

ANÁLISIS DOCUMENTAL: RECREACIÓN Y ENVEJECIMIENTO EN LOS TRABAJOS DE GRADO EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**DOCUMENTARY ANALYSIS: RECREATION AND AGING IN UNDERGRADUATE JOBS AT THE NATIONAL PEDAGOGICAL UNIVERSITY****ANÁLISE DOCUMENTÁRIA: RECREAÇÃO E ENVELHECIMENTO EM EMPREGOS DE GRADUAÇÃO NA UNIVERSIDADE PEDAGÓGICA NACIONAL**

Johana Rodríguez Briñez¹

Fecha de recepción

Fecha de evaluación

Resumen

El artículo presenta la revisión documental de los trabajos de grado relacionados con la población persona mayor en las cinco Facultades de la Universidad Pedagógica Nacional. La revisión de los documentos tiene como objetivo, analizar en los trabajos de grado realizados en la UPN entre 2000 y 2018 que aborden la población persona mayor. si realizan, o no algún acercamiento a la recreación. Los principales referentes teóricos que se abordaron en el documento son: la vejez y envejecimiento, recreación y ocio en el envejecimiento. La modalidad del presente trabajo es articulo especializado, se realiza bajo la metodología de análisis de contenido cumpliendo con las siguientes fases: pre análisis, aprovechamiento del material y tratamiento de los resultados.

En la estructura general del artículo se presenta, la introducción, aproximaciones conceptuales, metodología, hallazgos y conclusiones, resaltando la baja producción

¹ Licenciatura en recreación, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Fil. Fef_jrodriguez736@pedagogica.edu.co. Código ORCID. 0002-9626-446x

académica en relación con persona mayor, el proceso pedagógico previo para una intervención adecuada con la población y la influencia y fortaleza que tiene la recreación en el envejecimiento satisfactorio en la persona mayor.

Palabras clave: análisis de contenido 1; vejez 2; envejecimiento 3; recreación 4; ocio 5; persona mayor.

Abstract

The article presents the documentary review of the degree projects related to the elderly population in the five Faculties of the National Pedagogical University. The objective of the review of the documents is to analyze the degree projects carried out at the UPN between 2000 and 2018 that address the elderly population. whether or not they carry out an approach to recreation. The main theoretical references addressed in the document are: old age and aging, recreation and leisure in aging. The modality of this work is a specialized article, it is carried out under the content analysis methodology, complying with the following phases: pre-analysis, use of the material and treatment of the results.

In the general structure of the article, the introduction, conceptual approaches, methodology, findings and conclusions are presented, highlighting the low academic production in relation to the elderly, the previous pedagogical process for an adequate intervention with the population and the influence and strength it has recreation in satisfactory aging in the elderly.

Keywords: content analysis 1; old age 2; aging 3; recreation 4; otiom 5; elderly person.

Resumo

O artigo apresenta a revisão documental dos projetos de licenciatura relacionados com a população idosa nas cinco Faculdades da Universidade Nacional de Pedagogia. O objetivo da revisão dos documentos é analisar os projetos de licenciatura realizados na UPN entre 2000 e 2018 que se dirigem à população idosa. se eles realizam ou não uma abordagem para recreação. Os principais referenciais teóricos abordados no documento

são: velhice e envelhecimento, recreação e lazer no envelhecimento. A modalidade deste trabalho é um artigo especializado, é realizado sob a metodologia de análise de conteúdo, obedecendo às seguintes fases: pré-análise, utilização do material e tratamento dos resultados.

Na estrutura geral do artigo são apresentados a introdução, abordagens conceituais, metodologia, achados e conclusões, destacando a baixa produção acadêmica em relação aos idosos, o processo pedagógico anterior para uma intervenção adequada junto à população e a influência e força que possui. recreação no envelhecimento satisfatório em idosos.

Palavra-chave: 1, análise de conteúdo 2, velhice 3, recreação 4, envelhecimento 5, lazer 6, pessoa idosa.

Introducción

La vejez en Colombia, según la Ley 1251 de 2008 de protección, promoción y defensa de los adultos mayores contempla que es el “Ciclo vital de la persona con ciertas características propias que se produce por el paso del tiempo en el individuo”(p.3) y el envejecimiento es el “Conjunto de modificaciones que el paso del tiempo ocasiona de forma irreversible en los seres vivos” (p.3) esta etapa se concibe a partir de los 60 años, en la cual las personas podrían disponer de tiempo para actividades de gusto propio, es el momento donde las personas a partir de la experiencia reconocen socialmente el espacio que habitan y pueden compartir los conocimientos con las otras generaciones y aprender en conjunto. Según García y Maya (2014):

La vejez es una de las etapas de la vida: la última, donde el ser humano ha alcanzado su máxima expresión de relación con el mundo; ha llegado a la madurez total a través de una gran cantidad de experiencias adquiridas durante los momentos e instantes disfrutados (p.59).

El envejecimiento es un proceso de la vida que se puede o no cultivar a través de los años, a diferencia de la vejez que tiene una edad de inicio, el envejecimiento es un constructor de experiencias y relaciones humanas que va más allá de la edad cronológica y es más cercano al disfrute personal, para García y Maya (2014), el envejecimiento es un:

Proceso continuo, heterogéneo, universal e irreversible que determina una pérdida de la capacidad de adaptación de forma progresiva. Asimismo, es un fenómeno extremadamente variable, influido por múltiples factores arraigados en el contexto genético, social e histórico del desarrollo humano, cargado de afectos y sentimientos, que se construyen durante el ciclo vital y están permeados por la cultura y las relaciones sociales de tal manera que no es claro precisar el estadio de la vida en el cual se ingresa a la vejez y cada vez la concepción de esta, está más alejada de la edad cronológica y tiene mayor estructuración desde lo individual y lo social. En ese sentido, el envejecimiento es una construcción social (p.60).

