor relacionamiento con los demás, todas estas características permiten la gestión dialógica de los conflictos que puedan desatarse en el campo deportivo o interpersonal.

Pensar al ser humano supone meditar su totalidad y relacionamiento complejo desde sus diferentes dimensiones. En el mundo contemporáneo la división característica de la modernidad entre cuerpo y alma impide un análisis de las imbricaciones entre cuerpo, psiquis y salud, más aún cuando se evalúa el lugar de la emoción en el desarrollo social, individual y de salud de la sociedad.

Las ciencias sociales en su literatura han identificado dos campos o tipos de representación emocional en los humanos, las negativas y las positivas. En la segunda se encuentra como manifestaciones la felicidad, la alegría, el entusiasmo, (emociones menos estudiadas por no considerarse generadoras de patologías y trastornos), mientras en la primera se sitúan la aquéllas como la tristeza, el miedo, la rabia, la ansiedad, el asco. Esas emociones que comprenden un carácter más biológico-social que cultural, tienen funciones para el desarrollo y mantenimiento de la vida entre los que se encuentran la adaptabilidad, de resguardo, protección, comunicación,

motivación, etc. No obstante, el sostenimiento temporal y agudo de las emociones negativas pueden generar problemas de salud mental y a su vez influenciar, agudizar o sostener enfermedades físicas de carácter fisiológico, neurológico, endocrino, gastrointestinal y dermatológico, así como trastornos respiratorios, reumáticos, entre otros.

Para Rodríguez, Linares, González y Guadalupe, (2009) la relación entre emociones negativas, salud mental y física comprenden un relacionamiento complejo, dinámico, pero directo. Por ejemplo, la relación entre problemas neurológicos y la emoción de la tristeza puede llevar al desarrollo de migrañas, dolores de cabeza intensos, como también enfermedades gastrointestinales y trastornos respiratorios o inmunodepresivos. A su vez, los problemas cardiovasculares y de cáncer están asociados a personas con emociones sostenidas de ira y ansiedad.

Los autores comprenden dos relaciones entre emociones negativas y salud. Por un lado, el lugar de la conducta que condiciona hábitos que fomentan el desarrollo de prácticas inadecuadas que afectan la salud (adicciones, autolesiones, etc.) y, por otro lado, la repercusión de la activación psicofisiológica en los sistemas orgánicos como las señaladas en el párrafo anterior.

Como expusimos anteriormente el ser humano posee modos de respuesta ante los contextos, condiciones e incluso recuerdos los cuales se representan mediante diferentes reacciones psicofisiológicas ante estímulos internos y por supuesto externos o de su entorno. Dichas manifestaciones no están ajenas a las experimentadas en el deporte, pues los estados de competencia, rivalidad e interacción con otros, pueden generar sentimientos de ira, tristeza, ansiedad que se dan como aspectos circunstanciales de tiempo, modo y lugar o por recuerdos de hechos vividos en situaciones bien sean similares o semejantes a las experimentadas en el momento, actualmente existe material empírico y epistémico de análisis complejo e

interdependiente, que permite ubicar la relación entre cuerpo, psiquis y salud emocional en actividades deportivas de rendimiento y la importancia de análisis transdisciplinarios de lo humano.

La presente investigación se basa en la comprensión de los deportes como práctica social, que hacen parte del proceso para civilizar la sociedad (Elias y Dunning, 1992), se analiza cómo el espíritu de juego, entendido como un sistema de principios que orienta a los jugadores dentro y fuera del campo deportivo, permite la constitución de subjetividades con capacidad para la solución de los conflictos, lo cual comprende una lógica de civilización de la práctica deportiva en la que se autorregulan las emociones.

La necesidad de conducir asertivamente las emociones a través del deporte, desde la investigación requiere de categorías analíticas que permitan captar las respuestas sociales tanto de jugadores como de espectadores y comprenderlas, de tal manera que el concepto de deportivización aparece como una forma figuracional modelada y moldeada por la sociedad y la cultura para su realización en la modernidad y en la consolidación del capitalismo y la productividad como una ideología dominante en el siglo XX, a través de dispositivos específicos de acción con fuertes cargas de significación y contextos entretejidos de producción (Elias y Dunning, 1992).

La deportivización según Lagardera (1999, p. 101) “implica esencialmente eso, un proceso de institucionalización social sólidamente construido, regido por los reglamentos que especifican las condiciones en que debe llevarse a efecto esta figuración social y deportiva”. El deporte en sí mismo no genera subjetividades dialógicas capaces de resolver problemas o conflictos, sino que son producto de la educación o de la formación deportiva con sentido ético, “muy al contrario a como suele entenderse, se necesita un largo y costoso proceso de adiestramiento para que la



tensión emocional acumulada en la competición deportiva pueda ser debidamente gobernada por protagonistas y espectadores” (p. 105).

Al respecto Elias (1986 como se cita en Manguire, 2003), el estudio de ese proceso de deportivización puede ser entendido como "una contribución al conocimiento de los cambios que sufren el medio humano y las sociedades que conforman." Así, la deportivización permite analizar las acciones, actividades y reglas tanto para el juego como para los actores y espectadores, este concepto permite captar con precisión el proceso de formación de dispositivos que condicionan las subjetividades al diálogo y la solución de conflictos de manera constructiva.

Estos procesos de socialización que comprende a la alteridad como parte de sí mismo, impiden la comprensión del otro como enemigo, rival o personaje antagónico. Por el contrario, la deportivización y el Espíritu de juego comprenden al otro como parte y realización de sí mismo, donde su actuación no puede ser sin el otro, este principio humanista permite el reconocimiento de los valores, atributos y cualidades de los contendientes deportivos, tanto así, que se valoran objetivamente las cualidades y aciertos de los demás sin comprender una lógica de competencia, descalificación o envidia.

En suma, la relación entre la deportivación, la ética, el espíritu de juego y los valores tienen como eje central la subjetivación humanística y sociopolítica que comprende el reconocimiento del otro en tanto humano. Dicho proceso apuesta a una cultura contrahegemónica ante la tradición de disputa, conflicto y competitividad de los deportes hegemónicos como el fútbol, en el que, por estructura, los jugadores no son responsables de sus acciones en tanto existe un tercero que decide. Al estar ausente la responsabilidad ético moral, el jugador se excusa de su acción. Siguiendo a Arendt, el “mal”, la ausencia de la ética y la moral, respondería a la falta de conciencia de la acción, la posibilidad de delegar en otro las consecuencias de los actos propios

propicia el desarrollo de malas prácticas deportivas e intersubjetivas, por lo tanto, la banalidad del mal, se combate en la práctica deportiva del Ultimate por la permanente conciencia de la acción, siempre subrayando que toda acción humana está en relación al otro y para el otro y de allí la necesidad política de hacer siempre del otro un lugar común de respeto, diálogo y amor eficaz.

Para la presente investigación, esta acepción de la deportivización se complementa con el espíritu de juego, pues como se observa la primera comprende las dimensiones de la actividad deportiva en sí misma y la segunda, los mecanismos tanto subjetivos como intersubjetivos del proceso social implicado en la práctica del deporte del Ultimate.

Es decir que, en la deportivización el lugar que juega el deportista es fundamental, pues la constitución de subjetividades sociales y políticas es una doble apuesta individual y colectiva porque se ponen en juego las emociones personales y grupales, de aquí que la guía ético-política del deportista sea fundamental para la comprensión de sus capacidades en la solución de problemas o conflictos y en el despliegue de un comportamiento ético en la práctica deportiva y además, para comprender las potencialidades de los deporte en relación con sus emociones y como enfocarlas hacia el bienestar de sí mismo y de los otros. Por otra parte, el espíritu de juego es una categoría que permite comprender cómo la conducción asertiva de las emociones genera personas con actitudes y capacidades dialógicas e inteligencia emocional para la solución de conflictos.

De acuerdo con los planteamientos anteriores, las emociones se han convertido en un campo sugestivo de reflexión analítica sobre los deportes. En este sentido, para su análisis se han ubicado dos dimensiones claves: el valor positivo o negativo y la activación, esto es, la propensión a ejercer o ejecutar una acción. Sin embargo, estas dos dimensiones para evaluar las

emociones no son suficientes, pues no pueden distinguir con precisión qué emoción describe a plenitud una situación específica. Por ejemplo, tanto el miedo como la rabia son dos emociones con una alta activación y valoración negativa; por consiguiente, surge la pregunta ¿cómo distinguir qué emoción describe mejor una situación?

Para autores como Fontaine, Scherer, Roesch y Ellsworth, (2007), la condición bidimensional del análisis de las emociones carece de elementos explicativos contextuales, para Ekkekakis (2013), hace falta una dimensión del dominio sobre las emociones, sin embargo, se discute que el dominio sólo opera sobre las emociones negativas, lo que no permitiría tener claridades sobre las emociones positivas como la euforia o alegría. Otros autores como Latinjak (2014), subraya que la dimensión clave es la del tiempo, pues permite diferenciar, tipificar y orientar retrospectiva o anticipatoriamente las emociones y dar cuenta de éstas como condicionantes de la acción humana. A estas diferencias aportan investigaciones como la de Latinjak, López-Ros, y Font-Lladó (2014) quienes desarrollan un estudio empírico con tres grupos poblacionales para establecer cómo la variable tiempo permite precisar con mayor fidelidad las emociones según una determinada situación.

Tras las observaciones, estos tres investigadores notan que, en relación con las emociones negativas como la tristeza, la frustración y la decepción, que son retrospectivas, se aplica una desactivación. A su vez reconocen que el enfado, la rabia y la ira, son emociones retrospectivas de alta activación. En relación con las emociones anticipatorias como el miedo, la ansiedad, la tensión o el nerviosismo, son proyectadas hacia el futuro. De igual manera sucede con las emociones positivas de activación retrospectiva como la alegría, la euforia, la satisfacción; las de desactivación serían el alivio o la satisfacción. Mientras que las emociones positivas anticipadoras de desactivación serían la relajación, la confianza, la despreocupación y

las de activación anticipatorias serían la excitación, la ansiedad, la alegría, la expectativa. “En este sentido, las emociones que ayudan al deportista a prepararse para el futuro se consideran como anticipatorias, y las que ayudan a responder o a integrar el pasado, se consideran como retrospectivas” (Latinjak, López-Ros y Font-Lladó. 2014, p. 268).

En suma, esta investigación muestra la deficiencia del modelo bidimensional y la necesidad de adjuntar una nueva variable para la evolución de las emociones como el marco temporal. Esta situación permite precisar con mayor fidelidad los conceptos necesarios para expresar una emoción según su valor, intensidad, y temporalidad.

En este sentido, toda emoción tiene una funcionalidad que le posibilita desarrollar una acción; estas funciones pueden definirse de manera concreta en tres: 1) funciones adaptativas, 2) funciones sociales y, 3) funciones motivacionales, las cuales se resumen de acuerdo con la propuesta de Pluthick (1980 como se cita en Choliz (2005).

Tabla 1

*Funciones de las emociones*

<i>Lenguaje subjetivo</i>	<i>Lenguaje funcional</i>
Miedo	Protección
Ira	Destrucción
Alegría	Reproducción
Tristeza	Reintegración
Confianza	Afiliación
Asco	Rechazo
Anticipación	Exploración
Sorpresa	Exploración

Tomado de Pluthick 1980 (Choliz, 2005)

De acuerdo con el planteamiento de Choliz (2005, p. 7) “la emoción energiza la conducta motivada (...), la emoción tiene la función adaptativa de facilitar la ejecución eficaz de la conducta necesaria en cada exigencia”. Es por ello por lo que se relacionan entre sí, de manera que una emoción puede generar una conducta motivadora para la realización de una acción, o una conducta puede evocar una emoción.

Cada deporte llena de vida a los jugadores y aficionados con la emoción del juego, del triunfo o de la pérdida lo estremecen porque con el deporte vibran los sentidos. Su práctica se configura como anecdotario o como narrativas tanto corporales, como emocionales y del ser, las cuales varía de una persona a otra, sea este jugador o espectador.

Para entender la dinámica, las formas de interacción y las reglas establecidas en el Ultimate como deporte social y como deporte competitivo, es necesario entender a las emociones como dimensiones afectivas que el jugador como ser humano experimenta, ante determinadas situaciones de euforia o experiencias vividas durante su práctica y las cuales van acompañadas de cambios endocrinos y fisiológicos en el sistema nervioso central, a partir de la valoración del momento o circunstancia.

El Ultimate como muchos otros deportes es de “figuración social”, lo que en términos de Elias (1995) significa “un tejido de personas interdependientes, ligadas entre sí en varios niveles y de varias maneras” (p. 20), mediadas por la cultura y la sociedad cuyas influencias condicionan su realización con anclajes en tiempo y espacio.

Las manifestaciones de la subjetividad en la práctica de deportes como el Ultimate se expresan a través de las emociones, la percepción respecto de los conflictos, el agonismo, el sentido de competencia, el deseo de triunfar, que a su vez evidencian algo más, el logro de metas. Son manifestaciones que van más allá de los aspectos meramente técnicos, para entrar en

el campo de las experiencias humanas, de la sensibilidad, de las creencias o de los deseos, por mencionar algunos aspectos de la subjetividad personal y social e incluso política, porque la práctica de este y, en general de otros deportes, abarca intereses, expectativas, sueños, ideales, fantasías, rituales y utopías personales y colectivos. Es decir que el deporte se entiende como una construcción social y cultural con una producciones subjetivas e intersubjetivas corporales, sociales y políticas.

Es importante comprender que la subjetividad deportiva se mantiene por aspectos como la competencia, el reto de pertenecer a un equipo cuya meta sea la de ser ganador, en la sensación y el vértigo que produce la participación en eventos deportivos nacionales e internacionales. Son modos de percibir, pensar, habitar el mundo a través del cuerpo y la palabra ubicadas contextualmente en el mundo de los deportes, que como se mencionó previamente son recreados en prácticas, narrativas, relatos fantásticos y mitos fundacionales (Cachorro, 2017). Las subjetividades en el deporte “exceden las racionalidades instrumentales y los contextos de producción moviliza la reflexividad de intangibles de jugadores, espectadores y otros públicos con un poder efectivo en los resultados prácticos” (Cachorro, 2017, p. 13).

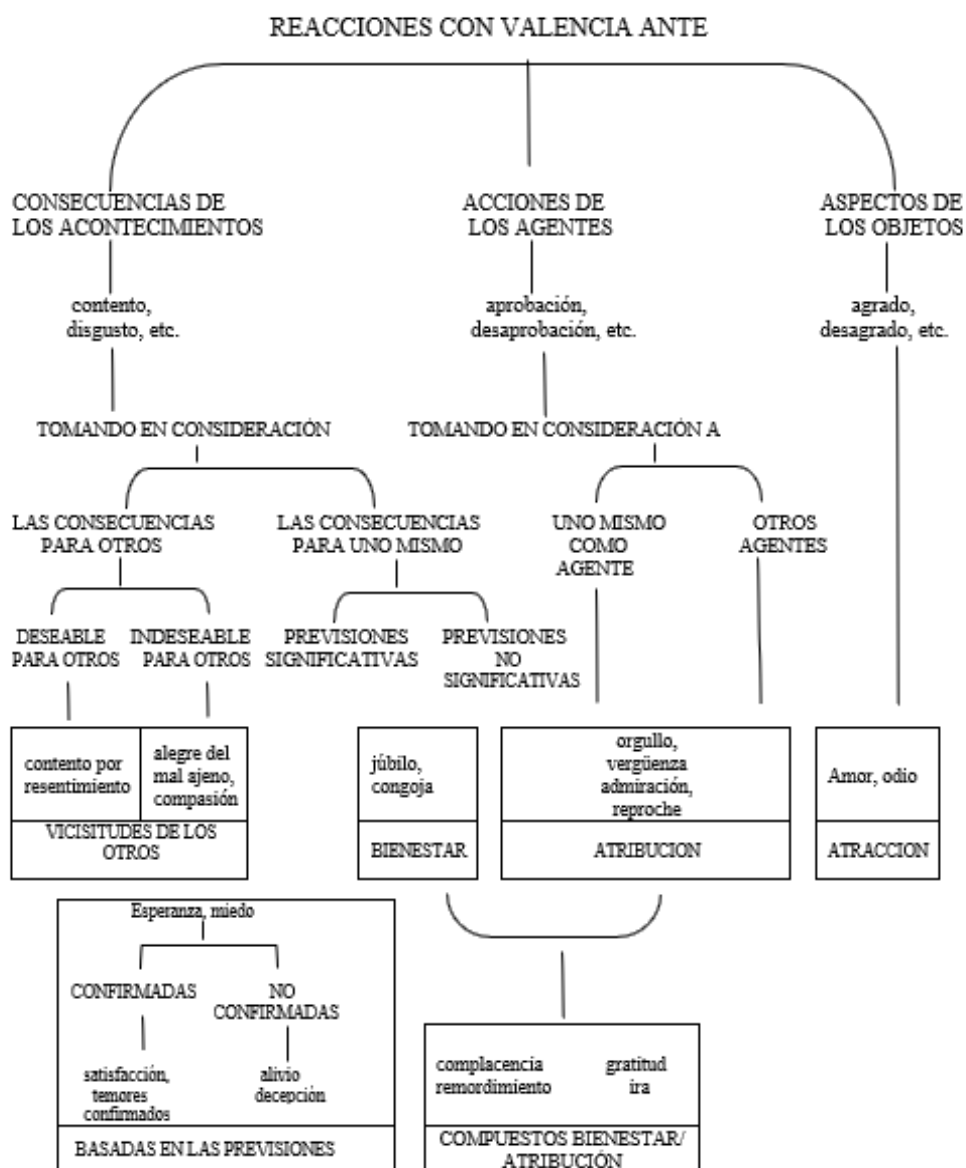
Existen diferentes variables globales y locales que afectan la intensidad de las emociones. Así, por ejemplo, el sentido de realidad, las personas pueden tener la capacidad o no para aceptar como reales algunas situaciones que viven. Otra variable global puede ser la proximidad entre las situaciones que provocan estados emocionales positivos o negativos de variada intensidad. Una tercera variable global que afecta la intensidad de las emociones es la cualidad de lo inesperado porque con frecuencia se evalúa favorablemente lo que se considera positivo en esta situación o negativamente si se da en sentido contrario, dependiendo de la percepción e interpretación de

quien vive lo inesperado en una determinada situación. Obviamente acompaña a esta variable el tipo de acontecimiento de que se trate lo inesperado.

En el caso de las variables locales, llamadas así por lo específico de efecto, es decir que solamente pueden afectar la intensidad de grupos específicos de emociones y no a todas las emociones de todos los grupos (Ortony, Clore y Collins, 1996). Las variables locales que han sido de mayor estudio son la deseabilidad, plausibilidad y la capacidad de atraer. Lo deseable opera como condición necesaria para ciertas emociones o de plausible para otras, como en el caso del orgullo. Para ilustrar el funcionamiento local se presenta la figura 1 que muestra la estructura de las variables locales de intensidad, que se presentan con mayor frecuencia en situaciones como los deportes.

Figura 1

Estructura global de los tipos de emociones



Tomado de Ortony, Clore y Collins (1996)

Las variables locales muestran cómo todas las emociones basadas en acontecimientos son afectadas por la variable deseabilidad, mientras que las emociones basadas en lo previsible se ven afectadas en su intensidad por la probabilidad, el esfuerzo y la realización. Las emociones tienen valencias de mayor o menor intensidad, tanto las positivas como las negativas,



dependiendo del grado en que un acontecimiento previo ocurre realmente. Estos aspectos se observan con frecuencia en la práctica de los deportes incluido el Ultimate.

Las emociones de vicisitudes de los otros se ven afectadas por la deseabilidad para otros, el afecto mediado por la atracción o la simpatía que nos genera una persona, el merecimiento, que depende del grado en el que se piensa que la otra persona merece lo que le sucede, por ejemplo, la sanción por una falta cometida en la competencia deportiva.

Con respecto a la emoción de atribución la influyen variables como la plausibilidad junto con la fuerza de la unidad cognitiva que responde a la identificación que se da o no entre las personas, por ejemplo, entre los jugadores de un equipo o entre equipos; también por la desviación de las expectativas cuando se observa que una acción se desvía de la norma. En el caso del deporte cuando un jugador con sus actuaciones incumple el reglamento. Por último, las emociones de atracción se ven afectadas por la familiaridad de los objetos y por la capacidad de atraer.

### ***2.5 La comunicación en el deporte del Ultimate***

La comunicación es fundamental en la vida humana para construir, deconstruir, legitimar o deslegitimar prácticas, saberes, acciones, relaciones y sistemas de organización de la vida social. En la comunicación como acción en las interacciones sociales se comparten intersubjetivamente el significado de prácticas específicas como las de los deportes; por tanto, son acciones mediadas por los símbolos construidos en cada una de estas actividades que son construcciones humanas que tienen gran importancia en la vida social y cultural.

Los deportes como las otras actividades de interacción humana requieren de la comunicación, bien sea para trabajar en equipo, para entender y seguir las reglas propias de cada

uno. Para entender las reglas, trabajar en equipo o interactuar con los rivales y el público, ya sea de forma hablada, con señales o a través de gestos, la comunicación siempre está presente.

