

**Viabilizando las Relaciones Interpersonales del Primer Núcleo Familiar por Medio  
de la Educación Física**

**Autor: Jamerson Antonio Quintana Ramírez**

**Tutor: Mg. Sonia Rocío Corredor**

**Universidad Pedagógica Nacional  
Licenciatura de Educación Física  
Bogotá, Colombia 2020**

## **Dedicatoria**

*Este proyecto es dedicado a mi madre Matilde Ramírez que con tanto esmero se esforzó por sacarme adelante a pesar de todos los obstáculos que la vida nos puso, siempre ha estado presente brindándome amor y apoyo incondicional.*

*A mi padre José Antonio Quintana, quien desafortunadamente perdió la vida siendo víctima de la violencia delincuencia.*

*Dedico también este proyecto a mi compañera de aventuras mágicas Andrea Piragauta, la conocí en la UPN y desde entonces ha sido un pilar muy importante en mi vida, siempre ha creído en mi potencial y es con quien desde hace poco tiempo compartimos una vida juntos.*

## **Agradecimientos**

Agradezco a cada uno de los maestros que, con sus conocimientos, experiencias y don de gentes, aportaron a la construcción de este PCP.

También a los docentes que me formaron en el bachillerato y en clubes deportivos ya que gracias a ellos decidí elegir como forma de vida esta linda profesión.

Por ultimo a las familias que me permitieron realizar la implementación de mi proyecto, me abrieron las puertas de sus casas a pesar de la difícil situación actual de la pandemia.

## Tabla De Contenido

pp.

|   |           |
|---|-----------|
| <b>DEDICATORIA .....</b>  | <b>2</b>  |
| <b>AGRADECIMIENTOS .....</b>  | <b>3</b>  |
| <b>TABLA DE CONTENIDO.....</b>  | <b>4</b>  |
| <b>LISTA DE TABLAS.....</b>   | <b>6</b>  |
| <b>LISTA DE FIGURAS.....</b>  | <b>7</b>  |
| <b>LISTA DE SIGLAS.....</b>   | <b>8</b>  |
| <b>INTRODUCCIÓN .....</b>   | <b>9</b>  |
| <b>JUSTIFICACIÓN.....</b>   | <b>10</b> |
| <b>PROBLEMA .....</b>   | <b>11</b> |
| <b>FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUALIZACIÓN.....</b>                                  | <b>12</b> |
| <b>ANTECEDENTES.....</b>  | <b>15</b> |
| <b>MARCO LEGAL .....</b>  | <b>20</b> |
| <i>Constitución Política de Colombia 1991.....</i>                            | <i>20</i> |
| <i>Ley 115 de 1994. ....</i>  | <i>21</i> |
| <i>Ley 1620 de 2013. ....</i>   | <i>22</i> |
| <i>Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte (UNESCO). ....</i> | <i>24</i> |
| <b>PERSPECTIVA EDUCATIVA.....</b>   | <b>26</b> |
| <b>COMPONENTE HUMANÍSTICO .....</b>   | <b>26</b> |
| <i>Ideal de Hombre.....</i>   | <i>26</i> |
| <i>Teoría de Desarrollo Humano. ....</i>                                      | <i>27</i> |
| <b>COMPONENTE PEDAGÓGICO .....</b>  | <b>28</b> |
| <i>Concepto de Educación.....</i>   | <i>29</i> |
| <i>Modelo Pedagógico Dialogante.....</i>                                      | <i>29</i> |

|  |           |
|--|-----------|
| <i>Teoría de Aprendizaje: Sociocultural</i> .....        | 30        |
| <i>Estilo de Enseñanza Resolución de Problemas</i> ..... | 30        |
| COMPONENTE DISCIPLINAR .....                             | 30        |
| <i>Concepto de Educación Física</i> .....                | 30        |
| <i>Tendencia Sociomotricidad</i> .....                   | 31        |
| <b>DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN</b> .....                     | <b>34</b> |
| JUSTIFICACIÓN .....                                      | 34        |
| OBJETIVO GENERAL.....                                    | 34        |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....                              | 34        |
| METODOLOGÍA .....  | 35        |
| ROL ESTUDIANTE.....                                      | 36        |
| ROL DOCENTE .....  | 36        |
| EVALUACIÓN .....   | 36        |
| <b>EJECUCIÓN PILOTO</b> .....                            | <b>38</b> |
| <i>Población</i> .....                                   | 39        |
| <i>Planta Física</i> .....                               | 39        |
| MICRODISEÑO .....  | 43        |
| <i>Tabla 6. matriz macrodiseño</i> .....                 | 44        |
| <i>Resultados</i> .....                                  | 46        |
| <b>ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA</b> .....                  | <b>61</b> |
| APRENDIZAJES COMO DOCENTE.....                           | 62        |
| INCIDENCIAS EN EL CONTEXTO Y EN LAS PERSONAS.....        | 62        |
| INCIDENCIAS EN EL DISEÑO .....                           | 63        |
| RECOMENDACIONES.....                                     | 63        |
| CONCLUSIONES.....  | 63        |
| <b>REFERENCIAS</b> .....                                 | <b>65</b> |

## Lista De Tablas

|   | pp. |
|---|-----|
| TABLAS                                      |     |
| Tabla 1. Antecedentes locales.              | 17  |
| Tabla 2. Antecedentes Nacionales.           | 20  |
| Tabla 3 Antecedentes Internacionales.       | 21  |
| Tabla 4. de Contenidos específicos.         | 38  |
| Tabla 5. Microdiseño y actividades.         | 46  |
| Tabla 6. Matriz macrodiseño.                | 47  |
| Tabla 7. Matriz de resultados (Familia #1). | 49  |
| Tabla 8. Matriz de resultados (Familia #2). | 56  |
| Tabla 9. Evaluación inicial (Familia #1).   | 61  |
| Tabla 10. Evaluación Final (Familia #1).    | 62  |
| Tabla 11. Evaluación inicial (Familia #2).  | 63  |
| Tabla 12. Evaluación Final (Familia #2).    | 64  |

## Lista De Figuras

| FIGURA   | pp. |
|--|-----|
| 1. Relación entre los tres componentes de la perspectiva educativa | 32  |
| 2. Población (Familia 1)   | 42  |
| 3. Población (Familia 2)   | 44  |

## **Lista De Siglas**

|      |  |
|------|--|
| UPN  | Universidad Pedagógica Nacional                          |
| LEF  | Licenciatura en Educación Física                         |
| EF   | Educación Física   |
| PCP  | Proyecto Curricular Particular                           |
| MEN  | Ministerio de Educación Nacional                         |
| ICBF | Instituto Colombiano de Bienestar Familiar               |
| PARD | Procesos Administrativos de Restablecimiento de Derechos |
| ONG  | Organización no gubernamental                            |

## **Introducción**

Este proyecto curricular particular pretende abordar la problemática de la violencia a partir la educación física orientada desde la sociomotricidad, haciendo énfasis en su incidencia dentro de los procesos de interacción que se dan en las relaciones interpersonales, en el ámbito intrafamiliar y las distintas situaciones que allí se presentan; la propuesta pretende facilitar y/o transformar conductas en las cuales el ser humano tenga la capacidad de afrontar y resolver diferentes situaciones de forma no violenta a través de la comunicación, la competencia y el trabajo cooperativo, mejorando los valores y la convivencia.

El movimiento será el motor de dicha reflexión corporal. Según Castañer y Camerino la sociomotricidad se divide en capacidades sociomotrices las cuales son: movimiento, expresión y comunicación. Las situaciones sociomotrices planteadas por Pierre Parlebas darán la pauta para la socialización, la interpretación y las representaciones de las múltiples. Las conductas motrices manifestarán experiencias corporales, deseos y pensamientos por medio de tareas organizadas, proyectadas a la adaptación frente a varias situaciones de complejidad social y con beneficios colectivos, con el fin de evaluar el trabajo cooperativo y el desarrollo de la personalidad para que paulatinamente se disminuya la solución de conflictos por medio de la violencia; logrando así un aporte en la población intervenida que reflejará los resultados en su vida cotidiana y en todos los contextos en los que participa.

## **Justificación**

Las consecuencias que la violencia deja son de diversas índoles negativas, es por esto que, por medio de la educación física con su compromiso social y educativo se pretende contribuir a través de las prácticas corporales para formar un sujeto que actúe de forma no violenta en los procesos de competencia y cooperación, potenciando el desarrollo de las capacidades cognitivas y emocionales; beneficiando una óptima comunicación y socialización, mejorando sus relaciones interpersonales, más específicamente en las relaciones intrafamiliares.

Queda la reflexión sobre la responsabilidad del acto educativo, ya que a la hora de asumir ese rol en la sociedad se debe posibilitar esas condiciones. Para transformar la realidad se debe unir la teoría y la práctica, así mejorar la convivencia dando cierta identidad y lograr que la misma se reproduzca de la mejor manera entre generaciones; afectando significativamente varios miccontextos. Es una necesidad general ser responsable de uno mismo, del otro y de los que nos rodea, reconociendo que así se obtendrá un desarrollo como sociedad a nivel biológico, psicológico, cognitivo, comunicativo, afectivo, intelectual y ético, transmitiendo esos actos por medio del control de las emociones a nivel cotidiano, en múltiples escenarios de manera colectiva donde valga la pena ser humano.

## **Problema**

Este proyecto curricular particular pretende abordar la problemática de la violencia, haciendo énfasis en su incidencia dentro de los procesos de interacción que se dan en las relaciones interpersonales en el contexto familiar y las distintas situaciones que allí se presentan. Por otro lado, surge la necesidad de disminuir esta problemática y sus alarmantes cifras, la propuesta pretende facilitar y/o transformar conductas en las cuales el ser humano tenga la capacidad de afrontar y resolver diferentes situaciones cotidianas de forma no violenta a través de la comunicación y de la convivencia.

Es una gran oportunidad poder incidir desde la educación física y contribuir a la formación de sujetos en el primer núcleo educativo para la vida y la familia.

## **Fundamentación Contextualización**

En primera instancia este PCP tiene como punto de partida poner en evidencia la contextualización de la violencia. Se postula con base en los procesos de observación, realizados en los semestres anteriores dentro de las distintas instituciones educativas, contemplando la educación física como hecho y práctica social y como disciplina académica; donde se reflexiona sobre las relaciones de poder que allí se presentan y en las cuales la violencia se manifiesta desde diferentes perspectivas, dando como una de las fuentes la violencia intrafamiliar

La violencia se reproduce en primera medida por una evidente falta de valores sobre respeto, tolerancia y solidaridad, según el sociólogo Joseph Fichter, los valores son los criterios que dan sentido y significado a la cultura y a la sociedad total y la pérdida de valores, por cualquier causa, termina en la insensibilidad, en la falta de respeto, en la ausencia de honestidad, y en la falta de justicia. También se propicia debido a una inestabilidad emocional la cual se manifiesta por medio de reacciones deliberadas poniendo en evidencia conductas imitadas y otras aprendidas, las cuales en ocasiones no consideran los límites que hay por medio de normas y leyes que están estipuladas según el contexto, como, por ejemplo, reglas deportivas estandarizadas a nivel mundial, el manual de convivencia, la ley general de educación, la constitución política, el código de policía, entre otros.

Se considera que el origen en gran medida de dichos comportamientos o reacciones violentas en los contextos escolar y deportivo radica en las relaciones intrafamiliares, por esto se indagará frente a éste contexto y dar así un panorama más íntimo de ésta problemática.

El Instituto Colombiano de Medicina Legal informó que, los meses de enero, febrero y marzo de este año 2020, las denuncias de casos de violencia intrafamiliar en Colombia fueron de 15.440, un 5,1% menos que en el mismo periodo del año 2019.

Estos datos en contraste con la violencia escolar dan un panorama de que en ambos contextos la violencia se encuentra presente de manera amplia. En el hogar se dan otras relaciones interpersonales como, por ejemplo, padres e hijos, entre hermanos, relaciones con las personas mayores y las relaciones de pareja.