Por otra parte, es importante resaltar que la población mundial ha tenido un cambio considerable en cuanto a la concepción social como persona mayor. Se evidencia que en “1970 el incremento fue del 8%, en 1999 fue del 10% y para el 2050 se tiene contemplado que el incremento sea del 22% de la población persona mayor” (Osorio, 2002, pág. 13). El aumento de persona mayor es un suceso que ya está tocando en la puerta de la casa y es importante prestar atención.

Por tal razón, es vital reflexionar alrededor de cómo los profesionales se están preparando para esta nueva realidad. En este sentido surgen las siguientes preguntas: ¿Los profesionales del sector educativo tienen presente esta población en el ejercicio docente, para hacer acompañamiento pedagógico a los cuidadores y a las familias? ¿Cuáles son las propuestas pedagógicas que se han desarrollado en la UPN para atender a la persona mayor?

Es así que para esta investigación se presenta la recreación como eje transversal fundamental para reforzar procesos que mejoren la calidad de salud, las relaciones positivas y el crecimiento personal. Es decir que la recreación busca potenciar las vivencias positivas y reforzar las habilidades y potencialidades en las personas mayores. De esta manera se busca mostrar la importancia de la recreación para potenciar procesos de atención y formación en la persona mayor, por tanto, Osorio (2002) afirma: “la recreación da una condición de visibilidad a los adultos mayores, de identidad y reconocimiento frente a los otros y la valoración de sus diferencias y necesidades de acuerdo con la edad y cultura”

(Osorio, 2002 p.34).

En esta perspectiva, este ejercicio investigativo, se pregunta ¿cómo en los trabajos de grado realizados en la Universidad Pedagógica Nacional entre 2000 y 2018 que abordan la población de persona mayor conciben o no, la recreación como eje estructurante? El objetivo principal es analizar en los trabajos de grado realizados en la UPN entre el 2000 y 2018 que abordaron la población de persona mayor, si realizan o no algún acercamiento a la recreación. Este es un estudio de carácter cualitativo, partiendo de fuentes documentales (trabajos de grado) que sigue la metodología propuesta, por Bardín (1991), análisis de contenido.

El siguiente apartado muestra los principales conceptos de la investigación: La vejez y sus características, el proceso del envejecimiento, la recreación en la persona mayor y la contribución del ocio en el envejecimiento satisfactorio.

1. Aproximaciones conceptuales

En este se presenta los principales elementos conceptuales que constituyen este trabajo como: envejecimiento, vejez, la recreación y ocio en la persona mayor, donde se puede apreciar porque el envejecimiento es un proceso constante en la vida y la vejez tiene una etapa de inicio a los 60 años, el rol de la recreación y el ocio como actores principales y su importancia en el envejecimiento satisfactorio de las personas mayores.

1.1. Vejez y el envejecimiento

El envejecimiento y la vejez son procesos diferentes que traen consigo muchos cambios que puede varias según las experiencias o situaciones que las personas viven o han vivido, estos cambios pueden ser de orden psicológico, biológico, social o de bienestar. Por eso es importante detallar los procesos y cambios en la persona mayor, para Vargas y Zuñiga (2002):

En el sentido biológico, la vejez puede definirse como la pérdida de adaptabilidad del organismo con el tiempo, manifestada por una disminución de los mecanismos homeostáticos que vuelven menos

eficientes los diferentes sistemas del cuerpo, a medida que avanza la edad (p.64).

Desde el factor biológico los cambios físicos definen las capacidades de las personas mayores en la etapa de la vejez, sin embargo, estos cambios físicos también obedecen a la manera de relacionarse las personas mayores socialmente, la interacción con otros, contribuye positiva o negativamente a buen estado mental y espiritual que de manera orgánica se ve reflejado en su estado físico, por tanto, para Angarita y Torres (2016), la vejez:

La vejez nace con la intención de ser la síntesis del paradigma social actual que asocia el compromiso con el descanso y reposo, esto se refiere a la posibilidad de conjugar el ocio, con la capacidad de decidir, crear, producir y elegir que determina la capacidad de autonomía de una persona (p.15).

La persona mayor llega a una época de descanso, reflexión y oportunidades, que son utilizadas para actividades, experiencias, que se dejaron atrás por posibles causas, como:

el trabajo, la familia y responsabilidades, factores que no le permitían participar en encuentros personales y significativos. Estas situaciones que se postergan, se deben retomar para que la vejez no sea sinónimo de tristeza, ansiedad, soledad y baja autoestima, al contrario, que potencie el buen funcionamiento de sus emociones, para Giai (2015):

La tercera edad suele describirse como una época de descanso, reflexión y de oportunidades para hacer cosas que quedaron postergadas. Estos y otros asuntos suelen dejar emociones negativas como la tristeza, la ansiedad, la soledad y la baja autoestima, que a su vez conducen al aislamiento social y la apatía. Es importante, por tanto, que los adultos mayores llenen todo su tiempo libre, ya sea con actividades internas o externas que les aporten emociones a su existencia o nuevos conocimientos, aunque fueran elementales. (p.73)

En este sentido la etapa del trabajo, la familia y la educación es un tiempo ocupado de responsabilidades las cuales tienen la tarea de cumplirse a cabalidad, en la medida que pasa el tiempo se deja aparte aquellas acciones o experiencias

de gusto propio y se posterga la ejecución de acciones que permitan el crecimiento personal.

