

**LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LOS
MAESTROS DEL GIMNASIO CAMPESTRE SAN FRANCISCO DE SALES,
COTA (CUNDINAMARCA)**

JOSE MILLER OVIEDO OSORIO
Código 2016287586

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BOGOTÁ. D.C., OCTUBRE DE 2020

**LA EDUCACIÓN INCLUSIVA: EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE
MAESTROS DEL GIMNASIO CAMPESTRE SAN FRANCISCO DE SALES,
COTA (CUNDINAMARCA)**

**JOSÉ MILLER OVIEDO OSORIO
CÓDIGO. 2016287586**

**DIRECTORA:
LUZ MARY LACHE RODRIGUEZ**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE MAGÍSTER EN
EDUCACIÓN**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN COMUNITARIA, INTERCULTURALIDAD Y
AMBIENTE
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EQUIDAD Y DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN
BOGOTÁ. D.C., OCTUBRE DE 2020**

“Para todos los efectos, declaro que el presente trabajo es original y de mi total autoría, en aquellos casos en los cuales he requerido del trabajo de otros autores o investigadores, he dado los respectivos créditos”

RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO

FECHA			RED	REV
DÍA	MES	AÑO	Jose Miller Oviedo Osorio	Luz Mary Lache Rodríguez
05	12	2020		

TÍTULO	La educación inclusiva en las prácticas pedagógicas de los maestros del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales, Cota (Cundinamarca).
---------------	---

TIPÓ DE DOCUMENTO	Tesis de grado de Maestría en Educación.
--------------------------	--

AUTOR	Jose Miller Oviedo Osorio
--------------	---------------------------

PUBLICACIÓN	CIUDAD/PAÍS	UNIDAD PATROCINANTE	AÑO	PAGS	ANX	TAB	GRF
	Bogotá D. C. Colombia	Universidad Pedagógica Nacional	2020	391	8	7	4

PALABRAS CLAVE	Educación inclusiva, Práctica pedagógica, Barreras para el aprendizaje y la participación (BAP), Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), Plan Individualizado de Ajustes Razonables (PIAR), Evaluación para la inclusión.
-----------------------	---

DESCRIPCIÓN	<p>La tesis de grado desarrollada pretende comprender las prácticas pedagógicas y evaluativas desarrolladas por los maestros del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales del municipio de Cota (Cundinamarca), para atender a la diversidad de sus estudiantes desde el marco del enfoque pedagógico de educación inclusiva. La problematización de esta investigación parte de la figura del maestro en su práctica pedagógica dentro del aula, el contexto educativo y la comunidad escolar, puesto que, el maestro resulta ser la persona que asume la responsabilidad de acompañar y desarrollar los procesos de aprendizaje de todos los estudiantes. Además, esta investigación pone en el centro de la discusión a aquellos estudiantes con discapacidad, en pro de que los entes reguladores de la educación orienten sus planes y políticas, con miras a garantizar el derecho a la educación de calidad a todos los ciudadanos. Así las cosas, el orden lógico e hilo conductor del texto e investigación está determinado así: una revisión documental del orden jurídico y estado de la cuestión, tendiente a conocer la situación actual del fenómeno de estudio; el acercamiento al estudio de caso, muestra poblacional específica, tanto de docentes como de estudiantes; la definición de herramientas y aportes que conduzcan a futuros formadores y educadores a prácticas docentes más preocupadas por la realidad inmediata de algunas poblaciones que son invisibilizadas u olvidadas. Ahora bien, la investigación arroja como un primer resultado que al analizar las prácticas de los docentes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales en lo referido a la educación inclusiva es posible indicar que existe desconocimiento por parte de ambos estamentos frente a lo que significa y acarrea una educación de tal naturaleza.</p>
--------------------	--

FUENTES	<p>Alba, C., Sánchez, J. y Zubillaga, A. (2014). <i>Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo</i>. España. Recuperado de https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf el 10/01/2020</p> <p>Booth, T. y Ainscow, M. (2011). <i>Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje la participación en los centros escolares</i>. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Recuperado de https://www.oei.es/historico/IndexLibroAgosto.pdf el 18/10/2019.</p>
----------------	--

- Cerón V. (2015). *Educación inclusiva: una mirada al modelo de gestión de la institución educativa departamental general Santander sede campestre*. Trabajo de grado para optar al título de Especialista en Gerencia y Proyección social de la Educación, Instituto de Posgrados, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Libre, Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7859/CeronVegaEdithYomara2015.pdf?sequence=1> el 20/05/2018.
- Fernández, A (2003). Educación Inclusiva: enseñar y aprender entre la diversidad. *Revista Digital Umbral* 2000, 13. Recuperado de <http://www.inclusioneducativa.org/content/documents/Generalidades.pdf> el 20/11/2019.
- Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2017) *Enfoque de educación inclusiva en la actualización pedagógica de los educadores*. Bogotá: autor. Recuperado de: http://web.usbmed.edu.co/usbmed/CURSO_DOCENTE/GUIA_CONCEPTUAL/ANEXO13_EDUCACION_INCLUSIVA.pdf el 10/11/2019.
- Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2017). *Decreto 1421, por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad*. Bogotá: autor. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf> en 10/01/2020.
- Molano, M. (2013). Gramáticas de la práctica pedagógica. EN: G. Londoño (Ed.), *Prácticas docentes universitarias: Reflexiones desde sus escenarios* (pp. 57-85). Bogotá: Ediciones Unisalle. Recuperado de <https://ciencia.lasalle.edu.co/libros/43/> el 31/05/2019.
- Niclot, D. (junio, 2019). Historia de la educación e inclusión. Ponencia presentada en el *Seminario Internacional Educación e inclusión: Historia, prácticas de enseñanza y políticas en Francia y Colombia*, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá
- Rivero J. (2017). Las buenas prácticas en Educación inclusiva y el rol del docente. *Educación en Contexto, Extra 0* (3), 110-120. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6296624> el 10/10/2019.
- Rodríguez, I. (2015). *Una mirada a las prácticas pedagógicas en la educación inclusiva. Concepciones y prácticas de las y los docentes frente a la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/879/TO-18095.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 20/05/2018.
- Zuluaga, O. (1996). *Investigación y experiencia en las escuelas normales*. *Revista Educación y Pedagogía*, 16 (8), 154-163. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/286649212.pdf> el 11/09/2018

CONTENIDOS

La presente investigación se compone de siete partes; en un primer momento se enfoca en la problematización del fenómeno de estudio y se aborda el planteamiento del problema, su formulación, la justificación y el objetivo principal y los específicos. En una segunda parte, se abordan algunos de los trabajos en Colombia que antecedieron a esta investigación y que sirven como puntos de referencia para conocer el estado de la cuestión. En un tercer momento, se aborda el marco jurídico de la Educación Inclusiva, desde lo establecido a nivel internacional y lo regulado a nivel nacional, teniendo en cuenta las diferentes fuentes del derecho (ley, jurisprudencia y doctrina). En un cuarto momento, se trabaja el marco teórico que se centra en las prácticas pedagógicas, la educación inclusiva, el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), y el Plan Individual de ajuste Razonable (PIAR), teniendo como referencia a los teóricos de la Educación Inclusiva, Tony Booth y Mel Ainscow.

En un quinto momento, se trabaja el diseño metodológico bajo el cual se desarrolló la investigación el cual es el estudio de caso, específicamente del proyecto de inclusión que se desarrolla en la institución. En un sexto momento, se hace énfasis en el contexto que rodea y se caracteriza a los sujetos que intervienen en las prácticas pedagógicas y evaluativas, es decir, a ocho (8) estudiantes y trece (13) docentes. En séptimo lugar, se analiza toda la información producida en el trabajo de campo (talleres, boletines, encuestas, entrevistas y observaciones de clase) desde las categorías expuestas en el cuarto capítulo. Finalmente, se hacen las conclusiones en las que se establece un diálogo entre lo abordado desde el nivel teórico con lo analizado del trabajo de campo, y se establece el cumplimiento de los objetivos de investigación.

DISEÑO METODOLÓGICO

Esta investigación obedece a una metodología cualitativa de tipo descriptivo, pues permite comprender las experiencias vividas a partir de la práctica pedagógica desde el marco de la educación a partir de lo que dicen y hacen los docentes y estudiantes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales del municipio de Cota (Cundinamarca), y la cantidad de estudiantes con discapacidad intelectual – cognitiva pertenecientes al proyecto de inclusión institucional. Se resalta la esencia de los métodos cualitativos concernientes a preocuparse por aspectos personales de los sujetos que hacen parte del fenómeno de estudio, situación que es idónea para entrar a valorar situaciones que se dan en el proyecto de inclusión dentro de las dinámicas de clase o su desempeño general en el ámbito académico e institucional en general.

En cuanto al método para el abordaje directo hacia la comunidad objeto de estudio, se consideró que el estudio de caso era el más acorde, dada la naturaleza de la investigación: la imposibilidad de generar hipótesis totalizantes, las particularidades en historias de vida de cada estudiante y la poca documentación y experiencia que hay al respecto de la educación inclusiva en el GCSFS, pero la gran posibilidad de que se desarrolle un proyecto tendiente a que la institución educativa apropie la educación inclusiva. Además de ello, se elige este método porque según Jiménez (2012) el estudio de caso permite analizar el fenómeno objeto de estudio en su contexto real, utilizando múltiples fuentes de evidencia, cuantitativas y/o cualitativas simultáneamente. Por otra parte, esto conlleva el empleo de abundante información subjetiva, la imposibilidad de aplicar la inferencia estadística y una elevada influencia del juicio subjetivo del investigador en la selección e interpretación de la información (p. 142).

Los instrumentos aplicados en la investigación fueron, talleres a los docentes, entrevistas semiestructuradas y la observación a clase no participativa a los docentes que desarrollan sus prácticas pedagógicas con estudiantes con discapacidad cognitiva. Tras la aplicación de los instrumentos, se

procedió a la organización y sistematización de la información. Mediante la triangulación de la información se toman en cuenta las subjetividades, preceptos y roles de los diferentes actores presentes.

La investigación se orientó bajo el uso de categorías analíticas, que fueron construidas a partir de la información recogida en los documentos de política y referentes conceptuales.

En cuanto a las fases en las que se desarrolló la investigación, se encuentran cuatro grandes momentos, así: fase exploratoria, fase de gestión documental, aplicación de instrumentos de producción de información y análisis respectivo, para posteriormente adelantar la discusión de resultados y conclusiones.

Como parte de las consideraciones éticas de la investigación, se realizó la firma de un consentimiento escrito por parte de los docentes participantes, en el cual se dio a conocer el objetivo de la investigación y los usos de la información recogida a lo largo de la investigación.

CONCLUSIONES

La perspectiva y uso del concepto de educación inclusiva en cuanto una educación en la que todos participan en el GCSFS se está fortaleciendo en la medida en que se relaciona directamente con la atención a la diversidad lo cual implica un cambio de paradigma en la concepción de la educación y una superación de los principios de integración y normalización desde el enfoque de educación inclusiva.

En el GCSFS los maestros tienen referentes y nociones del Decreto 1421 del 2017, lo cual es plausible, haría falta estrategias más contundentes de divulgación, socialización y aplicación de lo allí expuesto, siempre con miras a ofrecer mayores garantías de aprendizaje y formación a los estudiantes. Como institución, el Gimnasio Campestre San Francisco de Sales ha venido adelantando esfuerzos importantes por ofrecer una educación inclusiva y de calidad, objetivo que tal y como se evidenció en el estado de la cuestión, no es muy recurrente en los centros educativos en la actualidad.

Por otra parte, al analizar las prácticas de los docentes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales en lo referido a la educación inclusiva, es posible indicar que existe desconocimiento frente a lo que significa y acarrea una educación de tal naturaleza en la medida que en que no se desarrollan prácticas pedagógicas orientadas desde el diseño universal para el aprendizaje (DUA), lo cual lleva a observar que los estudiantes con diagnósticos de discapacidad no son valorados por sus habilidades a través de estrategias puntuales para sí, que les permitan superar algunas dificultades o que los conduzcan de manera más efectiva a la consecución del aprendizaje esperado por el maestro. En ese mismo sentido, las observaciones de clase dejaron como resultado un encuentro de saberes y experiencias valioso para formar y retroalimentar el desarrollo de las clases, un instrumento que sirvió para analizar fallas y trabajar en pos de su mejoría, como también en la detección de aspectos positivos y su potenciamiento desde el correr mismo de las clases.

Por último, y en respuesta al objetivo primario, del proyecto, a saber: Comprender las prácticas pedagógicas y evaluativas desarrolladas por los maestros del GCSFS, del municipio de Cota, en el marco de la educación inclusiva, es posible afirmar que existen correlaciones entre algunas prácticas de los docentes de GCSFS y lo fijado por el Decreto en mención. Son evidentes, en términos de flexibilización curricular, la asimilación de no hablar de discapacidad, el normalizar la diferencia cognitiva y los ritmos de aprendizaje en las aulas, además, de propender por la planeación y ejecución de diversas actividades y proyectos que tengan en cuenta las diferencias cognitivas del entramado social que confluye en un aula de clase.

Desde la academia, las facultades de educación, los saberes disciplinares, la práctica pedagógica, desde el Estado, la sociedad y desde la escuela misma es necesario interiorizar de forma más decidida el pensarse y actuar desde principios de inclusión, no solamente educativos, sino como civilización misma. La creación de escenarios diversos, respetuosos y valoradores de los diferentes talentos, habilidades, ritmos y manifestaciones de los seres humanos, siempre que se parte de la premisa que el respeto y valoración por la diferencia es un estandarte en la definición de una sociedad de avanzada y en paz.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a la mujer que siempre me lleva de la mano, a quién a pesar de las dificultades contempla la vida con fortaleza, valentía y alegría; a la mujer que amo y me hace llenar de orgullo: mi querida madre Efigenia Oviedo Osorio.

Porque gracias a ella, a su apoyo y a su confianza en mí, pude enfrentar las vicisitudes del mundo y del camino académico.

Porque un día se derramaron lágrimas al separarnos de ciudad para emprender un sueño de bienestar. Hoy, esas lágrimas se ven recompensadas y materializadas en un sueño que es de los dos, el fortalecimiento de mi vocación.

Porque eres tú mi mejor ejemplo de aprendizaje y dedicación.

Porque eres tú mi mayor bendición.

AGRADECIMIENTOS

De manera especial, agradezco a Oliverio Orjuela Aguilar, por brindarme el calor de su familia, el valor de la amistad y los miles de palabras de aliento durante toda mi carrera. Él más que nadie sabe el significado de este logro.

A toda mi familia, por ser parte del sacrificio de la distancia, por sus palabras de motivación y por el cariño incondicional que siempre me han manifestado.

A Diana Gil, por esa presencia y amistad incondicional en todo este proceso formativo. Por compartir tantas angustias y alegrías en todo el proceso de la maestría.

A Diana Andrade por motivarme ante las dificultades y convertirse en esa voz de aliento en la distancia y llenarme de confianza.

A la profesora Luz Mary Lache, mi asesora, por sus directrices y ayuda para culminar esta tesis.

A las directivas, docentes y familias del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales por permitir el desarrollo de esta investigación.

Finalmente, a todos mis amigos y amigas por el apoyo, los consejos y la paciencia ante tantas ausencias.

LISTA DE SIGLAS

UPN	Universidad Pedagógica Nacional
LE	Licenciatura en Educación
EI	Educación Inclusiva
PEI	Proyecto Educativo Institucional
MEN	Ministerio de Educación Nacional
BAP	Barreras para el Aprendizaje y la Participación
GCSFS	Gimnasio Campestre San Francisco de Sales
DUA	Diseño Universal para el aprendizaje
PIAR	Plan Individualizado de ajustes razonables
NEE	Necesidades Educativas Especiales

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	9
1. PROBLEMATIZACIÓN	12
1.1. Planteamiento del problema	12
1.2. Justificación	24
1.3. Objetivos	27
1.3.1. Objetivo general	27
1.3.2. Objetivos específicos	27
2. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN	28
3. MARCO JURÍDICO	41
3.1. Normatividad de la educación inclusiva	41
3.1.1. Internacional (ONU-ODS-Unesco-OCDE)	42
3.1.2. Nacional: Ordenamiento jurídico colombiano	43
3.1.2.1. Bloque de constitucionalidad: Tratados y convenios internacionales ratificados por Colombia	44
3.1.2.2. Legalidad: Hermenéutica jurídica Legal: antecedentes de la Ley 1618 de 2013 y Decreto 1421/17	51
3.1.2.3. Jurisprudencial: Interpretación constitucional	57
4. MARCO TEÓRICO	62
4.1. Práctica pedagógica	62
4.2. Educación inclusiva	68
4.3. Diseño Universal Para el Aprendizaje (DUA)	78
4.4. Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR)	83
4.5. Evaluación para la inclusión	86
5. DISEÑO METODOLÓGICO	92
6. MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN	98
7. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	108
7.1. Análisis de los informes de evaluación de los estudiantes	108
7.2. Análisis de las sesiones de clase observadas	117
7.3. Análisis de la conversación con los docentes	124
8. CONCLUSIONES	135
9. BIBLIOGRAFÍA	139
Anexo 1. Fichas de antecedentes de investigación	149
Anexo 2. Formato instrumentos	175

Anexo 3. Sistematización de entrevistas	177
Anexo 4. Sistematización de observación no participante	230
Anexo 5. Sistematización de preguntas sobre la institución a los estudiantes	243
Anexo 6. Sistematización de informes descriptivos de los estudiantes	259
Anexo 7 Sistematización de talleres de educación inclusiva	354
Anexo 8. Consentimientos informados escaneados	368

Lista de tablas

Tabla 1.....	56
Tabla 2.....	57
Tabla 3.....	80
Tabla 4.....	87
Tabla 5.....	89
Tabla 6.....	93
Tabla 7.....	119

Lista de figuras

Figura 1	65
Figura 2.....	99
Figura 3.....	100

INTRODUCCIÓN

La educación siempre ha estado en un parangón de disputa entre la inclusión y la exclusión, ya sea que esta provenga de causas sociales, culturales, económicas, religiosas o políticas. Este proyecto abordará lo concerniente a la discriminación o igualdad en la educación que se les presta a los niños, las niñas y los jóvenes que, por alguna causa biológica o cognitiva, presentan una disminución en sus capacidades cognitivas o alguna afectación en uno de los sentidos físicos (audición, visión, gusto, olfato o tacto). Para ello, se hará una revisión de orden histórico, teórico, conceptual y jurídico respecto al tema de la educación inclusiva, con énfasis en el reconocimiento de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP); se documentará y analizará la práctica pedagógica de algunos docentes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales (GCSFS) a la luz de la educación inclusiva.

A nivel mundial, fue solo hasta el siglo XIX, que al tema se le empezó a prestar atención por parte del médico y pedagogo francés Jean Itard, interesado en fundar las primeras instituciones que se ocupaban de los niños que tenían algún tipo de dificultad mental o física; a pesar de su esfuerzo, la creación de estas instituciones partió de intereses privados por incluir a estos sujetos al haber educativo. La promulgación de la carta de los Derechos Humanos de 1948 y la creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), abrió una puerta mucho más amplia de la plasmada en la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 1798, ya que posibilita que la población en condición de discapacidad sea sujeto de derechos; de ahí que sea integrada al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin embargo, es hasta 1968 que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), entidad de escala mundial, empieza a marcar una política específica para la educación especial; dos años más tarde se proclaman los Derechos del deficiente mental y cinco más tarde, los Derechos de los impedidos. En lo que resta del siglo pasado los esfuerzos internacionales de este organismo se centraron en recomendarle a los estados miembros el promover, garantizar y proteger el bienestar y la rehabilitación de la población con algún tipo de discapacidad y, en especial, con el objetivo de garantizar los derechos de la infancia. En 1990 se divulga la Educación Para Todos (EPT) y se crean en varios países de la región Centros de Orientación para la Integración Educativa (COIE), que se ocupaban de atender a las Necesidades Educativas Especiales (NEE) y superar las Barreras al Aprendizaje y la Participación (BAP).

En Colombia, a partir de la promulgación de la Constitución de 1991, se abre la puerta a la integración de los marginados históricos; dentro de esta categoría se encuentran las personas en situación de discapacidad o con capacidades diferentes. Ya, en la Ley 115 de 1994, conocida como la Ley General de Educación, se cobija como sujetos de derechos a los niños que se enfrentan a barreras para el aprendizaje y la participación.

En los últimos diez años la educación inclusiva comienza a ser parte del escenario de reflexión, comprensión a nivel internacional, a partir del cual se identifican las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) para promover una política que reconozca tales necesidades y, a su vez, garantice el derecho a la educación de los niños, las niñas y los jóvenes que presentan dificultades de aprendizaje, ya sean motrices, sensoriales, auditivas, entre otras. En Colombia, una vez propuesta la política de educación inclusiva en el año 2017, se genera un reto importante para las instituciones educativas de los niveles de básica y media, en términos de la implementación de las directrices, parámetros y disposiciones que emanan del Decreto 1421 de 2017, en el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva, la atención a la población con discapacidad.

De acuerdo con lo anterior, las prácticas pedagógicas de los maestros se convierten en el eje principal de la implementación del marco normativo, ya que de allí surgen las experiencias de aprendizaje pedagógico en cuanto a la caracterización de la población escolar, las dinámicas de clases, los procesos de evaluación y la construcción de comunidades capaces de incluir, reconocer y resignificar al otro como sujeto social.

En esa línea de implementación, el concepto de Educación Inclusiva se comenzó a gestar en el GCSFS bajo la idea de Integración al aula regular para aquellos estudiantes que presentaban algún tipo de dificultad cognitiva y requerían adaptación curricular institucional por parte de los docentes, para que aprobaran los criterios de desempeños propuestos para un nivel educativo. Este proyecto inició en el año 2012 con un estudiante con discapacidad cognitiva y al cabo de unos años, en el 2018 contaba con 9 estudiantes en diferentes niveles. Hasta ese año 2018, el Colegio evidenció que a estos estudiantes no se les estaba realizando el proceso adecuado de evaluación, ni de aprendizaje, que diera respuesta a sus necesidades. Por tal razón, en el año 2019, en atención a las políticas de inclusión en Colombia, se apuesta por promover la educación inclusiva, a partir de un profesional que lidera bajo la figura de Asistente Pedagógico, para que aplique diversas estrategias de intervención social, educativa

y pedagógica en la institución. Teniendo en cuenta esta variación, surge la necesidad de investigar sobre la práctica pedagógica y proceso evaluativo de los maestros que orientan las diversas disciplinas en sus aulas de clase, en los que se encuentran con grupos heterogéneos.

La presente investigación se compone de siete partes; en un primer momento se enfoca en la problematización del fenómeno de estudio y se aborda el planteamiento del problema, su formulación, la justificación y el objetivo principal y los específicos. En una segunda parte, se abordan algunos de los trabajos en Colombia que antecedieron a esta investigación y que sirven como puntos de referencia para conocer el estado de la cuestión. En un tercer momento, se aborda el marco jurídico de la Educación Inclusiva, desde lo establecido a nivel internacional y lo regulado a nivel nacional, teniendo en cuenta las diferentes fuentes del derecho (ley, jurisprudencia y doctrina). En un cuarto momento, se trabaja el marco teórico que se centra en las prácticas pedagógicas, la educación inclusiva, el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), y el Plan Individual de ajuste Razonable (PIAR), teniendo como referencia a los teóricos de la Educación Inclusiva, Tony Booth y Mel Ainscow.

En un quinto momento, se trabaja el diseño metodológico bajo el cual se desarrolló la presente investigación. En un sexto momento, se hace énfasis en el contexto que rodea y caracteriza a los sujetos y objetos intervinientes en el trabajo de campo. En séptimo lugar, se analiza toda la información producida en el trabajo de campo (talleres, boletines, encuestas, entrevistas y observaciones de clase). Finalmente, se hacen las conclusiones en las que se establece un diálogo entre lo abordado desde el nivel teórico como de campo, y se establece el cumplimiento de los objetivos de investigación.

1. PROBLEMATIZACIÓN

La primera parte de este trabajo recoge el planteamiento del problema, su formulación, la justificación de realización de esta investigación y los objetivos principales y específicos.

1.1. Planteamiento del problema

En Colombia, en los últimos diez años, la educación inclusiva comienza a ser un escenario de reflexión, comprensión, a partir del cual se identifican las barreras para el aprendizaje y la participación (BAP), con el objetivo de promover una política pública que reconozca tales necesidades y, a su vez, garantice el derecho a la educación de los niños, las niñas y los jóvenes que presentan dificultades de aprendizaje, motrices, sensoriales, auditivas entre otras. Una vez propuesta la política de educación inclusiva, se genera un reto importante para las instituciones educativas de los niveles de básica y media, en términos de implementación de las directrices, parámetros y disposiciones que emanan del Decreto 1421 de 2017.

De acuerdo con lo anterior, las prácticas pedagógicas de los maestros se convierten en el eje principal de la implementación del marco normativo, ya que de allí surgen las experiencias de aprendizaje pedagógico en cuanto a la caracterización de la población escolar, las dinámicas de clases, los procesos de evaluación y la construcción de comunidades capaces de incluir, reconocer y resignificar al otro, como sujeto social.

En ese sentido, el presente trabajo busca comprender las prácticas pedagógicas y evaluativas desarrolladas por los maestros del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales (GCSFS) como una experiencia significativa de implementación de la política pública de educación inclusiva, la cual sirve como referencia para futuras investigaciones que busquen evaluar, no solo los procesos administrativos de implementación, sino los procesos pedagógicos que se enriquecen a partir del saber y el saber-hacer de los maestros que logran llevar a cabo, los objetivos de tal política en las aulas.

En esa línea de implementación, el concepto de educación inclusiva se comenzó a gestar en el GCSFS bajo la idea de Integración al aula regular para aquellos estudiantes que presentaban algún tipo de discapacidad cognitiva y requerían adaptación curricular

institucional por parte de los docentes para que aprobaran los criterios de desempeños propuestos para un nivel educativo. Este proyecto inició en el año 2012 con un estudiante con discapacidad intelectual y al cabo de unos años (2018) contaba con 9 estudiantes en diferentes niveles. Hasta ese año (2018) el Colegio evidenció que a estos estudiantes no se les estaba realizando el proceso pedagógico adecuado, ni de evaluación, que diera respuesta a sus necesidades. Por tal razón, en el año 2019, en atención a las políticas de inclusión en Colombia, se apuesta por promover la educación inclusiva, a partir del liderazgo de un profesional que, bajo la figura de Asistente Pedagógico, desarrolle diversas estrategias de intervención educativa y pedagógica en la institución. Teniendo en cuenta esta variación, surge la necesidad de investigar sobre la práctica pedagógica y proceso evaluativo de los maestros que orientan las diversas disciplinas en sus aulas de clase, en los que se encuentran con grupos heterogéneos, los cuales incluyen a los estudiantes a quienes se les presentan barreras contextuales para su aprendizaje o participación (BAP).

De acuerdo con la revisión documental llevada a cabo por el equipo de expertos en educación inclusiva que asesoró al Ministerio de Educación Nacional (MEN), se evidenció que los maestros colombianos desconocen los principios de la educación inclusiva, lo cual ha construido imaginarios colectivos en torno a la discapacidad y demás necesidades educativas especiales (NEE), que no tiene en cuenta elementos tales como:

1. Todos los colegios del país deben atender a las NEE.
2. Los maestros deben conocer más acerca de los perfiles cognitivos de sus estudiantes para diseñar estrategias de aprendizaje que les permitan comprender los contenidos de los diferentes planes de estudio; así mismo, es una herramienta para identificar a las NEE.
3. Contar con un diagnóstico del estudiante por parte de un profesional especializado. No obstante, frente a la falta del diagnóstico, los maestros no pueden depender de ello para brindar las estrategias que los estudiantes requieren.
4. Permitir actividades de apoyo para todos los estudiantes y propiciar la participación de todos los estudiantes, incluso los estudiantes con discapacidad.
5. La institución educativa debe trabajar en equipo con las familias de los estudiantes con discapacidad, lo cual favorece el desarrollo de los estudiantes.

Durante los últimos años, Colombia realizó esfuerzos significativos para lograr una educación que responda a las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad, como también ha trabajado por fortalecer la educación de calidad. De esa misma manera, ha logrado la conceptualización y la especialización de expertos para continuar trabajando en el camino de la educación inclusiva, que todavía se está construyendo; para lo cual deben enfrentarse y superar retos interdisciplinarios con los participantes de las instituciones educativas.

Es bueno aclarar que el proceso educativo no ha sido una tarea fácil; al Estado le ha llevado más de 60 años observar, desarrollar, modificar y fortalecer las políticas educativas vigentes en la actualidad. Muestra de ello es la planeación educativa colombiana que se inicia en los años cincuenta, cuando “la modernización del sector se consolida en el primer Plan Quinquenal para la educación en el país” (Serrano, 1993, p. 4), para establecer políticas para la inversión y mejoramiento del sistema educativo en general, que catapulten el desarrollo del país en aspectos como la equidad, reducción de la pobreza, el analfabetismo, la construcción de escuelas, la formación de maestros para las escuelas rurales, el mejoramiento de la calidad educativa; así como también, lo relacionado con otros sectores como la cultura, el deporte, la tecnología y la ciencia. En este tiempo, el país ha avanzado considerablemente en materia educativa, pero estos derroteros aún prevalecen, lo que lleva a que existan serios problemas frente a la cobertura en educación en el campo, a la inversión frente a la misma para “afrontar el problema de elevar la calidad de la educación que es aún insuficiente en todos los niveles” (Serrano, 1993, p. 9), siendo la calidad uno de los discursos frente a la formación docente, el currículo, el liderazgo pedagógico y el clima institucional que, poco a poco, ha ido instalándose en el centro de la política educativa que debería posibilitar la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades para todos los estudiantes sin distinción de condición.

Con ese nuevo interés hacia la educación, de incrementar la calidad educativa, se ha pretendido de igual manera un cambio significativo en las prácticas pedagógicas y de evaluación dentro de la escuela; ya no se trata del maestro dueño del conocimiento como en la época clásica, que proporciona elementos formativos del saber y establece y controla el orden y el comportamiento en el aula, sino del maestro que problematiza y reflexiona sobre sus prácticas en relación con las diferencias de sus estudiantes y que aporta al ambiente de

aprendizaje entre el alumno y el contexto en el cual se desarrolla. Dicho ambiente viene enmarcado en la incorporación de los Derechos Humanos con miras a la búsqueda de soluciones a los problemas sociales contemporáneos y al fortalecimiento de su desempeño profesional, ligado a la educación de los niños, las niñas y los adolescentes como seres políticos que piensan en una sociedad transformada, que a su vez suscita una cultura basada en el respeto y la defensa de los Derechos Humanos.

Además, el maestro se ve abocado a aplicar políticas educativas enfocadas en la educación inclusiva, entendida como “un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza y aprendizaje y, en consecuencia, favorecedor del desarrollo humano” (Parra, 2010, p. 77). Una de ellas es el Decreto 1421 de 2017, por el cual se reglamenta –en el marco de la educación inclusiva– la atención educativa a la población con discapacidad y que se recoge en los principios de la educación inclusiva: calidad, diversidad, pertinencia, participación, equidad e interculturalidad, establecidos por la Ley 1618 de 2013, en concordancia con las normas que hacen parte del bloque de constitucionalidad, así como en los fines de la educación previstos en la Ley 115 de 1994.

En dicha Ley se promulga que “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (art. 1, Ley 115 de 1994), lo cual supondría, en un enfoque de educación inclusiva, “conseguir un sistema de educación para todos, fundamentado en la igualdad, la participación y la no discriminación en el marco de una sociedad verdaderamente democrática” (Arnáiz, 2003, citado por Martín, González, Navarro y Lantigua, 2017, p. 91). En cumplimiento de estos derroteros, el maestro estaría obligado a desarrollar prácticas pedagógicas que tengan en cuenta el ritmo de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad y, para tener en cuenta que, en su aula de clase, la evaluación no puede trabajarse de manera general para dichos estudiantes.

Parafraseando a Foucault (2007), las acciones en la vida dan cuenta de los comportamientos de los seres humanos a través de los tiempos. Convivir, aprender un lenguaje, comprender la cultura y las tradiciones son algunos de los elementos transmitidos, aprendidos y enseñados por las familias, de generación en generación. Sin embargo, en algunas oportunidades existen dos tipos de sujetos que tienen dificultades para manifestar el

sentido de pertenencia a estas comunidades. Los primeros podrían ser los extranjeros, quienes tienen que aprender una lengua, sentidos semánticos, significantes de las expresiones, normas propias de las culturas y otras características que hacen que la comunidad de origen los excluya, ya sea por la misma adaptación, por el aprendizaje de la lengua o porque pueden ser considerados una amenaza, en caso de que su proceso de inserción en esas comunidades presente rasgos más fuertes (académicos, laborales, económicos). En segundo lugar, están quienes han nacido en la misma comunidad con características que el común de la población determina como anormales, ya sea por su apariencia física o por su forma de actuar, hablar o pensar.

Si bien es cierto que la convivencia es la que hace al hombre un ser social, también es la comunidad la que se encarga de segregar a algunos sujetos por sus características individuales o diferenciales, cuando establecen comportamientos y actitudes de no aceptación y de exclusión ante aquellas personas que no se adaptan a lo establecido socialmente como normal, pues cada cultura o sociedad determina de manera particular este asunto. Este fenómeno, también es una anomalía presentada dentro de lo social en la misma escuela, pues esta es una micro sociedad que refleja algunos problemas generados en el marco de una ciudad, del país y del mundo, y desde luego, los problemas de exclusión están a la orden del día en la vida escolar.

De ahí se puede comprender, en línea con la Unesco (2015), que la educación es considerada como un elemento fundamental para enfrentar los retos de la sociedad, en la que la formación de la persona esté comprometida con su desarrollo a nivel de su percepción, emoción, cognición, motivación, socialización, comunicación, corporalidad, entre otros. Esto quiere decir que la educación es transformadora y el maestro como persona que decide, piensa y siente en correspondencia con las situaciones de enseñanza y aprendizaje, repiensa su práctica educativa. Es decir, quiéralo o no, el maestro está implicado en la corresponsabilidad para la construcción de una sociedad vinculante en la que el reconocimiento de la diferencia, el respeto a la diversidad y la equidad sean la base de la educación para todos.

El trabajo se dirige a aportar a la construcción de una sociedad que instituya elementos interdisciplinarios para llegar a establecer lo que se denomina educación y que tienda a ser integral, en donde los maestros son pieza importante, dado que “la importancia de que los

profesores sean capaces de promover el desarrollo social y personal de los alumnos supone que ellos mismos dispongan de ese saber y que puedan llegar a ser referentes morales de sus alumnos” (Marchesi, 2008, p. 31).

Así mismo, hablar de un maestro como sujeto activo en relación con sus educandos requiere en sí mismo de una reflexión sobre ¿Qué es ser maestro? ¿Qué se entiende por educación?, con la claridad que este concepto es universal y requiere de herramientas metodológicas, de una epistemología, de actitudes sociales dentro y fuera del aula de clase para poder realizar esa comprensión. No solo esos cuestionamientos requieren de profundización, ya que también es necesario establecer para el mismo maestro ¿cómo establece su labor pedagógica en el aula de clase para hacer de ella un espacio en el que las necesidades sociales y particulares entren en una relación que fortalezca el diálogo entre y con sus estudiantes? Dichos cuestionamientos sirven de base para pensar la relación entre la diferencia y la educación.

La educación se refleja con los desarrollos históricos que se dan en todas las culturas y se define a partir de sus modificaciones, que persiguen un fin justificado, como lo planteó en 1784 Kant (2012) en su texto denominado *Respuesta a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración*, donde expresa que la finalidad de la educación encuentra una explicación racional del actuar moral para así construir mejores Estados.

Según la Unesco (2015), dentro de la sociedad se deben establecer: políticas integrales, polifacéticas y cohesivas que reconozcan la diferencias, entre ellas, las asociadas a la discapacidad. Estas políticas se desarrollan en el aula de clase y muchas veces el docente las comunica y las vivencia con sus estudiantes desde el concepto de democracia y participación. Ahora bien, cuando se habla del rol profesional docente que busca la igualdad de oportunidades, se hace necesario hacer mención del filósofo de la educación, John Dewey quien en su ejercicio filosófico estudia la pedagogía y el ser docente desde un sistema democrático. Este ejercicio democrático es un ejercicio de comunicación, que desde la pragmática se entiende como un elemento para compartir experiencias. El ejercicio democrático de Dewey, va más allá de una organización política, estructura en sí misma una forma de vida, un ideal, pues afirma que “la concepción de la educación como un proceso y función sociales no tiene un sentido concreto hasta que definamos la clase de sociedad que tenemos en la mente” (Dewey, 1998, p. 89).

Seguidamente, se puede afirmar que en la sociedad educativa el maestro desempeña un papel importante en la comprensión de las particularidades de los miembros de su comunidad educativa, en la medida en que es él quien le permite al estudiante, desarrollar sus capacidades mediante la estrategia didáctica, a partir del trabajo de su saber pedagógico, según Zuluaga (1999), desde lo que Dewey (1998) denominó *El Taller*, un lugar donde el estudiante esté siempre activo en la creación de conocimientos. No obstante, el factor primario de Dewey es la participación entre los iguales, de ahí que el maestro tiene, en su cotidianidad, la posibilidad de orientar a los alumnos a ser sujetos de relación social y del conocimiento. Dicho reconocimiento permite establecer el trabajo en los procesos de inclusión en el aula, y este proceso a su vez, implica preguntarse por el otro, por su sentir en la construcción de la sociedad. En otras palabras, se puede decir que Dewey comprende el ejercicio histórico del maestro como un regulador en las dinámicas escolares para la articulación entre la regulación y el orden de sus integrantes, para incentivar la unión y el sentido de pertenencia a un espacio de sociabilidad.

Sobre el proceso educativo, Durkheim (1972) desarrolló el concepto de educación el cual caracterizó como el proceso consciente, planificado, intermitente y organizado, no desde el elemento científico, sino ligado completamente a la pedagogía, pues afirmaba que la educación es:

La acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que aún no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que reclaman de él, tanto la sociedad política en su conjunto, como el medio especial al que está particularmente destinado el recién nacido. (Citado en Zambrano, 2001, p. 36).

Así mismo, se plantea la función del maestro como quien ejerce conscientemente la reflexión pedagógica sobre los procesos de enseñanza aprendizaje para sus estudiantes, buscando de forma organizada suscitar en los niños, las niñas y los adolescentes, la acción práctica de los ideales sociales, filosóficos, políticos y morales del hombre que la educación quiere alcanzar. Este concepto fue el que acompañó al autor en su acontecer histórico con la

pedagogía, pues su preocupación por la crisis social europea del siglo XIX lo enfrentó a fenómenos como el suicidio y la exclusión social.

Así como Durkheim (1972), el maestro presente en el construir social de la historia, requiere leer el hecho social vigente y reflexionar sobre la realidad que afecta a los estudiantes del mundo contemporáneo. Para un maestro que sigue manifestando preocupación por el estudiante y su proceso de desarrollo y aprendizaje, toma fuerza la relación diferencia y educación, ya que:

Desde la diferencia se discuten las consecuencias pedagógicas de un pensamiento occidental binario que propende por la identificación y el señalamiento de lo normal-anormal y, según el cual, se privilegia el primer concepto sobre el segundo y se desencadenan relaciones de exclusión, discriminación, negación e incluso violencia hacia el otro (Guido, 2010, p. 69).

Lo anterior establece la dualidad entre la homogenización y estandarización de la comunidad estudiantil bajo los currículos y desempeños básicos de aprendizaje que establece el Ministerio de Educación Nacional, los cuales dividen a la comunidad estudiantil y generan desigualdad académica, es decir, fragmentan a los sujetos a partir de capacidades y suficiencias (aptos capaces y aptos poco capaces), además de ser evaluados por los maestros para su promoción y preparación en pro de resultados al finalizar la Media Vocacional, olvidando que en las aulas de clase existen estudiantes con capacidades diversas para el proceso de aprendizaje y desarrollo de competencias.

En ese orden de ideas, la promoción de los estudiantes en el espacio escolar, ha estado presente como un dispositivo que busca normalizar a toda la población estudiantil, ya sea desde el mismo uso del uniforme, la asignación horaria o la evaluación única para todos.

En Colombia, la atención a la diversidad, que en un primer momento se entendió como Necesidades Educativas Especiales (NEE) y luego como con Barreras para el Aprendizaje y Participación (BAP), ha sido regulada de manera general por el legislativo, mediante leyes y de manera específica, mediante decretos del ejecutivo a través del MEN¹.

¹ Las leyes y los Decretos amplían lo desarrollado por los asambleístas de 1991, en el sentido de reconocer, garantizar de manera progresiva la educación como un Derecho Fundamental reglamentado de acuerdo a lo

Los decretos establecen los lineamientos por los cuales se organizan las prácticas pedagógicas para atender a los estudiantes en situación de discapacidad en el marco de la educación inclusiva. Es importante aclarar que desde la aprobación y puesta en marcha de la Ley 1618 de 2013 (art. 2) se entiende por persona con discapacidad a quien: tenga deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a mediano y largo plazo que, al interactuar con diversas barreras incluyendo las actitudinales, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás.

Es así como en las instituciones educativas se encuentran vinculados al aula regular estudiantes con discapacidades de tipo sensorial, motora, cognitivas, de adaptación y comunicación, las cuales se acogen en garantía al derecho a la educación, es decir, para acatar la ley. En este orden de ideas, se presenta mayor interés por participar de la investigación desde el concepto de Educación inclusiva en el aula regular. Es decir, hasta tal momento eran cortos los esfuerzos de los entes rectores de la educación, ya que se entendía que la atención debía estar orientada a incluir a estos estudiantes al aula regular, y no la modificación del paradigma educativo en pro de estas poblaciones. Dicho de otro modo, es la educación la que debe modificar sus estructuras y prácticas para la atención integral de la diversidad poblacional contenida en el aula, ya que, bajo las premisas anteriores, se limitaban a posicionar a todos los niños, las niñas y los jóvenes en un mismo escenario con los mismos estándares por conseguir, pero sin tomar en cuenta realmente las diferencias en ritmos de aprendizajes.

Hoy en día, la educación inclusiva es un tema fundamental para el desarrollo del país, tal como lo establece el Decreto 1421 de 2017, donde se consideran a las personas como sujetos de derechos y se enfatiza en el derecho a la educación como parte fundamental dentro del desarrollo y la transformación social. A través de este decreto se reglamenta la ruta, el esquema y las condiciones necesarias para la atención educativa a la población con

dispuesto en el artículo 67 de la Constitución política de Colombia (1991), en la que se establece que: "a través de la educación se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura". Posteriormente se empieza a gestar esta labor a partir de la Ley 115 de 1994, cuyo título III se denomina: "las modalidades en atención educativa a poblaciones", y en cuyo capítulo 1 habla de: la educación para personas con limitaciones o capacidades excepcionales; su desarrollo está especificado en los Artículos 46 al 49. Posteriormente en el legislativo se regula el tema concreto mediante la Ley 1618 de 2013 que hace énfasis en la inclusión educativa en Colombia como un derecho de las personas que tienen alguna discapacidad, y, por tanto, las instituciones deben prestar un servicio educativo de calidad, entendida la educación de calidad como aquella que tiene en cuenta las necesidades educativas especiales, y en la que estas personas no son excluidas (Decreto 1421 de 2017).

discapacidad en los niveles de preescolar, básica y media del Estado colombiano, a partir del acceso en igualdad de condiciones, con respecto al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), y demás servicios a que tenga derecho. Dichas medidas deben asegurar, entre otras cosas, la supresión de barreras de acceso, movilidad, comunicación, y aprehensión de conocimientos, a través de la participación del estudiante, lo que se traduce en el desarrollo efectivo y eficaz de su autonomía e independencia. De modo que la educación inclusiva es dinámica y se transforma con y en cada uno de los involucrados en ella y es un proceso de construcción significativo desde la cooperación (Holzscher, 2018).

Frente a lo anterior, se identificó el requerimiento de analizar la educación inclusiva en la institución educativa Gimnasio Campestre San Francisco de Sales, inicialmente en el grado octavo (2017) puesto que en este grado se encontraba una estudiante con diagnóstico de Síndrome de Asperger (SA); la Institución intentaba brindar las condiciones favorables que permitieran fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de forma social e individual de la estudiante. Sin embargo, los maestros desconocían el diagnóstico y carecían de la formación especializada para trabajar sobre las BAP que impedían un buen proceso con los estudiantes; por tal razón, optaban por invisibilizar la diferencia y desarrollar las clases sin tener en cuenta las barreras de aprendizaje y participación de sus estudiantes. Dos años después, ingresan otros estudiantes que forman parte del proyecto de inclusión al aula regular, la mayoría con discapacidad cognitiva.

Por lo anterior, el ejercicio investigativo se llevó a cabo con los maestros de estudiantes con discapacidad, los cuales hacen parte del proyecto de inclusión de la Institución, de tal suerte que se constituyera un proyecto institucional más robusto que diera manejo adecuado a las BAP que impiden el proceso educativo de los estudiantes en cuestión, a partir de la formación docente constante y la comunicación bidireccional entre institución educativa, profesionales externos, padres de familia y estudiantes. Es de anotar que, sin la ejecución de proyectos de esta naturaleza, se hace imposible verificar si el proceso formativo, en este caso específico, alcanza los objetivos propuestos tanto en el campo académico como convivencial en la institución educativa. Dicho de otra manera, el esfuerzo institucional tiene que ver con la garantía de éxito académico de los estudiantes, a través de la superación de las

BAP, desde una apuesta concreta por desarrollar la educación inclusiva, fortalecer las capacidades de los maestros y crear un ambiente favorable y positivo para todos los estudiantes. fundado en la confianza y cuidado del otro.

Es decir, la educación inclusiva, y el proyecto institucional del GCSFS, apuntan a garantizar el acceso al conocimiento a todos los estudiantes, sin discrimino de sus ritmos de aprendizaje, pero va más allá de la mera aprehensión de contenidos, pues pone de manifiesto la necesidad personal de crecer en confianza, autoestima y ganar en el potenciamiento de sus diferentes habilidades y talentos. Para ello se posibilita un acceso armónico y tranquilo de los estudiantes a un mundo externo al colegio, cada vez más preocupado por la monetarización de las habilidades de los seres humanos, que por su formación integral.

Las personas históricamente han asumido multiplicidad de marcos de lectura sobre las personas con discapacidad y en este caso, sobre los estudiantes con discapacidad. Estos marcos conllevan a formas de accionar, relacionarse y mirar a ese otro con perspectivas deficitarias, victimizantes y en algunos casos excluyentes; y han establecido los paradigmas o modelos no favorables que históricamente se han tenido sobre la discapacidad, modelos como el de persecución, marginación, caridad, rehabilitación, entre otros.

Como estos marcos de lectura se ven reflejados en las políticas públicas que han evolucionado durante los últimos años, y como consecuencia de ello, distintos lineamientos que regulan y guían el proceso de inclusión, específicamente de educación inclusiva en las instituciones educativas, es allí donde surge la inquietud de la investigación sobre ahondar más en las estrategias y acciones de educación inclusiva que están llevando a cabo los maestros como parte del cumplimiento de dichas políticas. Ello en tanto que, como se ha venido sosteniendo en líneas anteriores, se evidencia cierta voluntad y ciertos esfuerzos de agentes del estado por mejorar en temas de educación inclusiva, pero es menester ser mucho más amplio en la discusión y propender más por una efectiva educación inclusiva que por la inclusión al aula regular de un estudiante con capacidades diversas, sin antes haber resignificado el currículo, la práctica docente y la lectura que se tiene desde la escuela frente a las BAP.

Este estado de cosas implica que el maestro re conceptualice la práctica pedagógica respecto a la diferencia para afrontar de manera constructiva y significativa la educación inclusiva, pues si bien es cierto que las barreras para el aprendizaje y la participación

contemplan un conocimiento científico y psicológico, también es cierto que los maestros en el aula regular, especialistas en su disciplina, desconocen el manejo adecuado para fortalecer procesos de inclusión con los niños, las niñas y los adolescentes para superar las BAP que incluso la misma institución educativa imprime y, por consiguiente, las refuerzan.

En consecuencia, la problematización de esta investigación parte de la figura del maestro en su práctica pedagógica dentro del aula, el contexto educativo y la comunidad escolar, puesto que como se ha indicado, el maestro resulta ser la persona que asume la responsabilidad de acompañar y desarrollar los procesos de aprendizaje de todos los estudiantes. Por consiguiente, como cada sujeto es no convencional, en el proceso educativo se pretende tener en cuenta sus ideas sobre el crear, innovar, decidir, reflexionar. De esta manera, esta persona no es simplemente un sujeto vacío y carente que se llena con conocimientos, sino que además participa activamente en su proceso de formación, decide y orienta la acción profesional y, así, es responsabilidad de la educación y específicamente del maestro, contribuir con el fortalecimiento del valor de la dignidad humana en todos los miembros del contexto escolar.

De acuerdo con lo anterior surge la pregunta acerca de ¿cómo se desarrollan las prácticas pedagógicas los maestros del GCSFS a la luz de la puesta en marcha del enfoque de la educación inclusiva para los estudiantes con discapacidad, teniendo en cuenta el Decreto 1421 de 2017 del MEN?

Esta investigación evidencia, que a pesar del esfuerzo permanente por actualización y puesta en marcha de la educación inclusiva por parte de un orientador de educación inclusiva, todavía persisten recurrentemente las prácticas pedagógicas tradicionales, sumada a cierto desconocimiento por parte de la planta docente del Decreto 1421 de 2017, lo cual ha venido imposibilitando que la educación inclusiva en el GCSFS se posicione como un referente educativo en la institución; es un proyecto que requiere una reestructuración en el currículo y capacitación especializada permanente de los docentes de las diferentes áreas y niveles. De ahí que, si bien se tiene noción institucional de la importancia del tema, falta un largo trasegar para consolidar una política educativa clara y eficiente en esta materia.

Así que, las realidades pedagógicas y prácticas de clase con los estudiantes del GCSFS que presentan discapacidad no se corresponden con sus necesidades específicas de ritmos de aprendizaje, ritmos de trabajo y atención que demandan. Lo anterior dada la poca

formación en este aspecto por parte de los docentes, pero también la inexistencia de un proyecto institucional que enfrente el tema de forma decidida. El desafío presente demanda acciones más decididas de las instituciones, mayor formación científica y pedagógica de los docentes, más acompañamiento de las familias, siempre en pro de la superación de dificultades o la atención a ritmos de aprendizaje diversos.

1.2. Justificación

Quizá uno de los desafíos más grandes e importantes que enfrentamos como civilización, y enfrentaremos en un futuro próximo, tiene que ver con la promoción, garantía y sostenimiento de una educación de calidad para todos los ciudadanos del mundo; perspectivas educativas que aborden la formación científica, humanista, medio ambiental, ética, la formación ciudadana y la consciencia histórica de un pasado complejo y un futuro con derroteros diferentes a los imperantes hoy por hoy. No obstante, a esa necesidad imperiosa de acceso al conocimiento y a la formación integral que, además, dignifica al ser humano, es fácil toparse con que en países latinoamericanos cada vez la educación pública de calidad está más alejada de la realidad de muchas familias con sus hijos, ya que, como lo sostiene Katzman y Retamoso (2007), las difíciles condiciones socio económicas de estos países han generado una desconfianza hacia la educación pública, situación la cual ha incrementado la asistencia de los niños, niñas y jóvenes a escuelas privadas y:

A ese incremento contribuyeron sin duda muchos padres que, ante el deterioro de la calidad de la escuela pública y el rápido aumento de los requisitos de calificación para incorporarse a los circuitos económicos globalizados, buscaron en la educación privada un mayor ajuste entre la enseñanza disponible y los conocimientos que exigían los nuevos tiempos. (Katzman y Retamoso, 2007, p. 136).

Entonces, la pérdida de confianza hacia la educación pública ha generado que muchas familias tomen la decisión de migrar hacia escuelas privadas, pero ante el difícil panorama de las condiciones socio económicas, muchas familias no ven otra opción que las escuelas

públicas, instituciones las cuales, tal y como asevera Delgado (2014), presentan particularidades en cuanto a:

Las deficiencias del sistema educativo en materia de acceso, calidad y pertinencia han sido ampliamente reconocidas y su necesidad de reforma se ha constituido en una de las prioridades de sucesivos gobiernos, especialmente en las dos últimas décadas, buscando dar cumplimiento al mandato de la Constitución de 1991 que consagra la educación como un derecho y le asigna al Estado la responsabilidad de garantizar su cubrimiento y calidad. (Delgado, 2014, p. 1).

Llama la atención como desde diferentes tribunas denuncian la falta de calidad en la educación pública, no solo a escala nacional, sino también a escala sub continental, además, pues, de las particularidades en los índices de pobreza y miseria por estas latitudes, especialmente altas. La situación hasta acá presentada pone de manifiesto la necesidad de los estados y sociedad civil en robustecer y mejorar la educación gratuita y pública, garantizando así el ingreso de los más desprotegidos en la pirámide social a tan necesario y fundamental servicio. Lo anterior desde una doble concepción en la mejora de la educación, es decir: cobertura y calidad.

Ahora bien, cuando ponemos bajo la lupa el concepto e idea de educación de calidad son diversos los indicadores o formas de evaluar tal, entre ellas se encuentran: puntajes en pruebas externas a las instituciones, resultados en pruebas estandarizadas de órdenes distritales, nacionales o internacionales, la definición de estándares mínimos dentro de los estados para el monitoreo del proceso enseñanza- aprendizaje en los planteles o la cultura política de los ciudadanos de un espacio determinado, entre otros. Pero es menester incluir dentro de esos parámetros de educación de calidad a lo referente con la educación inclusiva, entendiendo que:

la educación inclusiva supone dos procesos interrelacionados: el proceso de incrementar la participación de los alumnos en la cultura y el currículum de las comunidades y escuelas ordinarias, y el proceso de reducir la exclusión de

los alumnos de las comunidades y culturas normales. (Sarrionandía y Sandoval, 2002, p. 18).

Se debe partir del hecho que la escuela es, por excelencia, el escenario en el que confluye la sociedad misma, las diferentes cosmogonías, formas de vida, condiciones sociales, preceptos religiosos, historias de vida, proyecciones de vida a futuro, creencias y discursos que se imponen y hacen resistencias, pero en medio de tal confluencia y diversidad también tienen lugar aquellas personas que por diferentes razones tienen ritmos de aprendizaje variados y condiciones cognitivas que diferencian entre sí a cada uno de los estudiantes. Es allí en donde la labor del maestro y de quienes llevan la batuta administrativa y legislativa de la educación, se torna especialmente compleja y delicada, ya que de sus decisiones, prácticas y acepciones depende el éxito o fracaso académico de los estudiantes y por ahí mismo, el crecimiento en confianza y auto estima de los niños, niñas y jóvenes. En tal sentido la Unesco (1960) sentenció que:

Consciente² de que, en consecuencia, incumbe a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, con el debido respeto a la diversidad de los sistemas educativos nacionales, no solo proscribir todas las discriminaciones en la esfera de la enseñanza, sino también procurar la igualdad de posibilidades y de trato para todas las personas en esa esfera (Unesco, 1960, p.1).

Es decir, al margen de las directrices y legislaciones de los estados, deben preocuparse capitalmente por aquellas que presenten alguna diferencia con relación a sus compañeros, para nuestro caso de orden cognitivo, en aras de garantizar el acceso al conocimiento de forma efectiva, exitosa y atendiendo a sus especificidades.

Así las cosas, propuestas investigativas como la actual cobran validez y vigencia, dado que ponen en el centro de la discusión a aquellos estudiantes con discapacidad, en pos de que los entes reguladores de la educación orienten sus planes y políticas, con miras a garantizar el derecho a la educación de calidad a todos los ciudadanos. Además, sirve como referente para los docentes que día a día se ven enfrentados a la complejidad y diversidad del aula, en términos de que re piensen sus prácticas educativas para ofrecer a todos sus estudiantes herramientas y canales efectivos de acceso al conocimiento.

² Subrayado del texto original.

1.3. Objetivos

De acuerdo con lo anteriormente planteado, en términos de la importancia y necesidad de este tipo de investigaciones a escala nacional e internacional en pos de la educación para todos se presentan los objetivos de investigación, los cuales serán, puntos de referencia que guiarán el trabajo investigativo, y fijarán los alcances de la investigación.

1.3.1. Objetivo general

Comprender las prácticas pedagógicas y evaluativas desarrolladas por los maestros del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales del municipio de Cota (Cundinamarca), para atender a la diversidad de sus estudiantes desde el marco del enfoque pedagógico de educación inclusiva.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar las BAP, que impiden el acompañamiento de los estudiantes participantes en el proyecto de inclusión en el GCSFS.
- Establecer los mecanismos de evaluación que utilizan los maestros para los estudiantes que hacen parte del proyecto de inclusión en el GCSFS.
- Aportar elementos para el desarrollo de la educación inclusiva en el GCSFS.

2. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Varios y diversos han sido las investigaciones y discusiones que se han dado en torno a la educación inclusiva y sus correspondientes prácticas pedagógicas, desde la escala nacional como internacional; desde la resignificación de la categoría de discapacidad hasta la definición de BAP; pasando por las determinaciones de la Unesco, los planes educativos de los estados y las reconsideraciones de las prácticas docentes, este ha sido un tema recurrente en la academia educativa. Ante tal panorama diverso, a continuación, se presenta una perspectiva de documentos nacionales e internacionales que sirven como guía para el diseño y ejecución de la presente propuesta, instrumentos que sirvieron para rescatar aportes positivos como para identificar vacíos en aras de responder a los mismos y construir sobre lo construido.

Olarte (2013, T01), realizó un estudio titulado *Inclusión educativa y habilidades especiales, ir más allá de las diferencias* (T01³), cuyo propósito se centró en diseñar una propuesta pedagógica que permitiera trabajar desde las habilidades de los estudiantes diagnosticados con dificultades de aprendizaje. La propuesta se llevó a cabo bajo la perspectiva del enfoque cualitativo en el Colegio Colsubsidio Torquigua en la ciudad de Bogotá, donde a través del método de la investigación acción educativa, específicamente con el estudio de caso, la autora pudo observar, interactuar y analizar cinco casos de estudiantes que fueron catalogados con dificultades de aprendizaje en la institución mencionada, demostrando que sí es pertinente el desarrollo de estrategias pedagógicas para mejorar las problemáticas de los educandos con dificultades de aprendizaje. Asimismo, fue necesario apoyarse en diversas teorías para ejecutar adecuadamente las etapas del proyecto, la inclusión educativa fue concebida desde la visión de Moliner y Moreno, mientras que el aprendizaje desde la perspectiva de la psicología fue fundamentado con base en Valdivieso y Charlot, así como el punto de vista pedagógico fue abordado desde reconocidos autores como Decroly y Vigotsky y, finalmente, Gardner con su teoría de las inteligencias múltiples. Cada uno de los teóricos mencionados aportó significativamente a la delimitación y ejecución del proyecto,

3 La numeración que acompaña el año de producción de los trabajos corresponde a su codificación en el anexo 1, correspondiente a las fichas de análisis de los documentos de este capítulo, que fueron rastreados y seleccionados en repositorios institucionales.

puesto que sus aportes sembraron un precedente en las diferentes áreas y habilidades que se deben trabajar con estudiantes que posean diversas dificultades de aprendizaje. A modo de conclusión, Olarte pudo dar cuenta de la segregación existente en las instituciones educativas para con los educandos que presentan dificultades de aprendizaje, a su vez, constató que una valoración diferente y las estrategias pedagógicas implementadas lograron demostrar las habilidades que poseen los niños, así como las diferentes maneras en que las manifiestan. La tesis de Olarte se encuentra estrechamente relacionada con el presente proyecto en la medida en que analiza los conceptos de pedagogía, inclusión y las políticas internacionales, nacionales e institucionales para abordar el tema de atención a la diversidad, dejando claro que el incluir niños con discapacidad en la escuela no significa que se esté brindando el acompañamiento de calidad necesario para una educación en la que se respete y potencie la diferencia.

perspectivas psicológica y pedagógica para mejorar las problemáticas de inclusión en las instituciones educativas.

Marín (2014), realizó una investigación centrada en los docentes para comprender el fenómeno de la discapacidad en un contexto específico. Su investigación titulada *Representaciones sociales sobre discapacidad y educación inclusiva* (T02), la cual tuvo como fin analizar las representaciones sociales sobre discapacidad y educación inclusiva. La población objeto del estudio, como se mencionó anteriormente, son los profesores, en este caso, pertenecientes al Colegio Federico García Lorca jornada de la mañana, particularmente grupo de preescolar y de escolares sordos. La autora abordó la investigación desde un enfoque mixto, es decir, tomando aspectos tanto cualitativos como cuantitativos, considerando los grupos focales dentro del proceso de investigación social, así utilizó como instrumento la entrevista a la población compuesta por ocho profesores. Por otra parte, utilizó tres técnicas diferentes para el procesamiento de los datos obtenidos, las cuales fueron taxonomías, redes causales y matrices descriptivas. Ahora bien, el sustento teórico de la tesis estuvo encabezado por Jodelet, Durkheim y Moscovici en el ámbito de las representaciones sociales y desde la perspectiva de la educación inclusiva se destacan Stainback y Blanco.

Aunque solo se utilizaron dos categorías (las representaciones sociales y la educación inclusiva), la visión de los tres primeros autores se configura en una teoría concreta dentro del contexto educativo mientras que los autores de la educación inclusiva tienen visiones

complementarias que diversifican el papel de la escuela en el ámbito inclusivo. Marín finaliza su investigación concluyendo que lo expresado por los docentes en materia de educación inclusiva se orienta hacia una transformación del currículo en pro de beneficiar a la población con discapacidad, quienes requieren mayor flexibilidad y atención; asimismo, se infiere que las universidades no están preparando a los futuros docentes en aspectos como la inclusión, esto se traduce en una barrera para los docentes, quienes se enfrentan a un reto desconocido. Por último, la investigación aportó al presente proyecto en cuanto al eje de educación inclusiva, alejándolo de ser un simple elemento integrador para convertirse en una perspectiva metodológica que permite fortalecer los procesos de aprendizaje en una escuela inclusiva.

Ballesteros (2012), desarrolló una investigación acerca de las políticas y leyes que rigen la inclusión de estudiantes con NEE en las aulas colombianas, dicha investigación fue titulada *La inclusión de la población con necesidades educativas especiales en el aula regular colombiana: conceptos, políticas y legislación* (T03), cuya intención fue identificar las normas que se han dado para mostrar de qué manera las normas nacionales e internacionales convergen en la realidad escolar del país. El estudio se plantea de forma teórica; hace una investigación documental sobre el origen de la inclusión educativa y cómo se convierte en práctica discursiva. Para lograr lo anterior, Ballesteros, toma como referente a Foucault y su método arqueológico, el cual toma sentido desde el discurso histórico. También, la evolución de la categoría de *infancia anormal* desde Álvarez Uría, la cual se denomina actualmente *educación especial*. Además, el marco legal fue abordado desde la ley 115 de 1994 (ley general de educación) y la constitución política de Colombia, y se hizo un recorrido histórico por las diferentes legislaciones de la inclusión en el aula.

Ballesteros deduce a través de su investigación que las políticas colombianas de inclusión están acordes a las expuestas por las directrices internacionales; sin embargo, no se han tomado en cuenta los problemas subyacentes como la discriminación o la clasificación que se realiza de los niños de acuerdo con sus deficiencias y no, con sus necesidades, lo cual se constituye como una debilidad en el sistema educativo basado en la inclusión. La investigación documental de la autora contribuye a este proyecto en el análisis de las políticas educativas en el país, puesto que se vislumbran las falencias de las legislaciones a favor de

la inclusión, las cuales no tienen en cuenta factores como el personal que necesitan los niños con BAP para llevar a feliz término su proceso académico.

Rodríguez (2015), llevó a cabo una investigación centrada en las modificaciones que deben hacer los docentes en su práctica pedagógica, al tratar con estudiantes que poseen necesidades educativas especiales. La tesis titulada *Una mirada a las prácticas pedagógicas en la educación inclusiva. Concepciones y prácticas de las y los docentes frente a la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva* (T04), cuyo objetivo general fue identificar las prácticas pedagógicas que subyacen en la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, en las y los docentes. La autora optó por el enfoque cualitativo de investigación y el método etnográfico, tomando como población objeto al grupo de docentes del Colegio Gabriel Betancourt Mejía Sede B en la ciudad de Bogotá. Con la población delimitada, Rodríguez procedió a indagar sobre las dinámicas utilizadas en el aula, así como las estrategias del quehacer docente y las concepciones bajo las cuales se realiza la práctica pedagógica. Con el fin de estructurar el proyecto, se hace una revisión de la epistemología de la inclusión social desde Blanco, así como una aproximación al concepto de discapacidad en la visión de Cáceres y el tópico de interculturalidad en la opinión de Bello y Walsh.