En las prácticas deportivas, sean estas recreativas o competitivas, la comunicación juega un papel importante en la interacción entre los actores a través de acciones comunicativas de diferente orden e intención. Las teorías de la comunicación propuestas por diversos autores aportan a la comprensión de deporte como un fenómeno social de relevancia en la vida de las sociedades y de las personas, son aportes a través de los que se pueden consolidar esquemas de análisis social que permiten entender las prácticas deportivas, las formas de interacción y el afrontamiento de conflictos en espacios y actividades deportivas como el Ultimate (Bourdieu, Chamboredon y Passeron 1975; Therborn, 2000).

Desde una perspectiva cultural, siguiendo a Thompson (2002), las interacciones comunicativas en el deporte se pueden tener en cuenta cinco aspectos clave: lo intencional, convencional, estructural, referencial y contextual. El autor plantea que las cuatro primeras se relacionan con lo que se transmite a través del significado, sentido y significación. El último aspecto, el contextual, es importante para lo que tiene que ver con el significado y la interpretación, aunque está más centrado en las características de las formas simbólicas que se toman como referente y se manifiestan dentro de la estructura social, con el propósito de promover el entendimiento mutuo mediante la interpretación de las propias expresiones y las de los otros.

Desde este punto de vista, se puede decir que el deporte del Ultimate configura unas prácticas sociales y culturales mediadas por símbolos, prácticas e interacciones propios de esencia. En este sentido las acciones comunicativas inician con el saludo como una buena forma de sociabilidad entre jugadores en cada partido, se expresa el deseo disfrute y buen juego a los

deportistas del equipo con el que se compite o se les felicita por el logro de una jugada, otro tanto se hace con los compañeros de equipo.

Las interacciones durante el juego son un permanente despliegue de subjetividades e intersubjetividades comunicativamente mediadas para interpretar y significar los comportamientos deportivos. La comunicación en este deporte tiene un carácter constructivo porque promueve la creación de identificación con los otros jugadores a través del buen juego y de patrones de cultura deportiva que permiten compartir la conciencia personal y colectiva del juego limpio; el reconocimiento y los sentimientos morales como la empatía y el pensar en los demás. La comunicación adecuada ayuda restablecer el equilibrio durante el juego. En términos habermasianos, se conjugan la cultura, lo social y la personalidad de los jugadores en una forma de mundo de la vida que configura este deporte.

Una teoría que aporta a la comprensión de la comunicación como un camino ético, político y social para conversar sobre las situaciones de conflicto y buscar soluciones mediante la deliberación como una práctica o acción política y ciudadana, más allá del individualismo y el subjetivismo, es la propuesta de Habermas (1987), quien desde la filosofía y la sociología centra su interés en la interacción social por medio del lenguaje como una dimensión constitutiva de la acción humana y que actúa en el espacio simbólico de las interacciones entre las personas. La comunicación es pragmática, por tanto, evita la coerción o la manipulación; por el contrario, se promueve una acción comunicativa en un entorno de libertad discutir y crear consenso y afrontar constructivamente los disensos (Habermas, 2002; Rojas, 2014). El concepto de acción comunicativa propuesto por Habermas hace referencia a:

la interacción de a lo menos dos sujetos capaces de lenguaje y acción que (ya sea con medios verbales o con medios extraverbales) entablan una relación interpersonal. Los

actores buscan entenderse sobre una situación de acción para poder así coordinar de común acuerdo sus planes de acción y con ellos sus acciones. El concepto central aquí, el de interpretación, se refiere primordialmente a la negociación de definiciones de la situación susceptibles de consenso. En este modelo de acción el lenguaje ocupa, como veremos, un puesto preeminente (p. 124).

Con el concepto de acción comunicativa empieza a operar un supuesto más: el de un medio lingüístico en que se reflejan como tales las relaciones del actor con el mundo. El modelo teleológico de acción concibe el lenguaje como un medio más a través del cual los hablantes que se orientan hacia su propio éxito pueden influir los unos sobre los otros con el fin de mover al oponente a formarse las opiniones o a concebir las intenciones que le convienen para sus propios propósitos (Habermas, 2002, pp. 136-137).

La propuesta de Habermas de la acción comunicativa funge como una teoría comprensiva e integradora de las dinámicas subjetivas entramadas en el mundo de la vida frente al cual plantea el autor la visión de sistemas. En torno a la idea del mundo de la vida, plantea la idea de sistema, una idea que toma desde Talcott Parsons y que representa a hechos comunicativos “externos al sujeto”. Esto se denominó un factor externo configurador de una estructura sistémica, perspectiva que es coherente con la opción epistemológica y metodológica de la presente investigación; así los expresa Habermas:

al actuar comunicativamente los sujetos se entienden siempre en el horizonte de un mundo de la vida. Su mundo de la vida está formado de convicciones de fondo, más o menos difusas, pero siempre a problematizar. El mundo de la vida, en tanto que trasfondo, es la fuente de donde se obtienen las definiciones de la situación que los implicados presuponen como a problemáticas (Habermas, 1987b, p.84).

La racionalidad comunicativa se refiere tanto al mundo objetivo, a la intersubjetividad y a la subjetividad, tres elementos que componen el mundo de la vida. La racionalidad es importante para promover una comunicación con argumentos válido. Dice Habermas: “Llamamos racional a una persona que interpreta sus necesidades a la luz de los estándares de valor aprendidos en su cultura, pero, sobre todo, cuando es capaz de adoptar una actitud reflexiva frente a los estándares de valor con que interpreta sus necesidades” (p. 39).

La comunicación asertiva como habilidad social de relación es una forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o derechos de forma congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin la intención de herir o perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza. Otros estilos de comunicación, como el estilo pasivo, el estilo agresivo, e incluso el estilo pasivo-agresivo, se fundamentan en ideas erróneas, no aceptan sus limitaciones y no respetan a los demás o a sí mismos.

El concepto de racionalidad comunicativa posee connotaciones que en última instancia que se remontan a la experiencia central de la capacidad de aunar sin coacciones y de generar consenso que tiene un habla argumentativa en que diversos participantes superan la subjetividad inicial de sus respectivos puntos de vista y merced a una comunidad de convicciones racionalmente motivada se aseguran a la vez de la unidad del mundo objetivo y de la intersubjetividad del contexto en que desarrollan sus vidas (p. 27).

La tarea de interpretar entre las partes implicadas en el conflicto requiere incluir en la propia interpretación la interpretación que el otro hace de la situación, de manera que en una especie de versión revisada el mundo externo del otro y mi mundo externo sobre el trasfondo de nuestro mundo de la vida, queden relativizados en función del mundo que es compartido (Habermas 2002); así se pueden construir consensos y acuerdos de entendimiento.

La acción comunicativa tiene como pilares procesos de cooperación e interpretación que aporten al entendimiento entre las personas y llegar a acuerdos acerca de un hecho y su validez. En este orden de palabras, “el acuerdo es el reconocimiento intersubjetivo de la pretensión de validez que el hablante vincula a ella” (Habermas, 2005, p. 171).

En el deporte del Ultimate desempeña un papel fundamental la comunicación, que es empleada como un medio para auto reglar un partido por los propios jugadores conforme a las normas y reglas que lo fundamentan.

La comunicación en este deporte tiene un carácter pragmático y constructivo porque promueve la creación de identidad y de patrones de cultura que permiten compartir la conciencia personal y colectiva; el reconocimiento y los sentimientos morales como la empatía y el pensar en los demás. La comunicación es fundamental para propiciar el diálogo entre jugadores como un dispositivo para regular las emociones, las acciones y las soluciones de conflictos que se presentan tanto en los entrenamientos como en las prácticas de competencia. Es decir, que este deporte se articulan la comunicación, la ética y la técnica.

El deporte del Ultimate es parte de la sociedad que funge como sistema y como mundo de la vida apelando a los planteamientos de Habermas (2005) dentro del gran sistema y el macromundo de la vida que es la sociedad. Como en la mayoría de los deportes de conjunto, en el Ultimate la comunicación se da de diferentes maneras entre los actores. Entre los jugadores es indispensable la comunicación no verbal puesto que a través de símbolos, gestos, señales y sonidos interactúan para hacer las jugadas, compartir estrategias u orientar acciones.

Ante las situaciones de conflicto o de tensión es posible que se presenten desacuerdos que propicia un problema de comunicación por la falta de consenso, la argumentación tiene especial relevancia. Esta forma de diálogo es para Habermas (2002) una forma de diálogo político para la

construcción de consensos y la convivencia, dos condiciones necesarias para la autorregulación, el despliegue de la autonomía, las interacciones entre jugadores, más aún si se tiene en cuenta que en este deporte no se emplea la figura del árbitro. En esta forma de comunicación se pone en evidencia el diálogo constructivo, participativo y con conciencia de la responsabilidad compartida en la vida social y política que encierra este deporte, pero que además forman parte del mundo de la vida, ese mundo social que se construye en las interacciones entre los miembros de la sociedad (Hoyos y Vargas, 1996). El Ultimate promueve además el reconocimiento de la diversidad y la tolerancia mediante una comunicación participativa, como parte de la vida política y social más amplia. En términos de Habermas (2002):

El concepto de acción regulada por normas se refiere no al comportamiento de un actor en principio solitario que se topa en su entorno con otros actores, sino a los miembros de un grupo social que orientan su acción por valores comunes. Las normas expresan un acuerdo existente en un grupo social. El principio central de observancia de una norma significa el cumplimiento de una expectativa generalizada de comportamiento (p. 123).

Una observación o un llamado de atención ante una falta, se hace sin imponer un punto de vista ante la acción objeto de cuestionamiento. El conocimiento de las reglas y el significado de las acciones compartido intersubjetivamente, impiden ejercicios de poder desiguales o inequitativos, lo cual iría contra la ética de lo equitativo y lo justo. Por el contrario, el diálogo y el consenso y las acciones afirmativas mediadas por un lenguaje adecuado se consolidan como prácticas sociales y políticas que dan lugar a una actividad deportiva y a la configuración de sujetos abiertos a la comunicación en todos los momentos de la práctica deportiva del Ultimate, como una parte de la manifestación de la ética deportiva o Espíritu de juego. En perspectiva habermasiana, este es el sentido de una pragmática comunicativa (Habermas, 1987b).

El diálogo es una herramienta fundamental para lograr el fair play o juego limpio; también lo es para resolver conflictos mediante el establecimiento de acuerdos y solucionar la situación sin la mediación de terceros y así favorecer el juego sano y la convivencia pacífica entre jugadores. En este orden de ideas la comunicación, en un deporte que no tiene árbitro más que los mismos jugadores, tiene un carácter propositivo y constructivo porque promueve la tolerancia, el acuerdo y la configuración de identidad con el deporte, su filosofía y dinámica deportiva. Es importante buscar mecanismos de solución adecuada de los conflictos y para esto el reconocimiento y los sentimientos morales como la sensibilidad, la empatía y el pensar en los demás son evidencia del Espíritu de juego.

Junto con el fair play, el espíritu de juego y la ética, la comunicación y el diálogo son parte fundamental en el Ultimate. En este deporte, la comunicación es empleada como un medio para auto reglar un partido por los propios jugadores conforme a las normas y reglas que lo fundamentan. Son los jugadores quienes regulan y legitiman su práctica deportiva y apelan a la comunicación para resolver diferencias o conflictos durante los entrenamientos o los juegos de recreación o competición garantizando el respeto y el compromiso ético en las relaciones entre jugadores y con el deporte mismo a través del uso adecuado de sus técnicas. Así, la comunicación en este deporte tiene un carácter constructivo y formativo, porque promueve la creación de identidad y de patrones de cultura que permiten compartir la conciencia personal y colectiva; el reconocimiento y los sentimientos morales como la empatía y el pensar en los demás y por, supuesto la inteligencia emocional y colectiva.

En la comunicación la razón práctica se inserta como medio para democratizar las interacciones, aspecto que se manifiesta en la actividad deportiva del Ultimate a través de la autorregulación de los jugadores y del equipo que propende porque los jugadores sigan las reglas



del deporte desde la acción práctica proveniente de la apropiación del Ultimate como una actividad que requiere compromiso ético individual y colectivo.

En este sentido la razón comunicativa propicia un encuentro dialógico a través de actos de habla orientados a la argumentación y la solución positiva de las situaciones de tensión o de conflicto; una comunicación y consenso que está estrechamente relacionado con el tiempo y espacio de encuentro de los equipos como comunidad como un mundo de vida con sentido, pero que también se busca que trascienda a otros espacios de la vida cotidiana; sin embargo, como plantea Habermas (2002) es importante tener en cuenta que no es posible una objetividad ajena a valores e intereses, finalmente los seres humanos se movilizan por ellos. No obstante, la razón comunicativa que propone este autor, por su carácter intersubjetivo y de consenso puede contribuir al control crítico y la orientación consciente de fines y valores respecto, en este caso, de las acciones desplegadas por los jugadores en sus prácticas deportivas, sea esta de recreación, entrenamiento o competencia. La comunicación contribuye a la validez de los argumentos, a la perdurabilidad de los equipos y del deporte. El deporte como proceso de institucionalización social, es decir de socialización, implica como en la vida en sociedad, aprender y cumplir un conjunto de principios y reglas que denotan un proceso de deportivización; para ilustrar, este es el sentido del Espíritu de juego en el Ultimate que funciona como un código de conducta que se manifiesta en el entrenamiento y en el juego, pero además forma parte de este desarrollo emocional, del comportamiento y comunicación asertiva. Esta es una forma de socialización política, al respecto planea Hoyos (2003, p. 12):

Otro aspecto importante de la comunicación es el que tiene que ver con la credibilidad y la autenticidad de las personas. Este aspecto se relaciona con la subjetividad de cada uno de los participantes. Son las personas, efectivamente,

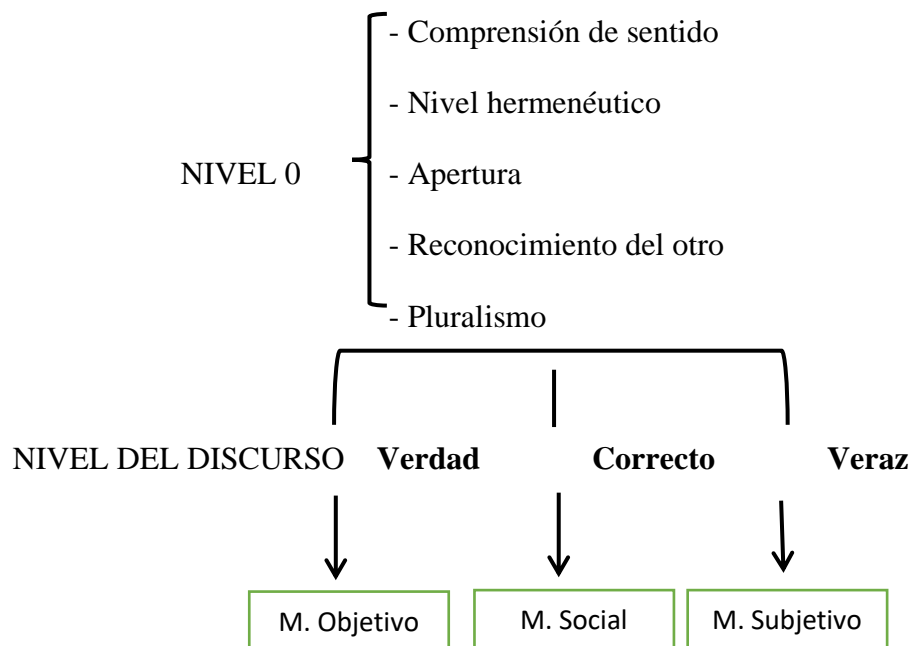
las que, en un mundo de comprensión de los demás, tratan de hacerse creíbles en el sentido de que van habituando a sus oyentes a admitir que lo que dicen está conforme con lo que quieren expresar y comunicar, o sea, que son veraces.

Hoyos (2003) plantea el siguiente esquema para explicar la relación entre comunicación y mundo de la vida.

Figura 2

*Relación entre la comunicación y el mundo de la vida*

ESTRUCTURAS DE LA COMUNICACIÓN Y DEL MUNDO DE LA VIDA



En la propuesta de Habermas para la comunicación, el punto de partida es el mundo de la vida como “el mundo en el que todos vivimos, en el que todos nos movemos, donde se realizan tanto las operaciones vitales como las cognoscitivas, sociales y culturales. Así, entonces la comunicación en todo momento se refiere al mundo de la vida, sin perder de vista que éste es más amplio que la comunicación: el mundo de la vida es mucho más de lo que se puede decir

sobre él o de él. La relación comunicación-lenguaje da lugar a actos de naturales dentro de la comunicación cotidiana. Precisa Habermas que la comunicación es más amplia que los textos, los monumentos, los símbolos, los bocetos, aunque todos éstos son comunicación.

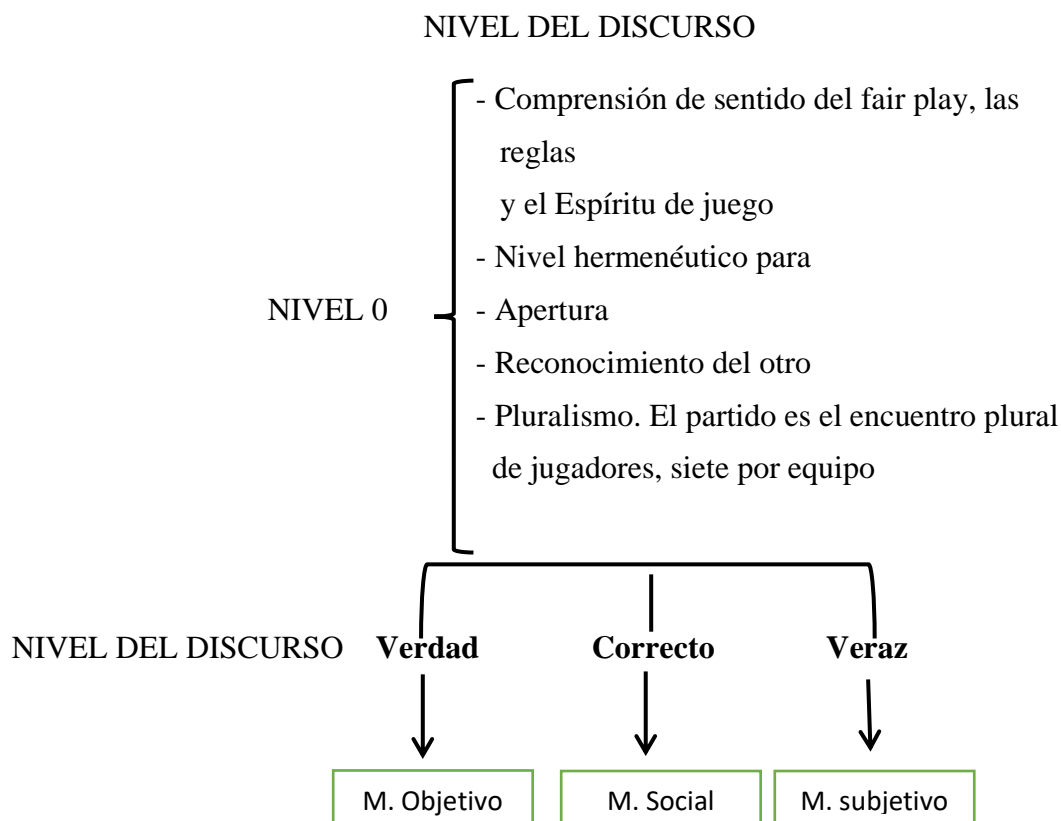
El mundo de la vida es un recurso fenomenológico; en él estamos todos naturalmente. En fenomenología se piensa que el mundo de la vida es mi correlato, es el correlato de mi conciencia, fuente de mis vivencias, de mis experiencias, de mis actos intencionales; y en el mundo de la vida hay unos objetos que se mueven, por tanto, nos comunican algo.

Llevada esta teoría al deporte del Ultimate posibilita entenderlo desde el mundo de la vida de la siguiente manera:

Figura 3

***Relación entre la comunicación y el mundo de la vida en el deporte del Ultimate***

**ESTRUCTURAS DE LA COMUNICACIÓN Y DEL MUNDO DEL DEPORTE DEL  
ULTIMATE**



El mundo de la vida es el mundo del deporte en el que se mueve los jugadores en el Ultimate, donde se realizan las prácticas y las competencias deportivas y donde suceden los procesos de comunicación como correlato de la consciencia generan vivencia personales y grupales, acciones individuales y colectivas. Por tanto, es un mundo plural que configura el nosotros entre los integrantes del equipo, y los otros referido a los jugadores de los equipos contrarios; cada uno con sus contextos, sus diferencias y sus especificidades. Hay situaciones del mundo de la vida que, para comprenderlas plenamente, se requiere, en primer lugar, diferenciarlas mediante la utilización de un lenguaje claro y directo.