En tanto, el envejecimiento es un proceso que está presente desde el nacimiento y cada día se nutre de experiencias que pueden fortalecer el envejecimiento para afrontar los cambios que se dan en las diferentes etapas de la vida. El envejecimiento según Patiño y Beltrán (2013), es considerado:

Como un proceso complejo, fascinante y multifactorial, evidencia cambios progresivos sobre la condición física de la persona con la consecuente interferencia para su desarrollo autónomo en las actividades de la vida diaria; proceso mediado por factores ambientales, psicológicos, socioculturales y rasgos genéticos individuales que dan paso a la última etapa del ciclo vital del ser humano. (p.85)

En esta medida el envejecimiento está mediado por cambios ambientales, psicológicos y sociales que a su vez son reflejo de un proceso de vida, desde la infancia, adolescencia y la adultez, que traen consigo rasgos genéticos. Es decir, llevar un proceso de envejecimiento puede traer aspectos positivos o negativos para la calidad de vida en la vejez, por eso el envejecimiento satisfactorio se convierte en actitudes de bienestar para las personas mayores, es decir poder dedicar espacio para satisfacción personal, según García y Moreno (2010) “el envejecimiento satisfactorio es el preocupado por la mejora de los aspectos físicos o fisiológicos, como evitar enfermedades y discapacidades, mantener un buen funcionamiento físico y cognitivo y sentirse vivo” (p.71).

Se puede decir que envejecimiento satisfactorio es el encargado de que las personas mayores a través de los años mantengan hábitos que les permitan evitar complicaciones como: enfermedades físicas y emocionales, en tanto puede contribuir a su salud mental y corporal para Landazábal y Pertuz (2018) “El envejecimiento es un proceso para llegar a la vejez, es una etapa de transformaciones físicas, emocionales que se dan de manera natural. Los seres humanos enfrentan cambios biológicos y psicológicos durante el transcurso del tiempo” (p.3).

Por tanto, el envejecimiento es la primera fase para llegar a la vejez que trae consigo cambios que son construidos en el transcurso de la vida. Sin embargo,

es necesario establecer la recreación como un espacio propicio que invita a establecer procesos de ocio en las personas mayores.

1.2 Recreación y ocio en el envejecimiento

El siguiente concepto que se abordara es recreación, es importante conocer las diferentes posturas de recreación y su aporte a una buena calidad de vida de la persona mayor, en primera instancia se puede decir que la recreación son una serie de actividades diseñadas específicamente para aportar a la salud y la participación ciudadana, por eso Vargas y Zúñiga (2002) dicen:

La recreación y salud se enmarcan en el contexto de la Seguridad Social como uno de los pilares importantes de las acciones relacionadas con la promoción colectiva de la salud y el bienestar general. Se orienta a estimular el interés por la adopción de un estilo de vida activa y a desarrollar la participación de la comunidad, mediante el desarrollo de cursos específicos de acondicionamiento físico (p. 64)

La recreación vista desde la calidad de vida y ocupación del tiempo libre hace que la persona mayor disponga de espacios para realizar acciones satisfactorias que contribuya en su estado físico y armónico, por eso para Gai (2015)

La recreación para mejorar la calidad de vida en las personas de la tercera edad se justifica, porque ofrece al anciano un buen uso del tiempo libre que antes ocupaba en el trabajo, aprende a recrearse y a sentirse verdaderamente confortable, tanto física como espiritualmente” (p.69).

Para una salud mental es indispensable tener en cuenta tres elementos el social, el espiritual y emocional, para Bautista (2004)

Partiendo de su origen etimológico, la recreación, en latín recreativo, procura la restauración de la persona logrando equilibrar aspectos sociales, emocionales y espirituales. Así, la acción de recrearse permitiría al cuerpo y a la mente gozar de buena salud (p.4).

Se puede decir que la recreación son acciones y prácticas diseñadas para mejorar y fortalecer elementos integrales de las personas mayores, para estar óptimos en su diario vivir, por tanto, es vital tener presente, los avances tecnológicos, en las

propuestas recreativas que aporten de manera positiva, como lo dice Osorio (2002):

[...] las condiciones del entorno comunitario, el marco social más amplio, las influencias de la globalización y los desarrollos en ciencia y tecnología, se ha de avanzar en la determinación de un marco referencial que de soporte a la toma de decisiones respecto a las oportunidades que el sistema ofrece en relación con las alternativas de ocio y recreación para los adultos mayores. (p.22)

Por tanto, es indispensable que los profesionales en recreación tengan presente los beneficios de la recreación para la persona mayor.

Por otra parte, el ocio se concibe como espacio-tiempo para el disfrute de sí, conllevando a experiencias significativa. Por lo cual, Cuenca (2000) indica cómo desde la experiencia de ocio, se fortalece la dimensión mental, espiritual y social de las personas. “la vivencia de ocio es una experiencia que nos ayuda a realizarnos, conocernos, identificarnos, sentirnos mejor, a escaparnos de la rutina y la dura realidad de cada día, a recuperar el equilibrio perdido por las frustraciones y desengaños” (p.32).

Tanto Cuenca (2000) como García y Moreno (2010) muestran como la contribución del ocio fortalece otros ámbitos de la vida:

El ocio, como elemento social y cultural, no permanece ajeno a tal evolución y, a su vez, contribuye desde el punto de vista personal, social y económico, a la configuración de determinados hábitos, estilos de vida, formas diferentes de entender el descanso y desarrollo recreativo de nuevas actividades. (p.65)

En este sentido el ocio permite que las personas mayores entiendan el descanso como una oportunidad para el desarrollo creativo, estilo de vida y hábitos que beneficien el bienestar de las personas mayores. El ocio desde la experiencia personal es una práctica libre y satisfactoria que permite un crecimiento individual y social, para Cuenca (2000):

[...] ocio actualmente ha de entenderse como una experiencia personal, es decir, una experiencia compleja (direccional y multidimensional),

centrada en actuaciones queridas (libres y satisfactorias), autotélicas (con un fin en sí mismas) y personales (pero con implicaciones individuales y sociales) (p.62).

Las personas realizan actividades que hace parte de las responsabilidades diarias, y tiene un tiempo establecido para cada actividad. Sin embargo, no sucede lo mismo con el tiempo para el disfrute personal, el descanso, las relaciones sociales, es decir acciones que permitan tener un buen estado mental, físico y espiritual, no es usual establecer un horario para estas acciones tan vital en la vida de las personas.