Rodríguez (2015) se fundamenta en el método etnográfico. Las conclusiones de la investigación enuncian la importancia del conocimiento que tienen los docentes sobre la inclusión en el aula. No obstante, se evidencia falta de acompañamiento por parte del Estado a los profesores, teniendo en cuenta que el currículo debe ser adaptado y articulado en pro de la población con necesidades educativas especiales, sin desconocer los derechos de los demás estudiantes. Es decir, la autora aboga por prácticas pedagógicas sustentadas en teorías, puesto que los docentes realizan sus clases de acuerdo con sus propias concepciones. También se concluyó que existe un desconocimiento generalizado para abordar el ejercicio educativo con población con discapacidad. La relación de la tesis de Rodríguez con la presente investigación está en el análisis del rol docente, las dificultades que debe enfrentar y superar para llevar a cabo su práctica pedagógica.

Castillo (2016), presenta un artículo de investigación denominado *Docente inclusivo, aula inclusiva* (T05), donde se ahonda en las políticas de educación inclusiva en México. El autor aborda las políticas de educación inclusiva en México desde el derecho universal que

acoge a todos los niños sin ningún tipo de exclusión. El propósito del artículo es reconocer la diversidad de la población que hace parte de las escuelas y la independencia del maestro que se enfrenta a la educación inclusiva. La metodología llevada a cabo para la construcción del artículo se basa en el enfoque cuantitativo, en el que, a través de una revisión documental se analizan las políticas de la educación inclusiva con el fin de comprenderla como un fenómeno de tipo histórico. Dentro de la revisión, Castillo tomó como fuentes primarias los aportes de Barrio de la Fuente, quien destaca la condición diversa de la humanidad, también cita a Escribano y Martínez, quienes dan los fundamentos necesarios para desarrollar la práctica pedagógica docente.

Al finalizar el artículo, Castillo concluye que los docentes deben realizar un trabajo de contextualización con sus estudiantes, donde aprendan a conocer las dimensiones que comprenden al ser humano; la educación deja de tomarse como un aspecto cognitivo para ser entendida holísticamente. Entonces, el maestro que pone en práctica lo expuesto anteriormente, se convierte en un docente inclusivo, es decir, un actor activo en el proceso educativo, abierto a los cambios, a la investigación y a reinventar su propia práctica docente. También, se destaca la necesidad del trabajo colaborativo para formar aulas inclusivas donde reine el liderazgo y el trabajo en equipo entre toda la comunidad educativa. El artículo es pertinente dentro de la investigación que se realiza porque contribuye a la delimitación del problema de investigación planteado, debido al reconocimiento que se hace a la diversidad y al cambio que deben enfrentar los docentes para ser partícipes del proceso de inclusión en el ámbito educativo.

Orjuela (2014), realiza una investigación documental que abarca la primera mitad del siglo XX en Colombia. Desde una perspectiva histórica, analizó la literatura que se ha construido sobre la educación especial en el país en el período comprendido entre 1900 y 1950. La tesis de Orjuela se titula *Los anormales en la escuela colombiana: institucionalización de su educación en la primera mitad del siglo XX* (T011), la cual tiene como fin rastrear la noción de anormalidad en diversos discursos de medicina, pedagogía, psicología y del establecimiento de la función enunciativa que cumple en cada uno de ellos. Siendo una investigación documental, la historia se convierte en la herramienta metodológica

utilizada para analizar cómo ciertos discursos y prácticas se han declarado como verdaderas y han producido efectos.

Los referentes teóricos que la autora tuvo en cuenta fueron Yarza y Rodríguez, quienes recopilan la historia de la práctica pedagógica sobre los anormales en Colombia, también tuvo en cuenta algunos aspectos del libro *Los anormales* de Foucault y, por último, el trabajo realizado por Herrera y Buitrago que cuenta con diversas fuentes de archivo sobre el tema. La conclusión del trabajo investigativo generó el reconocimiento de las instituciones que se crearon como elemento articulador que aportaron a la definición entre lo normal y lo patológico. Además, el investigador concluye que dichas instituciones fueron el lugar de despliegue de técnicas, tecnologías –prácticas- para la educación, corrección y/o normalización del niño anormal. El papel de la escuela activa y el rol del maestro fueron esenciales para la educación especial, para transformar los métodos y conocimientos impartidos. La tesis de Orjuela se relaciona con esta investigación porque ayuda a comprender el papel histórico de la educación inclusiva, partiendo del concepto evolutivo de anormalidad.

Rivero (2017) a través de su investigación *Las buenas prácticas en Educación Inclusiva y el rol del docente* (T06), propuso destacar el hacer y quehacer del docente inclusivo, con la finalidad de reconocer el valor de las experiencias reconocidas como buenas prácticas inclusivas como una referencia para su aplicación en otros contextos menos inclusivos. Para la investigación se llevó a cabo un proceso documental, tomando como referencia una investigación documental llamada *El estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza*, la cual reforzó con trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos para así constituir las experiencias de autores emblemáticos en el tema de la educación inclusiva de los últimos años a fin de ofrecer una visión más amplia de la inclusión en los currículos y las aulas educativas.

Se llegó a la conclusión de remarcar la necesidad de conocer el contexto al que se le va a aplicar el concepto de escuela inclusiva a priori a constituir una práctica educativa. Del mismo modo, contemplar que el proceso de educación inclusiva exige compromiso compartido, donde educadores, tanto de otras especialidades como los de Educación Especial pueden dedicarse a proporcionar a cada alumno los programas estimulantes y adecuados a

sus propias necesidades y capacidades. La reciprocidad del anterior artículo con la presente tesis es la descripción de la importancia que genera el compromiso y la innovación que debe tener el maestro en las escuelas inclusivas para poder realizar una práctica pedagógica de calidad y equidad, en la que la diferencia sea la base de la educación, y se manifieste con diversas oportunidades de aprendizaje que acobijen a todos los estudiantes. Además, el artículo contribuye a trabajar bajo el enfoque del trabajo colaborativo donde el docente se asuma a sí mismo como un eje de transformación de los procesos en el aula, constituyéndose así en ejemplo de buenas prácticas inclusivas.

Herrera (2017) efectuó un estudio en su proyecto de investigación llamado *Inclusión educativa desde un enfoque sociocultural, apuestas a una propuesta pedagógica* (T07) con el propósito de fortalecer el proceso de inclusión educativa en el grado primero 1-03 del colegio Gabriel Betancourt Mejía. Esta investigación optó por un enfoque cualitativo desde la Investigación-Acción-Participativa (IAP) a una población de 32 estudiantes, la docente titular y una educadora especial, en el que los docentes y estudiantes fueron sujetos activos en el proceso de inclusión educativa del curso primero de la institución Gabriel Betancourt Mejía. Para este proceso se abarcaron tres fases: La primera, observación participante; la segunda, investigación participativa; y la tercera, la acción participativa.

Los análisis fueron extraídos a partir de la interpretación de instrumentos como: entrevistas, diarios de campo, grabaciones, fotografías y videos. Su diseño se llevó a cabo desde un paradigma comprensivo-hermenéutico, aludiendo a que en él se percibe al hombre como un ser social y en la cual el investigador tiene una interacción con el grupo para generar conocimiento de manera participativa, con el fin de obtener las correspondientes interpretaciones. Se llegó a la conclusión que para fortalecer el proceso de inclusión es necesario implementar en el aula prácticas educativas acordes con la edad, intereses y capacidades que posibilite el reconocimiento del otro. Así también, desde el enfoque sociocultural, el proceso de andamiaje permite que los estudiantes que presenten dificultades en algunos temas se motiven a trabajar, aclaren las dudas y comprendan el tema que se esté trabajando. El proyecto de investigación genera una base de trabajo colaborativo que sirve de apoyo a la presente tesis para establecer las relaciones del trabajo en equipo entre los estudiantes. De igual manera contribuye a que la comunicación aumentativa llega a ser un

aspecto esencial para obtener las opiniones y expresiones de los niños, así como para la conceptualización en torno a temas complejos.

Bonilla (2016) postuló, desde su estudio denominado *Inclusión educativa: una mirada hacia la práctica docente* (T08), un modelo de educación inclusiva teniendo en cuenta la atención pedagógica en las aulas de inclusión versus las aulas regulares en el nivel educativo ciclo inicial, que comprende los grados primero, segundo y tercero, con la finalidad de explicar las prácticas pedagógicas que fomentaron los docentes de la Institución Educativa Juan Luis Londoño de la Cuesta en el marco del proyecto de inclusión municipal con los estudiantes NEE. El diseño de la investigación presentó un enfoque cualitativo desde un paradigma social-descriptivo, con la finalidad de describir e identificar la práctica pedagógica del docente asumiendo la responsabilidad social de la educación inclusiva.

En su desarrollo metodológico se utilizaron instrumentos como la entrevista semiestructurada y la encuesta para recopilar las respuestas bajo las categorías de modelos inclusivos, sobre una población objeto constituida por directivos docentes (rector, coordinador, psicorientador), docentes de aula de la básica primaria, personal de la Secretaría de Educación municipal en programas de Inclusión y/o personal especializado de la Institución Educativa Municipal Juan Luis Londoño de la Cuesta. Para los análisis de resultados se realizó una triangulación entre dichos instrumentos, los modelos teóricos y el contexto. La investigadora concluyó que los docentes deben realizar actividades que encaminen a la aceptación, a la no discriminación y a los actos de solidaridad en el grupo de estudiantes, teniendo en cuenta la evaluación de los procesos de los niños discapacitados a partir de sus comportamientos en el aula y sus actitudes frente a sus compañeros, para que de esta manera sean beneficiados en la integración escolar.

Este proyecto genera un aporte a la presente investigación en el uso de las políticas educativas apropiadas para conocer cómo perciben y asumen los docentes su rol frente a la inclusión de los estudiantes con NEE. También la triangulación entre teoría, instrumentos y contexto como modelo de análisis.

Cerón (2015) por medio de su investigación, expuesta como: *Educación inclusiva: una mirada al modelo de gestión de la institución educativa departamental general Santander sede campestre*, planteó la presentación de lineamientos para un modelo de gestión para la IED General Santander de Sibaté, sede campestre, con políticas y currículos que den

cuenta de procesos de inclusión, basados en los cambios institucionales presentados como periodo 2009-2013. Desarrollando un recorrido por las políticas de inclusión en Colombia para su aplicación en el contexto establecido.

La metodología de esta investigación se encaminó a la IA (investigación acción) la cual orienta la acción, en este caso pedagógico hacia la acción participa de los sujetos inmersos en las prácticas. Su enfoque investigativo fue de carácter mixto, por la pertinencia en la recolección de información, de esta forma se pudo recolectar, analizar y vincular datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio. El instrumento para la recolección de información que se estableció fue la entrevista estructurada, los relatos y el análisis documental. La investigación llegó a la conclusión que la IED General Santander contenía en su modelo de gestión parámetros claros sobre la intervención, no solo con los estudiantes, sino con las familias, pero le faltaba crear e implementar estrategias de trabajo significativas que conllevaran a cumplir con los objetivos de dicha gestión. Como Institución pública debía cumplir a cabalidad con los lineamientos políticos, los cuales se contradecían en los planteamientos educativos, lo cual limitaba el trabajo directo con los estudiantes y mayor dificultad con los estudiantes de inclusión de la sede campestre principalmente.

Este proyecto tiene relación con la presente tesis debido a que incluye acciones como capacitar y reflexionar sobre la inclusión educativa, establecer un currículo integral en busca de la educación inclusiva, generar incentivos a docentes, producir material de apoyo, promover la interdisciplinariedad en la educación inclusiva y generar métodos de evaluación incluyentes.

Escobar (2017) propuso a través de su investigación (T09) *El rol del profesor y su acción pedagógica en la implementación del Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC)*, analizar el rol del profesor y su acción pedagógica en la implementación del Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC) en la localidad de San Cristóbal. Se estudió el rol docente como una labor encaminada al desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades en la construcción de la ciudadanía y la convivencia escolar. La investigación fue de tipo cualitativo, en ella buscaba describir, comprender, explorar desde la visión de los profesores, la forma en que se realizó la implementación del PECC por medio de sus opiniones, percepciones, sentimientos y saberes conectados con sus patrones culturales. Se definió un diseño metodológico de tipo

exploratorio descriptivo, ya que este es un tema de estudio poco explorado porque la implementación del PECC se dio en las IED, entre 2013 y primer semestre de 2016. Además, la investigación de tipo descriptivo muestra la percepción de profesores y gestores licenciados de diversas áreas que vinieran acompañando el proceso de implementación del PECC.

El proyecto concluye que la construcción de una sociedad más justa, equitativa, incluyente y que propenda por la paz, debe empezar por la familia y la escuela, garantizando la estabilidad y congruencia entre las múltiples estrategias y acciones que se realicen para la transformación de la ciudad en torno a la cultura de paz. También se concluye la importancia que los facilitadores externos y equipos territoriales de ciudadanía y convivencia tengan formación pedagógica y experiencia en educación, que respondan a exigencias sociales y personales en pro de una comunidad educativa basada en principios solidarios. Un aporte del trabajo investigativo es el abordaje del docente como centro de un proceso de cambio social, específicamente en la creación de estrategias para incluir grupos excluidos dentro de la misma escuela.

Muñoz, Velázquez y Asprilla (2018), efectuaron a través de su proyecto *Actitudes docentes frente a la educación para la diversidad* (T10), un análisis a las actitudes de los docentes de Básica Primaria frente a la educación en/para la diversidad, para el diseño de una propuesta psicopedagógica que favorezca las prácticas docentes inclusivas en las Instituciones Educativas oficiales de tres (3) municipios de Antioquia. Se identificaron las actitudes de treinta docentes de Básica Primaria (BP) de tres Instituciones Educativas (IE) de los municipios de Cañasgordas, El Santuario y San Juan de Urabá, frente a la educación en/para la diversidad. Este trabajo de grado pretendía identificar actitudes y sus factores inherentes en relación con la educación en/para la diversidad, con miras a favorecer actitudes más positivas que repercutirían en prácticas pedagógicas incluyentes.

La investigación se desarrolló mediante una metodología cualitativa, en ella expresa como punto de referencia la caracterización de las actitudes docentes en la enseñanza para la diversidad. Para la recolección de información se utilizaron instrumentos como la encuesta, la entrevista de profundidad, de relatos cruzados, la observación participante y el análisis documental. Se desarrollaron seis unidades temáticas dirigidas a los docentes de las instituciones educativas, con talleres participativos reflexivos. Estos incluyeron:

orientaciones iniciales, evaluación de saberes previos, desarrollo de la sesión y la evaluación. La población objeto se estableció entre los docentes (30) de las instituciones educativas Nicolás Gaviria de primaria del municipio de Cañasgordas, José María Córdoba de El Santuario y Rural Monseñor Escobar Vélez de San Juan de Urabá. Los investigadores llegaron a la conclusión que es fundamental una implementación real de las políticas públicas de inclusión al interior de las instituciones educativas, lo cual implica una asimilación de los docentes en cuanto a lo que representa una educación en/para la diversidad, que trascienda el modelo integracionista bajo el cual funcionan la mayoría de los centros escolares. El proyecto vislumbra aportes para el presente trabajo al adentrarse en el concepto de *actitud* como una competencia (o conjunto de competencias) fundamental para el buen desempeño (en cualquier campo), pero en este caso en el ejercicio docente.

Santana y Mendoza (2017) en su tesis de maestría denominada *Procesos de inclusión en instituciones educativas del municipio de Neiva* (T12), un proceso para caracterizar los procesos de inclusión educativa implementados por la Secretaría de Educación en el municipio de Neiva, tras la identificación de los procesos que se llevan a cabo por parte de la Secretaría de Educación para implementar la política educativa de inclusión. De acuerdo con los objetivos propuestos, se llevó a cabo una investigación etnográfica mediante un enfoque cualitativo. Como instrumentos de recolección de datos se utilizaron la entrevista semiestructurada y análisis documental, con la finalidad de precisar conceptos y obtener mayor información sobre el tema previsto.

La población estuvo conformada por los rectores de las cinco instituciones educativas de carácter oficial que operan bajo el marco de la inclusión en el municipio de Neiva. Se llevó a cabo en dos momentos: primero, con el acuerdo de los rectores funcionarios de la Secretaría de Educación se realizaron las entrevistas semiestructuradas y registro en matrices de análisis. Y el segundo, desarrolló el análisis de los datos a través de procesos de categorización axial y la triangulación de la información, para permitir la identificación de categorías y subcategorías. Los investigadores concluyeron que, como tendencia educativa en el campo de la inclusión, los esfuerzos, procesos y estrategias que se vienen adelantando en el municipio están encaminados al proceso de integración como una respuesta a las exigencias normativas del momento. Por tanto, se prioriza la incorporación de estudiantes con necesidades educativas especiales a la escuela ordinaria, dándoles así la oportunidad de

vincularlos al sistema educativo y la posibilidad de una vida escolar con una población diversa. El proyecto sirve de soporte a la presente investigación en la pertinencia de las tres fases realizadas durante la investigación, la fase descriptiva, la fase categorial y la fase de análisis para la organización, descripción y la implementación de políticas públicas.

Vásquez-Orjuela (2015) realizó un artículo de investigación donde se compara las políticas y legislaciones en materia de inclusión educativa entre su país (Chile) y Colombia, cuyo título es *Políticas de inclusión educativa: una comparación entre Colombia y Chile* (T13), cuyo objetivo es comparar el marco de políticas inclusivas, la estructura y el financiamiento en educación para niños y niñas con necesidades educativas especiales en Colombia y Chile, a partir de la revisión bibliográfica de institucionalidad, legislación y financiamiento. Con el fin de cumplir a cabalidad su propósito, Vásquez-Orjuela (2015) utilizó como metodología el análisis comparado de políticas, delimitando algunas categorías para realizar el análisis comparativo de semejanzas y diferencias entre los sistemas educativos de ambas naciones.

A su vez, el alcance de la investigación fue de tipo exploratorio revisó literatura internacional para el desarrollo del estudio. En cuanto a los referentes, la literatura internacional estuvo a cargo de dos entidades reconocidas por su lucha con la niñez, la ONU y la Unesco; mientras que, en el ámbito colombiano de descentralización y gestión pública, Gropello y Gómez fueron los teóricos destacados, en el ámbito chileno, y con las mismas categorías Candia y Cox dilucidaron las problemáticas a tratar. Se concluyó que ambos países han presentado cambios favorables en los últimos años; sin embargo, aún existen grandes retos y dificultades por superar en materia de gestión pública. Este artículo contribuyó para evaluar la gestión pública llevada a cabo en Chile en relación con las políticas de Colombia, una problemática evidente en las instituciones educativas, donde no se prioriza la atención de estudiantes con NEE debido a las fallas del sistema educativo.

En definitiva, estas investigaciones describen y dan muestra de un rigor académico en la investigación en cuanto a la cultura y las políticas de inclusión. Enmarcan diferentes métodos de investigación como camino para aportar y resolver diversas inquietudes en los contextos educativos, partiendo del análisis de las políticas públicas existentes en Colombia frente a la discapacidad y su aplicación por parte de los maestros en las instituciones educativas aún cuando conceptos como la educación especial, la integración escolar y la

inclusión educativa hacían parte de procesos que responden a momentos históricos distintos en la educación.

Por otra parte, los documentos consultados permitieron definir el enfoque y método de la investigación, clarificar categorías centrales tales como educación inclusiva y práctica pedagógica y enriquecerla con otras perspectivas argumentativas teóricas, tal como se plantea en el capítulo correspondiente. A su vez, esta revisión de antecedentes permite comprender que se hace necesario seguir investigando sobre las prácticas pedagógicas frente a la puesta en marcha del enfoque de educación inclusiva en las aulas de clase, pues a pesar de que la diversidad es una condición natural y propia de la humanidad, se observa que persisten elementos de discriminación como la no aceptación y la clasificación de las diferencias por parte de algunos integrantes de la comunidad escolar, independiente de la existencia de las políticas de inclusión.

3. MARCO JURÍDICO

Si se quiere hacer un estudio concienzudo respecto a lo que concierne a la Educación Inclusiva, es de vital importancia, en primer lugar, entender y comprender que, si bien es un fenómeno fáctico, que se ha legitimado en gran medida por la conceptualización que han elaborado médicos y pedagogos, la concretización corresponde al grado de legalidad que se le dé, en pro de que haga parte integrante de los Ordenamientos jurídicos contemporáneos, para que ya bajo un panorama de Derecho, se logre su materialización y puesta en marcha en el mundo real. De ahí que, en este capítulo se escudriñe por el contexto legal y conceptual que rodea tanto a nivel nacional como a nivel internacional la educación inclusiva.

3.1. Normatividad de la educación inclusiva

Generalmente los estudios frente al tema en cuestión dan por sentadas muchas bases o secuelas, se centran en particular en el rol del docente, sin entrar a desenmarañar la pita, frente a lo que subyace en cuanto a la estructura legal que antecede y que le da vida jurídica. Para mayor comprensión de lo dicho anteriormente, es clave identificar los sujetos que intervienen y su principal papel en cuanto a decantar la educación inclusiva, los siguientes:

1. Organizaciones internacionales (ONU-Unesco-OCDE): promover e impulsar políticas de educación inclusiva a nivel global.
2. Estado (República de Colombia)
 - a. Rama Legislativa: Protección legal
 - b. Rama Ejecutiva: Desarrollar y ejecutar la política pública mediante el MEN
 - c. Rama Judicial: Protección constitucional y garantía del ejercicio de los derechos adquiridos.
3. Instituciones educativas (colegios de básica primaria y secundaria)
 - a. Administrativos: Implementación institucional de PEI y currículos
 - b. Especialistas: Brindar ayuda técnica y acompañamiento psicosocial
 - c. Docentes: Puesta en marcha de las prácticas pedagógicas didácticas
4. Familia: apoyo y comprensión para superar las BAP

5. Estudiantes: colaboración de sus compañeros, familia y docentes para superación de la BAP.

En este capítulo concreto se analizará la normatividad que tiene mayor relevancia partiendo de lo macro y llegando a lo micro, teniendo en cuenta la pirámide kelseniana de los niveles jerárquicos.

3.1.1. Internacional (ONU-ODS-Unesco-OCDE)

Una de las metas de los Objetivos de Desarrollo sostenible, establece taxativamente lo siguiente:

4. A - Construir y mejorar **escuelas inclusivas**⁴ y seguras. Construir y adecuar instalaciones educativas que **tengan en cuenta las necesidades de los niños y las personas con discapacidad** y las diferencias de género, y que ofrezcan entornos de aprendizaje seguros, no violentos, inclusivos y eficaces para todos. (ONU, 2015)

Según la Unesco, citado por Ramírez (2017),

La inclusión es vista como un proceso de dirección y respuesta a la diversidad de necesidades de todos los aprendices a través de la participación en el aprendizaje. Las culturas y las comunidades deben reducir la exclusión en y desde la educación. Esto implica cambios y modificaciones en contenido, enfoques, estructuras y estrategias, con la visión común que cubre a todos los niños en un rango apropiado de edad y la convicción de que es responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niños de la sociedad (...) **La educación inclusiva como enfoque busca dirigirse a las necesidades de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos concentrando la atención**

⁴ El subrayado y sombreado están fuera de los textos originales, se hace salvedad que, de ahora en adelante todos los propios, y se utilizan para resaltar lo más relevante.

específicamente en aquellos que son vulnerables a la marginalización y la exclusión (Ramírez, 2017, p. 4).

En este horizonte de comprensión, se ha de entender la inclusión primeramente como un propósito común tanto del Estado como de las comunidades locales, pero también como una manera de ser y obrar de los miembros de las comunidades educativas, que se hacen capaces de direccionar sus actuaciones de manera integral hacia la creación de espacios idóneos para una participación equitativa del aprendizaje.

Según los informes de la OCDE:

La equidad en la educación tiene dos dimensiones. La primera es la imparcialidad, básicamente significa asegurar que las circunstancias sociales y personales, como el sexo, la condición socioeconómica o el origen étnico, no sean un obstáculo para realizar el potencial educativo. **La segunda es la inclusión, es decir, garantizar un estándar mínimo básico de educación para todos**; por ejemplo, que cada persona sepa leer, escribir y hacer operaciones simples de aritmética. Las dos dimensiones están estrechamente entrelazadas: atacar el fracaso escolar ayuda a superar los efectos de las privaciones sociales que a menudo provocan dicho fracaso. (OCDE, 2007, p. 2)

Prácticas: 5. Identificar y proporcionar ayuda sistemática a quienes se rezaguen en la escuela y reducir el porcentaje de alumnos que repiten el año escolar. 6. Afianzar los vínculos entre la escuela y la familia ayudando a los padres menos favorecidos a apoyar el aprendizaje de sus hijos. 7. **Responder a la diversidad y prever la inclusión exitosa de los migrantes y las minorías en la educación de las mayorías.** (OCDDE, 2007, p. 8)

3.1.2. Nacional: Ordenamiento jurídico colombiano

En este apartado se aborda la normatividad que permite establecer los bloques de constitucionalidad, legalidad y jurisprudencial de la educación inclusiva para el país.

3.1.2.1. Bloque de constitucionalidad: Tratados y convenios internacionales ratificados por Colombia

La normatividad relacionada con los procesos de educación inclusiva ha surgido y evolucionado durante las últimas décadas en Colombia, apoyada en los avances contenidos en las convenciones y los tratados internacionales, en los cambios conceptuales acerca de la noción de discapacidad, en la jurisprudencia de las altas cortes y en el protagonismo de los colectivos y organizaciones de la sociedad civil que reivindican los derechos y la participación de las personas con discapacidad en las decisiones que les afectan. Este proceso evolutivo no es muy diferente del que ha operado en general a nivel internacional, en el que se ha pasado de un contexto de invisibilización/discriminación, a uno de integración y posteriormente a una fase de inclusión.

Las Naciones Unidas aprobaron una convención sobre los Derechos de las personas con discapacidad y en esta estableció taxativamente lo siguiente:

Artículo 24 Educación:

1. **Los Estados Partes reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación.** Con miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, **los Estados Partes asegurarán un sistema de educación inclusivo a todos los niveles,** así como la enseñanza a lo largo de la vida, con miras a:
 - a) Desarrollar plenamente el potencial humano y el sentido de la dignidad y la autoestima y reforzar el respeto por los derechos humanos, las libertades fundamentales y la diversidad humana;
 - b) Desarrollar al máximo la personalidad, los talentos y la creatividad de las personas con discapacidad, así como sus aptitudes mentales y físicas;
 - c) Hacer posible que las personas con discapacidad participen de manera efectiva en una sociedad libre. (ONU, 2006)

Como hitos de este avance normativo, podemos citar la (Ley 762 de 2002, Colom.) por medio de la cual se aprueba la *Convención Interamericana para la eliminación de todas las formas de discriminación contra las personas con discapacidad* (suscrita en la ciudad de

Guatemala el 7 de junio de 1999); el CONPES Social 80 de 2004, *Política pública nacional de discapacidad*, y la (Ley 982 de 2005, Colom.) por la cual se establecen normas tendientes a la equiparación de oportunidades para las personas sordas y sordo ciegas. Los documentos mencionados son ejemplos de esta proliferación normativa que difícilmente se traducen en hechos reales que modifiquen las condiciones de vida de la población a la cual están dirigidas, dado que normalmente su aplicación se debe forzar por la vía de acciones judiciales en casos concretos.

El periodo de la presente década destaca por la implementación de las recomendaciones de la *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo (2006)*, que incorpora el uso de estrategias pedagógicas de diversa índole, entre estas, los ajustes razonables, las flexibilizaciones curriculares y diversas adaptaciones a los sistemas de evaluación cuyo objetivo es afianzar la idea de que las personas con discapacidad son sujetos de derecho, con habilidades suficientes para tomar decisiones, ser autónomas, educarse en instituciones formales y, en muchos casos, alcanzar la educación superior, entre otras.

Efectivamente, con ocasión de la promulgación de la *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo*, (aprobados por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 13 de diciembre de 2006), se han producido nuevas normativas legales y reglamentarias, entre las cuales se señala la Ley 1346 de 2009, mediante la cual se adoptó la Convención, y normas específicas como: (Decreto 1421 del 2017, Colom.) sobre Política pública distrital de discapacidad y el (Decreto 366 de 2009, Colom.) por el cual se reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para personas con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, en las cuales se registra un cambio conceptual frente al tema de la discapacidad, a la luz de la citada Convención.

Este instrumento internacional señala un *cambio paradigmático* de las actitudes y enfoques respecto de las personas con discapacidad, en ella: Se adopta una amplia clasificación de las personas con discapacidad y se reafirma que todas las personas con todos los tipos de discapacidad deben poder gozar de todos los derechos humanos y libertades fundamentales. Se aclara y precisa cómo se aplican a las personas con discapacidad todas las categorías de derechos y se indican las esferas en las que es necesario introducir adaptaciones para que las personas con discapacidad puedan ejercer en forma efectiva sus derechos y las

esferas en las que se han vulnerado esos derechos y en las que debe reforzarse la protección de los derechos.

Específicamente en el campo de la educación, el artículo 24 de la Convención (ONU, 2006) señala que los Estados firmantes reconocen esta como un derecho de las personas con discapacidad y para hacerlo efectivo asegurarán un sistema de educación inclusivo a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida, con miras a:

- a) Desarrollar plenamente el potencial humano y el sentido de la dignidad y la autoestima y reforzar el respeto por los derechos humanos, las libertades fundamentales y la diversidad humana;
- b) Desarrollar al máximo la personalidad, los talentos y la creatividad de las personas con discapacidad, así como sus aptitudes mentales y físicas; y
- c) Hacer posible que las personas con discapacidad participen de manera efectiva en una sociedad libre. (ONU, 2006)

El propósito de hacer efectivo este derecho es asegurar, entre otras cosas, que las personas con discapacidad y en particular los niños, no queden excluidos del sistema general de educación; que puedan acceder a una educación primaria y secundaria inclusiva, de calidad y gratuita; que se hagan ajustes razonables en función de las necesidades individuales; se preste el apoyo necesario y se faciliten medidas personalizadas a las personas con discapacidad, en el marco del sistema general de educación, para facilitar su formación efectiva; se adopten medidas para **emplear a maestros, incluidos maestros con discapacidad**, que estén cualificados en lengua de señas o Braille y para formar a profesionales y personal que trabajen en todos los niveles educativos.

Con posterioridad a la adopción de la Convención, se han adoptado las siguientes leyes y decisiones de política (ONU, 2016, p. 1):

- a) La Ley estatutaria 1618 de 2013 sobre personas con discapacidad;
- b) La Política nacional de discapacidad e inclusión social (Conpes social 166);
- c) La Ley 1752 de 2015 que define el tipo penal de discriminación por motivos de discapacidad;

e) Las normas que reconocen oficialmente la lengua de señas colombiana como idioma propio de las personas sordas y personas sordociegas. (ONU, 2016, p. 1)

Tras más de veinte años de implementación de estos desarrollos de la legislación, sería de esperarse que el sistema educativo colombiano ya tuviese incorporadas y en plena vigencia la mayor parte, si no todas, las disposiciones contenidas en ella. No obstante, es un hecho notorio la amplia brecha existente entre el deber ser y la realidad, máxime teniendo en cuenta que, con posterioridad a estas leyes, se han promulgado otras que harían prever un progreso notorio en la materia.

No obstante, en opinión de instituciones especializadas como el Comité de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las personas con discapacidad creado en la Convención citada para hacer seguimiento al cumplimiento de los compromisos de los Estados, en su informe sobre Colombia (ONU, 2016) evidenció el bajo grado de eficacia y efectividad de las numerosas normas existentes. En efecto, al referirse al capítulo sobre educación expresa que:

Al Comité le preocupan los bajos niveles de matriculación de personas con discapacidad en todos los niveles educativos y el predominio de *aulas especializadas* con financiamiento público, dentro de escuelas regulares. El Comité expresa su preocupación que la discriminación por motivo de discapacidad sea una de las principales causas del rechazo de personas con discapacidad en las escuelas regulares, particularmente a nivel de alcaldías y autoridades locales y que este rechazo repercuta en el acceso de las familias a programas de reducción de pobreza condicionados. También le preocupa la falta de materiales de lectura y pedagógicos en formatos y modos de comunicación accesibles (ONU, 2016, Art. 24, numeral 54).

En línea con la Observación general No. 4 (2016) sobre el derecho a la educación inclusiva, el Comité recomienda al Estado parte que tome las medidas administrativas y judiciales necesarias para prohibir y sancionar la discriminación por motivo de discapacidad

en la educación, incluyendo a nivel de alcaldías y otras autoridades comunitarias en el interior (Art. 24, numeral 55).

En dicho informe (ONU, 2016, p. 9-10), particularmente se **recomienda al Estado para** que:

a) Adopte un **plan nacional para transformar el sistema hacia la educación inclusiva** y de calidad para todas las personas con discapacidad, en todos los niveles, asegurando la prohibición de la discriminación por motivos de discapacidad en la educación; b) Garantice el cumplimiento por ley del derecho a la educación inclusiva, incluyendo mediante la adopción de una política de no rechazo en las escuelas públicas y privadas, y que redoble esfuerzos por matricular a todas las personas con discapacidad, particularmente aquellas que requieran un apoyo más intenso, en las zonas rurales, y más remotas; c) Garantice la accesibilidad de los entornos, los ajustes razonables, y el otorgamiento de materiales y técnicas pedagógicas accesibles a estudiantes con discapacidad, incluyendo el Braille y la lengua de señas colombiana; d) Garantice que la educación inclusiva y los derechos de las personas con discapacidad sean un componente fundamental de la formación de docentes en sus carreras, desde el principio y que sea obligatoria en la capacitación de los maestros antes y durante el ejercicio de sus funciones.

b) El Ministerio de Educación Nacional, en acatamiento de estas recomendaciones, expidió el (Decreto 1421 del 2017, Colom.), **mediante el cual se reglamenta la prestación del servicio educativo para la población con discapacidad desde el acceso, la permanencia y la calidad**. Se busca que los estudiantes puedan transitar desde el preescolar hasta la educación superior o para el trabajo, sin que la condición de discapacidad sea una limitante. (ONU, 2016)

El propósito declarado por el Gobierno con la expedición del Decreto es eliminar gradualmente las barreras existentes con el fin de que los niños y jóvenes con discapacidad ingresen a la educación en los establecimientos próximos a su lugar de residencia y se

promueva su desarrollo, aprendizaje y participación en condiciones de equidad con los demás estudiantes.

La norma abarca cinco ejes, a saber: acceso sin barreras, permanencia y procesos educativos de calidad para la continuidad educativa; oferta educativa pertinente, y un plan progresivo de implementación, los cuales deben ejecutarse en un plazo de cinco años en las Entidades Territoriales e instituciones educativas oficiales y privadas para dar cumplimiento a sus disposiciones.

Igualmente, propende por fortalecer la capacidad de todos los profesores para garantizar que todos los estudiantes aprendan y, en algunos casos, en asegurar docentes de apoyo, que asesorarán y acompañarán a los maestros en el aula, especialmente para el diseño de los planes individuales de ajustes razonables. Así lo manifestó el MEN en la presentación de este decreto: Los docentes de apoyo, que tienen experiencia en la atención de las personas con discapacidad, serán los encargados, además, de hacer visitas de seguimiento a la implementación de las prácticas de enseñanza y articulación de los métodos pedagógicos para todos los niños y jóvenes.

Además, que la oferta para la población con discapacidad auditiva debe ser bilingüe y bicultural, específicamente en la Lengua de Señas Colombiano-español como segunda lengua, para lo cual los establecimientos educativos regulares deberán contar, entre otros aspectos, con aulas paralelas, docentes bilingües y otros apoyos tecnológicos, didácticos y lingüísticos requeridos.

En el proceso de ajuste del Sector al Decreto, se contemplará un modelo educativo flexible en centros hospitalarios y hogares para los estudiantes que por sus condiciones de salud y ubicación geográfica así lo requieran. Esto se hará coordinadamente con el Sistema de Salud.

El principal desafío que tenemos, entre todos, es que el sistema educativo se adapte al estudiante con discapacidad y no el estudiante al sistema. Es un Decreto muy importante pues adicionalmente abre las puertas a una educación en la que todos los estudiantes crecen en un entorno de respeto y valoran la diversidad y es la oportunidad para cerrar las brechas de desigualdad, garantizando que todos nuestros niños y jóvenes accedan, en idénticas condiciones, a educación de calidad.

El Ministerio de Educación realizará acompañamiento técnico a las Secretarías de Educación, a partir de septiembre próximo, para apoyar la construcción de los planes de implementación en las instituciones educativas. Además, organizará procesos de formación docente para cualificar las prácticas de los maestros con el fin de que atiendan adecuadamente a los estudiantes con discapacidad.

El plan establecido para cinco años (a partir de la promulgación de este decreto) para que las Entidades Territoriales y las instituciones educativas evidencien sus avances y entreguen resultados al respecto, comprende las siguientes etapas:

Primer año (2018): construcción de una propuesta de organización territorial que parta del diagnóstico de cada entidad, de la matrícula, la oferta de servicios y las características de las instituciones educativas para desarrollar el proceso de inclusión. Los establecimientos iniciarán o complementarán la valoración pedagógica de los estudiantes con discapacidad y la construcción de los Planes Individuales de Ajustes Razonables (PIAR).

Tercer año (2020): revisión, análisis y balance de la estrategia de atención que se planteó en el primer año en términos de oferta y demanda y de la distribución de los recursos. En los establecimientos educativos la incorporación de los ajustes de los (PIAR) en el plan de mejoramiento institucional.

Quinto año (2022): el Ministerio con base en el balance territorial realizado desde el tercer año, definirá de manera concreta los temas de recursos y de temporalidad de la planta de docentes de apoyo.

Dado que no es posible adelantar juicios sobre la eficacia de este nuevo decreto, conviene recordar, como lo hace Padilla (2011), respecto a que:

una de las grandes dificultades en el tema de la discapacidad es la amplia cantidad de legislación que se incumple, que no contempla las necesidades específicas de la población objeto de estudio. Si se quiere ver el lado positivo de ello, al existir la normatividad hay manera de entablar acciones para que se cumplan, pero parte de la población interesada ni siquiera sabe qué derechos tiene, qué legislación existe a su favor ni cómo entablar una acción determinada para reclamarla (Padilla, 2011, p. 694).

3.1.2.2. Legalidad: Hermenéutica jurídica Legal: antecedentes de la Ley 1618 de 2013 y Decreto 1421/17

Desde el cambio constitucional operado con la Constituyente de 1991, que fundamenta la razón de ser del Estado Social de Derecho, entre otras bases en el respeto a la dignidad humana (C.P. art. 1, Colom.), hasta los desarrollos legales y reglamentarios, es perceptible la manera en que el Estado ha procurado adaptarse, desde el punto de vista normativo, a un esquema de mayores garantías, acciones afirmativas y espacios participativos para proveer un tratamiento en equidad y dignidad a la población con discapacidad, aun cuando las políticas parecieran no ser del todo efectivas.

Las políticas públicas que deberían haberse implementado para dar cumplimiento a esta normatividad, no han avanzado a buen ritmo y han tenido niveles dispares de efectividad y de eficacia, tanto en su formulación como en su ejecución e impacto. Lo que en palabras de Vásquez-Orjuela (2015) significaría que se han implementado políticas de inclusión y, no obstante, sus abordajes políticos en torno a la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales a nivel macro, se ha dado a partir del desarrollo de estrategias significativamente diferentes desde las políticas públicas, la estructura y el financiamiento destinado a este fin, mediante los cuales se han logrado avances, pero aún se observan dificultades y grandes retos en la gestión pública para lograr los ideales propuestos.

Por esta razón, se propone un análisis de los principales referentes normativos en materia constitucional y legal en los que se refleja el *deber ser* frente al tratamiento que debería proveerse a la población con discapacidad, para posteriormente identificar aspectos que nos permitan evaluar su real cumplimiento en la vida cotidiana de los establecimientos educativos.

Para iniciar el estudio de los aspectos normativos, conviene recordar que además de la alusión filosófica a la dignidad humana en el artículo primero de la carta constitucional, otras normas constitucionales pertinentes en el tratamiento de la discapacidad a nivel normativo, son las siguientes:

Artículo 13, el cual establece que: todas las personas nacen libres e **iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna**

discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. **El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta** y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan⁵ (C.P.1991, Colom.)

El artículo citado, claramente preceptúa la obligación al Estado de promover la real igualdad de oportunidades para todas las personas y, en tal sentido, adoptar las medidas de discriminación positiva que sean necesarias para hacer efectiva dicha igualdad, lo cual concuerda con lo dispuesto en el (C.P, art. 47, Colom.) en donde se indica que: el Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran.

La Constitución política nacional señala sobre el trabajo y la educación lo siguiente:

es obligación del Estado y de los empleadores ofrecer formación y habilitación profesional y técnica a quienes lo requieran. El Estado debe propiciar la ubicación laboral de las personas en edad de trabajar y garantizar a los minusválidos el derecho a un trabajo acorde con sus condiciones de salud (C.P. art. 54, Colom.)

Sumado a que:

el Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra (...) La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado (C.P. art. 68, Colom.)

⁵ Todos los resaltados en las citas son propios.

En desarrollo de los mandatos citados, seis años después de entrada en vigencia la Constitución, el Congreso de la República expidió la (Ley 361 de 1997, Colom.) por la cual se establecen mecanismos de integración social de las personas con limitación y se dictan otras disposiciones. En el enunciado y en el texto de la Ley se utiliza el término *personas con limitación*⁶, en consonancia con la concepción prevalente en la época según la cual la discapacidad sería una condición de deficiencia o disminución del individuo, lo cual implicaba procurar su protección y su integración.

Esta legislación significó un gran avance, dado que, por primera vez, señala el conjunto de derechos de las personas en situación de discapacidad y ordena realizar intervenciones de orden preventivo, educativo y de rehabilitación, así como de integración laboral, bienestar social y, accesibilidad.

Entre otras disposiciones, la Ley introdujo una medida innovadora en materia de discriminación positiva, conocida como *Estabilidad laboral reforzada* al establecer, en su artículo 26 una protección especial para las personas con discapacidad en el ámbito laboral, la cual consiste en que: ninguna persona limitada podrá ser despedida o su contrato terminado por razón de su limitación, salvo que medie autorización de la oficina de Trabajo.

Además, indica que quien fuese despedido sin la mencionada autorización, tendrá derecho a una indemnización de ciento ochenta días del salario, sin perjuicio de las demás prestaciones e indemnizaciones a que hubiere lugar.

En materia educativa, el título segundo de la Ley, en consonancia con la concepción de la discapacidad como una *limitación* del individuo, fija obligaciones a las entidades públicas para que se tomen las medidas preventivas necesarias para disminuir y en lo posible eliminar las distintas circunstancias causantes de **limitación**, evitando de este modo consecuencias físicas y psicosociales, tales como el control pre y post natal, el mejoramiento de las prácticas nutricionales, el mejoramiento de los servicios sanitarios, la debida educación en materia de higiene y de seguridad en el hogar, en el trabajo y en el medio ambiente, el control de accidentes, entre otras.

Al Ministerio de Educación Nacional se le ordena:

⁶ Este hecho motivó a la Corte Constitucional a declarar, mediante sentencia C-458 de 2015, que la Ley era exequible, en el entendido de que deberían reemplazarse los textos que aludían a “personas con limitación” o “personas limitadas” por las expresiones “persona o personas en situación de discapacidad”.

tomar medidas para que en el proceso educativo se asegure, dentro de la formación integral de la persona, la prevención de aquellas condiciones generalmente causantes de **limitación**, y a las entidades públicas y privadas que tengan por objeto la formación y capacitación de profesionales de la educación, la salud, trabajadores sociales, psicólogos, arquitectos, ingenieros, o cualquier otra profesión que pueda tener injerencia en el tema, **incluir en sus currículos**, temáticas referentes a la atención y prevención de las enfermedades y demás causas de **limitación** y minusvalías. (Ley 361 de 1997, art 8, Colom.)

Que la Ley 115 de 1994 (art. 46, Colom.) dispuso que: La educación de las personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo.

La Ley 361 de 1997 (art 8, Colom.) **fija las siguientes disposiciones y órdenes a las instancias relacionadas con el proceso educativo de las personas con discapacidad:**

Al Gobierno Nacional, considerado de manera general:

Promover la integración a las aulas regulares en establecimientos educativos, para lo cual debería adoptar las acciones pedagógicas necesarias para integrarlos académica y socialmente, en el marco de un Proyecto Educativo Institucional.

Establecer la metodología para el diseño y ejecución de programas educativos especiales de carácter individual según el tipo de limitación, que garanticen el ambiente menos restrictivo para la formación integral.

Junto con las entidades territoriales, apoyar a las instituciones educativas en el desarrollo de los programas establecidos y dotarlas de los materiales educativos específicos según el tipo de limitación que presenten los alumnos.

A Coldeportes, promover y dar apoyo financiero con un porcentaje no inferior al 10% de sus presupuestos regionales, a las entidades territoriales para el desarrollo de programas de recreación y deporte dirigidos a la población limitada física, sensorial y síquicamente.

A las instituciones que promueven la cultura, suministrar los recursos humanos, técnicos y económicos que faciliten el desarrollo artístico y cultural.

Específicamente al Ministerio de Educación:

Establecer el diseño, producción y difusión de materiales educativos especializados, así como de estrategias de capacitación y actualización para docentes en servicio.

Impulsar la realización de convenios entre las administraciones territoriales, las universidades y organizaciones no gubernamentales que ofrezcan programas de Educación Especial, Psicología, Trabajo social, Terapia ocupacional, Fisioterapia, Terapia del lenguaje y Fonoaudiología, entre otras, para que apoyen los procesos terapéuticos y educativos dirigidos a esta población

Establecer procedimientos y mecanismos especiales para facilitar a las personas con limitaciones físicas y sensoriales la presentación de exámenes de estado y, conjuntamente con el Icetex, facilitar el acceso a créditos educativos y becas.

Ejercer el control permanente respecto del cumplimiento de las disposiciones mencionadas y reglamentar lo establecido en este capítulo dentro de los dos meses posteriores a la fecha de vigencia de la presente Ley.

A todos los centros educativos y otras instituciones prestadoras de servicios:

Garantizar el acceso a la educación y la capacitación en los niveles primario, secundario, profesional y técnico y disponer de una formación integral dentro del ambiente más apropiado a las necesidades especiales de esta población.

No discriminar a ninguna persona, para acceder al servicio de educación, so pena de hacerse acreedoras a sanciones.

Contar con los medios y recursos que garanticen la atención educativa apropiada a las personas con limitaciones.

Incluir la rehabilitación como elemento preponderante de sus programas.

A las bibliotecas públicas y privadas, tener servicios especiales que garanticen el acceso para las *personas con limitación*.

A todas las instituciones, tomar medidas pertinentes en materia de barreras arquitectónicas

Que la Corte Constitucional, mediante su jurisprudencia, igualmente ha hecho énfasis en el deber que tiene el Estado colombiano de pasar de modelos de educación *segregada* o *integrada* a una educación inclusiva que:

persigue que todos los niños y niñas, independientemente de sus necesidades educativas, puedan estudiar y aprender juntos, pues a diferencia de los anteriores modelos, **lo que se busca ahora es que la enseñanza se adapte a los estudiantes y no estos a la enseñanza** (C.C., Sentencia T- 051/11, Colom.)

Que la Ley 1618 (2013, Colom.):

por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad, ordena a las entidades públicas del orden nacional, departamental, distrital, y municipal, en el marco del Sistema Nacional de Discapacidad, la responsabilidad de la **inclusión real y efectiva de las personas con discapacidad**, debiendo asegurar que todas las políticas, planes y programas, garanticen el ejercicio total y efectivo de sus derechos de manera inclusiva. (Ley 1618 de 2013, Colom.)

La definición de Educación inclusiva la encontramos en el Decreto 1421 (2017, Colom.) de la siguiente manera:

7. Educación inclusiva: es un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo. (Decreto 1421 de 2017, Colom.)

La permanencia se contempla en los siguientes términos:

10. Permanencia educativa para las personas con discapacidad: comprende las diferentes estrategias y acciones que el servicio educativo debe realizar para fortalecer los factores asociados a la permanencia y el egreso de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos con discapacidad en el sistema educativo, relacionadas con las acciones afirmativas, los ajustes razonables que garanticen una educación inclusiva en términos de pertinencia, calidad, eficacia y eficiencia y la eliminación de las barreras que les limitan su participación en el ámbito educativo. (Decreto 1421 de 2017, Colom.)

3.1.2.3. Jurisprudencial: Interpretación constitucional

La Corte Constitucional ha sido la encargada de salvaguardar tanto el decálogo de derechos como la estructura estatal de la (C.P.1991, Colom.) De ahí que respecto a la primera parte ha explicado y ampliado el sentido constitucional de cada uno de ellos, haciendo énfasis en especial en los Derechos sociales fundamentales, para ello, mediante el seguimiento de los precedentes constitucionales y del análisis de las sentencias judiciales, ha elaborado una línea jurisprudencial fija frente a la educación inclusiva, que va acompañada de una telaraña citacional que abarca un exhausto análisis jurídico que desarrolla a profundidad los parámetros y lineamientos que la ley o el decreto pasan por alto.

Las siguientes tablas muestran las jurisprudencias de la Corte Constitucional más relevantes en los últimos años, *posteriori* a Decreto regulador y que le pueden servir al lector que busca hondar en un tema específico:

Tabla 1. Sentencias Corte Constitucional Educación Inclusiva de 2018

No.	TEMÁTICA A TRATAR	FALLOS QUE DESARROLLAN
1.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN SITUACION DE DISCAPACIDAD Desarrollo del Decreto 1421 de 2017	<u>T-480/18</u> <u>T-120/19</u> <u>T-205/19</u> <u>T-457/19</u>
2.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Obligación de garantizar acceso a la educación en	<u>T-139/13</u> <u>T-703/13</u> <u>T-247/14</u> <u>T-523/16</u>

	aulas regulares de estudio	<u>T-679/16</u> <u>T-629/17</u> <u>T-480/18</u>
3.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Orden al Ministerio de Educación Nacional disponer la implementación de un Comité de Coordinación Interdisciplinario e Interinstitucional para garantizar el derecho a la educación	<u>T-480/18</u>
4.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Protección constitucional	<u>T-480/18</u> <u>T-120/19</u> <u>T-205/19</u> <u>T-364/19</u> <u>T-527/19</u>
5.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONA EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Alcance en el Estado social de derecho	<u>C-149/18</u> <u>C-149/18</u>
6.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONA EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Protección constitucional	<u>T-647/12</u> <u>T-629/17</u> <u>C-149/18</u>
7.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONA EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Protección constitucional	<u>T-647/12</u> <u>T-629/17</u> <u>C-149/18</u>
8.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Reiteración de jurisprudencia	<u>T-465/15</u> <u>C-149/18</u>
9.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA- Ajustes razonables	<u>T-480/18</u> <u>T-120/19</u> <u>T-205/19</u>
10.	EDUCACIÓN INCLUSIVA Ajustes razonables	<u>C-149/18</u>
11.	EDUCACIÓN INCLUSIVA Concepto y alcance por organismos nacionales e internacionales	<u>C-149/18</u>
12.	EDUCACIÓN INCLUSIVA Enfoque	<u>C-149/18</u> <u>C-149/18</u> <u>T-205/19</u>
13.	EXCEPCIONES A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA	<u>T-480/18</u>

Fuente: elaboración propia.

Tabla 2. Sentencias Corte Constitucional Educación Inclusiva 2019

No.	TEMÁTICA A TRATAR	FALLOS QUE DESARROLLAN
1.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD	<u>T-905/12</u> <u>T-020/19</u>
2.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS Y NIÑAS EN SITUACIÓN DE	<u>T-318/14</u> <u>T-488/16</u>

	DISCAPACIDAD Desarrollo del Decreto 1421 de 2017	<u>T-457/19</u>
3.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Orden a la Secretaría de Educación proporcionar acompañante de naturaleza terapéutica a menor con autismo	<u>T-170/19</u>
4.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONA EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Reglas jurisprudenciales	<u>T-170/19</u>
5.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Desarrollo en las pruebas Saber 11	<u>T-039/19</u>
6.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Jurisprudencia constitucional	<u>T-523/16</u> <u>T-629/17</u> <u>T-116/19</u>
7.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Orden al SENA brindar orientación y asistencia especial en etapa productiva a persona con discapacidad, en calidad de aprendiz	<u>T-116/19</u>
8.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Principios que guían los ajustes razonables	<u>T-039/19</u>
9.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Protección constitucional e internacional	<u>T-116/19</u>
10.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD Vulneración por negativa del SENA de realizar acciones que garanticen etapa productiva de persona en situación de discapacidad con retraso mental	<u>T-116/19</u>
11.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Ajustes razonables	<u>T-480/18</u> <u>T-120/19</u> <u>T-205/19</u>
12.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA deber de instituciones educativas de asegurar cuidado, respeto y protección de la integridad y honra de estudiantes en situación de discapacidad	<u>T-120/19</u> <u>T-205/19</u> <u>T-422/19</u>
13.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Deber de los colegios de utilizar las metodologías y herramientas existentes en aras de mejorar el clima escolar de todos los estudiantes	
14.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Desarrollo legal de los procesos de inclusión escolar	<u>T-318/14</u> <u>T-488/16</u> , <u>T-457/19</u>
15.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Entidades del sector educativo responsables de los ajustes razonables	<u>T-170/19</u> <u>T-364/19</u> <u>T-457/19</u>

16.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Implica que el modelo educativo se adapte a las necesidades del estudiante en situación de discapacidad	<u>T-120/19</u> <u>T-205/19</u>
17.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Institución educativa vulneró los derechos alegados porque presumió una afectación psicológica sin concepto de un especialista y por no tener en cuenta la opinión de la madre del menor	<u>T-120/19</u>
18.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA La actuación de institución educativa es reprochable puesto que toda medida excluyente a estudiantes en situación de discapacidad es discriminatoria y contraria con el derecho a la educación inclusiva	<u>T-120/19</u>
19.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Orden a institución educativa que, en caso de considerar a un menor de edad con alguna disminución física, psíquica o emocional, proceda a corroborarlo con un dictamen médico	<u>T-120/19</u>
20.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Orden a institución educativa, para que adelante y ejecute los ajustes razonables físicos y humanos necesarios para evitar ambientes de exclusión y segregación	<u>T-120/19</u>
21.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Orden a instituciones educativas, generar protocolos que materialicen el derecho a la educación inclusiva de estudiantes en situación de discapacidad	<u>T-205/19</u>
22.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Orden a Secretaría de Educación, realizar la evaluación y seguimiento sobre política pública de educación inclusiva y ajustes razonables de instituciones educativa	<u>T-205/19</u>
23.	DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Reglas jurisprudenciales en relación con el acompañamiento de auxiliares terapéuticos en el aula de clases	<u>T-170/19</u>
24.	EDUCACIÓN INCLUSIVA Concepto y alcance	<u>T-390/11</u> <u>T-679/16</u> <u>T-629/17</u> <u>T-170/19</u>
25.	EDUCACIÓN INCLUSIVA Enfoque	<u>C-149/18,</u> <u>C-149/18</u> <u>T-205/19</u>
26.	EDUCACIÓN INCLUSIVA Obligaciones del Estado	<u>T-527/19</u>

Fuente: elaboración propia.

En síntesis, puede afirmarse que, en materia educativa, en la década de los 90 se reconocieron los derechos de las personas con discapacidad –lo que en Derecho muchas veces se conoce como incapaces absolutos o incapaces relativos– y se reglamentaron

acciones encaminadas a su formación en establecimientos educativos formales, no formales e informales. En la primera década de este siglo se trabaja en la identificación y superación de las Necesidades Educativas Especiales (NEE) y del 2010 en adelante la jurisprudencia se ha puesto al corte y hoy habla de la educación inclusiva superando las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), todo ello en el contexto educativo y en el reconocimiento de las ofertas de apoyos y servicios que precisan estos colectivos, así como en la identificación de la manera de incluirlos en la educación formal, partiendo de la base de que los contextos son los que deben adaptarse a sus necesidades y no al revés, de acuerdo con el modelo social constructivista.

4. MARCO TEÓRICO

Los referentes teóricos que respaldan el presente proyecto de investigación retoman cuatro categorías fundamentales: las primeras dos categorías como son Práctica Pedagógica y Educación inclusiva en este trabajo deben ser entendidas como las categorías centrales, de igual modo se desarrollan las categorías de Diseño Universal Para el Aprendizaje (DUA) y Plan Individualizado de Ajustes Razonables (PIAR), estas dos categorías permiten mostrar un panorama alrededor del objeto de estudio del proyecto de investigación.

4.1. Práctica pedagógica

En el contexto educativo se escuchan diferentes expresiones sobre la práctica pedagógica, que parecen establecer múltiples concepciones acerca de las situaciones que a diario llevan a cabo los maestros en sus aulas de clase: lo que dicen, lo que saben, lo que hacen; el cómo evalúan y cómo valoran desde un criterio personal; cómo es la interacción permanente con sus estudiantes entre otros aspectos, los cuales se convierten en un elemento experiencial valioso que llega a ser objeto de investigación y de reflexión. Pero el concepto puede también revisarse desde la perspectiva teórica.

Inicialmente, en la Ley General de Educación se establece que todas las instituciones universitarias especializadas en programas de licenciatura deben cumplir con diversos objetivos en la formación de los maestros; uno de ellos es:

Formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico; y preparar educadores a nivel de pregrado y postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo (Artículo 109, Ley 115 de 1994).

En ese orden de ideas, el lineamiento por parte del Ministerio de Educación Nacional (2016) está desarrollado en el documento *La práctica pedagógica como escenario de*

aprendizaje, el cual permite identificar dicha práctica como un ejercicio de auto-reflexión de la función docente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que lleve al enriquecimiento de las dinámicas escolares. Para ello, destaca aspectos de interdependencia entre los contenidos disciplinares y la intervención directa en el escenario de la práctica, de la siguiente manera:

i) la formación intelectual, ética y estética de los sujetos, ii) la interlocución entre sujetos y saberes, iii) el reconocimiento de contextos, iv) la generación y transferencia de conocimientos pedagógicos y disciplinares, v) la formación disciplinar, pedagógica y práctica, vi) la reflexión sobre la acción, y vii) el desarrollo de las competencias del profesional de la educación. (MEN, 2016, p. 5).

Así mismo, teniendo en cuenta la importancia e interés que ha suscitado la práctica pedagógica en Colombia, no solo ha sido objeto de política educativa, sino de estudio y de comprensión. Para Díaz (1990), el término hace referencia a todos aquellos “procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos de la escuela” (Díaz, 1990, p. 15). Esto quiere decir que el maestro en su práctica pedagógica trabaja a partir de la contextualización, la comunicación de los significados en los procesos de enseñanza y aprendizaje frente a lo que ya ha sido dicho sobre un determinado tema, problema o hecho histórico. El marco comunicativo es importante en la relación entre los hablantes cotidianos frente a la dinámica formativa de la escuela (Maestro, alumno, padre, madre, el socializador y el socializado) y el ejercicio de los intercambios pedagógicos siempre está regulado por “una jerarquía, una secuencia, un ritmo y por criterios de evaluación” (Díaz, 1990, p. 15), y es legitimado por una institución y por el contexto social en los que se producen los enunciados que se transmiten.

Así como Mario Díaz define la práctica pedagógica con diferentes acciones vinculadas a la reflexión y a la contextualización, Víctor Díaz (2006) afirma que los maestros están produciendo de forma consciente o inconsciente diversas teorías frente a la actuación profesional en las instituciones; de ahí que invita a los maestros a:

reflexionar sobre su práctica pedagógica para mejorarla y/o fortalecerla y desde esa instancia elaborar nuevos conocimientos, pues en su ejercicio profesional continuará enseñando y construyendo saberes al enfrentarse a situaciones particulares del aula, laboratorios u otros escenarios de mediación, donde convergen símbolos y significados en torno a un currículo oficial y uno oculto (Díaz, 2006, p. 89).

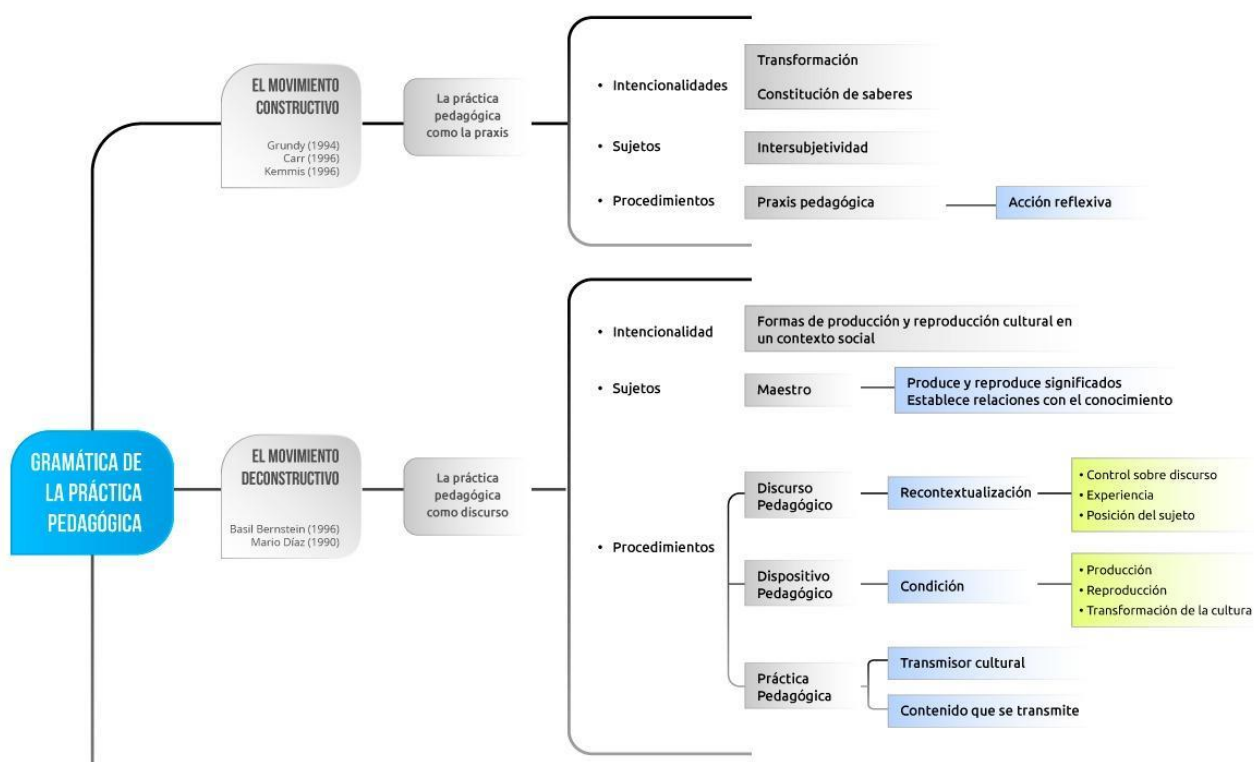
Se hace claridad en que la reflexión es una condición de un maestro investigador y que el maestro debe perder la concepción tradicional que expresa que alguien se hace maestro “sólo para enseñar porque se supone que la investigación está reservada a los expertos” (Díaz, 2006, p. 26), por tanto, la práctica pedagógica implica formación docente desde la investigación, análisis y discusión de la misma práctica, o, en otras palabras, nuevas formas de producir conocimiento, pero con relación a ciertos componentes:

La actividad diaria que desarrollamos en las aulas, laboratorios u otros espacios, orientada por un currículo y que tiene como propósito la formación de nuestros alumnos es la práctica pedagógica. Esta entidad tiene varios componentes que es necesario examinar: (a) los docentes, (b) el currículo, (c) los alumnos, y (d) el proceso formativo (Díaz, 2006, p. 90).

Dado lo anterior, se puede decir que la práctica pedagógica efectivamente es una categoría que implica una práctica desde la transversalidad disciplinar, con la cual se espera el trabajo continuo e integrado desde diversas consideraciones a nivel de programación, ejecución y actuación de los profesionales de diferentes áreas, materias, módulos y ámbitos. Respecto a la formación docente, desde la formación en prácticas significativas como se han venido desarrollando en los programas de licenciaturas y finalmente en lo que tiene que ver con la interacción con los alumnos, se refiere a las características de las relaciones que se construyen, así como el enfoque y la perspectiva de formación del alumnado.