Dichas agresiones son de tipo físico y psicológico, las relaciones de pareja desencadenan ese mismo tipo de comportamientos en los demás integrantes del núcleo familiar y puede que los manifiesten en el mismo contexto o en los contextos más cercanos.

El informe del Instituto Forense según el diario el espectador en marzo del 2020 también muestra que las mujeres siguen siendo el grupo más afectado por la violencia doméstica en el país. De los 15.440 casos registrados, 11.840 (el 76,7%) fueron en contra de mujeres, mientras que 3.600 casos (23,3%) tuvieron como víctimas a hombres.

La violencia de género ha estado marcada, porque la víctima en el mayor de los casos es la mujer, en el caso de éste proyecto se acogerá a todos los integrantes del núcleo familiar ya que en algún momento éstos pueden tomar el rol de víctimas o de victimarios.

En el caso de las mujeres, ellas han acudido más a la denuncia ya que dejan atrás el sentimiento de culpa y el temor al abandono, en el caso de los hombres en menor porcentaje se atreven a denunciar debido a los prejuicios sociales y las burlas machistas.

Según el diario universal en el 2020 Bogotá fue el lugar con más casos de violencia intrafamiliar reportados en este periodo (3.946), seguida de los departamentos de Antioquia (1.729), Cundinamarca (1.289) y Valle del Cauca (1.068).

A nivel local destaca esta problemática casi doblando en casos al segundo departamento, es por esto que es pertinente indagar las cifras actuales de la violencia intrafamiliar en Bogotá.

La Personería de Bogotá encontró que en las 33 comisarías de familia de la capital se recibieron 5.668 quejas por presunta violencia intrafamiliar durante abril, el primer mes de la cuarentena obligatoria, lo que significa que en sólo 30 días se llegó al 69,2% del total de las peticiones (8.187) en lo corrido del año.

Según lo consultado anteriormente en el inicio del año 2020 las cifras en comparación con el año anterior mostraron una disminución, pero con la situación del Covid-19 y el confinamiento esta problemática se disparó de forma alarmante en la capital, dando a entender que no se sabe convivir en el hogar por mucho tiempo con todos los miembros de la familia reunidos.

En abril del 2020 el Ministerio Público Distrital encontró que la mayoría de los conflictos familiares tienen que ver, en su orden, con casos de violencia entre las parejas, contra la mujer y por maltrato contra los menores de edad.

Por su parte, la Secretaría de la Mujer en del 2020 dice que hubo un aumento de las cifras de violencia en el hogar de un 230% reportadas en la Línea Púrpura #195 con respecto al mes anterior, de las 996 atenciones del tema de violencia contra la mujer, el 50% tienen que ver con agresiones psicológicas, 28% físicas, 14% económicas, 4% patrimonial, 3% sexual y 1% verbal.

Es importante certificar que los dos tipos de violencia que quiere abordar este PCP se encuentran inmersos en los contextos escolar y familiar.

Todos vivimos en un contexto familiar y es normal que sus interacciones se den momentos de tensión ya que por lo general en este contexto conviven personas con pensamientos, sentimientos, intereses y proyecciones distintos a los de los demás, es así que es muy común que haya situaciones de conflicto que requieran una solución. Lo que no es normal es que se den soluciones de forma violenta que conlleven a múltiples consecuencias como daños físicos, psicológicos y emocionales.

Dando a conocer esta caracterización contextual, se incursionará en algunos trabajos de grado, investigaciones, entre otros, que orienten y aporten aspectos fundamentales al actual proyecto, entre los cuales se encuentran:

### **Antecedentes**

Dando a conocer esta caracterización contextual, se incursionará en algunos trabajos de grado, investigaciones, entre otros, que orienten y aporten aspectos fundamentales al actual proyecto, entre los cuales se encuentran:

Tabla 1. Antecedentes locales

| <b>Título</b>  | <b>Autor(es)</b>                                     | <b>Año</b> | <b>Descripción y relación,</b>   |
|--|--|------------|--|
| Confrontación corporeidal: mitigación de la violencia invisible como alternativa para la paz | German Andrés Barrios Peña y Diego Alejandro Merchán | 2017       | Este trabajo muéstralos beneficios del reconocimiento propio y del otro frente a la resolución de conflictos, viendo al ser humano como un todo, vinculando sus emociones y la influencia que estas tienen a la hora de relacionarse con los demás.  |
| Universidad Pedagógica Nacional<br>Licenciatura en educación física                          |  |            | Dentro de sus reflexiones llama la atención que no se logró esta resolución de conflictos si no estaba el docente como mediador, es crucial tomar esto para el PCP como uno de los objetivos específicos a lograr dentro del hogar, pretendiendo lograr en los sujetos el que ellos interioricen y actúen en pro de la no violencia independientemente los |

|  |   |             |   |
|--|---|-------------|---|
|  |   |             | <p>integrantes que se encuentren participes en dichas situaciones.</p> <p>Otra de las conclusiones para tomar como punto de referencia en el presente proyecto en construcción es que el lenguaje utilizado en la implementación fue complejo permitiendo poca comprensión de los objetivos en las actividades, orientando a este PCP a ser más directo a la hora de comunicar los propósitos de cada actividad con interpretación clara de cada uno de los participantes en la intervención.</p>   |
| <p>Vivir pacíficamente: de los conflictos a una conciencia terrenal</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Licenciatura en educación física</p> | <p>Leidy Johanna Olmos Quimbayo y Luisa Fernanda Pitta Vega</p> | <p>2017</p> | <p>En esta propuesta dirigida a niños de 3 a 7 años plantean un reto interesante ya que por medio de la interacción motriz pretenden favorecer la comunicación teniendo en cuenta la danza y el juego. Se encuentran similitudes frente a al reconocerse a sí mismo y al otro, pero la diferencia está en el reconocer y respetar el medio ya que lo postulan como un factor que desencadena conflictos, es pertinente tener en cuenta este aspecto para el presente PCP.</p> <p>Dentro de sus reflexiones dejan que se debe seguir creando nuevas alternativas para que los niños cambien su forma de ver el mundo sembrando en ellos una semilla que se fortalezca con el pasar de los años esto refuerza la justificación de la presente propuesta curricular ya que es necesario seguir trabajando en pro de dar solución a esta problemática.</p> <p>Por último se rescata algo que no tiene tanta connotación en el trabajo mencionado pero que se considera que este tipo de población si bien tienen conflictos, estos duran poco y a nivel emocional entre ellos no se ven rencores y vuelven a unirse luego de los impases que tengan, surge el interrogante sobre si se podrá rescatar eso mismo en las poblaciones más adultas.</p> |

|   |   |             |   |
|---|---|-------------|---|
| <p>Lazos: Un punto de encuentro sujeto-familia</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Facultad de educación física</p>                           | <p>Vanessa Caravallo Cuenca</p>                           | <p>2016</p> | <p>Este trabajo comprende que las acciones realizadas desde la educación física, son un muy buen punto de partida para formar, no solo desde lo motriz, sino también desde lo social y hace énfasis en la importancia que recae sobre la familia frente a la formación de los sujetos en cuanto a valores, conductas y comportamientos.</p> <p>Dentro de las conclusiones se da que en la intervención de los padres en el proceso formativo de sus hijos, no en todos estos existía la misma intención de integrarse.</p>  |
| <p>La sociomotricidad como posibilitadora de relaciones interpersonales.</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Facultad de educación física</p> | <p>Eric Fabián Duque Vargas, Iván Camilo Álzate Uriza</p> | <p>2018</p> | <p>Se plantea este proyecto con el fin de optimizar las relaciones interpersonales en la clase de educación física transformando el esquema tradicional de formación, partiendo de experiencias previas y cambiando la visión de ellas a través de la reflexión y la resignificación de cada momento vivido para transformarlo en un aprendizaje por medio de la sociomotricidad.</p> <p>Una de las conclusiones que deja esta propuesta rinde cuenta de una amplia transformación de la mirada que los estudiantes tienen de la clase de educación física y en la forma que tienen de relacionarse con los demás, generando desarrollo y participación, es vital para este PCP que este cambio sea significativo en el entorno familiar, logrando que sus actores reconozcan la incidencia de la educación física en este contexto el cual es considerado como la primera escuela.</p> |

Elaboración propia.

Tabla 2. Antecedentes Nacionales

| Título   | Autor(es)                  | Año         | Descripción y relación,  |
|--|----------------------------|-------------|--|
| <p>Los juegos pre deportivos en el desarrollo socio motriz</p> | <p>Daniel Arias Ospina</p> | <p>2016</p> | <p>En este trabajo plantea la sociomotricidad como potenciadora de habilidades sociales por medio de los juegos pre deportivos</p> |

|   |   |             |   |
|---|---|-------------|---|
| <p>Universidad de San Buenaventura<br/>Medellín</p>   |   |             | <p>para despertar el interés y la participación de los estudiantes.</p> <p>Se considera que la educación física debe tener un nuevo valor en la educación tradicional en el contexto educativo, para este PCP esta resignificación no solo debe darse a nivel escolar si no a nivel social, generando un reconocimiento de la educación física y la incidencia que esta puede tener en múltiples escenarios fuera de la cancha.</p>   |
| <p>Sociomotricidad y capital corporal: Una apuesta pedagógica del programa Edufines por la socialidad de la población con funcionalidad diversa</p> <p>Universidad de los Llanos</p> <p>Villavicencio</p> | <p>Navis Sepúlveda Rueda</p>                            | <p>2015</p> | <p>En este trabajo es importante resaltar que como resultado la población logro reconocerse como sujetos conscientes de sus capacidades y situaciones de vida, frente a su ser se identificaron con características físicas, emocionales y sociales, nombrándose con cualidades y defectos, siendo conscientes de lo que son o no son capaces de realizar.</p> <p>Dando así sustento a los resultados de la sociomotricidad desde dos perspectivas en la consecución de las interacciones motrices y las dimensiones, introyectivas, extensivas y proyectivas que actualmente quiere asociar este PCP</p>   |
| <p>Las causas de la violencia intrafamiliar en Medellín</p> <p>Universidad de Antioquia</p> <p>Medellin</p>   | <p>Jorge Barrientos, Carlos Molina y Daniel salinas</p> | <p>2013</p> | <p>El proyecto pone en evidencia los determinantes socioeconómicos de la violencia en el hogar y apunta a que los resultados ayuden a la formulación de mejores políticas públicas para el bienestar de la población.</p> <p>Entre los factores se encuentran, la diferencia salarial que existe en la pareja, un bajo nivel educativo, la falta de negociación en la toma de decisiones, el desempleo, la pobreza, el hacinamiento, y una cultura de transmisión generacional, gracias a estos resultados se amplía la visión de esta problemática para poder ser más directos a la hora de estructurar el macro diseño, uniendo el propósito formativo con las unidades de la implementación.</p> |

Elaboración propia.

Tabla 3 Antecedentes Internacionales

| <b>Título</b>   | <b>Autor(es)</b>  | <b>Año</b> | <b>Descripción y relación,</b>   |
|---|---|------------|--|
| Influencia de la familia en la práctica de educación física de los escolares y barreras que encuentran para ello<br><br>Universidad de Extremadura<br><br>Badajoz<br><br>España | María Benito Carballo   | 2016       | Este trabajo plantea la importancia de la familia como principal agente de socialización en la práctica de educación física.<br><br>Esto se pretende fomentar en la primera infancia para generar buenos hábitos de salud cuando estos lleguen a la adolescencia y la adultez<br><br>El enfoque social que se encuentra es muy poco relevante al que pretende el actual PCP pero establece unas pautas de ese apoyo parental que posibilitan la participación y la incidencia de la educación física en esta población.                        |
| Educación Física, pedagogía y familia. Una triada indisoluble<br><br>Ef deportes<br><br>Buenos Aires<br><br>Argentina   | Ángel Luis Gómez Cardoso, Olga Lidia Núñez Rodríguez, Jennifer Lorena Parra Morales, Barny Moisés Gallardo Marín, Elizabeth Gómez Núñez | 2013       | En esta propuesta se postula la integración de la familia en relación a la formación del individuo que se dan en el contexto escolar.<br><br>Esto para alcanzar un desarrollo de todas las dimensiones del ser humano de manera armónica en todos los actores vinculados al proceso.<br><br>Para este PCP se rescata el rol del profesor como posibilitador por medio de contenidos y estrategias que logren objetivos y resultados según la población pero que sean de índole común para que todo participen en el proceso.                   |
| Complejidad delictiva en un entorno doméstico de violencia  | Adrián Ioan Toda  | 2015       | Este trabajo se hace con una intención criminológica y legislativa. Haciendo una diferenciación con los tipos de violencia que se dan en el hogar, sus estadísticas en España y la gran incidencia que tiene la mujer como la principal víctima de la violencia intrafamiliar.<br><br>Dentro de sus conclusiones aparecen dos que son pertinentes para el desarrollo de este PCP la primera radica en que hay una confusión de los tipos de violencia, ya que los medios de comunicación influyen en que se generalice todo tipo de violencia. |

Elaboración propia.