No obstante, llegar a la edad de 60 años y dejar la vida económica y productiva, hace que se prolongue el tiempo para retomar la importancia de la vivencia, los recuerdos, los gustos particulares, es decir que en la vejez está el tiempo para realizar lo anhelado sin afán, que permita la reflexión sobre sí mismo, aspecto que deberíamos cultivarlo a lo largo de la vida, y en muchas ocasiones solo llega en la vejez, preguntas ¿cómo está su salud? ¿Cuáles serían las actividades que le gustaría realizar para lograr un bienestar óptimo? es ahí que la recreación se vuelve importante para descubrir la necesidad de un ambiente armónico, adecuado, agradable para relacionarse con el otro, para aprender conocimientos nuevos e intercambiar sus saberes con otros.

Es conveniente resaltar los puntos antes mencionados porque es la manera que la recreación contribuye para cambiar hábitos y desarrolla la participación con los demás y da paso para que el ocio se vuelva fundamental y permita tener experiencias satisfactorias y de alguna manera reconocer la importancia del ocio para mejorar las necesidades físicas, psicológicas y espirituales para fortalecer su calidad de vida, por tanto, Osorio (2002) dice:

[...] la preeminencia de un ocio y una recreación para el encuentro, para darle sentido a la vida y en general para el desarrollo de lo humano, es significativo para estos grupos. A partir de ahí se deben tomar decisiones sobre las diversas opciones posibles y al cómo se entiende las diferencias en relación con los beneficios esperados por los participantes; ejercicio que demanda identificar las dimensiones a considerar en los procesos de

planeación dentro del sistema de oferta de servicios y programas de ocio y recreación para los adultos mayores. (p.25)

Es decir que la recreación y el ocio son experiencias vitales que apoyan el desarrollo humano y la calidad de vida en las personas mayores.

2. Metodología

La Metodología de esta investigación es de carácter cualitativo con enfoque de Análisis de Contenido (en adelante AC), Según Bardín (1991) el AC es un instrumento de investigación que se aplica de modo sistemático para organizar la información, clasificar textos y vislumbrar hallazgos de un tema en particular. El AC se puede aplicar a textos como: trabajos de grado, entrevistas, pruebas psicológicas, estadísticas, documentos históricos y observaciones psicológicas. Para este trabajo, el AC como instrumento de investigación, se aplica en los trabajos de grado que se han realizado en la UPN entre los años 2000 y 2018 que tienen como principal característica la población persona mayor. Siguiendo a Bardín (1991) el método de Análisis de Contenido se divide en tres fases:

- **Pre análisis**

Esta fase alude a la selección de textos teniendo presente tres procedimientos: la selección de los documentos, la formulación de la hipótesis y el establecimiento de indicadores para el análisis, donde posteriormente los documentos se clasifican según el objetivo de la investigación.

- **El aprovechamiento del material**

Como segunda fase se realiza el sondeo de la sistematización, es decir, se organiza los indicadores o tendencias que se evidencian en los documentos, para dar paso a la fase de tratamiento de los resultados

- **El tratamiento de los resultados, la inferencia y la interpretación**

Después del sondeo, se realiza un primer análisis que muestra los resultados. La segunda parte de los resultados es la descripción de los porcentajes obtenidos para llegar a la fase interpretativa donde puede emerger nuevas categorías o indicadores de análisis para nuevos estudios o investigaciones.

A continuación, se describe las fases de Análisis de Contenido aplicada a los trabajos de grado de la Universidad Pedagógica Nacional en los años 2000 a 2018 que abordaron la población persona mayor como categoría de estudio.

2.1. Fase de pre análisis

Localización y organización de los documentos:

A partir de la búsqueda en los trabajos de grado realizados en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), se consulta una masa documental de 3477 trabajos realizados entre los años 2000 al 2018. Una vez se establece la masa documental se realiza la selección de los trabajos teniendo en cuenta palabras claves como: *persona mayor, adulto mayor, envejecimiento y vejez*, el resultado de este proceso fue un total de 247 trabajos de grado en 18 años de búsqueda. Una vez escogida la masa documental, se revisó cuántos de estos trabajos de grado abordaban específicamente la población persona mayor, identificando un total de 33 trabajos de grado, por tanto, estos fueron los trabajos seleccionados para la investigación.

Una vez seleccionados los 33 proyectos de grado, se diseña una tabla con los siguientes parámetros para el análisis del corpus documental:

Regla de Exhaustividad: El tipo de documento que se va a revisar son proyectos de grado de la Universidad Pedagógica Nacional seleccionados entre el 2000-2018 cuya característica principal es abordar el tema de persona mayor.

3. Regla de representatividad:

En esta regla se hace la selección de la masa documental general y luego se discrimina los trabajos de grado según el objetivo de análisis.

Trabajos de grado	3477	Total de resúmenes analíticos revisados
Selecciones	247	Trabajos que abordan persona mayor y otros grupos etario.

Corpus para el análisis	33	Trabajos de grado con especificidad en Persona Mayor
-------------------------	----	--

Cuadro No. 1 (*trabajos seleccionados para análisis de contenido*) “elaboración propia”

Regla de Homogeneidad: El tipo de población que se pretende abordar es persona mayor

Regla de pertinencia: Los documentos son pertinentes porque en su contenido el tema central es persona mayor.

c). La formulación de la hipótesis y objetivo: ¿cómo en los trabajos de grado realizados en la Universidad Pedagógica Nacional entre 2000 y 2018 que abordan la población de persona mayor conciben o no la recreación, como eje estructurante de las propuestas de intervención?

d). La señalización de los índices y la elaboración de los indicadores.

Indicadores
Facultades
Objetivo principal
Tendencias temáticas
Tendencias metodológicas
Concepto de recreación

Cuadro No 2 (*orden de los indicadores*) “elaboración propia”

e). Preparación del material

En la fase de aprovechamiento de material se ubica el **indicador** que es el tema principal de cada documento, se maneja de la siguiente forma.