Por su parte, Milton Molano (2013), en el artículo *Gramática de las prácticas pedagógicas: claves para una lectura comprensiva*, sintetiza lo hasta ahora dicho, a partir del análisis hermenéutico en el que aleja la práctica pedagógica de todo sentido positivista o utilitarista. En sus propias palabras indica que, “cuando la práctica es simple destreza los

profesores se ven como simples operarios que ejecutan las acciones” (Molano, 2013, p. 20) y, en ese sentido, afirma que las teorías de acción deben buscar la transformación de la conciencia de los maestros, de los modos de ser y del estar en el mundo y su transformación mediante la articulación del lenguaje, a partir de un diálogo entre el discurso y la acción. Ejemplo de ello es que conjuga la praxis pedagógica constructivista, el deconstructivismo y el movimiento propositivo para llegar a afirmar que: “la práctica pedagógica es entonces un transmisor cultural (un cómo) y un contenido que se transmite (un qué) y que está supeditado al cómo” (Molano, 2013, p. 72). Argumenta su descripción de práctica pedagógica teniendo en cuenta los argumentos de Bernstein, Kemmis, Díaz y Paul Ricoeur como se puede analizar en el siguiente cuadro sinóptico:



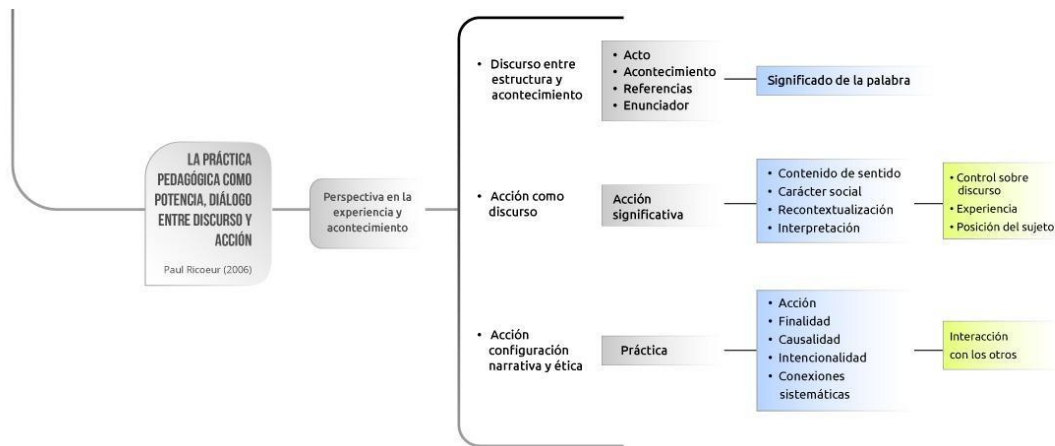


Figura 1. Gramática de la práctica pedagógica. *Fuente:* Elaboración propia a partir de Molano (2016), pp. 18-29.

Molano (2016) reconoce que la categoría de práctica pedagógica es de esas categorías confusas que se utilizan en el ámbito de la educación, y que, a su vez, es tan heterogénea en sus acepciones como se puede observar en el cuadro sinóptico. Por ello, indica que la primera mirada, la praxis, hace alusión a una serie de comportamientos y conductas en el general de los profesores que tienden únicamente al hacer. Él muestra que dentro de la misma heterogeneidad hay elementos prácticos que llevan a la emancipación del concepto (Constructivismo). La segunda mirada, presenta la práctica pedagógica vinculado al discurso pedagógico en el marco de la reproducción social y cultural como elemento resignificador en el que el maestro comunica, enseña, produce y reproduce significados, los cuales no son propios, sino que son asumidos desde un orden legítimo de los sujetos como colectivo en las relaciones sociales (deconstructivo). Por último, presenta la práctica pedagógica como un elemento potenciador en el que el diálogo está ubicado entre la acción y el sujeto para llegar a comprenderlo desde la misma experiencia, como un camino de acercamiento entre lo constructivo y lo deconstructivo.

Por último, en la clarificación de la categoría de práctica pedagógica, se encuentra Olga Lucía Zuluaga quien en su obra *Pedagogía e Historia* (1999) retoma los análisis sobre el maestro y la formalización del saber pedagógico. Su interés radica en reivindicar el ejercicio de la enseñanza como un factor fundamental de la pedagogía, y en este ejercicio el maestro ha sido designado como soporte del saber pedagógico y no puede darse a la actividad

instrumental: las instituciones actuales reducen la pedagogía a un saber instrumental y desconocen la historicidad de la pedagogía (Zuluaga, 1999, p. 2), así como también desconocen al maestro como un agente del saber y lo reducen a un instrumento, a un vigilante y acompañante de los niños y las niñas.

Contrario a lo anterior, para Zuluaga, el maestro es un sujeto del saber pedagógico, quien en su práctica pedagógica da cuenta de situaciones prácticas, evoca pluralidad teórica y un constituyente de campos conceptuales que le permiten la resolución de problemáticas referidas a la escuela. En ese sentido, Zuluaga (1996) define la práctica pedagógica no solo como un elemento histórico sino que se trata de “construir un campo, un modo de ser, un estado de la situación del trabajo, una cotidianidad, una forma de ser del conocimiento y de la institución que garantice que se cumpla todo ese nexo, hasta llegar a que el maestro sienta como una necesidad y un deber ser de su trabajo la escritura, construyendo el vínculo entre esos tres campos que les mencioné: Experimentación, investigación y enseñanza” (Zuluaga, 1996, p. 157).

La categoría práctica pedagógica agrupa el discurso sobre la enseñanza, ya sea desde el punto de vista de la didáctica, de la educación o de la pedagogía. Es decir, es una praxis que permite entender la pedagogía como un saber que se da no solo en el aula, sino en otros espacios sociales y que las relaciona en un espacio de saber específico. Es una práctica comunicativa que enriquece la pedagogía como ciencia pues permite preguntar e identificar al sujeto que habla, el lugar desde dónde habla y la tradición conceptual argumentativa desde la cual produce un discurso.

De esta manera, la práctica pedagógica como categoría de análisis permite reflexionar sobre los elementos relacionados a la formación de los sujetos que participan en la escuela y promueve el reconocimiento de la diferencia y el aprovechamiento de la diversidad como oportunidad de desarrollo social y cognitivo, y además, contribuye a comprender y brindar mayores precisiones sobre el problema de investigación como es el desarrollo de las prácticas pedagógicas de educación inclusiva en el Gimnasio Campestre San Francisco de Sales que busca, además de lo anterior, propiciar el reconocimiento de los niños, las niñas, jóvenes y adolescentes en su singularidad para que puedan participar de todas las acciones que se proponen en la escuela.

4.2. Educación inclusiva

¿Quién es el otro?, ¿quiénes son iguales?, ¿quiénes son los distintos?, estas son algunas de las preguntas que están al orden del día en la sociedad y por ende en la escuela; de hecho, se multiplican constantemente. Realmente hoy se cuenta con un sistema educativo fundado en el siglo XX que pretende dar respuestas a la educación del siglo XXI, a estudiantes y maestros que en la actualidad cuestionan por la diferencia y la diversidad. La misma historia de la humanidad ha evidenciado como a las personas con discapacidad se les ha excluido, marginado y rechazado por las mismas personas que conforman su grupo social. Históricamente se ha avanzado y se ve mayor reconocimiento social de las capacidades de las personas, formando en los otros conciencia y reconocimiento social de las capacidades, especialmente de las personas con discapacidad.

Si se tiene en cuenta que las contribuciones, acontecimientos y concepciones históricas de la discapacidad han cambiado significativamente se hace importante abordar y presentar lo que se ha entendido por discapacidad en diversos contextos histórico desde el siglo XX, y así llegar a un conocimiento actualizado que permite enmarcar las percepciones y enfoques de la discapacidad.

Un saber que exige la presencia y vivencia del estudio del concepto de inclusión que actualmente está en marcha en el contexto escolar. Entender la evolución del concepto de inclusión lleva a entender claramente las concepciones actuales vigentes; además, ver cómo ciertas prácticas que se perciben como *naturales* dentro del ámbito educativo, responden a preconceptos de paradigmas pasados que terminan reforzando las barreras existentes hacia las personas con discapacidad.

Principalmente, pensar la discapacidad lleva a hacer visible una realidad que durante décadas estuvo oculta; conlleva una mirada hacia la alteridad ¿Cómo mirar aquello que se siente extraño o distinto?, ¿la diversidad se entiende como una frontera? o ¿hay una demarcación que divide a las personas en nosotros y ellos? Es bueno reconocer que, a partir de lo que se piense del otro, se establece como resultado una construcción social; dicha construcción social se institucionalizó en diferentes épocas históricas, generando convenciones sociales sobre discapacidad hasta llegar a los puntos de consenso que existen hoy en día.

El origen de la inclusión, se produce en la reunión de Unesco en Jomtien (1990) desde donde se empezó a hablar de la educación para todos, de la educación como un derecho fundamental, y según Daniel Niclot (2019), este concepto tiene su origen en la noción de integración, y este a su vez nace en 1960 en Estados Unidos, precisamente en las escuelas; inicialmente cuando se reciben a los primeros estudiantes afroamericanos. Es decir, que el concepto de inclusión nace a partir de prácticas de inclusión-exclusión desde diferentes variables socioeconómicas; primero por raza y segundo por el factor económico, pues esta población era más pobre con respecto a la población blanca de la región. El objetivo era llevar estudiantes negros a escuelas de blancos, para generar mezclas desde el color o raza. Este intercambio fue promovido por el presidente J. F. Kennedy quien planteaba políticas nacionales que pusieran fin a las prácticas de discriminación racial de su país en contextos como los autobuses, los restaurantes, los teatros, cines, baños y otros espacios públicos, y desde luego en las escuelas y universidades. Este proceso de integración ha tenido muchas dificultades, y aunque aún en la actualidad muchos movimientos sociales continúan trabajando el problema de estas formas de discriminación, desde entonces se ha mantenido como base el respeto por los derechos civiles.

En ese orden de ideas, siguiendo a Gómez, Ramírez y Vélez, citado por Vélez (2013):

La integración es un concepto que alude a una realidad, caracterizada por una tarea esforzada, por una dedicación de todas las horas, una lucha que pretende asegurar la inclusión de los seres humanos al todo social, tanto en el horizonte macro, como en el micro” (Vélez, 2013, 133).

En esa línea argumentativa se puede decir que, la integración no elimina las diferencias, sino que busca la aceptación de la existencia de los otros con sus distintos modos de constituirse como individuo en una sociedad y en un contexto específico (determinado en el tiempo), el cual ofrece a cada uno de ellos condiciones de calidad para el desarrollo de sus capacidades brindando los mismos beneficios y oportunidades para todos los integrantes de la comunidad.

Posterior a esto, “se pasó del concepto de integración a la condición de estudiante en situación de discapacidad” (Niclot, 2019), o normativamente, según la convención de la Unesco en Salamanca España en 1994 se promueven los sistemas educativos integradores de

la población con necesidades educativas especiales en instituciones regulares lo cual implicaría el abandonar el contexto médico en el que se desenvolvían estas personas; entonces, a los estudiantes no los mezclaban, sino que les hacían clases aparte, *clases especiales*. Si los profesores estimaban que los estudiantes podían alcanzar el nivel de los demás estudiantes, en ese momento los integraban a un grupo académico. De esta manera es que se da la integración escolar. No obstante, solo se daba integración si el estudiante en situación de discapacidad lograba adaptarse a los otros estudiantes. Muy pocos estudiantes lo lograban por la diferencia, en primer lugar; por las calificaciones obtenidas, en segundo lugar, y por la rigurosidad y especificidad de las materias, en tercer lugar.

Este cambio conceptual tuvo como marco legal la proclamación universal de los Derechos Humanos en 1948, además en 1959 la proclamación de los Derechos del niño y en 1975 la declaración de los Derechos de los impedidos. “Con ello se inició una mirada que cambia el foco del niño aislado aprendiendo” (Niclot, 2019), se ve la vinculación de él con su contexto, él en relación con el medio que lo rodea. Acompaña a estos conceptos mencionados anteriormente, la revolución que establece que el coeficiente intelectual no es un indicador estático, sino un valor de referencia que debe ser contextualizado.

Por consiguiente: “en países como Dinamarca, Suecia y Canadá se sancionaron legislaciones que defienden el derecho de las personas discapacitadas a formar parte de los espacios comunes de las personas en comunidad” (Informe Mundial sobre la discapacidad, 2001, citado por Niclot, 2019). Consideran su momento como una política de derechos humanos. El aislamiento social que vivieron hasta el momento era dejado atrás para abrirle las puertas a la participación de la vida en comunidad, ir a una plaza, a eventos culturales y así, extender su vida social más allá de su hogar o la escuela especial a la que asistían y podían llevar un modelo de vida, lo más normalizado posible.

Este movimiento implicaba disminuir las diferencias destacadas hasta el momento para las personas que eran señaladas como diferentes, tratándolas de manera negativa. Los fallos judiciales dados en el mundo en los años 90, remitían a igualar derechos que hasta el momento no habían sido presentados ante la ley.

Pero, es a partir de la crítica que se hace al concepto de integración que nace el concepto de inclusión, concepto que lleva un slogan que ha sido aplicado en países como Francia, Inglaterra, Estados Unidos y España, y que también fue adoptado por el Diseño

Universal para el aprendizaje: “la clase debe adaptarse al estudiante y no el estudiante a la clase” (Nicolot, 2019), elemento que no ha sido sencillo, pues existen muchos niveles de inclusión. Por ejemplo, el nivel cooperativo, cuando un estudiante en situación de discapacidad es ayudado por otros estudiantes; el nivel limitante, cuando se integra a un estudiante a otras clases diferenciales⁷; y el nivel superior, el cual se alcanza cuando el estudiante no es separado de los otros estudiantes y se solucionan problemas.

De lo anterior, desde el ejercicio colaborativo es que llega el concepto de Necesidades Educativas Especiales (NEE)⁸, el cual hace desaparecer el concepto de estudiante en condición de discapacidad. Las NEE refieren a una situación de aprendizaje y no, a una forma de definir al niño como tal; abarca más allá de una discapacidad, a niños y a niñas que puedan vivir un clima social hostil o estar viviendo situaciones traumáticas como la pérdida de un familiar. Uno de los acontecimientos importantes, según Parra (2010), que permitió establecer:

un antes y un después en la educación especial fue el Informe Warnock, 1978, el cual reafirmó el significado de “normalización”. Éste, no se enfocó en convertir a una persona con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en “normal”, sino a aceptarlo tal como es, con sus necesidades, con los mismos derechos que los demás y ofreciéndoles los servicios para que pueda desarrollar al máximo sus posibilidades. (Parra, 2010, p. 76).

⁷ Monereo, Citado por Vélez (2013), establece que el punto de origen del concepto de integración parte de la noción de normalización; esta se localizó en los países escandinavos al final de los años cincuenta. Pionero del concepto fue Bank-Mikkelsen, director del Servicio Danés para la Deficiencia Mental, quien lo formuló como: "permitir que los deficientes mentales lleven una existencia tan próxima a lo normal como sea posible". En 1959, el concepto (no el término) fue incluido en la ley danesa que regulaba los servicios para deficientes mentales, hablando de "una vida lo más parecida posible a la normal, tanto si viven en una institución como en la sociedad". Según Bank Mikkelsen, la formulación de la ley danesa fue el punto de partida de todo un debate internacional sobre el concepto de normalización (Vélez, 2013, p. 135).

⁸ Según el informe de la Comisión de investigación sobre la educación de niños y jóvenes discapacitados, conocido como The Warnock Report: “en términos muy generales, es probable que la necesidad educativa especial tome la forma de la necesidad de uno o más de los siguientes elementos: (a) la provisión de medios especiales de acceso al plan de estudios a través de equipos, instalaciones o recursos especiales, modificación del entorno físico o técnicas de enseñanza especializadas; (b) la provisión de un currículo especial o modificado; (c) atención particular a la estructura social y el clima emocional en el que se desarrolla la educación”. (Warnock Report, 1978, p. 41).

Se afirma que el niño tiene necesidades educativas especiales cuando presenta mayores dificultades que el resto de los alumnos, para acceder o avanzar en el aprendizaje de los contenidos curriculares estipulados de acuerdo a su edad. Esto quiere decir que se dejan atrás los adjetivos débil y fuerte, *bruto e inteligente*, para abordar a las NEE en la escuela a partir de la utilización de los elementos como lo fueron: Fortalezas y debilidades para el aprendizaje.

El concepto de NEE es muy importante en el concepto de inclusión, el cual se viene desarrollando desde hace 12 años, a partir de las demandas de padres de los niños y las niñas en condiciones de discapacidad. Lo cual quiere decir que el desarrollo de la integración generó una evolución conceptual que busca eliminar el concepto de integración para visualizar el concepto de inclusión y como principio en acción tomó como eje el concepto de NEE y es entonces cuando surge el interrogante ¿cómo llevarlo a las aulas? De la respuesta a esta pregunta surgen las adecuaciones curriculares y la noción de acompañamiento escolar.

Ya estaba en la cultura de las personas la posibilidad de que llevaran un estilo de vida lo más generalizado que se pudiera y se requería que se contemplara en el sistema educativo ordinario. Desde los principales ejes de acción y su mirada sobre el reconocimiento de los diferentes ritmos de desarrollo de las personas en condición de discapacidad permitió la comprensión acerca de la necesidad de realizar una mirada holística y superadora, el modelo de la inclusión.

Ahora bien, desde la mirada holística surge la idea de las adecuaciones curriculares, las cuales se realizan en el ámbito educativo a fin de atender las necesidades educativas especiales de los alumnos. Se piensan desde la gestión educativa, para ser llevadas a la práctica por directivos y docentes. En este orden de ideas, hay que preguntarse ¿Qué es adecuar? Según la Real Academia de la Lengua española es adaptar algo a las necesidades o condiciones de una persona o de una cosa y en el ámbito educativo, corresponden a aquellas estrategias y recursos particulares que utilizan los docentes y equipos de apoyo para dar la posibilidad de acceso y progreso del alumno en el currículo escolar. Este concepto se deriva de la categoría establecida por las NEE; es la otra cara de la moneda, es el cómo se acompaña al alumno en el entorno educativo.

Actualmente este concepto de NEE se ha reforzado por las demandas de los hijos de los migrantes, pues hay estudiantes de otros países que nunca han asistido al colegio; por

ejemplo, en Francia, hay estudiantes que aprenden francés, pero que no van a la escuela porque no comprenden las dinámicas, ni los contextos escolares. En Colombia, esta situación no se basa tanto en el aprendizaje de la lengua, pues los migrantes en su mayoría son hablantes de la lengua española, lo cual supondría un fácil acceso a la cultura colombiana y los procesos de formación académica.

¿Cuál es la importancia de considerar a la sociedad como diversa? Superar los procesos de exclusión y rechazo que se han vivido en el acontecer histórico, alejarse de etiquetas identificadoras como si se tratara de buzones o secciones clasificatorias. También lleva a comprender la complejidad en la que se vive actualmente; la importancia de pensar la sociedad diversa es asimilar que las sociedades cambiaron, que su esencia es la *heterogeneidad*, la cual se puede entender como una característica indivisible. No se puede enseñar ni aprender bajo los paradigmas actuales, si no se comprende que actualmente se continúa en la diversidad, pero con mayor interés epistemológico y práctico en el sistema escolar y en que, por esa razón, la educación actual, se legitima con miras a una educación de inclusión, lo cual debe ser entendido no como sinónimo posmoderno del concepto de la Educación Especial, sino como la categoría tiene que ver con toda la diversidad de estudiantes de la escuela en la que todos participan y aprenden, en la que la identificación, caracterización y disminución y abolición de las barreras son la base para aprender y participar.

Una vez descrito lo anterior, se puede afirmar que para hablar de educación inclusiva es necesario aclarar que previo al desarrollo de este concepto, el modelo bajo el cual se atendían a las personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE) era el de inclusión educativa; allí radica un profundo cambio en cuanto a la concepción de: “la adaptación de las personas al sistema y no al revés” (MEN, 2017, p. 6). Y por otra parte, la educación inclusiva se: “preocupa por identificar las barreras para el aprendizaje y la participación propias del sistema” (MEN, 2017, p. 6).

En este sentido, según el MEN, la Educación Inclusiva se puede entender como:

Un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, necesidades, intereses, posibilidades y expectativas de todos los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, con pares de su misma edad, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan

las barreras para el aprendizaje y la participación; garantizando en el marco de los derechos humanos cambios y modificaciones en el contenido, los enfoques, las estructuras y las estrategias. (MEN, 2017, pp. 4-5)

Por consiguiente, desde las instituciones educativas, la educación inclusiva al ser un proceso permanente, propende por presentar estrategias (Índex para la inclusión) respecto a las transformaciones necesarias y requeridas por los estudiantes y el contexto teniendo como eje la inclusión, la actualización y formación en la labor docente, en pro de la disminución o eliminación de estas barreras en cuanto a la participación y el aprendizaje.

Cabe aclarar que, en Colombia, aunque se ha venido trabajando en la formación docente sobre la educación inclusiva, aún existen docentes que no cuentan con la formación necesaria para llevar estos procesos, puesto que la educación inclusiva está en un proceso en construcción y particularmente como tema en la formación inicial de docentes; además, no todas las instituciones educativas cuentan con profesionales especializados en educación inclusiva, ni con capacitación para orientar estrategias indicadas para desarrollar temas con estudiantes con discapacidad que promuevan prácticas pedagógicas inclusivas.

En este sentido, las instituciones educativas que parten de la educación inclusiva podrían aportar a la disminución de actitudes de discriminación y además promueven procesos que involucran cambio continuo y dirigido a la participación para todos y al aumento de las posibilidades de aprendizaje continuo, según Booth y Ainscow, (2000, citados en Díaz-Posada y Rodríguez-Burgos, 2016):

En tanto incluyen valorar a los estudiantes de manera equitativa y fomentar el desarrollo de culturas, políticas y prácticas que partan de la identificación de sus fortalezas, necesidades e intereses, fomentándose la creación de procedimientos basados en enfoques de diseño universal, enseñanza diferenciada, aprendizaje cooperativo y significativo, entre otros. (Díaz-Posada, 2016, p. 53).

Lo anterior refiere a que las prácticas inclusivas tienen que asegurar en el aula actividades que promuevan la participación de todos los estudiantes teniendo en cuenta la diversidad y estilos de aprendizaje de los estudiantes y en caso de necesitar apoyos se

integrarán como el andamiaje del aprendizaje y así superar las barreras al aprendizaje y participación. Podría decirse que, actualmente muchos docentes han logrado cambios significativos en sus modos y prácticas pedagógicas encaminadas hoy día desde un enfoque de educación inclusiva.

Por otra parte, Según Moliner, Sanahuja y Benet (2017):

la indagación colaborativa (...) aporta luz y ejemplos para desarrollar políticas y prácticas más inclusivas en los contextos educativos [puesto que] aporta un marco a través del cual se traza las líneas para ayudar a vislumbrar e identificar los respectivos factores o elementos principales que influyen directamente en avances inclusivos dentro del sistema educativo, es lo que dicho autor denomina palancas del cambio (p. 14).

Otra luz que se sigue en el ejercicio de la educación inclusiva es concebir que la educación inclusiva contribuye, desde una perspectiva sociológica y en el marco de los derechos humanos, a una educación de calidad que ayuda al sentido social en la medida que:

al tiempo que rechaza que los sistemas educativos tengan derecho solo a ciertos tipos de niños. Por ello, se pide que cada país diseñe un sistema escolar capaz de adaptarse a las necesidades de todos los niños creando escuelas inclusivas” (Fernández, 2003, p. 3).

En esta perspectiva de cambio se lleva, aproximadamente, 25 años en la construcción de un proceso en el que se ha pensado la educación para todos. Y de ahí que lo primero que hay que tener en cuenta es que la educación inclusiva es un proceso en evolución que tiene distintas manifestaciones, *no* es un modelo o una escuela pedagógica, sino una manera de comprender la educación, comprender a la escuela y el papel que desempeñan los maestros y de los niños.

Respecto a este mismo cambio, al movimiento evolutivo de educación inclusiva que se da a nivel mundial encontramos la postura argumentativa de Parra (2010) al afirmar que:

La educación inclusiva constituye un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de

enseñanza y aprendizaje y, en consecuencia, favorecedor del desarrollo humano. El concepto de educación inclusiva es más amplio que el de integración y parte de un supuesto distinto porque está relacionado con la naturaleza misma de la educación regular y de la escuela común. La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. Se trata de una escuela que no exige requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no solo los que presentan necesidades educativas especiales. (Parra, 2010, p. 77)

Entonces, se puede entender la Educación Inclusiva como una forma distinta de concebir la educación, lo cual lleva a reflexionar y a pensar la educación como una filosofía nueva, que trae consigo diferentes maneras de analizar y comprender el contexto escolar cotidiano, lo que quiere decir, que el enfoque educativo de la educación inclusiva está vinculado a la práctica pedagógica en la medida que requiere agrupar las acciones escolares, sociales y de la comunidad para eliminar las barreras que dificultan la participación de los estudiantes en la dinámica de enseñanza y aprendizaje, bajo la aceptación y valoración de las diferencias individuales.

Por último, pensar la Educación Inclusiva (EI) requiere pensar los aportes de los movimientos generados por influencias organizativas de los exponentes de este enfoque y los grupos de investigación quienes a partir de conceptos de relación disciplinaria estudian la importancia de romper límites entre la historia y las personas desde sus ideas, intereses, posiciones y teorías para seguir en el camino de la transformación, apropiación y aplicación de la educación inclusiva en las aulas de clase.

Uno de estos movimientos que se generó dentro de la categoría de EI fue la correlación entre la Diversidad y la Diferencia, pues aunque ambas son de uso cotidiano, no pueden ser usadas como sinónimos cuando se utilizan como recurso analítico de subversión de las prácticas educativas y sociales, pues según Ocampo (2018): “la diversidad (...) se

convierte en una unidad estructuradora y organizativa de la naturaleza humana, abarcando la totalidad de la expresión del sujeto, mientras que, la diferencia, expresa los medios de inscripción de la individualidad de cada ser (Ocampo, 2018, p. 17). Por tanto, la concepción de la configuración de una práctica pedagógica inclusiva, en palabras de Ocampo, debe seguir el principio de: “La totalidad concebida en términos de singularidades múltiples” (Ocampo, 2018, p. 17). Principio en el que todos los estudiantes tengan las oportunidades de aprender en grupo los tópicos curriculares como la mejor forma en la que todos se beneficien, de acuerdo con sus capacidades, motivaciones e intereses.

La inclusión implica el difícil proceso de cuestionar los propios valores, las prácticas, actitudes y culturas. La eliminación de las barreras que impiden el ejercicio del derecho a la educación de los estudiantes con condiciones específicas o en situaciones particulares, busca asegurar que su presencia en contextos educativos formales lleve al sistema educativo a arriesgarse a innovar sus prácticas y las formas de ser maestro y hacer escuela. En otras palabras, la educación inclusiva no se limita al hecho de plantearse en qué lugar se imparte la educación, sino que incluye también una serie de elementos que constituyen experiencias y resultados educativos. Dichas experiencias respecto a la educación inclusiva y sus resultados hacen parte del objeto de estudio de esta investigación, en cuanto analizar las prácticas pedagógicas desarrolladas por los docentes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales (GCSFS) en función de los instrumentos jurídicos, en especial el Decreto 1421 de 2018, para así de esta manera contribuir al desarrollo de un sistema en el que prime y se valore de manera sensata la Educación Inclusiva.

En este punto es importante expresar que esta institución no ha optado por la aplicación del proceso del *Index para la inclusión* (Booth y Ainscow, 2000), aún cuando ha iniciado a desarrollar medidas en busca de que sus docentes den respuestas y minimicen las barreras que pueden estar impidiendo el acceso o limitar la participación de los estudiantes dentro del plantel escolar. Se podría pensar que se está visualizando este enfoque para empezar la planificación de un proceso de cambio progresivo, como el que se asume en otras muchas iniciativas para la innovación educativa, para luego ir de lleno a trabajar en las tres dimensiones que propone el índice: Crear culturas inclusivas, elaborar políticas inclusivas y desarrollar prácticas inclusivas. Aunque se considera importante incorporar el índice en el PEI, ya que puede contribuir al desarrollo de la inclusión en la institución, no se contempla

en esta investigación porque a la fecha no se ha realizado el proceso y porque no existen registros de conformación de grupos para dar inicio a la planificación de trabajo con el index. Queda decir que, a futuro, puede considerarse la aplicación del index, como una nueva línea de investigación a partir de las futuras gestiones frente a cómo la institución educativa continuará desarrollando la educación inclusiva desde su gestión académica y administrativa.

4.3. Diseño Universal Para el Aprendizaje (DUA)

Actualmente el término Educación Inclusiva ha tomado más fuerza, como también lo ha hecho el discurso de *Educación Para Todos* desde el año de 1990 se establece la idea que, dentro de los grupos de seres humanos, la igualdad no es la norma, ahora la discapacidad debe entenderse como atención a la diversidad. Esta idea es aceptada por los docentes y profesionales involucrados en la educación inclusiva debido a la infinidad de aspectos que hacen a los alumnos diversos según la forma en que cada uno de ellos aprende.

La manera en que los estudiantes aprenden se ha convertido en el principal reto que enfrentan los docentes en el siglo XXI y en una necesidad de la educación inclusiva. Es aquí en esta diferencia en acceso al aprendizaje en la que surge el DUA como una posible respuesta a lo expresado en la declaración de Salamanca España (1994) en la que reconoce la importancia de la escuela como el lugar en el que todos los niñas, niños y jóvenes reciban educación de calidad independiente de las diferentes actitudes que posean.

El **Diseño Universal (DU)** surge en el campo arquitectónico en el año de 1970, lo cual implica que no es un concepto propio del ámbito educativo, y fue Ron Mace -fundador del Centro para el Desarrollo Universal – CUD- quién lo usó por primera vez, bajo su definición como: “el diseño de productos y entornos que cualquier persona pueda utilizar, en la mayor medida posible, sin necesidad de una adaptación posterior destinada a un público específico” (Alba, Sánchez y Zubillaga, 2014, p. 5). Esta exposición indica que el objetivo del DU es el diseño y construcción de espacios públicos que atiendan al mayor número de personas posibles según las necesidades de acceso, comunicación y uso de los futuros usuarios, haciéndolos accesibles a las personas con discapacidad, sin volver a realizar adaptaciones posteriores a los edificios ya construidos.

Posteriormente, esta idea fue adaptada por David H y Rosse y Anne Meyers, en el año 1980 cuando desde la fundación Centro de Tecnología Especial Aplicada (CAST) realizaban investigaciones cuyo tema central giraba en torno a la Neurociencia aplicada al ámbito educativo. De ahí, este movimiento DU contribuyó a que no solo las personas con discapacidad mejoraran las condiciones de acceso y uso de las edificaciones, sino que mostró al mundo que las construcciones con adecuaciones de DU beneficiaban a otras personas sin discapacidad, tanto así que si un diseño no cumple con las características del DU se puede afirmar que es un **entorno discapacitante**, pues no está pensado para todos, de ahí que la siguiente cita ilustre de mejor manera, esto así:

El Diseño Universal de la Arquitectura está planteado para ser flexible y acomodarse a toda persona. Si el diseño se plantea a partir de las características generales, su implementación tendrá un beneficio universal. Por ejemplo, una rampa es empleada tanto por alguien que usa una silla de ruedas como por una madre con su hijo en coche; los subtítulos en la televisión sirven para las personas sordas, pero también para quienes hacen ejercicio en un gimnasio. (Alba, Sánchez y Zubillaga, 2014).

En ese orden de ideas, Colombia no es ajeno al Diseño Universal, pues ya se pueden encontrar leyes que reglamentan las condiciones mínimas sobre barreras arquitectónicas a las que deben ajustarse los proyectos para que permitan la accesibilidad de las personas con cualquier tipo de limitación, ejemplo de ello están la Ley 361 de 1999, la Ley 1145 de 2007 y la Ley 1346 de 2009.

Incluso la más reciente que aborda el tema, ya contempla de tajo el término de Diseño universal en pro de los derechos de las personas con discapacidad, y de su inclusión social, así como está contemplado en el artículo 14 de la Ley estatutaria 1618 de 2013, la cual promulga, en el marco del campo arquitectónico que establece lo siguiente:

Como manifestación directa de la igualdad material y con el objetivo de fomentar la vida autónoma e independiente de las personas con discapacidad, las entidades del orden nacional, departamental, distrital y local garantizarán el acceso de estas personas, en igualdad de condiciones, al entorno físico, al transporte, a la información y a las comunicaciones, incluidos los sistemas y

tecnologías de la información y las comunicaciones, el espacio público, los bienes públicos, los lugares abiertos al público y los servicios públicos, tanto en zonas urbanas como rurales. (Ley 1618, art. 14, Colom.)

Hablar del DU en el ámbito educativo (DUA) es hablar de un *enfoque didáctico* con miras a la aplicación de los principios del DU al diseño curricular en todos los niveles educativos. Y es que el DUA busca apoyar el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad, para que puedan acceder al mismo currículo de los compañeros de clase. El origen de este enfoque fue desarrollado por el Centro de Tecnología Especial Aplicada, CAST, que buscó diferentes elementos para desarrollar tecnologías que apoyen el proceso de aprendizaje de los estudiantes, a partir de un marco teórico que recopila la neurociencia aplicada al aprendizaje, la investigación educativa, la tecnología y los medios digitales.

En este orden de ideas, se puede definir el Diseño Universal para el Aprendizaje como: “un enfoque basado en la investigación para el diseño del currículo, es decir, objetivos educativos, métodos, materiales y evaluación- que permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje” (Alba, Sánchez y Zubillaga, 2014, p. 5). En otras palabras, este enfoque didáctico pretende reducir al mínimo las barreras para el aprendizaje y la participación, así como maximizar las oportunidades de aprendizaje para todo el estudiantado, en equiparación de oportunidades. Va más allá de la accesibilidad a los espacios físicos, porque se diseña la mediación docente de manera contextualizada, al considerar los apoyos y los retos de los estudiantes.

En esta misma línea de pensamiento, Hartmann (2011) indica que:

el DUA es una “nueva manera de pensar la educación que aplica para cualquier miembro de la población estudiantil, ya que es una filosofía, que tiene el potencial para reformar el currículo y hacer que las experiencias de aprendizaje sean más accesibles y significativas para todos los estudiantes” (Hartman, 2011, p. 1).

Respecto a la Educación Inclusiva, el DUA permite operacionalizarla ya que esta constituye un derecho humano universal que garantiza la participación de toda la diversidad estudiantil en equiparación de oportunidades, cuya mediación docente implica un diseño y

planificaciones flexibles y pertinentes. Al estudiar el concepto manejado por el Ministerio de educación nacional el DUA se convierte en una herramienta imprescindible dentro de la planificación escolar ya que les permite a los docentes realizar adaptaciones curriculares que generen estrategias de enseñanzas y de aprendizajes de acuerdo con las necesidades particulares de cada estudiante. Su propósito, como se mencionó anteriormente, es el logro de aprendizajes significativos, oportunos, contextualizados a lo largo de la vida, mediante acciones educativas que minimicen las barreras que generan discriminación y exclusión.

En relación con la práctica pedagógica docente, el DUA facilita la planificación y adaptación curricular cuando se consideran los siguientes elementos:

Intentar que el necesario ajuste entre las ayudas educativas del profesorado (su forma de enseñar y evaluar) y las necesidades educativas de un alumnado cada vez más diverso (en términos de capacidades, estilos de aprendizaje, motivaciones, condiciones socioeconómicas, cultura, etc.), se realice sin renunciar a que algunos de ellos o ellas (los más vulnerables), alcancen su nivel óptimo de aprendizaje y rendimiento. (Simón, C., Echeita, G., Sandoval, M. y Pérez, E. 2016, p. 10).

Ahora bien, para identificar previamente las barreras para el aprendizaje y la participación (BAP) que intervienen en la práctica pedagógica y que evitan alcanzar el objetivo, meta o habilidad propuesta es clave considerar el contexto, el enfoque curricular de los programas de estudio y el diseño de un planteamiento que incorpore los principios del DUA.

Para ello el CAST estableció para cada principio una red que se ha de tener en cuenta al momento del diseño del currículo pedagógico, de la siguiente manera:

Tabla 3. Redes de los principios del DUA

Redes de reconocimiento	Especializadas en percibir la información y asignarle significados. En la práctica, estas redes permiten reconocer letras, números, símbolos, palabras, objetos, además de otros patrones más complejos, como el estilo literario de un escritor y conceptos abstractos, como la libertad.
Redes estratégicas	Especializadas en planificar, ejecutar y monitorizar las tareas motrices y mentales. En la práctica, estas redes permiten a las personas, desde sacar un libro de una mochila, hasta diseñar la estructura y la escritura de un comentario de texto.

Redes afectivas	Especializadas en asignar significados emocionales a las tareas. Están relacionadas con la motivación y la implicación en el propio aprendizaje. En la práctica, estas redes están influidas por los intereses de las personas, el estado de ánimo o las experiencias previas.
-----------------	--

Fuente: Alba, Sánchez y Zubillaga (2014, p. 13).

Como se enunció en el párrafo anterior a la tabla, estas redes se corresponden con los principios del DUA, pues las redes cerebrales están completamente implicadas en el aprendizaje de los estudiantes; por tanto, cada principio se corresponde con una de ellas. De esta forma, dichos principios son presentados por el CAST de la siguiente manera:

Principio I. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.

Principio II. Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

Principio III. Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

Estos principios conllevan a que los maestros ofrezcan a los estudiantes diversidad de opciones metodológicas para acceder al conocimiento y así, al aprendizaje. (CAST 2011, citado por Alba, Sánchez y Zubillaga, 2014, p. 18)

Por otra parte, se encuentra un aporte conceptual por parte del DUA que corresponde a la Taxonomía de Bloom, la cual se convierte en una herramienta para caracterizar la forma de aprendizaje de los estudiantes por parte de los docentes, que sirve para jerarquizar los objetivos educativos que se quieren alcanzar con el alumnado, dividiéndolo en tres ámbitos: cognitivo, afectivo y psicomotor. Con la implementación de la taxonomía de Bloom se posibilita la articulación con el Andamiaje de Brunner, articulación que ayuda a fortalecer el conocimiento de los estudiantes para así ir postulando objetivos de mayor complejidad, basados en los ritmos de aprendizaje y otras características de cada niño.

Se considera importante que el conocimiento y apropiación del Diseño Universal para el Aprendizaje DUA sea un compromiso de cada uno de los docentes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales (GCSFS) para lograr una verdadera educación inclusiva en la que el respeto por las diferencias y la atención a la misma diversidad cambia la forma de percepción de la educación. Es importante actualizar las prácticas pedagógicas con estos nuevos enfoques y asumir el reto de enseñar teniendo en cuenta las particularidades de cada niño y evitar ser el causante de reprobaciones o deserciones escolares en la escuela por falta de preparación ante los cambios que plantea la misma educación.

4.4. Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR)

Cuando una familia con un estudiante con discapacidad inicia el proceso escolar y este ingresa a una escuela regular se puede enfrentar con varias situaciones, la primera de ellas es si la institución a la que ingresará está preparada para brindar una educación de calidad a su hijo, si le brindarán las herramientas necesarias para potenciar sus habilidades; se llegará a preguntar si el cuerpo docente está en condiciones de dicha potenciación y acompañamiento, cuál será la reacción de sus compañeros al enterarse que su hijo tiene una discapacidad, y si el niño estará preparado para cumplir con las exigencias sociales y curriculares que hacen parte de esta.

Ante lo descrito se hace necesario analizar las barreras para el aprendizaje y la participación⁹ a las que se enfrenta un estudiante con discapacidad al ingresar a la escuela regular y si está en condiciones de hacer sentir al estudiante parte de ella ya que una escuela inclusiva busca que todos los niños se sientan parte del sistema educativo, que aprendan, desarrollen sus habilidades y se adapten. En el proceso de asimilación de la Educación Inclusiva algunos docentes presentan inconformidades por la falta de elementos y capacitación al momento de encontrarse con estudiantes con discapacidad en el aula regular, pues estos tienen capacidades y necesidades diferentes a la mayoría de los estudiantes para quienes se prepara una clase. Por esa razón, el Decreto 1421 de 2017: “ofrece un marco de

⁹ Hace referencia a todos aquellos factores del contexto social de una persona que dificultan o limitan el pleno acceso a la educación y a las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes, estas pueden ser de tipo cultural, políticas y didácticas.

actuación a las instituciones sobre el abordaje que deben proponer; igualmente, se definen aspectos como la oferta educativa y el plan individual de ajustes razonables para los estudiantes que así lo requieran”. (Jiménez, 2018, p.71).

La figura del Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) es una herramienta pedagógica que indica la ruta que los docentes deben seguir para con los estudiantes con discapacidad, siendo esto un paso para materializar la inclusión en las instituciones educativas.

En ese sentido, el mismo decreto define los siguientes conceptos para permitir al público comprender la importancia de su aplicación en el cumplimiento de los objetivos que se desarrollan en las aulas:

El PIAR es una herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos los curriculares, e infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación, permanencia y promoción.

ACCESIBILIDAD hace referencia a las Medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones.

AJUSTES RAZONABLES son las acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y la gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante, que persisten a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de los Aprendizajes, y que se ponen en marcha tras una rigurosa evaluación de las características del estudiante con discapacidad. A través de estas se garantiza que estos estudiantes puedan desenvolverse con la máxima autonomía en los entornos en los que se encuentran, y así poder garantizar su desarrollo, aprendizaje y participación, para la equiparación de oportunidades y la garantía efectiva de los derechos.

CURRÍCULO FLEXIBLE es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos.

DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE Comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesible y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad.

ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD es la persona vinculada al sistema educativo en constante desarrollo y transformación, con limitaciones en los aspectos físicos, mental, intelectual, o sensorial que, al interactuar con diversas barreras, pueden impedir su aprendizaje y participación plena y efectiva en la sociedad (Decreto 1421 de 2017, Colom.).

Es importante aclarar que el PIAR es un complemento a las transformaciones realizadas con los Diseños Universales de Aprendizaje, es decir, con las planeaciones, programas y servicios que puedan utilizar todos los estudiantes del aula regular, en la medida de lo posible, sin necesidad de adaptación, ni diseño especializado. Por tanto, el PIAR: “se constituye en la herramienta idónea para garantizar la pertinencia del proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante con discapacidad dentro del aula, respetando sus estilos y ritmos de aprendizaje” (Jiménez, 2018, p. 12).

En el PIAR se destacan las siguientes acciones concretas que se deben cumplir dentro de las instituciones para el cumplimiento del decreto 1421:

Es un plan anual para los estudiantes con discapacidad en el cual se realiza la adaptación del currículo a las necesidades y capacidades de dichos estudiantes.

Es un elemento de obligatoriedad individual, ya que se realiza a la medida de cada uno de los estudiantes con discapacidad.

Debe ser elaborado y liderado por los docentes de aula, pues no se trata de un diagnóstico profesional sobre discapacidad, sino sobre la pedagogía y la didáctica.

Parte de una valoración pedagógica que permita identificar el nivel educativo del estudiante partiendo de las fortalezas y habilidades, así como también de sus dificultades, correspondiente a lo educativo.

El PIAR debe fijar las metas y objetivos que deben alcanzarse a lo largo del grado escolar partiendo de los avances individuales de cada estudiante.

El PIAR es una herramienta que permite evaluar a los estudiantes con discapacidad a lo largo del año escolar y decidir su promoción o reprobación.

(Decreto 1421 de 2017, Colom.).

Con este ejercicio se pretende tener un acercamiento con las realidades del estudiante con discapacidad partiendo de la observación de los niños en los diferentes espacios, analizando su comportamiento con los diferentes integrantes de la comunidad educativa, pues este es el punto de partida en la elaboración del PIAR. Es importante señalar que los ajustes razonables tomarán vida en las instituciones educativas, así como también en la institución en la que se adelanta esta investigación, en la medida en que cada docente realice un estudio detallado de las características de los estudiantes con discapacidad para así brindarle el plan de estudio fundamental de acuerdo a su disciplina, analizar la manera en que se relaciona con los otros y el entorno, el cuidado de sí y de los otros que le permitan la adaptación a la sociedad.

4.5. Evaluación para la inclusión

La evaluación es un referente en todas las instituciones educativas; debe ayudar a los maestros y a los alumnos a comprender algo que está bien respecto al aprendizaje, como también aquello que se puede modificar o reforzar. En otras palabras, la evaluación es un proceso constructivo que parte de un conjunto de consideraciones o elementos que recoge el maestro para analizarlos de forma detallada y procesual, para luego tomar una decisión sobre los objetos educativos planteados en el programa de evaluación escolar para el aprendizaje del estudiante. Esta decisión aplica tanto a los maestros como a los estudiantes. A los primeros porque los involucra en la regulación de sus procesos de enseñanza y evaluación en la escuela, y al alumno, en la medida que toma la evaluación del maestro como una estrategia

para regular sus procesos y métodos de aprendizaje; en esa dinámica es que se habla de evaluación como proceso constructivo.

Entonces, al ser la evaluación un referente una constante y una obligación impuesta por parte del Ministerio de Educación Nacional (MEN), indica en el Decreto 1290 de 2009, que la evaluación en las instituciones educativas debe partir del: “proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes” (Jiménez, 2018, p. 1), y en la medida en que el estudiante alcance los desempeños propuestos en cada nivel, obtiene su promoción escolar. Ahora bien, la dificultad en los procesos de evaluación del aprendizaje se presenta especialmente con los estudiantes con discapacidad (cognitiva), y es que la evaluación en la educación inclusiva parte del favorecimiento de la inclusión social, lo cual implica atender a la diversidad del alumnado y a su vez ofrecer las múltiples oportunidades para que la diferencia de los estudiantes no se convierta en desigualdad.

En ese orden de ideas, Martínez y Vera (2013, p. 210), indica que autores como Villeca (2008) señalan que: “la evaluación es un proceso de valoración continua y permanente de logros y observaciones sistemáticas de las dificultades y obstáculos de los estudiantes para ofrecer la ayuda y la orientación necesaria en el momento oportuno”. Esto lleva a que en el aula de clase el proceso de evaluación permite múltiples funciones y se apoya en la posibilidad de que la evaluación permita el desarrollo de las fortalezas de los estudiantes en un ambiente contextualizado, que comprende el apoyo de ideas y corrientes de evaluación para los estudiantes, en un determinando contexto de acuerdo a sus necesidades, dependiendo de condiciones políticas, legales, pedagógicas, éticas, curriculares y didácticas.

Ahora bien, respecto a la evaluación para la inclusión, el Gobierno Nacional, en el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2018-2022 plantea que la evaluación, además de permitir establecer un nivel de aprendizaje, debe ser inclusiva y, por tanto, las instituciones educativas, en todas las pruebas, debe ofrecer una:

evaluación con acceso universal que atienda a la población con discapacidad, eliminando así barreras de acceso y recogiendo una información importante para revisar las estrategias de educación inclusiva a la luz de los aprendizajes. En el ámbito del aula, la evaluación es un elemento transversal que debe acompañar la práctica pedagógica, desde un enfoque transformativo. De ahí

que, en los procesos de formación y desarrollo profesional de los maestros, la evaluación formativa jugará un papel central como parte de la transformación de las prácticas docentes (DPN, 2019, p. 299).

Aspectos como los antes señalados en el PND sobre la universalidad vienen en sintonía con lo establecido en el Decreto 1421 de 2017, puesto que la evaluación tiene que ser flexible; de ahí, las estrategias, acciones y adaptaciones del sistema educativo con base en los diseños universales de aprendizaje, basadas en las necesidades educativas de los estudiantes que pertenecen a un aula regular y cuyo resultado se centre en los resultados educativos de todos los niños y las niñas, incluyendo aquellos con discapacidad.

En este contexto, el DUA, dentro de las prácticas pedagógicas de los maestros, tiene como resultado el Diseño Universal para la Evaluación (DUE) que, partiendo de los principios del Diseño Universal, indica que las evaluaciones deben implementarse con múltiples medios cuidando que los objetivos de aprendizaje –el constructo de la evaluación– no se modifique. Si los objetivos de aprendizaje están delimitados por los maestros es posible que los maestros diseñen evaluaciones accesibles a niños y niñas con discapacidad.

En ese orden de ideas, así como el DUA subraya los ajustes razonables en el currículo, los DUE presenta 4 tipos de ajustes a la evaluación según la UNICEF, para el acceso al entorno de aprendizaje (2014, p. 23-24):

Tabla 4. Ajustes de evaluación DUE

<p>Ajustes en la presentación: los niños y las niñas con discapacidad pueden tener acceso a las evaluaciones, cuando se les permiten las siguientes opciones</p>	<p>Presentación oral de la evaluación (ya sea mediante una grabación o leída por un adulto). Evaluaciones en caracteres grandes. Dispositivos tales como lupas de aumento. Aplicación de las preguntas de la prueba en lengua de señas. Exámenes en formato braille. Gráficos táctiles (diagramas tridimensionales para que los niños y las niñas con discapacidad puedan sentirlos). Objetos manipulables (bloques con diferentes formas, monedas reales, ábacos). Amplificación del audio (aparato auditivo o altavoces). Lectores de pantalla para computadora.</p>
<p>Ajustes en la respuesta</p>	<p>Usar una computadora o alguien que ayude con la escritura para responder las preguntas. Usar tecnología de asistencia (tableros de comunicación visual o computadoras, entre otros) como apoyo para responder las preguntas. Usar una máquina para escribir en braille. Marcar las respuestas directamente en el libro del examen, en lugar</p>

	de usar un espacio diferente. Usar dispositivos de apoyo para la organización (calculadoras, organizadores, correctores ortográficos, diccionarios) siempre y cuando no interfieran con el constructo.
Ajustes en el entorno	Aplicar el examen en un lugar separado para minimizar las distracciones. Realizar las pruebas en grupos pequeños. Ajustar la luz en el salón (más o menos luz para los niños las niñas que así lo requieran). Proporcionar amortiguadores de ruido (auriculares, tapones para oídos, audífonos).
Ajustes en el tiempo	Proporcionar tiempo adicional para terminar una prueba. Dar descansos múltiples o frecuentes. Cambiar el orden de una prueba (por ejemplo, colocar los temas más sencillos al principio para disminuir la ansiedad). Realizar las pruebas durante varios días en vez de hacerlo solo en uno.

Fuente: UNICEF (2014, pp. 23-24).

Lograr una evaluación inclusiva implica en primer lugar una estructura flexible que permita comprender la diversidad y brindar diferentes oportunidades para la realización de las prácticas pedagógicas que generen resultados en contenido, método y participación. Por otra parte, que la evaluación de los resultados tenga de base los progresos de cada alumno, además de contar con la mirada del equipo docente, con el fin de construir programas adaptados a las diferencias individuales y que sean verdaderamente formativa, y que eviten el uso exclusivo de métodos cuantitativos.

El Gimnasio Campestre San Francisco de Sales plantea en su proyecto educativo institucional el proceso de evaluación y promoción de sus estudiantes como una herramienta clara y precisa en la que se pregunta Qué evaluar, cómo, para qué o para quién respondiendo a un modelo de estudiante, de escuela y de sociedad, para ello se orienta en la definición de evaluación de Castillo, la cual indica que:

La evaluación tiene como propósito determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de calidad que se fijan en los estándares, asociadas a los aprendizajes, que se espera logren los estudiantes. Por tanto, la evaluación brinda retroalimentación a las instituciones educativas, a las entidades territoriales y al Ministerio de Educación Nacional, detectando fortalezas y debilidades, y valorando el impacto de los procesos educativos sobre el

desarrollo de competencias básicas por parte de los estudiantes del país (PEI, 2019, p. 87):

En ese orden de ideas, la institución categoriza la evaluación como integral y se propone realizar la valoración del desarrollo y crecimiento integral de la persona en todas sus dimensiones (cognitiva, cognoscitiva, biofísica, comunicativa, ética, trascendente, política, estética, emocional, socio afectiva y lúdica) dentro de los procesos cognitivo-cognoscitivos (saber aprender), actitudinal (saber ser) y procedimental (saber hacer) en los niveles de Preescolar, Básica primaria, Básica secundaria y Media vocacional será: *integral, procesual y permanente*, la cual se expresa por medio de criterios de desempeño atribuibles a las etapas de formación interdisciplinario consignados en cada plan de área teniendo en cuenta los tres diferentes tipos de estándares: educativos:

- a. Estándares de contenido: ¿Qué deben saber y ser capaces de hacer los estudiantes?
- b. Estándares de desempeño: ¿Qué tan bien deben hacer su trabajo los estudiantes?
- c. Estándares de tareas (desarrollo de trabajo): ¿Qué trabajo es meritorio y riguroso? ¿Qué tareas deben ser capaces los estudiantes de llevar a cabo?

Ahora bien, para la promoción de un estudiante en el Gimnasio Campestre San Francisco de Sales, se da después de un claro proceso de asistencia y acompañamiento tanto académico como convivencial, que le permitirá ir forjando el ideal de ser un líder en servicio, autónomo y responsable.

Por otra parte, y de acuerdo con la autonomía escolar que precisa el Artículo 5 del Decreto 1290 de 2009, el comité académico define las siguientes categorías para valorar el desempeño y rendimiento del estudiante a partir de los criterios propuestos:

Tabla 5. Categorías y Escalas

ESCALA NACIONAL Según el decreto 1290	ESCALA INSTITUCIONAL
Desempeño Superior (DS)	4.6 a 5.0
Desempeño Alto (DA)	4.0 a 4.5
Desempeño Básico (DBa)	3.5 a 3.9
Desempeño Bajo (DBj)	1.0 a 3.4

Fuente: Elaboración propia.

Para los niveles de preescolar, primero y segundo de primaria, la valoración no sólo se hará en concepto literal, también mediante un informe cualitativo que describa los alcances y las dificultades en el desarrollo de hábitos, habilidades y dimensiones del conocimiento de los niños y niñas. (Cognitiva, comunicativa, sociopolítica, ética, afectiva, corporal, estética y espiritual). El informe de promoción será de acuerdo a la valoración nacional, según lo establecido en el decreto 2247 de 1997 y responde a los informes y conclusiones del comité de evaluación y promoción.

En respuesta a las indicaciones del Ministerio de Educación Nacional (M.E.N) y según la Ley General de Educación¹⁰; el colegio se apropia del *modelo de integración escolar detectando* los estudiantes con dificultades en desarrollo, procesos lógicos, procesos comunicativos, diferencia en capacidades o discapacidad; generando una propuesta pedagógica y metodológica particular con criterios promocionales que permitan el fortalecimiento de talentos, habilidades y capacidades. Lo anterior asegura la evolución y crecimiento integral de cada uno de ellos.

Por lo anterior, se hace necesario reestructurar el sistema institucional de evaluación institucional (SIEE) debido a la barrera política y cultural que genera el término *integración escolar*, ya que esta barrera conlleva a la segregación de los estudiante con discapacidad, mas no a la participación a la que invita la educación inclusiva, cuya finalidad no se centra en clasificar o comparar a los estudiantes sino en identificar las necesidades y por ende a la derogación del sistema de evaluación para dicha población con el fin de potenciar el aprendizaje y la participación de todos y cada uno de los estudiantes a través de un proceso evaluativo que valore las diferencias individuales.

¹⁰ Ley 115 de 1994, Revolución educativa “Poner en práctica el derecho de una educación para todos”. “Una educación de calidad que tenga en cuenta las necesidades educativas especiales”.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

Los enfoques cualitativos en investigación permiten un acercamiento al fenómeno de estudio que redundará en un conocimiento más detallado y profundo del objeto de estudio. Es así como la interpretación de la cotidianidad, sus realidades más inmediatas y comportamientos de los individuos se vuelven susceptibles factores explicativos de las manifestaciones y estructuras de vida. Es decir, la descripción de las cualidades en las prácticas de los docentes del GCSFS y de la cotidianidad de los estudiantes que hacen parte del proyecto de educación inclusiva son elementos importantes en aras de tener una visión global del fenómeno; aspectos como la autoestima de los estudiantes, las acepciones de los maestros sobre la educación inclusiva, la confianza que se tienen unos y otros y las diferentes aristas que se gestan en medio de una clase son insumos más que valiosos.

Ahora bien, teniendo en cuenta la muestra poblacional en el GCSFS, y la cantidad de estudiantes con discapacidad cognitiva, se ha decidido hacer un estudio de caso respecto al proyecto mismo de inclusión, decisión que permitirá un acercamiento más detallado, específico y contundente del problema de estudio. El estudio de caso permite conocer pormenores y detalles puntuales de los sujetos.

Al reconocer el sentido de tomar a la investigación cualitativa como la herramienta precisa para la naturaleza de la presente propuesta en su ejecución de campo, se establece que:

Este enfoque estima la importancia de la realidad, tal y como es vivida por el hombre, sus ideas, sentimientos y motivaciones; intenta identificar, analizar, interpretar y comprender la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. Por tanto, lo cualitativo no se opone a lo cuantitativo, sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante. (Martínez, 2000, p. 757).

De la anterior cita de Martínez (2000) se resalta la esencia de los métodos cualitativos concernientes a preocuparse por aspectos personales de los sujetos que hacen parte del fenómeno de estudio, situación que es idónea para entrar a valorar situaciones que se dan en

el proyecto de inclusión dentro de las dinámicas de clase o su desempeño general en el ámbito académico e institucional en general. Esto es, en el desempeño y desarrollo de los estudiantes en su vida escolar afectan muchos factores que muchas veces se consideran externos al aula de clase, entiéndase: valores inculcados en casa y en sociedad, creencias religiosas, condiciones cognitivas, confianza en sí mismo o empatía para con el maestro, entre otras. Difícilmente un estudiante logre éxito académico en una asignatura, cuando tiene un recuerdo negativo o experiencia no significativa con algún maestro con quien haya desarrollado una asignatura; cuando en casa tiene situaciones que entorpecen su juicio y estado de ánimo, como también cuando hay necesidades económicas o sociales imperiosas, y un último factor sería, cuando las prácticas del docente no son las más acordes o amables de acuerdo a sus necesidades y/o intereses.

En cuanto al método para el abordaje directo hacia la comunidad objeto de estudio, se consideró que el estudio de caso era el más acorde, dada la naturaleza de la investigación: la imposibilidad de generar hipótesis totalizantes, las particularidades en historias de vida de cada estudiante y la poca documentación y experiencia que hay al respecto de la educación inclusiva en el GCSFS, pero la gran posibilidad de que se desarrolle un proyecto tendiente a que la institución educativa apropie la educación inclusiva. Es así como:

el estudio de caso permite analizar el fenómeno objeto de estudio en su contexto real, utilizando múltiples fuentes de evidencia, cuantitativas y/o cualitativas simultáneamente. Por otra parte, esto conlleva el empleo de abundante información subjetiva, la imposibilidad de aplicar la inferencia estadística y una elevada influencia del juicio subjetivo del investigador en la selección e interpretación de la información. (Jiménez, 2012, p. 142).

La enorme diversidad de características y ritmos de aprendizaje presentes en un aula de clase, llevan a que el maestro deba redoblar sus esfuerzos en pos de, no solo conocer, sino también aprender a abordar de la mejor manera los intereses y necesidades de quienes tiene en frente. Ahora, cuando la discusión se extiende hasta a aquellos estudiantes que por diversas razones cognitivas o sociales presentan discapacidades la situación es de mayor cuidado y atención, máxime en una institución que, como el GCSFS, no se había preocupado

con la atención necesaria de estos estudiantes. Lo anterior pone de manifiesto la necesidad de acercarse a la comunidad del GCSFS que presentan discapacidad desde el estudio de caso, en el proyecto mismo que propone la institución ya que la atención que merece cada proceso, cada historia de vida, cada estudiante es de especial cuidado, la imposibilidad de emanar leyes universales o patrones de conducta previsibles, lleva a analizar cada situación, cada clase y cada comportamiento desde sus características intrínsecas, para así mismo organizar y ejecutar estrategias puntuales que atiendan a las barreras de cada cual.

Se presenta, a continuación, la estructura que visualiza la estructura y las fases metodológicas para tener en cuenta al momento de planear y ejecutar una investigación de orden cualitativo.

Tabla 6. Ruta metodológica de la investigación

Categoría teórica	Categoría de análisis	Conceptos previos al trabajo de campo	Instrumentos de producción de la información
Práctica pedagógica	Práctica pedagógica de los docentes del GCSFS	Relación docente-estudiante	Entrevista Encuesta
	Condiciones estructurales PEI del GCSFS	PEI	Entrevista Encuesta Observaciones de clases
	Convivencia de la comunidad académica al interior del aula de clase	Relación docente-estudiante	Observaciones de clases
	Relación entre la institución educativa, los docentes, las familias y losEstudiantes	Relación integral	Entrevista
	Gestión administrativa directivas GCSFS	PEI	Entrevista
	Gestión del Asistente Pedagógico de EI	Relación docente-docente	Entrevista Encuesta

			Observaciones de clases
Educación inclusiva	Concepción histórica de la Inclusión	Contextualización y conceptualización	Entrevista Encuesta Observaciones de clases
	Estado jurídico de la cuestión		
	Concepciones DUA		
	Concepción de PIAR		
	Concepciones acerca de la inclusión por parte de estudiantes y docentes del GCSFS	Prejuicios y apropiación en proceso	

Fuente: elaboración propia

En aras de un acercamiento más detallado y profundo al objeto de estudio en el marco de la ejecución de la presente propuesta, se escogieron diferentes herramientas e instrumentos para la generación de información, a saber:

Talleres con docentes (anexo 7): pensados para que los maestros del GCSFS tengan un acercamiento profundo del Decreto 1421 de 2017, no solo en sus componentes teóricos, sino en prácticas pedagógicas a usar en el aula de clase.

Entrevistas semiestructuradas (anexo 3): a partir de preguntas ya definidas por el investigador, pero que así mismo permitieron a los entrevistados, estudiantes y docentes, orientar sus respuestas hacia diversas aristas del fenómeno.

Observaciones no participantes (anexo 4): acompañamiento a las clases de los docentes que participaron en la propuesta actual y que permitió una perspectiva *in situ* de las dinámicas a ser analizadas. El instrumento utilizado tiene los encabezados de la información a registrar en idioma inglés, debido a que la institución está en proceso de acreditación en bilingüismo.

En términos de la lógica y proceso en la aplicación de los instrumentos, se organizaron de tal suerte que los talleres con los docentes, los cuales fueron aplicados tanto al inicio del año escolar 2020, como en el mes de agosto, para permitir que se tuvieran bases teóricas y prácticas más sólidas que las predecesoras, para el futuro inicio del trabajo en las aulas con los estudiantes, así como promover el esclarecimiento de dudas y afianzamiento de herramientas pedagógicas tendientes a atender integralmente a la diversidad presente en los salones. Con el correr del tiempo y el desarrollo mismo de las clases, se construyeron e implementaron las encuestas semiestructuradas para conocer, uno, el cambio de paradigma y supuestos de los docentes frente a la educación inclusiva y el Decreto 1421 con relación al inicio de año escolar y, dos, tomar la percepción de los estudiantes frente a la práctica y pedagogía de sus maestros, siempre con miras a tener una doble instancia de análisis y visibilizar el rol protagónico de los niños, las niñas y los jóvenes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ahora bien, a lo largo de todo el proceso, las observaciones y acompañamiento a las clases fueron constantes para coadyuvar a los derroteros mismos del proyecto de educación inclusiva del Gimnasio, apoyar el ejercicio docente y acompañar la evolución tanto de los estudiantes con discapacidad, como de los demás.

Tras la aplicación de los instrumentos diseñados a la población que participó en la investigación (descrita en el siguiente capítulo), se procedió a la organización y sistematización de la información. Mediante la triangulación de la información se toman en cuenta las subjetividades, preceptos y roles de los diferentes actores presentes, toda vez que esas subjetividades son las que, en últimas, construyen y constituyen el trasegar del proceso de enseñanza y aprendizaje en sí mismo. Desde la interpretación que se realiza de esos horizontes culturales de los actores es que se entienden y dimensionan los alcances de la educación inclusiva en el GCSFS.

En cuanto a las fases en las que se desarrolló la investigación, se encuentran cuatro grandes momentos, así: fase exploratoria, fase de gestión documental, aplicación de instrumentos de producción de información y análisis respectivo, para posteriormente adelantar la discusión de resultados y conclusiones.