En este deporte, el Nivel 0: Comprensión de sentido del fair play, del Espíritu de juego y de la ética deportiva. En el Nivel Hermenéutico se da la apertura hacia la autorregulación y la autonomía; también el reconocimiento del otro como otro independiente de mí y la perspectiva de pluralidad entre los jugadores. En el Nivel del Discurso opera la objetividad ante la situación causante de la tensión o del conflicto, en lo social el reconocimiento de lo que es correcto o no en el juego y en el mundo subjetivo la construcción subjetiva sobre la veracidad ante la situación que ha ocurrido durante el juego y que ha requerido de la comunicación y el consenso para resolverla. En este nivel los jugadores se comunican con otros a través de la conversación sobre el hecho ocurrido para resolver la situación; para llegar a los consensos se requiere de la argumentación para fundamentar las afirmaciones que requieren ser demostradas desde su pretensión de objetividad ante el hecho sucedido.

Si la solución de tensiones, conflictos o desacuerdos se construyen en el Ultimate desde acciones comunicativas se da paso al espíritu de juego y la ética para promover lo justo desde la autonomía y autorregulación de los jugadores. La comunicación contribuye a la validez de los

argumentos y que contribuyan a la perdurabilidad de los equipos y del deporte, como se pretende en el nivel macro estas condiciones para la sociedad, esta es una forma de socialización política.

## ***2. 6 Conflictos y deporte del Ultimate***

El conflicto puede ser entendido como una diferencia que sucede entre dos o más personas por una pugna de intereses, llevándolos a confrontarse cuando no logran estar de acuerdo frente alguna situación. Estas situaciones pueden ser de diversa índole familiares, laborales, deportivos, sociales, etc., puesto que el conflicto es intrínseco a los humanos. De esta manera Montesinos (2012) plantea que:

El conflicto es algo inherente al ser humano y el deporte no es ajeno a ello. De hecho, en el ámbito deportivo ocurren muchas situaciones conflictivas. La directiva no está conforme con el rendimiento del entrenador, éste no está de acuerdo con el comportamiento de alguno de sus jugadores, los deportistas que consideran que no son valorados, los padres que piensan que sus hijos/as no disputan los minutos que se merecen, etc., (p.6).

Por consiguiente, estos desacuerdos generan un ambiente desapacible, llevando a enfrentamientos que pueden provocar tensión a nivel emocional, este tipo de sucesos genera en los implicados falta de motivación que, en este caso, se refleja en sus comportamientos en la práctica deportiva, causando en los sujetos un conflicto pendiente de ser solucionado.

Por otra parte, para Galtung (2003, como se citó en Calderón, 2009) “El conflicto es un hecho natural, estructural y permanente en el ser humano” (p. 67).

Así que es importante hacer una diferenciación entre conflicto y violencia, ya que ambos conceptos son distantes, es decir, en el conflicto los roles admiten que exista un intercambio de ideas, permitiendo una conversación en la que se tiene en cuenta la opinión del otro, aquí las personas involucradas pueden hablar libremente sin ser censurados o

atacados, generando espacio para debatir sin que se presente algún altercado. Dicho esto, para Galtung “El conflicto es crisis y oportunidad” (p. 67).

Mientras que en la violencia predomina la postura autoritaria de una sola persona hacia otra y otras, la rigidez de las palabras va direccionada a ocasionar menosprecio, logrando así que la contraparte no pueda manifestarse. Los roles en la violencia son fijos, no permiten el intercambio de ideas y eso hace que no exista una comunicación reflexiva. “La gran complejidad de problemas peligrosos y oportunidades surgen de la violencia en general y de la guerra en particular de respuestas igualmente complejas y multidimensionales” (Calderón, 2009, p.75).

Al respecto de la resolución de conflictos, Gamero (2005 como se citó en Montesinos, 2012) indica:

La resolución de los conflictos deportivos está regulada por un marco normativo, denominado «lex sportiva». La mayoría de los autores considera que su nacimiento se produjo a finales del siglo XIX con la instauración del Movimiento Olímpico por el barón De Coubertin. Con el desarrollo de la Carta Olímpica, se da autonomía plena a la elaboración de normas propias del deporte y a resolver conflictos y problemas surgidos en el ámbito de sus actividades de forma autónoma (p.7).

Para la solución de los conflictos existen alternativas como la negociación, la conciliación, el arbitraje, la mediación y técnicas mixtas. La mediación en los conflictos deportivos permite que existan dos figuras que están presentes en la solución: los árbitros y los mediadores. Los mediadores son los facilitadores en la comunicación, pero no tienen la potestad para decidir o resolver el conflicto, entendiendo su función como “un procedimiento mediante el cual las partes buscan, con la ayuda de un tercero llamado mediador, encontrar una solución amistosa a su controversia” (Montesino, 2012, p. 9). En cambio, en el arbitraje, las partes involucradas no

deciden la solución del conflicto, es el árbitro el encargado de tomar una decisión según su criterio con base en las reglas que rigen cada disciplina deportiva. “Esto hace que la participación de las partes sea más activa en la mediación y más pasiva en el arbitraje” (Montesino, 2012, p.10).

Por su parte la conciliación “es un procedimiento por el cual una tercera persona (conciliador) trata de dar continuidad a una negociación entre unas partes que hasta entonces no habían podido armonizar sus intereses contrapuestos” (Fisas, 2006, p. 188), destacando el rol del conciliador, en tanto, “se limita a inducir a las partes a que debatan sus diferencias y encuentren sus propias soluciones” (Fisas, 2006, p. 188). Mientras que, la negociación hace referencia a una “relación de interdependencia, en la que las partes en conflicto acuerdan negociar sus demandas, con o sin ayuda de un tercero, y utilizando técnicas competitivas o cooperativas” (Fisas, 2006, p. 188).

Finalmente, las técnicas mixtas “son procesos que combinan la mediación con otras técnicas, como la consulta no vinculante a un especialista imparcial, con objeto de alentar a las partes a conseguir un acuerdo” (Fisas, 2006, p. 189). Dichas técnicas de negociación son aplicables a la resolución de conflictos deportivos.

Teniendo en cuenta que tanto en la práctica como en el juego de competencia del Ultimate se presentan conflictos, en la estrategia que se emplea para solucionarlos se pueden aplicar dos de las técnicas mencionadas: la negociación y las técnicas mixtas. En el Ultimate, primero se acude a la negociación entre los dos jugadores implicados en el conflicto, entendiendo que “la negociación tiene un carácter político al ser un proceso de diálogo, argumentación, discusión de temas y problemas” (Valencia, Gutiérrez y Johansson, 2012, p.159) etc. En el caso que el conflicto no pueda ser solucionado mediante esta negociación, los

jugadores pueden acudir a la figura del observador. Este, en su rol de especialista imparcial, escucha a las partes y las invita a llegar a un acuerdo para poder darle una solución al conflicto, pero sin imponer una decisión que deba ser acatada por las partes, por tal razón, y siguiendo a Fisas, la figura del observador se corresponde con las técnicas mixtas.

Adicionalmente, como este deporte promueve la autonomía y la autogestión de los conflictos, a nivel nacional e internacional se han generado iniciativas para poder implementar esta práctica deportiva como aporte a la solución de conflictos, un primer ejemplo es Ultimate Peace (2021), una organización sin fines de lucro que se creó en el año 2009, en el Medio Oriente, con el objetivo de brindar a los jóvenes la oportunidad de construir amistades jugando Ultimate Frisbee. Ahora bien, en Colombia, como lo menciona Tejada (2010) “el Instituto de Deportes y Recreación INDER comenzó a emplear el Ultimate Frisbee como una estrategia de promoción de valores sociales para mejorar la convivencia entre los jóvenes de los barrios de la ciudad de Medellín” (p. 35). También existe un aporte significativo del Proyecto Juega Colombia, Rodríguez (2021), a través de talleres de desarrollo de habilidades para la vida, que utiliza el deporte de Ultimate como medio principal. Este proyecto sirve como plataforma para el estudio académico del conflicto y análisis de cómo el deporte puede conducir hacia su transformación positiva para una cultura de paz.

De lo anterior es de destacar que el Ultimate contribuye a la formación de valores y lazos de amistad teniendo como base el Espíritu de juego, en tanto código de conducta individual y de equipo, para poder fomentar el respeto por medio del diálogo que es el principio fundamental de este deporte.



### ***2.7 El Ultimate como práctica deportiva no convencional***

El mundo del deporte se ha diversificado entre lo que se denomina deportes convencionales y de marca y los no convencionales. El deporte de marca emerge como una industria cultural en el mundo moderno y mediado por un entramado de fuerzas económicas como parte del mercado productivo y de consumo. Son deportes que, como el fútbol, el ciclismo, el béisbol, basquetbol o el tenis, se han difundido a nivel global mediados por procesos transnacionales.

La teoría de Norbert Elias aporta para comprender el hecho deportivo en las sociedades, sus orígenes y la evolución en la modernidad, para esto relaciona las actividades deportivas y de ocio con el proceso de civilización. El deporte como parte de los procesos de civilización explicados por Elias, a partir del análisis de su emergencia en Gran Bretaña, fundamentalmente relacionado con las clases sociales altas es visto por el autor así:

Este cambio halló expresión en un nuevo término acuñado por Erasmo de Rotterdam y que se empleó en muchos otros países como símbolo del nuevo refinamiento de costumbres: el término «civismo» [civility], que luego dio origen al verbo civilizar” (Elias y Dunning, 1992, 133) ¿Cómo se traducirá este proceso civilizador en la vida cotidiana de la sociedad británica y europea desde finales de la edad moderna hasta nuestros días? Según la teoría de Elias, secundada por su colaborador Eric Dunning aparecería en las nuevas sociedades, y en las instituciones educativas en forma de “una regulación normativa de la violencia y la agresión, unido a una disminución a largo plazo de la predisposición de la mayoría de la gente a obtener placer presenciando y/o tomando parte directa de actos violentos.” (Dunning, 1993, p. 85); así, el deporte tiene una doble función: corregir cierta indisciplina y separar de las instituciones educativas los abusos causados por el “sistema de prefectos”

a los estudiantes. El deporte como actividad propia del gentleman aportó a la formación del carácter de generaciones de jóvenes, en la formación e incluso el carácter de los jóvenes, posteriormente se incorporaría a la clase dirigente británica (Barbero, 1993).

En este sentido, el deporte profesional, en Inglaterra, enfatizaba en el "juego limpio" concepto que se difundió en Europa continental y hacia las colonias formales e informales del Imperio británico; expresión que bien puede ser entendida como un símbolo de distinción y cultura inglesa. Así, entonces, el proceso de deportivización o paso de los juegos a los deportes (Elias y Dunning, 1986) está directamente relacionado con los intercambios entre civilizaciones que abren por lo menos cuatro fases:

1) la relación de largo tiempo entre Europa continental y las civilizaciones antiguas no-occidentales, que históricamente permite ubicar a Inglaterra como el centro del surgimiento del deporte moderno y Alemania junto con otros países de la región como fuentes de desarrollo deportivo y de la deportivización y reconocer que países asiáticos y de Oriente Medio, incidieron en los juegos y pasatiempos reales y de folclor.

2). La "deportivización" de los juegos y actividades físicas, "tipificaban el mismo cambio de estructura de poder en Inglaterra y en los hábitos sociales de la clase que surgió de las luchas precedentes como grupo gobernante" (Elias y Dunning, 1992, 55).

3) forma diferencial de las prácticas "inglesas" del deporte como el juego limpio, también difundido a otros países como un aporte al mundo de la cultura. También la difusión del deporte conectada fuertemente a la emergencia de los nacionalismos que recoge Elias como "la presión retroalimentadora de la competición entre estados y su rol como símbolo de estatus nacional" (Elias, 1986, p. 23), y la ampliación e intensificación de los procesos de globalización; de allí

que deportes como los mencionados tengan un valor más universal que los que tienen una historia corta.

4) la deportivización sostenida por el espíritu norteamericano que ha implicado el salto de actividades con predominio europeo como la gimnasia y danza, el entrenamiento y la educación física, además del hombre de la aristocracia practicante de un deporte, a la cultura del cultivo del cuerpo; la creación de organismos como la FIFA o el COI y otras más en las que descansa el poder en torno al deporte, esto aunado a las corporaciones transnacionales están conectadas a una industria del deporte y un complejo mediático; el consumo cultural mediante símbolos, implementos, marcas, espacios diseñados tanto el atleta como para atraer espectadores y el turismo deportivo. Un proceso que continúa en la actualidad a través de la globalización de la deportivización, esto teniendo en cuenta que el deporte es uno de los fenómenos más significativos en las sociedades de hoy.

El deporte ha sido una de las actividades que ha contribuido a las transformaciones sociales y culturales a través de lo que Elias (1987) denomina proceso/figuracional como proceso de relaciones de interdependencia entre los hombres, con base para el análisis de la realidad social, que permite los traslapes entre sociedades, es este caso a través de la difusión del deporte, la expansión de patrones comportamentales asociados a él como parte de los procesos civilizatorios en un proceso de flujos interculturales entre naciones. En su análisis Elias (1995) parte de que la sociedad está constituida por individuos se organizan en redes de individuos como la familia, grupos, fábricas, pueblos y así conforman lo que él denomina como «figuras sociales» que tienen sus propias regularidades, interdependencias específicas y procesos. En otros términos, la figuración se entiende como un proceso entretejido de personas, haciendo la salvedad de que su aplicación se da tanto en el nivel macrosocial como en el microsocioal.

En estos procesos, Elias plantea la relación entre la deportivización y el proceso civilizador. Al respecto expresa que "la deportivización de juegos, si puedo utilizar esta expresión para definir su transformación en deportes dentro de la sociedad inglesa y la posterior exportación de muchos de ellos a escala global, es otro ejemplo de aceleración civilizadora. El estudio de ese proceso de deportivización puede ser entendido como "una contribución al conocimiento de los cambios que sufren el medio humano y las sociedades que conforman." (Elias, 1986, pp. 21-23).

Cuando se hace referencia a los deportes no convencionales se habla de los deportes jóvenes o con poca trayectoria a diferencia de deportes como el fútbol, la natación o el ciclismo, que tienen una amplia trayectoria y son ampliamente conocidos y considerados como habituales y que en ocasiones se asumen como de esparcimiento únicamente.

Los deportes poseen estructuras características propias, definidas en gran medida por los reglamentos que los configuran, la gestualidad o modos de ejecución técnica que se emplean, el espacio físico de juego y el de interacción motriz entre los participantes, por el tiempo o ritmo y la comunicación, ésta última en aquellos deportes en los que se da (Hernández, 2000, p. 30).

El Ultimate es un deporte de no contacto que promueve la equidad en la medida en que hace partícipes en un mismo equipo a hombres y mujeres, tanto en su práctica social como en competencias. Es así que en los World Games sólo se juega bajo la categoría mixta. En este sentido, se habla de un deporte que es incluyente. Otro elemento de inclusión es la edad puesto que existen categorías Master, Grand Master y Great Grand Master que permite que los jugadores sigan su carrera deportiva pasado los 50 años de edad.

Este deporte se aprende a través de sus reglas y, lo más importante, en el juego en el que se ponen en evidencia derechos y obligaciones, la autonomía la corresponsabilidad, el cuidado, el respeto, la empatía, el compromiso ético con el fair play o juego limpio y el buen comportamiento con los otros jugadores, las subjetividades e intersubjetividades o subjetividades sociales.

La ética posibilita a los jugadores reconocer la validez fáctica de una acción dentro de la actividad deportiva del Ultimate. Una forma de comportamiento y relación con los otros desde el marco de la razón práctica

“(…) la razón práctica quedaba desgajada en formas culturales, instituciones y órdenes políticos. Ahora referida a la felicidad individualmente entendida y a la autonomía moralmente peraltada del sujeto individuado, a la libertad del hombre como sujeto privado que también puede asumir los papeles de miembro de la sociedad civil, de ciudadano de un determinado Estado y de ciudadano del mundo”.

Los jugadores en el Ultimate asumen roles como jugador y miembro de la sociedad y como ciudadanos, no hay una ruptura entre lo uno y lo otro. Así como la sociedad se encuentra en la vida política y en la organización del Estado, los deportes también son parte de estas dos formas de la vida humana.

Otro aspecto al que aporta la práctica del Ultimate es la socialización que como espacio relacional del sujeto humano como ser social. Uno de los elementos que contribuye a este proceso es el espíritu de juego porque, además del autocontrol y del juego limpio, que promueve el fair play, es el cimiento de la civilidad deportiva que se manifiesta en la actitud como el comportamiento tanto en el ser como en el hacer como experiencia de vida, por tanto, una posibilidad para actuar correctamente con los otros, es producto del civismo como valor que

forma como ciudadanos manifiestos y que, por tanto, bien pueden extenderse a otras esferas del mundo de la vida.

La práctica entre los jugadores de Ultimate permite la construcción de subjetividades sociales y políticas propias de este deporte y que marcan la diferencia con otros deportes. Subjetividades que influyen en las acciones de los jugadores y en los modos de juego desde los entrenamientos hasta la competencia. En palabras de Elías y Dunning (1992, p. 20) el deporte es una “figuración social” modelada por la cultura y la sociedad, lo que significa que es “un tejido de personas interdependientes, ligadas entre sí en varios niveles y de varias maneras.”

En el Ultimate, como en otros deportes, las prácticas, movimientos y estrategias de juego se movilizan por las subjetividades individuales y colectivas. Entran en juego los deseos, gustos, satisfacciones, frustraciones, temores y angustias. Los deportistas construyen y reconstruyen los esquemas y patrones propios del deporte a través de disposiciones que se adaptan de juego a juego. a través de relaciones y subjetivas (Cachorro, 2009).

Esto significa que el vínculo entablado de los sujetos con una práctica corporal está condicionado por episodios de la trama existencial que decanta en una elaboración personal a la medida de la trama intersubjetiva donde se halla. El talento deportivo, la aversión a los deportes, la apatía por el ejercicio físico es un resultado provisorio de una construcción social armada con otros sujetos que acompañan el aprendizaje de las competencias corporales y motrices. Es una obra inacabada que puede sufrir cambios o mantener su proyección hacia el futuro.

## ***2. 8 El espíritu de juego***

José Ortega y Gasset (1983, como se cita en Herraiz, 2011) un filósofo de principios del siglo XX, estudioso de la sociedad de su tiempo, tomó el deporte como uno de sus temas de reflexión, a él se refirió desde diferentes puntos de vista, en particular lo vio como metáfora. En

1921 empleó el término “el espíritu deportivo” para hacer referencia al estado de ánimo con el que el hombre crea y progresa. En relación con el juego, empleó este concepto como una metáfora del deseo por oposición a la necesidad y a la obligación; con este término quiso decir que:

Si entendemos por trabajo el esfuerzo que la necesidad impone y la utilidad regula, yo sostengo que cuánto vale algo sobre la tierra no es obra del trabajo. Al contrario, ha nacido como espontánea eflorescencia del esfuerzo superfluo y desinteresado en que toda naturaleza pletórica suele buscar esparcimiento. La cultura no es hija del trabajo, sino del deporte. Bien sé que a la hora presente me hallo solo entre mis contemporáneos para afirmar que la forma superior de la existencia humana es el deporte. Algún día trataré de explicar por qué he llegado a esta convicción, mostrando cómo la marcha de la sociedad, junto con los nuevos descubrimientos de las ciencias, obligan a una reforma radical de las ideas en este punto y anuncian un viraje de la historia hacia un sentido deportivo y festival de la vida (p. 156).

Ahora bien, el espíritu de juego es comprendido por Ortega y Gasset, como el más alto nivel de desarrollo cultural del hombre, el estado de ánimo de creación y progreso (Rivero, 2011) idea similar a la que sostiene Arendt, (1998) al describir la *acción*, como la actividad humana de mayor importancia en el ser humano, toda vez que en ella se instituye la libertad y la creatividad humana intersubjetiva: la política. En últimas, tanto el espíritu de juego como la acción, son espacios de libertad, creatividad y voluntad objetivada.

La libertad, como elemento fundacional de lo humano, de su ser intersubjetivo, creativo y libre, tiene una dimensión ética insoslayable, pues su acción, la ejecución de sí, tiene necesariamente impacto sobre los otros. Es por lo que el espíritu de juego, entendido también

como la capacidad de aceptar y reconocer las diferentes situaciones, favorables o no, a la voluntad del jugador, puede relacionarse con la categoría de acción que plantea Arendt; pues esta comprende que el desarrollo de esta actividad está relacionado directamente con las condiciones estructurales, pero, sobre todo, por las condiciones intersubjetivas. Toda acción que desarrolle el jugador compromete al juego, al contrario, y a sí mismo, por tanto, toda acción debe comprender una ética deportiva y una ética del cuidado.

En el deporte Ultimate se emplea el concepto del “Espíritu de Juego”, para poder entender la filosofía de este deporte, es así como la World Flying Disc Federation (2021) define el espíritu de juego como el comportamiento consciente practicado por los jugadores antes, durante y después de un juego. En este sentido, el espíritu de juego hace referencia al buen trato y al comportamiento general que deben tener los jugadores durante un encuentro, este se refiere al compromiso de jugar sin agredir al otro, a jugar de forma transparente, a fomentar el diálogo y la concesión de acuerdos cuando sucede una falta o una jugada dudosa. El espíritu de juego es semejante al “fair play” o juego limpio que se propone en otros deportes de equipo.