- **El indicador de facultades.** Se refiere a las cinco Facultades de la UPN desde donde se elaboran los trabajos de grado.
- **El indicador de objetivo principal,** se refiere al objetivo de los trabajos de grado y ellos fueron organizados por la recurrencia de los mismos.

- **El indicador de tendencias temáticas**, se refiere a las temáticas de los trabajos de grado.
- **El indicador de tendencias metodológicas**, son las metodologías de investigación sobre las cuales se desarrollaron los trabajos de grado.
- **En el indicador de concepto de recreación**, de acuerdo al análisis de los documentos, se ubica la relación que plantea o no el trabajo con la recreación.

2.2 Aprovechamiento del material: categorías emergentes

Una vez organizado el material en los cinco indicadores, se procede al análisis, con el fin de categorizar al interior de cada indicador, producto de lo anterior, resultan 28 categorías que serán las siguientes:

- **Las categorías del indicador de facultades son:** bellas artes, educación, ciencia y tecnología, educación física y humanidades.
- **Las categorías de objetivo general son:** propuesta pedagógica, exploración artística, proyecto educativo, educación y derecho, educación y persona mayor.
- **Las categorías del indicador tendencia son:** cultura artística, motricidad-corporal, producto y servicio, actividades- talleres, recreación, formación en el adulto mayor.
- **Las categorías del indicador de tendencia metodológica son:** hermenéutica colectiva, enfoque cualitativo, investigación acción, estudio de caso, enfoque descriptivo, etnografía, método de observación.
- **Las categorías del indicador de concepto recreación son:** ambiente, practica, no hay concepto, recrear momentos, actividades.

2.1. Tabla de organización y resumen de la información analizada:

En la Tabla No. 2 se ubica en la primera columna los indicadores y en la segunda las categorías, en los cuadros aparece una numeración del 1 al 33 que son la

cantidad de trabajos que se revisaron y la última columna está el total de trabajos hallados por categoría.

		DE TRABAJO S DE GRADO																																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32		
INDICADORES	CATEGORIAS																																		
FACULTADES	Bellas Artes	X	X	X	X	X	X	X	X	X																									
	Educación										X	X	X	X	X	X	X																		
	Ciencia y Tecnología																		X																
	Educación Física																			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Humanidades																																		
OBJETIVO PRINCIPAL	propuesta pedagógica	X		X			X																												
	exploración artística		X		X	X		X	X	X																									
	proyecto educativo										X	X			X																				
	educación y derechos												X	X		X	X	X															X	X	
																					X	X			X		X	X					X	X	
TENDENCIAS TEMATICAS	cultural-artística	X			X									X																	X				
	motricidad-corporal		X	X		X																			X		X							X	
	producto y servicio								X																										
	actividades talleres									X																									
	recreación						X	X		X		X							X		X	X					X					X	X		
formación												X		X	X	X	X				X	X		X											
TENDENCIAS METODOLOGICAS	Hermenéutica colectiva	X		X																															
	enfoque cualitativo		X							X				X	X	X	X							X					X				X	X	
	investigación acción			X		X		X					X	X									X							X		X			
	estudio de caso					X		X															X												
	enfoque descriptivo								X																X			X							
	etnografía											X	X																						
	de																										X				X				
CONCEPTO DE RECREACION	ambiente	X		X																	X									X					
	práctica		X						X															X			X			X					
	no hay concepto				X	X	X			X					X	X							X										X	X	
	recrear momentos							X	X		X																								
	actitudes											X	X	X				X							X					X					X

Cuadro No 3 (Tabla de organización y resumen de la información analizada) adaptación, (Pulido, Gabriela s.f)

2.2 Resultados, inferencia e interpretación

A continuación, se presenta los hallazgos de la investigación por indicador.

2.3.0 Indicador Facultades.

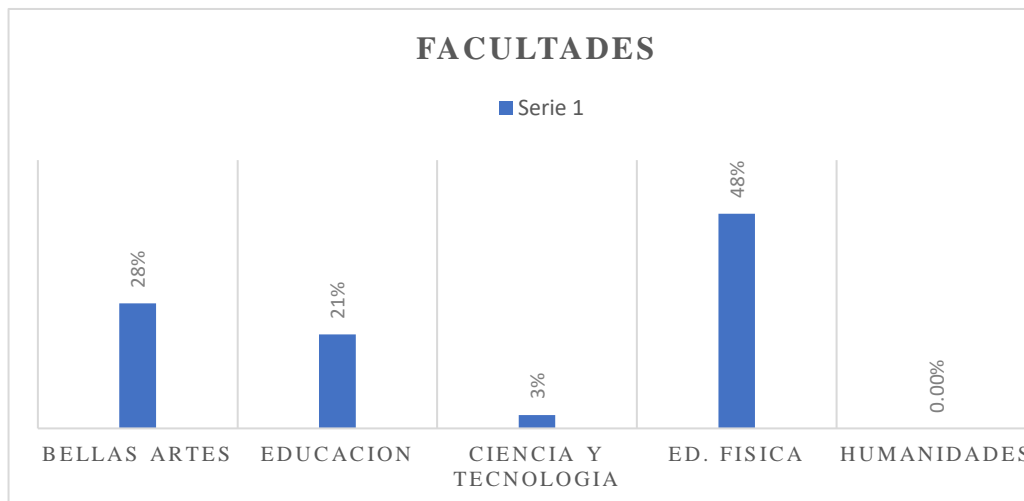


Gráfico No 1. Relación de trabajo de grado por Facultad “elaboración propia”

La Universidad está organizada por 5 facultades, el gráfico No. 1 presenta que la Facultad de Ed. Física tiene el 48% de los trabajos de grado sobre persona mayor, ocupando el primer lugar con este tipo de trabajos de grado, seguida la Facultad de Bellas Artes que con un 28%. La tercera Facultad de Ciencia y Tecnología su porcentaje es de 3%, la última facultad es de Humanidades su porcentaje es el 0%.