Fase exploratoria: consistió en pensar y problematizar a la educación inclusiva en el seno del trabajo en el GCSFS, que en miras de las diferentes dificultades que presentaban los estudiantes con discapacidad, ante sus reiterados fracasos académicos y teniendo como marco las regulaciones ambiguas que los entes rectores de la educación tienen al respecto, dejó como resultado la intención de pensarse la educación inclusiva desde otros escenarios.

Fase de gestión documental: Revisión de investigaciones precedentes para la delimitación del problema de investigación, así como de los documentos conceptuales que permitieran el abordaje y desarrollo de los conceptos trabajados en el marco teórico, de igual manera se realiza la revisión de los documentos (sentencias), leyes y decretos para la construcción del marco normativo. Por otra parte, se compila y se digitalizan en anexos, los instrumentos utilizados y la información de campo que permite el desarrollo de los análisis.

Aplicación de instrumentos de producción de información: como se mencionó en párrafos anteriores, los instrumentos usados fueron las entrevistas semiestructuradas a estudiantes y docentes, talleres con docentes y las observaciones a clase (ver anexos).

Análisis de información y conclusiones: derivado de la triangulación de información, de la idoneidad de los instrumentos de producción de información y de la constante interacción con la comunidad objeto de estudio, se adelantó el ejercicio final de comprender las prácticas pedagógicas de los docentes del Gimnasio y la pertinencia de estas a la luz de los diagnósticos y particularidades de los estudiantes con discapacidad.

6. MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

El GCSFS es una institución educativa privada de educación formal en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica, sujeta al régimen jurídico previsto en el título 36 del Código Civil Colombiano; tiene por domicilio el municipio de Cota, en el departamento de Cundinamarca, República de Colombia. Esta Institución acoge la educación como un servicio que ofrece formación integral a jóvenes que deseen acceder al título de “Bachiller Académico”. Además, promueve programas educativos de bilingüismo y altos estándares académicos e investigativos. Actualmente cuenta con un ranking ante el ICFES de desempeño muy superior en las pruebas por competencias.

El Gimnasio se creó en el año de 1996 con una inspiración y una propuesta pedagógica desarrollada en la vida y misión de San Juan Bosco; con una visión cristiana de hombre busca acompañar a los jóvenes para que acogieran y formaran en sí mismos la idea de Dios cristiano, en primer lugar, y posteriormente, hacerlos capaces de insertarse en una sociedad siempre nueva. Así pues, la esencia del Proyecto Educativo Institucional se resume en la premisa: Potenciación de Líderes en Servicio, teniendo como principio metodológico la filosofía del “Sistema Preventivo” (PEI, 2017, p. 15) de don Bosco, el cual se debe entender como el cuidado que debe tener la institución con los educandos. Es decir, como el conjunto de prescripciones, reglamentos y observaciones que hagan los adultos (o los mismos compañeros) a los estudiantes con el fin de evitar acontecimientos desafortunados. Es una corrección antes de que suceda un hecho que involucre la dignidad del ser humano. De ahí, se puede afirmar que este sistema no se detiene en la contestación y en la denuncia, sino que ante todo busca ayudar a los jóvenes a encontrar el sentido de la vida en el mundo que los circunda, en su realidad práctica.

El modelo anterior conjuga tres elementos a desarrollar en sus estudiantes y entre los miembros de la institución: *Razón, Religión y Amor*. Dichos elementos son importantes y están enmarcados en el Manual de Convivencia Institucional y en proyecto educativo como horizonte formador de hombres y mujeres que trabajan diariamente en los componentes epistemológicos, espirituales y sociales, como la base constitutiva de líderes conocedores del mundo de la ciencia, de la dimensión espiritual, del entorno y el contexto sociocultural. Ninguno de los tres principios se puede considerar por separado. Estos son realidades

interrelacionadas de donde nace el conjunto armónico y acoplado de iniciativas, intervenciones y medios dirigidos conjuntamente a promover el desarrollo del estudiante.

La estructura adoptada para la renovación de este Proyecto Educativo Institucional (PEI) consta de tres módulos, en los cuales se siguen las pautas dadas por el Ministerio de Educación Nacional, cada uno de los cuales está a su vez compuesto por diversos elementos:

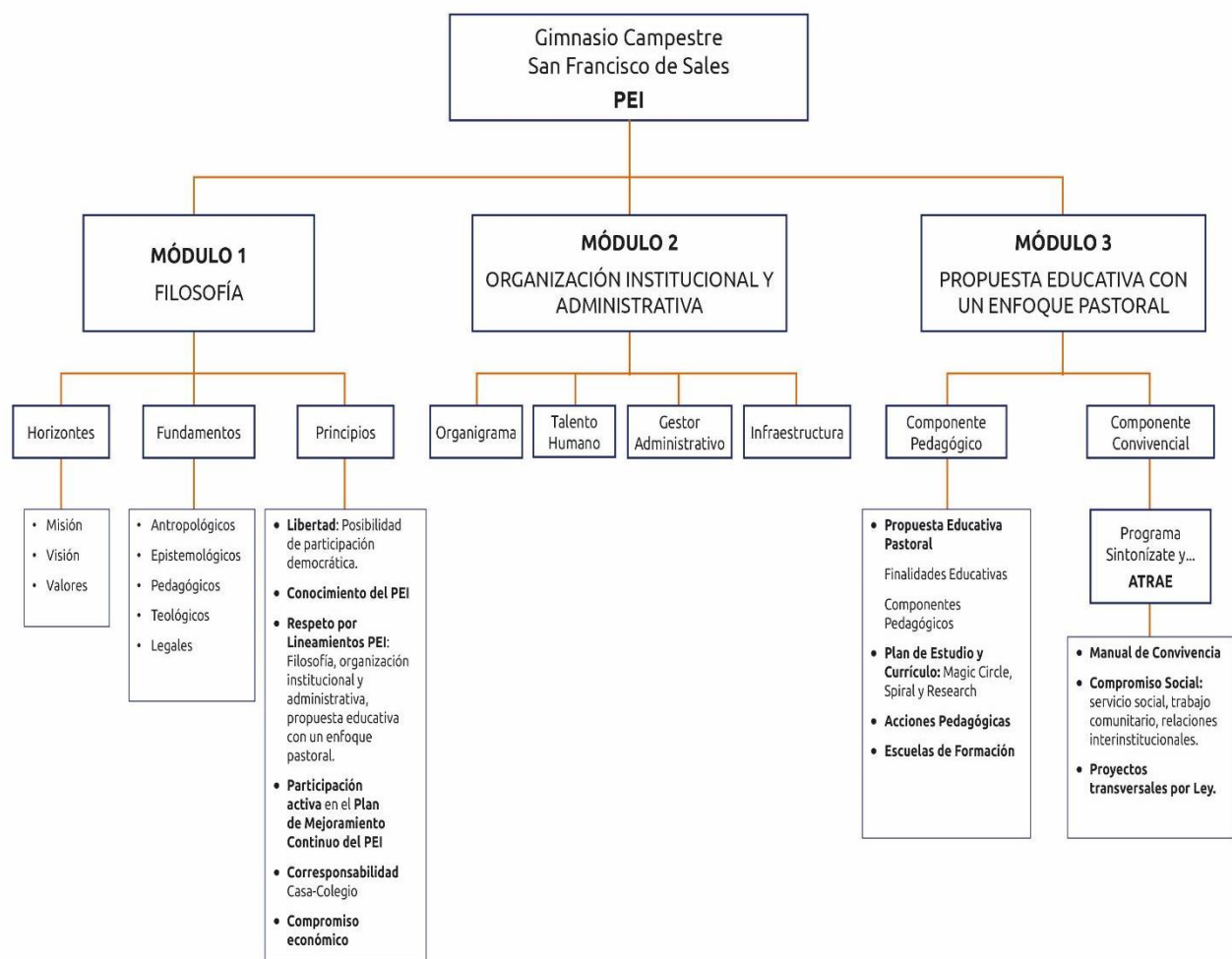


Figura 2. Organigrama PEI. Fuente: GCSFS (2019, p. 10).

Por otra parte, cuenta con una estructura organizativa administrativa de orden jerárquico encabezado por la Junta de accionistas

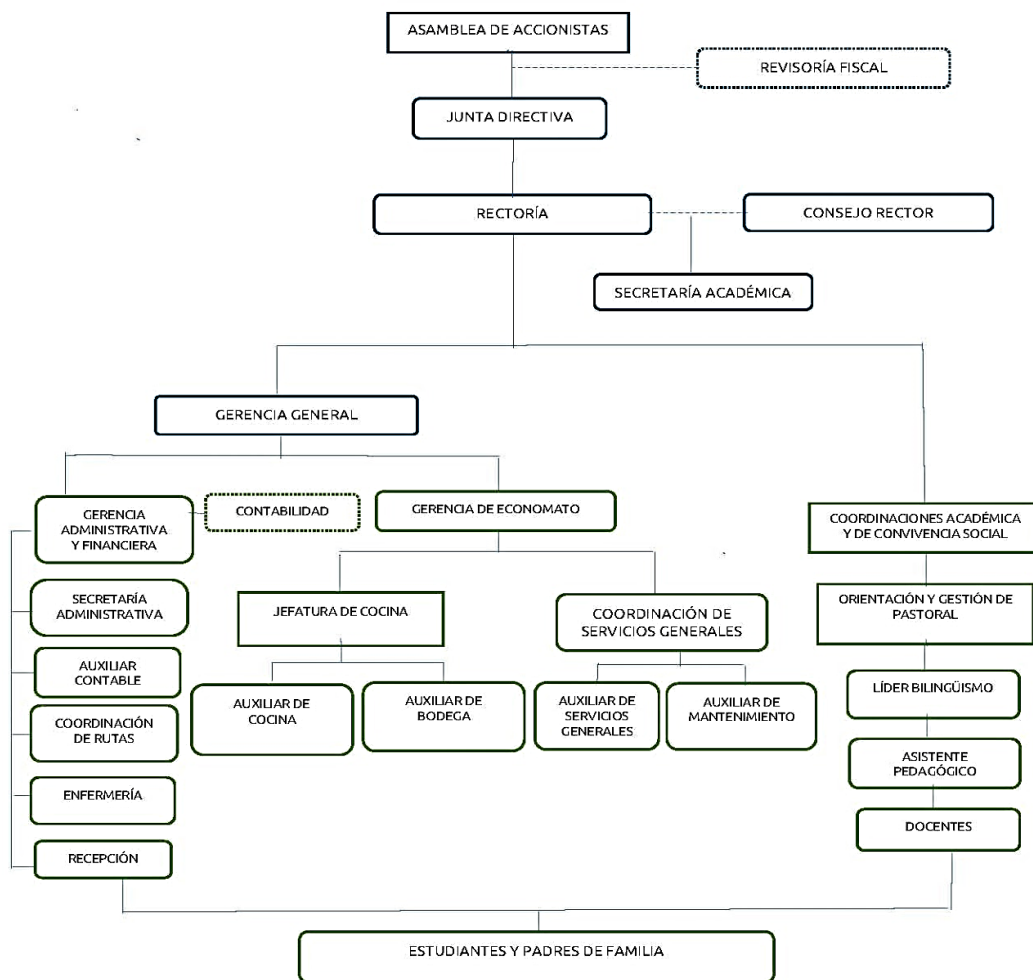


Figura 3. Mapa organizacional. *Fuente:* GCSFS (2019, p. 20).

Respecto a la planta física, el colegio cuenta con una amplia zona verde e instalaciones adecuadas para el desarrollo de las actividades educativas para estudiantes que no presenten ninguna necesidad educativa especial, mas no para estudiantes vinculados que presenten discapacidad física o de movilidad.

La Institución define, proporciona y mantiene la infraestructura necesaria para alcanzar los objetivos propuestos en la prestación del servicio educativo, la cual cuidando el ambiente campestre incluye 1 biblioteca general tipo mixta y ludoteca (con 10.500 libros aproximadamente), 1 sala de audiovisuales, 1 aula múltiple (Aula María Auxiliadora), 1 enfermería tipo B, laboratorio integrado, 1 aula de tecnología e informática dotada con 50 equipos para uso administrativo y 12 para uso administrativo, 1 bodega de recursos de apoyo pedagógico, Baños equipados con 39 sanitarios y 44 lavamanos para uso de los estudiantes.

Aulas de clase: construidos 23 salones, con una capacidad para máximo 35 estudiantes cada uno, acondicionados con televisor, internet, tablero acrílico y pupitres individuales. Los salones de Círculo Mágico y Primaria Alta cuentan con su biblioteca individual conocida como biblio banco.

Aulas especializadas: sala de profesores, oratorio, danzas, teatro, música, educación física y 1 salón para actividades lúdicas de Círculo Mágico; cuentan con iluminación, ventilación y dotación adecuada.

En cuanto al número de estudiantes, tiene un total de 480 estudiantes, de donde 8 son estudiantes con discapacidad intelectual-cognitiva, 39 profesores y 30 personas de apoyo, entre personal administrativo y de servicios generales. En su gran mayoría los estudiantes integran núcleos familiares de estratos 4, 5 y 6 que viven en Bogotá, Cota, Chía, Funza, Madrid y Mosquera (Cundinamarca). El GCSFS está aprobado según la resolución No. 002203 de noviembre 20 de 2001 para los grados de nivel preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica, otorgada por la Secretaría de Educación y Cultura de Cundinamarca.

La población específica con la que se desarrollará la investigación en este colegio son todos los docentes (39) que participaron de las capacitaciones sobre educación inclusiva y 8 estudiantes con discapacidad cognitiva-intelectual, caracterizados en esta investigación, y para efectos de confidencialidad acordada con los padres, como estudiante 1A, 2A, 3B, 4B, 5B, 6C, 7C, 8C. En esa misma línea, los docentes con los que se realizaron las observaciones de clase y las entrevistas y que desarrollan sus prácticas pedagógicas directamente con los estudiantes participantes en la investigación, fueron 13, los cuales también se categorizaron como 1A, 2A, 3A, 4A, 5B, 6B, 7B, 8B, 9B, 10B, 11B, 12C, 13C.

Estudiante 1A: Estudiante perteneciente a grado 5, 11 años de edad, género masculino, con diagnóstico emitido por profesional como Síndrome Asperger, trastorno neurobiológico caracterizado por la presencia de dificultades en las habilidades sociales y en el uso del lenguaje con fines comunicativos además de ello, está diagnosticado como un estudiante con Trastorno de Déficit de Atención (TDA) y trastorno específico del área de la aritmética. Ingresó a la institución desde febrero de 2019. Ingresó a la institución firmando el acta de inclusión al aula regular. El estudiante es hijo de mamá soltera, su papá vive en Estados Unidos; tiene un hermano y vive con la abuela. La familia pocas veces dispuesta a

apoyar al estudiante con materiales pedagógicos que requiera y con los apoyos que solicite la institución. Es un estudiante cariñoso, respetuoso, sensible y muy afectuoso, respetuoso de la norma. Su relación con el resto de compañeros es buena, aunque en ocasiones, su impulsividad con ciertos comentarios y en ciertas respuestas, causan extrañeza en los demás estudiantes; logra relacionarse con pocos compañeros, aunque también es común verlo solo en los espacios del colegio ya sea caminando o dibujando. Sus áreas de mayor fortaleza son matemáticas e inglés

Estudiante 2A: Estudiante perteneciente a grado 5, 12 años, género masculino, con diagnóstico emitido por profesionales en los que indica que presenta cuadro de funcionamiento cognitivo bajo (límite bajo para la edad y escolaridad) que se da principalmente por fallas en la memoria de trabajo y procesos atencionales. Dificultades en el aprendizaje procedimental, dificultades en las habilidades motoras y sensoriales; también diagnosticado con un Trastorno mixto del aprendizaje. Ingresó a la institución educativa en el año 2014. Debido a su bajo desempeño académico el estudiante reprobó el grado primero, en el año 2017 se firma el acta de Inclusión al aula regular entre el acudiente y el rector de la institución. Es hijo de padre soltero, tiene un hermano con una discapacidad cognitiva de mayor grado. El padre de familia se muestra dispuesto a apoyar al estudiante con materiales pedagógicos que requiera y con los apoyos que solicite la institución, pero lo hace en tiempos diferentes a los requeridos. Es un estudiante introvertido con ganas de fortalecer sus lazos de amistad con los demás, No obstante, es respetuoso, colaborador y muy agradecido. En clase no participa por temor a algún señalamiento, se le dificulta vincularse a grupos de trabajo de forma autónoma, requiriendo la intervención y presencia de los docentes. Cuando se le brinda elementos de asertividad y confianza se vincula a las actividades con seguridad y gusto. Académicamente tiene preferencias por la clase de educación física y tecnología.

Estudiante 3B: Estudiante perteneciente a grado 8, 15 años, género masculino, con diagnóstico emitido por profesional externo de Funcionamiento cognitivo de desempeño bajo. Ingresó a la institución educativa desde el año 2013. Inicia grado primero en el San Francisco de Sales y ha permanecido cursando desde básica primaria hasta hoy que se encuentra en grado 8°. Durante este tiempo ha presentado desempeños bajos en las áreas de lengua castellana, humanidades, matemáticas e inglés. Contó con proceso de afianzamiento vacacionales y con acompañamiento externo en matemáticas e inglés. En el año 2019 se

firma el acta de Inclusión al aula regular entre el acudiente y el rector de la institución. Su núcleo familiar está conformado por papá, mamá y una hermana. La familia siempre dispuesta a apoyar al estudiante con materiales pedagógicos que requiera y con los apoyos que solicite la institución. El estudiante se muestra muy respetuoso, tranquilo, amable, amistoso con sus compañeros de clase y profesores. Siempre sigue las normas internas del salón y de la institución. Es un estudiante tímido que requiere de mucha confianza para relacionarse con los demás. No obstante, tiene su grupo de amigos bien marcado en la institución. Sus asignaturas de mejor desempeño son matemáticas, Project y educación física.

Estudiante 4B: Estudiante perteneciente a grado 8, 13 años, género masculino, con diagnóstico emitido por profesional externo de Leves dificultades en comprensión, ansiedad y autoestima. Baja velocidad de procesamiento y en la memoria de trabajo. Ingresó a la institución educativa desde el año 2013. Inicia el grado primero en el San Francisco de Sales y ha permanecido cursando desde básica primaria hasta hoy que se encuentra en grado 8°. Durante este tiempo ha presentado desempeños bajos en las áreas de lengua castellana, humanidades, matemáticas e inglés. Teniendo en cuenta que el estudiante hace parte del programa de inclusión al aula regular desde el 2017, se establece un plan de educación integral para minimizar dificultades de aprendizaje en la cual se da importancia a los Derechos Básicos de Aprendizaje. Es el único hijo de matrimonio, vive con sus papás. Consentido por ser el único nieto de la familia por parte del papá y de la mamá. Es un estudiante amable, cariñoso, respetuoso y alegre; en ocasiones es disperso y cuando tiene confianza con los docentes su cumplimiento es bueno. Sus asignaturas con mejores desempeños son Project, Educación física y Escuela de formación.

Estudiante 5B: Estudiante perteneciente a grado 7° en el año 2019, 15 años, género masculino, con diagnóstico emitido por profesional externo de TDAH de tipo combinado que compromete el sistema afectivo (déficit auto administrativo de tipo motivacional y atencional, con fallas en memoria a largo plazo, así como sus competencias afectivas intra e interpersonales). Trastorno mixto de las habilidades escolares que compromete los sistemas cognitivos (competencias lectoras, déficit del pensamiento lógico verbal y lógico matemático) y expresivo (Competencias escritas), así como también con Déficit sensorial de leve a moderado. Ingresó a la institución educativa desde el año 2018. En esta etapa su desempeño escolar es básico presentando dificultades en asignaturas como matemáticas,

lengua castellana, historia e inglés debido a las dificultades en procesos de aprendizaje. En el año 2019 se firma el acta de Inclusión al aula regular entre el acudiente y el rector de la institución. En este mismo año el estudiante fue retirado de la institución por tener conductas que pusieron en riesgo a algunos estudiantes de su curso. Es el segundo hijo de la familia, su hermano mayor también estudia en esta misma institución. Sus padres siempre muestran apoyo a la institución para brindarle al estudiante los elementos y espacios para que el estudiante realice todas sus actividades. Le gustan las artes, especialmente la danza y el baile, en lo que se destaca y participa en las actividades culturales. Es un estudiante que siempre busca la atención de sus compañeros. Las asignaturas en las que más se destaca son Project, Religión y escuela de formación (música).

Estudiante 6C: Estudiante perteneciente a grado 10, 16 años, género femenino, con diagnóstico emitido por profesional externo de Funcionamiento cognitivo de desempeño bajo. Epilepsia Rolándica asociada a dificultades de aprendizaje y Dificultad Específica de Aprendizaje (en el proceso lecto- escritor). Ingresó a la institución educativa desde el año 2010. Inicia el grado primero en el San Francisco de Sales y ha permanecido cursando desde básica primaria hasta hoy que se encuentra en grado 11°. Durante su proceso de enseñanza aprendizaje en el SFS la estudiante ha presentado “bajo rendimiento” en español, Ciencias Sociales, Filosofía y Matemáticas. Debido a eso, en cada aprobación se le ha hecho firmar a los padres el compromiso académico. En el año 2016 se firma el acta de Inclusión al aula regular entre el acudiente y el rector de la institución. Su núcleo familiar está conformado por papá, mamá y una hermana mayor. La familia siempre está en contacto con los docentes para brindarle el apoyo necesario a la estudiante. La estudiante 6C es respetuosa, maneja los espacios y momento de forma asertiva. En ocasiones se frustra pues se compara con sus compañeros cuando las valoraciones son bajas. Tiene una buena comunicación con sus compañeros y docentes. Las áreas de mejor desempeño son Educación Física, Escuelas formativas (danzas) y matemáticas.

Estudiante 7C: Estudiante perteneciente a grado 11, 18 años, género femenino, con diagnóstico emitido por profesional externo de Funcionamiento cognitivo de desempeño bajo - disminuido que interfiere en los dispositivos básico de aprendizaje. Ingresó a la institución educativa desde el año 2011. Inicia grado tercero en el San Francisco de Sales y ha permanecido cursando desde básica primaria hasta el año 2019, año de su graduación como

Bachiller Académico. Durante este tiempo se evidenciaron falencias en la asimilación de los conceptos trabajados en las diferentes asignaturas, su desempeño académico es bajo especialmente en Matemáticas, Química, Física, Estadística y Filosofía. Contó con proceso de afianzamiento vacacional y contó con Ruta Académica de Seguimiento y en diferentes años tuvo que presentar habilitaciones. En el año 2019 se firma el acta de Inclusión al aula regular entre el acudiente y el rector de la institución. Es una hija única de matrimonio y vive con sus padres biológicos. Son bastantes comprometidos con las particularidades y exigencias del colegio. La estudiante 7C es una niña noble, honesta, no ve el doble sentido de las cosas, le gusta la moda, la cocina y los idiomas. Las asignaturas en las que tiene mejor desempeño son Educación Física, Danzas, Religión e Inglés.

Estudiante 8C: Estudiante perteneciente a grado 11, 18 años, género masculino, con diagnóstico emitido por profesional externo de Hipoacusia desde la infancia, Trastorno de Déficit de Atención (TDA) y Funcionamiento cognitivo disminuido. Ingresó a la institución educativa desde el año 2012. Inicia grado quinto en el San Francisco de Sales y permaneció hasta el 2019, año en que recibió su título de Bachiller académico. Durante este tiempo ha presentado desempeños bajos en las áreas de lengua castellana, humanidades, matemáticas e inglés. Contó con proceso de afianzamiento vacacionales y con acompañamiento externo en matemáticas e inglés; contó con Ruta Académica de Seguimiento y en diferentes años tuvo que presentar habilitaciones. En el año 2014 se firma el *programa de integración de la niñez con dificultades* en el aula regular entre familia y rector de la institución. Hijo menor de la familia. Vive con su papá, mamá y dos hermanos, el mayor de ellos cuenta con una discapacidad mayor que la del estudiante 8C. Su familia está comprometida y proyecta a su hijo como un profesional, para ello le brinda oportunidades y apoyos que requiera. Es un estudiante tranquilo, colaborador, respetuoso. En ocasiones le cuesta responder a todas las actividades que le dejan los maestros por lo que requiere de más tiempo para el desarrollo de sus actividades. Sus asignaturas con mayores desempeños han sido Escuelas formativas (fútbol), Educación Física, y Religión.

Docente 1A: Docente de género masculino, 30 años, de nacionalidad española. Licenciado en educación básica primaria. Lleva en la institución 3 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas bilingües tales como Science,

Social Studies, English and Project. Ha sido director de curso del estudiante 1A, como también ha sido docente en diferentes clases de los estudiantes 2A, 3B y 4B.

Docente 2A: Docente de género femenino, 25 años, de nacionalidad colombiana. Licenciada en Lengua Castellana. Lleva en la institución 2 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como docente de asignatura de Lengua Castellana. Fue docente de los estudiantes 1A y 2A.

Docente 3B: Docente de género femenino, 45 años, de nacionalidad colombiana. Licenciada en Historia. Lleva en la institución 2 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como docente de asignatura de Ciencias Sociales. Fue docente de los estudiantes 1A y 2A.

Docente 4A: Docente de género masculino, 25 años, de nacionalidad colombiana. Licenciado en Humanidades e Inglés. Lleva en la institución 2 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas bilingües tales como English and Project. Ha sido docente de estas dos asignaturas de los estudiantes 1A, 2A, 7C, 8C y 9C.

Docente 5B: Docente de género masculino, 35 años, de nacionalidad colombiana. Licenciado en matemáticas. Lleva en la institución 4 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas tales como matemáticas y física. Ha sido director de curso del estudiante 4B, como también ha sido docente en diferentes clases de los estudiantes 3B y 5B.

Docente 6B: Docente de género femenino, 27 años, de nacionalidad colombiana. Licenciada en Lengua Castellana. Lleva en la institución 3 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como docente de asignatura de Lengua Castellana. Fue docente de los estudiantes 3B, 4B, 5B, así como también fue directora de curso del estudiante 2A.

Docente 7B: Docente de género masculino, 27 años, de nacionalidad venezolana. Diseñador gráfico y publicista. Lleva en la institución 2 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas bilingües tales como English and Project. Ha sido docente de estas dos asignaturas de los estudiantes 2A, 3B, 4B y 5B.

Docente 8B: Docente de género femenino, 27 años, de nacionalidad venezolana. Licenciada en Inglés. Lleva en la institución 1 año laborado. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas bilingües tales como English and Project. Ha

sido docente de estas dos asignaturas de los estudiantes 3B, 4B y 5B. Fue directora de curso del estudiante 4B.

Docente 9B: Docente de género femenino, 27 años, de nacionalidad colombiana. Licenciada en Ciencias Sociales. Lleva en la institución 1 año laborado. Durante este tiempo se ha desempeñado como docente de asignatura de Ciencias Sociales. Fue docente de los estudiantes 3B, 4B y 5B.

Docente 10B: Docente de género masculino, 27 años, de nacionalidad colombiana. Licenciado en Química con Maestría en enseñanza de la Química. Lleva en la institución 2 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas bilingües tales como Chemistry and Project. Ha sido director de curso del estudiante 1A, como también ha sido docente en diferentes clases de los estudiantes 2A, 3B y 4B.

Docente 11B: Docente de género femenino, 28 años, de nacionalidad colombiana. Licenciada en Filosofía. Lleva en la institución 2 años laborando. Durante este tiempo se ha desempeñado como docente de asignatura de filosofía y religión. Fue docente de los estudiantes 6C, 7C y 8C.

Docente 12C: Docente de género masculino, 30 años, de nacionalidad colombiana. Licenciado en matemáticas. Lleva en la institución 1 año. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas tales como matemáticas y física. Orientó esa asignatura a los estudiantes 6C, 7C y 8C.

Docente 13C: Docente de género masculino, 36 años, de nacionalidad colombiana. Abogado de profesión con especialización en pedagogía. Lleva en la institución 3 años laborados. Durante este tiempo se ha desempeñado como profesor de asignaturas tales como sociales, ciencias políticas y Project. Ha sido director de curso de los estudiantes 7C y 3B, como también ha sido docente en diferentes clases de los estudiantes 4B, 5B, 6C y 8C.

7. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

Los docentes como profesionales se están preparando para implementar prácticas pedagógicas inclusivas en el marco de una educación de calidad. Cada vez son más las instituciones que organizan programas para atender a la diversidad y hacerla accesible para todos y el GCSFS no es la excepción. No obstante, en ocasiones surge la pregunta ¿por qué a pesar de la vinculación de diferentes elementos para atender a la diversidad, aún no funciona completamente? una primera respuesta podría ser porque se están haciendo las cosas de manera minuciosa como si se tratara de una receta perfecta que muestra el aprendizaje significativo para todas las personas que lo necesiten.

El presente análisis se realiza con miras a dar respuesta a las variables de las prácticas pedagógicas y las Barreras para el aprendizaje y la participación (BAP) que se instituyen en el marco de la educación inclusiva, elementos tales que vienen soportados por el MEN en el Decreto 1421 de 2017 para dar los lineamientos específicos para atender a la diversidad de población en las aulas bajo este enfoque pedagógico. En primer lugar, se analizan los informes descriptivos (anexo 6) que realizaron cada uno de los docentes durante cada periodo académico en el año 2019. Posteriormente, se pretende identificar el conocimiento de los docentes sobre algunas categorías que hacen parte de la educación inclusiva a partir de una entrevista semiestructurada (anexo 1); y en esa misma línea se analizarán otros elementos metodológicos como la observación de clase no participativa que permitieron producir la información para analizarla.

7.1. Análisis de los informes de evaluación de los estudiantes

Se inicia con el análisis de 32 informes descriptivos de los 8 estudiantes con discapacidad que hacen parte de la institución escolar. Teniendo en cuenta a los 13 maestros que realizaron los informes descriptivos y sus años de experiencia en la atención a personas con discapacidad se encuentran informes descriptivos que corresponden a lo que se determinó en el marco teórico como evaluación como un proceso constructivo en la que se describen un conjunto de consideraciones o elementos de un estudiante de forma detallada y procesual.

La mitad de los docentes realizan una evaluación cualitativa haciendo descripción de los desempeños de los estudiantes a partir de lo que él o ellos puede(n) hacer, pero de forma general, como lo muestra la docente 2A al realizar dicho ejercicio con el estudiante 1A:

Realiza oraciones simples para expresar sus ideas presentando dificultad en la aplicación de mayúsculas. Es necesario fortalecer la vinculación de oraciones simples para la construcción de compuestas y posteriormente la formación de párrafos (ideas más complejas), ya que el potencial creativo está en él. El estudiante 1A puede identificar diferencias en los contenidos de dos libros de distinto formato como lo son Voces en el parque (libro álbum) y Rafa y sus espantos (novela corta de literatura infantil), diferencia, características de los personajes o la idea central de las historias. Sin embargo, en cuanto a la grafía, presenta dificultad con el manejo del espacio y la direccionalidad de las letras, en lo cual se seguirá trabajando.

En el tercer periodo se continuará trabajando la autonomía y responsabilidad de 1A, con ayuda del acompañamiento familiar, ya que dos tareas programadas en tareógrafo, así como la guía de refuerzo en casa para semana santa, no fueron presentadas.

Se observa a partir de dicho informe que puede establecer que la docente implementa ajustes razonables en la evaluación del estudiante y, además, tiene claridad en los objetivos y metas de aprendizaje que los estudiantes deben reforzar (independiente del desempeño), característica importante para el DUA.

Claro está, que, sin saberlo, allí la docente establece una barrera de participación al informar que *El estudiante 1A es un niño creativo y con mucha imaginación, evidenciando potencial para crear historias, sin embargo, algunas son muy fantásticas*. Aquí Plantea una barrera de rigidez académica al indicar que el estudiante 1A no debe crear historias de tipo muy fantásticas. Esto quiere decir que posiblemente la docente no está teniendo en cuenta la característica de imaginación para abordar la aceptación de la historia *muy fantástica* que el estudiante le presenta.

Por otra parte, se evidencia que la docente 2A tiene en cuenta que la evaluación es un ejercicio integral, procesual y permanente de acuerdo con el SIEE institucional y a las características de la evaluación inclusiva, ya que ella, como otros docentes, describen los procesos de desarrollo de competencias de su asignatura. Además de ello, hace aportes significativos al indicar los refuerzos que requieren los estudiantes desde lo actitudinal, así como también involucra a la familia en el cuidado para la evaluación. La docente categorizada como docente 2A es una docente que desarrolla sin saberlo el Concepto de DUA y enmarca en los informes los tres principios de este.

Por otra parte, al continuar con el análisis de la información, se observan docentes como el 1A, quién reconoce las características personales de sus estudiantes y conoce los elementos que le motivan al aprendizaje:

1A es un estudiante respetuoso, sensible y muy afectuoso. Su relación con el resto de compañeros es buena, aunque en ocasiones, su impulsividad con ciertos comentarios y en ciertas respuestas, causan extrañeza en los demás estudiantes. En los descansos ha logrado relacionarse con pocos compañeros, aunque también es común verlo solo en los espacios del colegio ya sea caminando o dibujando.

Realiza ahí un proceso de observación sistemática de sus estudiantes, e identifica sus gustos e intereses, motivaciones expectativas, habilidades y capacidades haciendo énfasis en lo que puede hacer, mas no en la orientación de estrategias frente a la planificación y el desarrollo de estrategias para superar las dificultades

1A ha sido capaz de identificar los diferentes alimentos según su composición nutricional y así mismo los ha clasificado en la pirámide alimenticia mediante ejercicios de carácter visual y manipulativo a partir de imágenes y recortes. El estudiante se destaca por su comprensión oral y escrita en lengua inglesa.

Conoce la forma en la que el estudiante puede potenciar su aprendizaje, así como también reconoce y valora la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje de sus estudiantes al informar que

Cuando el profesor está trabajando de forma individualizada con él, esto motiva al estudiante y le aporta seguridad y es en estas situaciones donde 2A se muestra capaz de enumerar fases y niveles de organización biológica, así como diferenciar y nombrar los diferentes órganos que forman parte del aparato digestivo y respiratorio. Es necesario seguir afianzando estos elementos hasta que el estudiante diferencie y relacione las distintas funciones y fases. Por el contrario, 2A no posee capacidad memorística, que unido a sus numerosas fallas, hace que resulte complejo realizar un seguimiento continuo de su proceso.

Así también, en última instancia, hace reflexión de las posibles causas que llevan al estudiante a no alcanzar las metas propuestas.

En ese orden de ideas, el docente 1A, al igual que los docentes 2A, 6B y 12 C, cumplen con los elementos requeridos por la evaluación formativa y la evaluación de carácter DUE en la medida en que buscan hacer procesos de evaluación de forma procesual cuidando de esta manera los objetos del aprendizaje.

En la medida en que avanza el año escolar estos 4 docentes establecen los ajustes razonables mediante las adecuaciones y estrategias para que el estudiante mejore en su proceso formativo, lo cual quiere decir que no establecen barreras de tipo académico y cultural que impiden reconocer lo que los estudiantes pueden hacer. En el transcurso de los dos años 2019 y 2020, en su mayoría, los docentes han mejorado sus procesos evaluativos y han desarrollado más tacto para el desarrollo de ajustes razonables para la población que lo requiera, no exclusivamente a la población con discapacidad.

Además de lo anterior, se encontró que inicialmente los docentes 3A, 4A, 5B y 10B realizaban la evaluación descriptiva sin reconocer, características ni habilidades importantes del estudiante ni tampoco describían la red estratégica del DUA que se relaciona con el

¿cómo del aprendizaje?, es decir, no describían el cómo el/los estudiantes demuestran lo que aprendían en clase.

Docente 5B: Resuelve operaciones básicas, así como también problemas aplicando relaciones y operaciones entre los números enteros y sus propiedades. Importante continuar reforzando operaciones con números enteros en casa.

No obstante, con las observaciones a tener en cuenta por parte del Asistente Pedagógico se logró la modificación de esta dificultad y se modificó la estructura estipulada para escribir estos informes, dándole características propias por parte de cada docente, como se lee a continuación,

Es un estudiante alegre, que no presenta problemas de comportamiento en el aula de clase y se interesa por la asignatura. Desde el punto de vista del componente de desarrollo su compromiso con la asignatura bajó, ya que no presentó trabajos a tiempo y se evidenció que sus hábitos de estudio para preparar las pruebas objetivas y para la institucional requieren de una modificación o acompañamiento. Es necesario continuar trabajando con 4B el análisis, planteamiento y solución de situaciones problemas en casa ya que en la solución de operaciones básicas con números racionales no presenta mayor dificultad. Docente 5B.

Es importante anotar que, aunque la estructura de la evaluación descriptiva aplica únicamente a los ciclos de preescolar y primaria, se lleva a cabo solamente en preescolar incluyendo a primero y grado segundo, pero no en tercero, cuarto y quinto como se estipula en PEI - SIEE. Teniendo en cuenta este detalle el Asistente Pedagógico presenta la propuesta para realizar informes descriptivos para los estudiantes con discapacidad a la rectoría de la institución, quien da el aval. Siendo este el primer elemento que conecta con la evaluación del enfoque de educación inclusivo. De ahí que los docentes se orientan y construyen sus informes descriptivos con los siguientes parámetros:

Características para realizar la evaluación descriptiva de los estudiantes con discapacidad:

- Iniciar con la descripción del estilo y ritmo de aprendizaje del estudiante y la motivación al mismo.
- Describir el desempeño desde el componente académico y desde el componente de desarrollo (Autoestima, trabajo en grupo, comunicación, interacción con el entorno escolar, reconocimiento de sí mismo, responsabilidad y compromiso).
- Dar a conocer las indicaciones de cómo y en qué medida fue evaluado cada desempeño propuesto por el docente de la respectiva asignatura.
- La respuesta al qué evaluar viene determinada por los criterios de evaluación establecidos por cada docente teniendo en cuenta la necesidad particular del o los estudiantes.
- Este informe evaluativo permite determinar el grado en el que se han dominado determinadas habilidades y ofrecen información sobre el progreso realizado por los estudiantes y las estrategias trabajadas por cada docente.
- La escala valorativa va en un rango entre 3,3 y 4,4. Aclarando que, si el estudiante obtiene una nota mayor, el docente es autónomo de realizar dicho reconocimiento cuantitativo, el cual se verá reflejado en la evaluación descriptiva.

Ahora bien, si bien es cierto que los anteriores Ítems no están señalados en el SIEE, si es cierto que responde a la evaluación como proceso constructivo y permiten describir la evaluación integral de los estudiantes ya sea desde los estándares de contenido, desempeño y tareas, para así valorar el proceso evaluativo integral, procesual y permanente, garantizando de esta forma no la Promoción automática sino, la promoción a partir de más y mejores oportunidades para el aprendizaje y la participación.

Ejemplo de lo anterior se puede corroborar a partir del análisis de los informes descriptivos de los docentes 4A, 6C, 8B y 12C. Todos ellos tienen los elementos propios de la evaluación descriptiva. Permiten ver una línea evolutiva en la propuesta de trabajo en el programa curricular, planeación, y evaluación en los 4 periodos del año escolar 2019. Adicional a ello realizan un ejercicio como directores de curso de carácter comunicativo en el cual transfieren a los padres de familia lo que los estudiantes, en mayor grado si son

estudiantes con discapacidad, viven y expresan en el contexto escolar para que, si cuentan con acompañamiento de un profesional externo, apoye el proceso formativo desde la orientación profesional que se le esté brindando, como se puede observar en el informe descriptivo de convivencia social de la estudiante 6C

La estudiante se esmera por superar sus dificultades, sin embargo, debe tener una mejor disposición para recibir las sugerencias de los docentes; portar adecuadamente el uniforme y manifiesta interés en las horas de clase, específicamente en los eventos institucionales, horas de lectura y direcciones de curso.

Se hace reconocimiento desde la asistencia pedagógica de la institución por su capacidad de reflexión frente a las observaciones que se le han hecho frente a su actitud con los docentes, la cual ha ido presentando evolutivamente de forma acertada y la cual debe seguir trabajando para que no sea vista como una mala actitud sino como reconocimiento de una frustración propia. Este elemento ya ha sido manifestado a la profesional externa que la acompaña en el proceso de psicología. Por otra parte, no olvidar el cumplimiento del uniforme institucional, ni la realización del plan de mejoramiento de sociales el cual le servirá para obtener un mejor desempeño académico en el tercer periodo. Mucho ánimo, estás realizando un gran trabajo. Docente director de grupo 4A.

Distinto a los procesos de evaluación descriptivos anteriormente descritos se encuentran docentes tales, como el 5B, 7B, 8B y 10B que utilizan la evaluación para enfocarse, no tanto en los aprendizajes, sino más bien en la parte actitudinal de los estudiantes y en sus funciones ejecutivas, como por ejemplo la atención. Estos no establecen estrategias propias para el fortalecimiento de competencias de su disciplina,

En la parte académica presentó dificultades en la solución de ejercicios de conversión de unidades y en la resolución de problemas que involucran fórmulas para determinar el perímetro, área y volumen de diferentes figuras o sólidos geométricos. Además, durante el cuarto periodo se evidenció en la

estudiante falta de responsabilidad en la presentación de trabajos, tareas y por la no preparación de pruebas objetivas e institucionales, lo que dificulta más su proceso de aprendizaje. Docente 5B.

Presenta un comportamiento adecuado en clase, aunque en ocasiones es necesario captar su atención de manera reiterada. Se recomienda realizar un repaso de los temas abordados en clase. Docente 10B.

Igual de importante para analizar en este grupo de docentes, es el hecho de que no ofrecen muchas oportunidades o momentos de afianzamiento en la escuela, así como tampoco recursos para que los estudiantes tengan más herramientas de aprendizaje; dejan específica la orientación de optimizar el tiempo en casa a partir de repasos de lo visto en clase

Es necesario que 3B trabaje mucho desde casa en la lectura guiada haciendo uso de la plataforma de MYON, también con la expresión oral en público ya que demuestra inseguridad en dichas situaciones. Docente 7B.

Es importante repasar en casa sobre los temas abordados en clase para así obtener desempeños superiores. Docente 8B.

Por otro lado, es importante subrayar que mientras hay docentes que toman una evaluación descriptiva con un mayor número de elementos, también están los que como el grupo anterior toman menos elementos. En esta misma línea se encuentran los docentes que se enfocan más en el aspecto académico y dejan de lado el factor o componente de desarrollo, sus intereses y ritmos de aprendizaje, tal que: *El estudiante ha logrado estar motivado en clase, identificando elementos claves del por qué de la Geografía Humana. Fundamentalmente los elementos descriptivos de la Geografía Humana en China; tales como su diversidad cultural, la relación entre el entorno geográfico y la construcción de la civilización china. Docente 9B. Cómo lee, solo se describe lo que logra en la parte académica.*

En otro sentido, docentes como el 9B, 11B, 12C y 13C muestran en sus evaluaciones descriptivas que hay una relación entre la actividad metodológica para alcanzar el objetivo de competencias propuesto por el docente 9B, y realiza evaluación descriptiva para el

siguiente criterio de desempeño: Presenta públicamente ideas propias de personajes trascendentales en la sociedad contemporánea:

En primera instancia desarrolló una máscara de una altísima calidad, lo cual demuestra su alto nivel de interés en las actividades de clase. Finalmente, 3B presentó ciertas dificultades en el proceso de la memorización del discurso, por lo cual se hace importante que continúe realizando ejercicios que fortalezcan esta competencia. Adicionalmente, 3B desarrolló capacidades en la presentación del discurso con el uso de la máscara.

Por último, encontramos dos casos de evaluación descriptiva que se analizan con mayor atención. El primero de ellos es el caso de la docente 11B, quien realiza ajustes a los criterios de desempeño de algunos estudiantes, pero no los tiene en cuenta al momento de realizar la evaluación descriptiva ya que dicha descripción corresponde a ejercicios de inferencias para un estudiante sin discapacidad. Por ejemplo, plantea para el estudiante 8C, quien tiene una discapacidad intelectual alta que identifique las posibilidades de estudio del ser humano como sujeto o individuo desde la corriente del existencialismo, encontrando que el estudiante no logra la realización de la identificación ni del proceso de inferencia, omitiendo el nivel de complejidad de la temática y la dificultad de inferencia que tiene el estudiante. De ahí que su evaluación descriptiva indica que *el estudiante no logra identificar conceptos trabajados en clase como existencialismo, yo, ello, super yo, consciente e inconsciente le dificulta su aplicación, pues genera relaciones anacrónicas entre los mismos.*

El segundo caso corresponde al docente 7B, quien en los informes descriptivos no ve las condiciones positivas de los estudiantes ni sus fortalezas; en su mayoría resalta las barreras que tiene el estudiante para afianzar la lengua extranjera. Es bueno subrayar que aunque el estudiante no haya obtenido un desempeño bajo (reprobación), si se encarga de anotar todas las falencias que los estudiantes presentan, además de ello, su metodología es que el estudiante refuerce sus dificultades de manera autónoma con la ayuda del libro de texto. Es de anotar que este docente no es licenciado y esta experiencia es la primera como docente de lengua extranjera, inglés, de aquí la importancia y la diferencia entre este y los demás docentes. Es una barrera para la motivación de sus estudiantes y más para los

estudiantes con discapacidad a quienes según lo descrito puede obtener mejores resultados diferentes a un 3,7. En este mismo orden se encuentra el docente 13C, que en la mayoría de sus informes utiliza la expresión **el estudiante debe...** Por ejemplo, el estudiante 8C *debe comprometerse de una mejor manera con su proceso académico planteando planes de estudio que le permitan estructurar contenidos más complejos pues cuando se lo propone logra identificar las razones económicas y políticas de los Estados que influyen en el comportamiento del hombre dentro del marco social. Sin embargo, no logra reconocer la importancia de la libertad como principio fundamental de la democracia y como aquella que sintetiza el comportamiento del hombre en el marco social.* Coincide, casualmente con que, de base, al igual que el docente 7B, no es licenciado en educación. Además, no tiene en cuenta el criterio de evaluación mínima cuantitativa para los estudiantes con discapacidad, y por ello se encuentran en sus informes notas correspondientes a 3.2.

El informe es responsabilidad de cada docente que acompañe el proceso formativo de los estudiantes; El Asistente pedagógico (2019), actualmente Orientador Escolar (2020), es el encargado de realizar la revisión y suscitar los cambios pertinentes en cada uno de los responsables, para finalmente aprobar la respectiva creación e impresión del boletín por parte de la secretaria académica de la institución.

Como se puede observar, y a pesar de que hay unos lineamientos para la evaluación, la mayoría de docentes utiliza el concepto de flexibilidad en la evaluación para evaluar desde un solo componente pero ante todo señalando la afirmación dada por Martínez y Vera (2013), indican que autores como Villeca (2008) dicen que: “la evaluación es un proceso de valoración continua y permanente de logros y observaciones sistemáticas de las dificultades y obstáculos de los estudiantes para ofrecer la ayuda y la orientación necesaria en el momento oportuno” (p. 210). Esto lleva a precisar que en el Gimnasio Campestre San Francisco de Sales el proceso evaluativo permite múltiples funciones y se apoya en la posibilidad de que la evaluación permita el desarrollo de las fortalezas tanto para los estudiantes como para los docentes.

7.2. Análisis de las sesiones de clase observadas

Anteriormente se había mencionado la investigación de Rivero (2017) sobre *Las buenas prácticas en Educación Inclusiva y el rol del docente*. En ella el autor se había

propuesto destacar el hacer y quehacer del docente inclusivo, con la finalidad de reconocer el valor de las experiencias reconocidas como buenas prácticas inclusivas, conllevando a ser este un medio de referencia para su aplicación en otros contextos menos inclusivos. Nos indicaba que es importante conocer el contexto al que se va a aplicar el concepto de educación inclusiva para así construir una práctica educativa verdadera. Por otra parte, en esta investigación se hace necesario participar desde el paradigma hermenéutico en la medida en que el actor de la investigación tiene una interacción con el grupo lo cual le permite sacar algunas interpretaciones de las observaciones de los docentes que permitieron la observación de sus clases.

Este análisis, se realiza con la observación de las clases de once de trece (11/13) maestros del GCSFS que desarrollan sus prácticas pedagógicas en grupos de estudiantes a las que pertenecen los estudiantes con discapacidad. En ese orden de ideas, la finalidad de esta observación no participativa es describir e identificar la práctica pedagógica de los docentes para corroborar si dicha práctica corresponde a una práctica del enfoque de la educación inclusiva con mayor objetividad, desde la observación de tipo directa en el aula de clase.

Los elementos que se tendrán en cuenta para analizarlas, surgen de los Diseños Universales para el aprendizaje (DUA), categoría que enriquece las prácticas pedagógicas de los docentes en la medida en que sus principios y sus pautas se convierten en aquellos “procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos de la escuela” (Díaz, 1990, p. 15). Es importante aclarar que las categorías que se analizaron fueron acomodadas desde los tres elementos para el desarrollo que el GCSFS le exige a sus docentes: Iniciación, Desarrollo y Cierre.

La categoría de iniciación va a responder a la comunicación de los objetivos, que a su vez debe contar con una actividad de motivación, el desarrollo corresponde al segundo momento que desde el DUA responde a espacios de trabajo flexible y textos digitales o audio. Y el cierre a un espacio de retroalimentación y opciones de tareas.

Tabla 7. Datos de análisis de la observación no participativa

DOCENTE	Comunica los objetivos de la sección	Opciones de Tarea	Espacios de trabajo Flexible	Retroalimentación constante	Texto digital o Audio	Aspectos positivos	Aspectos a mejorar
1A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
2A	NO	NO	SI	SI	NO	Acompañamiento de la actividad	Organizar actividades para que los estudiantes la puedan realizar en la clase. Vincular a todos los estudiantes en la realización de las actividades programadas.
3A	NO	NO	SI	SI	SI	Dialogo de algunos estudiantes	Realizar actividades que permitan la inclusión y participación de los estudiantes
4A	NO	SI	SI	NO	SI	Motivó a los estudiantes.	Diseñar clases adecuadas para los niños a nivel primaria. Modular la velocidad y la gesticulación en la pronunciación para que se dé a entender a sus estudiantes
5B	NO	NO	SI	NO	SI	Organización de la clase y orden temático.	Tener en cuenta la evaluación para la diversidad. Realizar retroalimentación de los talleres. Utilizar diversas actividades lúdicas para la

							ejemplificar los temas trabajados.
6B	NO	NO	SI	NO	NO	Puntualidad y orden de clase. Instrucciones claras.	Indicar a los estudiantes el objeto de la actividad y plasmarlo en el cuaderno. Cerrar la actividad a partir de conclusiones.
7B	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
8B	NO	NO	SI	SI	SI	Actividades basadas en problemas para el aprendizaje. El material de proyección. La interacción con los estudiantes a partir de las preguntas.	Estrategias para el manejo de grupo. Generar normas para mantener el orden y la atención
9B	NO	NO	SI	SI	NO	El mapa de clase a partir de la estructura veo, pienso y me pregunto	Vincular a participar a los estudiantes con discapacidad cognitiva y a los demás estudiantes, pues quienes participaron todo el tiempo en la clase fueron solo 3 estudiantes.
10B	SI	NO	NO	SI	SI	El docente orienta a los estudiantes en la comprensión de conceptos.	Realizar los momentos de clase, especialmente en el cierre de clase.

11B	SI	NO	SI	SI	SI	La generación de espacios de diálogo con los estudiantes. Generación de espacio crítico a partir en contexto a partir del video expuesto.	Atención a la diversidad Manejo de grupo Vinculación a las actividades a todos los estudiantes
12C	NO	NO	SI	SI	SI	Facilita el material de apoyo para el fortalecimiento de competencias.	Manejo de grupo. Algunos estudiantes estaban dispersos, otros leyendo y algunos estaban durmiendo. Ampliar el material de proyección ya que las diapositivas estaban muy pequeñas y no se veían desde lo lejos
13C	NO	NO	SI	SI	NO	Los estudiantes debaten y expresan el por qué de las respuestas correctas	Llevar actividades de desarrollo y asimilación de la temática. Generar participación de todos los estudiantes. Estudiante 7C no participa de las actividades.

Fuente: Elaboración propia

Es importante aclarar que los docentes autorizaron la participación en la investigación y sabían que en el transcurso del año escolar (2019) contarían con este ejercicio de observación no participante.

En ese orden de ideas, al completar los elementos básicos de una clase con planeación DUA, se puede observar en la lectura de los formatos (anexo 4), que ninguno de los docentes planteó un objetivo para el desarrollo de las clases. Únicamente escribían o dictaban el tema a trabajar. Por otra parte, la actividad motivacional se veía reducida a establecer una pregunta para el diálogo en el que participaban pocos estudiantes, entre esos pocos no estaban los estudiantes con discapacidad. Quién más se acercó a una actividad fue la docente 9B por su propuesta de rutina de pensamiento (veo, pienso y me pregunto).

En segundo lugar, respecto a los espacios de trabajo flexible que tiene el colegio (ver marco contextual), las aulas de clases son amplias, por lo tanto, los estudiantes cuentan con un espacio amplio para el desarrollo de sus clases y en número de estudiantes por grupo no superan los 25 estudiantes. El nivel de iluminación de dichas aulas es acorde y suficiente para estar en ellas. Estos espacios no son tan flexibles en la medida en que los profesores, en su mayoría, mantienen la estructura tradicional de filas.

En tercer lugar, viene la presentación de la información a partir de audios, gráficos y/o videos. De los 11 maestros observados, 7 contaban con un video o presentación en power point u otro elemento, los 4 restantes realizaron sus clases de forma magistral. Llama la atención dos cosas, la primera es que los 4 que no usaron la presentación o video (2A, 6B, 9B y 13C) corresponden a las áreas de ciencias humanas, y que 3 de ellos son docentes jóvenes. Además, a excepción de la docente 2A, los otros tienen como observaciones a mejorar, presentar propuestas que permitan mayor participación a los estudiantes e involucrar a los estudiantes con discapacidad. Dentro de esta mención se realiza observación a los docentes 12C y 4A debido a que, las diapositivas que presentó el primero tenían una letra muy pequeña y los estudiantes que estaban atrás se trasladaron con su cuaderno hasta el frente del televisor, se sentaron en el piso para así tomar apuntes; por otra parte, el video que utilizó este mismo docente, venía sin subtítulos y el audio estaba en inglés. Mientras que, el docente 4A reprodujo un video para que los estudiantes de quinto grado lo vieran y lo escucharan, pero la velocidad del mismo no los dejaba ni entender ni leer los subtítulos. Además de ello, el material tenía un vocabulario muy técnico adecuado para adultos y los niños se dispersaron.

Si se analizara este último punto desde la aplicación del DUA se podría decir que estos docentes utilizan recursos, diseños y productos no en función de ser aprovechados por

el mayor número de personas posible y que probablemente la clase no fue planeada para todos, ni los videos estudiados en su totalidad con tiempo necesario. Pero también estas acciones en sus prácticas pedagógicas podrían poner en discusión la idea de Zuluaga (1999) del maestro como operario del saber, y en el que los mismos maestros están haciendo de su actuación un ejercicio de desconocimiento del maestro como un agente del saber y se reducen a un instrumento, a un vigilante y acompañante de los niños y las niñas.

Paso seguido viene el ejercicio de retroalimentación constante por parte del profesor con los alumnos al terminar de presentar los elementos propios del aprendizaje. Este ejercicio permite que el docente reconozca mediante la retroalimentación el desempeño del estudiante. Con base en ello, los docentes 13C, 11B, 10B, y en mayor medida el 8B y el 2B fueron los que mejor ejercicio de retroalimentación realizaron con sus estudiantes, mientras que los demás docentes no tuvieron en cuenta el factor tiempo y cerraron la clase con el sonido que indica cambio de clase.

Finalmente, se analizan las opciones de tareas. En este punto todos los docentes al realizar una actividad o al planear una tarea, no diversifican. No hay pluralización de elementos para que los estudiantes elijan los contenidos o herramientas que le ayudan a fortalecer sus competencias de acuerdo con sus facultades y potencialidades individuales lo cual es característico de los ambientes de clase DUA lo cual permite operacionalizar la educación inclusiva. Esta a su vez constituye un derecho humano universal a la educación para todos.

En este ejercicio de observación se hace más latente el concepto de la integración al aula regular, debido a las ausencias de participación de la mayoría de los estudiantes en las actividades desarrolladas por los maestros observados, en las que la presencia e intervención de los estudiantes con discapacidad fue nula. Esto quiere decir que existe en dichas prácticas Barreras Para el Aprendizaje y la participación desde la didáctica propuesta. No basta con que se cree un currículo que no genere desigualdad y que la erradique, así como tampoco es suficiente con solo hacer ajustes razonables a los criterios de evaluación de un estudiante sino se tiene en cuenta la formación en la educación participativa de un enfoque constructivo en el que se evite el doble currículo y se promueva el trabajo por proyectos. Aquí es importante analizar que el GCSFS cuenta con el enfoque constructivista y promueve la educación participativa entre sus estudiantes a partir de la asignatura de Proyecto en el que los

estudiantes promueven valores inclusivos, entonces sería enriquecedor fortalecer las políticas y la cultura inclusiva para impulsar así las prácticas pedagógicas inclusivas y eliminar de su contexto las prácticas integrativas así como también eliminar políticamente de su proyecto educativo la concepción legal de integración de estudiantes con discapacidad al aula regular.

En conclusión, para que un maestro y una institución sean inclusivos deben partir del ejercicio de la planificación. El primero desde las clases y el segundo desde la creación de una cultura y políticas inclusivas. En el caso de los maestros, es necesario que planifiquen las prácticas pedagógicas. Cabe la pregunta del ¿Cómo planea un maestro en el desarrollo de la educación inclusiva? No se trata de presentar, copiar, comprar una planificación, presentar fichas ni videos, pues esto sería un error. El cómo responde al cambio. Si no se cambian las estrategias en los procesos de planeación, es como si no cambiara la receta y siempre se haría lo mismo. En segundo lugar, si se planea de la misma forma, no funcionaría correctamente la idea de motivación para los estudiantes y como consecuencia aparecerían factores como: a) el aburrimiento en los estudiantes, b) la manipulación y el chantaje por parte del profesor para que el alumno, o c) el castigo por parte del padre o familia para que los niños cumplan con sus actividades escolares.

Es importante aclarar que el DUA no es una estrategia, es una tecnología, y, por ende, funciona con unos pasos. El primero propone la existencia de una ética y, por tanto, una propuesta deontológica. El segundo paso, requiere un orden desde el cual se trabajan los principios; Por último, el paso de evaluación a partir de avances. Entonces, en la educación inclusiva el DUA da la posibilidad de que el alumno tenga un aprendizaje a partir de un andamiaje metodológico. Además de ello, en el DUA no existe el ajuste razonable, pues no es propio del diseño, Mediante este elemento se busca que aprendan todos los alumnos. Ahora bien, si se construye un andamiaje solamente para un estudiante ahí lo que se está realizando es un ajuste razonable. En otras palabras, El DUA promueve aquellos productos, recursos, sistemas que han sido diseñados para poblaciones particulares de tal manera que se lleva al aula común y que también le sirva a todos los demás.

7.3. Análisis de la conversación con los docentes

La elaboración de la guía de preguntas semiestructuradas pretendió indagar acerca de las categorías que hacen parte del proyecto de investigación para así tener una perspectiva

global más enriquecedora del eje central de la misma. Dos de ellas están definidas en el marco teórico y la tercera hace parte de los antecedentes, es decir aquí se señalarán las concepciones orales que tiene los docentes del GCSFS sobre Educación Inclusiva, el rol del maestro en las escuelas inclusivas y las barreras para el aprendizaje y la participación los cuales han sido ejes transversales de la investigación. Para efectos de confidencialidad no se categorizan los maestros como se realizó en los dos anteriores apartados.

A la pregunta ¿qué conoce sobre la educación inclusiva? Algunos maestros exponen unas ideas que tocan o se acercan a un vértice de la definición de lo que es la educación inclusiva al decir que:

- La educación inclusiva *Ponen a la par a estudiantes que presentan una normalidad, entre lo que podríamos decir normal, y algunos estudiantes que presentan dificultades.*
- La educación inclusiva es un *Proceso que desarrolla cada una de las instituciones para poder colaborarles a los estudiantes que presentan dificultades cognitivas*

Retomando las definiciones dadas se puede establecer que la concepción de educación inclusiva no está marcada en el cotidiano cultural institucional ni regional pues si así fuera se hubiera llegado a una construcción más cercana y menos integradora, ya que no se da la participación.

Para efectos de análisis se retoma a Ramírez (2017) quien describe la “educación inclusiva como enfoque busca dirigirse a las necesidades de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos concentrando la atención específicamente en aquellos que son vulnerables a la marginalización y la exclusión (p. 4). Partiendo de ello se agrega que la educación inclusiva es la que reconoce, valora y responde de mejor manera a la diversidad de características, expectativas y posibilidades de las personas en pro de promover elementos de aprendizaje y participación. En ese orden de ideas, en la escuela, los niños, niñas y jóvenes encontraran con su grupo en ambientes de aprendizaje sin discriminación en torno al cumplimiento de los derechos humanos.

Las demás afirmaciones, lejos de estar relacionadas al concepto, lo vincula a una política pública. Y en ese orden de ideas, la política pública es la que alberga al enfoque de educación inclusiva.

En consecuencia, de lo anterior, y la pregunta En este contexto, ¿considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles? Todos los maestros dicen que sí hay procesos de educación inclusiva solo por el hecho de tener en campus del Gimnasio estudiantes con discapacidad en el aula regular. O también, se da el equívoco de que realizar un ajuste al currículo implica un proceso de EI.

Avanzando encontramos como respuesta a la pregunta ¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con discapacidad, qué estudiantes y por qué? Todos los maestros indican que en el GCSFS existen niños, niñas y jóvenes con discapacidad. Tanto así que hay quien los orienta en el conocimiento de la atención a la diversidad.

Respecto a la pregunta al cómo la institución presta el servicio educativo a la población con discapacidad, los entrevistados afirman que en el GCSFS *se implementó la figura del Asistente Pedagógico, y con su ayuda, con los lineamientos que él proporciona a lo largo del año escolar, e incluidas las diferentes capacitaciones, momentos de conversaciones y reuniones hemos podido implementar guías flexibles.* Se deja de lado el reconocimiento de la responsabilidad social de toda la comunidad escolar, incluso, dejándose ajenos en dicha responsabilidad puesto que cada uno de ellos hace parte de la institución y por ende del servicio humano que brinda el colegio a los estudiantes con discapacidad, pues ellos con sus actitudes, vivencias, motivaciones y valores le brinda a dicha población el reconocimiento como otro igual, desde una actuación profesional ética y responsable.

Con relación a lo anterior, como se sabe, una escuela inclusiva exige un compromiso compartido, y por eso se plantea la pregunta que indaga al docente en su rol profesional, por el ¿qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer? Las respuestas dadas se analizan de la siguiente manera: Aparece el verbo *intentar* en dos respuestas, lo cual denota miedo e inseguridad ante un posible mal manejo, un mal entendido, pero sobre el miedo por la discapacidad. Sumado a ello, también está la alocución adverbial *de pronto* que también lleva a la posibilidad no concreta del favorecimiento de la inclusión. Ahora bien, llama la atención la siguiente respuesta: *evidentemente lo que uno hace es supremamente escaso, no tanto porque de*

pronto uno desconozca, sino porque uno también tiene que atender a 26, 27 estudiantes, que son la mayoría de la población estudiantil digamos en un curso, por tal motivo pues uno a veces no puede desligarse de sus 26, 27 estudiantes para atender las particularidades de uno. Aquí con esta afirmación se está manifestando de facto una discriminación inversa y también la una barrera cultural generalizada en la que se considera a dos tipos de estudiantes: el normal y el especial, lo cual estaría clasificando y, por tanto, generando prácticas educativas de exclusión, segregación o integración.

Ahora bien, para indagar por los acercamientos y canales de comunicación directos entre docentes y familias se pregunta *¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes de los Estudiantes con Discapacidad, para fortalecer el proceso de educación inclusiva? Unos, utilizan correos institucionales, los directores de curso son más cercanos y mantiene mayor comunicación y encuentros debido a la dinámica propia de la dirección de curso. Los demás, como docentes de asignatura, pueden establecer comunicación directa citando al padre de familia o indirectamente mediante el informe descriptivo.*

Cerrando esta categoría sobre educación inclusiva está la pregunta *¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases? El diseño, planificación y desarrollo de clases con DUA puede permitirles a los docentes presentar una respuesta de educación inclusiva y de calidad para todos los estudiantes. Según las entrevistas realizadas, en su mayoría, diez de doce entrevistados, no conoce de los DUA y por tanto no hay planeaciones de clases que contengan su implementación.*

De la misma manera en que los maestros no conocen las herramientas DUA, tampoco tiene el conocimiento de la Norma o las políticas del MEN respecto a educación inclusiva. De los 12 docentes que participaron, en su totalidad dijeron no. Saben que existe una ley sobre educación inclusiva, pero afirmaron no recordarla *“sé que hay un decreto específico de educación inclusiva y sé que, a los colegios, las instituciones educativas deben cumplir ciertos mínimos también en cuanto al tema de inclusión y diversidad en el aula, pero concretamente no sé cuáles son estas políticas”*. Mientras que otros fueron precisos en decir *“No las conozco”*. Desde luego al haber desconocimiento no hubo claridad para describir los

elementos que se deben aplicar según el decreto 1421 del 2017. Decreto que se trabajó con el asistente pedagógico en los talleres realizados en la institución.