El Ultimate es un deporte que se basa en la autorregulación y autonomía de los jugadores, razón por la cual en el juego no hay árbitro. El fair play que significa juego limpio y el espíritu de juego son comunes y es razonable considerar estas ideas como similares, sin embargo, la gran diferencia radica en que el fair play es una cualidad deseable, mientras el espíritu de juego es una cualidad esperada de reconocimiento del otro porque requiere que todos los jugadores, sin importar el nivel de juego, difundan las acciones respetuosas, indistintamente de quien sea el oponente. Si bien, en algunos deportes como el Fútbol, el Baloncesto, el Rugby, etc., tratan las faltas intencionalmente como parte de la manera como se juega, en el Ultimate se establece que ninguna regla se romperá o incluso se desviará intencionalmente.



Por esa razón, el espíritu de juego hace énfasis en la comprensión y la aplicación honesta de las reglas, generando una comunicación asertiva entre los jugadores y una cooperación de equipo para resolver situaciones conflictivas que podrían disminuir la oportunidad de un juego excelente. También proporciona un marco para mostrar un gran juego e impulsa a crear interacciones positivas entre los jugadores, este comportamiento consciente y deliberado no es solo algo que debería manifestarse en momentos de conflicto potencial, sino que requiere esfuerzo desde las sesiones de práctica hasta las celebraciones posteriores al juego

En este sentido, todos los jugadores son responsables de cumplir las reglas y respetar a sus compañeros y los miembros del equipo contrario, deben hacer pública una acción o falta cometida con el propósito de solucionarla de una manera cortés, a través del diálogo y discutir razonablemente (Habermas, 1987) el hecho ocurrido. Además del cumplimiento de las normas o reglas, de la solución pacífica de los conflictos o las faltas, el espíritu de juego implica la capacidad de reconocer, felicitar o aplaudir aquellas jugadas hechas por el oponente, por ejemplo, cuando anotan un gol. Es así, por lo que se requiere que todos los jugadores en el campo de juego conozcan las reglas y estén capacitados para tomar decisiones honestas y justas, así como para aceptar los llamados que se hacen en su contra donde reconocen que han causado una infracción.

La World Flying Disc Federation (2021) reconoce la responsabilidad de cada jugador de defender el espíritu de juego, y esta responsabilidad no debe tomarse a la ligera; es por ello, por lo que el auto arbitraje debe ofrecer los juegos más justos en todos los niveles de la competencia, porque todas las personas involucradas en el juego tienen el compromiso y la autoridad para poder decidir frente alguna acción que no cumpla con el comportamiento justo y equilibrado. De

esta manera, el auto arbitraje crea y fomenta una cultura donde el espíritu de juego se pone en práctica y se demuestra.

Si se retoma la idea fundamental del juego, propiciar alegría y felicidad, esta actividad se constituye como un principio ético y moral que permite diferenciar entre trabajo y recreación. Tal vez, el hecho de que este principio se haya diluido al llevar al deporte a la condición de trabajo sea una de las razones por las cuales ha perdido su verdadero sentido. El deporte como muchas otras actividades humanas, por efecto de la modernidad, entran en la esfera de la industria cultural (Horkheimer y Adorno, 2009); en este sentido, muchos deportes se profesionalizan y se transforman en trabajo, lo que le hace perder el carácter ético y estético.

El deporte ha sido sometido a transformaciones que asumen el carácter de la sociedad: la competición como fin absoluto, lucha de clases, escalafonamiento social y económico o la demostración de poder como si se tratara de la superioridad de un sistema político sobre otro, de manera que se pierde el concepto clásico del juego como alegría y felicidad y del juego limpio vinculado a la autonomía y a valores personales y sociales insertos en la ética y el sentido moral de las acciones deportivas, pero además se diluye la actitud común de caballeros, ya que es reemplazada por el deseo y la exigencia de la victoria a todo precio

La incapacidad de autonomía individual y colectiva queda compensada en el árbitro como una instancia de control externo y de regulación del comportamiento deportivo. Como en la heteronomía (Rest, Narváez, Bebeau y Thoma, 1997) el árbitro sanciona la falta como un comportamiento socialmente inapropiado, e inicialmente vinculado a las clases sociales bajas (FIFA, 2018), en virtud de que la ética de los gentleman no tenía validez para todos.

## 2. 9 *Ética, valores y estética en el Ultimate*

La ética, proveniente del vocablo griego *ethos* – predisposición a hacer el bien, y la moral, que deriva del latín *mores* – costumbres, son intrínsecas a las personas, quienes van construyendo una estructura moral (obtenida de la relación libertad – justificación – responsabilidad) a través de sus experiencias y predisposiciones. (Cortina, 2013).

Como todos los deportes, el Ultimate implica un comportamiento de los jugadores basado en principios y valores fundamentados en lo bueno y lo malo, lo que es correcto y lo que no en las acciones deportivas. La ética en el deporte tiene que ver con sentido e intención de la competencia, las reglas para la práctica deportiva, el fair play o juego limpio, el uso de sustancias ilegales, el comercio y la política en el deporte, el racismo y la discriminación, la práctica deportiva en las diferentes edades, la familia, el deporte como profesión, la relación interpersonal, por ejemplo, entre el entrenador y los deportistas, las acciones de los medios de comunicación, los espectadores.

La razón práctica se inserta en el deporte de manera equivalente a como se incorpora en la sociedad, como medio para administrarse democráticamente así misma, aspecto que se manifiesta en la actividad deportiva del Ultimate a través de la autoregulación de los jugadores y del equipo en conjunto como una microsociedad que a diferencia del Estado, propende porque sigan las reglas del deporte que deben cumplir como jugadores y ciudadanos desde la acción práctica proveniente de la apropiación del Ultimate como una actividad que requiere compromiso ético individual y colectivo.

Es claro que en este deporte se entrecruzan la ética y la comunicación especialmente para autorregular las emociones cuando se presentan conflictos o tensiones entre los integrantes del equipo o entre equipos, esto debido a que los mismos jugadores son quienes arbitran su

comportamiento y sus acciones en el partido, lo cual lleva a la configuración de una cultura de paz y convivencia en una perspectiva de conciencia colectiva basada en una especie de inteligencia emocional y de autonomía que implica empatía para discutir y llegar a acuerdos sin violencia, ni coerción.

En consecuencia, la práctica del Ultimate tiene una especial predisposición hacia el cuidado de los otros y el cuidado de sí mismo, esto se relaciona con las predisposiciones para actuar de una u otra forma de los jugadores, puesto que el querer cuidar es intrínseco a la condición humana, “para eso nos ha preparado el mecanismo de la evolución, seleccionando entre *la propensión a cuidar* como una de las actitudes indispensables para mantener la vida y reproducirla, y la llevamos ya en la entraña de nuestra humanidad” (Cortina, 2013, p. 50).

En este sentido, en diferentes deportes se quiebran la moral y la ética, de manera tal que en diferentes deportes se pierde el fair play clásico para dar paso a una “infracción leal” que se incrementa en función del rendimiento y el éxito (FIFA, 2018). Se instala entonces el “bajo fair play” mostrando que, aunque el jugador sabe que no debe cometer infracciones innecesarias, pues hay infracciones no intencionales, pero en caso de necesidad, el jugador debe recurrir a una infracción, es decir, una falta al adversario; se comete porque se necesita, en contraposición al fair play que es evitar, en lo posible, la lesión de un adversario. Así el fair play pasa de una actitud mental y de comportamiento a una acción vinculada con el oportunismo, a la relación costo beneficio, porque lo que prima es el éxito.

Si bien es cierto la mayoría de los deportes han sucumbido a esta lógica, aún hay deportes que como el Ultimate que insisten en el comportamiento ético como herencia de la condición social de los “gentleman” (Gunter, 1997) y del Espíritu de juego; para ello es indispensable volver los ojos a la balanza de los beneficios del comportamiento deportivo responsable y justo

por oposición a la antideportividad, a la educación y apropiación del fair play y promover la autonomía, la felicidad y el disfrute en la práctica del deporte y de un juego leal a las personas y a principios de reconocimiento, de justa competencia y responsabilidad.

No es una tarea sencilla lo anteriormente expuesto pues implica tener en cuenta los condicionantes sociales y culturales, en particular con relación a los deportes de éxito y renombre social e impacto económico. No en todas las culturas el juego antideportivo tiene la misma valoración moral y ética y menos aún social. En deportes como el fútbol, por ejemplo, una infracción de revancha es considerada como una acción antideportiva con mayor juicio en Alemania que en Francia; en sentido inverso, para los franceses una conducta de obstaculización para evitar un gol es más grave de lo que la consideran los alemanes. Por otra parte, para los ingleses es más antideportivo la simulación de una infracción o de una lesión para ejercer presión en el árbitro, que para los jugadores franceses y alemanes.

El fair play como muchos comportamientos éticos morales son aprendidos, aunque buena parte de la sociedad se oponga a ellos, de allí la importancia de la socialización deportiva desde el hogar, la educación y otras instancias de la sociedad. Extender el comportamiento del gentleman quien mantiene siempre la coherencia de su propia moralidad es necesaria a todas las esferas de la sociedad, pues el deporte es una actividad inherente a la condición humana, más allá de las clases sociales o circunstancias económicas.

El gentleman es ante todo un ejemplo para sí mismo de ser siempre él mismo en las nobles aspiraciones de su ser; en este caso el maestro es el gentleman que puede enseñar la importancia de la deportividad. El gentleman es la expresión de una dignidad singular, de un amor propio y, quizás también, nacional, que bien se puede aprender en todas las clases sociales y culturas. De acuerdo con, Newman, como se cita en Cercos y Moreu (2013) todo gentleman debe “poseer un

intelecto cultivado, un gusto exquisito, una mente sencilla, equilibrada y desapasionada, y un comportamiento noble y cortes en los asuntos de la vida” (p.107).

En síntesis, el Espíritu de juego y el fair play implican el reconocimiento de los compañeros de equipo y de los jugadores de los equipos con los que se compite. Esto se debe a que el Ultimate contiene un componente social y educativo en tanto implica reconocer al otro, compañero de equipo o contrincantes. En otros términos, el Ultimate se configura como una apuesta deportiva, social y educativa ético política que traspasa el escenario del espectáculo y la recreación a aportar culturalmente al reconocimiento de los otros, incluyendo los compañeros de equipo y a los oponentes, como personas merecedoras de respeto, cuidado y trato justo. Es decir que se promueve el reconocimiento del otro como sujeto par, que a su vez es diferente.

## CAPÍTULO III. EL CAMINO EPISTEMOLÓGICO Y METODOLÓGICO

### 3. Marco Metodológico

#### *3.1 Enfoque y método de investigación*

Para el desarrollo de esta investigación se opta por una postura epistemológica histórico-hermenéutica porque permite dar cuenta del deporte como experiencia que contribuye en la construcción del sentido de la existencia humana, y con base en ella se utilizará el método fenomenológico, del griego *φαινόμενον* que significa lo que se muestra, permite lo inmediatamente dado en la conciencia, esto es, la experiencia. Se trata en términos de Zubiri (2009), que el fenómeno esté más allá de su propio aparecer, de ahí el valor de la hermenéutica para develar y comprender su sentido y significado; en este caso la ética que se manifiesta en alguien para resolver las diferencias, conflictos o desacuerdos, una ética atravesada por la intencionalidad. Así, para no caer en separaciones innecesarias se habla de hermenéutica-fenomenología en esta investigación (reflexiv, 2016).

La fenomenología y la hermenéutica remiten a experiencias del mundo vital cotidiano el cual puede ser interpretado desde las experiencias, en este caso la manera cómo los jugadores del club Mamoots de Bogotá viven el deporte del Ultimate; por tanto, una interpretación que deviene de la experiencia y se nutre de la comunicación.

#### *3.2 Tesis*

La práctica deportiva respetuosa entre los jugadores de Ultimate facilita la construcción de identidades subjetivas e intersubjetivas características de este deporte y que lo hacen diferente a otros en los que se requiere la regulación externa, o se practica el juego quebrantando reglas, aspectos que influyen en las maneras de entender y practicar un deporte.

### ***3.3 Definición de categorías (Emociones en el juego, tipos de conflicto que se presentan en el juego)***

Las categorías de análisis enunciadas para el desarrollo de la investigación, surgen del planteamiento del problema y se respaldan a través de la consulta de investigaciones tomadas en cuenta para la construcción del estado del arte y se retoman en la elaboración del marco teórico realizado en el ejercicio de comprender los aportes de la experiencia del espíritu de juego a la solución de conflictos en deportistas que practican el deporte del Ultimate. A continuación, se desglosan las categorías.

#### **3.3.1 Experiencia personal en el deporte del Ultimate**

La categoría se refiere a las vivencias de los participantes en la práctica y juego de competencia en el Ultimate.

##### **3.3.1.1 Tiempo de experiencia en el Ultimate**

Se refiere al tiempo objetivo y subjetivo del deportista en el deporte.

##### **3.3.1.2 Motivaciones por la práctica del Ultimate**

Se refiere a los motivos personales y sociales que llevan al participante a participar en la práctica del Ultimate.

##### **3.3.1.3 Tiempo que dedica a la práctica del Ultimate**

Se refiere al tiempo objetivo que el deportista dedica a los entrenamientos y al juego de competencia.

##### **3.3.1.4 Experiencias vividas en la práctica del Ultimate**

Hace referencia a las experiencias compartidas con los integrantes del equipo, ya sea en la práctica o en los juegos de competición.

##### **3.3.1.5 Relaciones interpersonales en el deporte del Ultimate**



La categoría hace alusión a las dinámicas de las relaciones entre los jugadores de un equipo y en relación con los de los equipos con los que compiten

### **3.3.1.6 Conflictos en el entrenamiento y competencia del deporte Ultimate**

La subcategoría se refiere a las tensiones o pugna de intereses que se presenta entre dos o más jugadores dentro del equipo, o con jugadores de equipos oponentes.

### **3.3.1.7 Manifestaciones emocionales durante el entrenamiento y competencia del Ultimate**

Corresponde a las manifestaciones de las emociones positivas o negativas tanto en los entrenamientos como en las actividades de competencia.

### **1.3.1.8 Maneras de solución de los conflictos en el Ultimate**

Hace referencia a la conciliación dada para lograr un acuerdo entre los afectados, permitiendo que ambas partes no se ubiquen en posiciones dominantes durante la discusión.

### **3.3.1.9 Espíritu de juego en el deporte Ultimate**

Entendido como la capacidad de aceptar y reconocer todas las situaciones positivas como la cooperación y negativas como tensiones o conflictos que se presentan en el juego.

### **3.3.1.10 Maneras como manifiesta el Espíritu de juego durante los entrenamientos y los partidos de Ultimate**

Esta subcategoría hace referencia a la manera como los jugadores utilizan el espíritu de juego para lograr llegar acuerdos por medio del diálogo.

### **3.3.1.11 Aportes el Espíritu de juego en la solución de conflictos**

La subcategoría se refiere al comportamiento positivo de los jugadores para resolver los conflictos sin violencia, acudiendo a la comunicación respetuosa y a la autorregulación emocional.

#### **3.3.1.12 Conocimiento de la ética en el deporte del Ultimate**

Entendida como el juego limpio y correcto como parte del Espíritu de juego, para ello es indispensable volver los ojos a la balanza de los beneficios del comportamiento deportivo responsable y justo.

#### **3.3.1.13 Percepción que tiene de la ética deportiva en el Ultimate**

Se refiere a la manera como se capta el papel de la ética para manifestar un espíritu de juego justo, responsable y correcto.

#### **3.3.1.14 Valores que se manifiestan en el deporte del Ultimate**

La subcategoría se refiere a la gama de valores que se requieren en la manifestación del espíritu de juego para mantener la armonía, la caballerosidad y el compromiso en el juego limpio, como el respeto, la responsabilidad, el compromiso, la autonomía, la justicia

### ***3. 4 Participantes***

Esta investigación, realizada con el club Mamoots de Bogotá, tuvo como participantes a los deportistas miembros del equipo y titulares del mismo, quienes tienen una trayectoria deportiva entre los 10 y 20 años como jugadores y entre 5 y 20 años de permanencia en el club. El número total de participantes de la investigación fueron 10, entre estudiantes universitarios y profesionales, hombres todos solteros, quienes participan en eventos de competencia y cuentan con un reconocimiento deportivo en esta disciplina.

### ***3.5 Técnicas e instrumentos de obtención de información***

De acuerdo con el propósito de esta investigación se realizaron entrevistas en profundidad ya que permiten una aproximación a la vida cotidiana desde la conversación o el diálogo, basadas en un guion con tópicos de conversación y preguntas complementarias, es decir una mezcla de conversación y preguntas insertadas (Valles, 1999). Para este autor, los aspectos de diseño, campo y análisis de las entrevistas semiestructuradas están guiados por un conjunto de preguntas básicas a explorar, en donde ni la redacción exacta ni el orden de las preguntas esta predeterminado, lo que propicia un diálogo natural entre entrevistadores y entrevistados, que gracias a las preguntas orientadoras mantienen el propósito de la entrevista.

En cuanto al guion de entrevista (Apéndice B) contiene los temas y subtemas que deben cubrirse de acuerdo con las categorías deductivas. Se presenta de manera esquemática abierto a la adaptación y modificación que exija la situación de entrevista. La efectividad de los propósitos de investigación en la elaboración del guion depende en gran medida de su puesta en práctica (Valles, 1999).

### ***3.6 Procedimiento***

**Fase I: Descripción:** Una vez recolectada la información se hicieron las transcripciones de las entrevistas a profundidad y se realizó un primer ejercicio de lectura selectiva y análisis microscópico de los contenidos de las entrevistas como la propone Van Manen (2003), con la intención de comprender las experiencias de los participantes tanto en la práctica como en la actividad competitiva del Deporte del Ultimate. Donde se han planteado unas categorías deductivas y de allí se identificaron términos, frases e incluso párrafos y palabras claves; todo ello permite la descripción de contenidos basados en la experiencia directa e indirecta.

**Fase II: Interpretación:** Luego del ejercicio anterior se entró en la fase de interpretación, es decir, la comprensión y la significación de la experiencia, lo cual permitió tener una visión de los participantes desde su ser jugador en el mundo del deporte del Ultimate y también en el mundo social; o sea una persona que ha adquirido una forma de ser; por eso la identidad que se traduce en el comportamiento del gentleman intentando llevarlo a todos los espacios de la vida.

**Fase III: Descripción + interpretación.** Partiendo de la descripción y la reflexión se genera un documento que permite comprender la experiencia de los deportistas del equipo Mamoots en el deporte del Ultimate. Este doble proceso implicó un ejercicio de interpretación y comprensión de lo vivido. Consiste en escribir-reflexionar acerca de la experiencia de participación en el deporte del Ultimate. Este doble proceso implica la interpretación-comprensión.

### *3.7 Criterios éticos*

La presente investigación se ha desarrollado bajo el cumplimiento del Código de ética de la Asociación Americana de Psicología (APA, 2002), la información que se le brindó a los participantes fue con respecto a los objetivos de la investigación, el tipo de entrevista y tiempo que de duración de la misma incluyendo la autorización para la grabación; así como el derecho a la confidencialidad y a estar enterados de cada suceso que se presente en la investigación, el manejo que se le da a la información recolectada.

Finalmente, se les informó que su participación sería voluntaria, por tanto, se podrían retirar en cualquier momento. De esta forma, por medio del consentimiento informado (Apéndice A) cada uno de los participantes autoriza para que se pueda dar uso de la información que se obtiene a través de las filmaciones y grabaciones que sirven como insumo para captar sus

respuestas e ideas que se generan en las conversaciones a partir de la guía de la entrevista en profundidad.

## CAPÍTULO IV. LOS HALLAZGOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 4. Resultados y análisis de información

Para llevar a cabo el proceso de análisis de la información suministrada por los participantes en las entrevistas de grupo focal se recurrió al proceso del círculo hermenéutico desde la fenomenología hermenéutica para categorizar mediante el software de Atlas Ti 8, describir e interpretar las respuestas de cada uno y hacer una construcción de significados de acuerdo con las categorías, la pregunta de investigación y los objetivos.

#### *4.1 Datos biográficos de los participantes*

En la presente investigación participaron 10 deportistas del Club Mamoots de Bogotá. Todos los participantes son hombres, solteros y con diferentes niveles educativos y ocupación. En la tabla 2 se presentan los datos educativos y de ocupación. De los 10 participantes nueve tienen formación universitaria en nivel de pregrado y uno con maestría.