2.2.1 Objetivo principal

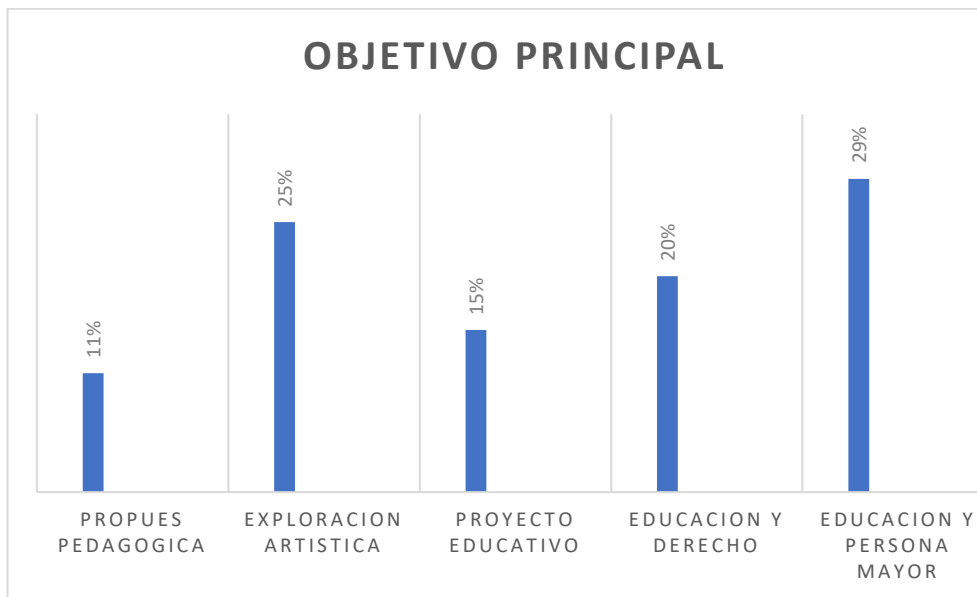


Grafico No 2. Relación trabajos de grado por objetivo principal.

“elaboración propia”

El grafico No 2 presenta como principal objetivo de los trabajos de grado, la educación para la persona mayor, con un porcentaje del 29% el segundo el objetivo es exploración artística de las personas mayores, tiene un porcentaje de 25%, por último, se encuentran educación y derecho con un 20 % y las propuestas pedagógicas, con un porcentaje del 11%.

2.3.2 Tendencias temáticas

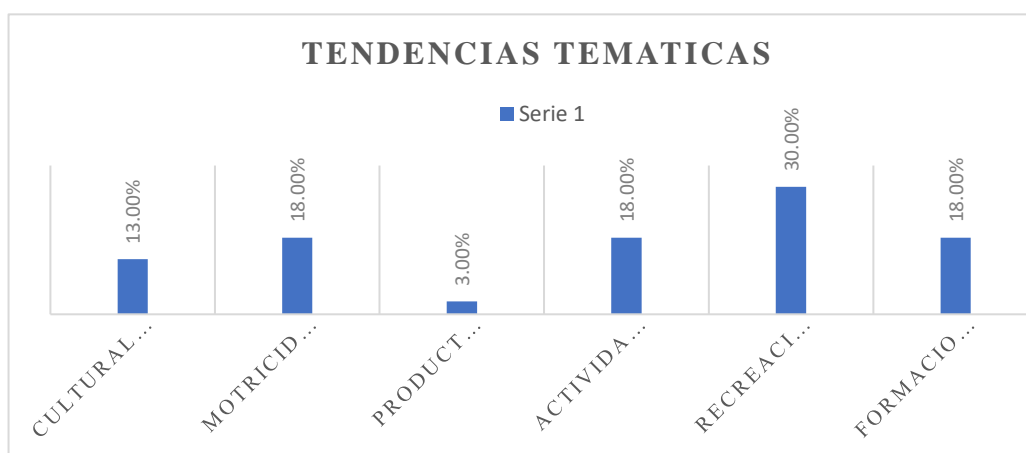


Grafico No 3. Relación trabajos de grado por tendencia temática “elaboración propia”

En los trabajos de grado resaltaron algunos temas que fueron de interés para su investigación, de esta manera se presenta en el gráfico No 3 el tema de recreación tuvo un porcentaje de 30%, formación para adulto mayor junto con actividades-talleres y motricidad corporal, estas tres tendencias temáticas con un 18% el siguiente tema fue cultural-artística, con un porcentaje de 13% y por último el tema de producto y servicio tuvo un porcentaje de 3%.

2.3.3 Tendencias Metodológicas

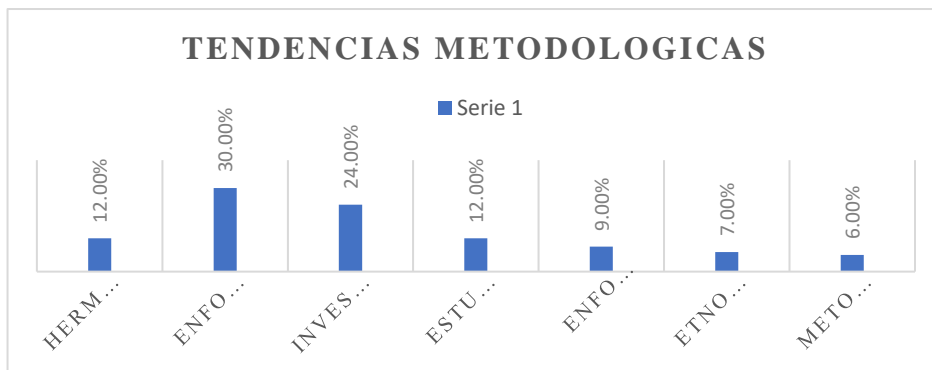


Gráfico No 4. Relación trabajos de grado por tendencia metodológica “elaboración propia”

El gráfico No 4 muestra que el enfoque cualitativo tuvo un porcentaje de 30% la siguiente metodología, investigación acción tiene un porcentaje de 24% luego se encuentra una coincidencia en las metodologías, estudio de caso y hermenéutica colectiva con un porcentaje de 12% por último, enfoque descriptivo con el 9% la metodología de etnografía tuvo un porcentaje de 7% y método de observación tienen un porcentaje de 6%.