## **Marco legal**

En este marco se pondrán en evidencia las leyes y las normas con las cuales se sustentará la viabilidad del PCP.

### ***Constitución Política de Colombia 1991.***

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión.

Artículo 52. El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El deporte y la recreación, forman parte de la educación y constituyen gasto público social.

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

Este Proyecto Curricular Particular está orientado por conceptos clave como, violencia y convivencia, a la luz de estos artículos se puede orientar la viabilidad de este proyecto, en favor de una mejora en las relaciones de interpersonales por medio de la

educación física y la recreación en los contextos familiar y escolar, fortaleciendo la democracia y los derechos humanos en la pretensión de mejorar la sociedad.

***Ley 115 de 1994.***

Artículo 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes.

ARTÍCULO 7º.- La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- f) Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos.
- g) Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

ARTÍCULO 13.- Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;

ARTÍCULO 30.- Objetivos específicos de la educación media académica. Son objetivos específicos de la educación media académica:

- e) La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;

f) El fomento de la conciencia y la participación responsable del educando en acciones cívicas y de servicio social;

g) La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y convivencia en sociedad

ARTÍCULO 69.- Procesos pedagógicos. La educación para la rehabilitación social es parte integrante del servicio educativo; comprende la educación formal, no formal e informal y requiere métodos didácticos, contenidos y procesos pedagógicos acorde con la situación de los educandos.

En esta ley se encuentran múltiples artículos que fundamentan la implementación de esta propuesta, dejando a la familia como la primera responsable en la educación de sus hijos y en contraste con la formación que se estipula en la educación formal, se plantean las siguientes concordancias con el PCP como el desarrollo de la personalidad y la formación integral en todas sus dimensiones con principios democráticos y de participación en pro de mejorar la calidad de vida contemplando la búsqueda de alternativas de solución a problemas para el progreso social, el respeto a la vida y a los derechos humanos.

Para complementar esta ley se hace la reflexión desde el PCP a la poca vinculación de la población a programas de desarrollo social, que busquen la reflexión sobre como la problemática de la violencia afecta en los procesos de convivencia de sus entornos mas cercanos.

### ***Ley 1620 de 2013.***

Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

ARTÍCULO 1o. OBJETO. El objeto de esta ley es contribuir a la formación de

ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural

ARTÍCULO 2o. En el marco de la presente ley se entiende por:

Competencias ciudadanas: Es una de las competencias básicas que se define como el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en una sociedad democrática.

ARTÍCULO 17. responsabilidades de los establecimientos educativos en el sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. además de las que establece la normatividad vigente y que le son propias, tendrá las siguientes responsabilidades:

5. Empezar acciones que involucren a toda la comunidad educativa en un proceso de reflexión pedagógica sobre los factores asociados a la violencia y el acoso escolar y la vulneración de los derechos sexuales y reproductivos y el impacto de los mismos, incorporando conocimiento pertinente acerca del cuidado del propio cuerpo y de las relaciones con los demás, inculcando la tolerancia y el respeto mutuo.
6. Adoptar estrategias para estimular actitudes entre los miembros de la comunidad educativa que promuevan y fortalezcan la convivencia escolar, la mediación y reconciliación y la divulgación de estas experiencias exitosas.

ARTÍCULO 22. PARTICIPACIÓN DE LA FAMILIA. La familia, como parte de la comunidad educativa, en el marco del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar

1. Proveer a sus hijos espacios y ambientes en el hogar, que generen confianza, ternura,

cuidado y protección de sí y de su entorno físico, social y ambiental.

2. Participar en la formulación, planeación y desarrollo de estrategias que promuevan la convivencia escolar, los derechos humanos, sexuales y reproductivos, la participación y la democracia, y el fomento de estilos de vida saludable.

3. Acompañar de forma permanente y activa a sus hijos en el proceso pedagógico que adelante el establecimiento educativo para la convivencia y la sexualidad.

En esta ley encontramos parámetros orientadores en cuanto a la violencia escolar y sus derivaciones que están ligadas directamente con el PCP pero se encuentra la inconsistencia del planteamiento sobre la participación de la familia en el contexto escolar en la planeación de estrategias que promuevan estilos de vida saludables, en el cual recae la responsabilidad a los representantes de padres en las instituciones, dejando al margen a casi toda la población de padres de familia y acudientes que pueden participar en esta construcción social.

Por otro lado, el planteamiento de la divulgación de experiencias exitosas frente a los resultados de dichos procesos son un factor positivo que puede dinamizar el interés en la participación y transformación de esta problemática en el colegio y el hogar.

### ***Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte (UNESCO).***

Artículo 1. La práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental.

1.1. Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social.

1.2. Artículo 2. La educación física y el deporte constituyen un elemento esencial de la educación permanente dentro del sistema global de educación

2.1. La educación física y el deporte, dimensiones esenciales de la educación y de la cultura, deben desarrollar las aptitudes, la voluntad y el dominio de sí mismo de cada ser humano y favorecer su plena integración en la sociedad. Se ha de asegurar la continuidad de la actividad física y de la práctica deportiva durante toda la vida, por medio de una educación global, permanente y democratizada.

2.2. En el plano del individuo, la educación física y el deporte contribuyen a preservar y mejorar la salud, a proporcionar una sana ocupación del tiempo libre y a resistir mejor los inconvenientes de la vida moderna. En el plano de la comunidad, enriquecen las relaciones sociales y desarrollan el espíritu deportivo que, más allá del propio deporte, es indispensable para la vida en sociedad.

Este documento vincula directamente al PCP con el propósito formativo en cuanto al desarrollo, físico, intelectual y moral por medio de la educación física, la cual pretende formar en la solución de conflictos por medio de la comunicación y la interacción motriz, para participar de la mejor manera en sociedad.

## Perspectiva Educativa

### Componente Humanístico

#### *Ideal de Hombre.*

Se pretende un hombre capaz de resolver los conflictos de manera no violenta en el contexto del primer núcleo familiar, reconociéndose a sí mismo y a los demás, potenciando las relaciones sociomotrices en pro de tener una óptima comunicación beneficiando la convivencia.

**Cultura:** Es todo ese complejo que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, costumbres, y todas las demás capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de una sociedad. La condición de la cultura entre las diferentes sociedades de la humanidad, en la medida en que es capaz de ser investigada sobre principios generales, es un tema apto para el estudio de las leyes del pensamiento y de la evolución humana» (Tylor, 1871). Este concepto aporta una mirada amplia en cuanto al hombre y sus dimensiones hilando de manera transversal de como ella se encarga de la construcción de los sujetos y sus sociedades.

**Sociedad:** Para John Dewey citado por Ruiz, G (2013) la sociedad es el primer ámbito educativo del ser humano, puesto que, en ella se construyen y se forman capacidades fundamentales (pensamiento creativo, pensamiento crítico, toma de decisiones, solución de problemas) que le dan identidad, a partir de sus experiencias. Esta definición en relación con el PCP toca capacidades como la toma de decisiones y la solución de problemas las cuales

están inmersas en la intensión pedagógica, permitiendo que cada uno se construya a partir de sus experiencias en relación consigo mismo y con los demás con el fin de posibilitar la convivencia.

### ***Teoría de Desarrollo Humano.***

**Perspectiva del ciclo vital.** (Paul Baltes, 2011). En la indagación sobre las teorías de desarrollo humano se resalta la perspectiva del ciclo vital ya que esta sostiene que el desarrollo no depende netamente de la edad, postula que los cambios en este proceso están determinados por la multidimensionalidad, la plasticidad y la importancia del contexto y la historia. Esta plasticidad nos deja claro que el desarrollo se da durante toda la vida dando cuenta de la interacción de factores biológicos y socioculturales, pero esta perspectiva hace más énfasis en el contexto que en la persona, teniendo en cuenta la variable sociocultural para explicar los procesos evolutivos. Una característica clave es la interacción que hay entre los individuos y la sociedad.

Esta perspectiva que va más allá del desarrollo de las etapas hasta la adolescencia, ayuda al presente PCP a orientar un desarrollo humano en el contexto del primer núcleo familiar y los distintos actores que intervienen en él, en los cuales también se pueden encontrar niños, jóvenes, adultos y adultos mayores.

Para el presente proyecto es pertinente acoger las tres dimensiones en las que esta perspectiva se fundamenta.

1. El momento individual de los sucesos de la vida en relación a los sucesos históricos externos.
2. La sincronización de las transiciones individuales con las transiciones familiares colectivas.

3. El impacto de los primeros sucesos en la vida, marcados sobre acontecimientos históricos, sobre los posteriores.

Esta teoría desarrolla seis principios:

- a) El desarrollo dura toda la vida.
- b) El desarrollo involucra ganancias y pérdidas.
- c) Las influencias provenientes de la biología y la cultura cambian a lo largo del ciclo de vida.
- d) El desarrollo involucra una distribución cambiante de recursos.
- e) El desarrollo es modificable.
- f) El desarrollo es influido por el contexto histórico y cultural.

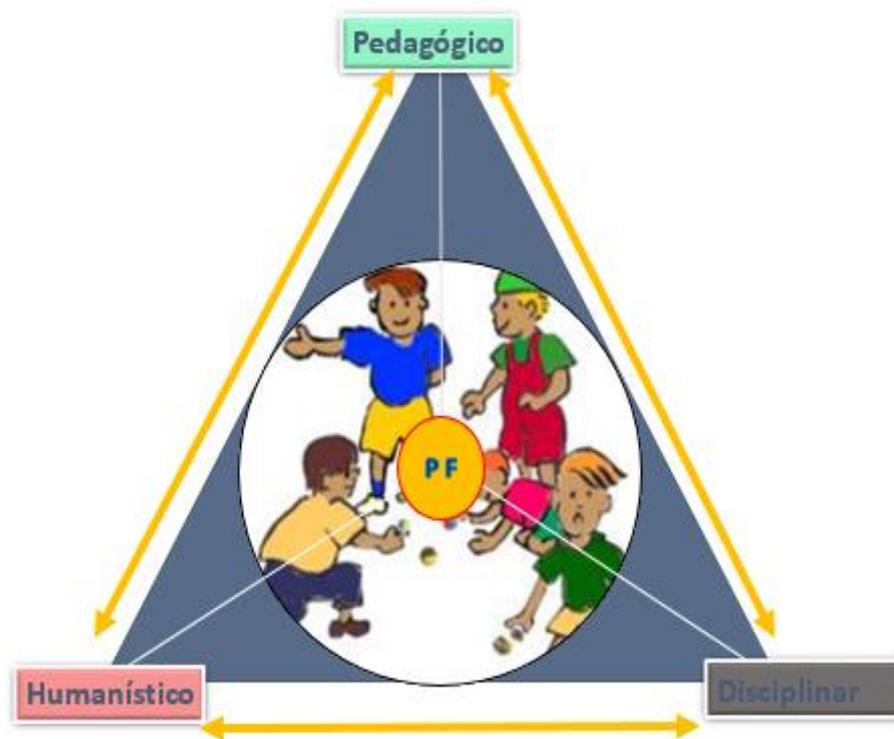


Figura. 1

### Componente Pedagógico

### ***Concepto de Educación.***

Según Cecchini citado por (Piragauta,2014) define la educación como algo puramente humano caracterizado por:

Proceso humano integral: La educación implica al individuo en su unidad psicobiológica (la educación no es adiestramiento).