**Tabla 2.**

#### *Datos de identificación de los participantes*

Participantes	Edad	Sexo	Estado civil	Nivel educativo	Ocupación
1	42	M	Soltero	Licenciado en Educación Física	Profesor de Educación Física
2	41	M	Soltero	Licenciado en Educación Física	Entrenador de Ultimate
3	37	M	Soltero	Licenciado en Educación Física	Entrenador físico de deportistas de alto rendimiento y profesor universitario
4	35	M	Soltero	Ingeniero en electrónica y telecomunicaciones	Ingeniero electrónico

5	35	M	Soltero	Mercadotecnista y publicista	Jefe de productos de medios
6	29	M	Soltero	Profesional en ciencias del deporte	Profesor de Educación física
7	23	M	Soltero	Ingeniero ambiental	Operador en Call Center
8	23	M	Soltero	Universitario en Relaciones Internacionales y está culminando el pregrado en Derecho	Estudiante
9	23	M	Soltero	Estudiante de ingeniería Mecánica	Voluntario de la Federación Colombiana de Disco Volador
10	34	M	Soltero	Comunicación social (estudios sin terminar)	Técnico en mantenimiento de computadores

A continuación, se presenta el análisis de la información suministrada por los participantes de acuerdo con las categorías y subcategorías.

#### ***4.2 Experiencia personal en el deporte del Ultimate***

Desde la condición del ser humano y sus procesos de aprendizaje, se puede establecer como una forma de conocimiento la experiencia personal, relacionada con aquellas vivencias del sujeto que justifican un suceso o hecho ocurrido en su vida, el cual es evocado ante situaciones similares o acontecimientos relacionales con el fin de comprender y compartir experiencias vividas en un contexto específico, en este caso la práctica del Ultimate Disco Volador. En este sentido, este deporte se configura como una configuración en el mundo de la vida de los jugadores, que en termino de Habermas (1987), significa que a través de la interacción social y con la mediación de los lenguajes tanto verbal como no verbal se configura el juego como una acción humana que

se manifiesta en el espacio público simbólico del escenario deportivo así, como actores sociales los jugadores procuran entenderse sobre las situaciones de acción deportiva conforme a las interpretaciones desde el reglamento y las acciones manifiestas.

Para FM una de sus experiencias personales más significativas fue pertenecer a la selección Colombia en la categoría Junior, siguiendo con CC quien afirma que la experiencia personal que más le agradó fue jugar el campeonato nacional Sub 24. En la misma línea del deporte competitivo, DH expresa que la experiencia más bonita fue salir del país a jugar con su equipo a Estados Unidos en el año 2012, SE manifiesta que la experiencia más significativa fue ganar el primer campeonato con la Universidad Libre en el Torneo de Cerros en el año 2017 y SE dice que una de sus mejores experiencias fue haber llegado a disputar una final en un campeonato nacional. Así mismo AS nombra experiencia personal bonita pero amarga perder dos campeonatos nacionales, la experiencia fue muy buena por la calidad de gente que fue, el equipo que conforme, y a los equipos que derrotamos, resaltando que uno proyecta lo individual, pero es un grupo el que llega a un logro.

De otra manera para DC, la experiencia personal que le permite perfilarse en este deporte fue el conocimiento de una práctica deportiva exigente en todas sus capacidades físicas, sin contacto físico y auto arbitrado, y de forma similar AR expresa que la mejor experiencia personal vivida a través del deporte de Ultimate fue, contribuir a las relaciones interpersonales de los estudiantes de su colegio a través de la solución de conflictos sin un mediador. Por otra parte, a TV le pareció increíble saber que esta práctica deportiva le proporcionaría una estabilidad económica y de subsistencia vital, además, lo motivó el reconocimiento de una práctica que tuviese un código de conducta tan riguroso, por último, YA manifiesta que su experiencia



personal significativo fue entrar al equipo Mamoots y pagar una mensualidad con monedas que había recogido haciendo malabares en un semáforo en Bogotá.

Como se observa en los relatos de los participantes en el mundo de la vida de la práctica de este deporte, las experiencias vividas configuran las subjetividades como jugadores del Ultimate y las intersubjetividades como participantes de un equipo. En palabras de Habermas (2002) se ponen de manifiesto las relaciones del actor con el mundo y las particularidades que encierra este deporte.

#### *4.2.1 Tiempo de experiencia en el Ultimate*

Los participantes refieren tiempos variados de dedicación a la práctica del Disco Volador, lo cual les permitió mejorar sus expectativas, permanencia y continuidad en este deporte, jugadores como AR, TV, SR, DH, AS y FC, narran que han sido practicantes de este deporte durante un período de tiempo comprendido entre 15 y 22 años. De acuerdo con los datos de la tabla 2, solo tres participantes tienen menos de 10 años de experiencia en la práctica de este deporte. AR se ha tomado un tiempo de receso y espera retornar para continuar como jugador profesional, los demás participantes siguen activos.

Desde una mirada subjetiva este tiempo ha significado para los participantes una experiencia de sentido con respecto a la responsabilidad, al compromiso, al autocuidado y al cuidado de todos, todo ello de la mano de la filosofía del Ultimate que es el espíritu de juego. Desde el punto de vista intersubjetivo este tiempo vivido propicia el encuentro dialógico entre los jugadores del mismo equipo y los jugadores en competencia, a través de estrategias y técnicas del juego y actos de habla con argumentaciones que propenden por las situaciones de tensión y de conflicto que se pueden dar en la competencia como un mundo de vida con sentido (Habermas, 2002); quiere decir esto que en un tiempo y espacio concretos pero subjetivamente

vividos los jugadores del Ultimate como seres humanos procuran en sus interacciones una experiencia basada en la credibilidad y autenticidad que da la posibilidad de un juego basado en el fair play y el espíritu de juego.

**Tabla 3**

*Tiempo de experiencia en el Ultimate*

PARTICIPANTE	TIEMPO EN AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL ULTIMATE DISCO VOLADOR
AR	19
TV	22
SR	18
DH	15
AS	14
YA	7
SE	5
DC	17
FM	12
CC	8

**4.2.2 Motivaciones por la práctica del Ultimate**

A la pregunta por las motivaciones para practicar el Ultimate Disco Volador y mediante la triangulación de fuentes y contenidos, los participantes reportan diferentes motivos. La universidad fue una de las fuentes de acceso al deporte, ya sea porque la tomaron como una electiva SR, DH, AS, YA, DC, CC, como una actividad lúdica en el caso de AR y TV. A diferencia de los participantes anteriores SA y FM quienes tuvieron su primer acercamiento al deporte en su colegio.

De manera específica los participantes hacen referencia a motivaciones como: que este deporte es un desafío de vida, un estilo de vida AR, TV, SR y por ello la importancia de

conocerlo desde dentro, sobre todo en lo que se refiere al Espíritu de juego AR, YA o como un, aspecto en el que coincide con la postura de SA. En otros casos como el de SA lo que inició como un hobby, termina siendo de interés profesional. El movimiento, las formas de los ejercicios y el lanzamiento del disco atrajeron a YA y DC para ingresar en la práctica de este deporte. Por otra parte, SE expresa que la motivación inició con la práctica del fútbol en el colegio, mientras que FM expresa que también empezó su actividad en este deporte, fue a través de un amigo que lo conoció, lo cual converge con la narración de CC, quien también accedió a este deporte por la vía de la amistad.

Como se puede observar, este es un deporte que tiene la fuerza de la motivación personal para volverse deportistas del Ultimate Disco Volador. Metafóricamente AR se refiere a esa atracción personal como: “llama el espíritu de juego o el fair play, visto desde ese punto de vista, que es como una miel, como una melcocha, que uno a veces tácitamente, es decir, perdón, no es tan tangible como parece, sino que tiene unas bifurcaciones ahí como por debajito que te van tallando y eso es lo que hace que sea como tan eminentemente atractivo y completamente diferente en cuanto a un comportamiento para poderlo jugar”. En este sentido el Espíritu de juego es como el artesano que talla los materiales para producir su obra, este deporte forma a nivel personal. Esta idea se complementa con la relación triádica, simbiótica y simétrica del jugador, el disco y el juego desde la estética del movimiento, por tanto, DH expresa su gusto por el deporte. Mientras que para FM el carácter atlético que se observa en el Disco Volador es su principal atractivo.

Desde otro punto de vista, el reconocimiento deportivo, el nivel de competitividad y el interés de ganar las competencias en campeonatos, con el fin de estar en la jerarquía de los equipos del país, es parte sustancial en el proyecto de vida de los deportistas, como lo

manifiestan SR, YA, SE; a su vez, DH expresa la ilusión y el deseo de volver a viajar para jugar fuera del país con el equipo, para poder intercambiar pensamientos y vivencias con los diferentes equipos que buscan trascender a través de la experiencia deportiva, que cada uno de ellos ha ido construyendo desde sus clubes y a través de la participación en sus eventos. También AS, FM y TV tienen como objetivo común poder jugar un mundial con su equipo Mamoots, o un logro aún más alto, jugar un World Games. Por otra parte, DC plantea que su meta es consolidarse como líder del equipo para fortalecer su crecimiento deportivo.

Relacionado con las metas y proyecciones del equipo AR considera que más allá de la competencia y la representación del equipo, el espíritu de juego y la ética debe incidir de manera contundente en el pensamiento de otros jugadores, de manera que se sensibilice a los futuros deportistas de Ultimate, para ser mejores seres humanos, sentimiento que comparte con CC quien expresa como mayor sueño, hacer trascender el espíritu de juego más allá del deporte.

Estas concepciones de los participantes proveen elementos para comprender el significado y el tránsito o proyección de una ética individual a una social, que permite generar en los deportistas compromiso, responsabilidad y respeto a través del deporte del Ultimate, tanto en las prácticas como en los torneos que se realizan dentro y fuera del país.

#### ***4.2.3 Tiempo que dedica a la práctica del Ultimate***

También la práctica deportiva se relaciona de manera directa con el tiempo y dedicación para desarrollar los aspectos físicos, técnicos y tácticos del deporte. No obstante, los jugadores manifiestan la disminución de los tiempos de la práctica, debido a la fragmentación de la vida, por motivo de la pandemia. Para DC, YA, DH, TV y AS los entrenamientos antes de la pandemia eran por lo menos cuatro días por semana, entre sesiones grupales e individuales, en tanto que para SE, CC, AR, SR y FM. Las prácticas deportivas se realizan diariamente por su rol

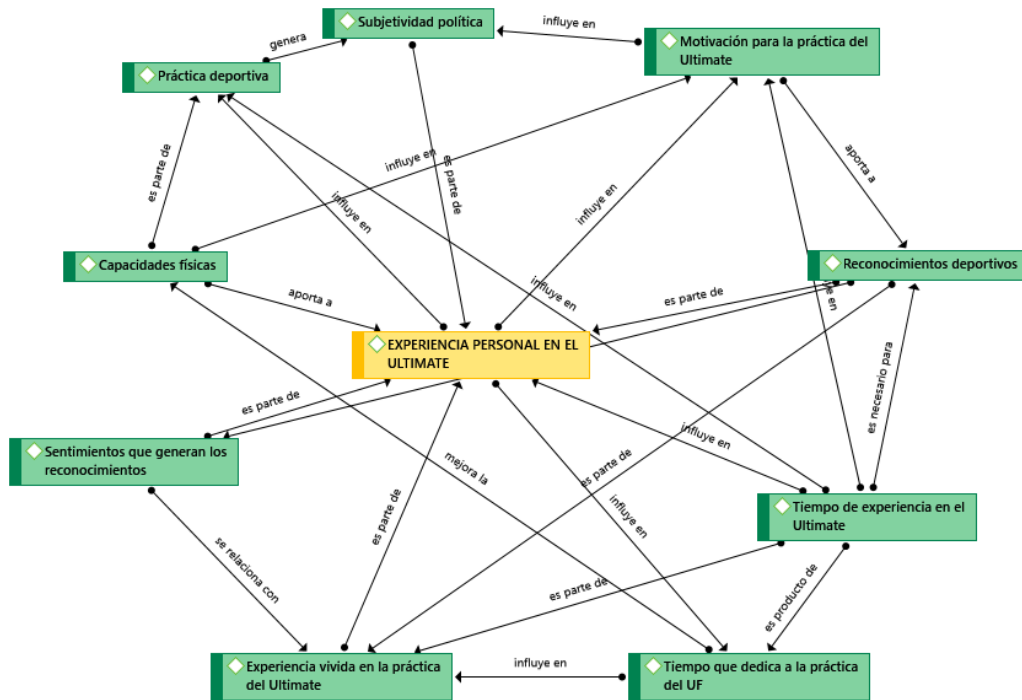
como profesores de espacios complementarios y electivos de Ultimate en la Universidad Javeriana, entrenadores de las selecciones representativas de Ultimate en la Universidad Javeriana, Universidad Sergio Arboleda y Universidad Católica de Colombia, preparadores físicos de alto rendimiento en deportes de conjunto, de raqueta y de combate, en el Instituto de Recreación y Deporte, por sus siglas IDRD, y jugadores de rendimiento en equipos universitarios y en la selección Colombia participantes en el mundial de Alemania del 2019 en la categoría sub 24.

A pesar de que durante la pandemia la organización de los entrenamientos cambió considerablemente, bien sea por decretos gubernamentales, restricciones de tipo distrital o nacional, o por acciones de control, distanciamiento y bioseguridad, el total los jugadores participantes en la investigación expresan que realizan prácticas de forma individual y reuniones por plataformas como Meet o Zoom, con un plan de entrenamiento dirigido.

#### ***4.2.4 Experiencias vividas en la práctica del Ultimate***

Las experiencias vividas en la práctica de este deporte desde aquellos espacios compartidos de entrenamiento y de partidos, las actividades laborales en torno a la práctica del Ultimate, el desempeño deportivo en instituciones privadas y públicas, así como la participación en clubes privados y de representación distrital y nacional, influyen de manera directa o indirecta en actividades externas como las reuniones entre amigos, con miembros del equipo, las cuales permiten que los jugadores generen relaciones sociales y lazos de solidaridad y amistad como vínculos de fraternidad, de tal manera que en cada una de ellas se afianza el sentido de pertenencia de los jugadores hacia el equipo.

Figura 4

*Experiencia personal en el Ultimate*

Para AR encontrarse con los amigos después de varios años sigue generando esa amabilidad y ese sentimiento de haber compartido instantes de desarrollo y aprendizaje en cada una de las sesiones de entrenamiento y competencia. A su vez para SE, FM, YA y CC, el reconocimiento del espíritu de juego que obtuvieron en el torneo TCM de la ciudad de Manizales, en el año 2019, genera un sentimiento de orgullo por el trabajo que se ha venido realizando en cada una de las prácticas y torneos. En este sentido, la subjetividad personal se generó a partir del reconocimiento de un trabajo que ha permitido comprender la importancia del reglamento y del espíritu de juego en cada encuentro deportivo.

De otro modo, para TV y AS, la participación en el campeonato mundial de Whitney Peak, Canadá con la selección Colombia Master 2018, les permitió obtener la medalla de oro en espíritu de juego, reconocimiento que muy pocos equipos en la historia del país han ganado. Por

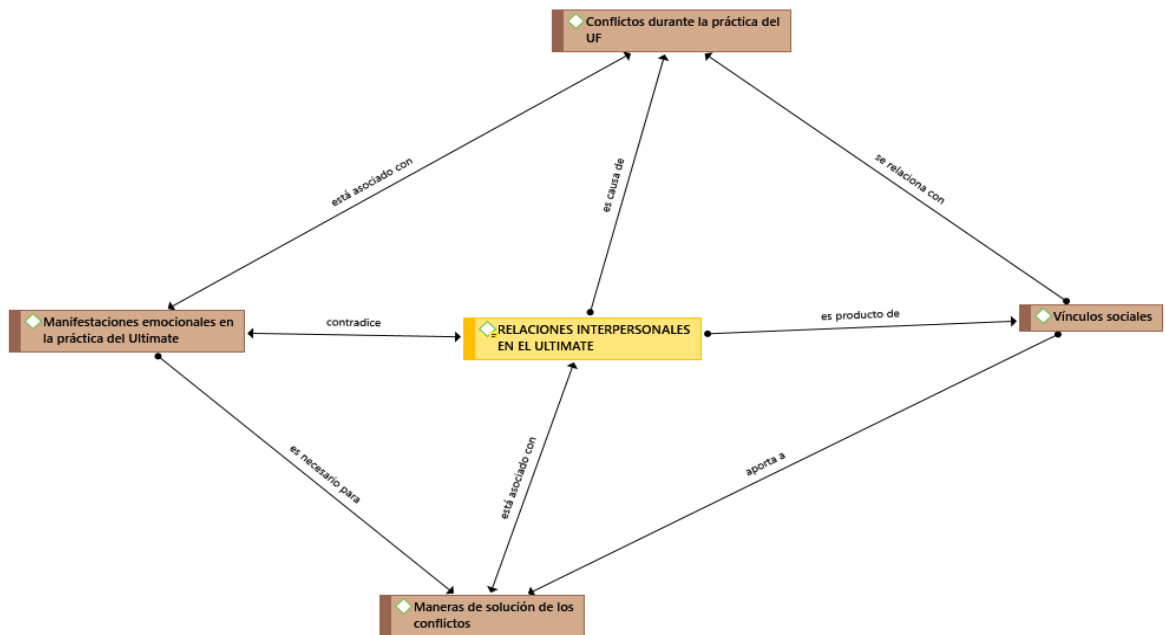
su parte SR, DC y DH manifiestan que la experiencia más significativa fue ir con el equipo, por primera vez en 2012, al torneo de Chesapeake en Estados Unidos de Norteamérica.

### 4.3 Relaciones interpersonales en el deporte del Ultimate

Las relaciones interpersonales derivan directamente de la condición humana, dichas relaciones posibilitan la construcción y el desarrollo de identidad en el individuo; esta condición es más sentida en los deportes de conjunto donde la presencia de emociones, sentimientos y la diversidad de pensamientos de no ser consensuados, pueden llevar a desacuerdos ocasionando un conflicto.

Figura 5

#### *Relaciones interpersonales en el Ultimate*



Para el total de los jugadores que hacen parte de esta investigación, las relaciones interpersonales se derivan de los valores, comportamientos y manifestaciones emocionales positivas y negativas que cada jugador integrante del equipo expresa en los encuentros de

entrenamiento y durante los partidos. Y a través de una escucha activa y una comunicación asertiva se logra entablar lazos de fraternidad y camaradería con los miembros del equipo y los demás deportistas de los diferentes clubes.

#### ***4.3.1 Conflictos en el entrenamiento del deporte Ultimate***

Para AR un posible conflicto que se presenta con relación a algunos jugadores es la envidia, sentimiento que puede aparecer en aquellos que no poseen unos niveles físicos, técnicos y tácticos óptimos, en contraste con otros que sí poseen estas capacidades y cualidades deportivas más desarrolladas. En cambio, para TV, CC y SR las actitudes impulsivas de algunos jugadores, la falta de concentración de otros y las diferentes formas de exposición de sus pensamientos, generan alteraciones emocionales que denota claramente ausencia del autocontrol.

De manera concreta para YA y AS lo que genera un conflicto es el ingreso de jóvenes que pretenden hacer su voluntad, sin escuchar las razones de otros y sin tener en cuenta las normas establecidas por el equipo o por el deporte. Por su parte, SE y DA manifiestan que la falta de compromiso y el desconocimiento de las reglas por parte de algunos jugadores genera displicencia en las sesiones de entrenamiento lo que en ocasiones genera tensión y conflicto. Lo anterior concuerda con la percepción de DH Y FM, quienes manifiestan que la falta de comunicación y el no seguimiento de las instrucciones dadas por el entrenador, generan desacuerdos, errores que anteponen intereses individuales y pasiones negativas en el desempeño deportivo.

#### ***4.3.2 Conflictos durante los partidos del Ultimate***

Durante los partidos las intenciones de los jugadores van más allá de un simple goce del momento, es el de la competencia, por tanto, incide en los estados emocionales que, suscitan



muchas veces intenciones personales poco favorables para el desarrollo y la dinámica del juego, creando malestares e indisposiciones que alteran las interacciones entre los deportistas. Para AR, YA y DH los posibles conflictos que se presentan durante los partidos se dan por problemas de comunicación, la actitud negativa de un jugador genera alteración en sus reacciones emocionales y la forma como juega. En cambio, para SR, AS y TV los conflictos empiezan cuando en el mismo equipo se señala al otro como posible culpable de malas acciones o decisiones equivocadas durante el juego, o el oponente que quiere ganar el partido cometiendo faltas, sin respetar el espíritu de juego que caracteriza a este deporte.

Por otro lado, para DC y FM el no cumplimiento de los roles de los jugadores dentro del equipo, el no seguimiento de las instrucciones del entrenador y la no solución de malentendidos durante el juego, generan conflictos. Por el contrario, SE manifiesta que los conflictos se dan por acciones violentas, ya sean intencionadas o incidentales, en los contactos físicos. Desde otro punto de vista CC expone que, en algunas ocasiones, los conflictos se dan por jugadores que quieren ingresar al partido y no les es permitido por la misma dinámica del juego.

#### ***4.3.3 Manifestaciones emocionales durante el entrenamiento del Ultimate***

Las situaciones de juego en los entrenamientos llevan a los deportistas a experimentar emociones desde vivencias positivas o negativas, según el rol de cada jugador, el desempeño de sus acciones o la actitud con la cual participe en cada sesión. Los jugadores que hacen parte de la investigación expresan que algunas manifestaciones emocionales negativas que se presentan durante los entrenamientos son: la ira y la rabia como respuestas ante acciones tácticas mal realizadas o ante la falta de compromiso del jugador en su práctica; otra manifestación emocional es la frustración por no tener un nivel deportivo óptimo, aunque todos coinciden en que una

actitud positiva y un nivel de autocontrol es parte fundamental para controlar ese tipo de emociones.