2.3.4 Concepto de recreación

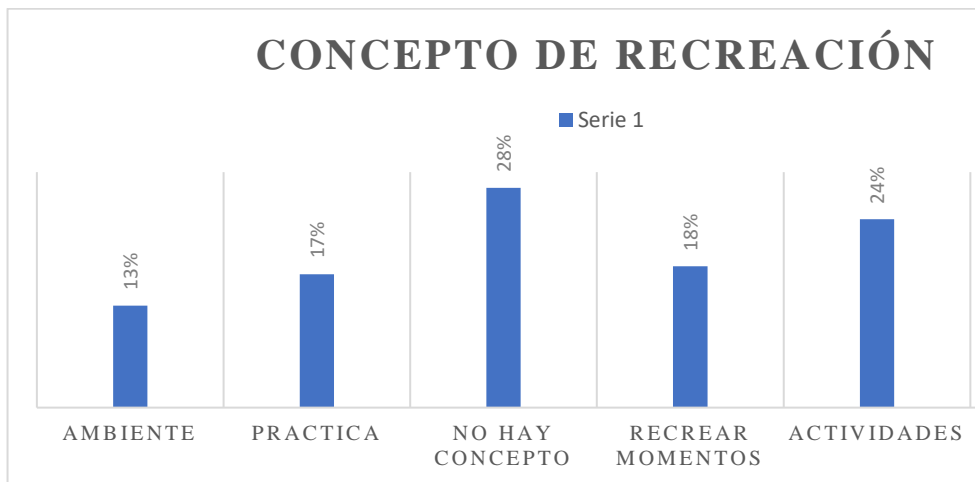


Gráfico No 5 Relación trabajo de grado por concepto de recreación
“elaboración propia”

En la gráfica No 5 muestra que en el 28% dice que no sé encuentra concepto de recreación, el 24% de los trabajos asumen la recreación como actividades y no profundizan en ello, sin embargo, el 18% de los trabajos coinciden en que la recreación se propone como recrear momentos de la vida, prácticas cotidianas tiene el 17% ambientes armónicos presenta un 13%.

Es así como el *indicador de facultades* en la *categoría de Educación física* obtuvo un porcentaje de 48% el cual está en un nivel alto en comparación de las otras facultades, sin embargo, la *facultad de Humanidades* presenta un porcentaje del 0%. Se puede evidenciar que, en la *facultad de educación física*, cada una de las licenciaturas como: educación física, recreación y deporte han tenido propuestas e intervenciones con persona mayor, se puede percibir que esta Facultad realiza un acercamiento a la población para identificar los cambios físicos, psicológicos y sociales, desde la educación aportar a la salud de la persona mayor. Sin embargo, la Facultad de Humanidades se puede vislumbrar que las licenciaturas en ciencias sociales, español e inglés, español y lenguas extranjeras, y filosofía no presentan elaboración de trabajos de grado con persona mayor, siendo esto extraño dado que puede ofrecer una gama de opciones en el estudio sobre las personas mayores desde un enfoque socio-crítico de la situación de las personas mayores en Colombia, de tal forma que permita fortalecer las investigaciones realizadas sobre esta población en la UPN.

El *indicador de objetivo principal* y su *categoría de educación y persona mayor* obtuvo un porcentaje de 20% fue un porcentaje alto en este indicador y el porcentaje más bajo en el indicador estuvo en la *categoría, propuesta pedagógica* con un porcentaje 11%. Se puede observar que el indicador de *objetivo principal* refleja que la *categoría educación y persona mayor*, es un objetivo que permite mostrar que los autores de los trabajos de grado indagaron en el concepto de persona mayor para poder enseñar un saber particular, es decir que es necesario conocer los cambios que se presenta en la vejez y con estos insumos plantear una propuesta educativa donde pueda asistir de una manera positiva a la persona mayor, no obstante, el indicador de *propuesta pedagógica* se puede visualizar que fue el porcentaje más bajo, por lo cual se interpreta que una *propuesta educativa* no es la forma más frecuente de abordar como objetivo principal, con esta observación se puede asociar la importancia que tiene implementar proyectos de formación y aprendizaje que apoye la participación de la persona mayor en determinado espacio con la comunidad, para mejorar aspectos de la vida.

El *indicador de concepto de recreación*, en la categoría *no hay concepto* tiene un porcentaje de 28% el cual representa el porcentaje más alto, sucede lo contrario con la *categoría ambiente* es la más baja en comparación a otras categorías con un porcentaje de 13%. Se puede aludir que en los trabajos de grado se utiliza la recreación como herramienta en la ejecución de los trabajos de grado, pero no es indispensable tener claro el *concepto de recreación*, porque lo presentan como una forma práctica para llevar a cabo las actividades con las personas mayores. Sin embargo, la recreación en la práctica debe tener componentes que fortalezcan las propuestas, por lo tanto, Coldeportes y Funlibre (2014) plantea la práctica recreativa desde un enfoque comunitario y desarrollo humano, considerando lo siguiente:

Es así que desde lo comunitario se gestan propuestas para el desarrollo humano, social y económico; por ello es de gran importancia concebir las propuestas de recreación desde una visión comunitaria con enfoque diferencial, que favorezca la articulación con otros actores, el diálogo de

saberes y en las comunidades, permitiendo la participación, en aras de crear mundos posibles. (p.5)

Es decir que en la intervención con persona mayor es necesario tener presente la practica recreativa con enfoque pedagógico porque permite entender que la persona aprende de diferente forma y el disfrute se manifiesta de manera distinta, esto permite que la participación de la persona mayor sea más creativa y amena.