Tanto así, que, en esos talleres, lo primero que se realizó fue organizar y estructurar el protocolo de educación inclusiva para aquellos estudiantes que presentaban discapacidad, de la siguiente manera:

1. Diagnóstico inicial de observación por parte de los docentes de asignatura y director de curso.
2. Ajuste razonable a los criterios de desempeño a alcanzar en cada uno de los periodos (flexibilización curricular).
3. Evaluaciones ajustadas a las necesidades de los estudiantes.
4. Informes descriptivos bimestrales de avances en cada una de las asignaturas.

Este ejercicio fue el que movió a la población docente a un proceso de organización, pues se pasa de generar evaluación cuantitativa, sin tener en cuenta los esfuerzos y necesidades de aprendizaje de los estudiantes vinculados al proyecto de inclusión a evaluar lo que se planeó en los criterios de desempeño específicos de forma cuantitativa y cualitativa.

Lo anterior es/fue tan significativo para los docentes que a la pregunta ¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor docente para llevar a cabo procesos de educación inclusiva? En su mayoría, los entrevistados resaltan la figura del Asistente Pedagógico como el apoyo que brinda la institución para fortalecer los procesos de educación inclusiva:

el apoyo del asesor pedagógico creo que ha sido algo muy importante, porque pues es una persona que realmente sabe sobre educación inclusiva y nos orienta a llevar este proceso, porque pues en algunos momentos, algunos profes no conocemos frente a ellos, entonces creo que la institución ha generado crear este cargo para generar los procesos de Educación inclusiva creo que es uno de los grandes aportes que ha tenido.

Adicional a lo anterior, los maestros dicen que están de acuerdo con las capacitaciones y con el enfoque que tiene la institución para la aplicación de la educación inclusiva, pero

que es necesario fortalecer la capacitación referente a los distintos tipos de discapacidad y en hacer lecturas que eliminen las barreras culturales de lenguaje y pedagógicas que se puedan dar en la escuela.

En respuesta a lo anterior se analiza que dentro del factor ético de todo docente debe existir la idea ética de la *implicación*, pues está por encima de la inclusión. Entonces, la Implicación de un maestro conlleva a un cambio de hábito y mentalidad social e institucional y para lograrlo hay que desarrollar los siguientes tres niveles:

Primer Nivel: analizar el mundo cultural. Este nivel es complejo, ya que aquí nos encontramos atrapados en una *zona de confort* y, estar allí, es como estar en un calabozo; hay trampas. Algo muy platónico como el relato del mito de la caverna, en el que el sujeto que está en ella se conforma con las representaciones de las sombras. En este nivel, el maestro cuenta con una teorización, se capacita, realiza cursos, seminarios, maestrías; asiste a foros, debates, entre otros. Lo cual le permite contar con un saber teórico que se encuentra reciclado, pero no aplicado en contexto. Aquí se puede decir que los maestros cuentan con conocimiento, pero les falta algo. Y ese algo que falta es a lo que se le denomina el fracaso inclusivo, y el fracaso inclusivo no es sólo para personas con discapacidad y niños con barreras de aprendizaje. También toca a quienes se le dificulta adaptarse a los procesos de enseñanza para dichos estudiantes, en el caso de los docentes. Respecto a ello, se puede agregar un factor adicional: la falta de interés del alumno, consecuencia, en muchas oportunidades, por la falta de interés del docente por el estudiante. Si se da interés a los estudiantes con discapacidad o a cualquier otro es posible que estos tengan una mejor actitud para la clase, para la exposición o para el desarrollo temático.

En este punto se puede encontrar a la mayoría de los maestros. Maestros que cuentan con mucha información pero que no saben qué hacer con esa información. En este nivel se genera múltiples pretextos, llegando al tan recordado *es que*: “no puedo”, “no conozco”, “no soy un profesor con especialidad en la inclusión”, “no conozco el diagnóstico”, “ni me han capacitado”.

Segundo nivel: Denuedo y autodeterminación. El primer concepto se caracteriza por el valor, la energía y la decisión con la que se ejecuta una acción, mientras que este segundo nivel corresponde a la decisión consensuada en uno mismo para elegir ser parte de un problema o una decisión. En otras palabras, este segundo nivel lleva al estadio de

confrontación individual, lo cual indica ser responsable con la profesión, con su práctica pedagógica, con la humanidad estudiantil con discapacidad. No es algo obligado, es voluntario. Se toma una decisión frente a la pregunta qué es lo correcto. Se buscan cosas que den valor en su contexto: una escuela para todos.

En este orden de ideas, cuando un maestro está en el nivel dos, no se queda solo con la acumulación de información, sino que se busca con mayor energía el cómo aplicarlo: se cuidan los planificadores, se realizan bosquejos de planeación con mayor precisión a partir de estrategias para la equidad.

Tercer nivel: implicación. Comprometer, involucrar a alguien en un asunto. La tecnología pedagógica humana lleva a pensar en estrategias para que el niño, la niña, el o la adolescente aprenda, las cuales vienen dadas por el DUA. Entonces, así como la deontología permite que el maestro se involucre con los alumnos, para que ellos entiendan que él está ahí para ayudarlos, genera en ellos compromiso e interés por lo que les estás presentando, enseñando y orientando.

El aceptar a un estudiante en el aula debe llevar al interés por él, mas no por un registro no significativo de valores numéricos. Es decir, la aceptación en el aula de clase no es suficiente tanto como el interés que se tenga por los procesos de desarrollo de aprendizaje de los estudiantes. Cuando se tiene interés se debe pensar en que se debe invertir tiempo en el producto que se va a presentar a todos los estudiantes, incluido estudiantes con dificultades de aprendizaje, así como también, subrayar la utilidad contextual de aquellos recursos o elementos que se están utilizando para generar aprendizajes.

Cuando el maestro se implica presenta soluciones, trabaja más allá de su contexto, resuelve problemas; ve a futuro para afrontarlos antes de que lleguen las dificultades. El maestro que se implica es honesto en ayudar a la mayoría de las personas, crea una ingeniería, sigue una tecnología paso a paso cómo debe seguirse; es un maestro replicador e involucra a los demás maestros y a las familias. Todos los niños pueden ser candidatos a la implicación educativa que es el objeto de una educación de calidad, una educación inclusiva.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede decir que para que exista verdaderamente atención a la diversidad se debe partir de un postulado, de esa idea, proposición o principio en la que una persona, por una parte, subraya lo que espera, lo que piensa y lo que desea. Por otro lado, un postulado es lo que se hace, lo que se deja de hacer y lo que se inicia, se mantiene

y se detiene. De ahí que el postulado inicial de las directivas del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales fue dado al Asistente Pedagógico para desarrollar los elementos de la educación inclusiva que requería la institución para mejorar las prácticas pedagógicas de los docentes frente a los estudiantes con discapacidad que hasta el momento se encontraban vinculados al proyecto de inclusión. Este postulado inicial, es tan importante debido a que busca que esta persona encargada saque a los docentes de la zona de confort en la que se encuentran, es decir, de superar el nivel uno (1) en el que se encontraba, a partir de ahí se construye un camino para lograr la eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación de dichos estudiantes, pero a su vez, vincular a todos los maestros como candidatos a ser implicados en este proceso educativo.

Las diferentes herramientas e instrumentos de recolección de información han permitido tener una panorámica clara frente al objetivo capital de la presente investigación, entiéndase: comprender las prácticas pedagógicas de los maestros del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales en el marco de la educación inclusiva propuesto en el Decreto 1421 de 2017. Gracias al empleo de observaciones de clase, entrevistas a docentes, entrevistas con estudiantes diagnosticados con discapacidad, diálogos con directivos de la institución, así como con las familias de los estudiantes involucrados, se han logrado determinar las bondades en la aplicación de entornos de aprendizaje pensados para la diversidad de los estudiantes, así como también los desafíos que supone de cara al futuro, no solo para el Gimnasio, sino para la escuela como un todo.

Las observaciones de clase que tuvieron como motivo el seguimiento al desarrollo de la actual propuesta permite evidenciar esfuerzos por parte de los docentes referentes a identificar a aquellos estudiantes que por alguna razón tienen ritmos de aprendizaje diferentes, en aras de garantizar el acceso al conocimiento de forma democrática por cada uno de los estudiantes. El diseño de actividades de aula, tareas significativas, ejercicios de pre conceptos y acompañamiento al proceso enseñanza- aprendizaje son muestra del compromiso por parte de los docentes del Gimnasio en atender de forma holística a las particularidades que confluyen en un aula de clase. No obstante, se evidencian falencias en la planeación y ejecución de las sesiones, situaciones que entorpecen la consecución de las metas de aprendizaje planteadas para los diferentes niveles de escolaridad; la falta de conocimiento de documentos legales que soportan y orientan el trabajo pedagógico con

estudiantes con discapacidad, la inconstante alfabetización académica en tal aspecto y errores en la misma práctica pedagógica en el momento de desarrollar la clase, son patentes en el cotidianidad de las clases.

Es así como se torna necesario un conocimiento del Decreto 1421 de 2017 por parte de los maestros, lo cual redundará en un diagnóstico más temprano de situaciones que de cierta forma dificulten el aprendizaje de los estudiantes, así como también dotará a los maestros de más y mejores herramientas en pos de robustecer el proceso enseñanza-aprendizaje en la población ya mencionada. La necesidad del conocimiento documental pasa por un esfuerzo que se debe realizar desde el plano institucional, como también personal, es decir, para dar cumplimiento con lo estipulado por la ley, los planteles educativos deben pensar sus PEI en torno a estas diversidades cognitivas, así como garantizar que en el desarrollo de las clases y la práctica docente de sus maestros se vivencien estas premisas y valores del mundo educativo presente. Ahora bien, de la misma manera en que debe existir dicho compromiso institucional, también ha de ser respaldado por una convicción personal y ética de los docentes el capacitarse en este aspecto y hacer uso de las diferentes estrategias y herramientas que se disponen para atender a la diversidad cognitiva con la que se encuentran a diario en las aulas.

Otra herramienta de recolección y análisis documental tuvo que ver con revisar las calificaciones de los estudiantes seleccionados como muestra poblacional en este ejercicio de campo, ya mencionados anteriormente, y que dan luces del proceso académico de ellos. En tal aspecto es de resaltar el buen desempeño que marcan los estudiantes, al margen de su nivel de escolaridad, ya que sus promedios en las asignaturas son destacables. Si bien es cierto que los promedios más básicos (3.0 a 3.5) se encuentran en asignaturas como matemáticas o ciencias, quizá por la utilización de pensamiento lógico matemático de estas materias, también es preciso resaltar que las reprobaciones tienden a ser en menor porcentaje. De igual forma, en áreas artísticas, deportivas o de humanidades, los promedios, en términos generales, evidencian un aumento, fenómeno el cual es destacable y habla de la práctica pedagógica de los docentes del Gimnasio para con los estudiantes con ritmos diversos de aprendizaje. Ahora bien, resulta destacable el hecho de los promedios académicos ponderados, no solo por la certificación que otorga una escala numérica, o no solo por el demostrar que domina cierto tiempo, es, más bien, un incentivo claro y directo a la autoestima

de la población con ciertas particularidades cognitivas, población que dicho sea de paso ha sufrido procesos de exclusión muy marcados en la historia de la escuela como institución. Dicho de otro modo, la motivación, la actitud y la autoestima de los estudiantes se ve muchas veces supeditado a la consecución de ciertos valores en la escala valorativa de la academia, y es, sin duda, un promedio elevado un motor constante para que los estudiantes sigan sorteando con sus ritmos de aprendizaje.

Las entrevistas a los docentes que a bien desearon trabajar en la ejecución de este proyecto dieron luces importantes frente a los objetivos planteados en el presente documento. Se entrevistó una genuina preocupación por atender y garantizar el acceso al conocimiento a todos los estudiantes, sin discrimino de condición cognitiva. Así mismo, es fácil determinar que no hay una apropiación de algunas premisas institucionales al respecto, es decir, hay algunas dinámicas de clase que en efecto democratizan el ejercicio de enseñar- aprender, pero no es una constante, tal y como la institucionalidad lo entiende; para el Gimnasio es necesario que cada actividad o instrucción esté pensada a partir de la eliminación de las barreras de aprendizaje de los estudiantes, preocupación que no siempre es patente en los docentes, la interiorización en la planeación, ejecución y seguimiento de los DUA y/o PIAR no es tan clara y acertada en todos los maestros. Ese tipo de situaciones vienen minando la intencionalidad institucional de llevar el conocimiento a todos los estudiantes. Algunos docentes afirman no conocer las fuentes primarias que guían el trabajo con estudiantes con discapacidad, otros tantos referenciaban algunas cosas de dichos documentos, pero sin mayor profundidad, indicadores que refuerzan la idea presente.

Ahora, en el proceso educativo de los jóvenes confluyen diversos autores que comparten corresponsabilidad de tal magnitud de empresa, así que la familia desempeña un rol protagónico en la formación escolar de cualquier menor, pero que demanda mayores esfuerzos en caso de un estudiante con ritmos diversos de aprendizaje. En tal aspecto se evidenció una ruptura en la comunicación entre casa- colegio, ya que los maestros acusan no recibir respuesta frente a algunos correos y/o citaciones, y que dicha intermitencia en la comunicación va en contravía de lo realmente deseado. Así las cosas, se debe establecer una comunicación directa, efectiva y constante entre los diferentes estamentos presentes en la formación de los estudiantes, esto conllevará en el éxito académico y formativo de los estudiantes.

Por parte de los estudiantes, ellos manifiestan sentirse, en términos generales, a gusto con el Gimnasio y con las dinámicas de clase que llevaban en la cotidianidad; reconocen el esfuerzo de los maestros y ven en ellos unos facilitadores y mediadores del conocimiento. No obstante, consideran que las clases sí podrían ser mucho más cercanas a aspectos cotidianos de su diario vivir o de sus realidades más inmediatas, es decir, construir conocimiento desde sus escenarios más próximos en aras de significar dicho aprendizaje. Así mismo, demandan más actividades tendientes a potenciar la lúdica y el juego en el acceso a ciertos contenidos, en pos de no tornarse tan monótono y así lograr el éxito académico de forma más tranquila y afable.

8. CONCLUSIONES

Tras la ejecución de las diferentes etapas y procesos de la presente propuesta investigativa, resta por cerrar la disertación a modo de conclusiones y a la luz de los objetivos inicialmente planteados.

Los docentes manifiestan vacíos conceptuales en cuanto al conocimiento del artículo, ya que lo expresan abiertamente o en otras ocasiones confunden alguno de los elementos estructurantes del documento, así como dicho desconocimiento también es patente en las prácticas de clase. Es recurrente el encontrarse con maestros que obvian la presencia de algunos de sus estudiantes, algunos de ellos con diagnósticos de discapacidad, lo cual va en contravía de lo dispuesto por el Decreto y por las diferentes recomendaciones de teóricos que apuntan a que este tipo de población demanda niveles de atención mayores, por parte de los educadores. Así mismo, uno de los elementos que más se invoca para la atención de ritmos diversos de aprendizaje es la participación constante en las diferentes sesiones y actividades propuestas en clase, ello con la intención de potenciar la capacidad oral y relacional del estudiante, así como también hacerlo crecer en confianza y autoestima, que muchas veces se ve minada en poblaciones con algún aspecto diferencial cognitivo, pero este es un elemento que poco se ve reflejado en las clases del Gimnasio con los estudiantes con diagnósticos de discapacidad cognitivo.

Ahora bien, los maestros tienen referentes y nociones del Decreto, lo cual es plausible, haría falta estrategias más contundentes de divulgación, socialización y aplicación de lo allí expuesto, siempre con miras a ofrecer mayores garantías de aprendizaje y formación a los estudiantes. Como institución, en Gimnasio Campestre San Francisco de Sales ha venido adelantando esfuerzos importantes por ofrecer una educación inclusiva y de calidad, objetivo que tal y como se evidenció en el estado de la cuestión, no es muy recurrente en los centros educativos en la actualidad.

En cuanto a los casos específicos de estudiantes con discapacidad presentes en el GCSFS para los cuales se enfatiza en las alternativas curriculares que debieran nacer en el seno de las clases para hacer frente a su condición particular, es necesario establecer que cada caso o cada diagnóstico, es y merece, un tratamiento diferenciado, pese a que dos personas puedan compartir el mismo diagnóstico o particularidad, como por ejemplo: déficit de

atención, hay diferentes variables que ameritan un abordaje concreto de casos a casos, ya que como se ha mencionado anteriormente hay factores como la autoestima, la oralidad y demás historias de vida que pueden dificultar o facilitar el trabajo con estos estudiantes. No obstante, sí existen algunos rasgos generales que habitualmente son tomados como referentes para adelantar trabajos e intervenciones con alguna población en específico. Es en tal aspecto en donde la invitación a participar frecuentemente, la significación de trabajos o tareas desde un lenguaje y vivencias cercanas al estudiante, entre otras, se tornan menester en la intervención.

En medio de las estrategias generales a trabajar con estudiantes con discapacidad se destaca el hecho de la flexibilización curricular, que no es otra cosa que adecuar los contenidos de las asignaturas a los estadios de desarrollo de los estudiantes y a sus historias académicas particulares, es así como no se privilegia el cumplir por cumplir con un plan de clase desde la cantidad de contenidos, sino a ajustar los más significativos y prerequisites para los siguientes años escolares y así lograr enfocar y centrar los esfuerzos y atención del estudiante en objetivos más particulares y definidos. La flexibilidad curricular permite al docente un moldeamiento de un plan de estudios original, desde su experiencia determinar cuáles pueden ser los temas más cercanos e importantes, así como también cuáles podrían ser las metodologías más propicias para que sus estudiantes logren la asimilación de lo establecido. Entonces, la flexibilización curricular se torna como una estrategia plausible en el cometido para la población con discapacidad.

En medio de la documentación y de la misma práctica pedagógica, así como la ejecución del proyecto presente, se destaca que otra estrategia importante para trabajar con estudiantes con discapacidad es el exhortar la participación constante de ellos, la exposición al grupo, toda vez que sea bajo parámetros de cuidado para con el ser humano que está allí, pero que en cualquier caso ha de ser un valor permanente. Tal y como se señaló en apartados anteriores, por frustraciones académicas, regaños de maestros o familiares y/o matoneo por parte de los compañeros, los estudiantes con algún diagnóstico de discapacidad pueden ver su autoestima altamente minada y lacerada, situación que los lleva a recluirse en sí mismo y limitar sus participaciones y sus exposiciones al grupo. Por tal razón, en medio de la creación de ambientes de aprendizaje, se han de garantizar espacios de cuidado y preservación del otro, de tal suerte que todos los estudiantes puedan expresarse y pierdan el temor a hablar en

público; el ganar en confianza y el potenciar habilidades académicas como un pilar en la formación de esta población.

Al analizar las prácticas de los docentes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales en lo referido a la educación inclusiva, además de tener una perspectiva desde los estudiantes, es posible indicar que existe desconocimiento por parte de ambos estamentos frente a lo que significa y acarrea una educación de tal naturaleza; los estudiantes con diagnósticos de discapacidad no son valorados por sus habilidades a través de estrategias puntuales para sí, que les permitan superar algunas dificultades o que los conduzcan de manera más efectiva a la consecución del aprendizaje esperado por el maestro.

De igual manera, y como se ha reseñado en otras líneas, los docentes carecen de cualificación evidenciando la necesidad de innovar en la práctica pedagógica trayendo consigo el desconocimiento de políticas inclusivas en el marco del decreto 1421. En ese mismo sentido, las observaciones de clase dejaron como resultado un encuentro de saberes y experiencias valioso para formar y retroalimentar el desarrollo de las clases, un instrumento que sirvió para analizar fallas y trabajar en pos de su mejoría, como también en la detección de aspectos positivos y su potenciamiento desde el correr mismo de las clases; fue quizá el momento más valioso e importante, toda vez que permitía ver el desarrollo natural de los dos actores protagónicos, entiéndase: estudiantes y maestros, y así tener una visión más ajustada y verosímil a cotidianidad del ejercicio enseñanza- aprendizaje.

De otro lado, los informes de notas sirvieron para documentar y poner el análisis en términos cuantitativos, que si bien no constituye en sí mismo el sentido de la educación, sí sirve como referente e indicador subjetivo de lo que sucede en clase y cómo esta afecta los procesos cognitivos de los estudiantes. En este aspecto, se resalta un desempeño sobresaliente de los ocho estudiantes en la gran mayoría de campos del saber, destacándose las artes y las humanidades y presentando algunas dificultades en las llamadas ciencias exactas.

Este panorama deja de presente que los estudiantes con discapacidad tienen talentos más cercanos a la corporalidad, a la expresión, a los deportes o la reflexión humanística, lo cual puede servirles a futuro para la definición y construcción de un proyecto de vida en torno a alguna de estas ciencias o prácticas. De igual manera, en la mayoría de los estudiantes que participaron en la presente investigación, se destacan sus buenos comportamientos

convivenciales y relacionales con la comunidad en general, elemento no menor, ya que también permite dar luces frente a su formación holística e integral.

En conclusión, al menos de manera parcial es posible definir los alcances, impactos y proyección de trabajos que, como este, pretende hacer de la educación inclusiva, no un proyecto desarticulado o de algunas instituciones, sino un derrotero como sociedad en pos de la garantía de vida digna para todos los ciudadanos.

Para finalizar, resta por citar el objetivo general, el objetivo primario, del proyecto, a saber: Comprender las prácticas pedagógicas y evaluativas desarrolladas por los maestros del GCSFS, del municipio de Cota, en el marco de la educación inclusiva. Será la idea que cierre el presente documento, tendiente a afirmar que existen correlaciones entre algunas prácticas de los docentes de GCSFS y lo fijado por el Decreto en mención, en términos de flexibilización curricular, la asimilación de no hablar de discapacidad, el normalizar la diferencia cognitiva y los ritmos de aprendizaje en las aulas, además, de propender por la planeación y ejecución de diversas actividades y proyectos que tengan en cuenta las diferencias cognitivas del entramado social que confluye en un aula de clase. Pero de la misma manera, es preciso anotar que, como institución, cuando no como sociedad, resta bastante trabajo pedagógico por hacer en aras de hacer del Decreto 1421 una realidad más eficaz y eficiente para los estudiantes con discapacidad.

Desde la academia, las facultades de educación, los saberes disciplinares, la práctica pedagógica, desde el Estado, la sociedad y desde la escuela misma es necesario interiorizar de forma más decidida el pensarse y actuar desde principios de inclusión, no solamente educativos, sino como civilización misma; la creación de escenarios diversos, respetuosos y valoradores de los diferentes talentos, habilidades, ritmos y manifestaciones de los seres humanos, siempre que se parte de la premisa que el respeto y valoración por la diferencia es un estandarte en la definición de una sociedad de avanzada y en paz.

9. BIBLIOGRAFÍA

- Alba, C., Sánchez, J. y Zubillaga, A. (2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo*. España. Recuperado de https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf el 10/01/2020.
- Alonso, J. (2012). *Historia General de la Educación*. México: Red Tercer Milenio. Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/economico_administrativo/Historia_general_de_la_educacion.pdf el 18/10/2019.
- Asamblea Nacional Constituyente de Colombia (1991). *Constitución política de Colombia*. Bogotá: autor. Recuperado de <http://www.secretariassenado.gov.co/index.php/constitucion-politica> el 15/06/2018.
- Ballesteros, P. (2012). *La inclusión de la población con necesidades educativas especiales en el aula regular colombiana: conceptos, políticas y legislación*. Tesis para optar al título de Magister en Educación, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Recuperado de Archivo digital Biblioteca Universidad Pedagógica Nacional. TO-15007.
- Bonilla, Y. (2016). *Inclusión educativa: una mirada hacia la práctica docente*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Tesis para optar al título de Magister en Educación, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Recuperado de Archivo digital Biblioteca Universidad Pedagógica Nacional. TO-19517. Disponible en <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1048/TO-19517.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 20/05/2018.
- Booth, T. y Ainscow, M. (2000). *Índice de inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. (Traducción de Ana Luisa López). Bristol, UK: Unesco-CSIE. Recuperado de [ÍNDICE DE \(sep.gob.mx\)](http://www.sep.gob.mx) el 18/10/2019.
- Booth, T. y Ainscow, M. (2011). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje la participación en los centros escolares*. Madrid: Organización de

- Estados Iberoamericanos (OEI). Recuperado de <https://www.oei.es/historico/IndexLibroAgosto.pdf> el 18/10/2019.
- Castillo, J. (2016). Docente inclusivo, aula inclusiva. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva* ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 9, Número 2. Páginas 264-275. Recuperado de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/64> el 24/04/2018.
- Cerón V. (2015). *Educación inclusiva: una mirada al modelo de gestión de la institución educativa departamental general Santander sede campestre*. Trabajo de grado para optar al título de Especialista en Gerencia y Proyección social de la Educación, Instituto de Posgrados, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Libre, Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7859/CeronVegaEdithYomara2015.pdf?sequence=1> el 20/05/2018.
- Colombia (2002). *Ley 762, por medio de la cual se aprueba la "Convención Interamericana para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad", suscrita en la ciudad de Guatemala, Guatemala, el siete (7) de junio de mil novecientos noventa y nueve (1999)*.
- Colombia (2005). *Ley 982 de 2005, por la cual se establecen normas tendientes a la equiparación de oportunidades para las personas sordas y sordo ciegas y se dictan otras disposiciones*.
- Colombia (2009). *Decreto 366, por medio del cual se reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva*.
- Colombia (2015). *Ley 1752, por la cual se dictan normas orgánicas en materia de recursos y competencias de conformidad con los artículos 151, 288, 356 y 357 (Acto Legislativo 01 de 2001) de la Constitución Política y se dictan otras disposiciones para organizar la prestación de los servicios de educación y salud, entre otros*.
- Colombia. (2018). *Plan Nacional de Desarrollo Gobierno Iván Duque Márquez (2018-2022)* Bogotá: Presidencia de la República, Departamento Nacional de Planeación.
- Comisión de investigación sobre la Educación de niños y jóvenes discapacitados [*Committee of Enquiry into the Education of Handicapped Children and Young People*] (1978).

- Necesidades educativas especiales [*Special educational needs, Report presented to Parliament by the Secretary of State for Education and Science, the Secretary of State for Scotland and the Secretary of State for Wales by Command of Her Majesty*], London. Recuperado de <http://www.educationengland.org.uk/documents/warnock/warnock1978.html> el 10/12/2019.
- Congreso de la República de Colombia (febrero, 1994). *Ley 115, por la cual se expide la Ley general de Educación*. Bogotá: autor. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf el 10/07/2019.
- Congreso de la República de Colombia (febrero, 1997). *Ley 361, por la cual se establecen mecanismos de integración social de las personas en situación de discapacidad*. Bogotá: autor. Recuperado de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0361_1997.html el 10/01/2020.
- Congreso de la República de Colombia (julio, 2007). *Ley 1145, por medio de la cual se organiza el Sistema nacional de Discapacidad*. Bogotá: autor. Recuperado de https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/LEY%201145%20DE%202007.pdf el 10/01/2020.
- Congreso de la República de Colombia (abril, 2009). *Decreto 1290, por medio del cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media*. Bogotá: autor. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/normatividad/1753/articles-187765_archivo_pdf_decreto_1290.pdf el 11/01/2020.
- Congreso de la República de Colombia (julio, 2009). *Ley 1346, por medio de la cual se aprueba la “Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad”*. Bogotá: autor. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=37150> el 10/01/2020.
- Congreso de la República de Colombia (febrero, 2013). *Ley estatutaria 1618, por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los*

- derechos de las personas con discapacidad*. Bogotá: autor. Recuperado de <https://discapacidadcolombia.com/phocadownloadpap/LEGISLACION/LEY%20ESTATUTARIA%201618%20DE%202013.pdf> el 10/01/2020.
- Corte Constitucional de Colombia [C.C.], 4 febrero de 2011, M.P.: Jorge Iván Palacio, Sentencia T-051/11, [Colom.].
- Departamento Nacional de Planeación (2019). *Bases del Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022: Pacto por Colombia, pacto por la equidad*. Bogotá: autor. Recuperado de <https://id.presidencia.gov.co/especiales/190523PlanNacionalDesarrollo/documentos/BasesPND2018-2022.pdf> el 11/01/2020.
- Departamento Nacional de Planeación [DNP] (2013). *Documento Conpes Social 166. Política pública nacional de Discapacidad e Inclusión social* (rediseña la política pública de Discapacidad establecida mediante Documento Conpes Social 80 (2004). Bogotá: autor. Recuperado de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Social/166.pdf> en 10/01/2020.
- Dewey, J. (1916/1998). *Democracia y educación. Una introducción a la filosofía de la educación*. (3ª. Ed.). Madrid: Morata.
- Díaz, M. (1990). De la práctica pedagógica al texto pedagógico. *Revista Pedagogía y saberes*, 1, 14–27. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/5266/4302> el 11/01/2020.
- Díaz, V. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. *Laurus. Revista de Educación*, 12, 88-103. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109906.pdf> el 11/01/2020.
- Díaz-Posada, L. y Rodríguez-Burgos, L. (2016). *Educación inclusiva y diversidad funcional: Conociendo realidades, transformando paradigmas y aportando elementos para la práctica*. *Zona Próxima*, 24, 43-60. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.14482/zp.24.8721> el 10/10/2020.
- Durkheim, E. (1894/2002). *La educación moral*. Madrid: Morata.
- Escobar, M. (2017). *El rol del profesor y su acción pedagógica en la implementación del Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC)*. Tesis de grado para optar al título de Magíster en Educación, Facultad de Educación y Humanidades,

- Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://repository.unimilitar.edu.co/handle/10654/15641?show=full&locale-attribute=es> el 20/05/2018.
- Fernández, A (2003). Educación Inclusiva: enseñar y aprender entre la diversidad. *Revista Digital Umbral* 2000, 13. Recuperado de <http://www.inclusioneducativa.org/content/documents/Generalidades.pdf> el 20/11/2019.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (2014). *El acceso al entorno de aprendizaje II: diseño universal para el aprendizaje*. [Trabajo elaborado por Chris Johnstone]. New York: autor. Recuperado de <https://www.unicef.org/lac/media/7436/file> 12/01/2020.
- Foucault, M. (2007). *Los anormales*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- GCSFS (2017). *Proyecto Educativo Institucional (PEI-2018-2015)*. Cota: Gimnasio Campestre San Francisco de Sales.
- Guido, S. (2010). Diferencia y educación: implicaciones del reconocimiento del otro. *Pedagogía y saberes*, 32, 65-72. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/745> el 19/07/2018.
- Hartmann, E. (2011). *Diseño Universal para el Aprendizaje*. *Perspectivas de Práctica*, 8, 1-9. Recuperado de <http://www.perkinsla.org/recursosbiblio/1UDL-spanish.pdf> el 11/01/2020.
- Herrera, D. (2017). *Inclusión educativa desde un enfoque sociocultural, apuestas a una propuesta pedagógica ¿Cómo fortalecer el proceso de inclusión educativa en el grado primero 103 del colegio Gabriel Betancourt Mejía?* Facultad de Educación, Universidad Pedagógica Nacional. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1085/TO-21353.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 20/05/2018.
- Jiménez, V. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Revista Investigación en Ciencias Sociales*, 1 (8). Recuperado de http://scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2226-40002012000100009 el 13/09/2019.

- Kant, I. (1784/2012). *Respuesta a la pregunta: ¿Que es la ilustración?* Madrid: Editorial Alianza.
- Katzman, R. y Retamoso, A. (2007). Efectos de la segregación urbana sobre la educación en Montevideo. *Revista de la CEPAL*, 91, 133-152. Recuperado de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/11174/1/91133152E_es.pdf el 14/10/2019.
- Marchesi, A. (2008) *Desarrollo psicológico y educación: trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*. Madrid: alianza editorial.
- Marín, C. (2014). Representaciones sociales sobre discapacidad y educación inclusiva. Tesis de grado para optar al título de Magíster en Educación, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Recuperado de: <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/978/TO-16988.pdf?sequence=1> el 20/05/2018.
- Martín, D., González, M., Navarro, Y. y Lantigua, L. (2017). *Teorías que promueven la inclusión educativa*. Atenas. *Revista científico pedagógica*, 40 (4), 90-104. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4780/478055150007/html/index.html> el 3/04/2019.
- Martínez, M. (2000). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
- Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2016). *Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva*. Bogotá: autor. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-360293_foto_portada.pdf el 10/01/2020.
- Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2016). *La práctica pedagógica como escenario de aprendizaje*. Bogotá: autor. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf el 11/01/2020.
- Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2017) *Enfoque de educación inclusiva en la actualización pedagógica de los educadores*. Bogotá: autor. Recuperado de: http://web.usbmed.edu.co/usbmed/CURSO_DOCENTE/GUIA_CONCEPTUAL/ANEXO13_EDUCACION_INCLUSIVA.pdf el 10/11/2019.

- Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2017). *Decreto 1421, por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad*. Bogotá: autor. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf> en 10/01/2020.
- Molano, M. (2013). Gramáticas de la práctica pedagógica. EN: G. Londoño (Ed.), *Prácticas docentes universitarias: Reflexiones desde sus escenarios* (pp. 57-85). Bogotá: Ediciones Unisalle. Recuperado de <https://ciencia.lasalle.edu.co/libros/43/> el 31/05/2019.
- Moliner, O., Sanahuja, A., y Benet-Gil, A. (2017). *Prácticas inclusivas en el aula desde la investigación-acción*. Valencia, España: Universitat Jaume I. Recuperado de <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/168902/s127.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 11/11/2019.
- Muñoz, P., Velázquez, H. y Asprilla, W. (2018). Actitudes docentes frente a la educación para la diversidad. Tesis de grado para optar al título de Magíster en Psicopedagogía, Facultad de Educación y Pedagogía, Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Colombia. Recuperado de <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4014> el 20/05/2018.
- Niclot, D. (junio, 2019). Historia de la educación e inclusión. Ponencia presentada en el *Seminario Internacional Educación e inclusión: Historia, prácticas de enseñanza y políticas en Francia y Colombia*, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.
- Ocampo, A. (2018). Editorial. Las políticas de la mirada y la construcción epistemológica de la Educación Inclusiva ¿en qué sentido la Educación Inclusiva es para todo el mundo? *Polyphōnia Revista de Educación Inclusiva*, 1 (2), 15 – 51. Recuperado de <http://oaji.net/articles/2019/7171-1554010374.pdf> el 28/03/2019.
- Olarte, A. (2013). *Inclusión educativa y habilidades especiales, ir más allá de las diferencias*. Tesis para optar al título de Magister en Educación, Facultad de Educación, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Recuperado de: <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1118/TO-16128.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 20/05/2018.

- Orjuela, G. (2014). *Los anormales en la escuela colombiana: institucionalización de su educación en la primera mitad del siglo XX*. Tesis para optar al título de Magíster en Educación, Facultad de Educación, Universidad pedagógica Nacional, Bogotá., Colombia. Recuperado de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9097/TO-17880.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 20/05/2018.
- Organización de las Naciones Unidas [ONU] (2006). *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y protocolo facultativo*. New York: autor. Recuperado de <http://www.un.org/disabilities/documents/convention/convoptprot-s.pdf> el 10/01/2020.
- Organización de las Naciones Unidas [ONU] (2015). *Objetivos para el desarrollo sostenible*. Nueva York: Naciones Unidas. Recuperado de <https://es.unesco.org/gem-report/node/1346> el 23/07/2019.
- Organización de las Naciones Unidas [ONU] (2016). *Observaciones finales sobre el informe inicial de Colombia*. Ginebra: Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Recuperado de: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Recomendaciones-comite-colombia-2016.pdf> el 10/01/2020.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco] (2015). *Educación 2030: Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4. Hacia una educación inclusiva, equitativa y de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos*. Corea: Unesco-UNFPA, PNUD, UNHCR-ACNUR, UNICEF, BANCO MUNDIAL, OIT. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/ESP-Marco-de-Accion-E2030-aprobado.pdf> el 23/07/2019.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco] (1960). *Convención relativa a las luchas contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza*. París. Recuperado de http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=12949&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html el 23/07/2019.

- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico [OCDE] (2007). *Síntesis: diez pasos hacia la equidad en la educación*. Madrid: autor. Recuperado de <http://www.oecd.org/education/school/40043349.pdf> el 10/10/2019.
- Padilla, A. (2011). Inclusión educativa de personas con discapacidad. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 4 (40), 670-699. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rcp/v40n4/v40n4a07.pdf> el 10/10/2019.
- Parra, C. (2010). Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos. *Revista ISEES*, 8, 73-84. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3777544.pdf> el 10/10/2019.
- Ramírez, E. (2008). *Historia Crítica de la Pedagogía en Colombia*. Bogotá: Editorial El Búho. Recuperado de <https://pedagogiayeducacion.webnode.es/files/200000163-b817bb9115/RAMIREZ%2C%20Edgar.%20Historia%20critica%20de%20la%20pedagogia%20en%20Colombia.pdf> el 19/02/2019.
- Ramírez, W. (2017). La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 30, 211-230. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n30/0121-053X-clin-30-00211.pdf> el 10/10/2019.
- Rivero J. (2017). Las buenas prácticas en Educación inclusiva y el rol del docente. *Educación en Contexto, Extra 0* (3), 110-120. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6296624> el 10/10/2019.
- Rodríguez, I. (2015). *Una mirada a las prácticas pedagógicas en la educación inclusiva. Concepciones y prácticas de las y los docentes frente a la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/879/TO-18095.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 20/05/2018.
- Santana, A. y Mendoza, J. (2017). *Procesos de inclusión en instituciones educativas del municipio de Neiva*. Tesis para optar al título de Magíster en Educación desde la Diversidad, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Manizales, Neiva, Colombia. Recuperado de <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/3164> el 20/05/2018.

- Sarrionandía, G. y Sandoval, M. (2002). *Educación inclusiva o educación sin exclusiones*. Revista de educación, 327, 31-48. Recuperado de <http://includ-ed.eu/sites/default/files/documents/008200330015.pdf> el 10/10/2019.
- Serrano, J. (1993). *Evolución histórica del Sistema educativo. Sistema Educativo Nacional de la República de Colombia*. Madrid: MEN, ICFES, OEI. Recuperado de <https://www.oei.es/historico/quipu/colombia/col02.pdf> el 13/02/2018.
- Vásquez-Orjuela, D. (2015). Políticas de inclusión educativa: una comparación entre Colombia y Chile. *Educación y Educadores*, 1 (18), 45-61. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5429701> el 20/07/2019.
- Vélez, L. (2013). *La Educación inclusiva en los programas de formación de docentes*. Tesis doctoral, Doctorado Interinstitucional en Educación, UPN, UDFJC, UV, Bogotá, Colombia. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/321540290_LA_EDUCACION_INCLUSIVA_EN_LOS_PROGRAMAS_DE_FORMACION_INICIAL_DE_DOCENTES el 20/05/2018.
- Zuluaga, O. (1996). *Investigación y experiencia en las escuelas normales*. Revista Educación y Pedagogía, 16 (8), 154-163. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/286649212.pdf> el 11/09/2018.
- Zuluaga, O. (1999). *Pedagogía e historia: la historicidad de la pedagogía, la enseñanza, Un objeto de saber*. Bogotá: Siglo del Hombre, Anthropos, Universidad de Antioquia. Recuperado de https://www.academia.edu/17615387/Pedagogia_e_historia_Zuluaga el 14/03/2018.

Anexo 1. Fichas de antecedentes de investigación

No.	T01
Tipo de documento	Tesis para optar al título de Magister en Educación
Título	INCLUSIÓN EDUCATIVA Y HABILIDADES ESPECIALES, IR MÁS ALLÁ DE LAS DIFERENCIAS
Año	2013
Autor (es)	Olarte, A.
Publicación	Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
Problema – Objetivos	<p>Se parte de que en el Colegio Colsubsidio Torquígua se hace necesario trascender las propuestas pedagógicas y llevarlas a las aulas de tal manera que los maestros y maestras puedan hacer parte activa en la generación de estrategias que permitan trabajar con los estudiantes de una manera diferente. Esta iniciativa, según la autora, es fundamental, debido al alto índice de no aprobación que se venía dando en la institución desde el año 2010. A partir de una prueba diagnóstica que se desarrolló durante dos años se evidenció que en dicho colegio existía un 5% de la población con problemas para seguir el ritmo de aprendizaje igual al total de la comunidad estudiantil. El ejercicio diagnóstico llevó con urgencia a establecer el proyecto denominado “porque soy importante me incluyo”, el cual fue aceptado por 150 familias, además de requerir acompañamiento profesional y neurológico pues se vislumbró que la población perteneciente al proyecto tenían habilidades que eran ignoradas y que sus maestros y maestras desconocían. A pesar de lo anterior, Olarte se dio cuenta que los docentes de la institución continuaban sus prácticas docentes centrados en sus porcentajes de nivel de promoción para sobresalir en su gestión de desempeño anual que en el de desarrollar prácticas pedagógicas adecuadas para toda la comunidad, inclusive recibiendo la capacitación pertinente para la inclusión. A partir de este contexto se establece como pregunta de investigación lo siguiente: ¿Cuáles son los elementos que configuran una propuesta pedagógica basada en habilidades para el trabajo con estudiantes que han sido catalogados con dificultades de aprendizaje?</p> <p>De la anterior pregunta surgen los objetivos, dando a conocer que el objetivo general de la investigación es Diseñar una propuesta pedagógica que permita trabajar desde las habilidades de los estudiantes que han sido catalogados con dificultades de aprendizaje en la institución mencionada.</p> <p>Ahora bien, como derrotero hacia la construcción del Diseño de la propuesta pedagógica se enumeran cinco objetivos específicos que permiten identificar la idea planteada en el problema de investigación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Configurar un marco de antecedentes investigativos de algunas prácticas de inclusión en el contexto educativo a nivel internacional, nacional y local. 2. Analizar las diferentes teorías que estudian las dificultades de aprendizaje para establecer un marco de referencia conceptual. 3. Analizar diferentes perspectivas de abordaje pedagógico para trabajar con estudiantes catalogados como con problemas de aprendizaje. 4. Diseñar un instrumento de valoración para encontrar las habilidades de los cinco estudiantes seleccionados. 5. Analizar la información suministrada en los instrumentos aplicados a los actores educativos para vislumbrar las habilidades de los estudiantes que han sido catalogados con dificultades de aprendizaje. 6. Establecer la propuesta pedagógica basada en las habilidades de los estudiantes.
Diseño Metodológico	Esta investigación está enmarcada dentro de la perspectiva cualitativa tomando como Metodología la Investigación Acción Educativa. Esta metodología le ayudó a Olarte a entender, bajo la definición de Elliott (2000), “que el objetivo fundamental de la Investigación Acción consiste en mejorar la práctica a partir de una cultura más reflexiva

	<p>sobre la relación entre procesos y productos en circunstancias concretas, rompiendo con el presupuesto racionalista de que la práctica puede reducirse a la aplicación de la teoría” P. 111. La autora da a conocer que esta metodología es importante en su investigación porque le permite la estrategia de estudio de casos, rasgo que fue fundamental en su investigación, ya que específicamente realizó cinco estudios de caso en la Institución Educativa Torquigua. Además, teniendo en cuenta el trabajo realizado por la autora de la investigación, la investigación acción le permitió comprobar que sí se pueden aplicar estrategias pedagógicas para mejorar las dificultades de aprendizaje en la población con necesidades educativas especiales en la institución mencionada.</p> <p>Para la investigación se diseñaron instrumentos que permitieron el reconocimiento de las habilidades de los estudiantes, desde la observación y la interacción con los estudiantes partícipes en la investigación. No obstante, esto se registró en un informe de diez preguntas centradas en el desarrollo de habilidades, con un marco conceptual, de las inteligencias múltiples de J. Gardner.</p>
<p>Referentes teóricos</p>	<p>Olarte tiene diferentes referentes teóricos ya que las categorías que utiliza requiere desarrollarlos plenamente, de ahí que podemos ver que cuando habla de:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Políticas educativas hace un rastreo de políticas internacionales y nacionales que se desprenden de la Constitución Política de Colombia y de la misma ley general de educación en la que la educación se fundamenta teóricamente como un derecho fundamental para todos los ciudadanos colombianos. No obstante, ella, desde una mirada crítica evidencia problemáticas en la aplicación de dichas leyes e invita a la lectura de la investigación denominada magnitud de la exclusión educativa de las personas con discapacidad en Colombia en la que se resalta los grados de exclusión en los municipios de Colombia según los registros del DANE. Gómez, citada por Bernal. 2010. b. Para explicar la categoría de Escuela Justa e educación inclusiva la investigadora cita a Moliner, O. Pues él explica las Condiciones, Procesos y Circunstancias que Permiten Avanzar Hacia la Inclusión Educativa. Inicialmente establece que la inclusión es un proceso de confianza y de creencias que involucra a padres, estudiantes, maestros y toda la comunidad educativa, pues la inclusión es una de las bases para crear una sociedad democrática y justa equitativa y humana. c. De igual manera respecto a la inclusión, Olarte echa mano de Moreno, M. para fundamentar el proceso normativo desde la ley para entender cómo se incumple el derecho para situar los alcances de la esperanza en lo jurídico como herramienta para transformar la exclusión y la discriminación en el marco de la discapacidad. Este comprende la inclusión como la introducción de capacidades diferentes, entendidas como aquellos modelos de realización de una vida con dignidad humana, desde diferentes opciones, rutas, maneras, escenarios y oportunidades. <p>Por otra parte, trabaja bajo el argumento de Valdivieso, L. Sobre el Aprendizaje, visto desde la misma Psicología, pues mediante intercambios con el medio se reestructuran los pensamientos, sentimientos, percepciones y como consecuencias se producen cambios en el Sistema Nervioso de los estudiantes en su proceso de aprendizaje en la escuela. Él resalta que los estudiantes que presentan “dificultades de aprendizaje” requieren métodos pedagógicos especiales e individualizados. En esta misma línea del aprendizaje está Charlot, B. (1997) quien se interesó por los procesos de aprendizaje en comparación con el nivel de fracaso de los estudiantes ya que considera que “El fracaso escolar no existe lo que existe son los alumnos que han fracasado, situaciones de fracaso, historias escolares que acaban mal. Son estos alumnos, estas situaciones, estas historias lo que se trata de analizar, y no un objeto misterioso, un virus resistente, que habría de llamarse fracaso escolar” (p.28).</p> <p>Desde el punto de vista pedagógico hace referencia a la argumentación histórica de la Pedagogía, sobresaliendo enormemente Decroly, O. con su teoría de <i>Centros de Interés del aprendizaje del estudiante</i>; Piaget, J. con la presentación del constructivismo localiza el conocimiento en la relación que las personas tienen con el medio que les rodea, las estructuras de pensamiento se van desarrollando a partir de ésta relación en la que los seres</p>

	<p>humanos buscan adaptarse al mundo a través del reconocimiento de las leyes del estado cognitivo. Vigotsky, L. quien bajo su fundamento de Pensamiento y lenguaje fortalece el concepto de aprendizaje que explican la trascendencia que tienen los educadores para incluir a los niños y niñas en sus procesos cognitivos sociales y afectivos. A esto lo llamó el andamiaje social.</p> <p>Gardner (1986) desarrolla en su estudio Spectrum el descubrimiento de las inteligencias múltiples, las cuales desarrollan las capacidades humanas y por tanto presentan para la educación una visión alternativa que se manifiesta a través de importantes implicaciones tanto a nivel curricular como en el desarrollo de la personalidad y de la conducta de los estudiantes</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Se encuentra que en esta investigación, la autora responde a los objetivos expuestos anteriormente iniciando por el desarrollo de las políticas de inclusión y por la construcción de la definición propia de Inclusión para así poder generar el diálogo crítico entre la ley y lo teórico, de ahí que los referentes teóricos juegan un papel fundamental, ya que toma de ellos varios elementos para conjugarlos y llevarlos a un esquema práctico en el aula de clase con el fin de crear estrategias para los maestros y llevar así a los estudiantes al desarrollo de habilidades de inclusión respecto a sus demás compañeros.</p> <p>Es importante resaltar que dentro de las conclusiones las más destacadas son</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En las escuelas se sigue segregando a los estudiantes que presentan diagnósticos de tipo cognitivo, para los maestros implica un trabajo adicional crear materiales que potencien desde las lúdica las habilidades de los educandos, por lo tanto, continua la percepción que los únicos capaces de trabajar con estudiantes que tienen NEE son los Educadores Especiales, Psicólogos, Psicopedagogos y terapeutas. ▪ Crear una valoración diferente posibilitó que los actores educativos descubrieran las habilidades de los estudiantes, las preguntas de tipo descriptivo les permitió pensar que en diversas ocasiones los niños y niñas se manifestaban de diversas maneras y ello redundaba en reconocer los gustos e intereses de los educandos. ▪ Cada uno de los elementos que sustentan la propuesta pedagógica se basan en las concepciones de grandes pedagogos que tuvieron la visión de pensar en una educación desde el presente vislumbrándola para el futuro, cada una de las fases fue construida con elementos destacados de sus experiencias educativas, y esto permitió demostrar que sus aportes se pueden implementar en la actualidad de manera significativa.
<p>Relación con mi tesis</p>	<p>Esta tesis guarda mucha relación con mi proyecto de investigación, pues puedo partir de la primera conclusión presentada anteriormente que dice que cuando se sabe que hay estudiantes con necesidades educativas especiales en el aula de clase regular implica a priori más trabajo para el docente y por lo tanto la percepción de que ese trabajo corresponde a los Educadores Especiales, Psicólogos, Psicopedagogos y terapeutas se afianza cada vez más en la mayoría de los docentes.</p> <p>Otra relación con mi investigación es que analiza los conceptos de pedagogía, inclusión y las políticas internacionales, nacionales e institucionales para abordar el tema de inclusión a la escuela para personas con discapacidad, dejando claro que el incluir niños con discapacidad en la escuela no significa que se esté brindando el acompañamiento de calidad necesario para brindarle una educación en la que se respete y potencie la diferencia. Por último, es bueno saber, que aunque la investigadora afirma que “el pensar más allá de las diferencias” no significó mucho para los estudiantes que hicieron parte de la investigación, invita a los maestros a construir el conocimiento desde el mundo de los estudiantes, para ello es pertinente que los educadores relacionen y detecten las habilidades y ellos implica asumir riesgos y adaptar la educación a la talla de los niños y niñas. Lo anterior es un referente para mí, pues el acercamiento a las necesidades de aprendizaje de un estudiante me ha llevado a explorar el camino pedagógico para así también apostar por la flexibilización de la educación y la educación inclusiva.</p>
<p>Ubicación</p>	<p>http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1118/TO-16128.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>

No.	T02
Tipo de documento	Tesis para optar al título de Magister en Educación
Título	REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE DISCAPACIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA
Año	2014
Autor (es)	Marín, C.
Publicación	Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
Problema - Objetivos	<p>Una vez la autora realiza un análisis de antecedentes orienta su propuesta investigativa hacia las representaciones sociales para llegar a comprender un fenómeno educativo. De ahí que el problema que presenta y que guía su investigación es ¿Cuáles son las representaciones sociales sobre discapacidad y educación inclusiva en los docentes del colegio Federico García Lorca, Jornada Mañana?</p> <p>Ella aborda las representaciones sociales como una posibilidad de investigativa que permite comprender el fenómeno de la discapacidad en una realidad mediada por el contexto educativo, donde los actores sociales principales son los docentes; representaciones sociales que sustentan la interacción, el comportamiento, el conocimiento, la actitud y los esquemas figurativos que emergen ante el abordaje de la población con discapacidad.</p> <p>Dentro de los objetivos encontramos:</p> <p>General</p> <p>Analizar las representaciones sociales sobre discapacidad y la educación inclusiva que tienen los docentes del colegio Federico García Lorca Jornada Mañana (grupo de preescolar y de escolares sordos).</p> <p>Específicos</p> <p>(1) Identificar el conocimiento que tienen los docentes del colegio Federico García Lorca Jornada Mañana (grupo de preescolar y de escolares sordos) frente a discapacidad y la educación inclusiva.</p> <p>(2) Describir los aspectos actitudinales que manifiestan los docentes del colegio Federico García Lorca Jornada Mañana (grupo de preescolar y de escolares sordos), frente a discapacidad y la educación inclusiva.</p> <p>(3) Determinar los esquemas figurativos (imágenes conceptuales) entorno a discapacidad y la educación inclusiva, que predominan en los docentes del colegio Federico García Lorca Jornada Mañana (grupo de preescolar y de escolares sordos).</p> <p>(4) Enunciar los comportamientos que emergen de las representaciones sociales sobre la discapacidad y la educación inclusiva, en los docentes del colegio Federico García Lorca Jornada Mañana (grupo de preescolar y de escolares sordos).</p> <p>(5) Puntualizar los procesos de objetivación y anclaje que configuran las representaciones sociales sobre discapacidad y educación inclusiva.</p>
Diseño Metodológico	<p>La autora retoma las sugerencias metodológicas para el diseño de la investigación cualitativa propuestas por María Eumelia Galeano, donde refiere a “la investigación social como proceso de indagación, reflexión, construcción, resignificación o sistematización del conocimiento” (Galeano, 2004, p.27). A partir de este referente aplicó las técnicas de levantamiento de información mediante cinco grupos focales y una entrevista a profundidad a un grupo de ocho docentes del colegio Federico García Lorca, lo que le permitió obtener una gran cantidad de información significativa para el proceso. Posteriormente empleó tres recursos vitales para el procesamiento de datos definidos en taxonomías, redes causales y matrices descriptivas, para obtener finalmente cuatro taxonomías, tres redes causales y cuatro matrices descriptivas que permiten canalizar la información relevante para dar respuesta a los objetivos planteados para la investigación.</p>
Referentes teóricos	<p>Para trabajar el tema de las representaciones sociales, se toman como referentes a tres autores para su correcta comprensión. Ellos la Argeliana nacionalizada en Francia Denise Jodelet (1988), el Francés Emili Durkeim (1976) y el Rumano Serge Moscovici (1961). Este último uno de los fuertes exponentes del concepto manifiesta que se entiende por representación social “a una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Son sistemas</p>

	<p>de valores, nociones y prácticas que proporciona a los individuos los medios para orientarse en el contexto social y material, para dominarlo. Es una organización de imágenes y de lenguaje. Toda representación social está compuesta de figuras y expresiones socializadas”. (Moscovici, 1961/1979, citado por Perera, 2005, p.43).</p> <p>En cuanto a la categoría de Educación inclusiva, se da a conocer a Stainback (1999) quien analiza el fenómeno en términos de educación como un derecho al considerar que: “La universalización de la escolaridad obligatoria nace de la aceptación del derecho de todos los alumnos a la educación, es el mismo sistema escolar el que tiene que adaptarse al alumnado y no a la inversa. No se trata de realizar adaptaciones porque hay alumnos desiguales (adaptación a la desigualdad, que subraya el déficit) sino porque éstos son diferentes (adaptación a la diversidad, que supera el déficit). Partimos de la aceptación y respeto por la diversidad, proporcionando los diferentes recursos de apoyo para cada situación, materiales y humanos necesarios a esa diversidad”. (Stainback & Stainback, 1999). Fortalece esta categoría el autor Blanco (1999 y 2005) quien da a conocer cómo se debe dar la educación inclusiva en la escuela para ofrecer y dar un servicio de calidad, óptimo y humanizante, que no pretenda rechazar a ningún miembro de la comunidad, sino que por el contrario, la diversidad, sea vista como una fuente de riqueza y potencial latente que debe cultivarse apropiadamente para obtener excelentes resultados.</p>
<p style="text-align: center;">Conclusiones</p>	<p>Las conclusiones a las que llega la autora después del proceso investigativo de tipo cuantitativo son que para los docentes participantes del proceso investigativo la educación inclusiva se asocia con la flexibilización curricular; donde se considera que para la población con discapacidad se hace necesario la adaptación de aspectos como: temáticas a impartir por la malla curricular, logros a proyectar para cada periodo académico, sistema de evaluación a implementar para cada asignatura, material de apoyo para cada actividad, tiempos de trabajo estipulados para el estudiante, tipo de participación en la clase, ubicación del estudiante dentro del espacio del salón entre otros aspectos que son claves dependiendo las necesidades, los intereses y las habilidades del niño(a) o joven que presenta la discapacidad.</p> <p>Otra conclusión presentada, y de gran importancia, ha sido la que después de analizar la información suministrada tanto por las docentes de preescolar de escolares oyentes y sordos, como por el docente de matemáticas de secundaria, se puede concluir que una de las principales barreras enunciadas durante el proceso investigativo, hace referencia a que en la preparación profesional de las diversas licenciaturas, las universidades no están contemplando la atención educativa para la población con discapacidad, por tanto los docentes al vincular en el aula a un niño(a) o joven que presenta una condición específica, se enfrentan a una serie de sentimientos (temores, impotencia, miedo, desconocimiento, curiosidad, entre otras emociones) producidos durante la primera interacción con dicha población, situaciones que pueden producir un impacto favorable o desfavorable dependiendo las circunstancias tanto de la vinculación en el aula, como de la situación de la persona, de la familia y los vínculos que el docente tenga o no con personas con discapacidad. Por tanto, es indispensable que las diversas universidad públicas y privadas generen acciones educativas orientadas a la preparación profesional de los licenciados, hacia la atención tanto de la población regular como de la población con discapacidad; puesto que actualmente se propende por un modelo educativo destinado a la educación inclusiva que responda a las necesidades de toda la comunidad educativa.</p> <p>Adicionalmente afirma que Durante el proceso investigativo se registra entre los actores participantes que no está instaurado institucionalmente un trabajo mancomunado entre los intérpretes y los docentes titulares; ya que en algunas situaciones tanto el docente como el intérprete imparten su quehacer sin articular aspectos mínimos de las actividades que pueden ser fundamentales en los procesos académicos de los estudiantes sordos.</p>
<p style="text-align: center;">Relación con mi tesis</p>	<p>Aunque el tema de las representaciones sociales no es una categoría que repercuta en mi trabajo de investigación, si es necesario reconocer que en el ámbito educativo los docentes entienden y comunican la realidad vivida, pero que la representación social de los fenómenos vividos en la escuela necesita ser descritos y explicados, como bien lo hizo Claudia Marín en su investigación. No obstante, es de gran importancia para mi investigación el trabajo que ha hecho la autora para comprender propiamente la categoría</p>

	de educación inclusiva en el aula regular, no como un elemento de integración, sino como una metodología que permita la calidad educativa de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales a los procesos de enseñanza aprendizaje. Adicionalmente, este trabajo permite profundizar en el fenómeno de la escuela inclusiva, en cuanto que puesto que son fenómenos sociales que actualmente se hacen evidentes en el contexto educativo y demandan un accionar inmediato por parte del docente que vincula dentro del aula al estudiante que presenta una condición específica.
Ubicación	http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1108/TO-16988.pdf?sequence=1&isAllowed=y

No.	T03
Tipo de documento	Tesis para optar al título de Magister en Educación
Título	La inclusión de la población con necesidades educativas especiales en el aula regular colombiana: conceptos, políticas y legislación
Año	2012
Autor (es)	Ballesteros, N.
Publicación	Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
Problema - Objetivos	<p>La investigación plantea un problema referido a la educación especial en las aulas regulares como estrategia que hace parte de las teorías, políticas y discursos de las ideologías imperantes en las organizaciones escolares que legitiman las concepciones de la escuela como institución. De ahí que el rigor de la investigación hace necesario preguntarse, frente a la problemática de la inclusión de alumnos con Necesidades Educativas Especiales en el aula regular colombiana: ¿Cuáles han sido los preceptos conceptuales, políticos y legales (en los ámbitos mundial y nacional) que direccionan la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales en las aulas regulares colombianas?</p> <p>Los objetivos propuestos por Ballesteros son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar las normas que se han dado para mostrar de qué manera las políticas internacionales y nacionales sobre educación inclusiva se relacionan, se definen y sitúan en la realidad escolar del país. ▪ Determinar el tipo de relaciones propias que se dan en el ámbito real en el que se sitúan dichas normas: la escuela. ▪ Interpretar las relaciones entre las políticas establecidas y las prácticas asociadas, las transformaciones ocurridas dependiendo de la forma como emergen, se insertan y funcionan.
Diseño Metodológico	<p>En términos metodológicos, el trabajo corresponde al análisis de los elementos que han intervenido en su aparición, legitimación e instalación en el contexto educativo. El autor manifiesta que adentrarse en esta temática implica ir atrás en el tiempo como a los escenarios universales donde emerge ésta y se convierte en práctica discursiva. Esto, para explicar los efectos de las políticas de inclusión en Colombia en el lapso comprendido entre 1970 y 1999; el tema se delimita hacia la intención de establecer cómo dichas políticas se promulgan y cobran vigencia en Colombia durante este periodo.</p> <p>De lo anterior se puede establecer que el Diseño metodológico usado por Ballesteros es una metodología de investigación documental pero trabajado desde el método arqueológico propuesto por Michael Foucault (1969), es decir, con las formas discursivas que los individuos y su colectivo apropian para determinar reglas, formas, enunciados y discursos que en últimas están destinados a legitimar un hecho, el cual adquiere sentido desde el discurso histórico. Este método ayuda a la comprensión de un procedimiento que ha de lograrse en el manejo de los documentos por medio de los cuales se acopia la información que se requiere para la construcción de los acontecimientos en torno al objeto de estudio.</p>
Referentes teóricos	Se toma como referente teórico a Álvarez Uría, F. para dar a conocer la evolución de la categoría de “ infancia anormal ”, que posteriormente será denominada como “pedagogía de anormales” la cual en la actualidad se refiere a la educación especial. Existió un

	<p>movimiento en Francia (1904) a favor de la infancia anormal con una comisión que estudió las medidas necesarias para asegurar la instrucción primaria a los niños retrasados y anormales, que produjo como resultado la promulgación de la ley del 15 de abril de 1909 sobre clases e internados de perfeccionamiento. Álvarez afirma que la educación especial no puede emerger sin la institucionalización de la escuela obligatoria para todos los niños y sin el funcionamiento anterior de distintas instituciones de normalización, y que por tanto tiene que ver con las políticas sociales y las instituciones que se han establecido como la cárcel, los manicomios y los hospitales, denominadas instituciones de normalización. Estos elementos vienen dados desde el estudio de la categoría de anormal planteado por Foucault (1969) y que el autor desarrolla en su obra “la configuración del campo de la infancia anormal. De la genealogía foucaultiana y de su aplicación a las instituciones de educación especial” en Franklin, B., Interpretación de la discapacidad. Teoría e historia de la educación especial”, Barcelona, Ediciones Pomares-Corredor, pp. 90-122.</p> <p>Seguidamente el autor toma como referente teórico todo el marco legal establecido desde la Constitución Política Nacional colombiana de 1991 para llegar a analizar también la ley General de Educación 115 en la que enmarca el fin de la educación en Colombia. También el decreto 366.</p> <p>Esta investigación no puede dejar de lado el estudio de los textos de Foucault debido a que es de él de quien toma la metodología de Arqueología, pues como dice el autor, el aporte de Foucault al proceso metodológico apropiado para llegar a comprender el procedimiento que ha de lograrse en el manejo de los documentos por medio de los cuales se acopia la información que se requiere para la construcción de los acontecimientos en torno al objeto de estudio propuesto, es decir de las políticas establecidas para la inclusión para personas con Necesidades educativas Especiales. De ahí que se puede evidenciar que todos los referentes están vinculados a la arqueología, al discurso y al análisis de la anormalidad analizada por Foucault.</p>
<p style="text-align: center;">Conclusiones</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se muestra que el estado colombiano cumple las directrices internacionales respecto a la inclusión de los discapacitados en el aula regular, pero refleja que entrega, desde el quehacer docente, el garante para la atención de la población con necesidades educativas especiales. 2. Las políticas gubernamentales se deben basar en la necesidad de establecer las pautas para organizar y funcionar adecuadamente a través de la orientación de planes y programas del sistema educativo con el fin de atender plenamente las Necesidades Especiales. 3. Los enfoques jurídicos orientados hacia la discapacidad en Colombia no toman en cuenta los problemas conexos para facilitar el acceso a una verdadera eliminación de los distintos modos de discriminación, entre los cuales se pueden contar con la eliminación de las barreras arquitectónicas en especial en los centros educativos. 4. Actualmente los niños son clasificados de acuerdo a sus deficiencias y no según sus necesidades educativas. Esto no posibilita tomar decisiones claras respecto a la provisión educativa de los servicios que estos requieren. Por ello es más conveniente plantear la educación en términos de “dificultades de aprendizaje”, usando el término en un sentido amplio y no solo para referirnos a niños que terminan de leer o con dificultades para el aprendizaje y que en mayoría de los casos son víctimas de deserción escolar.
<p style="text-align: center;">Relación con mi tesis</p>	<p>La tesis de Ballesteros, La inclusión de la población con necesidades educativas especiales en el aula regular colombiana: conceptos, políticas y legislación, aporta desde el análisis arqueológico la importancia que tienen las políticas educativas en el país para la comprensión de la inclusión desde la escuela, teniendo en cuenta que como lo mencionó en el texto, el maestro es dueño de un saber específico, pero que no es un Psicólogo, siquiatra o médico para que lleva a la eliminación de las falencias de dichos estudiantes. Es claro que el autor hace un rastreo de las políticas gubernamentales para la inclusión en</p>

	<p>la escuela. Parte de la constitución y analiza cada uno de los decretos surgidos de ella, que se fortalecen en la ley 115 de educación de 1994, para determinar el proceso de travesía hacia la inclusión sabiendo que ésta es una nueva-vieja tarea para la escuela y para el docente ya no desde la instrucción, formación, información y tecnificación, sino desde el desarrollo de la autonomía solidaria, la fortaleza emocional y el sentido ético que no trabaje sobre el concepto de necesidad sino sobre la categoría de dificultades de aprendizaje.</p> <p>Algo que sigue motivando mi investigación es que la autora afirma que las pautas del Gobierno buscan esencialmente atender a los niños y jóvenes en edad escolar que presentan cualquier tipo de discapacidad, así como aquellos con aptitudes sobresalientes, sin embargo, existen muchas fallas de tipo logístico que están limitando alcanzar la finalidad esencial incurriendo en los errores del pasado que lo único que han logrado es la discriminación.</p>
Ubicación	Archivo digital Biblioteca Universidad Pedagógica Nacional. TO-15007.