Así mismo, los jugadores coinciden en que una manifestación emocional positiva que se presenta en los entrenamientos es el amor al realizar una actividad deportiva por voluntad y gusto propio y la felicidad por ser parte del equipo Mamoots, espacio donde se respira un ambiente de hermandad.

#### ***4.3.4 Manifestaciones emocionales durante los partidos del Ultimate***

Los estados emocionales que surgen como manifestaciones espontáneas en los jugadores durante los partidos, pueden ser el resultado de posibles exigencias en el cumplimiento de los objetivos propuestos y proyectados durante la preparación física, técnica y táctica de la competencia, dichas manifestaciones requieren y exigen de manera consistente acciones de control y de regulación personal y colectiva. CC, AS y AR manifiestan que, al igual que en los entrenamientos, la frustración, la tristeza y la impotencia son emociones que surgen cuando, por ejemplo, un jugador no puede entrar al partido por decisión del entrenador o del capitán, o porque no se logra durante el partido el resultado esperado, situaciones que pueden llevar a conflictos emocionales interno o grupales.

Para YA y TV las manifestaciones de ira y enojo afloran cuando durante el juego surgen acciones agresivas y violentas propiciadas por los jugadores del equipo contrario, aunque FM y SE expresan claramente que esas manifestaciones dependen de cada persona, porque no todos reaccionan de igual forma; para ellos hay otra manifestación paralela que surge ante esta situación y es la de la tranquilidad que algunos jugadores expresan para poder hallar una posible solución al conflicto presentado.

Para SR el Ultimate se caracteriza por la honorabilidad y el espíritu, principios que anteponen lo ético sobre el deseo y la competencia para lograr un resultado; de igual forma manifiesta que los sentimientos de protección y de respaldo están como apoyo ante las posibles manifestaciones de ansiedad y miedo que puedan surgir en algunos jugadores.

Por otra parte DH y DC, exponen que los pensamientos negativos que traen algunos jugadores influyen de manera considerable en la manifestación de emociones, sobre todo cuando intentan predecir el futuro del partido o al “visionar el juego” tal y como se vive en el entrenamiento; así mismo, expresan que se despiertan manifestaciones de ira y rabia al sentir que no se están cumpliendo los objetivos propuestos durante el partido, a esto se suma la angustia y la frustración al no haber una buena solución del conflicto.

#### ***4.3.5 Maneras de solución de los conflictos en el Ultimate***

En la solución de los conflictos existen alternativas como la negociación, la conciliación, el arbitraje, la mediación y las técnicas mixtas. Cada una de estas estrategias se emplean para dar solución a las diferentes situaciones que se presentan en el desarrollo de los partidos y los entrenamientos. Estas alternativas contribuyen a que los jugadores logren acuerdos que beneficien a cada una de las partes. Para TV, SR y FM la parte del entrenamiento psicológico ha sido importante porque han empezado a trabajar la comunicación asertiva dentro y fuera de la cancha, incluyendo a los capitanes del espíritu de juego, para poder aplicar el reglamento del Ultimate de manera acertada, sin que existan interpretaciones individuales.

Como complemento a lo anterior, DH, AS y YA comentan que una actitud positiva o una actitud de calma genera la posibilidad de diálogo, invitando a los jugadores a escuchar y responder asertivamente. Así mismo, SE y CC dicen que la respiración y el autocontrol también generan actitudes positivas generando una conversación con argumentos más claros, por eso

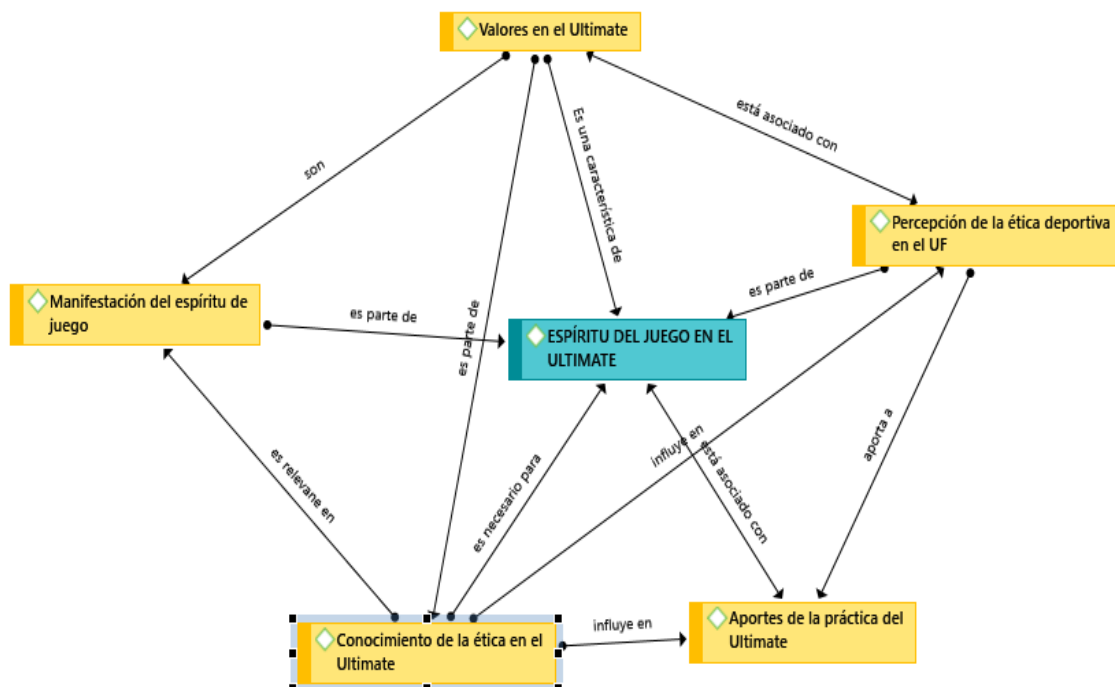
cuando llaman al observador es más fácil poder entender sus argumentos frente alguna situación que se presenta durante el juego. Además, AR y DC expresan que la empatía es uno de los valores que el equipo tiene para ponerse en el lugar del otro, reconociendo las fortalezas y debilidades de ellos y de los oponentes.

#### 4.4 *Espíritu de juego en el deporte Ultimate*

El espíritu de juego es el comportamiento consciente practicado por los jugadores de Ultimate durante y después de un juego, el cual abarca actitudes y conductas que se expresan desde el conocimiento y la aplicación de las reglas, la imparcialidad ante la toma de decisiones, la comunicación asertiva y la actitud positiva hacia sus compañeros de equipo y hacia sus oponentes; es un esfuerzo mutuo por proteger la alegría básica del juego.

Figura 6

#### *Espíritu de juego en el Ultimate*



El análisis de las entrevistas muestra que el Espíritu de juego tiene relación con los valores, la percepción de la ética en las dinámicas del deporte como la práctica y las maneras como se manifiesta en las competencias deportivas. Los participantes reconocen la importancia de conocer la ética para ponerla en práctica dentro de la actividad deportiva y fuera de ella.

Para YA y SR el espíritu de juego en el Ultimate es en esencia una filosofía que permite la construcción de valores personales, y DH relaciona el espíritu de juego con los principios éticos y los parámetros normativos de este deporte. TV, AR, DC y CC expresan que el espíritu de juego es un ente regulador que tiene como eje central el cumplimiento del reglamento, así mismo SE indica que el espíritu de juego es un modelador y transformador de vida. Por último, FM y AS manifiestan que el espíritu de juego afirma las condiciones de lealtad y fidelidad a los acuerdos que previamente se han establecido.

#### ***4.4.1 Maneras como manifiesta el Espíritu de juego durante los partidos***

Según AS y FM el espíritu de juego son los acuerdos y los buenos comportamientos que deben tener los jugadores antes, durante y después de un torneo y la mejor forma de su expresión se da en aquella capacidad de diálogo en la solución de un conflicto. Es más SR, DH y YA dicen que es una filosofía que tiene como principios la honorabilidad, la ética y la autocrítica, reconociendo al otro a partir de la diferencia. Por tanto, SE, manifiesta que es una manera de ser, que te enseña a vivir la vida en el ámbito profesional, deportivo y en las relaciones interpersonales.

Así como, para DC y AR el espíritu de juego es la principal regla del Ultimate y la diferencia con otros deportes; es una virtud que aporta en la construcción de valores personales, dando la oportunidad de solucionar los conflictos entre dos o más personas por medio del diálogo, la comunicación asertiva, el respeto de las reglas, la aceptación y reconocimiento de las

faltas, el ofrecimiento de disculpas, y la principal contribución es la no necesidad de un árbitro; en relación con TV y CC, quienes manifiestan que es como el ente que supervisa, organiza y define todas las acciones que se generan dentro de la cancha, y a su vez le permite actuar al jugador no sin antes tener un tiempo de reflexión frente a alguna situación dudosa del juego.

#### ***4.4.2 Maneras como manifiesta el espíritu de juego durante los entrenamientos***

El espíritu de juego como código de conducta, también necesita de su reconocimiento teórico y práctico; en el entrenamiento se establecen alternativas de aprendizaje para poder entender cada uno de los principios que son el referente de este deporte. Dichos principios son: el conocimiento y uso de las reglas, faltas y contacto físico, imparcialidad, actitud positiva, autocontrol y comunicación; cada uno de ellos ayudan a resolver situaciones que podrían alterar la dinámica de los entrenamientos y los partidos, también proporcionan la oportunidad de generar respuestas ante emociones negativas. De ahí la necesidad de poner en práctica algunas situaciones que lleven a los jugadores a experimentar posibles alteraciones emocionales que afectan el desarrollo del juego. Según SR y AS el espíritu de juego se vuelve protagonista en los entrenamientos cuando se entiende que se debe proteger al compañero de equipo, al saber que durante la práctica nos vamos a cuidar para evitar lesiones. Así mismo, AR y CC dicen que la comunicación asertiva, permite dar a los deportistas una explicación de cada uno de los principios que se van a desarrollar durante cada sesión. Generando una construcción de valores que se van a reflejar en los partidos o en las competencias.

Por lo tanto, TV y DH expresan que el manejo de las señales que se utilizan de acuerdo con el reglamento del Ultimate ayuda a que todos los jugadores comprendan el lenguaje no verbal, y así, todos entiendan que está sucediendo en un punto determinado del campo de juego. Además, DC manifiesta que todos los jugadores tienen la obligación de aprenderse el reglamento; para él

“es la mejor forma que el equipo tiene de demostrar el espíritu de juego”, porque si todos conocen las reglas esto facilita que podamos llegar a acuerdos. De igual modo, para SE, FM y YA, el compromiso con el uso de las reglas permite dar respuestas acertadas cuando se presenta algún conflicto durante cada una de las sesiones, porque en los entrenamientos es el lugar a donde se debe manifestar a partir de las situaciones que pueden suceder en los partidos.

#### ***4.4.3 Conocimiento y percepción de la ética en el deporte del Ultimate***

La ética como factor fundamental en la regulación de la conducta humana incide considerablemente en el deporte, y más aún en aquellas actividades deportivas de conjunto, donde la integración social, las habilidades y prácticas comunicativas y los comportamientos, son componentes esenciales de las actuaciones de los sujetos. Es allí donde el Ultimate Disco Volador, a pesar de ser un deporte altamente competitivo, regula su práctica a través de la reflexión constante en los valores, garantizando justicia y equidad en la competencia sin la necesidad de un árbitro o juez, reconociendo, su estructura y significados desde la acción de sus participantes.

Para AR, SR y TV la ética es un regulador del comportamiento para el jugador de Ultimate y una filosofía de vida que tiene una estrecha relación con los valores desde el reconocimiento de las individualidades y la moralidad. La armonía y la convivencia son factores positivos para la integración de un colectivo y se presentan de forma implícita en la buena competencia, además, AR resalta la beneficencia como ese deber moral de actuar en beneficio de los demás; a su vez, SR y TV ven el desconocimiento de las reglas como una falta grave de ética.

Con respecto a la ética, DH manifiesta que es parte fundamental para resolver conflictos, es empezar a conocer al otro ser, teniendo una postura siempre de diálogo y de autocrítica, considera la arrogancia como una falta de ética y se demuestra en el comportamiento deportivo,

de igual forma que los entrevistados anteriormente nombrados resalta la armonía y la convivencia como un componente esencial en las interrelaciones. Para AS y SE el respeto, la moral, la imparcialidad, la igualdad de condiciones y las buenas costumbres tienen relación directa con la ética y esta se ve reflejada en los comportamientos, modales, pensamientos y formas de ser, de igual forma su manifestación colectiva se representa en la tolerancia, el reconocimiento y la comunicación asertiva; consideran que la falta de escucha altera los códigos éticos del equipo, de igual importancia es la manifestación de YA quien expresa que la ética de los integrantes del equipo Mamoots le han permitido abrir sus sentimientos, y que esa misma ética le ha permitido formarse como persona; una falta de ética es el desconocimiento del reglamento y el aprovechamiento de la regla en beneficio propio.

FM relaciona la ética con los valores, el cuidado y reconocimiento del otro y la no manipulación de las reglas, menciona que se debe ser un caballero dentro y fuera de la cancha y considera como una acción antiética el cambio de la interpretación de la norma dependiendo el momento y la circunstancia y la mala comunicación, de igual forma CC hace una relación directa de la ética con el conocimiento de las reglas y el comportamiento de una persona; el autocuidado y el cuidado de todos son aspectos éticos fundamentales, y las posibles faltas éticas son, el egoísmo, el egocentrismo, la avaricia, ambición; algo similar ocurre con DC quien manifiesta que la ética se asocia con el conocimiento y respeto por las reglas y una falta ética grave es el no cuidado del otro.

#### ***4.4.4 Valores que se manifiestan en el deporte del Ultimate***

Al deporte, y a los deportes de conjunto se les atribuye un amplio potencial en el terreno de la educación en valores. El deporte constituye una influencia educativa que va dirigida según los objetivos pedagógicos, los cuales se articulan en torno a la visión que tiene cada disciplina



deportiva. Los valores que se manifiestan en la práctica del Ultimate van encaminados hacia la convivencia positiva, el trabajo en equipo, la responsabilidad, el respeto, la cooperación, el autocuidado y el cuidado de todos. Estos permiten que exista la empatía entre los jugadores de cada club y los jugadores que hacen parte de los otros equipos, logrando así, un ambiente social y afable que es la base primordial de este deporte.

Para CC, el compromiso, el esfuerzo y el amor son importantes para poder conseguir los mejores resultados en la competencia. Así mismo, DC, manifiesta que el respeto define al deportista y al equipo, porque genera identidad y jerarquía. Además, FM, AS y YA expresan que la humildad y la honestidad son la base fundamental del trabajo en equipo, porque es allí donde se genera la empatía y la armonía durante y después de un entrenamiento y una competencia. De igual manera, SE y DH ven el autocuidado y la responsabilidad, como los valores que permiten un cambio en la mentalidad de los jugadores en su parte ética. Por último, para SE, AR y TV la tolerancia, la justicia y la escucha activa son valores primordiales para poder entender a sus rivales y a sus compañeros de equipo.

## **CAPÍTULO V. DISCUSIÓN: LA INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

### **5. 1 Discusión**

De acuerdo con la pregunta de investigación y el objetivo general en esta investigación se comprendieron los aportes de la experiencia del espíritu de juego en la solución de conflictos a través de la ética en los deportistas del club Mamoots de Bogotá en dos direcciones, la primera como un mecanismo para evitar que surjan los conflictos y la segunda, como un compilado de herramientas que permiten solucionar confrontaciones que inevitablemente han surgido.

En primera medida, en lo referente *a evitar que surjan los conflictos*, el espíritu de juego entendido como un actuar correctamente y a conciencia, sin necesidad de un árbitro que obligue al proceder éticamente, cumple un rol preponderante porque si ante una situación bien sea de entrenamiento, de partido o de la vida misma, todos los participantes actúan respetuosamente, de acuerdo a las normas establecidas, es decir tienen buen espíritu de juego, es menos probable que surja una confrontación o un conflicto.

Por eso, en el deporte del Ultimate el pleno conocimiento de las reglas es fundamental, como se muestra en los testimonios de los entrevistados “saberse las reglas, es la regla de oro”, ya que gracias a ello todos saben a qué están jugando, todos saben que es permitido y que no, por consiguiente, el desconocimiento de las normas evita que se exijan y desarrollen buenos comportamientos. Comprender esto más allá de las acciones de juego, trasladándose a la vida cotidiana permite inferir que es fundamental el conocimiento de las normas que rigen un grupo social, no solo para convivir armoniosamente sino para tener capacidad de exigencia, de valía y de no sucumbir ante los abusos.

De acuerdo con lo expuesto por algunos jugadores, el espíritu de juego trasciende del campo de juego y se aplica en los ámbitos personales, convirtiéndose en una filosofía de vida, en donde la autorregulación y la búsqueda del bien común prima sobre el bien particular, es decir la ética se pone por encima de los deseos propios.

En segunda medida, en lo relacionado con *un compilado de herramientas que permiten solucionar confrontaciones que inevitablemente han surgido*, el espíritu de juego se vincula con la capacidad de mantener una actitud positiva y ante un conflicto poder hacer una pausa y pensar antes de reaccionar, respirar, tener un momento para reflexionar y escuchar al otro sin caer en tomar decisiones precipitadas que puedan traer consecuencias negativas, en suma, se trata de

analizar lo acontecido y hacer la mejor elección y expresarla de manera respetuosa, encontrando las mejores palabras para comunicar, entendiendo que una buena palabra dicha en un momento preciso puede contribuir a solucionar un conflicto.

Se destaca que se parte del respeto por el rival, en tanto semejante que ha entrenado con dedicación, jugado con pasión y en medio de las ansias de triunfo participa en el rol de la otra parte involucrada en un conflicto, en ese sentido, el espíritu de juego indica que la mejor manera de honrar al rival es actuando éticamente, no se trata entonces, de un desprendimiento desinteresado o un desprecio por una situación infravalorada, todo lo contrario, consiste en emplear todas las herramientas forjadas producto del estudio concienzudo del reglamento y las experiencias vividas acumuladas de los juegos previos para tratar de dar la mejor solución al conflicto de acuerdo con lo que es justo según lo acontecido.

Lo cual concuerda con los planteamientos de Van Manen (2003) para quien “las experiencias vividas acumulan importancia hermenéutica cuando nosotros, al reflexionar sobre ellas, las unimos al recordarlas. Por medio de pensamientos, meditaciones, conversaciones, fantasías, inspiraciones y otros actos interpretativos asignamos significado de la vida vivida” (p. 57), en ese sentido, los jugadores emplean sus experiencias a partir de la ética y el espíritu de juego para solucionar los conflictos en los que se encuentren inmersos.

De esta manera, la solución del conflicto en el deporte de Ultimate es una vivencia significativa que hace parte fundamental del juego mismo, si los jugadores no son capaces de solucionar los conflictos a partir de sus conocimientos sobre el reglamento y sus experiencias preliminares no estarían cumpliendo el objetivo principal del juego: jugar de manera auto arbitrada. Esto último es tan importante en este deporte, que no solo se considera campeón al equipo que más compromisos haya ganado en el marco de un torneo, también se premia al

campeón de espíritu de juego, galardón con el que se reconoce a quienes se hayan distinguido por su excelente comportamiento, conocimiento y uso de las reglas, la comunicación más asertiva, la empatía y el liderazgo dentro y fuera del campo de juego.

Esto último concuerda con los hallazgos de Rodríguez (2015) quien enuncia que las disputas se deben aislar específicamente y trazar estrategias que permitan trascender los conflictos hasta transformarlos positivamente, ello se logra mediante el desarrollo de habilidades técnicas: diagnosticar el dilema, trascenderlo y tomar acción; todo ello utilizando metodologías basadas en la creatividad, la empatía y la no violencia.

Así mismo, esta investigación permitió comprender el sentido y significado de la ética en el Espíritu de juego del Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá, como la manera correcta de comportarse dentro y fuera del campo de juego, teniendo en cuenta el reglamento, la alta competencia y las convicciones personales de vida; gracias a que la ética se acoge dentro del significado de espíritu de juego, en el deporte Ultimate los jugadores se esmeran por respetar al deporte, al oponente, a los espectadores y al jugador mismo, a través del cuidado de todos, incluyendo el cuidado de la integridad personal.

Lo anterior concuerda con lo consignado en las Reglas del Ultimate de la WFDF (2017), que indica que el juego “se basa sobre el *Espíritu de Juego*, el cual delega la responsabilidad de aplicar el juego limpio sobre cada jugador, [...] se fomenta el juego competitivo, pero esto nunca debe suponer la pérdida del respeto mutuo entre los jugadores, de la sujeción a las reglas del juego acordadas, o del simple hecho de disfrutar del mismo” (p. 2).