Educabilidad: Como capacidad de educarse (proceso activo) y capacidad de ser educado (recibir educación).

- Relación humana: como proceso comunicativo e interactivo.
- Perfeccionamiento: como adicción y/o mejoramiento de las capacidades humanas.
- Intencionalidad: en el proceso educativo siempre hay un objetivo.
- Gradación: permite superar niveles progresivamente.
- Proceso activo del alumno: como protagonista del proceso educativo

### ***Modelo Pedagógico Dialogante.***

Este modelo es asumido desde el propósito formativo, como la posibilidad de mediar como docente desde la educación física, dejando claro que el conocimiento no solo se da en la escuela sino también fuera de ella , la intervención se dará en el ámbito de la educación no formal y para llegar a dicho conocimiento se formaran seres humanos en tres tipos de competencias, cognitivas, afectivas y prácticas, que se encontrarán presentes en las relaciones interpersonales dentro del primer núcleo familiar, esta mediación intencionada favorecerá el desarrollo, la convivencia y el bien común; teniendo en cuenta la relación que se tiene con el medio social y la cultura, esto en concordancia con el componente humanístico.

### ***Teoría de Aprendizaje: Sociocultural.***

En coherencia con el modelo dialogante, se relaciona el dialogo cooperativo y la importancia que Vigotsky le da al lenguaje, afirmando que el pensamiento se vuelve verbal y el habla se vuelve representacional; dando origen al proceso psicológico del individuo en relación al pensamiento y el lenguaje, usando instrumentos y signos como los mediadores en la comprensión de los procesos de las relaciones intrafamiliares.

La zona de desarrollo próximo define las funciones que están en proceso de maduración, aprendizaje y desarrollo, estimulando y activando gran variedad de procesos mentales que aparecen en la relación con otras personas, logrando así internalizar los aprendizajes esperados para convertirlos en modos de autoregulación; en palabras de Vigotsky “Pasar de funciones elementales a funciones superiores”

La familia en cuanto a la creación de la cultura y la sociedad, desempeña un papel especial en la construcción del desarrollo integral de los miembros de estas sociedades.

### ***Estilo de Enseñanza Resolución de Problemas.***

Este estilo de enseñanza permite que el alumno llegue a descubrir varias alternativas distintas a una situación problema que se le plantea. El estudiante participará en la operación cognitiva concreta, produciendo sus propios movimientos y analizando su validez respecto del problema. En varios momentos es posible que los escolares necesiten de la interacción y la comunicación para poder afrontar la situación problema.

### **Componente Disciplinar**

#### ***Concepto de Educación Física.***

Según Pierre Parlebas, citado por Ceballos (2014) concluye que no es el movimiento, ni el ser que se mueve, es el hombre y sus relaciones con el medio, consigo mismo y sus

adversarios lo que estudia y atiende la educación física, asegura que la educación física debe buscar desarrollar en el individuo la interacción, entendida como la acción y reacción entre dos o más personas a través de las diversas situaciones que se convierten en la base del intercambio con el entorno.

Este concepto aporta al PCP ya que toma como prioridad la interacción y la relación del hombre consigo mismo y como los demás, afirmando la importancia del trabajo de las relaciones interpersonales desde la educación física, no es solo movimiento sin significado, estos movimientos deben ser intencionados hacia un bien común.

### ***Tendencia Sociomotricidad.***

Según Parlebas (2001, pg.427) “La sociomotricidad reúne el campo y las características de las prácticas correspondientes a las situaciones sociomotrices. El rasgo fundamental de estas situaciones es la presencia de una comunicación o interacción motriz implicada en la realización de una acción motriz. El eje central es la relación que establece la persona que actúa con los demás interventores.”

Según Castañer y Camerino, Citado por (Valencia, 2028) "las capacidades sociomotrices permiten comunicarse con el medio social." Capacidades sociomotrices Las capacidadessocio motrices son: - introyección - interacción - comunicación

Según Castañer y Camerino (1996)"La expresión es el resultado "visible" de la actividad consciente que conjuga el mundo interior con el exterior, pero para que se entienda mejor se dice que es una teoría que busca mirar y evaluar a través de actividades motrices el comportamiento de cada persona y la interacción que tiene con los demás, son acciones que se realizan en cooperación con el otro.

Su objetivo es:

- Desarrollar sus capacidades motrices y emocionales

- Desarrollar habilidades sociales: La expresión y la comunicación son capacidades y necesidades propias del ser humano, ambas fundamentales para su socialización.
- Comportamiento pro social y cooperativo

### **La Relación entre los tres componentes (Ver figura1.)**

#### **Lo humanístico con lo pedagógico:**

Va ligado en cuanto al desarrollo el cual es influenciado por el contexto histórico cultural, determinando así que la construcción del conocimiento se debe dar de manera colectiva, dicho aprendizaje esta mediado con las experiencias y la reflexión de las mismas, reconociendo al ser humano como alguien que siente, piensa y actúa.

#### **Lo humanístico con lo disciplinar:**

En relación al ideal de hombre y la sociomotricidad, se entrelaza la intención de desarrollar capacidades motrices, para desarrollar habilidades sociales y comportamientos cooperativos por medio de la expresión y la comunicación, fundamentales y necesarias para expresar y socializar sentimientos, pensamientos, entre otros, que impacten de manera positiva e influyeran los acontecimientos que estén por venir.

#### **Lo disciplinar con lo pedagógico:**

La motricidad se constituye como ese lenguaje y medio de expresión en la interacción con el otro, para construir desde sus experiencias, soluciones de interés común por medio de un aprendizaje colaborativo desde las capacidades sociomotrices y los dominios de acción motriz.

**Propósito Formativo:**

Fomentar por medio de las interacciones sociomotrices, las buenas relaciones interpersonales y la convivencia en el primer núcleo familiar

## **Diseño e Implementación**

### **Justificación**

Este PCP aborda la problemática de la violencia, haciendo énfasis en su incidencia dentro de los procesos de interacción que se dan en las relaciones interpersonales en el ámbito intrafamiliar y las distintas situaciones que allí se presentan, la propuesta pretende facilitar y/o transformar conductas en las cuales el ser humano tenga la capacidad de afrontar y resolver diferentes situaciones de tensión de forma no violenta a través de la comunicación, el trabajo cooperativo y el juego, mejorando los valores y la convivencia.

Las consecuencias que la violencia deja son de diversas índoles (Montoya, 2016) porque por medio de la educación física con su compromiso social y educativo se pretende contribuir generando ambientes a través de prácticas corporales que buscan formar un sujeto que actúe de forma no violenta, potenciando el desarrollo de sus capacidades cognitivas y emocionales.

### **Objetivo General**

Promover actividades hacia la generación de vivencias sociomotrices, potenciando las relaciones interpersonales para mejorar la convivencia.

### **Objetivos Específicos**

- Propiciar el autoconocimiento, identificando fortalezas y debilidades.
- Respetar la diferencia de ideas, gustos y costumbres de los demás y aprendiendo de estas diferencias.
- Modificar forma de comunicar sentimientos y pensamientos.

Tabla 4. de Contenidos específicos.

| Contenidos.                | Leyes de las relaciones interpersonales.                            |
|----------------------------|---|
| Autoconocimiento.          | La mejor forma de cambiar la relación es cambiando uno mismo.       |
| Conociendo al otro.        | Busque lo positivo de cada persona (Revisión de paradigmas propios) |
|                            | Mantenga una actitud de ganar-ganar.                                |
| Habilidades comunicativas. | Escuche con empatía.  |
|                            | Sea asertivo al expresarse.   |

**Elaboración propia.**

## **Metodología**

La perspectiva metodológica de esta propuesta gira en torno a los grupos de enfoque para Martínez, citado en (Franco, 2017) en la cual los participantes deben compartir similitudes y cosas en común para que así se sientan cómodos a la hora de expresar y compartir sus experiencias con espontaneidad.

La implementación se desarrolló en ocho sesiones por cada grupo y cada sesión tuvo un tiempo promedio de hora y media a dos horas, cada una de éstas intervenciones tuvo como referente el juego ya que es una práctica motriz que acompaña al ser humano a lo largo de toda su vida y a través del cual se desarrollan nuevas destrezas, se adquieren nuevos conocimientos, habilidades físicas, cognoscitivas y sociales, que servirán para la vida dentro de la sociedad y la interacción con las demás personas.

Se pretende abordar el trabajo cooperativo, manteniendo el juego social como facilitador central del desarrollo de este proyecto, en cuanto a la relación del docente y el estudiante se dará de manera horizontal, ningún miembro del proceso educativo es más importante que el otro.

## **Rol Estudiante**

- Participa activamente.
- Construye su propio conocimiento
- Relaciona la incidencia que tiene el aprendizaje con el medio social y cultural.
- Internaliza y reconstruye su conocimiento
- Toma decisiones con independencia, durante, después y en ocasiones antes de cada actividad.

## **Rol Docente**

- Mediador que posibilita la búsqueda del conocimiento
- Favorece de manera intencionada el desarrollo integral del estudiante
- Promueve las zonas de desarrollo próximo.
- Identifica conocimientos previos, intereses y motivaciones, también dificultades y falencias.

## **Evaluación**

En cuanto a la evaluación, se recurre a la evaluación formativa por medio del diario de campo, cuestionarios y rutinas de pensamiento.

Según Bonilla y Rodríguez (2007) el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación, este instrumento será clave para que al finalizar cada sesión quede el registro de aquellas situaciones presentadas que serán de relevancia para los resultados.

Las rutinas de pensamiento buscan ampliar y profundizar el pensamiento del alumnado. Según Perkins, Tishman y Jay (1998), son patrones sencillos de pensamiento que pueden ser utilizados una y otra vez, hasta convertirse en parte del aprendizaje.

Estas rubricas evaluativas ayudan a la autoevaluación luego de un trabajo de desempeño colectivo favoreciendo la reflexión y la interiorización del acto educativo, exteriorizándolo y relacionándolo con la retroalimentación,

Es un conjunto de preguntas orientadas y coherentes con los objetivos de las sesiones que favorecen a la solución de problemas y la toma de decisiones teniendo en cuenta aprendizajes previos.

Se hará un cuestionario diagnostico en la primera sesión y ese mismo se realizará al finalizar la práctica para cotejar los resultados.

## **Ejecución Piloto**

### **Microcontexto**

Viabilizando las relaciones interpersonales del primer núcleo familiar por medio de la Educación Física es una propuesta pedagógica en la cual, su puesta en escena se efectuará con dos núcleos familiares distintos de la ciudad de Bogotá, la familia #1 vive en el barrio Venecia ubicado en la localidad de Tunjuelito y la familia #2 vive en el barrio Olaya ubicada en la localidad Rafael Uribe Uribe.

Todos los encuentros se dieron de modo presencial, pues para el autor del PCP la virtualidad juega un papel trascendental para que se fracturen de alguna manera las relaciones intrafamiliares ya que las interacciones sociales sumado al tiempo de pandemia acercan a las personas que están lejos, pero alejan indirectamente a las personas que se tienen cerca.

La práctica pedagógica se efectuará en las casas de las familias, pero como lo exige en estos tiempos de COVID-19 se usará todos los protocolos de bioseguridad obligatorios, al llegar me quitaré el traje anti fluidos, cambiaré mi calzado, haré el protocolo de desinfección con alcohol, gel antibacterial, toma de temperatura con termómetro digital para que algún miembro de la familia constate de que no tengo fiebre, me lavaré las manos, usaré en todo momento mi tapabocas al igual que todos los participantes, este mismo procedimiento lo realizaré con cada familia, llevando un registro de la temperatura de todos antes de iniciar la sesión y al finalizarla.