No.	T04
Tipo de documento	Tesis para optar al título de Magister en Educación
Título	Una mirada a las prácticas pedagógicas en la educación inclusiva. Concepciones y prácticas de las y los docentes frente a la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva.
Año	2015
Autor (es)	Rodríguez, I.
Publicación	Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
Problema – Objetivos	<p>Janeth plantea que en la institución en la que realiza la investigación los docentes se enfrentan a diversos tipos de discapacidad y que por eso necesitan o se ven obligados a modificar sus prácticas pedagógicas y las estrategias metodológicas como respuesta a los estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad. De ahí que la pregunta principal de su investigación es ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas que subyacen en la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, en las y los docentes del colegio Gabriel Betancourt Mejía sede B? esta pregunta viene acompañada de 5 preguntas orientadoras que permiten obtener un panorama claro de la investigación que presenta, las cuales convierte en objetivos de la misma.</p> <p>Objetivo general: identificar las prácticas pedagógicas que subyacen en la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, en las y los docentes del colegio Gabriel Betancourt Mejía. Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caracterizar las prácticas pedagógicas que desarrollan los docentes del colegio Gabriel Betancourt Mejía en la atención de estudiantes con discapacidad. ▪ Identificar las concepciones que tienen los docentes sobre diversidad, diferencia e inclusión para determinar cómo estas influyen en sus prácticas pedagógicas. ▪ Establecer y analizar las transformaciones que ha realizado el colegio Gabriel Betancourt Mejía en los dos últimos años a nivel de currículo, evaluación y metodología para atender a estudiantes con discapacidad. ▪ Identificar el estado actual del proceso de inclusión de estudiantes con discapacidad que se viene realizando en el Colegio Gabriel Betancourt Mejía.
Diseño Metodológico	<p>Para la presente investigación de orden cualitativo, se decidió adoptar el enfoque etnográfico, entendido este como un método de investigación que busca estudiar la forma de vida de un grupo social, haciendo la reconstrucción analítica de una cultura, que conlleve a explicar la estructura de una unidad social (Rodríguez, Gil & García, 1996). Así mismo fundamenta que utiliza esta estrategia metodológica debido a que buscaba develar la dinámica al interior de las aulas e identificar y analizar las estrategias metodológicas que desarrollan los docentes dentro de sus prácticas pedagógicas y bajo que concepciones. Este trabajo etnográfico buscó entonces construir un esquema teórico que reuniera y diera cuenta lo más exactamente posible de las representaciones, acciones y normas de juicio del grupo social que es sujeto de estudio.</p>

<p>Referentes teóricos</p>	<p>Los principales referentes teóricos de esta investigación son Blanco, R. (2006). La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela hoy, y Blanco, R. (1999). Hacia una escuela para todos y con todos. Boletín del Proyecto Principal de Educación para América Latina y el Caribe. Con este autor lo que se busca es sustentar los elementos propios de la inclusión desde un enfoque epistemológico al interior de las instituciones escolares. Por otra parte, se encuentra Cáceres, C. (2004). Sobre el concepto de discapacidad. Una revisión de las propuestas de la OMS. (en-línea). <i>Auditio: Revista electrónica de audiología en el cual manifiesta que La discapacidad no es un atributo de la persona, sino un complicado conjunto de condiciones, muchas de las cuales son creadas por el contexto/entorno social. Concretamente la autora lo que busca es resaltar que la educación es un derecho universal, abierto para todos y por tanto la discapacidad tiene que verse como una característica más, dentro de la diversidad que existe entre las personas, y no como limitante que circunscribe la vida de una persona llevándola a la discriminación y a la exclusión social. Y por último aborda el tema de interculturalidad con Bello, D. J. (2013). Desde el texto Educación Intercultural. ¿Trabajar con los diferentes o las diferencias? Estructurando su discurso en las diferencias y en la importancia de las escuelas que inician su proceso a la educación inclusiva ya que La atención a la diversidad cobra sentido desde el convencimiento en la teoría y en la práctica, de que la diversidad es un valor en sí misma y que enriquece todos los procesos educativos y vivenciales.</i></p> <p>Un referente que no se puede dejar atrás cuando se habla de interculturalidad es Katherine Walsh (2000), ya que ella en la década de los noventa logró establecer una parte importante de su conceptualización sobre interculturalidad orientado al análisis de las implicaciones políticas de la emergencia contemporánea de los discursos sobre la diversidad cultural, sus usos oficiales, académicos y políticos, y su institucionalización en las políticas de estado y de organismos multilaterales. En ese orden de ideas, la interculturalidad es considerada como manifestaciones a través de las cuales los partícipes en las relaciones sociales y humanas transmiten y reciben un compendio de las características propias e inmanentes que se han definido como valores, creencias, conocimientos y demás.</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Las conclusiones a la que llega la investigadora son: Los docentes tienen claridad en lo que significa la inclusión de la población en discapacidad, y a su vez es necesario que ellos mismos tengan claridad de las políticas de inclusión para analizar el por qué no se han dado los espacios para establecer nuevas concepciones que lleven a modificar las conductas frente a las realidades que afrontan los docentes en su día a día.</p> <p>En segundo lugar, Rodríguez afirma que es necesario el apoyo profesional a los docentes para que se motiven la búsqueda de objetivos concretos que lleven a que la comunidad educativa sea participe en el desarrollo de un currículo y propuestas educativas articuladas en torno a la importancia de la inclusión, teorizando la práctica pedagógica y no dejándola únicamente en el marco de la observación empírica. Así las prácticas pedagógicas se ven mediadas por concepciones de tipo personal, cultural, religioso, entre otras, propias del desarrollo profesional y personal de los docentes.</p> <p>Lo anterior evidencia que en la institución educativa existe un currículo oculto en el cual los docentes llevan a cabo prácticas pedagógicas encaminadas a responder, de alguna manera, a las características particulares de los estudiantes que presentan discapacidad. Por otra parte, la investigadora llega a la conclusión de que la práctica pedagógica y en el ejercicio del rol docente se produce una serie de tensiones e inseguridades en el trabajo con la población con discapacidad, por el hecho de no contar con los conocimientos necesarios para la atención a dicha población.</p>
<p>Relación con mi tesis</p>	<p>Es importante anotar que esta tesis es fundamental para el desarrollo de mi tesis ya que presenta categorías y referentes teóricos que permitirán hacer un análisis del rol del docente en la institución educativa en la que estoy realizando la investigación. Pueda ser que en la investigación esté hablando de las prácticas pedagógicas de unos docentes que pertenecen a una institución educativa en particular, docentes que también como en la institución en la que laboro, se enfrentan a diario con población en situación de</p>

	<p>discapacidad, y que no cuentan con los elementos o herramientas de apoyo profesional para desarrollar en su día a día las practicas pedagógicas.</p> <p>Una mirada a las prácticas pedagógicas en la educación inclusiva. Concepciones y prácticas de las y los docentes frente a la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, permite identificar los relatos que construyen el diseño metodológico para entender que en el marco de la educación inclusiva el testimonio, la palabra y la intuición del docente para realizar sus prácticas pedagógicas con estudiantes en situación de discapacidad son de vital importancia aun desconociendo las políticas públicas de inclusión elemento que permitirá abordar la responsabilidad docente desde la ética del cuidado del otro en la que un docente puede desconocer la teoría en cuanto a políticas, más no la realidad que enfrenta en su quehacer cotidiano.</p>
Ubicación	http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/879/TO-18095.pdf?sequence=1&isAllowed=y

No.	T05
Tipo de documento	Artículo de investigación Internacional
Título	Docente inclusivo, aula inclusiva
Año	2016
Autor (es)	Castillo, J.
Publicación	Revista nacional e internacional de educación inclusiva ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 9, Número 2. Páginas 264-275
Problema – Objetivos	<p>Este artículo tiene un derrotero sobre las políticas de educación inclusiva en México. Políticas que parten desde el derecho universal de la educación para todos los niños sin ningún grado de exclusión, más bien desde la posibilidad en la que todos los estudiantes sean reconocidos como sujetos diversos y que puedan participar en la construcción una sociedad en la que se eliminan las barreras de aprendizaje. De ahí que Castillo afirma que el problema que presenta en el artículo es el reconocimiento de la diversidad de población que hace parte de las escuelas y la independencia del maestro que se enfrenta a la educación inclusiva. Entonces, partiendo de dicho problema se propone establecer los siguientes objetivos:</p> <p>Mostrar cuáles son los retos del maestro en una escuela inclusiva</p> <p>Identificar al docente inclusivo desde las prácticas pedagógicas en un ambiente de aula inclusiva</p> <p>Conocer las políticas de inclusión vigentes de México.</p>
Diseño Metodológico	El artículo se presenta como una investigación cuantitativa. Desde el ejercicio de revisión documental analiza las políticas de educación inclusiva en México para comprenderlo como fenómeno histórico.
Referentes teóricos	<p>Los referentes teóricos principales que se dan a conocer en el artículo de investigación son:</p> <p>Barrio de la Fuente, J.L. (2008) <i>Hacia una Educación Inclusiva para todos</i>. Madrid: Complutense. Con este autor busca mostrar que la condición humana es una condición diversa, con múltiples características, así como también con intereses y necesidades variadas, las cuales enriquecen el conjunto social desde la Educación inclusiva ya que esta brinda la posibilidad de construir una sociedad inclusiva, así como también a reducir las barreras del aprendizaje y la participación de todos los miembros de la comunidad.</p> <p>Escribano, A. y Martínez, A. (2013). <i>Inclusión Educativa y Profesorado Inclusivo</i>. Madrid: Narcea Ediciones. Este autor es fundamental en todo el artículo, pues es quien da elementos formativos para que los docentes se comprometan no desde lo teórico, sino desde lo práctico a un cambio de paradigma en la construcción de escuelas en la que la educación inclusiva beneficie a todos los estudiantes. Por otra parte, es en él que se basa para anotar las características que debe tener un docente que piense la educación desde la inclusión en el aula escolar.</p> <p>Secretaría de Educación Pública. (2013). Programa Sectorial de Educación 2013-2018. México. Utiliza las políticas para contrastar los objetivos formativos que tiene el gobierno</p>

	nacional para fortalecer la educación frente a la calidad de la misma.
Conclusiones	<p>La primera conclusión a la que llega el autor es que para ser un docente inclusivo es necesario que se conozca la población estudiantil, a cada uno de sus estudiantes desde el desarrollo físico, cognitivo, social, biológico y psicológico, para así entenderlo y analizarlo desde diversas teorías o posturas, lo cual repercute en una mejor manera de enseñar. Esto quiere decir que, como respuesta a un docente estático, está el docente inclusivo el cual es dinámico, investigador innato, abierto al cambio y cuestionador de su propia práctica docente.</p> <p>Por otra parte, añade características para un docente en la educación inclusiva tales como la actitud, los conocimientos, sus habilidades de mediador, guía y aprendiz de sus alumnos. Pero más allá de esto está la principal que es el liderazgo y el trabajo en equipo para formar escuelas de educación inclusiva lo primero que hay que generar son comunidades de aprendizaje que sean partícipes de esa nueva visión inclusiva, en la que el trabajo colaborativo es indispensable para llevar a cabo este proceso. Por último, propone que el maestro tiene el reto de vincular a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos a partir de la comunicación y en el apoyo en las actividades académicas.</p>
Relación con mi tesis	Este artículo de investigación es importante para la construcción de mi problema de investigación ya que establece como punto de partida el reconocimiento de la diversidad de población que hace parte de las escuelas y la independencia del maestro que se enfrenta a la educación inclusiva . Elemento que delimita o lleva a encontrar una orientación al rol del maestro en la educación inclusiva no desde el campo teórico sino desde el cambio de paradigma, pues muchas veces los que menos se benefician cuando se habla de inclusión son los mismos estudiantes que pertenecen a proyectos de educación inclusiva.
Ubicación	https://www.revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/download/64/59

No.	T06
Tipo de documento	Artículo de revista de investigación
Título	Las buenas prácticas en Educación Inclusiva y el rol del docente
Año	2017
Autor (es)	Rivero, J.
Publicación	Educación en Contexto, Vol. III, ISSN 2477-9296
Problema – Objetivos	El objeto de este artículo es destacar el hacer y quehacer del docente inclusivo y, de la misma forma, reconocer el valor de las experiencias reconocidas como buenas prácticas inclusivas que se podrían constituir en puntos de referencia para ser aplicados en otros contextos menos inclusivos. se hace necesario resaltar el rol del docente que debe asumir la práctica inclusiva en su aula y fuera de ella, tomando como referencia buenas prácticas, las cuales son consideradas como indicadoras que guían el accionar de un grupo respecto a lo que podría ser considerado como el camino para implementarlo en una realidad concreta, pues no se trata de copiar patrones o replicar realidades, sino de obtener indicios acerca de lo que en otros contextos ha resultado enriquecedor y, como experiencia aplicada, adquiere un valor referencial para quien necesite adaptarla a su contexto.
Diseño Metodológico	Este artículo parte de una investigación documental, la cual es entendida como “el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos” (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, 2016, p. 20).
Referentes teóricos	Representantes considerados emblemáticos en los últimos años en el tema de la Educación Inclusiva, tales como Ainscow, Stainback y Echeita, así como otros investigadores de distintas latitudes que han publicado sus experiencias. Stainback (2004) en la escuela inclusiva "todos los alumnos están en aulas ordinarias durante todo el tiempo, en consecuencia, todo el personal y todos los recursos pueden dedicarse a la educación general"(p.25).

<p>Conclusiones</p>	<p>Antes de empezar a constituir una práctica de escuela inclusiva, es necesario conocer el contexto al que se le va a aplicar el concepto de escuela inclusiva, pues en muchas ocasiones la gente se basa en experiencias exitosas, las cuales quiere aplicar, pero no se puede trasladar de un lugar a otro sin prestar atención al significado. Lo cierto es que las experiencias exitosas no se pueden desechar pues con un buen estudio del contexto en el que se quiere desarrollar permiten comprender y orientar otras realidades, así como también ser la base de preguntas para las propias prácticas pedagógicas.</p> <p>Es necesario tomar en cuenta que es un proceso de educación inclusiva exige compromiso compartido. Y en este último, los educadores, tanto de otras especialidades como los de Educación Especial, pueden dedicarse a proporcionar a cada alumno los programas estimulantes y adecuados a sus propias necesidades y capacidades. En las escuelas inclusivas la unidad básica de atención es el aula, las clases se organizan de forma heterogénea, se estimula a que alumnos y profesores se apoyen mutuamente, su valor principal es el respeto a la diversidad. En suma, la disposición y el compromiso del maestro son indispensables.</p> <p>Investigadores como Mcleskey, Waldron y Redd (2014) exponen que las evidencias encontradas sugieren que el número de escuelas que son inclusivas y altamente efectivas son muy limitadas. Pero lo casos exitosos son aquellos en los cuales se involucra toda la comunidad identificando las necesidades de los estudiantes.</p> <p>Los docentes están llamados a guiar el aprendizaje de todos sus estudiantes, respetando su diferencia y brindándoles una educación con equidad y calidad. Además, se debe capacitar constantemente al docente para que sea innovador, protagonista de cambios, poseedor de competencias profesionales, éticas, sociales y un liderazgo renovado; asumir riesgos y ensayar nuevas formas de enseñanza; reflexionar sobre su propia práctica para transformarla, actualizarse permanentemente y valorar las diferencias como un elemento de enriquecimiento profesional, es decir, promoviendo oportunidades de aprendizaje permanente para todos.</p>
<p>Relación con mi tesis</p>	<p>Esta investigación involucra una gran relación con mi tesis debido a que describe la importancia del compromiso y la innovación que debe tener el maestro en las escuelas inclusivas para poder realizar una práctica pedagógica de calidad y equidad en la que la diferencia sea la base de la educación y en la que las oportunidades de aprendizaje estén presentadas a todos los estudiantes. Además de ello, guarda relación porque el objeto de estudio es el rol del maestro y en el artículo se establece que en el contexto investigado el verdadero rol del maestro es trabajar bajo el enfoque del trabajo colaborativo donde el docente se asuma a sí mismo como un eje de transformación de los procesos en el aula, constituyéndose así en ejemplo de buenas prácticas inclusivas.</p>
<p>Ubicación</p>	<p>https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6296624.pdf</p>

<p>No.</p>	<p>T07</p>
<p>Tipo de documento</p>	<p>Trabajo de grado para optar al título de Magister en Educación</p>
<p>Título</p>	<p>Inclusión educativa desde un enfoque sociocultural, apuestas a una propuesta pedagógica</p>
<p>Año</p>	<p>2017</p>
<p>Autor (es)</p>	<p>Herrera, D.</p>
<p>Publicación</p>	<p>Bogotá, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</p>
<p>Problema – Objetivos</p>	<p>¿Cómo fortalecer el proceso de inclusión educativa en el grado primero 103 del colegio Gabriel Betancourt Mejía?</p>
<p>Diseño Metodológico</p>	<p>La investigación se desarrolló con el enfoque cualitativo desde la Investigación-Acción-Participativa (IAP) en el que los docentes-estudiantes fueron sujetos activos en el proceso de inclusión educativa. De esta manera, se realizó el análisis de la información a través de la interpretación de instrumentos como: diarios de campo, entrevistas, grabaciones, videos y fotografías. Fals Borda (1998) afirma que los investigadores también son participantes y aprendices del proceso en el que todos generan conocimiento y se pueda lograr un trabajo en equipo, de ahí que, la interdisciplinariedad es importante debido a que permite tener varias propuestas para llegar a la solución de las problemáticas. La investigación está</p>

	<p>organizada por fases de la siguiente manera: Fase I (Observación Participante) en un primer momento se realizó la observación en las clases lo que permitió analizar las características del enfoque pedagógico que manejaba la docente. De igual forma se realizó proceso de empatía con los estudiantes a través de algunas actividades y el diálogo constante, identificando así los sistemas de comunicación que estaban usando los estudiantes los cuales eran: oral y gráfico (dibujos). Fase II (Investigación Participativa) en esta fase se les presentó la propuesta de trabajo a los docentes, para trabajar a partir del enfoque sociocultural y la comunicación Aumentativa. Por último, Fase III (Acción Participativa) se desarrolló en las prácticas educativas el trabajo a partir del enfoque sociocultural y los sistemas aumentativos de comunicación que favorecieran el proceso de inclusión educativa.</p>
<p>Referentes teóricos</p>	<p>Se trabajó desde un paradigma comprensivo-hermenéutico, en el que se percibe al hombre como un ser social y en la cual el investigador tiene una interacción con el grupo para generar conocimiento de manera participativa con el fin de obtener las correspondientes interpretaciones. De igual forma, se trabajó con el enfoque cualitativo desde la Investigación-Acción-Participativa (IAP) bajo los postulados de Orlando Fals Borda debido a que en el proyecto se contó con la intervención de docentes-estudiantes, quienes fueron sujetos activos en el proceso. Como lo señalan Mack y cols. (citados por Páramo & Duque, 2008) “es una técnica cualitativa que tiene sus raíces en investigación etnográfica tradicional y cuyo objetivo es ayudar a los investigadores a aprender sobre las perspectivas que comparte una población bajo estudio”.</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Se evidenció que para fortalecer el proceso de inclusión era necesario implementar en el aula prácticas educativas acordes con la edad, intereses y capacidades que posibilitara el reconocimiento del otro. Se trabajó el proceso de inclusión de manera general a partir del trabajo desde las diferencias brindando oportunidades desde la equidad, que permitiera que los estudiantes avanzaran en el proceso de una manera óptima. Además, tanto la docente titular como los estudiantes comprendieron que todos tenían derecho a las mismas oportunidades, por lo cual no debían rechazar, ni discriminar a nadie por ningún motivo. Los estudiantes fueron aceptando las diferencias, a medida que se iban dando la oportunidad de conocer a sus compañeros, comprendiendo que todos hacían parte de las diferencias, esto se logró con las diversas actividades, charlas y trabajos, donde los estudiantes fueran más respetuosos y tolerantes con sus compañeros, también los conflictos se fueron solucionando de la mejor forma a través del diálogo constante.</p> <p>En el enfoque tradicional de la educación, el docente es el protagonista del acto verbal y la interacción de los estudiantes es limitada, el aprendizaje se homogeniza, no se tienen en cuenta las diferencias, además no se potencia el pensamiento reflexivo; por lo tanto, los estudiantes cuentan con poca participación para estimular el pensamiento y la comunicación.</p> <p>Este enfoque limita la interacción social siendo más importante la producción, por este motivo con el enfoque sociocultural, el cambio de prácticas educativas y los sistemas aumentativos de comunicación, fue posible que se fortaleciera el proceso de inclusión educativa. Incrementando de esta manera la participación y el trabajo en equipo, el cual se fue dando de forma organizada, al aceptar que no siempre iban a trabajar con los mismos y también porque llegaban a acuerdos frente a lo que iban a realizar.</p> <p>En este sentido, desde el trabajo con el enfoque sociocultural, el proceso de andamiaje permitió que los estudiantes que tenían dificultades en algunos temas se motivaran a trabajar, aclarando las dudas y comprendiendo el tema que se estaba trabajando. A pesar de la preocupación de la docente titular en un primer momento por el proceso de andamiaje, según el cual el estudiante que estaba adelantado o manejaba el tema presuntamente no podía avanzar por quedarse explicando al compañero, luego observó que el estudiante podía seguir afianzando sus conocimientos y también se buscaban los espacios adecuados para realizar este proceso.</p> <p>También fue importante la disposición de la docente titular, para empezar a generar cambios, así se observó que uno de los pasos más importantes es la actitud del docente frente a diversas propuestas educativas, por esta razón se logró realizar un trabajo óptimo. Aunque los docentes no tengan la preparación suficiente en el tema de inclusión educativa,</p>

	<p>lo fundamental primero es la actitud, que tengan la disposición de aprender y realizar cambios en las prácticas pedagógicas, logrando así un trabajo interdisciplinar.</p> <p>De esta manera, los docentes tienen la responsabilidad de motivar, buscar diversas estrategias, conocer las dificultades de sus estudiantes para así poder generar los cambios adecuados en las prácticas educativas. De ahí, el trabajo interdisciplinar permitió enriquecer las prácticas educativas a medida que se analizaban los avances o dificultades de los estudiantes en las diferentes actividades y se llegaban a acuerdos de los cambios que se debían realizar en las próximas clases.</p> <p>Fue de gran importancia trabajar en potenciar la interacción social en el proceso de inclusión, a partir de ello los estudiantes aceptaron las diferencias, aprendieron de ellas y aportaron sus conocimientos y dieron a conocer sus intereses a los demás compañeros. En este sentido, la interacción se fortaleció con los sistemas de comunicación aumentativos, estos fueron acogidos de manera exitosa por la docente titular y los estudiantes, puesto que fue un apoyo con el uso de pictogramas, imágenes, fotografías y programas digitales lo cual permitió diferentes formas de comunicación y contar con otras herramientas en el aula, que favoreciera igualmente los procesos de aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Los sistemas de comunicación favorecieron los procesos de aprendizaje, debido a que en la etapa escolar en la que se encontraban los estudiantes a partir de diversos apoyos visuales se facilitó la comprensión de las temáticas. Igualmente, los estudiantes fueron enriqueciendo el vocabulario con los sistemas, lo cual benefició la interacción y comprender que estos sistemas eran de gran utilidad para todo el grupo de estudiantes.</p> <p>Fue posible ir efectuando cambios en las prácticas educativas a medida de los acuerdos y organización que se realizaba con la docente titular, primero fue importante trabajar en el comportamiento de los estudiantes debido a que al principio cuando se empezó a aumentar el trabajo en equipo, en algunos momentos por la indisciplina no se lograban los objetivos propuestos.</p> <p>Los trabajos en equipo fueron fortaleciendo las relaciones entre los estudiantes, poco a poco iban solucionando sus problemas de una manera adecuada, igualmente, se organizaban con más facilidad, logrando realizar los trabajos, en este sentido, se recomienda el trabajo en grupos pequeños para un mejor desempeño y avance pedagógico, en el que el docente es un facilitador y evalúa los logros alcanzados según las habilidades de los estudiantes. De igual forma se enseñó a escuchar al otro y ser escuchados, a respetar las opiniones y creencias de los demás; pues el trabajo con el otro permitió conocer puntos de vista diferentes.</p> <p>Se recomienda en futuras investigaciones dar continuidad con el fin de que se promueva en diferentes aulas y niveles educativos, el trabajo con el enfoque sociocultural y la comunicación aumentativa que permita fortalecer el proceso de inclusión.</p>
<p>Relación con mi tesis</p>	<p>La propuesta de la autora contribuye a la presente investigación a través de la recopilación de su experiencia en tanto trabaja la inclusión en el aula de clase, puntualizando tres puntos principales que resulta conveniente revisar en el desarrollo de esta investigación. El primer punto que tiene que ver con la formulación de su propuesta pedagógica desde el enfoque sociocultural en el marco de los sistemas aumentativos de comunicación, pues para la autora estos sistemas brindan mejores avances en el proceso de inclusión, allí los sistemas aumentativos se entienden como aquellos que a través de formas alternativas de comunicación como signos e imágenes brindan la posibilidad de promover y afianzar el habla. El segundo punto que tiene que ver con la identificación de las características del enfoque implementado en el aula de clase en el marco de la inclusión educativa teniendo en cuenta las características de los estudiantes en el aula. El último punto que contribuye a la investigación se relaciona con el primero en tanto la experiencia de la autora propone que la comunicación aumentativa funciona como un eje de apoyo para la interacción social en el marco de la inclusión educativa, de allí que este enfoque de trabajo sea un punto de revisión al momento de generar planes de trabajo en el aula en el marco de la inclusión educativa.</p>
<p>Ubicación</p>	<p>Archivo digital Biblioteca Universidad Pedagógica Nacional. TO-21353</p>

No.	T08
Tipo de documento	Tesis para obtener el título de Maestría en Educación
Título	INCLUSIÓN EDUCATIVA: una mirada hacia la práctica docente
Año	2016
Autor (es)	Bonilla, Y.
Publicación	Bogotá, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Problema – Objetivos	<p>¿Qué prácticas pedagógicas fomentaron los docentes en las aulas inclusivas de la Institución Educativa Juan Luis Londoño de La Cuesta a partir de la ejecución de programas de inclusión que tiene la Secretaría de Educación de Municipal de Mosquera (Cund) durante los años 2012 a 2014?</p> <p>1.2.1 Objetivo General Explicar las prácticas pedagógicas que fomentaron los docentes de la Institución Educativa Juan Luis Londoño de la Cuesta, en el marco del proyecto de inclusión municipal con los estudiantes NEE, desde un modelo de educación inclusiva teniendo en cuenta la atención pedagógica en las aulas de inclusión vs las aulas regulares en el nivel educativo ciclo inicial que comprende los grados primero, segundo y tercero.</p> <p>1.2.2 Objetivos Específicos 1- Describir el proceso de Inclusión que promovió el municipio de Mosquera en las instituciones educativas a través del proyecto municipal realizado en el año 2011. 2- Explicar las prácticas pedagógicas que implementaron los docentes en el proceso de inclusión en el nivel inicial de escolaridad durante el periodo de tiempo del 2012 a 2014 en la Institución Educativa Juan Luis Londoño de la Cuesta. 3- Analizar los procesos de formación o construcción de formación docente alrededor de la atención pedagógica con los niños de necesidades educativas especiales (NEE)</p>
Diseño Metodológico	Investigación cualitativa con el enfoque social- descriptivo cuya finalidad consiste en describir e identificar las características del objeto de investigación, en este caso específico entre la práctica pedagógica del docente asumiendo la responsabilidad social de la educación inclusiva a partir del análisis de un proyecto oficial específico con ciertas categorías. La metodología investigativa está organizada por cuatro fases que corresponden a la intencionalidad descrita en cada uno de los capítulos que conforman el cuerpo del trabajo de tesis, para la implementación de los instrumentos se realizó la conformación de dos grupos de personas, las cuales se escogieron por parte del investigador de manera intencional, debido a que vivieron y fueron participes durante este periodo de tiempo de los procesos de inclusión promovidos por la secretaria de educación municipal, para ello un grupo corresponde al personal administrativo y otro a los docente de aula cumpliendo así con la muestra poblacional.
Referentes teóricos	<p>Analiza los modelos de la educación inclusiva que pueden reconocerse desde la historia de la educación de acuerdo con Jesús Beltrán (2011): institucional, administrativo e instruccional, cada uno de ellos cumple unos objetivos claros que instauran diferentes formas de controlar un conocimiento; en el caso del modelo institucional, el conocimiento es mediado por mantener ideologías estatales, el modelo administrativo, pretende dar un poco de libertad en los procesos educativos a las instituciones, pues no pretende un adoctrinamiento de la población, por último el modelo instruccional, está basado en el sistema pedagógico mediado por un currículo donde la atención está puntualizada en las relaciones de docente-enseñanza.</p> <p>Para el manejo de categorías entre exclusión e inclusión se apoya en la propuesta de Ángeles Parrilla (2008), en particular en su investigación ¿Y si la investigación sobre inclusión no fuera inclusiva? Reflexiones desde una investigación biográfico-narrativa. En la cual se retoman los estudios explicativos del proceso de exclusión ya que la inclusión se puede enmarcar en la existencia de procesos y acciones que potencian y culminan en situaciones de exclusión.</p>
Conclusiones	La investigación abordó principalmente las categorías Inclusión Educativa, Exclusión, Formación docente y prácticas pedagógicas que se conceptualizaron desde varias

	<p>reflexiones teóricas teniendo en cuenta disciplinas como la medicina, la sociología, pedagogía y psicología, el problema del proceso de inclusión en el campo educativo se centra principalmente en las prácticas pedagógicas debido a que la formación docente y el perfil profesional de las licenciaturas no abordan una línea de acción o capacitación que vincule las prácticas de aula para el grupo población de discapacidad. No se afirma que el proceso social no es pedagógico o no es importante, siendo esto así, la reflexión va más encaminada a las prácticas pedagógicas realizadas en el aula donde pierden el sentido lo pedagógico y recobran la importancia del componente social, validando la hipótesis que el problema de inclusión es de carácter social y no educativo manifestado en el documento. Sin embargo, a través de los instrumentos analizados se puede concluir que las prácticas pedagógicas que fomentaron el proyecto municipal fueron encaminadas a la integración escolar, ya que se evaluaron los procesos de los niños discapacitados a partir de sus comportamientos en el aula y sus actitudes frente a sus compañeros, en este proceso de reflexión los docentes deben realizar actividades que encaminen a la aceptación a la no discriminación y a los actos de solidaridad en el grupo de estudiantes. Asumir la educación inclusiva implica especialmente en establecer políticas duraderas sobre todo en la alta inversión económica que programas como estos requieren para instaurar procesos de calidad, se ha logrado un paso significativo y es la obligatoriedad del servicio educativo para todos los niños, pero es claro que la educación inclusiva por lo menos en el municipio solo se concibe a un grupo poblacional, exponiendo a los demás grupos a procesos de exclusión, como lo son los niños y jóvenes en situación de territorialidad, como las comunidades étnicas. Este proceso de investigación deja abierto varias líneas de acción, como acentuar la formación de los docentes desde el pregrado para atención de la población vulnerable, ya que si la inclusión está concebida desde una problemática social que se trasladó a la educación y es inevitable, se deben diseñar planes académicos que cumplan con esta función de brindar al profesional las herramientas necesarias que fortalezcan su práctica pedagógica y perfil profesional.</p>
Relación con mi tesis	<p>Esta propuesta se relaciona con este proyecto de investigación en tanto define y desarrolla la categoría de inclusión educativa, sin embargo, se relaciona con las prácticas pedagógicas como centro principal para llevar a cabo procesos de inclusión educativa. El documento brinda un elemento principal en el panorama del problema de la inclusión educativa en las instituciones educativas, en tanto también refiere lo encontrado en esta investigación sobre el carácter social y no educativo al momento de llevar estos procesos de inclusión, la autora enfatiza en el escaso acompañamiento y presencia de los grupos interdisciplinarios en las instituciones y añade que no hay suficientes estrategias dadas a los docentes para hacer frente a esta situación problemática. Por otra parte, también reconoce que deben existir programas desde el territorio y el contexto en el cual se ubican las instituciones educativas, que permitan llevar a cabo estos procesos de inclusión desde el aula y las instituciones.</p>
Ubicación	<p>Archivo digital Biblioteca Universidad Pedagógica Nacional. TO-19517</p>

No.	T09
Tipo de documento	Tesis de Grado Maestría en Educación, Facultad de Educación y Humanidades, Universidad Militar Nueva Granada
Título	El rol del profesor y su acción pedagógica en la implementación del Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC)
Año	2017
Autor (es)	Escobar M.
Publicación	Facultad de Educación y Humanidades, Universidad Militar Nueva Granada
Problema – Objetivos	<p>¿Cuál es el rol del profesor y su acción pedagógica en la implementación del Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC)?</p> <p>Objetivo general: Analizar el rol del profesor y su acción pedagógica en la implementación del Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC) en la localidad de San Cristóbal.</p>

	<p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar las acciones pedagógicas cotidianas con las que se orientó, la implementación del Proyecto de Ciudadanía y Convivencia (PECC). ▪ Estudiar el rol docente como una labor encaminada al desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades en la construcción de la ciudadanía y la convivencia escolar. ▪ Visibilizar los retos del PECC y sus aportes a las Instituciones Educativas Distritales de Bogotá D.C.
<p>Diseño Metodológico</p>	<p>La investigación fue de tipo cualitativo ya que se buscaba explorar, comprender, describir, desde la perspectiva de los profesores, la forma en que se realizó, la implementación del PECC a partir de sus percepciones, sentimientos, opiniones, saberes que están interconectadas con sus patrones culturales, su discurso, sus comportamientos y las relaciones que entablan en su ambiente natural, que para el caso es la institución educativa distrital y su entorno escolar, local y Distrital. Como lo plantea Lerma (1999) este enfoque fue pertinente porque permitió conocer la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad.</p> <p>Para este caso particular, se definió un diseño metodológico, de tipo exploratorio descriptivo, ya que este es un tema de estudio poco explorado porque la implementación del PECC se dio en las IED, entre 2013 y primer semestre de 2016, por lo tanto el alcance de esta investigación, como lo plantea Pineda (1994), no es comprobar hipótesis ni predecir resultados sino analizar de manera intensiva a partir de una muestra limitada, cómo se dio desarrollo la implementación del PECC desde el rol docente y su acción pedagógica.</p> <p>Por ser un estudio de tipo exploratorio, permitió, “aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos”, (Dankhe 1986, p. 412); así como obtener información sobre tendencias, identificar relaciones potenciales entre variables y determinar si es pertinente realizar posteriormente investigaciones con mayor profundidad o rigurosidad sobre el tema.</p> <p>También, fue de tipo descriptivo porque dentro de los intereses planteados, estaba describir cómo desde la percepción de profesores y gestores, se realizó la implementación del PECC, cómo la asumió la escuela, cuáles fueron sus aportes en la enseñanza de la ciudadanía y la convivencia, qué papel juegan la ética y el rol docente en esta construcción social; Para tal fin, se establecieron una serie de categorías, independientes una de la otra, que permitieron una aproximación a estos interrogantes desde los puntos de vista de los entrevistados. Al ser una investigación cualitativa, descriptiva, permitió seleccionar una serie de cuestiones y medir cada una de ellas, de forma independiente, detallando así lo que se investiga.</p>
<p>Referentes teóricos</p>	<p>El documento se basa en referentes de diferente origen para cada una de las categorías bajo análisis: Proyecto de educación para la ciudadanía y la convivencia (Documentación de la política pública distrital de Bogotá al respecto) Ciudadanía y Convivencia en el contexto escolar (enfoques liberal, comunitario, republicano; socialización, interaccionismo simbólico), Ética docente. Acción pedagógica.</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>La construcción de una sociedad más justa, equitativa, incluyente y que propenda por la paz, debe empezar por la familia y la escuela; de allí la importancia de aunar esfuerzos, retomar los avances alcanzados desde este proyecto, ajustar, enriquecer la propuesta y consolidar a mediano plazo, una política educativa Distrital que no esté limitada a un gobierno y a sus decisiones particulares, sino que garantice estabilidad y congruencia entre las múltiples estrategias y acciones que se realicen para la transformación de la ciudad en torno a la cultura de paz, pues muchos de los avances de las políticas implementadas en gobiernos anteriores en relación a ciudadanía y convivencia se han perdido por la falta de continuidad de las propuestas, de los equipos de trabajo y el deseo de marcar diferencia entre lo que hizo uno u otro gobierno. Pero la situación no se resuelve solamente con establecer la política, es necesario redimensionar su valor, ya que para que sea efectiva debe funcionar en los escenarios político, institucional y de relaciones cotidianas entre los actores. Desafortunadamente la mayoría de las políticas son diseñadas por expertos ajenos a la realidad que vive la escuela, por eso desde el papel, el contexto político e ideológico</p>

	<p>llegan a ser comprendidas y a tener coherencia. Por el contrario cuando pasan al ámbito institucional y administrativo que corresponde a aquellos que ejercen cargos administrativos (directores locales, rectores, coordinadores) se identifican falencias, incoherencias que se buscan subsanar para hacerlas funcionar, pero cuando llegan al profesor, él es quien de acuerdo a sus comprensiones, conocimientos, experiencias y realidades decide si las implementa o no, porque finalmente solo si cobra sentido para él, si lo cree y quiere que así sea, lo hará real a través de su discurso y su acción pedagógica. Para próximas experiencias, es importante, que los facilitadores externos y equipos territoriales de ciudadanía y convivencia tengan formación pedagógica y experiencia en educación, que les permita ligar el trasfondo ético de esta, a los procesos de socialización que implican la formación de ciudadanos capaces de responder a las exigencias personales y sociales en pro de la construcción de una comunidad educativa basada en principios solidarios, incluyentes y justos. Por lo tanto, los profesionales externos, no pueden ser “expertos” en su disciplina, pero desconocedores de las dinámicas de la escuela. En otras palabras, se requiere que tengan comprensiones cercanas a la realidad que vive la escuela y que dista de las particularidades que se viven en otros campos de acción como el comunitario, salud, familia, etc.</p> <p>Aunque el PECC, pretendía la implementación de una propuesta para la enseñanza de la ciudadanía y la convivencia, las comunidades educativas no llegaron a percibirla como una imposición o una apuesta realmente innovadora. De allí que en las diferentes narrativas los entrevistados señalan que no llegó a darse como tal la implementación del PECC, se logró sensibilizar a la comunidad educativa, poner el tema dentro de la agenda distrital y local, así como reflexionar y visibilizar las comprensiones que alrededor de su enseñanza se han construido. En su opinión, las instituciones educativas distritales, lo que hicieron fue retomar de esta propuesta los elementos conceptuales, metodológicos, económicos o técnicos que consideraron pertinentes a su proyecto institucional de acuerdo a las dinámicas, necesidades y realidades del contexto.</p> <p>El análisis de las entrevistas semiestructuradas, evidencia las múltiples acciones pedagógicas que se han generado en las IED para abordar la enseñanza de la ciudadanía y la convivencia, acciones que se incrementaron con el apoyo económico y asesoría obtenida a través del PECC. Estas van desde la reflexión y cualificación personal y profesional del equipo docente, que les lleva a plantearse nuevas comprensiones del mundo que trasciendan los contenidos, generando cuestionamientos, replanteamientos, propuestas estructuradas y contextualizadas, hasta procesos formativos que les lleven a dominar una serie de técnicas y recursos metodológicos específicos para el abordaje de las dificultades de convivencia desde procesos pedagógicos que trasciendan la noción prohibitiva y coercitiva, que promueva la justicia, inclusión y garantía de derechos. A través del PECC, también se promovió la integración curricular que se evidencio en el incremento de proyectos transversales y extracurriculares, planteados desde una amplia gama de estrategias pedagógicas que van desde lo lúdico, artístico, cultural, ambiental, comunitario, deportivo; caracterizadas por trascender el trabajo de disciplinas, áreas, jornadas y sedes para consolidarse como apuestas institucionales. Otra experiencia a resaltar son los centros de interés, que surgieron en el marco del currículo para la excelencia academia y formación integral, conocido como 40x40, estos espacios fueron dinamizados por profesores y tenían como fin desarrollar en los estudiantes capacidades ciudadanas esenciales a través de la RAP (reflexión acción participación), de tal manera que pudieran identificar las problemáticas de su contexto, plantear acciones y proyectos para transformar la realidad social.</p> <p>La percepción que tienen del PECC los entrevistados, varía de acuerdo con el rol que cada actor desempeña en el contexto escolar.</p>
<p>Relación con mi tesis</p>	<p>El presente documento se enfoca principalmente en el proyecto de educación para la ciudadanía y convivencia, aunque recopila la experiencia para consolidar una cultura de paz, el documento concuerda con esta investigación en tanto dialoga alrededor de la importancia de la creación de mecanismos desde diferentes actores, alrededor de la generación de políticas y estrategias educativas que no se limiten únicamente a los intereses transitorios de un gobierno y a sus decisiones particulares, pues como se ha</p>

	evidenciado finalmente la inclusión educativa no ha tenido un gran reconocimiento desde las escasas estrategias de inclusión por tal motivo los proyectos de educación para la ciudadanía deben abarcar la inclusión de grupos excluidos y así mismo garantizar la estabilidad y congruencia entre las múltiples estrategias y acciones que se realicen para la transformación de la ciudad vinculando principalmente el trabajo hacia la inclusión.
Ubicación	https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/15641/ESCOBARBERNAL_MARIAIVONNE2017.pdf;jsessionid=6A42069FB22402A049685780C10FF2F5?sequence=1

No.	T10
Tipo de documento	Trabajo de Grado para optar al título de Magister en Psicopedagogía
Título	ACTITUDES DOCENTES FRENTE A LA EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD
Año	2018
Autor (es)	Muñoz, Velásquez y Asprilla.
Publicación	Universidad Pontificia Bolivariana, Facultad de Educación y Pedagogía Maestría en Psicopedagogía, Medellín
Problema – Objetivos	<p>¿Cuáles y cómo son las actitudes de los docentes de básica primaria de tres Instituciones Educativas oficiales de Antioquia, frente a la educación en/para la diversidad y de esta manera poder diseñar una propuesta psicopedagógica a favor de prácticas docentes inclusivas en el aula?</p> <p>Objetivo general Analizar las actitudes de los docentes de Básica Primaria frente a la educación en/para la diversidad, para el diseño de una propuesta psicopedagógica que favorezca las prácticas docentes inclusivas en las Instituciones Educativas oficiales de tres (3) municipios de Antioquia.</p> <p>Objetivos específicos 1. Identificar las actitudes de 30 docentes de Básica Primaria (BP) de tres (3) Instituciones Educativas (IE) de los municipios de Cañasgordas, El Santuario y San Juan de Urabá, frente a la educación en/para la diversidad. 2. Categorizar las actitudes identificadas frente a la educación en/para la diversidad en los 30 docentes de las IE intervenidas, desde los componentes cognitivo, afectivo y conductual. 3. Diseñar una propuesta psicopedagógica fundamentada en las actitudes que favorecen las prácticas docentes inclusivas en el aula, orientada para instituciones educativas oficiales en el nivel de Básica Primaria.</p>
Diseño Metodológico	<p>La investigación se desarrolló mediante una metodología cualitativa, que tuvo como punto de referencia la caracterización de las actitudes docentes en la enseñanza para la diversidad. Se utilizaron distintos instrumentos para la recolección de información como la encuesta, la entrevista de profundidad de relatos cruzados, la observación participante y el análisis documental. La información obtenida permitió abordar el estudio desde una mirada holística y el desarrollo sistemático de los objetivos, con los cuales se concluyó la necesidad de dotar a los educadores de herramientas que contribuyan a mejorar su actitud frente a la educación en/para la diversidad.</p> <p>El trabajo de grado pretende identificar actitudes y sus factores inherentes en relación con la educación en/para la diversidad, con miras a favorecer actitudes más positivas que repercutan en prácticas pedagógicas incluyentes. Así pues, el objetivo es buscar la emancipación y liberación de los colectivos para el cambio social, a través de la participación protagónica del docente como investigador y actor socio-político. Cabe anotar que el proceso emancipatorio y liberador va más allá de los objetivos de esta investigación la cual, sin embargo, servirá de insumo para futuras investigaciones. Lo anterior, a partir de aspectos metodológicos como la reflexión acción dentro de los equipos académicos de docentes.</p> <p>Hablar del enfoque crítico implica que el profesor reflexione sobre la práctica,</p>

	<p>concibiéndola como problemática. Por tanto, “el cambio educativo implica siempre cuestionar de manera crítica las relaciones entre educación y sociedad. La clave del aprendizaje profesional radica en comprender la manera en que los significados culturales son configurados por las estructuras sociales, históricas y económicas, y a través de esta comprensión adquirir la capacidad de actuar sobre las mismas. Enfatiza, también, el aspecto ético de la enseñanza, incluyendo la formación del profesorado (Latorre, 2008), Elliott (1993), citado por Latorre (2008):</p> <p>Define el modelo de la Investigación – acción como: “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas (Latorre, 2008, p. 24).</p> <p>De igual manera expone las principales características de la Investigación – acción educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se centra en el descubrimiento y resolución de los problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica sus valores educativos. Es decir, examina problemas que resultan difíciles para el profesorado. ▪ Supone una reflexión simultánea sobre los medios y los fines de la educación, es decir, sobre los valores que la sustentan.
<p>Referentes teóricos</p>	<p>El presente documento desarrolla las categorías de Educación para la diversidad, Actitudes docentes, Intervención Psicopedagógica y Prácticas Pedagógicas como ejes teóricos en el desarrollo de la propuesta. La autora manifiesta que la educación inclusiva ha pasado por fases históricas de exclusión, segregación e integración. Para hablar de educación la autora se centra en inicialmente en Rosano (2007) que plantea los aportes respecto a las clases sociales desfavorecidas, minoritarias, mujeres y personas en situación de discapacidad, en la fase de la exclusión les implicó la negación del derecho a la educación; en la segregación podían acceder a este derecho pero en centros diferentes; la integración representó su incorporación a la escuela ordinaria, pero sin que ésta haga cambios sustanciales, y finalmente la inclusión conlleva a la “Creación de una escuela entre todas y todos para todas y todos” (Rosano, 2007, p. 11).</p> <p>De esta manera los autores indican que “es así como las personas con discapacidad, los enfermos mentales, los afrodescendientes, indígenas, homosexuales, madres solteras, desplazados, etc., aún son víctimas en muchos lugares del mundo de discriminación y ataques, incluso en muchos países son todavía excluidos del sistema educativo.” (Muñoz, Velásquez y Asprilla, 2018, p. 31).</p> <p>Los autores también discuten con los planteamientos de Ainscow y Booth, T. (2000), cuando refieren que la inclusión se concibe como un conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado, para ello se puede acudir a encontrar e identificar las falencias de la estructura del sistema social y educativo para así definir estrategias de mejora. Por otra parte, los autores recopilan los planteamientos de integración que refieren Parrilla (2006), citada por Rosano (2007), cuando se indica que la integración supone inicialmente el traspaso de alumnos desde los centros específicos a los ordinarios en un proceso que ha sido muy duramente criticado por haberse efectuado con escasos o nulos cambios de la escuela que acoge a esos alumnos, produciéndose lo que se ha tildado de simple integración física, no real (Rosano, 2007, p. 11). Finalmente, en Colombia, el proceso de integración tuvo diferentes momentos entre los cuales la unión del sistema de educación regular y el de educación especial, que tenía como perspectiva, “atender a los estudiantes dentro de un modelo médico de acuerdo con el diagnóstico y adaptaciones curriculares. Las barreras para el aprendizaje están centradas en el estudiante, quien se debe adaptar a</p>

	los procesos de enseñanza – aprendizaje general de las instituciones educativas” (Hurtado. 2014. p. 49).
Conclusiones	<p>En relación con los componentes de las actitudes (cognitivo, afectivo y comportamental), se encontró en general una actitud de indecisión por parte de los docentes en relación con la educación en/para la diversidad. Es necesario entonces promover un cambio actitudinal por parte de estos que redunde en la implementación de mejores prácticas pedagógicas inclusivas y disminuir así los procesos de exclusión al interior de los establecimientos educativos.</p> <p>Este cambio de actitud y adaptación de los docentes para el desarrollo de la inclusión es fundamental y exige un refuerzo de sus competencias personales para investigar, dinamizar, crear, liderar propuestas incluyentes, entre otras. Es importante que trasciendan su visión de que la ayuda para mejorar sus prácticas pedagógicas debe venir de afuera, de los especialistas en este tema, cuando son los mismos docentes quienes tienen todas las potencialidades y capacidades para implementar una educación en/para la diversidad. Es necesario igualmente una implementación real de las políticas públicas de inclusión al interior de las instituciones educativas, lo cual implica una asimilación de los docentes en cuanto a lo que representa una educación en/para la diversidad, que trascienda el modelo integracionista bajo el cual funcionan la mayoría de los centros escolares. En este sentido consideramos que los docentes son la pieza fundamental para garantizar procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad para todos y todos los estudiantes.</p>
Relación con mi tesis	<p>La propuesta de los autores vincula la categoría de educación inclusiva con el enfoque de diversidad para generar una propuesta psicopedagógica que consiste en proporcionar un saber hacer frente a la diversidad, a través del desarrollo de talleres y actividades que trabajen la transformación de las actitudes de los docentes. Adicional a ello, en la propuesta de talleres y actividades los autores establecen como ejes temáticos “las políticas públicas frente a la diversidad, la condición humana, el reconocimiento e interacción con el otro, el reconocimiento del entorno, la diversidad y las habilidades del docente frente a la diversidad” (Muñoz, Velázquez y Asprilla, 2018, p. 132).</p> <p>Por otra parte, este trabajo coincide con este proyecto, en tanto refieren que los docentes no cuentan con la suficiente preparación para atender las necesidades de los estudiantes o los estudiantes no dan los resultados esperados por las estrategias implementadas por ellos. Los autores además denotan que la institución en la cual se realizó la investigación, está permeada por barreras culturales y actitudinales que dificultan los procesos de inclusión.</p> <p>Finalmente los autores refieren los siguientes componentes desde la categoría de actitud docente componentes cognitivos, emocionales y comportamentales, además, los relacionan con las prácticas pedagógicas desde un enfoque ecológico para transformar “la visión de que la ayuda para mejorar sus prácticas pedagógicas debe venir de afuera, cuando son los mismos docentes quienes tienen todas las potencialidades y capacidades para implementar una educación en/para la diversidad” (Muñoz, Velázquez y Asprilla, 2018, p. 133)</p>
Ubicación	https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4014/Actitudes%20Docentes%20Frente%20a%20la%20Educaci%C3%B3n%20para%20la%20Diversidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y

No.	T11
Tipo de documento	Tesis para optar al título de Maestría
Título	Los anormales en la escuela colombiana: institucionalización de su educación en la primera mitad del siglo xx
Año	2014

Autor (es)	Orjuela, G.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.
Problema - Objetivos	<p>Mostrar lo que, para la primera mitad del siglo XX, en Colombia, va a ser el primer momento del proceso de Institucionalización de la Educación de Anormales.</p> <p>Rastrear la noción de anormalidad en diversos discursos –medicina, pedagogía, psicología- y del establecimiento de la función enunciativa que ésta cumple en cada uno de estos.</p> <p>Organizar la historia de la educación de anormales (educación especial) en el medio colombiano durante la primera mitad del siglo XX.</p> <p>Esta investigación se hace porque la investigadora tiene la intención de analizar la historia que se ha construido sobre la Educación Especial en el país debido a que esa historia se ha hecho desde perspectivas en las que aquella es asumida como elemento para recordar, rememorar, monumentalizar o representar el pasado; no se ha hecho historia para mostrar cómo se han apropiado ciertos discursos y prácticas, declarados como verdaderos y que han producido una de las formas de institucionalización y cambio de estatuto de la Educación Especial colombiana.</p>
Diseño Metodológico	<p>En este trabajo la historia es asumida como herramienta metodológica y de análisis, que permite mostrar cómo se han apropiado ciertos discursos y prácticas declaradas como verdaderas y cómo estos han producido ciertos efectos. El tipo de historia que se plantea no se trabaja desde las grandes continuidades, sino que intenta a través de las rupturas, las instancias, los acontecimientos y las discontinuidades, describir maneras de hacer, tránsitos para llegar a distintos momentos, formas de construcción y materialización de unos saberes particulares.</p>
Referentes teóricos	<p>YARZA, Alexander y RODRÍGEZ, Lorena. Educación y pedagogía de la infancia anormal 1870-1940. Cooperativa Editorial MAGISTERIO. Colombia. 2007. texto en el cual los autores hacen una historia de la práctica pedagógica sobre los anormales en Colombia y someten a prueba histórica el enunciado —construir una escuela sin exclusionesl y la veracidad de la idea que profesa la existencia en el pasado de una educación especial exclusivamente localizada en un —enfoque asistenciall o —centrado en el déficitl, además elabora algunas reflexiones para la actualidad a partir de ese conocimiento histórico en torno de los discursos pedagógicos sobre las anormalidades en Colombia.</p> <p>Libro producto del curso dictado por Michael Foucault en el ciclo lectivo entre 1974 a 1975 y que tituló <i>Los Anormales</i>, que va a tratar, entre otros asuntos, cómo en Europa, a partir del establecimiento de unas pericias médico-judiciales se empieza un ejercicio de estudio, caracterización y clasificación de cierto tipo de personajes que terminarán por conformar lo que él denominará lo Anormales. Será un ejercicio de individualización en el que se buscará, desde los saberes de la medicina y el derecho, determinar antecedentes de deficiencias, locuras, criminalidades en embrión, presentes en los individuos desde su nacimiento y reforzadas por las experiencias vividas tanto en su medio familiar como social.</p> <p>Herrera, Ximena y Buitrago Nelly (2012) Escritos sobre el cuerpo en la escuela: Sujetos, prácticas corporales y saberes escolares en Colombia. Siglos XIX y XX. Editorial Kimpres. Bogotá. Colombia.</p> <p>Cuenta con fuentes de archivo representadas en: normativa educativa, revistas de educación, revistas de derecho y revistas de medicina producidos en el país entre 1920 y 1945.</p>
Conclusiones	<p>Se constata en la investigación, que las instituciones que se crearon y la manera en que funcionaron en torno de la educación de anormales, las constituye en el punto de articulación o elemento bisagra entre saberes que aportaron a la gradación, definición y concreción entre lo normal y lo patológico. Dichas instituciones fueron el lugar de despliegue de técnicas, tecnologías –prácticas- para la educación, corrección y/o normalización del niño anormal.</p>

	<p>La escuela activa, como corriente pedagógica alternativa deja claros los elementos fundamentales que la van a sustentar en su manera de funcionar y que serán centrales para la educación de anormales, tales como: La educación como conjunto de actos que procuran el desenvolvimiento del niño, favoreciendo su conocimiento. Llevar al niño a un estado superior.</p> <p>Desde la psicología -al igual que en la medicina y en la pedagogía moderna- se ve como fundamental el conocimiento del maestro. En particular para el saber psicológico, el conocimiento profundo que tenga sobre el niño en todas sus dimensiones, pero en particular sobre las reacciones innatas (impulsos e instintos). Pues solo con base en este conocimiento podrá el pedagogo volver esas reacciones más numerosas y perfectas; podrá vigilar y dirigir la marcha de las nuevas adquisiciones y darles la dirección requerida. Es aquí donde encuentran anclaje las ideas propuestas desde la Escuela Activa, pues el maestro sabrá que a medida que el niño crece se podrán abandonar los métodos exclusivamente concretos y se transformará el tipo de actividad presentado para las lecciones escolares.</p>
Relación con mi tesis	<p>Esta tesis tiene relación con mi proyecto de investigación debido a que el autor hace un análisis detallado de cómo se identifica a un anormal en un periodo histórico del país en el que el concepto de inclusión juega un papel evolutivo en esa misma historia. De esa misma forma, manifiesta que es importante hacer un análisis de la no claridad en el rol del educador especial en la escuela, es decir, pretende analizar las prácticas en la escuela, tales como el qué las hace aceptables, regulares, lógicas y evidentes teniendo como resultado la creación de reglas en relación con lo que se hará con el niño anormal en la escuela. Esto bajo la premisa de prácticas que constituyen verdades y verdades que se vuelven práctica. Aquí subrayo este elemento, pues en la investigación realizada estarán las prácticas de los docentes siendo analizadas ya que este factor práctico del maestro hace parte de su rol frente a la necesidad o la práctica de la inclusión.</p> <p>Otro elemento que aporta es un interrogante que particularmente quiero trabajar y es que con la legitimación de políticas inclusivas se llega a cuestionar sobre ¿Será que con el ingreso de esta población en la escuela regular se resuelven sus —necesidades educativas especiales-, se respetan sus diferencias y se les reconoce un mayor protagonismo? ¿Las políticas educativas que promueven esta mirada posibilitan, por sí mismas, tal propuesta? Estas dos preguntas son fundamentales, pues la institución educativa en la que realizo el proyecto responde a unos lineamientos políticos desde la educación inclusiva, que dista de la práctica en el aula.</p> <p>Por último, la lectura de esta tesis ayuda a comprender que la anormalidad tiene su propia historia, pero no una historia lineal, sino una historia que busca comprender el análisis de las formaciones históricas o lo visible y lo enunciable.</p>
Ubicación	http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9097/TO-17880.pdf?sequence=1&isAllowed=y

No.	T12
Tipo de documento	Trabajo de grado para optar por el título de Magíster en Educación desde la Diversidad
Título	Procesos de inclusión en instituciones educativas del municipio de Neiva
Año	2017
Autores	Alirio Santana Silva; José Alfonso Mendoza Gallego.
Publicación	Neiva, Universidad de Manizales.
Problema-objetivos	<p>Objetivo general Caracterizar los procesos de inclusión educativa implementados por la Secretaría de Educación en el municipio de Neiva.</p> <p>Objetivos específicos 1. Identificar los procesos que se llevan a cabo por parte de la Secretaría de Educación</p>

	<p>para implementar la política educativa de inclusión.</p> <p>2. Describir los procesos de implementación de la política educativa de inclusión.</p> <p>3. Analizar las tendencias en prácticas administrativas para la implementación de la política de educación inclusiva.</p>
Diseño metodológico	<p>De acuerdo con los objetivos propuestos, se llevó a cabo una investigación etnográfica mediante un enfoque cualitativo. Como instrumentos de recolección de datos se utilizaron la entrevista semiestructurada y análisis documental. Con la finalidad de precisar conceptos y obtener mayor información sobre el tema previsto. La población objeto de estudio del trabajo investigativo estuvo conformada por los rectores de las cinco instituciones educativas de carácter oficial que operan bajo el marco de la inclusión en el municipio de Neiva: Normal Superior de Neiva, Ricardo Borrero Álvarez, Ceinar, El Limonar y El Departamental Tierra de Promisión; y por cinco funcionarios de la Secretaría de Educación Municipal que adelantan acciones en el tema de inclusión educativa. Llevándose a cabo en dos momentos. Primero, con el acuerdo de los rectores funcionarios de la secretaria de educación seleccionados para la participación en el proceso de investigación, se realizó la entrevista Semiestructuradas y el registro de éstas en matrices de análisis. Y el segundo se desarrolló el análisis de los datos a través de procesos de categorización axial, y la triangulación de la información, permitiendo la identificación de categorías y subcategorías, llevándose a cabo de esta manera el análisis de los resultados. A su vez utiliza tres fases fundamentales: Fase descriptiva: Esta permite la organización y clasificación de la información obtenida a partir de las entrevistas y observaciones, según las categorías definidas. Fase categorial: En esta fase se analiza los hallazgos obtenidos a la luz de las categorías previamente establecidas. Fase Análisis: Durante esta fase se realiza una descripción y análisis de cómo se implementa la política pública de inclusión educativa por la secretaria de educación del municipio de Neiva, para establecer las directrices a las diferentes instituciones educativas.</p>
Referentes teóricos	<p>Operti (2008) define la inclusión como un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación. Según Cedeño (2011), La inclusión educativa tiene una característica fundamental: no pretende que los estudiantes estén solamente inmersos en un espacio, sino que, además compartan responsabilidades y tareas conjuntas con otros compañeros, formando así parte de un todo; donde se mira a cada uno en pro de las capacidades y fortalezas que lo hacen necesario, valioso, importante e imprescindible para el grupo (el todo) y no de las debilidades y obstáculos que lo alejan del mismo.</p>
Conclusiones	<p>En consecuencia, se puede señalar que, como tendencia educativa en el campo de la inclusión, los esfuerzos, procesos y estrategias que se vienen adelantando en el municipio están encaminados al proceso de integración como una respuesta a las exigencias normativas del momento; por tanto, se prioriza la incorporación de estudiantes con necesidades educativas especiales a la escuela ordinaria, dándoles así la oportunidad de vincularlos al sistema educativo y la posibilidad de una vida escolar con una población diversa.</p> <p>Existe una ausencia de una formación pedagógica y metodológica que permita responder adecuadamente a las necesidades diversas de estos estudiantes, el proceso de flexibilización curricular, consistente en analizar el currículo para ajustarlo y crear condiciones en el aula, se debilita o fracciona dando lugar a un proceso de integración más que de inclusión.</p>
Relación con mi tesis	<p>El tema objeto de estudio establecido en el proyecto, fomenta su pertinencia en la atención y la preocupación que tienen diversos ámbitos de la sociedad y las actuales autoridades competentes de hacer de la educación una herramienta, no solo de formación sino también un espacio de debates, diálogos y discusiones de donde surjan propuestas de cambio, creación y mejoramiento que se apliquen en todos los campos de la realidad.</p>

Ubicación	http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/bitstream/6789/3164/1/TESIS%20FINAL%20ALIRIO%20ALFONSO%20%281%29.pdf
------------------	---

No.	T13
Tipo de documento	Artículo de investigación internacional resultado final de la tesis realizada para obtener el título de Magíster en Ciencias de la Educación, mención Dificultades de Aprendizaje, en la Pontificia Universidad Católica de Chile.
Título	Políticas de inclusión educativa: una comparación entre Colombia y Chile
Año	2015
Autores	Vásquez-Orjuela, D.
Publicación	Bogotá, Universidad de la Sabana
Problema-objetivos	La autora, realiza un contraste entre las diferentes políticas implementadas en Chile y Colombia en el marco de la inclusión educativa delimitando sus semejanzas y diferencias. El objetivo de este artículo es describir y comparar el marco de políticas inclusivas, la estructura y el financiamiento en educación para niños y niñas con necesidades educativas especiales en Colombia y Chile, a partir de la revisión bibliográfica de institucionalidad, legislación y financiamiento.
Diseño metodológico	Para la realización de este artículo se ha utilizado la metodología de análisis comparado de políticas, siendo este el estudio de “fenómenos macro políticos que se desarrollan predominantemente al interior de entidades macro sociales” (Ramos, 2012, p. 1). De esta manera, se contrastaron las categorías de investigación marco de políticas sobre educación inclusiva en Colombia y Chile, al igual que elementos básicos sobre institucionalidad y financiamiento en estos dos países; estas nociones responden a lo estipulado por Sartori (1987) como conceptos empíricos caracterizados por ser la “expresión de un término, cuyos significados son declarados por definiciones, que se relacionan con los referentes” (p. 65). De igual manera, se realizó una revisión de la literatura internacional, legislación e informes institucionales, siendo una investigación con diseño exploratorio, con base en el análisis de política comparada partiendo de la revisión de “semejanzas y diferencias, lo cual permite cotejar aquello que comparten determinadas realidades políticas [...] orientando el análisis hacia las relaciones entre las variables” (Meyenberg, 2000, p. 559).
Referentes teóricos	En las categorías derivadas de los derechos del niño y la inclusión educativa la ONU (1989) y la Unesco (2010) son los principales referentes siendo organismos mundialmente conocidos que luchan a favor de la niñez. En el caso de Colombia, de acuerdo con lo planteado por Gropello (1999) , el modelo de descentralización educativo empleado en Colombia, responde a una reforma de tipo principal y dos agentes, donde se encuentra el Ministerio de Educación, ente de nivel central que actúa como principal, y las secretarías regionales de educación y entidades territoriales como agentes locales, las cuales funcionan de manera complementaria. Asimismo, Gómez (2010) , establece que “[l]as políticas de inclusión social están orientadas a permitir o facilitar el acceso y uso de espacios a las personas con discapacidad” (p. 71) En cuanto a Chile, los teóricos se fundamentan en la política descentralizadora del país, De acuerdo con el desarrollo social, económico y político que ha presentado el país desde la década de los ochenta, el sistema educativo ha tenido grandes cambios y modificaciones, de forma tal que la descentralización se dio inicialmente como un ajuste estructural y evolucionó hacia una modificación pedagógico-curricular que busca mejorar la calidad educativa mediante la intervención del Estado, a través de programas de discriminación positiva (Candia, 2004). Estas políticas descentralizadoras y privatizadoras buscaban la eficiencia de los recursos a través de la competencia entre instituciones, fomentar al sector privado para aumentar la oferta educativa y, finalmente, traspasar las funciones del Ministerio de Educación a los municipios (Cox, 2003)

<p>Conclusiones</p>	<p>A través de los años, Colombia y Chile han presentado grandes cambios en el marco de la política de inclusión educativa en niños y niñas con necesidades educativas especiales. Desde el punto de vista de la institucionalidad, se observa cómo Colombia ha delegado las principales funciones en el área de educación, no solo al Ministerio de Educación, sino también a entidades de nivel medio como son las secretarías regionales de educación y las entidades territoriales.</p> <p>Chile, por su parte, ha desarrollado una institucionalidad en dos niveles; sin embargo, continúa focalizando las principales funciones en el Ministerio de Educación y, para el caso de las necesidades educativas especiales, en la Unidad de Educación Especial se proveen de recursos financieros, políticos, de supervisión y evaluación a las secretarías regionales.</p> <p>Teniendo en cuenta que tanto Chile como Colombia han firmado convenciones y tratados internacionales cuyo propósito es la igualdad de oportunidades, sus abordajes políticos en torno a la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales a nivel macro, se ha dado a partir del desarrollo de estrategias significativamente diferentes desde las políticas públicas, la estructura y el financiamiento destinado a este fin, mediante los cuales se han logrado avances, pero aún se observan dificultades y grandes retos en la gestión pública para lograr los ideales propuestos.</p>
<p>Relación con mi tesis</p>	<p>Existe una relación concreta entre ambas tesis, puesto que Vásquez-Orjuela evalúa las políticas gubernamentales de Colombia en cuanto a los estudiantes con necesidades educativas especiales, al final realiza una discusión donde deja claro que a pesar de los avances aún existen muchos retos por superar en ambos países sobre todo en la gestión pública; esa misma reflexión se realiza en la presente tesis, puesto que es una problemática evidente en las instituciones educativas, donde no se prioriza la atención de estudiantes con NEE debido a las fallas del sistema educativo.</p>
<p>Ubicación</p>	<p>https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/4683</p>

Anexo 2. Formato instrumentos

Educación Inclusiva	¿Qué conoce sobre educación inclusiva?
	¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?
	¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con discapacidad?, ¿qué estudiantes y por qué?
	¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas personas con discapacidad?
	¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes de los estudiantes con discapacidad, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?
	¿Desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?
	¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?
Rol del Maestro en la educación inclusiva	¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?
	¿Tiene estudiantes con discapacidad en el aula? ¿considera que se encuentra preparado(a) para atender y acompañar a las estudiantes con discapacidad?
	¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor docente para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?
	¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con discapacidad?
	¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?
	¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

	¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?
	Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS
	Qué entiende por diversidad y diferencia
	Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases.
	¿Qué criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?
	Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?
	¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?
	¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?
	¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?
Barreras para el aprendizaje y la participación	¿Cómo promueve la participación de sus hijos/estudiantes en sus escenarios familiares/educativos, teniendo en cuenta los lineamientos normativos de educación inclusiva?
	¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los estudiantes con discapacidad para participar?
	¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades? ¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueven su participación?