A su vez, coincide con las apreciaciones sobre la concepción del espíritu de juego, expuestas en la investigación de Urbina (2007) como una “serie de valores que permiten expresar un alto sentido de la competencia sin sentir la necesidad de un juez. Todo esto es basado en la

puesta en práctica de valores allí nombrados como el respeto, la responsabilidad y el autocontrol” (p. 29). En ese mismo sentido, Gómez y Mora (2018) afirman que “son los jugadores los que dicen [que cometieron] la falta, con ética y respeto por el adversario” (p. 20).

De la misma manera, esta investigación logró establecer la relación entre la ética y el espíritu de juego en la práctica del Ultimate Disco en el equipo Mamoots de Bogotá, que está dada por las reflexiones sobre la conducta de los jugadores, lo que es considerado un buen o un mal comportamiento. Aunque, cada uno de los entrevistados definió con sus propias palabras la relación ética – espíritu de juego, coinciden en que puede entenderse cíclicamente, es decir, que se repite regularmente, siendo una la consecuencia de la otra.

Entonces, una persona que se comporta éticamente en su vida, entendiendo “la vida” como todo lo que pasa fuera del campo de juego, debería ser una persona que también tiene un buen espíritu de juego durante la práctica de Ultimate, y consecuentemente, no se podría esperar de una persona que se comporta antiéticamente que tuviera un buen espíritu de juego, como lo afirma el entrevistado codificado TV: “¡como la vida, el juego!, [...] considero que si una persona en el juego tiene esas condiciones: esa ética, esa moral; en el trabajo, en el estudio, en su casa, lo es [ser ético], estoy seguro”, esto porque la autorregulación obtenida gracias a la ética, es transversal a todos los comportamientos de la vida del deportista tanto dentro como fuera del campo de juego.

Lo anterior se corresponde con lo expuesto en el artículo “La subversión del gentleman. Cuerpo y belleza en el *ethos* victoriano” (Cercos y Moreu, 2013) que analiza qué era y cómo debía comportarse el auténtico gentleman, resaltando que una de sus características fundamentales es:

el *self-control* o *self-goverment*, se alzaba como el paradigma ético y estético del gentleman pateriano, porque, sin esta rígida disciplina interior, sería imposible una exquisita educación de los sentidos capaz de percibir todos los mensajes de amor y goce que con tantos matices envía el mundo. (Pater, 1999 como se citó en Cercos y Moreu, 2013, p, 109).

Así, el autocontrol entendido como la actitud permanente de las personas para definir sus propios niveles de autorregulación, siendo auto responsable por los actos y directamente proporcional a los principios éticos del individuo, surge como elemento común en la relación entre la ética y el espíritu de juego. Esto converge con los hallazgos presentados en “acción comunicativa en el deporte autorregulado” en la que se concluye, entre otras cosas, que los deportistas muestran una profunda necesidad de relacionarse éticamente con sus oponentes, considerando que los comportamientos antiéticos hacia otros jugadores, que suelen estar motivados por la competencia y la falta de autocontrol, son inaceptables y deben tener consecuencias, puesto que un deportista que considere que el engaño es moralmente aceptable en el campo de juego, probablemente también actuará inmoralmemente en otros aspectos de su vida (Doyle, 2011).

De otra parte, esta investigación consiguió interpretar la experiencia ética que a través de Espíritu de juego experimentan los jugadores de Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá, quienes manifiestan vivenciarla a través de las acciones en el entrenamiento y la competencia, entre las que se destacan: llegar temprano, tener una buena actitud y disposición en los entrenamientos, pagar cumplidamente las cuotas que permiten el funcionamiento del club, saber las reglas, tratar bien a los compañeros, a los oponentes y a sí mismos, etc., esto se traduce en el

cumplimiento del reglamento, en el uso de un lenguaje activo y asertivo, en general, tener un comportamiento afable.

Esto, se relaciona con lo expuesto por Cortina (1994), quien, sin pretender caer en definiciones reduccionistas, relaciona la ética con “un tipo de saber de los que pretende orientar la acción humana en un sentido racional; es decir, pretende que obremos racionalmente” (p. 17), esto puede entenderse como tener un actuar correcto, conforme a las relaciones con los otros, siendo justos y transparentes en nuestro accionar.

Estos planteamientos, en relación al Ultimate, concurren con lo encontrado por Rojas (2014), que en su tesis menciona que:

la responsabilidad de que un encuentro deportivo se desarrolle de la manera más dinámica posible dependerá tanto de la experiencia técnica de cada jugador, como del conocimiento mismo de las reglas, para así no infringirlas por desconocimiento e inexperiencia, lo cual obliga a los jugadores más experimentados a retroalimentar y explicar una situación con el fin de que la persona que está entrando o comenzando en esta práctica se adapte y no cometa los mismos errores. (p.48)

Entonces, la experiencia ética experimentada por los jugadores a través del espíritu de juego podría interpretarse como la suma de sus predisposiciones a actuar diáfananamente ante cualquier situación del juego, primando el sentido de justicia y de hacer lo que es correcto, aun cuando ese accionar, incluso, pueda obstaculizar el deseo de ganar la competencia por la que se ha entrenado y sacrificado tanto.

Finalmente, en esta investigación se logró describir la percepción de la ética en el espíritu de juego que tienen los jugadores de Ultimate en el equipo Mamoots de Bogotá, a partir

de tres elementos, a saber, lo referente al mayor rendimiento deportivo posible, el ejercicio de los valores, y ser consecuente.

*El mayor rendimiento deportivo posible*, en el sentido de hacer el máximo esfuerzo, no entrenar por entrenar o jugar por jugar rindiendo a medias, sino con la plena convicción de que se ha hecho todo el esfuerzo posible, que se ha estado al cien por ciento de la concentración, así las cosas, en este ítem se percibe la ética en el espíritu de juego desde:

1). la preparación previa: se actúa correctamente desde que se tiene una alimentación adecuada, se mantiene la condición física gracias a un estilo de vida saludable que incluye entrenamientos individuales, descansos pertinentes, evitar excesos como trasnocho, fiestas, consumo de bebidas alcohólicas, etc., todo ello conlleva a tener el mejor rendimiento deportivo posible, además de incluso hacer esfuerzos personales en relación a lo económico, a la distribución del tiempo exigido como deportista y los demás compromisos académicos, laborales, familiares, de relaciones socio afectivas, etc., e incluso llegar a sacrificar la participación en eventos sociales al preferir los compromisos adquiridos con el equipo y el deporte del Ultimate en general.

2). El desempeño durante la práctica deportiva: se actúa correctamente procurando la concentración perfecta en lo que se está haciendo, es decir, evitar ser víctima de las distracciones y las provocaciones, tratando de permanecer física y mentalmente en el momento presente, en el aquí y ahora. De acuerdo con lo mencionado por el entrevistado codificado como TV, ningún deportista al máximo nivel juega perfecto, ningún deportista es perfecto, pero lo que sí existe es el esfuerzo perfecto, es decir, la manera como usted se esfuerza perfectamente por lograr un objetivo, y no tiene que ver con la perfección de hacer todo siempre bien, porque está no existe.



3). la recuperación después de la práctica y competencia: se actúa correctamente llegando a la calma física y mental, realizando una autoevaluación que permita valorar el esfuerzo realizado y determinar lo que es susceptible de mejorar.

*El ejercicio de los valores*, entendiendo estos como las cualidades o virtudes que caracterizan a los sujetos, típicamente considerados con connotaciones positivas de gran importancia para los individuos y los grupos sociales. Estos motivan a los jugadores a actuar de una determinada forma, algunas veces porque fueron definidos como pilares fundamentales del equipo (espíritu de juego, trabajo en equipo, respeto, humildad y deseo) y en otras ocasiones porque determinan las conductas y mecanismos para la expresión de creencias y sentimientos de manera individual; en ese sentido, en este ítem se percibe la ética en el espíritu de juego desde los elementos que componen sus sistemas de creencias, a saber desde el practicar el compromiso, el respeto, la comunicación asertiva, la tolerancia, el autocontrol, la autocrítica, la alteridad, la comprensión, la amabilidad, entre otros.

*Ser consecuente*, en la perspectiva de encontrar armonía entre lo que se anhela y lo que se efectúa para poder conseguirlo, es por ello que el equipo planifica sus entrenamientos de acuerdo a unas metas específicas para los torneos en los que se pretende participar y en consecuencia los jugadores deben cumplir con las sesiones de entrenamiento, el planteamiento del equipo y las estrategias de juego establecidas según la temporada. Por ello, en este ítem se percibe la ética en el espíritu de juego a partir de la coherencia entre los pensamientos y las acciones.

## **5.2 Conclusiones**

El presente trabajo abordó el lugar histórico, social y emocional de los deportes en el relacionamiento humano, sobre todo, como mecanismo de la constitución de prácticas sociales para el manejo y solución de conflictos y el desarrollo ético de los actores sociales. Como se

pudo observar, la investigación evaluó cómo las dinámicas y la estructura de juego del Ultimate propicia el desarrollo de autonomías subjetivas responsables y autocríticas, elementos fundamentales para el desarrollo de relaciones interpersonales asertivas, afectivas y efectivas que, de cara a la sociedad, instituyen mejores prácticas de relacionamiento social.

Entre las conclusiones que podemos sustraer de la investigación, podríamos decir que, por un lado, el deporte hace parte de los procesos de civilización y humanización del ser social. El deporte adquiere un lugar constitutivo de lo social al ser un campo de la regulación de prácticas sociales y a su vez ser espacio de relacionamiento lúdico, lo que comprende el desarrollo dialógico, creativo, e intelectual del ser humano. El deporte, hace parte del campo ontológico del ser social.

Como se pudo observar en las personas entrevistadas, la consolidación de la capacidad corporal y deportiva involucra el desarrollo de hábitos de disciplina, valores como la responsabilidad, el fortalecimiento de la autoestima, capacidad relacionamiento con los demás y liderazgo entre otros e implica, como el caso del Ultimate un mayor compromiso afectivo y ético-moral, es así que a mayor vinculación y responsabilidad con el desarrollo del juego, las reglas y normativas de las dinámicas deportivas que requieren los deportistas.

Ahora bien, en esta investigación se evidenció el lugar de la gestión de las emociones como un espacio central en el proceso de subjetivación y de relacionamiento asertivo. El deporte, al someter al ser humano a diferentes emociones, con valoraciones negativas o positivas, activadoras o inhibidoras, permite, en el proceso de socialización asertiva, el buen manejo de las emociones para el desarrollo de subjetividades dialógicas, capaces de tener autoregulación emocional, empatía hacia sus semejantes y reflexión autocrítica para el mejoramiento de sus prácticas deportivas y a su vez cotidianas.

El desarrollo del espíritu de juego, así como las prácticas de deportivización permiten que las formas de solución de conflictos como la negociación, la conciliación, la mediación y las técnicas mixtas sean cada vez más realizadas en virtud de la conciencia ético moral de los sus practicantes. La solución de los conflictos comprende entonces una reflexión contextual que le supone a los y las deportistas la evaluación del mejor mecanismo para la solución de las dificultades que se puedan presentar en la vida deportiva o social, y en este proceso, la responsabilidad del cuidado del otro como fin en sí mismo.

La experiencia ética de los deportistas, situada como una constitución de sujetos críticos, dialógicos, empáticos, capaces de relacionamientos pacíficos y asertivos responde a la socialización humanística propiciada por el deporte del Ultimate, que, al ubicar la carga valorativa de los jugadores como la parte constitutiva del buen juego, obliga a la puesta en práctica de los valores humanísticos de sus jugadores.

Como investigadores sociales hemos aprendido a comprender el contexto y las personas a partir de sus manifestaciones subjetivas, intersubjetivas y objetivas mediante el deporte y a entender que el Ultimate es un deporte que se diferencia de los otros por su sentido de la ética, de los valores y del comportamiento justo y respetuoso.

Estudiar un deporte como el Ultimate nos enseña a abrirnos a otros contextos y tendencias de deportes como el Tchoukball y el Freestyle que emergen como deportes alternativos y son incluyentes. En este sentido el deporte se configura como una estrategia de socialización política en la que los roles son compartidos, las diferencias por sexo o edad se superan y se posibilita la interacción social constructiva entre los jugadores.

A partir de esta investigación surgen temas como la inclusión y la otredad, el Espíritu de juego como una opción para resolver conflictos. El tema de las emociones y la comunicación es

importante seguir indagando en diferentes deportes en los que se ha instalado principalmente los intereses por encima de la ética y comportamiento deportivo positivo. También, para seguir investigando, surgen preguntas como ¿por qué el Espíritu de juego no se asume en otros deportes para promover el comportamiento deportivo ético? ¿Qué alcances tiene el fair play en deportes como el fútbol, el ciclismo o el baloncesto? ¿Cuál es el valor formativo del Espíritu de juego en la vida cotidiana? ¿Qué aportes ofrece el Espíritu de juego para la convivencia escolar?

## 6. Referencias

Akimbola, M., Logerstetedt, D., Hunter-Giordano, A., & Snyder-Mackler, L. (2015). Ultimate Frisbee Injuries In a Collegiate Setting. *The International Journal of Sports Physical Therapy*, 10(1), 75-84.

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4325291/>

Aldaz, J., Dorado, A., Jiménez-Martín, P. y Vilanova, A. (2012). *Responsabilidad Social, Ética y Deporte*. XII Congreso de AEISAD. Madrid, España: Ibersaf Industrial.

[https://www.researchgate.net/publication/271725004\\_Responsabilidad\\_Social\\_Etica\\_y\\_Deporte](https://www.researchgate.net/publication/271725004_Responsabilidad_Social_Etica_y_Deporte)

American College of Sports Medicine Position Stand. (1998). The recommended quantity and quality of exercise for developing and maintaining cardiorespiratory and muscular fitness, and flexibility in healthy adults. *Medicine Science Sports Exercise*, 30 (6), 975-991.

<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/9624661/>

American Psychological Association. (2002). Principios Éticos de los Psicólogos y Código de Conducta.

[https://ibiseducacion.org/IMG/pdf/APA2003\\_capacitacion.pdf](https://ibiseducacion.org/IMG/pdf/APA2003_capacitacion.pdf)

Arendt, H. (1998). Labor, trabajo y acción. Una conferencia. En *De la historia a la acción*, de Arendt, Hannah. Paidós.

Barbero, J. I. (1993). *Reflexiones sociológicas sobre el deporte. Materiales de sociología del deporte*. La Piqueta.

Barbosa, G. S. H. y Urrea, C. A. M. (2018). Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica. *Revista Katharsis*, 25, enero-junio 2018, 141-159. Consultado en abril 15 de 2020 en

<http://revistas.iue.edu.co/index.php/katharsis>

Benedicto, R. R. (2012). Martha Nussbaum. Emociones, mente y cuerpo. *Thémata. Revista de Filosofía*, (46), 591-598.

[http://institucional.us.es/revistas/themata/46/art\\_56.pdf](http://institucional.us.es/revistas/themata/46/art_56.pdf)

Blandón, Y. H., Salinas, C. C., & Wilches, E. O. (2018). *El Ultimate como estrategia pedagógica para aportar al fortalecimiento de la resiliencia en adolescentes del curso 802 de la Institución Educativa Distrital SaludCoop Sur* (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia.

<http://hdl.handle.net/10656/6399>

Bourdieu, P., Chamboredon, J.C. & Passeron, J.C. (1975) *El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Siglo XXI.

Bueno, D. (2018). *Efecto de un programa de entrenamiento funcional sobre el balance postural en jugadores de la selección de Ultimate Frisbee de la Universidad Nacional de Colombia* (Tesis de posgrado). Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/68772>

Cachorro, G. (2009). Deporte, prácticas corporales y subjetividad. *Artefactos. Pensamiento sobre técnica*, 1-17.

[www.revista-artefacto.com.ar](http://www.revista-artefacto.com.ar)

Cachorro, G. (2017). Performances corporales y espacialidad. *Actas Jornadas de investigación e Educación Física. Cuerpo, arte y comunicación*. Biblos, pp. 172- 183.

Calderón, P. (2009) Teoría de conflictos de Johan Galtung. *Revista Paz y Conflictos Universidad de Granada*, Edición 2, ISSN 1988-7221.

<https://www.redalyc.org/pdf/2050/205016389005.pdf>

Capretti, S. (2011). La cultura en juego. El deporte en la sociedad moderna y post-moderna.

*Trabajo y Sociedad*, XV (16), 231-250. ISSN: Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3873/387334688014>

Carrera, H. A. (2015). *Beneficios del deporte en la salud. Estudio centrado en el Running*. España:

Universidad Pública de Navarra.

Cayuela, M. (1997). Los efectos sociales del deporte: ocio, integración, socialización, violencia y educación [artículo en línea]. Barcelona: Centre d'Estudis Olímpics. UAB.

<https://ddd.uab.cat/record/4429>

Cercos, R. y Moreu, A. (2013). *La subversión del gentleman. Cuerpo y belleza en ethos victoriano*.

*Historia y Educación*, (32), 105 - 119.

<https://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/article/view/11287>

Chocontá, C., y Gracia, A. (2018). El Ultimate Frisbee en las clases de educación física de la institución educativa San Juan Bautista de La Salle. *Revista digital: Actividad Física y Deporte*, 2(2).

<https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdafd/article/view/341/282>

Chóliz, M. (2005). Psicología de la emoción: el proceso emocional. *Universidad de Valencia*, 1-34.

<https://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>

Cortina, A. (1994). *Ética de la empresa. Claves para una nueva cultura empresarial*. Madrid: Trotta.

<https://fddocuments.ec/document/adela-cortina-que-es-la-etica.html>

Cortina, A. (2013). ¿Para qué sirve realmente la ética? Paidós.

[https://www.academia.edu/36516621/Para\\_qu%C3%A9\\_sirve\\_realmente\\_la\\_%C3%A9tica](https://www.academia.edu/36516621/Para_qu%C3%A9_sirve_realmente_la_%C3%A9tica)

Delgado, F. M. y Tercedor, S. P. (2002). *Estrategias de intervención en Educación para la vía de la Salud desde la Educación Física*. España: INDE Publicaciones.

Devís, J. & Peiró, C. (1992). *Nuevas perspectivas curriculares en la educación física: la salud y los juegos modificados*. INDE.

[https://books.google.com.co/books?id=I4oB\\_7fD0BkC&lpg=PP1&dq=Dev%C3%ADs%20J.%20%26%20Peir%C3%B3%20C.%20\(1992\).%20Nuevas%20perspectivas%20curriculares%20en%20la%20educaci%C3%B3n%20f%C3%ADsica%3A%20la%20salud%20y%20los%20juegos%20modificados.%20INDE.&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q&f=true](https://books.google.com.co/books?id=I4oB_7fD0BkC&lpg=PP1&dq=Dev%C3%ADs%20J.%20%26%20Peir%C3%B3%20C.%20(1992).%20Nuevas%20perspectivas%20curriculares%20en%20la%20educaci%C3%B3n%20f%C3%ADsica%3A%20la%20salud%20y%20los%20juegos%20modificados.%20INDE.&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q&f=true)

Doyle, P. T. (2011). *Ultimate Frisbee: Communicative Action in a Self-officiated Sport*. Texas State University.

<https://digital.library.txstate.edu/handle/10877/2486>

Dunning, E. (1993). Reflexiones sociológicas sobre el deporte, la violencia y la civilización. En M. Brohm, P. Bourdieu, E. Dunning, J. Hargreaves, T. Todd & K. Young (Eds.), *Materiales de Sociología del Deporte* (pp. 83-108). Ediciones de la Piqueta

Durán, L. (2015). *Cuatro deportes desconocidos en Colombia, cuatro géneros periodísticos, cuatro historias*. (tesis de pregrado). Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.

<https://repositorio.uniandes.edu.co/bitstream/handle/1992/13125/u714154.pdf?sequence=1>

Echeverri Ramos, J. A. (2017). *Influencia de un programa de entrenamiento atencional sobre la toma de decisión en el pase en juego real en jugadoras de Ultimate Frisbee categoría abierta* (tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

<http://hdl.handle.net/10495/14303>



- Ekkekakis, P. (2013). Pleasure from the exercising body: Two centuries of changing outlooks in psychological thought. In *Routledge handbook of physical activity and mental health* (pp. 57-78). Routledge.
- Elias, N. (1987), *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. Fondo de Cultura Económica.
- Elias, N. (1995). *Mi Trayectoria Intelectual*. Ediciones Península.
- Elias, N. y Dunning, E. (1992). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Fondo de Cultura Económica.
- <https://tallerdeinvestigacionyensayo.files.wordpress.com/2008/04/elias-norbert-deporte-y-ocio-en-el-proceso-de-la-civilizacion.pdf>
- Elias, N. y Dunning, E., (1996). La búsqueda de la emoción en el ocio. En *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Fondo de Cultura Económica, pp. 83-115.
- Elias, N. (1986) Introduction. En Elias, N. y Dunning, E. *Quest for excitement: Sport and leisure in the civilizing process*. Oxford, pp. 19 - 62.
- Federación Colombiana de Disco Volador - FECODV. (2020). *Máximo ente rector de la disciplina y sus modalidades en el país*.
- [https://web.facebook.com/FECODV/?epa=SEARCH\\_BOX](https://web.facebook.com/FECODV/?epa=SEARCH_BOX)
- Ferro, B. J., Amar, J. J. y Abello, Ll. R. (1998). *Desarrollo humano: perspectiva Siglo XXI*. Ediciones Uninorte.
- Federation Internationale de Football Association. – FIFA-. (2018). Código de la ética. FIFA.
- Fisas, V. (2006). *Cultura de paz y gestión de conflictos*. Icaria.
- Fontaine, J. R., Scherer, K. R., Roesch, E. B., & Ellsworth, P. C. (2007). The world of emotions is not two-dimensional. *Psychological science*, 18(12), 1050-1057.