## ***Población.***

### **Familia #1**

| <b>Nombre.</b>  | <b>Edad</b> | <b>Ocupación.</b>   |
|-----------------|-------------|---------------------|
| <b>Virginia</b> | 58          | Ama de casa         |
| <b>Adriana</b>  | 34          | Empleada            |
| <b>Carlos</b>   | 60          | Independiente       |
| <b>Manuel</b>   | 11          | Estudiante          |
| <b>Andrea</b>   | 29          | Estudiante/Empleada |

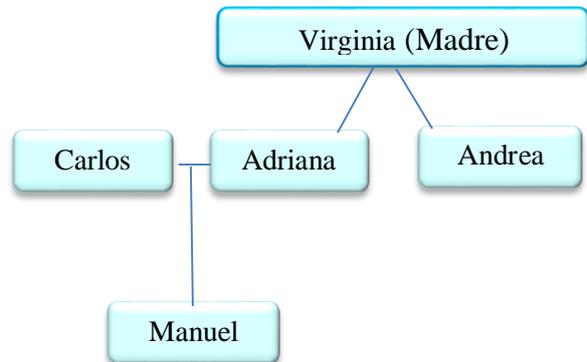


Figura. 2

## ***Planta Física.***

Familia #1 Reside en el barrio Venecia ubicado en la UPZ42 de la localidad 6 de Tunjuelito.

### **Limites:**

- Norte: Autopista Sur, con las localidades de Kennedy y Puente Aranda
- Sur: Calle 47 Sur, con la localidad de Usme.
- Oriente: Con las localidades de Rafael Uribe Uribe y Usme.
- Occidente: Río Tunjuelo, con la localidad de Ciudad Bolívar.

### **Economía:**

- Se encuentran actividades de industrias como Colmotores de ensamblaje de vehículos, de curtido y preparado de cueros, comercios mayorista y minorista, servicios públicos y de transporte.
- Plazas de Mercado San Carlos, San Benito y El Carmen

- Entre sus residentes predominan los estratos socio-económicos 2 y 3.

**Educación:**

- La localidad cuenta con 61 colegios entre públicos y privados. (el más cercano a la vivienda de la familia es el colegio distrital Venecia)

**Salud:**

- Hospital El Tunal
- Hospital Tunjuelito
- Una Unidad Básica de Atención y siete clínicas.

**Seguridad:**

- Escuela de Artillería del Ejército.
- Escuela de Policía General Santander,
- Inspección de Policía de Tunjuelito.
- Estación de Policía, tres CAI y una estación de bomberos.

**Cultura:**

- Casa de la Cultura: Se encuentra ubicada en el barrio El Carmen.
- Mesa Local de Rock: Es una organización comunitaria que busca promover escenarios de formación social, cultural y artística a través del rock.
- Los bienes de interés cultural son la Parroquia Nuestra Señora de Fátima y la Escuela General Santander.
- Biblioteca Pública Gabriel García Márquez (también conocida como Biblioteca El Tunal) y una biblioteca en el Barrio Fátima

**Deporte:**

Tunjuelito cuenta con alrededor de 92 parques y los más representativos son:

- Parque Metropolitano El Tunal.
- Parque El Carmen.
- Parque Nuevo Muzu.
- Parque Venecia.
- Parque la Laguneta.

Los dos últimos son los que están más cercanos a la vivienda de la familia.

**Familia #2**

| Nombre  | Edad. | Ocupación.                            |
|---------|-------|---------------------------------------|
| Matilde | 58    | Ama de casa                           |
| Paola   | 39    | Desempleada                           |
| Sofía   | 13    | Estudiante                            |
| Angie   | 36    | Empleada                              |
| María P | 11    | Estudiante                            |
| José    | 29    | Estudiante con discapacidad cognitiva |
| Cenelia | 60    | Independiente                         |

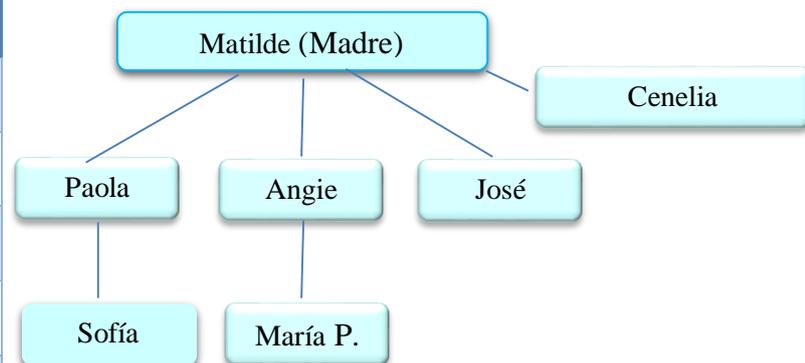


Figura. 3

Familia #2 Reside en el barrio Olaya ubicado en la UPZ 39 de la localidad 18 de Rafael Uribe Uribe.

**Limites:**

- Norte: Avenida Primero de Mayo, con la localidad de Antonio Nariño.
- Sur: Calles 46, 47 y 54 Sur y Vía a Usme con la localidad de Usme.

- Oriente: Carrera 10<sup>a</sup> y caño de Chiguaza, con la localidad de San Cristóbal.
- Occidente: Carrera 27 y Carrera 33, con la localidad de Tunjuelito.

**Economía:**

- La Localidad tiene actividades relacionados con el comercio minorista como mercados de alimentos (panaderías y fruver), autoservicios, carnicerías, cibercafé, salones de belleza, farmacias, ópticas, ferreterías, papelerías, telecomunicaciones, servicios públicos, banca, arriendos (residenciales y comerciales), repuestos para automóviles y fotografías.
- Entre sus residentes predominan los estratos socio-económicos 1, 2 y 3. Es una zona de predominio residencial con actividad comercial minorista.

**Educación:**

- La localidad cuenta con 137 colegios entre públicos y privados. (el más cercano a la vivienda de la familia es el colegio distrital Antonio Baraya y el San Ignacio de Loyola que es privado)

**Salud:**

- Hospital de San Carlos.
- Policlínico del Olaya.
- Clínica Salud Total.

(Estas últimas son las más cercanas a la residencia de la familia).

**Seguridad:**

- Estación de Policía, cuatro CAI

**Cultura:**

- Biblioteca Pública Rafael Uribe Uribe: Hace parte de la BiblioRed. Está ubicada en el Centro de Desarrollo Comunitario (Carrera 13B No. 31 G-40 Sur).<sup>13</sup>
- Teatro El Retablo: Carrera 11 # 25-24 Sur (Barrio Sociego Sur).
- Hacienda Los Molinos: Es una hacienda colonial que data del siglo XVII. Perteneció inicialmente a encomenderos españoles, y hacia 1785 le fue donada a los Jesuitas, quienes se dedicaron al cultivo de trigo y cebada. Posteriormente pasó a manos de la familia Pardo Morales.

**Deporte:**

- Parque Metropolitano Bosque de San Carlos: Es un parque que originalmente se sembró con eucaliptos traídos de Australia que rodeaban el Hospital de San Carlos para que el ambiente ayudara a los enfermos de tuberculosis. Con el tiempo se han ido reemplazando los eucaliptos por especies nativas.
- Parque Estadio Olaya Herrera: En este espacio, cada fin de año se celebra el torneo aficionado de fútbol conocido como Hexagonal del Olaya.

**Microdiseño**

Cada sesión de la implementación tendrá un tiempo de una hora. Los fines de semana se trabajará con la familia #1 en la mañana y los días domingos con la familia #2, en horas de la tarde.

Tabla 5. Microdiseño y actividades.

| MICRODISEÑO Y CRONOGRAMA DE SESIONES                  |                                    |   |  |  |   |
|---|------------------------------------|---|--|--|---|
| Sesiones  | Interacción sociomotriz (Dominios) | Preguntas orientadores  | Actividades  | Aprendizaje  | Evaluación formativa  |
| #1 y #2<br>(3 y 10 de Octubre)                        | Incertidumbre.                     | ¿Me reconozco expresando sentimientos por medio de mi cuerpo?                             | Escuchar, sentir y expresar.   | Exteriorizo sentimientos por medio de la motricidad propiciando autoconocimiento | Cuestionario inicial.<br>Diario de campo.   |
| #3, #4 y #5<br>(17 y 24 de Octubre<br>2 de Noviembre) | Incertidumbre y compañero.         | ¿Me relaciono con mi compañero por medio de la motricidad en beneficio de la convivencia? | Resolución de problemas y trabajo en equipo.   | Identifico al juego como una importante dinámica de socialización.               | Diario de campo.<br>Diálogos de reflexión. Rutina de pensamiento<br>Observar, pensar, preguntarse       |
| #6, #7 y #8<br>(7, 14 Y 22 de Noviembre)              | Incertidumbre y compañero.         | ¿Construyo conocimiento reconociendo al otro por medio del juego?                         | Reconocimiento de saberes y diferencias.<br><br>Resolución de problemas y trabajo en equipo. | Apropiación del juego para resolver problemas de naturaleza cognitiva y motriz.  | Diario de campo.<br>Cuestionario final.<br>Rutina de pensamiento antes pensaba esto y ahora pienso esto |

Tabla 6. matriz macrodiseño

| COMPONENTES                      |                    |                                 |                                    |                                      |  |   |
|----------------------------------|--------------------|---------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| <i>HUMANISTIC</i><br><i>Q</i>    | <i>DISCIPLINAR</i> |                                 |                                    |                                      |  | <i>SECUENCIA DE CONTENIDO</i><br><i>S</i>         |
|                                  | Sociomotricidad    |                                 |                                    |                                      |  |   |
| Características de un ser humano | Eje Transv.        | Dimensiones Castañer y Camerino | Interacción sociomotriz (Dominios) | Capacidades sociomotrices (Parlebas) | Temas  | Unidades, Ejes/Núcleos temáticos                  |
| Se reconoce.                     | Acciones motrices  | Introyectiva                    | Cooperación "Con uno mismo"        | Movimiento Expresión                 | Drillo. de habilidades comunicativas (Lenguaje Corporal) | Frente a frete (Espejo)<br>Circuito de obstáculos |
| Reconoce similitudes y           |                    | Proyectiva                      | Antagonismo                        | Movimiento Expresión                 | Motricidad Corporeida                                    | (socializo sentimientos)                          |

|   |  |   |                                     |                                   |  |   |
|---|--|---|-------------------------------------|-----------------------------------|--|---|
| diferencias con los demás   |  |   | (Oposición, adversario)             | Comunicación                      |  | capacidad de escuchar   |
| Convive armónicamente con otros en el contexto del primer núcleo familiar |  | Proyectiva                              | Antagonismo (Oposición, adversario) | Movimiento Expresión Comunicación | Interacción Asimilación                          | “Yo tengo la razón”<br>Establecer gustos e intereses propios. |
| Relación de juego de roles.   |  | Introyectiva<br>Proyectiva              | Cooperación                         | Movimiento Expresión Comunicación | Interacción Asimilación<br>Adaptación Regulación | Habilidades Cognitivas y capacidades efectivo emocionales     |
| Convivencia y no violencia sin importar el contexto                       |  | Introyectiva<br>Proyectiva<br>Extensiva | Cooperación                         | Movimiento Expresión Comunicación | Posibilidades de acción, Toma de decisiones.     | Establezco reglas comunes; solución de conflictos             |

Elaboración propia.

### Explicación relaciones del cuadro:

Este cuadro relaciona el componente humanístico, el componente disciplinar y la secuencia de los contenidos, dejando clara en primera medida las características del ser humano que se pretende desde el proyecto y entrelazando las dimensiones y capacidades sociomotrices planteadas por Castañer y Camerino con las capacidades sociomotrices propuestas por Pier Parlebas dejando como eje transversal en todas las relaciones a las acciones motrices.

Color violeta: con este color relaciono la confrontación con uno mismo como primera medida para que frente a un espejo se de una lectura del lenguaje corporal, desarrollando por medio de esta expresión habilidades comunicativas, identificando los mensajes que por medio del cuerpo se transmiten.

Color rojo: En este color relaciono las interacciones motrices con otro sujeto (oposición) compartiendo un contexto y reconociendo similitudes y semejanzas, diferenciando

la motricidad de la corporeidad, dando significado a los movimientos, cambiando de roles, asimilando y socializando sentimientos.

Color verde: Por último, la relación con el otro se mantiene, pero ahora con una interacción de cooperación juntando las dimensiones: introyectiva, proyectiva y extensiva con los temas de adaptación y regulación, alcanzando las habilidades cognitivas y las capacidades emocionales para la toma de decisiones y la solución de conflictos sin importar el contexto.