Anexo 3. Sistematización de entrevistas

MAESTRO 1A

<p>¿Qué conoce sobre educación inclusiva?</p> <p>Rta: Bueno, en primer lugar, yo diría que la educación inclusiva es parte de incluir a los estudiantes que puedan presentar algún tipo de necesidad educativa especial dentro del aula regular para fomentar principalmente sus aspectos de socialización y aspectos afectivos.</p>
<p>¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?</p> <p>Rta: Eh... Sí. En el caso de grado quinto hemos tenido a lo largo del año 2 estudiantes, tanto como en quinto b como en quinto a, a los cuales se les ha llevado un proceso diferenciador, pues hemos seguido un currículum flexible que ha tenido bastante éxito, con el fin de que el estudiante no se sienta apartado de la clase, sino que se sienta integrado y llevar a cabo una normalidad académica.</p>
<p>¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?</p> <p>Rta: pues como comentaba antes, los dos estudiantes de grado quinto, tanto en quinto a Santiago Ruiz, como el estudiante Sergio Olano de quinto b, ambos con Asperger.</p>
<p>¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?</p> <p>Rta: pues este año, se implementó la figura del Asistente Pedagógico con el colegio y con la ayuda y con los lineamientos que nos proporcionando a lo largo del curso incluido con diferentes capacitaciones momentos de conversaciones y reuniones hemos podido implementar guías flexibles, contenidos diferenciadores, currículum flexible, como ya había mencionado.</p>
<p>¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?</p> <p>Rta: intentan mantener siempre un diálogo constante, ya sea vía agenda o Cibercolegios, incluso, con reuniones mensuales o bimestrales y eso con un contacto continuo e informándoles de los avances y de los procesos, he intentando que ese currículo, ese boletín, no sea numérico, sino, que sea cualitativo y que haya una descripción de los avances que se han significado a lo largo de los diferentes períodos.</p>
<p>¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?</p> <p>Rta: Bueno, sobre las políticas del Ministerio de educación nacional respecto a la educación inclusiva, se trata de intentar procesos de inclusión que normalicen y no se cesen, sean por unas características u otras, sino que todos puedan convivir en el mismo espacio educativo teniendo las mismas oportunidades y creando ambientes afectivos, para fomentar las relaciones sociales, que me parece es muy importante en estos casos.</p>
<p>¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?</p> <p>Rta: conozco poco de ello; se trata de diseños o metodologías o formas de ver la educación, no como a todos los individuos iguales, sino, atendiendo las necesidades de cada uno. Los hemos utilizado para la planeación y desarrollo de las clases, pues si por ejemplo con los estudiantes que ya le comentaba anteriormente, o incluso con otros que puedan presentar algún tipo de característica diferente. Pues sí se han trabajado ciertas cosas, o profundizando en aquellos temas que sean más específicos de cada estudiante.</p>
<p>¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?</p> <p>Rta: Bueno pues sobre las políticas del Ministerio de Educación nacional Respecto a la educación inclusiva Se trata de intentar Procesos de inclusión Qué Normalicen y no se cesen Sean por unas características u otras Sino</p>

que todos puedan convivir en El mismo espacio educativo Teniendo las mismas oportunidades Y creando ambientes afectivos Y para fomentar las relaciones sociales Que me parece es muy importante en estos casos. ¿Cómo las he implementado? Bueno Para empezar como Ya había comentado El currículo flexible diseñando Unos criterios diferentes para este Tipo de alumnado Creando unas metodologías unas evaluaciones Unas guías diferenciadoras Pues también dándole roles de Liderazgo A estas personas para que Vean qué son importantes Todo el salón y que su papel Son un punto fundamental para el desarrollo de las clases Y son tan importantes como el resto de sus compañeros.

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparadx para atender y acompañar a lxs ENEEs?

Rta: Pues yo creo que sí Pues como he comentado a lo largo del Año Esto no es algo Que la iniciativa la tome cada profesor, sino que Estamos alineados con el asistente pedagógico Como también de esta orientación educativa Se llevan a cabo reuniones, Se llevan a cabo pues capacitaciones, Sí que es cierto que opino que estas clase de capacitaciones Son muy positivas porque ayudan al profesor A formarse y a saber atender las diferentes Situaciones que se puedan dar.

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestro para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Rta: Pues sí lo repito a través de Reuniones, Capacitaciones a través de ejemplos de Cómo formar una guía, de Cómo formar una evaluación, de Cómo realizar un currículo flexible De cuáles son los aspectos más importantes A la hora de fijarse y de crear un currículo flexible Porque si yo estoy creando un currículo flexible Pero no sé en lo que me tengo que focalizar Pues seguramente No lo estoy haciendo bien pero Si tengo una guía que es el caso Pues El proceso es mucho más llevadero.

¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?

Rta: Bueno pues por ejemplo utilizó Cuando voy a formar una guía o De trabajo pues intentó hacerlo Desde un componente que sea lúdico Y también que sea muy visual Que tenga elementos de relación De clasificación de racionamiento pero También de memorización Y siento que con estos estudiantes cuándo Se les aplica actividades Como las que hay que relacionar una imagen con Una definición o una imagen para que sea descrita Creo que funciona bastante bien porque suele ser mucho más Dinámico Y cuando son actividades de manipulación Por ejemplo recortar y pegar Creo que también funcionan bastante bien.

¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?

Rta: Bueno en el caso de los padres de familia Y pues con las reuniones que Se han tenido y con el seguimiento que se ha llevado a cabo A lo largo del año, en el caso de los profesores Hemos estado siempre muy lineados En esos aspectos En nuestras reuniones por ejemplo de sección que las tenemos De forma semanal siempre hay Un espacio para hablar de esto y también pues con capacitaciones, Etcétera.

¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Rta Creo que como profesor como Maestro como formador Creo que todos debemos siempre tener en cuenta estos aspectos Pues y pues mi papel particular en el área de ciencias Pues no sé creo que es un área que puede ayudar bastante Bien al estudiante en En actividades como por ejemplo la clasificación, En la diferenciación, La agrupación etcétera y creo que Son componentes o desempeños Son muy importantes a la hora de evolucionar educativamente O académicamente.

¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?

Rta: Pues así específico no Se me ocurre ninguno pero Sí claro todo lo que sea formarse Creo que es bienvenido Al final uno se encuentra al día a día De cosas nuevas y está en un proceso que al igual que los estudiantes Nosotros también nos enriquecemos de ellos, Aprendemos de ellos y también Estamos en un proceso continuo de aprendizaje Enseñanza aprendizaje.

Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS

Rta: Sí La verdad que siento que ha funcionado bastante bien Y sobre todo a diferencia del año pasado Pues todo el año pasado como referencia porque son los dos únicos años que estado en el colegio Y sí que siento que los lineamientos son Más claros que todos tenemos un objetivo El mismo objetivo que Todos vamos de la mano en la consecución de Un fin y que quizás el año pasado esto no Se denotaba tanto Pues para empezar no se Existía una figura Líder que nos liderada o guíase, Segundo que desconocíamos bastante Cómo actuar Con este tipo de estudiantes Y tercero que no había un lineamiento O lineamientos para trabajar específicamente con Estos estudiantes.

¿Qué entiende por diversidad y diferencia

Rta: La diversidad la entiendo como las particularidades De cada persona Ya sean particularidades cognitivas, Culturales, Afectivas, Las diferencias puedes igual pueden ser un poco más Ligadas al pensamiento podría ser Pero yo siento que la diversidad La diferencia tenemos dos opciones O separarlas o incluirlas Logro el camino correcto la inclusión Que eso nos ayuda a enriquecernos Todos.

¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?

Rta: Pues siento que es como una oportunidad Porque al final nosotros Yo siempre digo que la Las clases o la escuela es una muestra de La sociedad Pues a nosotros no nos forman para ser los más En matemáticas en lengua castellana O en inglés sino que nos forman Para La vida Bueno Cuando nosotros salimos al mundo exterior vemos diversidad En todo lado Vemos diversidad racial diversidad sexual Diversidad Múltiple Entonces yo creo que es una forma de enriquecernos Y una forma que tenemos que aprovechar en nuestro día a día en las clases.

¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?

Rta: Criterios y métodos de evaluación intento que sean sobre Todo sean criterios que ayuden al estudiante a Relacionar que ayude también a clasificar Y métodos por ejemplo de evaluación intento que No sean una lectura de abcd O de múltiple elección sino que sea Algo más visual algo más analítico que Puede hacer algo oral una evaluación De tipo oral No escrita.

Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?

Rta: Bueno lo primero que hago okay intento hacer es Analizar Qué tipo de discapacidad Se trata Y después informarme sobre el tema Y estudiar estrategias o metodologías Sobretudo ayudarme con Especialista en este caso del colegio para qué Me guía mi labor docente.

¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?

Rta: Yo creo que sí Qué es algo sobre todo para el profesor que es algo tedioso Pero yo creo obviamente Qué es útil Estás valorando Las necesidades de cada uno Si yo por ejemplo a un estudiante a todos los estudiantes Les pido Exactamente lo mismo Pues según las condiciones de unos u otros Va a haber más destacados o menos Pero si yo evalúo o diseño Actividades que puedan ser más específicas De acuerdo a las necesidades o características del individuo Pues creo que puede ser mucho más útil Y en este caso pues refiriéndome a los estudiantes con necesidades educativas especiales Lo que sí también consideró importante es Creo que este año se ha llevado a cabo Hece actividades o guías o evaluaciones hayan sido diferente Ahora por ejemplo de dar una explicación En clase o a la hora de mandar una tarea Estudiante con necesidades primitivas especiales ha sido uno más es Decir También hay que valorar el sentido de responsabilidad La participación la atención en clase Esos son cosas que no son negociables Y creo que también es importante siempre tenerlas en cuenta.

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

Rta: Sí claro siento que Si nosotros lo que llevamos diciendo todo el rato si nosotros Nos hacemos un currículum flexible Que atienda las necesidades educativas especiales Pues nosotros Vamos a lograr unos objetivos reales Si nosotros establecemos el mismo currículum para Para todos los estudiantes así Tenga necesidades educativas especiales o no las tengan En este caso guiándonos por las por los que no los tienen Pues no vamos a conseguir objetivos reales Pues no vamos a lograr nada.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

Rta: la respondió de forma afirmativa en una pregunta anterior.

¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades? ¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación?

Rta: Bueno la primera pregunta Se utilizan una variedad de estrategias De evaluación que permitan a todo el alumnado Mostrar sus habilidades Pues sí se llevan Acabó tanto para estudiantes Necesidades educativas especiales Pues como evaluaciones flexibles Evaluaciones diferentes Y también el resto del alumnado Y las familias participan en las actividades y en los procesos de evaluación De no ser así cómo promueve su participación Pues yo creo que las familias que tenemos aquí en el centro Han sido bastante propositivas Bastante No sé cómo definirlo la verdad Sí bastante receptivas más Ha sido muy receptivas y hemos estado en Contacto continuo Y yo siento también retomando un poco la pregunta anterior Siento que es muy importante para estos estudiantes con necesidades cognitivas especiales Qué se les puede dar roles de importancia dentro del salón Qué siente que su papel dentro del salón es fundamental porque siento que Estas personas son las que tienden muchas veces Hacer excluidas del resto de los compañeros Por el hecho de ser diferentes por el hecho de ser tratados diferentes Y muchas veces tienden a ser más Solitarios Tienden a la exclusión social Y siento que lo principal de la enseñanza Bajo mi punto de vista es enseñar A estos estudiantes que su relación con el entorno Lo más adecuada posible Y lo más positiva posible.

MAESTRO2A

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?

Bueno pues no conozco mucho sobre educación inclusiva, pero entiendo la educación inclusiva como la modificación de las de las prácticas docentes de las prácticas pedagógicas conforme a ciertas necesidades educativas especiales.

¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?

Acá en el colegio si se han llevado estos procesos, por ejemplo, es lo que nosotros hemos tratado de hacer es una flexibilización del currículo y de los criterios de desempeño de los niños que pertenecen al programa de inclusión entonces en esa medida se plantearon los criterios pensando en que los niños puedan cumplir los criterios para para llevar a cabo sus procesos con éxito.

¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?

Bueno precisamente esto que acabo de mencionar es una de las cosas y es la flexibilización del currículo y la determinación de criterios específicos acorde a las capacidades y a las habilidades que los niños tienen eso por un lado, por otro lado, la institución también ha sido muy juiciosa con el proceso del seguimiento y del acompañamiento de los procesos, es decir, se mantiene en contacto todo el tiempo con padres de familia, se envían trabajos de refuerzo, se plantean planes de mejoramiento y con esto tanto el trabajo que hacen los niños en la casa como el que se hace en el colegio se complementan y eso es lo que lo que ayudaría a llevar los procesos de buena manera.

¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?

Bueno una de las cosas es establecer un contacto presencial con los papás pues en la medida de lo posible hablar sobre ciertos diagnósticos que los niños tienen porqué pues partiendo del diagnóstico es que el colegio también puede pues tomar medidas y tener ideas y tener otras estrategias para para los niños entonces pues creo que lo que he visto que se lleva a cabo las estrategias que se llevan a cabo en el colegio son el las citas

presenciales con padres de familia y el colegio y el contacto también vía telefónica y por correo y estar como al tanto en esta constante comunicación.

¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?

Bueno en un principio creo que lo más importante es observar, observar muy bien todos los niños que pertenecen al aula, pues digamos observarlos en su totalidad ya después de que uno les observó en su totalidad identifica cuáles son los que de pronto tienen otros ritmos de aprendizaje, tienen otras formas de aprender, entonces pues ahí es donde viene el trabajo y el trabajo pues consiste en modificar mis prácticas pedagógicas para para que ellos puedan aprender según su manera de hacerlo a su ritmo y con sus necesidades.

¿Qué más podría hacer adicional a eso que acaba de mencionar? Investigar creo que es una de las cosas que incluso este año he tenido que hacer y es porque el tema de la inclusión no está muy está muy consolidado en la formación Maestropor lo menos en mi universidad solamente había unas electivas de necesidades educativas especiales que se llamaban así, sí y que pues que igual no son suficientes para cuando se empieza a encontrar con la práctica y con los casos particulares pues se da cuenta que no está no está preparado, entonces una de las cosas que creo que es muy importante desde mi rol profesional es investigar sobre los diagnósticos que se tengan para saber cómo proceder.

¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?

No, los conozco, no los conozco, pero lo que me imagino es que son elementos y materiales didácticos pero que creo que van más allá también de eso sea que digamos que pueden percibir, pueden ser unos elementos físicos pues que se aplican pero que persiguen a otros objetivos.

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?

No las conozco, sé que hay un decreto específico de educación inclusiva y sé que a los colegios, las instituciones educativas deben cumplir ciertos mínimos también en cuanto al tema de inclusión y diversidad en el aula pero concretamente no sé cuáles son estas políticas. ¿Cómo cree usted que se han venido implementando las políticas dentro de la institución y dentro del aula? Bueno tendría que saber cuáles son las políticas. Bueno me imagino que una de esas es buscar siempre la promoción de los estudiantes, entonces, considero que la institución persiguiendo el objetivo de promocionar a los estudiantes busca en lo que ya había comentado: la flexibilización curricular y la determinación de criterios de desempeño y desempeños que se adecuen a las habilidades que tienen los niños de inclusión con el objetivo de promocionarlos como lo diría una de las políticas del MEN.

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?

Tengo un estudiante que tiene un diagnóstico de discapacidad cognitiva de TDA y pues ha sido un proceso lento por las dificultades que tiene el estudiante, el estudiante por ejemplo tiene memoria a corto plazo y esto es uno de los elementos que obstaculizan un poco los procesos; pero así mismo es una de las cosas que uno ya identifica como una dificultad y pues procura digamos o propone actividades que fortalezcan este tipo de memoria o evitar actividades que involucren la memoria y desarrollar otro tipo de elementos cognitivamente hablando.

¿Considera que se encuentra preparada para atender y acompañar a los niños con discapacidad? Yo creo que sí, porque como lo había comentado partiendo de la observación y partiendo de la investigación se pueden hacer muchas cosas: Pese a que en la universidad no tuve la formación para hacerlo creo que acá en la institución se ha llevado un proceso muy juicioso en el que también los docentes estamos aprendiendo a llevar los casos y empezar a tratarlos con total profesionalismo.

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestropara llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

<p>En la medida en que facilitan los materiales necesarios, los recursos necesarios, pues que se requieren para proponer actividades, para dejar tareas, para hacer talleres con los niños. Lo primero que se necesitan son recursos y creo que haya estado el apoyo de la institución.</p>
<p>¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?</p>
<p>Bueno una de las cosas con la enseñanza y el aprendizaje colaborativo entonces pues, por ejemplo, el estudiante que yo tengo que tiene TDA se le dificulta de pronto concentrarse en escribir lo que está en el tablero entonces pues algún compañero le puede ayudar y ahí es donde vemos que en la metodología de enseñanza sería una metodología pues cooperativa. ¿O sea que el compañero escribe por él? No, el compañero puede ayudarlo por ejemplo dictándole las palabras porque lo que puede tener el estudiante o sea lo que le puedo cocinar esta falta de concentración. Es que él no copia de la misma manera que el tablero del tablero al cuaderno entonces el compañero está para verificar que él lo haga bien pero que no lo haga por él, es una de las metodologías que se puede que se puede aplicar; el trabajo con compañeros y otra es el liderazgo poner ciertas, poner cierto liderazgo al estudiante para que sienta que realmente él hace parte de este grupo y que puede también y tiene muchas cosas que aportaran al mismo.</p>
<p>¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?</p>
<p>Bueno yo creo que primero que todo son como las reuniones que se han llevado a cabo específicamente para para hablar de los de los casos de los niños de inclusión; pero se necesita un compromiso por parte y parte entonces padres de familia deben asistir al colegio, padres de familia deben hacer un acompañamiento en la casa de las cosas que se solicitan en el colegio y pues acá en el colegio por supuesto estar en permanente observación en permanente, permanentes actividades para para desarrollar el proceso con los estudiantes.</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Mi rol específicamente en la institución es importante porque como Maestro de lenguaje hay que desarrollar las competencias comunicativas, competencias estéticas, competencias literarias en escritura y en lectura que son competencias fundamentales para cualquier área; entonces por eso creo que el rol del Maestro de lenguaje-literatura de gramática es tan importante por qué son competencias que son transversales a cualquier área.</p>
<p>¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?</p>
<p>Por supuesto creo que estamos en constante aprendizaje y que esta ausencia de clases en la universidad es necesario pues llenar esos vacíos; entonces sí estaría dispuesta a recibir los talleres a participar en los talleres.</p>
<p>¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?</p>
<p>Sí estoy de acuerdo, me parece que es una estrategia bastante útil, es una estrategia que también puede ir mejorando a través de los años ir perfeccionándose y que de todas maneras es una estrategia que requiere un trabajo conjunto y un y un trabajo en equipo con las familias, también entonces creo que las familias también son muy importantes en estos procesos.</p>
<p>¿Qué entiende por diversidad y diferencia?</p>
<p>Bueno creo que diversidad es todo aquello que es único, es decir, cada persona puede ser distinta porque sus capacidades, por su personalidad, por su forma de ser y que la diversidad está en esa en ese ser único de cada persona.</p>
<p>¿Cómo es tenida en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?</p>

Digamos que las clases se desarrollan también partiendo de que las clases van para todo el mundo, sin pues sin diferenciar si hay o no diversidad pero ya cuando la diversidad está ahí cuando ya uno se enfrenta a un a un caso de diversidad especial un niño afro, un niño indígena, a un compañero extranjero entonces pues yo creo que hay que echar mano de esta diversidad partiendo desde el respeto desde el respeto desde la tolerancia y aprovechar esta misma para para desarrollar este este tipo de valores en los niños.

¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?

Bueno yo parto de los criterios generales entonces, si yo tengo unos criterios, por ejemplo, en competencias de lectura y escritura lo que yo voy a hacer para mis estudiantes de inclusión es adaptar estos mismos criterios según lo que yo he observado en ellos; entonces si yo veo por ejemplo que mi estudiante tiene memoria a corto plazo no tiene sentido que yo plantee unos criterios de memorización sino que yo voy a plantear unos criterios que pretenden evaluar otro tipo de capacidades y no la memorística, en este caso, de mí estudiante porque yo sé que si le valoro la memorística seguramente le va a ir mal entonces, ahí está ahí está creo que la modificación de la práctica hacia la inclusión y es ver que tiene un estudiante por dar, ver cuál es cuál es su potencial y a partir de ahí plantear el criterio y evaluar lo que lo que yo quiero evaluar.

Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?

ya nos dio unos vistos, unas luces, pero cuéntanos ¿cómo fue esa primera vez que se enfrentó? por lo menos en el caso de grado quinto donde hay uno con Asperger otro con discapacidad cognitiva. Bueno lo primero que hago es intentar acercarme a ellos, conocerlos, preguntando, preguntando esa como una de las maneras en las que uno pues conoce sus estudiantes y en segunda medida, de manera muy discreta y muy informal trato de diagnosticar algo, sí entonces por ejemplo, apenas llegamos a quinto yo traté de ver cuáles eran los conocimientos previos que tenían los niños y los mínimos que deberían tener para haber ya llegado a quinto, sí entonces se hace yo lo hice por medio de preguntas; como, como un diagnóstico general explicándole a los niños por supuesto que esto no iba a ser evaluable este tipo de cosas para evitar la predisposición en ellos y a partir de ese diagnóstico pude darme cuenta pues a que me iba a enfrentar en este caso de la inclusión de los niños, de los dos niños que estaban en quinto Asperger y TDA entonces ya partir de ese diagnóstico pues ya podía verlo eso es como lo que lo que lo que hice en primera medida cuando los conocí.

¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?

Totalmente; no solamente es necesario sino que prácticamente es obligatorio, es decir, una actividad que yo hice para un niño con Asperger no puede ser la misma para un niño con TDA porque son diferentes diagnósticos; porque lo que yo quiero perseguir es distinto entonces pues si es necesario diseñar las estrategias, diseñar el material didáctico, enseñar las actividades de manera exclusiva y además pues va a ser útil porque así mismo como yo lo diseño persiguiendo unos objetivos pues así mismo serán los resultado.

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

Sí estoy de acuerdo; creo que también es necesario obligatorio y útil plantearlos así porque si no existiera una flexibilización curricular seguramente los niños de inclusión no podrían estar incluidos dentro del aula y no podrían promocionarse y la idea según políticas del MEN es la promoción de estos estudiantes entonces creo que es necesario que haya una flexibilización curricular.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

Por supuesto, es claro que para los otros niños que de pronto notan que hay unas actividades diferentes para su compañero de inclusión, pues para ellos eso es obvio, que hay algo distinto en él y en esa medida hay que fomentar el respeto en el aula y creo que incluso sea de manera natural porque muchos de los niños por lo

menos acá en el colegio son niños muy abiertos, son niños muy cariñosos son niños que en realidad comprenden muy bien las situaciones y no digamos que no llega nada a fomentar un mal ambiente ni nada, sino que al contrario, se muestran muy colaborativos para sus para con sus compañeros de inclusión.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

Bueno específicamente con un estudiante con uno de los estudiantes, con el que tiene TDA hicimos una obra de teatro y después éste como el ejemplo para responder la pregunta, por qué esta participación en la obra de teatro que se hizo con el estudiante le permitió a él descubrir también otras habilidades, por ejemplo, de expresión corporal, de voz escénica que también tenía y que también hace parte de las competencias de lengua castellana; que a pesar de que no es lectura y escritura pues hace parte de las competencias de narración oral; de expresión de teatro de este tipo de conocimientos y de áreas de conocimiento de la lengua castellana, entonces en este caso la obra de teatro fue la participación del estudiante inclusión.

Una experiencia significativa

Bueno creo que ha habido varias y eso es bastante, bastante afortunado porque pues lograr lograr hacer algo para todos y que tenga éxito es difícil, porque normalmente uno planea la clase pensando, planea prácticamente dos clases la que va a ser con inclusión y la que va a hacer con el resto del grupo; cuando se logra planear una clase en la que todos se involucran es cuando se tiene éxito por lo menos conceptualmente hablando. Una de las experiencias que yo creo que sí que salió bien de que puede ser fructífera es la escritura de las autobiografías en la medida que un ejercicio de motivación previo con los niños ellos llegan al momento de sentarse a escribir estaban lo suficientemente cargados de emocionalidad para hablar de sí mismos y pudieron hacerlo todos al tiempo tanto el estudiante de inclusión como los demás compañeros, todos lo hicieron de la misma manera, entonces creo que el éxito de esta actividad estuvo en que no hubo una separación y una disgregación como de las actividades ni el grupo, sino que todos lo hicieron al mismo tiempo y de la misma manera.

Una Experiencia que no funcionó

Bueno creo que hay una experiencia en particular y fue un juego de rimar palabras, entonces en este caso fue una cuestión de velocidad, los demás compañeros reconocían palabras que riman con la otra, por ejemplo, yo decía escribanme palabras que riman con arena y ellos inmediatamente su mente empezaba a maquinarse todas las palabras y por velocidad las lograban escribir bastante rápido y lograban muchas palabras en un solo minuto; yo iba tomando el tiempo pues en este caso el estudiante no logró hacer esta actividad porque, pues digamos que el ritmo de su pensamiento y seguramente también estaba pensando muchas otras cosas no le permite al concentrarse en la rima de palabras y pues adicional la velocidad con la que escribían los demás, entonces creo que sea ésta sí fue una actividad en la que él se sintió un poco bloqueado y no se le ocurrían cosas pues en él en él en la actividad.

MAESTRO3A

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?

Es la educación con unos parámetros especiales para los estudiantes que tienen alguna dificultad en algún proceso

¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?

Sí claro si se han llevado porque se está haciendo un seguimiento continuo se está pidiendo la colaboración no sólo la institución sino a los padres de familia y hay una persona también encargada de ese proceso entonces si se está cumpliendo también se está trabajando los desempeños las temáticas Pues a las necesidades que tiene el niño

¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?
<p>Sí claro, si se considera que hay en estudiantes tenemos el tercero el caso del niño XXXXXXXX en quinto teníamos el caso de 2A y 1A</p> <p>¿Por qué son ellos estudiantes de inclusión? Porque son niños que tienen unas digamos unas características distintas al proceso que generalmente se lleva con el resto de los estudiantes bien sea la parte conceptual en la parte psicomotriz en la parte del desarrollo de los pensamientos.</p>
¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?
<p>Pues se está preparando a los docentes, se hacen charlas especiales para los docentes, se ha hecho el seguimiento en el proceso a nivel interno del colegio y pues también se ha involucrado a los padres para este proceso.</p>
¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?
<p>Generalmente es el director de grupo el que hace la relación directa también pues los profes También tienen una comunicación en su debido momento con los con los padres de familia se hace el acercamiento con ellos y se les expone las diferentes digamos trabajos que se van a realizar con los estudiantes y que se espera de que ellos colaboran con ese proceso o también se puede realizar o se ha hecho también por medio de comunicados a nivel interno del colegio y forma telefónica, o por cibercolegios.</p>
¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?
<p>Generalmente pues lo que hago es tomar como referencia lo que en algunas ocasiones el asesor pedagógico pues nos orienta y también pues recurro a los digamos como a los medios de información para averiguar que puedo que digamos que ejercicios o qué guías se les pueden trabajar a estos estudiantes.</p>
¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?
<p>Diseños universales, pues yo creo que son las diferentes técnicas pedagógicas que se aplican a cada uno de los estudiantes pues me imagino que es teniendo en cuenta la característica que cada uno de ellos presente.</p>
¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?
<p>Es importante tener estudiantes de hecho se les debe abrir las puertas en cualquier institución, pero la verdad no recuerdo el decreto exactamente.</p> <p>¿Cómo se han venido implementando esas políticas educativas en la institución y en el aula? Pues se han venido implementando poco a poco así un proceso hace un proceso y primeramente tomando como referencia digamos los resultados que da el niño en cada período de los resultados que se obtienen con estos niños se reúnen los docentes y de ahí partimos en reunión qué dificultades, que observamos y luego ya se hace el proceso de nivel de pronto externo si el niño requiere de alguna ayuda externa finalmente pues se involucra a la familia en este proceso pues para que ellos se entienda que el niño tiene algo que hay que colaborarle, que hay que enfatizarle y ya y ya comenzamos el trabajo pues en equipo.</p>
¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?
<p>Sí tengo niños en el aula, como lo dije anteriormente. Que si estoy preparada para esto, totalmente no porque pues la verdad no yo siempre trabaje con niños digamos que tienen todas las capacidades y claro hay niños que tienen alguna dificultad pero si se requiere de una capacitación pues para poder uno entrar a apoyarlos mucho más y con la técnica que requiere</p>

<p>Ha tenido alguna capacitación durante este año: Sí claro. Sí, sí, ya nos pusimos una capacitación que de hecho varias capacitaciones porque digamos que algunas charlas que tuvimos con el profe que está dirigiendo los niños de inclusión y obviamente una charla externa que fue la que se hizo con una persona externa que vino y nos dio como que algunos tips sobre cómo trabajar con algunos niños, en derechos básicos de aprendizaje también hemos logrado trabajar esa parte y poder implementarlo.</p>
<p>¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestropara llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Digamos que las capacitaciones y cuando la persona que lidera este grupo de estudiantes se reúne continuamente con nosotros y nos da como las pautas para para poder seguir trabajando con los estudiantes.</p>
<p>¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?</p>
<p>Trabajo con ellos la didáctica con ellos tocaba en base a la didáctica como los gráficos o los videos, la parte manual que es lo que ellos digamos se les facilita más por esa parte.</p>
<p>¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?</p>
<p>En las citas que se realizan con los padres de familia cuando se hacen las situaciones y Se involucra a los padres en el proceso.</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Prácticamente somos nosotros los que estamos trabajando con los niños con todos los niños y somos los garantes de educación y tenemos que garantizar que estos niños también se involucren y salgan adelante con el grupo.</p>
<p>¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?</p>
<p>Claro que sí me gustaría muchísimo porque es algo importante que se de manejar y es lo que se está trabajando actualmente, pues claro Sí sería muy muy importante.</p>
<p>¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?</p>
<p>Claro que sí me parece importante que los niños se involucren y sobre todo que hemos visto los resultados cuando el niño se involucra el niño crece y se siente muy feliz y se siente aceptado por los demás.</p>
<p>¿Qué entiende por diversidad y diferencia?</p>
<p>? Diversidad hace referencia a que a que cada uno tiene su su cultura, su sus pensamientos, su diferencia que en su su su esencia, su ser y la diferencia pues que cada uno es un ser especial y que necesita es decir, no todos van a aprender o no todos van a captar de la misma forma, entonces se necesita con ellos con sobre todo con este grupo ser muy muy muy específico y sobre todo como que abrirle la puerta y brindarles ese espacio.</p>
<p>¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?</p>
<p>Eh la tengo en cuenta cuando veo en la parte de diagnóstica cuando observó que el niño se le dificulta por ejemplo en el análisis de un texto, tener la idea principal, una opinión crítica, una solución de un problema, en esa parte empiezo a ver el niño de cómo es capaz de desarrollar esas esas esas esas capacidades que debe tener y tener en cuenta también pues nada a tener en cuenta el grupo el grado contexto social.</p>

¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?
<p>Los criterios son los mismos desempeños, pero pues los desempeños deben ser alcanzables por este por este estudiante que sean medidos para ellos y nada digamos la nota tiene que ser no es cualitativas y cuantitativas y cualitativas que logró el niño que logra desarrollar después de.</p> <p>¿Un niño puede perder el año? No, consideraría que no pero pues digo, es decir, yo también tendría que tener en cuenta al apoyo de los padres no, porque si el niño está solo pues la idea es que se trabaje en equipo, porque qué sacamos con que nosotros acá le ayudemos al niño tenga unos resultados pero en casa no hay nada, entonces tenemos que ser realistas de que el niño se va a graduar, va a salir afuera pero que la familia dónde va a estar ahí cuando el niño necesite, porque el colegio listo el colegio lo recibe, el colegio lo capacita, el colegio lo apoya, pero cuando el niño sale a exponerse al mundo y si no está la familia.</p>
Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?
<p>Lo primero que hizo fue hablar con ellos como para ver qué tanto tenía de dificultad el niño y se fue como una exploración y hablar con ellos y preguntarles cómo se sentían en el grupo y observar también los observe en las distintas actividades que se colocaban tanto individual como en grupo a ver cómo era ese desarrollo.</p>
¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?
<p>Claro, claro, para que el niño también se integre y cómo que no se sienta de pronto las nuevas actividades como que ay no esto como que no lo puede desarrollar sino que sí está la actividad preparada para acordé al niño, el niño le va a poder ir de ir desarrollando.</p>
¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?
<p>Es necesario porque no podemos exigirle a un niño con una dificultad es igual que el otro el otro niño que de pronto no tiene esas dificultades entonces porque como estaríamos viviendo entonces el progreso del niño si no hay una parte flexible si no hay una unos criterios claros.</p>
¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?
<p>Si es muy importante porque de esta forma el niño participa activamente y no se va a sentir discriminado.</p>
¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?
<p>Bien sea a nivel intelectual y artística deportiva, es decir, el niño puede participar en cualquier evento, es más visto que estos niños logran desarrollar unas potencias muy importantes y unas capacidades que son muy bonitas entonces como en cualquier en cualquier campo se pueden desarrollar y es necesario.</p>
<p>¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades? Sí</p> <p>¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación? Las familias no participan en los procesos de evaluación. ¿Cómo se promueve? Pues, básicamente, es directamente con el asesor pedagógico quien se encarga de asignar las tareas al grupo familiar para que apoyen el estudiante con necesidades especiales en casa.</p>
Una experiencia significativa

Una experiencia bueno pues por ejemplo con los niños de inclusión cuando colocamos cuando trabajamos problemas de la vida real y en base un vídeo o en base a una lectura ellos tienen criterio propio y se acercan mucho a darle una solución a esa dificultad, o sea no son ajenos, eh un ejemplo una discriminación dentro del aula entonces ellos son muy asertivos en decir no o no se puede discriminar porque es que él es un niño que es igual a todos y tienen los mismos derechos o sea ellos son capaces de refutar derechos y deberes.

Una Experiencia que no funcionó

Cuando el niño digamos no le gusta la actividad, no le gustó o no o puede ser que no le gustó, puede ser que el tiempo en el que se va a realizar el niño ya está cansado dependiendo también de la jornada que uno tenga la clase hay que ser realistas que las primeras horas los niños son activos pero las últimas ya el niño no quiere hacer nada y más hechos más ellos y se cansa muy rápido y digamos la actividad es densa niño no la realiza que generalmente es de lectura o escritura el niño no y con eso sí eh tenido dificultad porque el niño no le gusta escribir así sea un parrafito, al niño no le gusta si es algo sigamos de sea criterio propio escribir pues obviamente le va a costar escasamente escribir un renglón entonces en esa parte sí me visto con dificultad.

MAESTRO4A

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?

Educación inclusiva con estudiantes con necesidades especiales los cuales deben tener cierta diferenciación Al momento de evaluación y desarrollo de los procesos cognitivos con el fin de llevar las temáticas Ajustando las necesidades especiales que tengan estos estudiantes.

¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?

En el contexto académico por ejemplo cuando se habla de evaluaciones diferenciales para los estudiantes que están en programas de inclusión por ciertas necesidades el proceso de formación como personas puesto que a través de estos dos debemos estar mucho más al tanto del comportamiento de los estudiantes con respecto a sus sentimientos Porque pues no sólo hay también esa parte del conocimiento sino la parte comportamental del estudiante.

¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?

Estudiantes como la estudiante Fajardo decimos que cursaba décimo de Alejandro Fajardo está Sergio la cursada quinto puesto que son estudiantes que se les dificulta en algunos casos cierto tipo de desarrollo cognitivo Para algunas asignaturas bien puede mostrar algunas habilidades en el desarrollo de una si en las otras son sus debilidades por ejemplo en el español en asignatura español la estudiante Alejandro Fajardo es un estudiante que no logra memorizar pero tiene muchas habilidades en la asignatura de matemáticas

¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?

ayuda al proceso de inclusión a través de la personalización de la educación de los estudiantes que tienen estas necesidades especiales teniendo en cuenta cómo es el proceso el cual es la mejor forma para comprobar el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes que tienen nuestras necesidades a través de eso se ha ido como llevando el proceso de una manera muy individual

¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?

El diálogo continuo a través de la plataforma oficial del colegio el diálogo continuo con los estudiantes y no sólo eso sino también el diálogo comportamental lo que ellos nos muestran de su desarrollo y pues también los resultados que tenemos a través de todo el proceso de inclusión entonces casi siempre una participación activa entre el rol de papas el rol de maestros con el fin de poder llevar todo el proceso de estos estudiantes que están entre los programas de inclusión del colegio.

¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?

primero Es que tienen estas necesidades especiales se sientan agradable centro del salón que no vean que son que son diferentes sino que se sientan que están aprendiendo y que pueden aprender con el resto de los estudiantes dentro de la cotidianidad debemos tratar de ajustar todo lo que es los contenidos y demás cosas a desarrollar con esa finalidad que los estudiantes de inclusión no se sientan excluidos sino que más bien se sientan soporta 12 apoyados por el Maestro incluso por sus compañeros y que se puede hacer se puede hacer tratar de potenciar y potencializar todas las habilidades posibles con todos los recursos que tengamos como docentes con la finalidad de que todos estos estudiantes puedan alcanzar las competencias de la mejor manera

¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?

No.

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?

No. sólo en nuestra institución todos los estudiantes con necesidades especiales deben asistir porque no se les puede negar el derecho a la educación Entonces nosotros como maestros somos los que tenemos ese reto tan bonito de afrontar la forma en la cual vamos a poder transmitir el conocimiento a los estudiantes que tienen estas necesidades especiales

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?

si me siento preparado pues ha sido como una cuestión de aprender cada día a través de estos procesos en los cuales están con los estudiantes de inclusión, pero sí me siento preparado para afrontar este Reto

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestro para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

a través del seguimiento de los procesos a los docentes del seguimiento de los contenidos que se van a dar y cómo se van a desarrollar y también Todo lo que es la planificación no sólo dentro de la institución sino también fuera cuando los estudiantes van de vacaciones de sus estudiantes con necesidades especiales Se ajustan a ciertas guías de trabajo extra para que puedan tener como un hilo conductor en el cual no pierdan la temática y sigan ejerciendo todo lo que es el manejo de contenidos y habilidades

¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?

estar al pendiente de todo lo que Es que tienen estas necesidades dependiendo de la necesidad este comprendiendo esté llevando a cabo el proceso de cognición el cual ya a través de la experiencia podemos identificar si hay una dificultad o no y pues de esa manera poder llevar el proceso de la mejor manera con cualquier metodología aplicada

¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?

<p>los espacios que se generen espacios como tales no Así siempre manera distancia porque siempre se ha manejado como a través de las plataformas educativas pero pues ya es un proceso así sea estando lejos Pues porque los papás no sé hasta donde yo estuve en una reunión No sí como para hablar de la temática de manera directa y sin no sé cómo sin tanto maquillaje ante la temática de inclusión con un estudiante que tiene una necesidad especial</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Pues yo creo que eso algo procesual porque me regreso importante cuando uno empieza a hacer la construcción de estos chicos es como mi base en el tiempo que ese chico estuvo conmigo la acá la dejé y es algo que podemos ir con huyendo si hasta poder hacer en realidad unos estudiantes con unas muy buenas competencias independientemente de lo que sea su necesidad especial de aprendizaje</p>
<p>¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?</p>
<p>sería excelente. Yo no creo no estar dispuesto. Es algo necesario, porque llevar una labor como está con estudiantes de inclusión es algo que se debe aprender a manejar para establecer algún contacto y debe ser algo que en realidad merece ser tratado con gente profesional.</p>
<p>¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?</p>
<p>Sí estoy de acuerdo.</p>
<p>¿Qué entiende por diversidad y diferencia?</p>
<p>todos tenemos algo que nos caracteriza si dice algo no siempre va a ser igual a todos los demás y diferencia es esa cosa marcada que puede hacer que puede hacernos distintos a los demás</p>
<p>¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?</p>
<p>la diversidad va precisamente cuando uno es maestro uno debe saber ajustar nuestras clases a toda la diversidad de estudiantes que tenemos dentro de un salón de clases pues tenemos un número distinto de mundos dentro de un salón de clase cuando estamos dictando la y por eso la temática del ser desde el objetivo y respetuoso muy diversa en el que pueda ser llamativa para todos los estudiantes y de una manera objetiva para que no nadie se vea al oído ofendido</p>
<p>¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?</p>
<p>pues depende con estos estudiantes hay muchos factores que influyen la responsabilidad el avance cualquier cosa que pueda servirles en pro de una construcción no sólo de los a ver sino también de seres humanos íntegros hace parte fundamental de lo que es la evaluación de los estudiantes dentro del programa inclusión</p>
<p>Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?</p>
<p>común y corriente. no quiere decir que no sea un estudiante capaz tal vez hay algunas limitaciones Pero eso no lo hace un estudiante que no tenga las ganas no lo hace un estudiante que no tenga todo el empeño y pues la actitud y las ganas es lo más importante</p>
<p>¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?</p>

muchas ocasiones depende las necesidades de los estudiantes como yo planteó que la necesidad en muchas ocasiones es algo muy marcado algo muy específico y cuando hablamos de esa dificultad es ahí donde nosotros debemos tomarnos la tarea de qué estrategia usar para superar esta dificultad pero cuando no es una dificultad marca yo creo que los estudiantes ni siquiera deben ser marcados como este estudiante de inclusión de este estudiante que es diferente por eso sí no es un estudiante más.

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

estoy de acuerdo cuando el proceso de enseñanza es ajustado a la necesidad del estudiante.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

educación inclusiva, por ende por estudiante respetuosos. Yo creo que es algo que incluso se pueden fundar desde casa y se debe sembrar desde casa y se debe fortalecer en el colegio pero más que eso es simplemente que somos una comunidad respetuosa en la cuales no importa si tienes una dificultad. La idea es que la superes y que eso no sea una un obstáculo para el desarrollo de tus conocimientos de tu saber si de tu personalidad.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

Cómo promueve la participación de ellos es algo relativo porque yo Considero que ellos se destacan en muchas cosas y algunos estudiantes de inclusión pueden ser mucho más desarrollados en habilidades que cualquier estudiante que no hace parte del programa de inclusión Y es ahí cuando debemos mostrarle Lo bueno que son para ciertas cosas o sea todos somos buenos para algo entonces tomar provecho de eso bueno que hace con el fin de mostrarle Mira tú puedes y mira que si se puede lograr.

¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades?

Sí

¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación?

Las familias no participan en los procesos de evaluación. ¿Cómo se promueve? Pues, básicamente, es directamente con el asesor pedagógico quien se encarga de asignar las tareas al grupo familiar para que apoyen el estudiante con necesidades especiales en casa.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación? ¿Con qué espacios cuentan los estudiantes de necesidades especiales para participar con los estudiantes que no están en el programa de inclusión?

yo Considero que es los estudiantes simplemente deben desarrollarse en la clase con respecto a sus necesidades y teniendo en cuenta esa necesidad especial que tienen de aprendizaje con la misma frecuencia y con la misma capacidad y conoce como con la misma no rigurosidad pero sí con la misma intención que se hace durante el manejo y el desarrollo de la clase con los estudiantes que están fuera del programa inclusión se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación De no ser así cómo promueve su participación yo creo que los padres de familia deben estar mucho más comprometidos con el programa inclusión si se hace una participación de tal pero creo que de una manera muy distante se hace a través de no se le enviamos una actividad muy importante que sí y se debe Resaltar que lo hay muchos papás que están muy pendientes de cómo va el proceso a través de cuadernos o que hablan con el profesor o que hablan con la persona que está a cargo de inclusión pero yo Considero que es un proceso que se debe llevar de manera muy cercana Porque la idea como tal es que los estudiantes logren puedan superar a través de la parte cognitiva y de la parte de saberes sus necesidades especiales

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?
Ingresar a estudiantes que tienen dificultades, por ejemplo, de dificultades cognitivas, el ingresar a un aula regular con más compañeros.
¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?
Muchos procesos, en mi caso, el proceso de matemáticas se he llevado con los diferentes grados donde hay estudiantes con estas necesidades especiales, y se han llevado junto a un coordinador y teniendo diferentes propuestas.
¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?
Existen diferentes estudiantes con necesidades especiales, se ha podido llegar a esto porque gracias a la familia y a profesionales externos que nos han dado este dictamen de que estos estudiantes no pueden, no son como los demás o no son regulares y con los cuales se ha venido trabajando paulatinamente junto con el coordinador de la institución que es xxxx.
¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?
Durante este año se han trabajado o sea individualizado más a estas a esas personas que presentan estas dificultades y nosotros como profesores hemos hecho o hemos trabajado aparte unos nuevas temáticas, una nueva forma de evaluarlos y de esta forma fueron establecidas en las diferentes aulas donde ellos ha llevado un trabajo riguroso con esos muchachos.
¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?
Se ha tenido primero que todo el medio que ha sido un coordinador el cual nos hemos llevado esta comunicación con los padres de familia y por parte de este coordinación que está coordinada desde coordinado, hemos llevado diferentes materiales, diferentes trabajo, además también se ha hablado con los padres de familia sobre los avances y como ellos nos pueden apoyar en casa, para lograr con esos muchachos cada vez ellos vayan avanzando poco a poco en las dificultades presentadas
¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?
Pues bueno aparte digamos de las cosas que nos han dado aquí en el colegio sobre estos estudiantes, pero ya también las partes que uno ha leído o las experiencias que ha tenido en el trabajo de la inclusión y en otras instituciones, entonces el motivar siempre al estudiante, permitirle hacer una clase personalizada, motivar a estos muchachos para que se incluyan con los demás compañeros y den cuenta que ellos también pueden lograrlo no con el mismo digamos rigor que uno de los demás estudiantes, Pero si motivarlos a que aquellos pueden salir adelante y uno puede traer diferentes guías, diferentes trabajos o cambiar de alternativas, que se crean que pueden ayudarlos a desenvolverse mejor.
¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?
Están dados para que ellos puedan aprender dentro del aula de clase, también puedan ser manejados en la cotidianidad y es muy importante para estos niños de inclusión ya que muchos de ellos no van a poder desarrollar una carrera profesional, entonces es muy importante que uno les enseñe cosas que ellos puedan

vivenciar en la clase de matemáticas; que sepan cómo restar, cómo suma, cómo poder ir a una tienda a comprar algo y que sean útiles también para la sociedad, por qué en la casa por la manera que sus padres trabajan con ellos estas tareas para complementar el trabajo.

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?

Que estudia la sociedad la capacidad de responder de los estudiantes, entonces lo que busca el Ministerio con esos diseños es que ellos sean útiles, puedan generar un oficio cuando salgan del grado 11 y buscar alguna alternativa donde ellos puedan ayudar; puede ser digamos en la empresa de los papas, en una tienda, una panadería, pero se busca garantizarles a ellos que sean personas útiles a la sociedad y que se puedan desenvolver también en grupos y que sean solventes y no deban estar en sus casas encerrados.

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?

En este año estuve trabajando con dos estudiantes en el grado séptimo y si me siento muy capacitado, ya que volví a trabajar con estos estudiantes ya que he trabajado en otros colegios donde existen más, existe más cantidad de estos estudiantes que tienen estas dificultades no sólo cognitivas, no solo motoras y visuales y yo voy aprendiendo a estas personas gracias a los mismos compañeros que han trabajado y por qué el colegio nos brinda; uno, capacitaciones, entonces si estoy en la capacidad para atender a estos muchachos cuando lo necesitan y desenvolverme en el área específica que desempeñó la institución.

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestropara llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Pues bueno una parte que se evidencia es la ayuda de ello para buscar personal externo hacia estas familias, pero la ayuda directamente como Maestrono la he tenido; ya que sería primordial siempre hacer una escuela, una preparación donde también se busque el cómo, lo mencione en una pregunta sobre los diseños universales de aprendizaje. No sólo que uno como Maestrotenga que buscarlos sino que en la institución también implemente estos, que sé yo; alguna charla, algunas dinámicas, que uno pueda llegar y ser más puntual con eso, o sobre la asignatura que uno uno está llevando, vuelvo y reitero; yo trabaje en un colegio donde teníamos esas capacitaciones, y los antiguos profesores que ya han trabajado y nos daban a nosotros esa guía para poderle llegar mejor a los estudiantes, a todos los que nunca habíamos tenido esto o a los que más o menos teníamos, entonces sí es una invitación para que el colegio busque alternativas sobre estos diseños universales de aprendizaje y nos hagan llegar a nosotros los docentes que vamos a trabajar con esos muchachos.

¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?

No sólo buscó o no sólo se trabaja un solo modelo ya que la dinámica del aprendizaje ahora no se centra sólo en un solo modelo educativo, o un impacto, se quiere crear en el colegio ambientes donde los estudiantes puedan ellos aprender por sus propios medios y aparte de eso, que sea un aprendizaje colaborativo, ya que permite también a estudiantes que avanzan más rápido interesarse y poderles colaborar a los demás compañeros, creo que es algo muy importante esta clase de aprendizaje ya que, ya que hace que en el salón haya un buen ambiente de aprendizaje y todos puedan ir aprendiendo a diferentes ritmos, ya que pues todos somos diferentes.

¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?

Bueno eso está dado en los momentos que el colegio permite, en las escuelas de padres, en las situaciones que uno tiene en sus horas libres, en sus horas de no clase y esas han servido para poder llegar a los padres de familia y poder comunicar lo que el colegio les está brindando a los estudiantes. Muchas veces en la que ellos les va mal académicamente y no se puede acercar a los padres de familia y así a los mismos muchachos y se

<p>puede llegar a un mejor diseño de estas estrategias ya que el colegio solo pues no no no es el único garante de la educación de los estudiantes, sino que pues necesitamos mucho el apoyo en casa.</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Es importante y no sólo por la asignatura yo le doy a mis estudiantes qué es matemáticas, sino, como formador, de que no sólo vamos en la parte del conocimiento abstracto de algunos elementos o de algún temáticas en que estoy, sino también desde el estudiante, porque antes de que, de que salga preparado profesionalmente; debe ser una persona, una persona que se puede desenvolver en diferentes ámbitos, como hablar, como comportarse, ser respetuoso, ser responsable, entonces, en esta situación como es la forma, pues uno quiere y debe enfrentarse a estos muchachos</p>
<p>¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?</p>
<p>Sí sería muy, muy, muy bueno el poder estar en estos talleres y que existieran estas capacitaciones, vuelvo y digo uno siempre está dispuesto a aprender y uno a diario aprende sobre esto y que bueno aprender de algo que uno lo está manejando a diario ya que pues no todos los estudiantes tienen estas necesidades.</p>
<p>¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?</p>
<p>Sí, es un enfoque integrador.</p>
<p>¿Qué entiende por diversidad y diferencia?</p>
<p>Es lo que encontramos, nosotros somos diferentes no pensamos igual, no tenemos el mismo color, no hablamos igual, con los mismos acentos, entonces esta diversidad es es muy rica y le permite a uno tener más conocimiento, no sólo centrarse en lo que uno es o cómo es, sino el conocer de los demás.</p>
<p>¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?</p>
<p>Bueno se parte del principio de que todos no aprendemos igual, en la asignatura que doy muchos les tenemos ese miedo, ese pavor, por el profesor que la vaya a dar o simplemente por prejuicios que ya tenemos sobre la asignatura, entonces esa diversidad comienzo compartiéndola a ellos y diciéndole de que todo vamos a aprender igual, entonces qué es muy importante de que ellos lleguen al profesor, no siendo el profesor ese amigo el chévere, sino que permitiéndoles a ellos de que sí se puede preguntar, si me puedo equivocar, si van a tener más preguntas van a tener respuestas de este profesor y eso le va a permitir al estudiante esa fuerza para desenvolverse sin ningún temor, sin ninguna vergüenza al equivocarme o puede preguntar sobre algún proceso.</p>
<p>¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?</p>
<p>Bueno Los criterios y los métodos de evaluación son diferentes y no son diferentes ya que algunos criterios son trabajados de igual manera que con los estudiantes regulares; donde se le pregunta la temática específicas y el estudiante debe resolverlos con procedimientos; son los algoritmos trabajados en clase y él debe escribir, les debe dar respuestas textuales sobre lo que se está preguntando, otras estrategias para poder evaluar a los estudiantes es acercarse a él y preguntarle, que él pueda dar razón verbalmente sobre lo que se está preguntando; esas serían dos formas, unas orales, otras escritas y siempre preguntándoles porque pues bajo las circunstancias de estos estudiantes donde se olvidan muy rápido lo que se está preguntando, entonces es muy importante establecer una evaluación continua y siempre cambiando, vuelvo y le digo ya sea escrito, ya sea oral.</p>
<p>Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?</p>

Lo primero que hago es invitarle y decirle que no tema sobre lo que se está hablando o sobre lo que se tiene en cuenta en el grado en el que esta, que vamos a buscar herramientas tanto desde la casa, como uno como Maestro darle esa tranquilidad al estudiante y que él va a estar cómodo, que se va a sentir bien y que no va a estar en otro mundo donde él pues difícilmente lo va a captar y le va a coger el fastidio para estar, entonces sí, es como que invitarlo y decirle bueno usted es capaz y nosotros vamos a aprender, sí la necesidad de hacerlo sentir bien.

¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?

Si es necesario, es necesario diseñar estas actividades luego de que la parte de coordinación le haya dicho al Maestro sobre cuáles son las necesidades específicas, uno como Maestro empieza a investigar, empieza a buscar estas actividades, no siempre deben ser diferentes, no porque ya que ellos se van a sentir mal del porque ellos están haciendo algo diferente a lo de sus compañeros regulares, entonces sí, pero es bueno buscar algunas estrategias que les ayuden a estos estudiantes a comprender de una mejor manera lo que se quiere lograr con el grupo entero.

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

Muchos de estos conocimientos académicos busca que ellos se puedan proyectar en algún oficio, un buen desenvolvimiento en la sociedad, no estar encerrados en la casa, entonces sí debe ser flexible este currículo ya que se busca es un desempeño tanto social como familiar, entonces no puede ser tan sesgado a la parte académica.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

Si, son muy necesarios ya que cuando un estudiante de los que nosotros podemos decir o llamar regulares es enfrentan con estos estudiantes, ellos no empiezan a minimizarlos, ni a tenerles lástima, sino que comienzan a decir qué hay personas diferentes en la sociedad y cuando ya salgan a una vida ellos van a saber enfrentarse de una mejor forma, a respetar al otro, el que tiene plata, el que no tiene plata, diferente color, diferente idioma, nacionalidad, religión, entonces estas cosas hacen que un colegio se sensibilice ante esta sociedad y pues se pueda convivir mejor.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

Los espacios con los que cuentan estos estudiantes para participar, pues ellos participan activamente cuando tienen que presentar trabajos, entonces en la medida que he trabajado, con ellos trató de colocarlos con los estudiantes regulares darles un rol donde sus compañeros los que decimos regulares puedan colaborar a estos muchachos y ellos puedan también salir adelante sin necesidad de aislarlos, entonces es necesario para que en esta participación ellos estén activos con sus compañeros y no sólo sean apartados por sus necesidades especiales y los vamos a vincular, digamos hacemos trabajos o grupos, entonces si, es necesario que ellos trabajen con sus compañeros y se den cuenta que son capaces de realizar cualquier trabajo o actividad que se les presente utilizando una variedad de estrategias que permitan a todo, a el alumnado mostrar sus habilidades, las familias participan en las actividades y en el proceso de evaluación.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación? ¿De no ser así cómo promover su participación en la institución? Se les permite verificar o ver qué es lo que se está trabajando por cada periodo y durante todo el año a las familias ya que ellos no sean directamente aquí en el colegio a trabajar no, quiere decir que no se está haciendo un trabajo colectivo con los padres de familia ya que nosotros permitimos que ellos vengan, se les da la progresión de un 40% de una recuperación, de una habilitación y eso nos permite que la comunidad educativa esté unida sobre el proceso educativo de sus estudiantes, entonces sí podemos decir que nosotros estamos colaborando y estamos unidos con la familia.

<p>¿Qué conoce sobre educación inclusiva?</p>
<p>Educación inclusiva es el proceso que se desarrolla que desarrollar cada una de las instituciones para poder colaborarles a los estudiantes que presentan dificultades cognitivas y a nivel emocional a raíz de ello se plantean como las estrategias de aprendizaje especiales para cada uno de ellos con el fin de apropiar los conocimientos y los aprendizajes desde los saberes básicos.</p>
<p>¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?</p>
<p></p>
<p>¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?</p>
<p>Con el proceso de inclusión del año 2018-2019 empezado como implementar estrategias que le permiten a los estudiantes a alcanzar este tipo de aprendizaje logrando Qué tipo de funcionalidad Qué tipo de Educación o aprendizaje tiene cada uno de ellos por lo general nuestros estudiantes tienen un aprendizaje más que todo hacia lo visual si aprenden más que todo con imágenes con videos con fotografías y a raíz de ello se han empezado a desarrollar este tipo de afianzamiento según eso considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales Cuáles son los estudiantes y porque están dentro del proceso si realmente si tenemos en este momento que se encuentra en el proceso de inclusión este año iniciamos pues liderando uno de ellos que fue el de Samuel León que presenta problemas a nivel cognitivo en el procesamiento de la información en el retener la información también que se le da durante las clases Entonces se ha desarrollado un proceso bastante largo con él a través de manejo de CEMPAI que es una empresa que nos ayuda acá en la institución Pues también como colaborando con el informe cada uno de estos estudiantes y también desde el líder de que de Educación inclusiva que nos propone estrategias que nos ayudan a que los estudiantes puedan tener un mejor aprendizaje</p>
<p>¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?</p>
<p>trabajamos a través de un líder especial en este caso es XXXXXX en el cual habla sobre los procesos nos hace charlas también sobre cómo debemos desarrollar Las evaluaciones incluso muchas veces hasta los trabajos de los chicos que herramientas debemos utilizar porque digamos que alguno de nosotros estamos como desinformados sobre la situación pero él nos ha tenido con un acompañamiento previo ante esta situación se llevan a cabo para establecer diálogo permanente Dinámico y constructivo con las familias o acudientes de los estudiantes para fortalecer los procesos de Educación inclusiva.</p>
<p>¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?</p>
<p>primero que las familias entiendan y comprendan que existe una dificultad a nivel de sus hijos porque si no cerramos como esa posibilidad para ser difícil que exista como un diálogo y una colaboración entre pues entre los dos entre la institución y los padres de familia Al tener esto como un poco más claro con los padres de familia se logra llegar como unos acuerdos que ellos también entiende empiezan establecer desde sus hogares como lo es un plan de trabajo y demás cosas que les van a llevar a fortalecer este aprendizaje chicos</p>
<p>¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?</p>
<p>Bueno, ¿qué estrategia he utilizado yo con los chicos? como lo mencioné anteriormente lo manejamos más que todo por lo visual porque desde la lectura visual es la manera más fácil de apropiar los conocimientos. Entonces,</p>

por lo general en mis clases trato de llevarles imágenes, videos y fotografías para hacer comparaciones, incluso desde ejemplos que puedan asociarlos a la cotidianidad, y además de eso, realizar una construcción a través de juegos que también les permite a los estudiantes apropiarse de los aprendizajes.