<https://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.1031.3706&rep=rep1&type=pdf>

Gallo, J. A., García, J. D., & Duque, J. R. (2015). La preactivación neuromuscular durante la maniobra evasiva de salto lateral no se asocia con alteraciones posturales en atletas de Ultimate: un estudio transversal. *Apunts: Medicina de l'esport*, 50(186), 47-55.

<https://raco.cat/index.php/Apunts/article/view/293151/381657>

García, A. J. E. (2006). Juegos con Frisbee una herramienta para la educación en valores con niños, niñas y jóvenes del barrio el Limonar. Universidad de Antioquia- Instituto Universitario de Educación Física.

Garzón, S. V. y Hernández, C. L. (2013). *Propuesta pedagógica para reducir las conductas agresivas por medio de Ultimate Frisbee en los estudiantes del curso 302 del colegio Antonio Nariño jornada nocturna* (Tesis de pregrado). Universidad Libre, Bogotá, Colombia.

<https://hdl.handle.net/10901/7640>

Giraldo, J. P., & Ramírez, D. F. (2016). *El Ultimate frisbee como estrategia didáctica para fortalecer la comunicación asertiva en un grupo de niños de sexto grado de básica secundaria de la Ied Justo Víctor Charry de Bogotá* (Tesis de pregrado). Universidad Libre, Bogotá, Colombia.

Gómez, P., y Mora, B. (2018). *El Ultimate frisbee como propuesta pedagógica para influenciar el valor del respeto entre los niños del curso 502 del Instituto Técnico Francisco José de Caldas* (Tesis de pregrado). Universidad Libre, Bogotá, Colombia.

<https://hdl.handle.net/10901/15792>

- Guette, M. y Bonilla, N. G. M. (2019). *El deporte como intervención del tejido social para la paz: estado del arte*. Venezuela: Archivos venezolanos de farmacología y terapéutica -AVFT - , 38(5), 674-681. Consultada en [www.revistaavft.com](http://www.revistaavft.com).
- Gunter, A. P. (1997). *Origen y evolución del Fair Play*. Suiza: FIFA.
- Granados, S. H. B., & Cuéllar, Á. M. U. (2018). *Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica*. Katharsis: Revista de Ciencias Sociales, (25), 141-160. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6369972>
- Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa*. Taurus.
- Habermas, J. (2002). *Teoría de la acción comunicativa*. Taurus.
- Habermas, J. (2005). *Teoría de la Acción Comunicativa II. Crítica a la razón funcionalista* M. Jiménez Redondo (Trad.). Taurus.
- Hernández, M. J. H. (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica: Aplicación a la Educación Física Escolar y al Entrenamiento Deportivo*. INDE.
- Herraiz, A. R. (2011). José Ortega y Gasset: el deporte como metáfora. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*. doi: 10.5232/ricyde, 7(23), 155-157. <https://www.cafyd.com/REVISTA/ojs/index.php/ricyde/article/view/400/235>
- Herrera, K. y Pinto, A. M. (2016). *Evaluación de los componentes de liderazgo transformacional que más se destacan en equipos de Ultimate Frisbee en Bogotá y Medellín* (Tesis de pregrado). Universidad Santo Tomas, Bogotá, Colombia. <https://hdl.handle.net/11634/3616>

Hess, MC, Swedler, DI, Collins, CS, Ponce, BA y Brabston, EW (2020). Epidemiología descriptiva de las lesiones en atletas profesionales de Ultimate Frisbee. *Revista de entrenamiento atlético*, 55 (2), 195-204.

<https://doi.org/10.4085/1062-6050-269-18>

Hilarión, J. G., & Bejarano, Y. D. (2015). *El Ultimate–Frisbee una herramienta para mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en los estudiantes del curso 302 del Colegio Villas del Progreso* (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia.

<http://hdl.handle.net/10656/3870>

Horkheimer, M. y Adorno, T. (2009). *Dialéctica de la ilustración. Fragmentos Filosóficos*. Editorial Trotta, S. A.

Hoyos, G. y Vargas, G. G. (1996). La teoría de la acción comunicativa como nuevo paradigma de investigación en ciencias sociales: Las ciencias de la discusión. Instituto Colombiano del Fomento de la Educación – ICFES.

Hoyos, G. (2003). *Hermenéutica práctica: Habermas vs. Gadamer. Segunda Época*, 17, 1-23.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/iigg-uba/20110311045638/ji1.pdf>

Iacovella, M. (2020). *An abbreviated History of Ultimate*. Colorado, United States of America. World Flying Disc Federation.

<http://www.wfdf.org/history-stats/history-of-flying-disc>

Ingledeu, D. K., & Markland, D. (2008). The role of motives in exercise participation. *Psychology and health*, 23(7), 807-828.

[https://www.researchgate.net/publication/253163195\\_The\\_role\\_of\\_motives\\_in\\_exercise\\_participation](https://www.researchgate.net/publication/253163195_The_role_of_motives_in_exercise_participation)

Krustrup, P. y Mohr, M. (2015). Exigencias físicas en el Ultimate Frisbee competitivo. *The Journal of Strength & Conditioning Research* , 29 (12), 3386-3391.

<https://journals.lww.com/nsca->

[jscr/fulltext/2015/12000/Physical\\_Demands\\_in\\_Competitive\\_Ultimate\\_Frisbee.16.aspx](https://journals.lww.com/nsca-jscr/fulltext/2015/12000/Physical_Demands_in_Competitive_Ultimate_Frisbee.16.aspx)

Lagardera, O. F. (1999). La lógica deportiva y las emociones. Sus implicaciones en la enseñanza.

*Educación Física y Deportes*, (56), 99-106.

<http://hdl.handle.net/10459.1/65402>

Latinjak, A. T., López Ros, V., y Lladó, R. F. (2014). Las emociones en el deporte: Conceptos empleados en un modelo tridimensional. *Revista de psicología del deporte*, 23(2), 267-274.

<https://www.redalyc.org/pdf/2351/235131674006.pdf>

Maguire J, (2003). Globalización y creación del Deporte Moderno. *Revista Digital*. 67, 1 -16.

<https://www.efdeportes.com/efd67/global.htm>

Martínez, C., & Morales, C. (2020). *Ultimate Frisbee como estrategia pedagógica para la resolución de conflictos escolares en estudiantes de 4 grado*. Bogotá, D.C.: Fundación Universitaria Los Libertadores. Tesis de posgrado para optar al título de Magíster en Educación.

[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3230/Martinez\\_Morales\\_2020.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3230/Martinez_Morales_2020.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Montesinos, O. (2012). Mediación Deportiva, en *Revista de Mediación*, 5 (10) 6-12.

<https://revistademediacion.com/en/articulos/sport-mediation/>

Moscoso, S. D. y Moyano, E. E. (2009). *Deporte, salud y calidad de vida*. Fundación

la Caixa. [www.laCaixa.es/ObraSocial](http://www.laCaixa.es/ObraSocial).

Ordoñez, P. A. E. (2018). *Características técnicas y tácticas de equipos participantes en el torneo nacional asociación de jugadores de Ultimate en Colombia 2014*. Revista Digital: Actividad Física Y Deporte, 2 (2). 52-53.

<https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdafd/article/view/353/292>

Otero, C. T. (2012). Efecto del entrenamiento mediante el método comprensivo en Ultimate Frisbee. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte/International Journal of Medicine and Science of Physical Activity and Sport*, 12(46), 329-348.

<https://www.redalyc.org/pdf/542/54224389010.pdf>

Ortony, A., Clore, G. y Collins, A. (1996). *La estructura cognitiva de las emociones*. Siglo Veintiuno de España Editores, S. A.

Parrinella, J. & Zaslow, E. (2004). *ULTIMATE Techniques & Tactics*. Canadá: Human Kinetics. [ULTIMATE técnicas y tácticas]. United States of America: Editorial Human Kinetics

Pérez Samaniego, V. (2003). La promoción de la actividad física relacionada con la salud. La perspectiva de proceso y de resultado. *Revista Internacional en Medicina y Ciencia de la Actividad Física y del Deporte*. 3(10). 69-74.

<http://cdeporte.rediris.es/revista/revista10/artpromoci%f3n.pdf>

Ponce, G. A. (2012). *La transferencia de valores a través de la práctica deportiva. Un estudio de caso: la transferencia entre el programa de deporte escolar de la ciudad de Segovia y el deporte federado*. Universidad de Valladolid.

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1596/TFM->

[B..10.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1596/TFM-B..10.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Rest, J., Edwards, L., y Thoma, S. (1997). Designing and validating a measure of moral judgment: stage preference and stage consistency approaches. *Journal of Educational Psychology*, 89 (1), 5-28.
- Rivero, H. A. (2011). José Ortega y Gasset: el deporte como metáfora. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 23, 155-157.
- Rodríguez & Conde (2002). *Intersectando prácticas y representaciones: mujeres en el fútbol argentino*. Buenos Aires, Argentina: Universidad de Buenos Aires. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales -CLACSO-.
- <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/iigg-uba/20110311045638/ji1.pdf>
- Rodríguez, I. L (2015). *Conflict Management, Assertive Communication and Restorative Justice in Development and Peace through Sport: A Case Study of Project Play Colombia*. University of Tsukuba.
- Rodríguez, I. L. (2021). Proyecto Juega Colombia.
- <https://www.facebook.com/ProyectoJuegaColombia>
- Rodríguez, J. A. P., Linares, V. R., González, A. E. M., & Guadalupe, L. A. O. (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. *Suma psicológica*, 16(2), 85-112.
- <https://www.redalyc.org/pdf/1342/134213131007.pdf>
- Rojas, J. Y. (2014). *Ultimate frisbee como práctica no convencional en la ciudad de la plata*. La Plata, Argentina: Universidad Nacional de la Plata Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Secretaría de Posgrado. Tesis de Posgrado para optar por el Título de Magister en Deporte.

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1053/te.1053.pdf>

Ruiz Pérez, L. M. y Arruza, J. (2005). *El proceso de toma de decisiones en el deporte*. Paidós.

Sanabria, E. D. (2011). *Club Deportivo de Ultimate "Wakonda Ultimate Club"*. Bogotá D. C.:

Universidad Santo Tomás.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/809/2015danielsanabria.pdf?sequence=5>

Salamanca, K. (2015). *Disminución de las conductas agresivas a través del uso del Ultimate*

*como estrategia didáctica en los niños y niñas de grado cuarto del colegio Tabora*

*Institución Educativa Distrital (IED) sede B* (Tesis de pregrado). Universidad Libre,

Bogotá, Colombia.

<https://hdl.handle.net/10901/8391>

Salazar, L. F., Torres, M. W. (2016). *Metodología para el proceso de enseñanza aprendizaje en*

*niños de 13-15 años en la comuna 16 de la ciudad de Cali, enfocada en la formación y*

*preparación de la disciplina deportiva del Ultimate Frisbee* (Tesis de pregrado).

Universidad del Valle, Cali, Colombia.

<http://hdl.handle.net/10893/9529>

Sánchez Bañuelos, F. (1996). *La Actividad Física orientada hacia la salud*. Biblioteca Nueva:

Madrid.

Soriano, E., y González, A. J. (2013). Las competencias emocionales en el ámbito afectivo-

sexual de los adolescentes autóctonos e inmigrantes. *Revista de Investigación Educativa*,

31(1), 133-149. doi:10.6018/rie.31.1.150531



Soto, W. (2020). *El Ultimate como práctica escolar deportiva con enfoque desde la ética del cuidado en el colegio Alfonso Jaramillo* ( Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.

<http://hdl.handle.net/20.500.12209/12317>

Tejada, C. (2010). *Ultimate Frisbee. Cartilla Guía*. Universidad de Antioquia.

<http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/071-ultimate.pdf>

Tejero-González, C. (2016). Sobre la importancia del deporte como acción política: Razones y medidas de gobernanza. Murcia, España: Universidad Católica San Antonio de Murcia: *Revista Cultura, Ciencia y Deporte*, 11(31), 5-6.

<https://www.redalyc.org/pdf/1630/163044427001.pdf>

Therborn, G. (2000). Globalizations. Dimensions, Historical Waves, Regional Effects, Normative Governance. *International Sociology*, 15(2), 151-179.

<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0268580900015002002>

Thompson, J. B. (2002). Ideología y cultura moderna. México: Siglo XXI.

Triviño, J. L. P. (2013). La aplicación de normas en el Derecho y en el deporte: jueces y árbitros. *Revista Española de Derecho Deportivo*, 32, 83-106.

[https://www.academia.edu/4448924/La\\_aplicacion\\_de\\_normas\\_en\\_el\\_Derecho\\_y\\_en\\_el\\_deporte\\_jueces\\_y\\_arbitros](https://www.academia.edu/4448924/La_aplicacion_de_normas_en_el_Derecho_y_en_el_deporte_jueces_y_arbitros)

Ultimate Peace. (2021). Friendship Non-Violence - Integrity - Mutual Respect - Fun

<http://www.ultimatepeace.org/about/>

Ultimate Players Association- UPA-(2009).

- Urbina, C. (2007). *El Ultimate Disco Volador, una herramienta eficaz como aporte a la formación integral del estudiante de educación superior*. Bogotá, D. C.: Universidad Santo Tomás. Tesis de posgrado para optar al título de Magíster en Educación.
- Usa Ultimate (2020). *The National Governing Body for the Sport of Ultimate in the U.S.*  
<https://www.usultimate.org/about/>
- Valencia, G, Gutiérrez, A. y Johansson, S. (2012). Negociar la paz: una síntesis de los estudios de resolución negociada de conflictos armados internos. *Estudios Políticos*, 40, 149-174, Instituto de estudios políticos, Universidad de Antioquia.
- Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Síntesis.  
[https://eva.fic.udelar.edu.uy/pluginfile.php/25827/mod\\_resource/content/1/Valles%2C%20Miguel%20%281999%29%20Tecnicas Cualitativas De Investigacion Social.pdf](https://eva.fic.udelar.edu.uy/pluginfile.php/25827/mod_resource/content/1/Valles%2C%20Miguel%20%281999%29%20Tecnicas%20Cualitativas%20De%20Investigacion%20Social.pdf)
- Van Manen, M. (2003). *Investigación Educativa y experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad*. Idea Books.  
<https://es.slideshare.net/kenita/libro-investigacion-educativa-y-experiencia-de-vida-van-manen>
- Van Manen, M. (2016). *Fenomenología de la práctica. Métodos de donación de sentido en la investigación y la escritura fenomenológica*. Universidad del Cauca.
- Vásquez, C. J. C. (2018). *Aplicación de la metodología Mindfulness Into Action (MIA®) para el desarrollo del aprendizaje organizacional en el talento humano de la unidad de deportes de la UTN, periodo 2018*. Universidad Técnica del Norte. Ecuador: Instituto de Postgrados. Trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de Magíster en Gestión de la Calidad en Educación.

<http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/8397>

World Flying Disc Federation. (2017). *Reglas del Ultimate de la WFDF Versión en Español derivada de: Versión oficial de la WFDF efectiva desde 2017-01-01.*

[https://aprendeultimatefrisbee.es/wp-content/uploads/2015/12/wfdf\\_rules\\_of\\_ultimate\\_2017\\_-\\_ESP.pdf](https://aprendeultimatefrisbee.es/wp-content/uploads/2015/12/wfdf_rules_of_ultimate_2017_-_ESP.pdf)

World Flying Disc Federation. (2020). *History of Ultimate.*

<http://www.wfdf.org/history-stats/history-of-ultimate>

World Flying Disc Federation. (2021). *Spirit of the Game.*

[www.revista-artefacto.com.ar](http://www.revista-artefacto.com.ar)

Zerpa, C. E. (2007). Tres teorías del desarrollo del juicio moral: Kohlberg, Rest, Lind.

Implicaciones para la formación moral. *Laurus*, 13(23), 137-157.

<https://www.redalyc.org/pdf/761/76102308.pdf>

Zubiri, X. (2009). *Cinco lecciones de filosofía. Con un nuevo curso inédito.* Alianza/FXZ.

## 7. Apéndices

### Apéndice A

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES

PARTICIPANTE:

---

Cédula de Ciudadanía: \_\_\_\_\_ Ciudad: \_\_\_\_\_

Nombre los investigadores:

Jairo Enrique Duarte Quitian. Correo Electrónico: [jeduarateq@cinde.edu.co](mailto:jeduarateq@cinde.edu.co),

Víctor Hugo Garzón Pérez. Correo Electrónico: [vhgarzonzp@cinde.edu.co](mailto:vhgarzonzp@cinde.edu.co)

Usted ha sido invitado a participar en la investigación “**APORTES DEL ESPÍRITU DE JUEGO Y LA ÉTICA EN LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL DEPORTE DEL ULTIMATE**”, como trabajo de grado de JAIRO ENRIQUE DUARTE QUITIAN, C. C.: 79600202 de Bogotá y VÍCTOR HUGO GARZÓN PÉREZ, C. C.: 79857187 de Bogotá, quienes en la actualidad cursan la Maestría en Desarrollo Educativo y Social de CINDE-Universidad Pedagógica Nacional. Le solicitamos el favor de leer este consentimiento cuidadosamente y en caso de aceptar su participación, firmar al final.

En la investigación se analiza la manera como los jugadores de un Club de Bogotá y jugadores de otros equipos resuelven los conflictos, a través del espíritu de juego entendido como la capacidad de aceptar y reconocer todas las situaciones positivas como la cooperación y negativas como las tensiones y conflictos, con el fin de promover el juego éticamente justo, limpio, correcto y como parte del Espíritu de juego limpio al interior de los equipos, en la práctica y en las competencias.

Su participación en la investigación es voluntaria. Usted puede desistir de participar en cualquier momento sin ningún tipo de consecuencia personal, psicológica o social. Los participantes en la investigación conversarán con los entrevistadores sobre tres temas clave: 1) La experiencia personal en el deporte del Ultimate Disco Volador. 2) Las relaciones interpersonales en el deporte del Ultimate Disco Volador. 3) Espíritu de juego y el comportamiento ético en el deporte del Ultimate Disco Volador.

Yo \_\_\_\_\_ mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía No. \_\_\_\_\_, certifico que he sido informado acerca de los objetivos de la investigación, y que no implica ningún riesgo para mi bienestar físico, psicológico o académico, económico o social.

Luego de haber sido informado sobre las condiciones de la participación en la investigación, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo que de acuerdo con el Código de Ética de la APA (2002) y las normas de confidencialidad y protección de datos, acepto que:

- La participación en esta investigación o los resultados obtenidos no tendrán repercusiones o consecuencias para mí.
- Mi participación no generará ningún gasto, ni recibiré remuneración alguna por ella.
- No habrá ninguna sanción para mí en caso de que no esté de acuerdo en participar.
- Mi identidad no será publicada
- Los datos obtenidos en la entrevista se utilizarán únicamente para los propósitos de la investigación.
- En caso de publicaciones en artículos de investigación, mi identidad no será revelada.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012, Decreto 1377 de 2012 y el Código de ética de la APA), y de forma consciente y voluntaria.

DOY EL CONSENTIMIENTO  NO DOY EL CONSENTIMIENTO

Para participar en la investigación académica a la que he sido invitado como entrevistado.

Lugar y Fecha: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
FIRMA CC/CE:

## Apéndice B

### Guion de entrevista en profundidad

#### Datos biográficos de los participantes

1. Edad
2. Estado civil
3. Nivel educativo
4. Profesional
5. Ocupación

#### Experiencia personal en el deporte del Ultimate

1. Tiempo de experiencia en el Ultimate Disco Volador
2. Motivaciones por la práctica del Ultimate Disco Volador
3. Tiempo que dedica a la práctica del Ultimate Disco Volador
4. Experiencias vividas en la práctica del Ultimate Disco Volador

#### Relaciones interpersonales en el deporte del Ultimate

1. Conflictos en el entrenamiento del deporte Ultimate Disco Volador
2. Conflictos durante los partidos del Ultimate Disco Volador
3. Manifestaciones emocionales durante el entrenamiento del Ultimate Disco Volador
4. Manifestaciones emocionales durante los partidos del Ultimate Disco Volador
5. Maneras de solución de los conflictos en el Ultimate Disco Volador

#### El Espíritu de juego en el deporte Ultimate

1. Maneras como manifiesta el Espíritu de juego durante los partidos
2. Maneras como manifiesta el espíritu de juego durante los entrenamientos
3. Conocimiento de la ética en el deporte del Ultimate Disco Volador
4. Percepción que tiene de la ética deportiva en el Ultimate Disco Volador
5. Valores que se manifiestan en el deporte del Ultimate Disco Volador