### **Resultados.**

Tabla 7. Matriz de resultados.

| <b>Familia # 1</b> |  |   |                          |  |
|--------------------|--|---|--------------------------|--|
| <b>CATEGORÍAS</b>  | <b>SUB-CATEGORÍAS</b>  | <b>DOMINIOS DE LA SOCIOMOTRICIDAD</b>   |                          |  |
|                    |  | <b>Con incertidumbre (A)</b>  | <b>Con Compañero (B)</b> | <b>Con compañero e incertidumbre (C)</b> |
| <b>CONVIVENCIA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identidad – Liderazgo</li> <li>○ Reconocimiento de saberes y diferencias</li> </ul> | <p><b>Dominio C</b><br/><b>Actividad: Al son que me toquen bailo.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> Se le facilitaron los ritmos más conocidos, a la hora de escuchar pistas no tan populares mostro dudas, pero resolvió con personalidad ajustando los pasos que ya había ejecutado a los ritmos nuevos.</p> <p><b>Manuel:</b> Se mostró muy espontaneo sin importar el ritmo, tiene un estilo muy definido de bailar, algo distinto a comparación de sus familiares.</p> <p><b>Andrea:</b> Fue la más destacada a la hora de dirigir los pasos de la coreografía, por lo cual demostró conocimiento.</p> <p><b>Adriana:</b> No asistió.</p> <p><b>Carlos:</b> No asistió.</p> <p><b>Dominio B</b></p> |                          |  |

|                           |  |   |
|---------------------------|--|---|
|                           |  | <p><b>Actividad: Compartiendo saberes.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> Configuró su intervención por medio de una coreografía, mostrando lo que ella bailaba cuando era joven.</p> <p><b>Manuel,</b> recurrió al juego de buscando el tesoro logrando poner a prueba a su familia, lidero y ayudo a todos para cumplir con el objetivo.</p> <p><b>Andrea:</b> propuso el juego “stop” todos participaron, pero hubo unos integrantes a los cuales no se les facilitó.</p> <p><b>Adriana:</b> se apoyó en las cartas del póker para enseñar a los demás las reglas del juego de 51, se le dificultó a la familia entender, pero después la actividad fluyó de manera más dinámica.</p> <p><b>Carlos:</b> No asistió.</p>  |
| <p><b>COOPERACIÓN</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Resolución de problemas</li> <li>○ Trabajo en equipo</li> </ul> | <p><b>Dominio</b></p> <p><b>Actividad: Reto piramidal.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> En el primer intento quiso hacer la actividad por su cuenta ya que no se sintió incluido, en el segundo intento trabajó con todos y lograron llegar a la solución.</p> <p><b>Manuel:</b> Dejó que los mayores llegaran a la solución mientras el observaba, en el segundo intento tomó un rol donde su preocupación radicó en que dejaran participar a Virginia.</p> <p><b>Andrea:</b> Se mostró muy reflexiva para llegar a la solución y cuando dio ideas importantes el tiempo del primer intento se agotó, ya para la segunda oportunidad, ayudó a la hora de asignar roles a cada uno para cumplir con el objetivo.</p> <p><b>Adriana:</b> En el primer intento se encargó de hacer la mayoría del trabajo excluyendo a algunos participantes, ya para el segundo intento fue más paciente y tuvo en cuenta las ideas de los demás.</p> <p><b>Carlos:</b> En la primera oportunidad, dio muchas ideas que no tuvieron en cuenta, pero al tiempo no escuchó las ideas de los demás, en el segundo intento lideró en cuanto a unir las mejores ideas de todos y ayudó en asignar roles según la complejidad de motricidad fina que requirió cada acción.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Dominio</b><br/><b>Actividad: Los números disparejos.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> Dibujó los números que le correspondieron y le puso su sello personal, luego en la dinámica de organización numérica le costó un poco ubicarse en el espacio para armar las cifras.</p> <p><b>Manuel:</b> Dibujó los números que le correspondieron y le puso su sello personal, luego en la dinámica de organización numérica, se afanaba mucho para la solución del problema y cometió errores, pero Adriana que es su mamá, le ayudaba en todo momento.</p> <p><b>Andrea:</b> Dibujó los números que le correspondieron y le puso su sello personal, luego en la dinámica de organización numérica, estuvo muy pendiente de comunicarle a todos donde se debían ubicar para solucionar cada problema, esto dinamizó mucho la participación de todos.</p> <p><b>Adriana:</b> Dibujó los números que le correspondieron y le puso su sello personal, luego en la dinámica de organización numérica, no usaba un tono adecuado para hacer caer en cuenta a Virginia de sus errores.</p> <p><b>Carlos:</b> No asistió.</p> <p><b>Dominio</b><br/><b>Actividad: Lanza y gana.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> Mostro mucha coordinación y motivo a los demás miembros de la familia para cumplir con el objetivo.</p> <p><b>Manuel:</b> la emoción del juego jugo en su contra ya que por el afán de ganar sus ejecuciones motrices no fueron las mejores.</p> <p><b>Andrea:</b> se concentraba mucho pero no daba resultado, escucho los consejos de sus familiares para mejorar el lanzamiento.</p> <p><b>Carlos:</b> No asistió.</p> |
|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>COMUNICACIÓN</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Expresión</li> <li>○ Escucha</li> </ul> | <p><b>Dominio A</b><br/> <b>Actividad: Escucho, siento y me expreso.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> Fue la protagonista aprovechó que no se estaban viendo entre ellos para expresarse por medio del movimiento,</p> <p><b>Manuel:</b> participó moviéndose de la misma manera con todos los sonidos, le pareció muy divertido, se levantaba la venda para ver lo que estaban haciendo los demás.</p> <p><b>Andrea:</b> su desempeño fue muy coherente con cada uno de los sonidos, se mostró muy ecuánime.</p> <p><b>Adriana:</b> Estuvo muy tímida durante toda la actividad, se le facilitó moverse con los sonidos alegres, pero con los sonidos misteriosos o de tristeza le daba risa y expresaba que no sabía que hacer</p> <p><b>Carlos:</b> Se enfocaba en escuchar cada sonido y en descubrir lo que era para poderlo representar, pero cuando ya empezaba a expresarse el sonido cambiaba.</p> <p><b>Dominio</b><br/> <b>Actividad: Tu voz será la guía.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> Hizo la actividad con afán de cumplir con el reto, mas no lo realizó escuchando las indicaciones de los demás miembros de la familia, también le gustaba mucho guiar a los demás.</p> <p><b>Manuel:</b> Escuchó y ejecutó muy bien las acciones, pero a la hora de dirigir le daba mucha risa si algún miembro de la familia cometía un error por no seguir las indicaciones.</p> <p><b>Andrea:</b> Escuchó y preguntó para no cometer el más mínimo error, se tomó su tiempo y eso mismo hizo a la hora de guiar y motivar a cada integrante de la familia.</p> <p><b>Adriana:</b> Al escucharlos a todos al tiempo no hubo paciencia por parte de ella y les solicito que hablaran de a uno para no cometer ningún error.</p> <p><b>Carlos:</b> En su caso, se basó más en lo ya ejecutado por los demás que en las indicaciones que le daba su familia, pero</p> |
|--|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>cada vez que participaban los demás al culminar el reto él los felicitaba a cada uno.</p> <p><b>Dominio</b><br/><b>Actividad: Salpicuento</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> para la construcción del cuento se basó en cosas vistas en películas.</p> <p><b>Manuel:</b> cuando era su turno de integrar una parte al cuento en consecuencia a lo narrado por los otros participantes, el agregaba sucesos muy trágicos y eso lo divertía, generando tensión y malestar.</p> <p><b>Adriana:</b> Escucho atentamente a todos, pero cuando llegaba su turno le daban nervios y no fluían sus ideas para comunicarse.</p> <p><b>Andrea:</b> se mostró muy seria pero interesada en ayudar a los miembros que presentaran dificultades.</p> <p><b>Carlos:</b> No asistió.</p> <p><b>Dominio</b><br/><b>Actividad: Lotería a oscuras.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia:</b> En esta actividad tuvo más paciencia que en otras ya que para cumplir el objetivo le tocaba escuchar obligatoriamente, al haber visto a los demás miembros de la familia como llenaban la lotería creo su estrategia para ejecutar de la mejor manera las indicaciones que le daba Andrea y Manuel.</p> <p><b>Manuel:</b> Se dejó orientar y se tomó el tiempo para llenar la lotería lo mejor posible, por momentos se desesperaba, pero su familia lo tranquilizaba, con frase motivacionales.</p> <p><b>Andrea:</b> Al iniciar a llenar la lotería expreso que pensó que sería más fácil, Manuel estuvo muy interesado en guiarla tanto así que no estaba dejando participar a Virginia, por momento hubo tensión, pero se pusieron de acuerdo para continuar sin problemas</p> <p><b>Adriana:</b> No asistió.</p> |
|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p><b>Carlos:</b> No asistió.</p> <p><b>Dominio</b></p> <p><b>Actividad: Reto actoral.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Virginia, Manuel, Andrea y Adriana:</b> Demostraron gran talento a la hora de representar las acciones motrices de la rutina diaria en el hogar: bañarse, comer, lavar la loza, entre otros, pero al actuar de manera individual habilidades sociales como como pedir ayuda, pedir perdón, agradecer, entre otros, costó bastante para los actores y para los demás que intentaban adivinar, pero por medio de la comunicación lograron superar la mayoría de los retos.</p> <p><b>Carlos:</b> No asistió.</p> |
|--|--|--|

Elaboración propia.

Tabla 8. Matriz de resultados

| Familia # 2 |  |  |                   |                                   |
|-------------|--|--|-------------------|-----------------------------------|
| CATEGORÍAS  | SUB-CATEGORÍAS   | DOMINIOS DE LA SOCIOMOTRICIDAD   |                   |                                   |
|             |  | Con incertidumbre (A)  | Con Compañero (B) | Con compañero e incertidumbre (C) |
| CONVIVENCIA | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identidad – Liderazgo</li> <li>○ Reconocimiento de saberes y diferencias</li> </ul> | <p><b>Dominio C</b></p> <p><b>Actividad: Al son que me toquen bailo.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Matilde:</b> Se desarrolló mejor con los ritmos desconocidos, lideró con mucha imaginación y sus pasos fueron muy peculiares y divertidos.</p> |                   |                                   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p><b>Paola:</b> Realizó pasos de aeróbicos, la familia la siguió sin inconvenientes, también comentó que hace bastantes años salía todos los domingos al parque a realizar dicha actividad.</p> <p><b>Sofía:</b> Su desempeño fue algo complejo para los demás participantes ya que ella ejecuto movimientos muy técnicos influenciados por la cultura coreana.</p> <p><b>Angie:</b> Participó con algo de timidez, pero no demoró en tomar confianza para exhibir sus influencias del folclore colombiano que desarrollo en la época escolar.</p> <p><b>María P:</b> Se mostró muy rígida casi no fluyó, pero aun así la familia la apoyo y siguió sus instrucciones, sin embargo, le costó dejar el miedo a un lado.</p> <p><b>Cenelia:</b> Se divirtió mucho dirigiendo a su familia, su forma de bailar se ve algo limitada por un problema de cadera, pero aun así dio su mejor esfuerzo.</p> <p><b>Dominio B</b><br/><b>Actividad: Compartiendo saberes.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Matilde:</b> durante la cuarentena aprovecho para hacer muchos arreglos en el hogar, así que aprendió trucos que implican el uso de herramientas como, martillo, destornillador y alicates.</p> <p><b>Paola:</b> Asistió, pero no participo, estaba preparando el almuerzo.</p> <p><b>Sofía:</b> Como en una actividad anterior no pudo tener un buen desempeño, ella decidió transmitir una secuencia de una coreografía de su grupo favorito de música coreana.</p> <p><b>Angie:</b> Dio el paso a paso para poder realizar unas trenzas, esa técnica la aprendió de manera autodidacta viendo tutoriales.</p> <p><b>María P:</b> Enseñó una técnica culinaria que aprendió durante la cuarentena.</p> <p><b>Cenelia:</b> No asistió.</p> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Resolución de problemas</li> </ul> | <p><b>Dominio</b><br/><b>Actividad: Reto piramidal.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p>   |