Conclusiones

De los 3.477 trabajos de grado revisados en 18 años, solo 247 de ellos han abordado la población adulto mayor, esto indica un total del 7.10%. A su vez, seleccionando los trabajos que específicamente se enfocan en la población de persona mayor son 33, esto equivale al 0.94 %. Encontrando entonces la baja producción académica que se ha producido en la UPN, sobre persona mayor. Por ende, se ve necesario y urgente la necesidad de formar a los futuros licenciados en trabajos, cuidados y posibilidades educativas para las personas mayores, teniendo en cuenta el cambio demográfico que ha venido dándose en el país en las últimas décadas, donde el aumento de persona mayor es evidente y las opciones para involucrar a la persona mayor son pocas. Por lo tanto, se observa la necesidad de la formación específica para trabajar con esta población dado que son varios factores que intervienen en las necesidades de las personas mayores como: los cambios psicológicos, físicos y de salud, es allí donde la educación debe estar nutrida de procesos pedagógicos que contribuyan a la calidad de vida de las personas mayores.

A partir del análisis de los trabajos de grado y la indagación sobre las características y sus cambios en la persona mayor es necesario revisar cómo la relación con su entorno familiar es clave en el proceso de un envejecimiento satisfactorio. Los trabajos analizados no mostraron evidencia de investigaciones relacionadas con el tema familia y persona mayor, sería interesante a futuro e indagar cuales serían las estrategias adecuadas para que la interacción de la

familia con la persona mayor y que comprenda los cambios que produce la vejez.

La recreación con enfoque pedagógico permite que las intervenciones se realicen de manera reflexiva, pensando en las necesidades, posibilidades y de contexto en una población, de esta manera, la recreación puede contribuir en la vida de la persona mayor y apoyar en el proceso de un envejecimiento satisfactorio, es de interés para la investigación indagar cómo la recreación juega un papel importante desde la realidad y el contexto de la persona mayor, es decir cómo diseñar planes pedagógicos con enfoque recreativo, se alude que al diseñar una propuesta es indispensable tener presente las características de la población, luego se hace la reflexión de cuáles son los intereses y necesidades de las personas, para dar paso a lo recreativo donde intervine el espacio, la motivación, el disfrute, la participación, la manera de relacionarse con la comunidad, es así que Coldeportes y Funlibre (2014) plantean lo siguiente.

[...] lo pedagógico permite redimensionar cada propuesta y darle sentido a cada intervención; desde lo pedagógico se evidencia la importancia de educar para el Ocio y el tiempo libre, como una falencia de nuestro sistema social y educativo, pues se considera como importante la educación para la adquisición de contenidos, más que para el conocimiento de sí mismo, de los otros y de la naturaleza. (p.5)

Por tal razón la recreación debe estar acompañada de la educación en procesos con persona mayor porque facilita la manera de conocer a los otros, el territorio y la comunidad. Se puede apreciar que el profesional del campo educativo debe despertar sensibilidad pedagógica para acercarnos a procesos que fortalezcan la calidad de vida en la población de persona mayor desde diversos campos de acción, comprendiendo sus cambios físicos, emocionales y potencialidades cognitivas. Se puede aludir con los datos obtenidos de la investigación, que la recreación es interpretada en los trabajos de grado como una gama de actividades, pero que no llegan a plantear estrategias claras y concisas, así como

opciones pedagógicas para un proceso de ocio satisfactorio en las personas mayores.

Para finalizar sería interesante seguir trabajando desde la recreación, el ocio y la educación en el desarrollo de encuentros sensibilizadores, que preparen para aprender y recibir con amor la angustia, la enfermedad, la soledad, la incertidumbre, de la persona mayor, por ejemplo, se presenta en la adultez, transformar las concepciones de adultos mayores que no quiere vivir porque las personas más cercanas le dicen que “no sirve para nada”. Son situaciones que se presentan, de este modo es importante saber ¿Cómo abordar este tipo de circunstancias desde la recreación, el ocio y la educación? Es allí donde el ocio es protagonista en la vida, por qué educarse para el ocio, quiere decir aprender a realizar acciones que permitan tener un equilibrio emocional que pueda contribuir a la salud física y mental y tener una mejor sensibilidad para tomar decisiones en la vida.

Referencias bibliográficas

- Angarita, C & Torres, D (2016). Impacto de lúdica en el adulto mayor. Universidad Francisco José de Caldas.
- Bardín, L (1991). Análisis de contenido. Ediciones Akal
- Bautista, J (2004). Recreación en la adultez mayor a través del juego y el humor. Buenos Aires. En lúdicamente.
- Coldeportes & Funlibre (2014). Por qué mayor es el reto, cartilla metodológica por sectores de la recreación. Volumen 2- Número 3.
- Cuenca, M (2000). Ocio humanista. Documentos de estudios de ocio n16. Deusto-España
- García, A & Maya, A (2014). Análisis del concepto de envejecimiento. GEROCOMOS. Colombia.
- García, I & Moreno, M (2010). Ocio, tiempo libre y voluntariado en personas mayores. Bolivia. Polis.

- Giai, M (2015). Actividades recreativas en adultos mayores internos en un hogar de ancianos. Cuba. Revista cubana de salud pública.
- Landazábal, O & Pertuz, M (2018). Envejecimiento y vejez, visión interdisciplinaria desde la funcionalidad. Barranquilla Colombia. EDUSAR.
- Osorio, E (2002). Recreación y adulto mayor, ocio para una vida plena. Colombia. Funlibre.
- Patiño, Y & Beltrán, Y (2013). Nivel de participación en actividades sociales y recreativas de personas mayores en Barranquilla, Colombia. Rev. salud pública.
- Vargas, R & Zuñiga, R (2002). Actividad física, recreación y salud en el adulto mayor. Colombia. Inter Sedes. Vol. III.