|                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
| <p><b>COOPERACIÓN</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Trabajo en equipo</li> </ul> | <p><b>Matilde:</b> En el primer intento se sintió mal ya que, por su problema de túnel del carpo, tiene limitaciones con la motricidad fina, en el segundo intento trabajó de manera activa ya que le asignaron un rol importante que podía hacer sin inconveniente para lograr el objetivo</p> <p><b>Paola:</b> al inicio recalco que la actividad no se podía realizar y se mostró muy negativa, en la segunda oportunidad se decidió a que lo lograrían todos juntos, fue clave a la hora de aportar ideas ya que cumplieron con el objetivo.</p> <p><b>Sofía:</b> se dejó influenciar por Paola y en cinco minutos efectivamente no lograron realizar la torre, pero se dio cuenta de que era posible, así que al volver a hacer la torre la pudieron fabricar y necesitaron casi tres minutos, gracias a que ella que tiene facilidad para las manualidades decidió encargarse de las acciones de más tacto y perfección.</p> <p><b>Angie:</b> No asistió.</p> <p><b>María P:</b> No asistió.</p> <p><b>Cenelia:</b> Motivó a todos de que podrían armar la torre y al ver que el tiempo se acababa empezó a impacientarse declarando de que no le habían hecho caso desde el inicio, ya para el segundo intento unió dos ideas clave, la familia comunico de manera clara que rol tendría en la actividad y su torre al final quedo muy bien.</p> <p><b>Dominio</b><br/> <b>Actividad: Los números disparejos.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Matilde:</b> Dibujó los números que le correspondieron y le puso su sello personal, luego en la dinámica de organización numérica le costó un poco ubicarse en el espacio para armar las cifras.</p> <p><b>Paola:</b> Asistió, pero no participo, esperamos 20 min para que Angie y María P se alistaran, pero como se demoraron mas dijo que no participaría en esta actividad, esto incomodo mucho a toda la familia.</p> <p><b>Sofía:</b> Dibujó los números que le correspondieron y le puso su sello personal, pero no pudo evitar mostrar su tristeza al no poder contar con tres miembros de su familia, en la segunda parte de la actividad estuvo más participativa ya que llego una prima de visita y la incluimos en el reto.</p> |
|---------------------------|---|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Angie:</b> No asistió ya que se le hizo tarde y aun no se había arreglado, la familia pidió 15 minutos de espera mientras lo hacía, pero al demorarse más de ese tiempo dijo que no participaría.</p> <p><b>María P:</b> No asistió ya que se le hizo tarde y aun no se había arreglado, la familia pidió 15 minutos de espera mientras lo hacía, pero al demorarse más de ese tiempo dijo que no participaría, pero al ver que llevo visita, ella decidió incluirse y la familia la recibió muy bien.</p> <p><b>Cenelia:</b> Fue la más afectada por la situación de tensión, lloro bastante durante toda la sesión expresando que estos espacios eran muy buenos para aprovecharlos en familia, hable con ella para tranquilizarla y decirle que empezáramos la actividad con tres integrantes, al llegar la visita pidió que repartieran los números que dibujaron para que todos pudieran participar, eso dinamizo la actividad.</p> <p><b>Yuli:</b> Llego de sorpresa y fue muy importante ya que participo de manera activa, le expuse rápidamente quien era yo y cuál era la intención de mi implementación y listo, hablo con la familia para dejar la tristeza a un lado y así pudo haber trabajo colaborativo con mucha diversión incluida.</p> <p><b>Dominio</b><br/> <b>Actividad: Lanza y gana.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Matilde:</b> En un inicio no tuvo muy buena puntería, pero con los tips que le dieron los demás, mejoró bastante sus lanzamientos.</p> <p><b>Paola:</b> Se mostró aburrida al inicio de la actividad, pero después de que puse música de circo de fondo y le metí más variantes al juego, participo de manera más activa.</p> <p><b>Sofía:</b> su coordinación viso manual fue muy buena, expreso que entrena baloncesto, ayudo con la explicación de cómo mejorar los lanzamientos y así cumplir con el reto antes de que el tiempo terminara, luego de los aportes de ella, la familia pidió más oportunidades para poder ponerlo en práctica.</p> <p><b>Angie:</b> Su desempeño fue bueno, pero se preocupó mucho porque María P lo hiciera lo mejor posible, en todo momento la motivo y la corrigió.</p> |
|--|---|

|                            |  |   |
|----------------------------|--|---|
|                            |  | <p><b>María P:</b> al inicio quiso hacer todo por su cuenta, no escucho a su mamá, pero al ver que no pudo mejorar su gesto técnico, decidió tener en cuenta las recomendaciones y efectivamente puso sumar punto para su familia, es la puso muy feliz.</p> <p><b>Cenelia:</b> Tuvo gran desempeño en este juego y atribuyo su destreza a que cuando joven participaba en torneos de tejo, al notar que ella fue quién mas puntos realizaba, le pidieron ayuda para mejorar de manera individual y así cumplir con el propósito colectivo.</p>   |
| <p><b>COMUNICACIÓN</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Expresión</li> <li>○ Escucha</li> </ul> | <p><b>Dominio A</b><br/> <b>Actividad: Escucho, siento y me expreso.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Matilde:</b> Su expresión corporal fue algo tímida, pero pudo ejecutar movimientos con cada uno de los sonidos.</p> <p><b>Paola:</b> Participó solo cuando escuchaba sonidos conocidos y alegres, al aparecer la incertidumbre frente a lo desconocido le causo mucha risa y expresaba que no sabía qué hacer.</p> <p><b>Sofía:</b> Se expresó muy bien con su cuerpo, fue muy espontanea con todos los sonidos que escucho.</p> <p><b>Angie:</b> No asistió.</p> <p><b>María P:</b> No asistió.</p> <p><b>Cenelia:</b> Al principio pensó que era escuchar los sonidos y decir lo que era, lo que causo muchas risas, a ella no le gustó nada que se burlaran de su error, les pedí calma e iniciamos de ceros la actividad y ella se desenvolvió muy bien.</p> <p><b>José:</b> Es un miembro de la familia que sufre de epilepsia y tiene una leve condición de discapacidad cognitiva, al presentarle el proyecto y explicar esta actividad dijo que no iba a participar en nada ya que no le gustaba.</p> <p>Se respetó esa decisión a pesar de que su familia le insistió varias veces, aun así, en cada sesión él estaba pendiente de lo que hacía su familia y yo lo invitaba a participar, pero su respuesta siempre fue negativa.</p> <p><b>Dominio</b><br/> <b>Actividad: Tu voz será la guía.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Matilde:</b> Participo de manera activa y su motivación a ayudar a los demás fue muy importante,</p> <p><b>Paola:</b> quiso hacer todo con mucha prisa y afortunadamente lo hizo bien,</p> <p><b>Sofía:</b> Escuchó y preguntó para no cometer el más mínimo error, se tomó su tiempo y eso mismo hizo a la hora de guiar y motivar a cada integrante de la familia.</p> <p><b>Angie:</b> No asistió.</p> <p><b>María P:</b> No asistió.</p> <p><b>Cenelia:</b> Cometió dos errores y la familia le indico como superar los obstáculos para terminar sin problemas, se puso triste ya que fue la única que no lo hizo bien así que la motivaron a pasar y pudo sortear el circuito sin problemas.</p> <p><b>Dominio</b></p> <p><b>Actividad: Lotería a oscuras.</b></p> <p><b>Participantes:</b></p> <p><b>Matilde:</b> En esta actividad tuvo más paciencia que en otras ya que para cumplir el objetivo le tocaba escuchar obligatoriamente, al haber visto a los demás miembros de la familia como llenaban la lotería creo su estrategia para ejecutar de la mejor manera las indicaciones que le daba Andrea y Manuel.</p> <p><b>Paola:</b> Se dejó orientar y se tomó el tiempo para llenar la lotería lo mejor posible, por momentos se desesperaba, pero su familia lo tranquilizaba, con frase motivacionales.</p> <p><b>Sofía:</b> Al iniciar a llenar la lotería expreso que pensó que sería más fácil, Manuel estuvo muy interesado en guiarla tanto así que no estaba dejando participar a Virginia, por momento hubo tensión, pero se pusieron de acuerdo para continuar sin problemas</p> <p><b>Angie:</b> No asistió.</p> <p><b>María P:</b> No asistió.</p> |
|--|--|

Elaboración propia

Tabla 9. Evaluación inicial.

| Pregunta  | Familia 1 |        |         |                 |          |
|---|-----------|--------|---------|-----------------|----------|
|   | Familia r | Nunc a | A veces | Frecuentement e | Siempr e |
| ¿Tiene comportamientos violentos en su primer núcleo familiar?  | 1         |        |         | X               |          |
|   | 2         |        | X       |                 |          |
|   | 3         | X      |         |                 |          |
|   | 4         |        | X       |                 |          |
|   | 5         |        |         | X               |          |
| ¿Los medios tecnológicos como el televisor, el celular, el computador, entre otros, fracturan las relaciones intrafamiliares? | 1         |        |         | X               |          |
|   | 2         | X      |         |                 |          |
|   | 3         |        | X       |                 |          |
|   | 4         |        | X       |                 |          |
|   | 5         |        |         | X               |          |
| ¿Cree que por medio de la educación física se puede disminuir la violencia en familia?  | 1         | X      |         |                 |          |
|   | 2         | X      |         |                 |          |
|   | 3         | X      |         |                 |          |
|   | 4         |        | X       |                 |          |
|   | 5         |        |         | X               |          |
| ¿Recurre al dialogo a la hora de solucionar conflictos dentro del hogar?  | 1         |        | X       |                 |          |
|   | 2         |        | X       |                 |          |
|   | 3         |        |         | X               |          |
|   | 4         |        | X       |                 |          |
|   | 5         |        |         | X               |          |
| ¿Usa el juego como medio de integración o recreación dentro del hogar?  | 1         |        | X       |                 |          |
|   | 2         |        | X       |                 |          |
|   | 3         |        | X       |                 |          |
|   | 4         |        |         | X               |          |
|   | 5         |        | X       |                 |          |
| ¿Expresa sus sentimientos y pensamientos a los demás miembros de la familia?  | 1         |        |         | X               |          |
|   | 2         |        | X       |                 |          |
|   | 3         |        | X       |                 |          |
|   | 4         |        |         | X               |          |
|   | 5         |        |         | X               |          |

Elaboración propia.

Tabla 10. Evaluación Final.

| Familia 1   |          |       |         |                |         |
|---|----------|-------|---------|----------------|---------|
| Pregunta  | Familiar | Nunca | A veces | Frecuentemente | Siempre |
| ¿Tiene comportamientos violentos en su primer núcleo familiar?  | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       |         | X              |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
| ¿Los medios tecnológicos como el televisor, el celular, el computador, entre otros, fracturan las relaciones intrafamiliares? | 1        |       |         |                | X       |
|   | 2        |       |         | X              |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
| ¿Cree que por medio de la educación física se puede disminuir la violencia en familia?  | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       |         | X              |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       | X       |                |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
| ¿Recurre al dialogo a la hora de solucionar conflictos dentro del hogar?  | 1        |       |         |                | X       |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       |         | X              |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       |         |                | X       |
| ¿Usa el juego como medio de integración o recreación dentro del hogar?  | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       |         | X              |         |
|   | 3        |       |         | X              |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       |         |                |         |
| ¿Expresa sus sentimientos y pensamientos a los demás miembros de la familia?  | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       |         |                | X       |
|   | 5        |       |         | X              |         |

Elaboración propia.

Tabla 11. Evaluación inicial.

| Familia 2   |          |       |         |                |         |
|---|----------|-------|---------|----------------|---------|
| Pregunta  | Familiar | Nunca | A veces | Frecuentemente | Siempre |
| ¿Tiene comportamientos violentos en su primer núcleo familiar?  | 1        |       | X       |                |         |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        | X     |         |                |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
|   | 6        |       |         | X              |         |
| ¿Los medios tecnológicos como el televisor, el celular, el computador, entre otros, fracturan las relaciones intrafamiliares? | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       | X       |                |         |
|   | 5        |       | X       |                |         |
|   | 6        |       |         |                | X       |
| ¿Cree que por medio de la educación física se puede disminuir la violencia en familia?  | 1        |       | X       |                |         |
|   | 2        | X     |         |                |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       | X       |                |         |
|   | 5        |       | X       |                |         |
|   | 6        | X     |         |                |         |
| ¿Recurre al dialogo a la hora de solucionar conflictos dentro del hogar?  | 1        |       |         |                | X       |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
|   | 6        |       |         | X              |         |
| ¿Usa el juego como medio de integración o recreación dentro del hogar?  | 1        |       | X       |                |         |
|   | 2        | X     |         |                |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       | X       |                |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
|   | 6        | X     |         |                |         |
| ¿Expresa sus sentimientos y pensamientos a los demás miembros de la familia?  | 1        |       | X       |                |         |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        | X     |         |                |         |
|   | 4        |       | X       |                |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
|   | 6        |       |         |                |         |

Tabla 12. Evaluación Final.

| Familia 2   |          |       |         |                |         |
|---|----------|-------|---------|----------------|---------|
| Pregunta  | Familiar | Nunca | A veces | Frecuentemente | Siempre |
| ¿Tiene comportamientos violentos en su primer núcleo familiar?  | 1        |       | X       |                |         |
|   | 2        |       |         | X              |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       | X       |                |         |
|   | 6        |       | X       |                |         |
| ¿Los medios tecnológicos como el televisor, el celular, el computador, entre otros, fracturan las relaciones intrafamiliares? | 1        |       |         |                | X       |
|   | 2        |       |         |                |         |
|   | 3        |       |         | X              |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       | X       |                |         |
|   | 6        |       |         | X              |         |
| ¿Cree que por medio de la educación física se puede disminuir la violencia en familia?  | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       |         | X              |         |
|   | 4        |       | X       |                |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
|   | 6        |       |         | X              |         |
| ¿Recurre al dialogo a la hora de solucionar conflictos dentro del hogar?  | 1        |       |         |                | X       |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       |         | X              |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       | X       |                |         |
|   | 6        |       |         | X              |         |
| ¿Usa el juego como medio de integración o recreación dentro del hogar?  | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       |         | X              |         |
|   | 4        |       |         | X              |         |
|   | 5        |       |         |                | X       |
|   | 6        |       |         | X              |         |
| ¿Expresa sus sentimientos y pensamientos a los demás miembros de la familia?  | 1        |       |         | X              |         |
|   | 2        |       | X       |                |         |
|   | 3        |       | X       |                |         |
|   | 4        |       | X       |                |         |
|   | 5        |       |         | X              |         |
|   | 6        |       |         | X              |         |

## **Análisis de la Experiencia**

Como factor determinante en la implementación y en los resultados de las mismas se encontraron variantes como la dificultad de reunir a todos los miembros de la familia en un día y horario específico, por ello se optó en realizar la práctica educativa los fines de semana, a pesar de eso hubo sesiones donde la asistencia era de tres integrantes de la familia.

Otro factor que influyó fueron las dinámicas emocionales y actitudinales que ellos tenían días previos a la actividad, por cuanto los juegos cooperativos y de rol, al no lograr el objetivo empezaban a aparecer comentarios y discusiones que por momentos fracturaban el objetivo de la dinámica y tocaba volver a reiniciar con actividades rompe hielo y así seguir con lo planeado.

En las reflexiones se pudo ver una montaña rusa de emociones toda vez que a la hora de ellos expresar sus sentimientos y percepciones frente a las actividades dejaron ver que estaban incurriendo de mala manera en la solución de conflictos con la familia.

Una constante presentada frente a las malas relaciones interpersonales en el primer núcleo familiar fueron los medios tecnológicos como el celular o el televisor su uso era excesivo generando más distancia y tensión frente a situaciones de la cotidianidad.

En cuanto a la percepción frente a la educación física al inicio de la implementación la población intervenida manifestó que la relacionaban frente al ejercicio y el juego, en la primeras sesiones se encontró apatía y timidez frente a la propuesta, luego de hallar sentido a las mismas en las reflexiones y los conversatorios, hubo más fluidez y participación, logrando así que ellos reconocieran los alcances de la educación física fuera del contexto educativo formal, evidenciando el alcanzar de cierto modo el objetivo del proyecto.

## **Aprendizajes como docente**

Luego de esta práctica educativa se interioriza y se reflexiona sobre el hábito que debe tener el rol docente para autoevaluarme en mi profesión en todo momento, al igual de que debo ir sumando herramientas para enfrentar cualquier situación, hacer lectura, y tomar decisiones

Con dicha implementación quedo en deuda por cuanto no quise optar por la virtualidad y siento que se pudo avanzar más acordado una alternancia para ejecutar algunas sesiones más.

Así mismo éste PCP me deja el gran aprendizaje que la intención educativa debe incidir positiva directamente en mi vida personal y las relaciones que tengo con mi familia,

## **Incidencias en el contexto y en las personas**

Con el presente proyecto la población intervenida como se planteó anteriormente, expresó una montaña rusa de emociones por toda vez que hubo muchos momentos de tensión durante las actividades, apatía en un inicio y rechazo a la solución de dichos conflictos, al pasar las sesiones se generó en ellos un cambio por cuanto al notar que se divertían por medio del juego la participación fue más activa, les daba los parámetros de cada actividad y ellos mismos construyeron las posibles soluciones, pasando de las tristezas y el arrepentimiento por dinámicas netamente de su contexto familiar desconocidas para mí, uniendo los lazos familiares cumpliendo así con los objetivos de este proyecto.

Aprendieron a expresar sentimientos por medio de su cuerpo, también se evidencio que al pasar las sesiones ellos tenían más control emocional, parándose en los zapatos del otro, escuchándose y entendiéndose aprendiendo de si mismos y de los demás.

## **Incidencias en el diseño**

Queda la revisión para repensar los contenidos y las actividades según los intereses de la población, esto con la intención de incentivar más participación e interiorización de los contenidos y el proceso de aprendizaje.

Sobre la marcha se tuvo que modificar la forma de evaluar. Se ajustaron los instrumentos de recolección de información debido a la población pues sus edades fueron muy variada; también se ajustó el tiempo de cada sesión por cuanto se tenía pensado un tiempo de ejecución de una hora, pero las dinámicas se alargaban gracias a los juegos, a las actividades y a los momentos de participación y reflexión por cuanto no podía cortar la intervención de cada integrante de la familia.

## **Recomendaciones**

Es muy importante que haya más propuestas educativas para el contexto de la familia por medio de la educación física pretendiendo incidir positivamente en otras problemáticas de orden motriz, cognitivo y social, estoy seguro que creando o generando nuevas alternativas desde la disciplina académica que nos compete podremos seguir transformando la realidad social y se resignificara la importancia de la educación física en múltiples contextos fuera del escolar.

## **Conclusiones**

Se generó un impacto positivo con este proyecto pues ambos núcleos familiares reconocieron que por medio del juego y la educación física dentro del hogar se fortalecen los lazos familiares.

Dentro de la participación, evaluación y reflexión de las practicas sociomotrices, ellos identificaron fortalezas y debilidades, que los permitió conocerse un poco más expresando sentimientos y escuchando a los demás, esto fue un gran producto para alcanzar el propósito formativo propuesto en el proyecto.

Para poder evidenciar cambios más significativos en los núcleos familiares es necesario de mucho más tiempo ya que ocho sesiones se quedan cortas para lograr con el objetivo del proyecto.

Cada uno de los participantes de la implementación me aportó algo de múltiples formas y estoy seguro que esto me será de gran ayuda en la construcción como docente y como ser humano.

En cuanto a la evaluación por medio de las rutas de pensamiento se tuvo que hacer varias modificaciones con relación a las preguntas orientadoras y las formas de respuesta, un núcleo familiar lo componen personas de distintas edades, lo cual hizo que la interpretación a dichos instrumentos fuera más compleja de lo planeado.

El trabajar este tipo de proyectos con la familia implica estar lo mejor preparado posible por tanto que dentro de un hogar hay múltiples situaciones que son ajenas a uno como educador y uno no imagina los alcances o percances que se puedan presentar en una práctica educativa, cada uno de ellos me enseñó y aportó significativamente en la formación de mi profesión.

## Referencias

- Álzate Uriza, I. C., & Duque Vargas, E. F. (2018). La sociomotricidad como posibilitadora de relaciones interpersonales.
- Arias, D. (2016). Los juegos pre deportivos en el desarrollo socio motriz. *Medellín, Antioquia, Colombia: Universidad San buenaventura de Medellín.*
- Baltes, P. B. Lindenberger, U., & Staudinger, U. M. (2007). Life span theory in developmental psychology. *Handbook of child psychology, 1.*
- Barrientos, J., Molina, C. A., & Salinas, D. (2013). Las causas de la violencia intrafamiliar en Medellín. *Perfil de coyuntura económica, (22), 99-112.*
- Barrios Peña, G. A., & Merchán Merchán, D. A. (2017). Confrontación corporeidal: mitigación de la violencia invisible como alternativa para la Paz.
- Bernabeu, N., & Goldstein, A. (2016). *Creatividad y aprendizaje: el juego como herramienta pedagógica* (Vol. 144). Narcea Ediciones.
- Caravallo Cuenca, V. L. (2016). Lazos: un punto de encuentro sujeto-familia.
- Cilla, R. O., & Omeñaca, J. V. R. (2007). *Juegos cooperativos y educación física*. Editorial Paidotribo.
- Ceballos Urrego, P. C., & Pardo Ramos, J. J. (2014). La educación física un ambiente social potenciador de las relaciones humanas.
- De Zubiría Samper, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Coop. Editorial Magisterio.

- Franco García, M. J. (2017). Los grupos focales en investigación educativa: Posibilidades y posicionamiento. *Diversidad y encuentro. Revista de Estudios e Investigación educativa*, 4(1).
- Gamito Carballo, M. (2016). *Influencia de la familia en la práctica de actividad física de los escolares y barreras que encuentran para ello* (Master's thesis).
- Gómez, A. Núñez, O. Parra, J. y cols. *Educación Física, pedagogía y familia. Una triada indisoluble* Buenos Aires Argentina
- Lozano, D. O. (2005). La Ciencia de la Acción Motriz, un paradigma en continua evolución. *EF DEPORTES*.
- Malagón Mora, D. R. (2016). De la vivencia sociomotriz a la experiencia de las relaciones interpersonales, base de la convivencia.
- Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80.
- Montoya, E. C. (2016). Exploración del concepto de violencia y sus implicaciones en educación. *Política y cultura*, (46), 77-97.
- Morales, M. Y., & Uribe, I. R. (2015). Hacer visible el pensamiento: alternativa para una evaluación para el aprendizaje. *Infancias imágenes*, 14(2), 89-100.
- Olmos Quimbayo, L. J., & Pitta Vega, L. F. (2017). Vivir pacíficamente: de los conflictos a una conciencia terrenal.
- Piragauta Matamoros, A. (2014). Jamás volverá el ayer, al presente no renunciare. Viabilizando las relaciones intergeneracionales.
- Rodríguez Castañeda, G. A., & Salinas Romero, J. F. (2015). Los juegos cooperativos como componente curricular del área de educación física para los grados cuarto y quinto de la Institución Educativa Técnica Enrique Olaya Herrera sede Hortensia Perilla.

Rueda, N. S. (2015). Sociomotricidad y capital corporal: una apuesta pedagógica del programa EDUFINES por la socialidad de la población con funcionalidad diversa. *Impetus*, 9(2), 13-21.

Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo.

Saraví, J. R. (2007). Praxiología Motriz: un debate pendiente. *Educación Física y ciencia*, 9.

Valencia, G., & Gessel, X. (2018). El juego dirigido como estrategia metodológica para mejorar las capacidades sociomotrices en los estudiantes de grado quinto de la institución educativa Académico.