¿Qué más podría hacer usted? Bueno, creo que sí podríamos crear muchos más estrategias que fueran inclusivas desde la parte de comunicación que también se le dificulta mucho este tipo de chicos que tienen dificultades cognitivas Y de esa puedan expresar sus emociones, Entonces, sería buscar herramientas y estrategias que me ayudarán a fortalecer este aspecto que creo que es importante y necesario.

¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?

realmente este año estuvimos trabajando los desempeños básicos de aprendizaje (DBA) estuvimos trabajando fueron pues muy útiles con los chicos creo que a partir de ellos nos empezamos a basar desde que eran los elementos como más importantes para que cada uno de ellos aprendieran y que fueran necesarios si a pesar de que todos los elementos que trabajamos digamos de lengua castellana son importantes hay unos elementos que son principales si a partir de sus elementos principales se empieza a ser un proceso con los estudiantes.

¿los utiliza para planeación y desarrollo sus clases? Si, constantemente puedes desarrollar una planeación de clase es importante establecer sobre los desempeños básicos y los que están basados en el Ministerio de Educación nacional Qué son los establecidos para alcanzar los logros y las competencias de cada uno de estos estudiantes de inclusión.

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?

sé que tiene que ser accesible para todo el mundo, pero más allá de qué tipo de direccionamiento directo normatividad como tal no la conozco.

Pues al no conocerlas no sé realmente si se han implementado o no. Realmente si tengo como es conocimiento de que se ha desarrollado una labor inclusiva para ellos, pero no sé, no sé si es como la pertinente, la adecuada.

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?

en este momento nos encontramos con tres estudiantes en grado séptimo que presenta un proceso como más falencias a nivel de aprendizaje sobre todo en cuanto a la expresión oral y en la comunicación, también en el desarrollo de aprendizaje o buena lectura inferencial o deductiva si les dificulta bastante. Pues digamos que con el direccionamiento nuestro que nuestro Maestro creo que sí, creo que sí, creo que podemos seguir trabajando en este proceso.

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestra para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

a raíz de las capacitaciones que nos han desarrollado Incluso el manejo de las guías que hemos hecho para chicos especiales que efectivamente van a trascender en cuanto a sus aprendizajes

¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?

Utilizando el que estamos utilizando es un poco mal Lo que es Dinámico y lúdico para que para que ellos tengan este tipo de aprendizaje es como más factible y como más más cercano hacia ellos que se sienta como más familiares.

¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?

Bueno uno de los espacios en los que trabajamos el día de la Excelencia Allí se plantearon como estrategias para todos los estudiantes no solamente para los estudiantes que presentan dificultad nivel de inclusión sino

<p>para todos utilizan como unas estrategias de transversalidad en las asignaturas y creo que este espacio también fue muy interesante y pues como ya te he venido contando en las capacitaciones que se han manejado</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Bueno más que mi rol siento que es como el seguimiento que le pueda dar cada Maestrouna directriz que necesiten estudiante si en este caso es de lengua castellana si la dificultad de cine en el análisis en la comprensión en la argumentación es buscar más que todo como las estrategias entonces más que tener como un estándar o porque sea yo importante la institución no es Buscar herramientas que sean necesarias para el estudiante y en pro de él independientemente si sigo yo necesito capacitación o si viene otro Maestroa continuar con el proceso de ellos.</p>
<p>¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?</p>
<p>para mí sería súper interesante porque creo que cada día necesitamos empezar a avanzar en el aprendizaje de nuestros chicos y pues creo que todos tenemos una manera diferente de aprender creo que todos incluso estamos como en un proceso de aprendizaje inclusivo cada uno aprender a su propio ritmo Entonces sí Para mí sería importante empezar a estudiar este tipo de actos</p>
<p>¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?</p>
<p>Sí estoy de acuerdo en el enfoque que se desarrolla en el San Francisco de sales siento que sea gestionada de una manera muy muy buena para los chicos y se han adaptado También muy bien a ellos</p>
<p>¿Qué entiende por diversidad y diferencia?</p>
<p>bueno la diversidad es encontrar diversas como elementos de un mismo grupo de un mismo contenido como tal cierto Sí ya empezamos hablar de una diferencia estaría siendo más como una comparación entre dos elementos diferentes si valga la redundancia pero si lo empezamos hablar un poco más hacia lo que es la educación inclusiva no existiría como tal una diferencia creo que todos somos diferentes en este aspecto y ahí vendría aplicarse la diversidad porque cada uno tiene como una diversidad en su manera de actuar de pensar de sentir</p>
<p>¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?</p>
<p></p>
<p>¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?</p>
<p></p>
<p>Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?</p>
<p></p>
<p>¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?</p>
<p></p>

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?
¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?
¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?
¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades? Sí ¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación? Las familias no participan en los procesos de evaluación. ¿Cómo se promueve? Pues, básicamente, es directamente con el asesor pedagógico quien se encarga de asignar las tareas al grupo familiar para que apoyen el estudiante con necesidades especiales en casa.
Una experiencia significativa
Una Experiencia que no funcionó

MAESTRO7B

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?
Al momento conozco acerca de las de las técnicas de Educación que se pueden utilizar dentro del salón de clase para ayudar a los estudiantes con necesidades especiales o que de pronto académicamente, pues tengan alguna necesidad especial en comparación con el resto de los estudiantes. Son las técnicas que se aplican y se utilizan para llevarlos al mismo nivel o acercarlos poco a poco al nivel del resto de los otros estudiantes o un nivel superior, dentro de sus posibilidades.
¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?
Creo que sí se llevan procesos de educación inclusiva, de hecho, en mis clases tengo a dos estudiantes, 3 estudiantes, - perdón- que están en el programa de inclusión del colegio, y pues, se ha hecho de manera efectiva y se ha cumplido a cabalidad las indicaciones del asesor pedagógico. A estos estudiantes se les asesora, se les ayuda a que lleguen a un nivel en el cual puedan comprender y que le sea más fácil aprender las distintas temáticas dentro del salón de clases.
¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?

<p>Tengo tres estudiantes en el grado séptimo evidentemente. No obstante, siento que hay muchísimos más estudiantes que no están dentro del proceso de inclusión. Estos estudiantes tienen las capacidades, pero la forma de enseñanza de los profesores quizá no es la más apropiada para los estudiantes y debido a esto ellos tienden a quedarse quizá un poco rezagados. Hay un caso particular en el grado sexto donde un estudiante en caso de ser evaluado una vez finalice la clase, puede responder la valuación sin ningún problema, pues tiene fresca la explicación y puede responder a los ejercicios, pero si la valuación, de pronto, es el siguiente día, ya no responde asertivamente.</p>
<p>¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?</p>
<p>La institución está atendiendo estas necesidades educativas especiales de muy buena manera. Hay cosas que se deben solucionar y mejorar, pero se está haciendo muy buen trabajo.</p>
<p>¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?</p>
<p>Al terminar cada período normalmente se genera un informe descriptivo de los estudiantes de inclusión, estos informes descriptivos son entregados al asesor pedagógico que es el que se reúne con las familias para darles esta retroalimentación acerca del proceso del estudiante.</p>
<p>¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?</p>
<p>Pues yo diría que de pronto se pudiera implementar un asistente para las clases. Siento que pues en estos momentos, si bien, Yo como profesor Me siento con alguno de los estudiantes que presentan estas necesidades especiales para ayudarlos a anivelarse, pero, pues tengo otros casos que atender. Entonces siento que sería idóneo tener un asistente en clase que nos puedan ayudar también a estar quizá un poco más pendiente de estos casos, porque puede suceder que en algunos momentos, no digo que siempre, que descuidemos una cosa por otra.</p>
<p>¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?</p>
<p>Sí claro, conozco muchas cosas acerca de los diseños universales. Es básicamente la transversalidad en las temáticas de clase y que pues se incluyen distintas temáticas de distintos aspectos, no solamente académico, sino, de la vida social. Y sí, se utilizan mucho en la aplicación de clase, sobre todo en las clases de inglés.</p>
<p>¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?</p>
<p>Si las conozco y siento que la institución las ha venido implementando de manera correcta.</p>
<p>¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?</p>
<p>Sí tengo estudiantes con NEE en el aula. Por otra parte, considero que estoy muy bien preparado, pero me gustaría tener más preparación e instrucción para saber qué técnicas utilizar con ellos.</p>
<p>¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestra para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>A través de charlas y también haciendo capacitaciones para los profesores.</p>
<p>¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?</p>

<p>Utilizó muchos ejercicios visuales o auditivos que son muy buenas para desarrollar sus habilidades de reconocimiento y también de escucha.</p>
<p>¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?</p>
<p>En estos momentos no hemos tenido un encuentro donde hayamos trabajado así, específicamente, padres de familia, docentes y estudiantes de inclusión.</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Es importante porque, pues, somos profesores y estamos formando estudiantes, y si tenemos un estudiante con NEE, pues lo importante es atender el caso. Entonces, siento que es importante el rol de cualquier persona dentro de la institución de atender estos casos ya que de esta forma aprendemos no solamente atender ese caso en particular, sino muchos otros.</p>
<p>¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?</p>
<p>Sí, estoy dispuesto.</p>
<p>¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?</p>
<p>Sí, estoy de acuerdo, y pues como dije anteriormente, hay cosas que pueden mejorar, pero estoy de acuerdo.</p>
<p>¿Qué entiende por diversidad y diferencia?</p>
<p>¿Diversidad? pues como su palabra lo dice son cosas diversas, distintos grupos. Por ejemplo, diversidades que yo de pronto entre en mi salón de clase y tenga un estudiante con NEE, un estudiante que de pronto tenga tendencias sexuales diferentes, distintas al resto del grupo, de pronto puede que tenga un estudiante con intereses diferentes. Siento que eso es diversidad. Puede ser que haya diversidad sexual, puede haber diversidad étnica, puede haber diversidad religiosa, o sea, son distintos grupos que convergen dentro de un mismo sitio. ¿Diferencia? La diferencia es lo que me hace a mí, valga la redundancia, distinto al resto. Yo por mis rasgos de personalidad soy diferente a cualquier persona porque nunca una persona es igual a otra.</p>
<p>¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?</p>
<p>Trato de hacer clases inclusivas. De hecho, si estamos tocando temas que de pronto sean quizá un poco común, siempre trato de ser inclusivo, de nunca hacer comentarios ni señalamientos a cierto grupo de personas, ni a ciertas tendencias, sino, que trato de ser inclusivo y de generar esta comodidad frente a ciertos temas.</p>
<p>¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?</p>
<p>básicamente si el estudiante es competente, muchas veces, con un ejercicio de completación no podemos darnos cuenta cuán hábil o Cuán preciso es un estudiante para dar cuenta de su conocimiento; pero si hay otros ejercicios que nos permiten, por ejemplo, ver si el estudiante puede explicar a qué se refiere el concepto que yo le acabo de enseñar, pues ahí considero que el estudiante está captando la información. Qué de pronto tenga situaciones o tenga alguna debilidad para aplicar lo aprendido, ya eso es otra cosa, pero siempre y cuando él tenga la competencia dentro de su mente frente a qué es lo que nos estamos refiriendo y ahí es un paso para nosotros para evaluar y promocionar a un estudiante.</p>
<p>Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?</p>

Hacer que el estudiante se sienta cómodo, que exprese sus dudas, haciendo preguntas y todo ese tipo de cosas; creando un espacio de Confort para él porque lo importante es que ellos se sientan cómodos y se sientan tranquilos dentro del aula de clase para poder responder a todas las dudas ellos puedan tener.
¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?
Si es necesario y es útil.
¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?
Sí, estoy de acuerdo.
¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?
Sí, totalmente.
¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?
Aquí no hay un espacio específico para que ellos participen, pero dentro del salón de clase se realiza su participación. Los momentos que ellos quieran, cuando ellos quieran y cuando se le solicita también por parte del profesor.
¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades? Sí ¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación? Las familias no participan en los procesos de evaluación. ¿Cómo se promueve? Pues, básicamente, es directamente con el asesor pedagógico quien se encarga de asignar las tareas al grupo familiar para que apoyen el estudiante con necesidades especiales en casa.
Una experiencia significativa
tengo una experiencia como estudiante de séptimo que pues inicialmente el estudiante siempre que se evaluaba bajo los mismos criterios que el resto del salón tendía a puntuar muy bajo. Cuando nos dimos cuenta de la necesidad, entonces decidimos cambiar los métodos de valuación, no haciéndolos más fácil, pero sí cambiando la modalidad de evaluación y nos dimos cuenta que sus resultados fueron mucho mejor. Esta experiencia fue importante porque el estudiante se sentía tomado en cuenta, sentía que nos estábamos ocupando de sus necesidades y eso es lo que importa.
Una Experiencia que no funcionó
Pues que tengo un estudiante con NEE- y siento- que se ha dado cuenta que los profesores nos hemos dado cuenta de esas necesidades especiales que él tiene y ha tomado las evaluaciones y sus asignaturas como un juego, o como que a mí me la pone más fácil y pues realmente no es así.

MAESTRO9B

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?

<p>Que intenta incluir diversos ritmos de aprendizaje y situaciones o contextos que tienen diferencias con respecto a las regularidades que tendrían otros estudiantes y que de qué manera estos incluyen en un contexto normal cotidiano de aula.</p>
<p>¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?</p>
<p>Sí. La institución lleva procesos de un séptimo que está en el caso de tres chicos donde sus ritmos de aprendizaje donde sus competencias, sus habilidades, son diferentes, y digamos que requieren otros procesos u otras dinámicas, otro ritmo. Entonces de qué manera ellos con ayuda de sus padres y en el mismo contexto en el que se desarrolló una clase normal pues pueden mejorarse su proceso educativo. Sí, cómo lo dije anteriormente si se llevan procesos de educación inclusiva en grado 7, 5, 10 y 11.</p>
<p>¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?</p>
<p>Sí, cómo lo dije anteriormente si se llevan procesos de educación inclusiva en grado 7, 5, 10 y 11. Todos, en su mayoría estudiantes con problemas de aprendizaje.</p>
<p>¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?</p>
<p>Primero, considerarlos como como personas integrales Y de alguna manera, vinculados a un contexto con sus compañeros; y segundo, digamos tratando de llevar un registro de sugerencias un registro del avance del desarrollo de sus competencias de todo su proceso educativo creo que otra vez de estar como al tanto de que los profes también generemos ciertas dinámicas para incluir y Para apoyar y para ayudarle a sus chicos Pues creo que hace parte de todos sus procesos para ayudarlos.</p>
<p>¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?</p>
<p>Pues yo creo que este boletín que hacen diferente para ellos es una herramienta fundamental digamos que podría ser muy importante pues porque se evalúan otros criterios y se da cuenta de que vamos que muy particularmente según cada asignatura que hizo que no hizo los, que lograron más bien y que no lograron los estudiantes también sugerencias y observaciones y demás entonces podría ser una estrategia buena para mantenerse diálogo con los padres, obviamente ya los que ofrece propiamente la institución no de situaciones, de reuniones creo que es eso ayuda a fortalecer</p>
<p>¿desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?</p>
<p>cotidianidad en la clase para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa? pues digamos que cuenta como ciertas maneras que ha aprendido a ser las clases intentó darle voz a estar como permitiendo la participación de la gran mayoría de todos o la gran mayoría de los estudiantes con estos chicos Pues hay veces la participación se volvió un poco complejo sobre compleja porque el tipo de preguntas del tipo de opiniones que se susciten o que se busca que ellos den pues a veces nos no se dan digamos que en sus procesos como que está un poquito dificultoso poner una una idea en un contexto diferente al que estamos viendo para que ellos puedan posibilitar interpretaciones si yo le pregunto eso se va a dificultar sin embargo siempre o siempre no la mayoría de veces intenté como que promover la participación desde lo más simple de ellos y ellos fueron digamos que positivos que su respuesta fue positiva el tipo de propuestas y ejercicios que se les pedía</p>
<p>¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?</p>
<p>pues son los diferentes diseños de aprendizaje tiene que ver con las capacidades con las inteligencias múltiples que cada quien debe estar en medio de ese marco ese paradigma.</p>

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?

pues él MEN ha implementado digamos que varios proyectos para precisamente dar cuenta de todos sus avances que hay en la psicología y demás que dan cuenta de todas sus diferencias en el aprendizaje y las personalidades de los niños y los estudiantes pues teniendo en cuenta su contexto pues ha diseñado políticas para dar cuenta desde la educación formal más que dar cuenta para albergar a sus niños.
El abrir el marco legal pedagógico y educativo para que todos los niños puedan acceder a la educación a una educación de calidad que de esa manera y obviamente haciendo cambios de alguna manera curriculares o disciplinares de alguna manera que estos niños ingresen sin afectar la clase normal.

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?

Si tengo estudiantes con NEE. Pero que si estoy preparado, No, de pronto uno de lo que sabe es de lo que ha ensayado, de lo que cree, también, pues, digamos que posibilita ciertas estrategias y ciertas dinámicas de clase, pero digamos que así como con los chicos normales con esos chicos también uno requiere como un constante como capacitación, cómo ir aprendiendo, mira eso funciona, esto no funciona si voy a mentir no se da cuenta del proceso que llevan ellos con sus competencias y no se le dificulta eso, se le dificulta aquello, ejecuta esto o lo otro. Pero digamos que si de pronto son necesarias como herramientas que los docentes conozcamos como otro tipo de herramientas a las que nosotros conocemos para que podamos aplicar como más efectivamente o más exitosamente con estos chicos de inclusión.

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestra para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Pues apoyan la medida de brindar orientación Sí si hay alguna difusa si se presenta alguna situación actual con los chicos Pues sería de brindar orientación de estar como en ese diálogo atento entre cuando se firman Las observaciones del observador como particular que ellos tienen de esa manera digamos que por brindar un tipo de orientación.

¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?

creo que la enseñanza de la comprensión es una buena metodología porque habíamos que permite como que partir desde lo que los chicos saben y partir desde el hacer la desde que desde sus propias habilidades y conocimientos que ellos generen su propio proceso su propio proceso de aprendizaje entonces creo que es una buena una buena estrategia también sería la de aprendizaje significativo De qué manera se seleccionan o por proyectos también De qué manera ellos se ven involucrados en su proceso y generan esas son participes activos sino los propios autores de su proceso aprendizaje donde uno simplemente es una guía

¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?

Pues yo creo que el diálogo debe ser entre sus tres los tres grandes grupos de ser continua y debe fortalecerse los que existan para posibilitar el diálogo es porque digamos que tanto has deseado de Educación inclusiva educación formal es que el diálogo entre estos tres es fundamental para promover cualquier mejora para solucionar cualquier dificultad que se tenga.

¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Bueno está el rol como docente, entonces ,como integrante de un equipo de trabajo como guía orientadora de Un diseño curricular, pero también que suscita o que posibilita ciertas metodologías para que los chicos pues

mejoren sus habilidades es de esa manera tras ser parte integrante de equipo y realizar de la mejor manera que se pueda el trabajo.

¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?

Claro eso a mi me parece un aspecto muy importante enlistarse continuamente capacitado y enriqueciendo de otros procesos digamos que de la educación si la sociedad va avanzando pues la educación debe ir avanzando ya no podemos quedarnos con modelos y ideas que no van a funcionar para los chicos que bien que necesita el futuro que necesita la sociedad del futuro entonces y mucho menos si tenemos en cuenta todas estas diferencias entonces obviamente estaría dispuesta es algo necesario creo.

¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?

Me parece aunque lo desconozco enteramente pues desconozco todo el proceso pues porque soy nueva y apenas llevo 4 meses conociendo el proceso entonces digamos que cualquier cosa que pueda decir es parcial pero lo que alcanzó a ver pues es que es un intento interesante de dar cabida a un grupo poblacional que lo tiene sí que tiene unas necesidades específicas pero darle cabida en un espacio y en un contexto en currículo una metodología de amor normal si si le podríamos llamar así aunque la palabra podría sonar rara entonces de partiendo de ahí partiendo de la particularización que se hace los chicos, partiendo como de su especificidad que se le hace esa preocupación como muy personalizada que se le hace a los chicos creo que es un enfoque interesante y pues que merece obviamente no sé cuánto tiempo lleva en el colegio pero pues merece por supuesto continuar y fortaleciéndose y enriqueciéndose.

¿Qué entiende por diversidad y diferencia?

Diversidad y diferencia eh puse la diferencia tiene que ver con todas sus características intelectuales físicas y biológicas raciales de cualquier tipo que nos hacen únicos que nos dan un carácter a nuestra identidad si tienen que ver con definir nuestra identidad y la diversidad se relaciona pero tiene que ver es como todas las diferencias congregan, estos pueden convivir juntos.

¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?

Siempre la tengo en cuenta oh bueno intento pues porque digamos que el área que en la que estoy inversa tiene que dialogar debatir con otras ideas con pensamientos diferentes entonces y promover las diferencias ante todo el respeto por las diferencias.

¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?

Específicos para ellos se intenta que si bien los chicos exigir de los chicos también se busca que ellos logren sus competencias logran estos criterios de evaluación cierto Entonces se construyen digamos de una manera personalizada se busca que las habilidades Este no es la misma exigencia que los otros chicos Pero sí que estoy como medio camino y los otros analizan ellos comprende Entonces de esa manera y los métodos de valuación Pues también intentan digamos Las evaluaciones son personalizadas y queden en cuenta elementos gráficos y demás para que los chicos tengan otros elementos para poderse desenvolver fácilmente en estas evaluaciones.

Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?

Uhhh Pues creo que no sé si es una actitud buena o mala pero lo que hago es como no particularizar lo no detenerme mucho en su diferencia sino que pues hace parte el conjunto de mi clase entonces son un grupo hace parte del grupo.

¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?

podría ser útil pero digamos que pues las dinámicas de los profes no no permiten como que uno sea tan que la educación sea como tan personalizada se va a dificultar o dificultar mucho pero ya con estos chicos donde tienen como un criterio tienen un perfil ya es otra cosa Digamos que ya uno personaliza sus métodos de valuación sus actividades y demás y les da ciertas indicaciones ya particulares.

¿Karol cuáles son esas dinámicas diario de los profes? dinámicas la cantidad de estudiantes en clase ciertos formatos realizar evaluaciones calificar para estudiante Bueno estamos hablando de cada estudiante con o sea por eso digo con ellos si podemos particularizar, pero con el resto no.

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

Si es necesario también desde la pregunta cómo de bueno la educación además de cumplir con un currículum para que no Entonces una de esas respuestas puede ser que estos niños necesitan herramientas para desenvolverse en la sociedad todas las que no dan las necesita no probablemente no entonces es por eso le queda uno seleccione qué es lo que los chicos necesitan sin saber que les va a servir y como ellos se van a sentir con más el poder a dos o más competentes para poderse desenvolver en la sociedad Ya cuando salgan de este de este contexto escolar.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

claro que sí es algo bien complejo Pues porque las mismas dinámicas de los estudiantes en su manera de relacionarse Pues hay veces se puede percibir esas esas diferencias que no se respetan sí Entonces el hecho de fortalecer digamos este paradigma o este proyecto educativo creo que lleva aparejado otro tipo de dinámicas de cómo nos relacionamos, cómo nos identificamos, como valoramos Y cómo valoramos al otro si es diferente.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

Eh Pues participan activamente como haciéndose cargo de sus procesos y haciéndose cargo sa desarrollando propiamente las actividades propuestas pero también como digamos que una de las estrategias que yo tengo una estrategia pues simplemente cosas que uno aplica y es como que ellos vengan preparados para la casa usted tiene algo yo le dejé un tema usted lo he preparado yo le mando material usted lo busca en la web cierto y Aquí hacemos es la actividad ya con lo que usted sepa si usted no trae nada pues es un problema porque no pues pero eso es para todos Entonces ellos se hacen un poco más cargo de sí de que no es el profesor que le da todo usted si usted también tiene que hacer algo y así no entiende.

Una experiencia significativa

Digamos que es por como las características propias del digamos que una actividad donde construimos una actividad sino que simplemente la estrategia era conocer un líder mundial y líder social mundial y personificar y decir un discurso del Entonces por las características como del chico le gustó mucho y lo hizo muy bien pero porque como que es mucho más artístico más expresivo todos los que fue exitosa creo que porque digamos que estuvo conectado directamente como con las fortalezas de él.

Una Experiencia que no funcionó

Recuerdo una particularmente Por qué celebra pensaré que se le brindó todo el apoyo no no cumplió con el objetivo pero creo que no cumplió con el objetivo fue por como más responsabilidad y cuidado de él porque se le brindo el apoyo todo todo prácticamente ahí ahí todo aprendizaje digamos con los compañeros compañeros se me ayudaron mucho y a la hora de presentarlo y de la manera de presentarlo no cumplió como con las expectativas a pesar de que estuvo como muy apoyado se le dio el tiempo digamos que tuvo las herramientas tanto para hacer para hacerme la clase donde tenía el apoyo de los compañeros y la profesora como terminarlo en la casa y cuando tuvo que Mostrar los resultados pues no no cumple las expectativas.

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?
Digamos que conozco un poco sobre educación inclusiva respecto a llevar estudiantes al aula regular, sabiendo que tienen un poco de necesidades educativas especiales. Se llevan un proceso completamente diferente, pero no ligándolos, no dejándolos aparte de un grupo como tal.
¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?
Pues yo diría que sí se lleva unos procesos de Educación inclusiva en cuanto a los estudiantes que tenido como lo son 3B, 4B y 5B. También en sexto A digamos que también se llevó un proceso inverso en mi aula porque Pues digamos que se evidencia que el proceso de ellos no es igual que el de los demás. Entonces, Por ese motivo, Consideró que sí se ha realizado.
¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?
Bueno, como lo mencioné anteriormente, Consideró que los estudiantes son 3B, 4B y 5C. digamos que en el caso de 5B siento que es un chico que hay que tener muy atento en la clase pues está disperso. Entonces, creo que la necesidad central es la de su foco de atención al igual que 4B. En el caso de 3B y otro estudiante de 6 Consideró que es un poco más para trabajar desde la parte de reforzar, hacer ejercicios, no sólo a corto plazo sino, también a largo plazo. Es llevarlos en un proceso muy, muy, muy, minucioso porque ellos son estudiantes que pueden llegar a cumplir.
¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?
Yo digo que son las estrategias permanentes de acompañamiento permanente en todos los momentos, tanto por parte de las familias acudientes como también por la parte de la institución educativa. en especial, Pues digamos que los docentes que aportan a este proceso.
¿Desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?
digamos que yo he realizado como un proceso analizar el proceso de cada uno de los estudiantes y como generales las diferentes estrategias, algunos métodos evaluativos que se acoplen a sus necesidades educativas ¿qué más podría hacer? digamos que en marcó a la asignatura que les doy a los muchachos se podría realizar más prácticas experimentales con el fin de que sea un poco más visual y puedan comprender mejor la parte teórica, entonces, creo que eso es algo fundamental para para la parte de la inclusión educativa.
¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?
Pues digamos que es una pregunta un poco curiosa porque se enfoca, pues, ya cuando hablamos de universales, siento que hablamos de muchas, muchas, muchas estrategias pedagógicas. Consideró que para que unas de mis planeaciones y mi desarrollo de clase empleo algunas de estos métodos de enseñanza.
¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?
Pues bueno, conozco algo debido a que hice una tesis sobre inclusión, entonces alguna de las políticas decía como, no recuerdo bien la ley, pero decía, como en un aula regular Debe haber por lo menos 5 y 5% de los estudiantes deben tener alguna necesidad educativa especial. Pues que eso lo plante el Ministerio educación, no recuerdo bien el año, pero pues sí sé que existe una política, y pues siento que la institución lo ha venido abordando digamos que al realizar un proceso riguroso al analizar todos los estudiantes, los procesos de cada

<p>uno de ellos, pero no solo con los de necesidades educativas especiales, sino con todos los estudiantes en general. Creo que ha sido algo muy, muy productivo para la institución.</p>
<p>¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?</p>
<p>Sí, sí tengo en grado séptimo. Consideró que estoy preparado en un cierto nivel, pero no de un nivel completo debido a que pues, cada uno tiene, digamos que un proceso completamente diferente. Entonces, digamos que siento que hay que crear ciertas estrategias para que podamos acompañar y acoplar la parte valorativa y la parte curricular a los estudiantes respecto a sus necesidades. Siento que aún hace falta fortalecer esa parte de mi rol como Maestro pero digamos que no es no es imposible.</p>
<p>¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestra para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Digamos que siento que como tal la institución ha generado esos espacios, Pues el apoyo del asesor pedagógico creo que ha sido algo muy importante, porque pues es una persona que realmente sabe sobre educación inclusiva y nos orienta a llevar este proceso, porque pues en algunos momentos, algunos profes no conocemos frente a ellos, entonces creo que la institución ha generado crear este cargo para generar los procesos de Educación inclusiva creo que es uno de los grandes aportes que ha tenido.</p>
<p>¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?</p>
<p>yo me centro bastante en la parte del constructivismo, entonces, Y desde la parte de las prácticas experimentales, desde lo visual. Consideró que esa parte es fundamental para los estudiantes con necesidades educativas especiales. también los refuerzos en el aula por medio de dinámicas- juegos- ,eso puede favorecer a los estudiantes.</p>
<p>¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?</p>
<p>Consideró que uno de ellos es el aula, el aula de clase. cada uno desde sus clases puede generar e impartir digamos que este proceso formativo a los estudiantes y también consideró que el hecho de las comisiones de evaluación, porque hay cosas que uno no logra anotar en todo momento, Entonces creo que es algo, una retroalimentación que pueden ayudar para el proceso de los estudiantes.</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Digamos que el rol del Maestro siempre ha sido algo importante para la educación general, y como desde la educación inclusiva no me gusta excluirla como una rama de la educación porque es educación como tal, entonces, siento que sigue siendo el rol del Maestro algo importante para la formación de los estudiantes en cuanto a esta asignatura como una formación personal del estudiante.</p>
<p>¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?</p>
<p>Sí. la verdad, Consideró que estos talleres serían algo muy importante. Consideró que es necesario, es algo que los docentes necesitamos para nuestra formación que desafortunadamente, en muchas ocasiones, en los pregrados no se da esta formación y es algo que realmente se debe dar porque no estamos preparados en algunas situaciones.</p>
<p>¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?</p>

sí estoy Completamente de acuerdo
¿Qué entiende por diversidad y diferencia?
Bueno, creo que es una de las preguntas más complejas. Diferencia... sabría definirlo... consideraría que ser diferente es ser único... pero ser diverso es ser único en un grupo social. No sabría definirlo muy bien, la verdad. creo que es una pregunta existencial.
¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?
Consideró que los estudiantes no aprenden al mismo ritmo, Entonces, digamos que se puede tener en cuenta en el sentido de que realizo diferentes actividades para explicar lo mismo. Entonces, tal vez los estudiantes comprendan, de una u otra manera, con una u otra actividad para llegar a una misma comprensión de un tema, de un ejercicio, entonces, creo que lo tengo en cuenta para desde la parte metodológica para los chicos desarrollen ese pensamiento.
¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?
Considero que desde la parte de las competencias se puede saber hasta qué punto pueden llegar los chicos desde la asignatura. Considero que es plantear ciertos criterios, ciertas competencias para ellos, respecto a lo procedimental, actitudinal y la parte cognitiva.
Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?
Pues, primero, es Como identificar al chico, identificar sus actitudes científicas su forma de expresarse, su relación con sus demás compañeros. creo que es lo más importante en ese primer momento.
¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?
Sí. Considero que es importante diseñar estas actividades, pero no sólo para ellos, sino para todo el grupo en general, acoplándolas, Porque si se realizan sólo para ellos Considero que ya no se estaría hablando de Educación inclusiva, sino que en cierto modo Se estaría excluyendo. Entonces, Considero que son actividades que se deben diseñar para todo el grupo sabiendo que los estudiantes con necesidades educativas especiales pueden lograr cumplir y desarrollar dichas actividades.
¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?
Sí. Completamente de acuerdo, porque como lo dije anteriormente, no todos aprendemos al mismo ritmo. Entonces, creo que es algo que se debe tener en cuenta.
¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?
Sí y no. Digamos que desde la parte de cómo rol de Maestro como tal vez como administrativo o participe, no como estudiante, pero sí como una persona que Integra la comunidad educativa creo que sí se realiza. El NO me refiero que tal vez muchos de los estudiantes no sepan que hay estudiantes de educación inclusiva, Pero si pueden llegar a generar comentarios o burlas en algunos casos frente al proceso diferente de los estudiantes con necesidades educativas especiales.
¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

Digamos que, si hablamos de una educación inclusiva, Consideró que se tiene que hablar de todos los espacios. En ellos deben participar los estudiantes. no hay que decir este Sí o en este no prefiero que en todos los espacios. También desde la parte académica se le realiza una evaluación acorde a sus competencias, Pero de igual manera con la misma exigencia que se le debe tener un estudiante regular.

¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades?

Sí. Pues digamos que en teoría debe facilitarse esas estrategias para que los estudiantes muestren todas sus habilidades. pero Consideró que en algunos momentos no se puede dar dentro de la institución, porque digamos que tenemos que estar con cierre de notas o con otras actividades que como tal se realizan en la institución educativa. Digamos que consideró que uno de los momentos para que los chicos puedan mostrar sus habilidades son la asignatura de proyecto, creo que esta asignatura puede generar muchos aspectos importantes en ellos desde un speaking, writing, entre otras cosas puede fortalecer y mostrar sus habilidades los estudiantes, digamos que por el desarrollo de la asignatura como tal.

¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación?

No respondió esta pregunta.

Una experiencia significativa

Digamos que una de las clases que, que más recuerdo con Los Chicos, es la parte de la de laboratorio. Sí, creo que laboratorio fue algo muy importante para ellos porque se les dio la guía previa de los procedimientos que se iban a realizar, ¿sí? Entonces, ellos fueron juiciosos, llevaron sus materiales, todos sus elementos de protección. Entonces al ver que dos letras se convertían en algo tangible, era algo significativo para ellos porque lograron ver que todas la teoría, o mucha de la teoría que se daba en clase, por fin era como llevado algo tangible algo que ellos podían ver, algo que ellos podían reconocer, entonces, bueno, fuimos al laboratorio tomamos una cinta de Magnesio, Entonces ya no quedaron con el imaginario que el magnesio sólo está en la tabla periódica, sino que el magnesio es algo tangible, algo que tú puedes ver, reconocer con tus propiedades organolépticas y al acercarle llama creo que generó un Destello de luz blanca, entonces fue algo sorprendente para los chicos en general, para los que se encuentran en el proceso de inclusión, como para los que no, Entonces, digamos que desde la ciencia se puede llevar muchos desde la parte experimental a la parte de innovación y adaptabilidad curricular, entonces, creo que esa fue una experiencia muy exitosa para mí, en el sentido, no sólo de la cinta de Magnesio, sino evidenciar cómo el aluminio reacciona con el ácido clorhídrico y desprendía un gas amarillo y saber que eso era tóxico para ellos si se llegaba a inhalar en su momento. Entonces creo que llevarlos a una experiencia más allá, afuera de un salón de clases a una práctica experimental es algo que favorece los procesos formativos no sólo de los estudiantes que se encuentran en el proceso de inclusión sino de los estudiantes en general.

Una Experiencia que no funcionó

Como tal Consideró que la parte teórica para ellos es algo fuerte y denso. ¿Sí? recuerdo una actividad que teníamos que hacer: era organizar la tabla periódica según sus propiedades y los elementos las propiedades de los diferentes elementos químicos; entonces Consideró que eso fue algo que no fue tan exitosa porque yo les decía tenían una tabla periódica muda, es decir que no tenía absolutamente nada, y yo les decía ...tienes que organizar los elementos químicos. Profe, pero ¿cómo? Yo... Recuerda lo que vimos... pero no, no profe.. no entiendo!!! Entonces, digamos que fue algo difícil para los chicos que no son de inclusión. Sí. sí me costó bastante generar está esta actividad. Porque algunos chicos que no se encuentran en el proceso inclusión si lograron Cómo comprender rápido la actividad, pero fue algo muy, muy complejo... es de eso que es tan sencillo pero a la vez es tan complejo que uno dice ¿cómo lo hago? o sea, ¿cómo logró llegar a los chicos con algo tan, tan sencillo que no lo puedes explicar?

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?
Conozco algunas políticas públicas que hacen referencia a el derecho que tienen todos los estudiantes a tener una educación así sea en el aula regular y los procesos que se han avanzado acá en el colegio.
¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?
Creo que si se han llevado procesos de educación inclusiva, sin embargo, Pues digamos, se han llevado en tanto se ha adelantado, incluso, la graduación de un estudiante que lleva un proceso largo de inclusión dentro de la institución, como es el caso del estudiante 8C. Pero creo que todavía necesitamos, sobre todo mucha capacitación los docentes, pues que no tenemos esa especialidad y que no conocemos como abordar algunas discapacidades ni los diferentes casos, entonces, pues si bien Yo creo, que sí ha habido avances, es necesario seguir trabajando en ello.
¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?
Sí, los estudiantes que ya están dentro del programa de inclusión al aula regular. los estudiantes que ya están como 6C, los de once y los de séptimo que tiene algunas dificultades en su comprensión lectora y que poseen cierto grado de dislexia, pero pues más allá de ellos no.
¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas NEE?
El colegio si lo está haciendo, si lo está atendiendo. Es decir, el solo hecho de implementar un programa especializado en inclusión, hacer que cada profesor tenga en cuenta dentro de su aula el contexto, la situación, la condición que cada uno de los estudiantes tiene y revisar que nuevos estudiantes pueden o están propensos a ingresar Pues eso ya es un avance Y de esa manera se estaría tratando en el colegio.
¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?
hasta donde sé estos padres de familia son informados de todo el proceso que se va a llevar a cabo con sus hijos ¿cuándo deben Ingresar a ese programa de inclusión? y para ello, pues, se solicitan ciertos soportes externos ya sea de Medicina, psicología ,neuropsicología o lo que pueda darnos un aval para determinar que el estudiante si debe Ingresar a ese programa y durante todo el proceso que se les está acompañando se realizan informes específicos del avancé académico y convivencial de dichos estudiantes.
¿Desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?
Desde la cotidianidad creo que estar más pendiente de ellos y considerarlos dentro de Las evaluaciones, dentro de todo el proceso de explicación e información que uno realiza, pero pues claramente si soy consciente de que en muchas ocasiones y oportunidades se puede realizar algo más. de repente siento que a veces me faltan herramientas para trabajar con ellos, pero siento que a veces, podría ser mucho más personalizada la educación o el acompañamiento que uno tiene para ellos.
¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?
¿Diseños universales de aprendizaje? No, la verdad no los referencio. No sé si dentro de lo que yo estoy planeando para mis clases o como planeación de mi asignatura, Pues los estoy teniendo en cuenta. creo que todos nos basamos en referentes como estándares básicos de aprendizaje, como componentes que los estudiantes deben conocer de acuerdo a sus niveles, competencias que deben desarrollar, de pronto Hasta modelos pedagógicos en atención hacia dónde está orientado el colegio, si es constructivista, o bueno, pues el que tenga.

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?
Tengo la referencia de algunas que tienen que ver con el derecho que tienen los estudiantes con la disposición que debe tener el colegio si quiere implementar un programa de este tipo. En dónde deben haber profesionales idóneos para atender estas necesidades, de la capacitación a los docentes, de un acompañamiento permanente con padres de familia y. Pues, digamos, las necesidades que ellos requieran a nivel de infraestructura o a nivel de contexto, de relaciones, como se dice, como de su entorno y demás, eso creo que está estipulado allí en la Norma.
¿Tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?
así como decía anteriormente, sí tenemos estudiantes que están dentro de ese programa de necesidades educativas especiales, y a veces, como ya lo indicaba, siento que, si me faltan algunas herramientas, digamos para asegurar o garantizar que la educación que uno está ofreciendo a ellos sí es la idónea o que sí está cumpliendo pues con la necesidad o condición que ellos tienen.
¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestra para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?
Pues creo que este año sí ha habido un acompañamiento sobre de qué manera estamos trabajando con estos estudiantes por ejemplo en solicitarnos hacer las pruebas específicas para ellos y demás. Pero, creo, que es completamente necesario que se nos informe y sobre todo se nos capacite en cuanto a lo que implica la condición de cada estudiante. quizás para muchos es desconocido qué puede llegar a generar una dislexia o cómo aprende un estudiante que tiene dislexia o que tiene algún tipo de síndrome y demás.
¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?
hacerlos partícipes de dinámicas de grupo, darles cierto protagonismo -sin exponerlos- y siempre hay un acompañamiento en donde uno está, digamos que, dispuesto a resolver las dudas del estudiante particularmente o de acompañar con una corrección cuando se está viendo una falla de parte de él.
¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?
Yo creo que ese espacio no se ha dado, en tanto que si hay una comunicación con padres de familia y demás, pero, pues se hace entre la persona que lleva el proceso, que lo lidera el programa educación inclusiva y los padres de familia, pero de ahí a que los profesores puedan tener la competencia de ir a hacer como las acotaciones pertinentes, creo que no se ha generado el espacio.
¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?
Porque siento que aquellas personas que hacen parte de ese programa necesitan que también, uno como docente, digamos, que se comprometa con ese proceso, con ese tipo de Educación. Si uno cree que este es su proyecto de vida, su misión o que su vocación, Pues creo que debe estar dispuesto a todo y también es atender a estos seres humanos, que dentro de su particularidad, pues necesitan un poco más de ayuda o una orientación más cercana.
¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?
sí

¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?
Sí. Pero siento que a veces es el mismo problema que tienen todos los programas de inclusión. Primero, pecamos por desconocer que podemos hacer al respecto. Creemos que a veces estamos siendo inclusivos y lo que hacemos es excluir mucho más al estudiante. Siento que el colegio también debe generar unos espacios, digo espacios que permitan a estos estudiantes desarrollar sus capacidades y potencializarlas. A veces es curioso notar que en olimpiadas, en concursos y demás, pues estos estudiantes no figuran es básicamente porque ellos no tienen la misma competencia que los otros que están dando lo estándar, entonces, también generar espacios sin que esto genere, a su vez, mayor exclusión.
¿Qué entiende por diversidad y diferencia?
Creo que lo diverso es lo que cada uno de nosotros somos y la diferencia, es eso que nos separa de alguna corriente o de alguna orientación. Eso puede ser diferencia. Diferencia es por ejemplo estar por encima de algún límite o de algún estándar o bien por debajo. Pero la diversidad creo que es algo que todos tenemos.
¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?
Desde la asignatura de filosofía creo que se parte de esa diversidad para poder trabajar, en donde es claro que para todos, el pensamiento y la configuración del mismo. Se entrena, se desarrolla y se potencializa de una manera completamente distinta, atendiendo a intereses completamente particulares, de manera que, lo que se enseña y lo que se presta a los estudiantes son herramientas con las que ellos puedan desarrollar su propia diversidad.
¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?
Primero, conociendo el perfil del estudiante, pues uno sabe que puede esperar de él o hasta dónde puede darle. Así que siempre el estándar que se pone para evaluar o que al menos yo pongo para evaluar está referido a lo que el estudiante puede darme como desde sus capacidades y demás. Siempre trato de evaluarlo desde el criterio del objetivo que yo le pongo, desde la meta Y hasta qué punto logra alcanzarlo.
Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?
Reconocerlo. Identificarlo. observarlo también. Creo que ese fue un proceso que tuve que hacer el año pasado, saber más o menos cuál es su comportamiento. Siento que a veces cuando uno entra muy brusco con ellos, a exigir cosas, está desconociendo mucho de sus dinámicas y de su manera de ser, entonces, creo, que primero hay que dar un paso, y es dentro de la misma distancia docente- estudiante, conocerlo y reconocerlo dentro de su espacio y saber cómo son sus dinámicas.
¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?
Yo creo que se deben realizar y se pueden realizar iguales a las del resto, sólo que las de esa persona debe ser evaluadas de acuerdo a las competencias que él logra desarrollar y a sus condiciones particulares. En ocasiones sí será viable poder hacer un prueba que dé cuenta de lo que uno sabe que el estudiante va a responder, pero pues uno no todo el tiempo puede hacerle pruebas específicas. Creo que cada una de esas pruebas en donde uno evalúa todo el mundo, no solamente son para las personas más brillantes de la clase, sino que son para todos e incluso, a veces uno se sorprende que la persona que tiene o que está dentro del programa de inclusión puede llegar a superar muchas de las notas de los estudiantes que están regularmente en el aula.
¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

Si, claramente hay que hacer algo con ello. los estándares básicos de aprendizaje están dados para la educación que regularmente estipula unas competencias, pero pues evidentemente las personas que están dentro del programa de inclusión necesitarían un currículo flexible.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

Ese sería el ideal, pero siento que a veces no generamos esos espacios. Si bien acá no se ha presentado y siento que los estudiantes son muy respetuosos con esos casos particulares, Pues sí Es evidente que si uno le va a pasar una prueba distinta a un estudiante de inclusión o si uno lo va a exponer de una manera distinta pues está generando cierto, cierta distancia entre sus compañeros y el mismo creo que es una de las dinámicas o mejor complejas que tienen los programas de inclusión al aula regular, a veces uno peca y está generando espacios que hacen que el estudiante se sienta mucho más excluidos e incluso irrespetado.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

No. Ellos no cuentan con espacios específicos. sino que pueden hacer parte de todas las actividades, pero pues Es evidente que, muchos de ellos no van a lograr estar al nivel de sus compañeros.

¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades?

Sí. Siempre se buscan diferentes tipos de evaluación para estos estudiantes. Como indiqué anteriormente el proceso de evaluación es muy individualizado y se le informa a la familia.

¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación?

No respondió esta pregunta.

Una experiencia significativa

Podría hablar de la estudiante 7C que recibí en grado décimo, que estaba dentro del estándar de todos los estudiantes. Pero, al recibirla y de pronto la mirada externa de uno como profesor nuevo hace que uno note que ella tiene algunas serias dificultades en su comprensión lectora o en cuanto competencias críticas y propositivas, una estudiante además que todo el tiempo está con un libro debajo del brazo. Al pasar el caso pues me encuentro también con unos papás que no pueden creer que el colegio, pues, haya pasado tanto tiempo y el colegio no haya identificado ese tipo de condiciones específicas en ella, a lo que pues en parte, uno cree que también es responsabilidad del colegio, pero a veces, quizás, de pronto, ella estaba dando con lo que se le solicitaba hasta ese momento, y ya al encontrarse con una complejidad, como la de grado décimo, pues es donde se hace más evidente, pues lo complejo de poder asumir lecturas críticas, de formular problemas, de identificar lógicamente argumentos y demás, fue un proceso que seguí como muy cercano. siento que Luna este año estuvo muchísimo más tranquila que el año pasado, que pudo sopesar las pruebas institucionales Las evaluaciones su prueba de estado y hasta su graduación de una manera tranquila y sabiendo que puede salir afuera a estudiar en una universidad y hacer lo que ella se proponga.

Una Experiencia que no funcionó

Muchas risas. Pero prefiero no contarlas.

Maestro 12C

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?

Aunque realmente no es mi tema fuerte, lo que he podido notar acerca de la educación inclusiva es que tal vez se trata de poner a la par estudiantes que presentan una normalidad, entre lo que podríamos decir normal, y algunos estudiantes que presentan dificultades con respecto algunos conceptos de lo que nosotros pensamos Es

<p>lo normal; en este sentido, pues aunque se pongan a la par no se trata tal vez de llevar los en las mismas formas de evaluar y demás, sino más bien en darle la oportunidad de compartir con personas que tal vez pues no se les da la oportunidad de compartir antes.</p>
<p>¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?</p>
<p>Sí, porque realmente si se puede notar que en algunos salones pues se ha encontrado estudiante con esas condiciones y se aclara los profesores, de antemano, que pues con ellos hay que llevar procesos de alguna otra manera, pues acordes a sus condiciones. Pero aún así, sin menospreciar los de sus demás compañeros.</p>
<p>¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?</p>
<p>Si hay. En el colegio están la estudiante luna7C en grado 11 estaba el estudiante 8C en el grado 11 también y había una estudiante en grado décimo de la cual Pues en este momento no recuerdo nombre.</p>
<p>¿Cómo cree que le situación educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?</p>
<p>pues primero, de ciertas formas se brindan algunas orientaciones por parte pues una forma directiva del colegio donde se nos menciona a nosotros Cuáles son los casos de inclusión, se nos mencionan Cuáles son las capacidades a las que puede llegar los muchachos para explotar todo el potencial que tiene y también pues de alguna forma desde la orientación también nos decían algunas formas en las que podríamos hacer para evaluarlos a ellos y que no se vieran en desventaja tal vez con sus compañeros o se vieran en ventaja como fue el caso de algunos de los chicos de inclusión.</p>
<p>¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?</p>
<p>Bueno, aunque yo nunca tuve la oportunidad de pronto hablar con alguno de los padres de familia de los chicos de inclusión, Sí pues... nosotros llevamos reportes acerca de pues lo que nosotros observamos en clase algo parecido a un diario de campo en el cual resumimos... Pues... el comportamiento los alcances y tal vez las desventajas que tenían estos estudiantes frente a ciertas situaciones que tenemos dentro de las materias; pues Supongo yo que el colegio se encarga de hablar con los padres de familia acerca de todo lo que ellos sean observados.</p>
<p>¿Desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?</p>
<p>Bueno, desde mi rol como docente, Pues, realmente esto ha sido una tarea difícil para mí porque es la primera vez que me enfrento a estudiantes de inclusión Y pues también fue complicado en el sentido de que yo no tenía ni idea que los estudiantes eran de inclusión hasta que se me menciona que efectivamente lo son, en ese sentido pues, adaptar las pruebas a sus necesidades, adaptar tal vez diferentes competencias que los estudiantes con las normalidades que ya mencioné, podríamos decir que en ese sentido estamos adaptando todas las cosas que teníamos para poder evaluarlos sin que ellos se vieran afectados en todas sus labores. ¿Qué más podría llegar a hacer por ellos? Pues, realmente en estos momentos y Consideró que desde mi parte me faltaría un poco más de orientación respecto al tema porque realmente uno va a la Universidad y le enseñan muy necesariamente sus materias, Pero nunca le enseñan a enfrentarse a este tipo de población que tal vez aprende de forma distinta, por ejemplo, una materia como matemáticas, algunos de ellos pueden que tenga las habilidades para resolver cualquier problema matemático pero a otros se les dificulta la interpretación, por ejemplo. ¿Qué puede uno hacer como Maestro para poder hacer que el estudiante le vaya mejor en esta interpretación? es ahí donde estaría el reto Y dónde estaría Pues, de pronto, la forma en la que nosotros aprendamos a afrontar estos retos. sería algo que tal vez, estaría en mi mano poder aprenderlo para poder enfrentarlos.</p>
<p>¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?</p>

<p>Realmente no conozco sobre los diseños universales de aprendizaje.</p>
<p>¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?</p>
<p>En ese momento, pues, no las tengo claras, pero sé que existen. Entre ellas pues considero yo que debe ser algo similar a darle las mismas oportunidades que tienen los demás estudiantes frente a toda su educación y frente al derecho que todos tenemos, que en ese caso, es la educación.</p>
<p>¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?</p>
<p>Sí. Bueno, considero en este momento que es una labor difícil. la institución si está poniendo de su parte para poder hacerlo una realidad. pero en esencia los docentes que llegamos nuevos tal vez no tenemos la capacidad de atender la necesidad de unos estudiantes de inclusión, tal vez pues, con el tiempo sea una realidad que todos los docentes que lleguen a un aula con estudiantes de inclusión puedan enfrentarse a ellos, siempre y cuando tengan la orientación desde mucho antes y no en el momento en el que ya se están enfrentando a los estudiantes de inclusión, en este sentido, Pues, yo no tendría la educación como para poder tratar este tipo de Casos de la forma más correcta pero pues Consideró que si la podría adquirir en algún momento.</p>
<p>¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestro para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>
<p>Primero, están todos los reportes donde se nos da la oportunidad de saber cómo son los estudiantes, Cuáles son de pronto, las capacidades y las discapacidades, las desventajas que tienen frente a ciertos temas; también pues se nos da la oportunidad de pensar un poco más en una evaluación que sea más acorde a las necesidades que ellos tienen, sin olvidar que son los mismos temas que están viendo otros muchachos, es decir, cómo adaptar las competencias que tal vez los muchachos tienen las competencias a los logros que ellos han logrado, Perdón la redundancia, frente a lo que se establece para el año lectivo que tienen ellos.</p>
<p>¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?</p>
<p>Bueno, cuando se establecían algunos trabajos en grupos, que en algunos casos, se miraba estudiantes de inclusión, qué tal vez, no los aceptaban en algunos grupos, sí pensé en meterlos en grupos y demás y estar muy pendiente en ese momento de la forma en la que estaban atendiendo los estudiantes; también adaptando algunas evaluaciones diferentes hacia lo que ellos pueden lograr frente a la materia. Y pues... obviamente explicando muchas veces todas las dudas que ellos tuviesen frente a cada una de las temáticas que se les presentan a los problemas tratados en clase.</p>
<p>¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?</p>
<p>en mi caso, pues como no hablé de pronto con los padres de familia, si tuve Otras instancias donde tenía ciertos asesores que me decían acerca de los casos de inclusión; por otro lado con los estudiantes trabajé aparte en el aula, también en las zonas verdes del colegio donde se les daba orientación frente algunos temas, incluso hubo algunos de los casos donde la evaluación era asistida por mí para que ellos pudiesen llegar a las respuestas por sí solos, de pronto cosas que se le llegarán a dificultar en el sentido de que pues pueda que yo entienda la evaluación de alguna forma pero ellos no la entendían de la misma forma y pues se trataba era de evaluar Cuáles eran las capacidades que Ellos tenían frente a las cosas que se les ponían como Reto.</p>
<p>¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?</p>

Bueno, pues, mi rol como Maestro para lograr educación inclusiva va en el sentido de que pues todos podemos llegar a aprender cómo tratar este tipo de casos y, pues tal vez, docentes que tiene la oportunidad de enfrentarse a este tipo de cosas, pueden aprender mucho de como fortalecer sus clases, no sólo para los chicos de Educación inclusiva, sino también para los chicos que no están en una educación inclusiva, en ese sentido pues las dinámicas y demás que yo pueda aportar, Considero que son importantes para el aprendizaje de todos los estudiantes que llegue a tener, sean o no sean de educación inclusiva.

¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?

por supuesto. Eso sí lo veo como un reto bastante grande, como ya lo mencioné. los estudiantes de Educación inclusiva me parecieron estudiantes excepcionales para muchísimas cosas Y con ello se podría lograr tal vez mucho más de lo que se ha logrado hasta el momento considerando Pues que estos talleres nos pueden enriquecer para saber cómo enfrentarme a este tipo de poblaciones y no sólo en la institución sino en futuros trabajos y demás donde tal vez llegue a presentar lo mismo de la educación inclusiva.

¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?

Bueno, respecto al San Francisco de sales, si es importante como ya lo mencioné, que se brinde un acompañamiento de los docentes desde antes, donde pues tengamos la oportunidad de Saber esto casos y saber cómo tratarlos desde antes, y no de pronto llegar a enfrentarnos a ellos sin saber, y en el momento, Pues, evaluarlos igual que a los otros estudiantes que tienen su normalidad y pues tratar de corregir los errores que se han cometido más adelante. Consideró que es algo que no debería hacerse, sino pues deberíamos tener el acompañamiento desde siempre y pues ser muy curiosos en el tema para enfrentarnos a esos muchachos.

¿Qué entiende por diversidad y diferencia?

Bueno, respecto a la diversidad, Consideró que Pues, todos los estudiantes tienen sus formas muy particulares de ser y pues en ese sentido la diversidad sería, pues, todas esas formas que podemos encontrar de pensar de cada uno de los estudiantes, en ese sentido, a pesar de ser diferentes, sabemos que todos tenemos las capacidades de poder entender ciertas cosas, de poder entender otras y pues, en la diversidad, está la forma en la que cada uno lleva a cabo todos estos procesos de entendimiento; respecto a la diferencia, pues realmente no encuentro las palabras para decirle la diferencia podría decirse No, tengo dificultades con esos conceptos.

¿Cómo es tenida en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?

yo tengo en cuenta, como ya lo dije, que todos los estudiantes tienen diferentes capacidades para poder entender ciertas cosas. en ese sentido, trato de manejarlo una pedagogía un poco más flexible en el sentido de que ellos puedan logran entender con múltiples ejemplos acerca de cosas, por ejemplo, que algunos que sean deportistas lo aprendan con el deporte, otros que sean, no sé, Mas dados hacia el arte pues lo aprendan con las formas artísticas y pues los que son netamente hacia la parte lógica Pues con sus ejercicios lógicos y demás, es decir, trato de ver el tema de diferentes puntos como para que ellos tengan una herramienta de la cual agarrarse para poder entender todo.

¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?

para los estudiantes con condiciones de discapacidad encontré que tal vez para ellos, esos ejemplos fueron muy válidos en el sentido de que se les acercó mucho más a sus propias experiencias, y tal vez, aquello que no se entiende con la formalidad de las Matemáticas, la entendían con la informalidad que puede llegar a presentar con uno de los ejercicios que a veces propongo acerca de Cómo aplicar ... , Como por ejemplo, una dinámica muy bonita que colocamos hacia el final en grado 11 era para qué me sirve una derivada para comprar pan Entonces en ese sentido Consideró que para ellos será mucho más fácil entender este tipo de cosas Si se les da por medio de las experiencias que ellos llegan a tener, Pues como ya lo dije, trataba de desviar un poco la formalidad de las Matemáticas hacia la informalidad de todas las explicaciones que podemos llegar a tener en torno a nuestras propias experiencias, entonces, Considero que de esa forma lograron, Pues, un poco más,

entender lo que eran las matemáticas y nos llevamos muchas sorpresas, en el sentido de que tiene muchas capacidades respecto a lo que es la memorización de diferentes ecuaciones y demás, y como las explican a partir de Pues, los ejemplos cotidianos que ellos llegan a encontrar, donde incluso estudiantes que en Las evaluaciones no lo escribían tan numéricamente, sino que lo expliquen sus explicaciones se notaban toda la experiencia que tenían respecto al tema.

Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?

Bueno, lo primero que yo hice cuando enfrenté estos estudiantes, fue primero, pensar que realmente no sabía cómo abordar el hecho de que ellos tuviesen una discapacidad. es más, ni siquiera en ese momento no se menciona Cuáles son las discapacidades que llegan a tener frente a mí materia, Por ende, Para mí, fue muy complicado y no podía mediar entre una clase normal y una clase, que tal vez, los incluyera a ellos, donde pues, ellos pudieran entender las temáticas; con posteriores cosas que se llegaron a decir porque lo primero que hicieron Fue como un reporte oral donde yo hablaba acerca de qué miraba de los estudiantes en mi clase, y ya después de eso, trabajarlos fue un poco más sencillo en el sentido de que pues ya sabía Cuáles eran las formas, las metodologías que te para implementar pues obviamente algunas de ellas vienen con ensayo y error porque para mí fue algo completamente nuevo y enfrentarlos desde el inicio fue algo complejo en el sentido de que no sabía cómo hacerlo, pero pues con algunas orientaciones he logrado construir algunas cosas frente al tema.

¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?

Es completamente necesario porque, pues, como ya lo mencioné, Ellos tienen muchas capacidades respecto a todas las temáticas que llegan a enfrentar y ... explotarlas al máximo es lo que nosotros tenemos que hacer como docentes, en ese sentido, Pues, si es necesario desarrollar muchas actividades específicas para ellos, pero aún así, también Consideró que es importante tener en cuenta que ellos están en un aula donde hay otros estudiantes que tal vez no tengan esas discapacidades frente a los temas y pues si es necesario que todos trabajen en un conjunto, y de todas maneras, particularizar algunas capacidades que ellos llegan a tener.

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

Bueno, si entiendo la flexibilización curricular Cómo tenerles un poco más de paciencia, en torno a todo lo que ellos llegan a presentar, Considero, que pues, tal vez no sea una flexibilización, sino más bien como una adaptación de toda la forma de evaluarlos a ellos sin que esto obviamente afecte la exigencia que llegan a tener los estudiantes que están en las condiciones normales para enfrentar de las pruebas que normalmente se les presenta ellos. En ese sentido las pruebas deben ser diseñadas de modo tal que como ya lo dije exploten todas las capacidades que ellos tienen y logré mostrar una buena exigencia frente a la a las capacidades que llegan a tener estos estudiantes.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

Sí, porque obviamente, los estudiantes aprendieron a respetar diferencias y encontré que en el San Francisco de sales los estudiantes de los salones donde hay inclusión, realmente eran muy respetuoso respecto a muchas dinámicas, Tal vez un poco diferente a estudiantes que no tienen pues compañeros que sean de inclusión, donde se suelen ser un poco más fuertes en torno a la forma de expresarse respecto a ciertas cosas. Entonces sí es bueno llegar a tener estos estudiantes en las aulas.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

Si participan en mis clases, en las actividades y en los talleres. El espacio es institucional. voy a tomar la experiencia que tuve con la estudiante 7C donde ella era una estudiante que inicialmente no mostraba mucha disposición hacia las clases, pero en el momento final de cada clase Yo siempre solía preguntar mucho acerca

de lo que se había visto en clase, a mí me pareció un poco extraño, porque al inicio, Pues yo no sabía que ella era de inclusión y ella sí se mostraba muy activa en tratar de participar, e incluso, encontré una gran sorpresa de que ya lograba recitar gran parte de lo que yo les dictaba en clases anteriores, a diferencia de algunos compañeros que ya se les había olvidado, incluso, lo que podíamos haber visto hace una hora. entonces en ese sentido, suelen ser muy participativos y suelen ser muy activos en torno a todas las dificultades que ellos llegan a tener respecto a su forma de aprendizaje y respecto a las cosas que se ven en clase que tal vez no llegan a entender o que necesitan de más explicación respecto a lo que ellos consideran están entendiendo o no están entendiendo.

Una experiencia significativa

Pues como ya se mencionó de la clase de las derivadas para qué nos servían cuando íbamos a comprar pan, encontré que los estudiantes de inclusión siempre tenían como la disposición hacia hablar de cuando ellos iban a comprar pan, cuando ellos hacían ciertas experiencias que eran muy similares a las que yo llegaba mencionar para poder explicar la temática que yo tenía en ese momento; pues considero fue muy exitosa porque como ya lo mencioné el momento en el que yo voy a evaluar, tal vez, los estudiantes, no me lo recitaban como si fuera de una matemática muy formal, pero si se notaba que ellos habían entendido algo que le servía para llegar a las explicaciones de las derivadas, por ejemplo, que fue el tema que tuvimos fundamental ahí, encontrando como ya lo dije, que la estudiante 7C, el estudiante 8C tenían muchas capacidades respecto a memorizar cosas que se habían visto en clases anteriores, siempre y cuando, estás tuvieran que ver con sus experiencias más cercanas.

Una Experiencia que no funcionó

¿que no haya funcionado? con los estudiantes en grado décimo recuerdo mucho la cara de la estudiante cuando ella me decía que definitivamente no entendía nada de lo que le estaba diciendo, porque era una educación un poco formal donde se estaban resolviendo problemas muy matemáticos, Ya que en este caso, pues sí se dificulta convertirlos a experiencias cotidianas y la estudiante me manifiesta que En definitiva no entiende absolutamente nada de lo que le estoy diciendo, por la parte lógica y la parte de algorítmica que tiene las matemáticas, en ese sentido pues considero yo que fue un completo fracaso con los estudiantes de inclusión tal vez con los demás si lograron entenderlo, pero sí es complejo algunas temáticas tratar de meterlas en palabras que los estudiantes puedan llegar a entender, Pues, creo que en ese caso Sí necesitaríamos un poco más de orientación acerca de las cosas que podemos y no podemos llegar a hacer con temáticas como matemáticas. tal vez explorar un poco más en ese ámbito sería importante en la educación inclusiva.

Maestro 13C

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?

Bien, la verdad sobre educación inclusiva conozco poco, me he acercado a partir de unos estudios de carácter empírico que he realizado con estudiantes, decimos, que no son discapacidades, sino, que son con unas fortalezas distintas a otros estudiantes y a partir de esas fortalezas se plantean diferentes planes pedagógicos, de estudio, el cual le permite al estudiante alcanzar los mismos logros que se plantean para todos a nivel general en el aula. Es una tendencia que nace en Colombia, creó... a partir de una propuesta de desarrollo educativo que se planteó en el gobierno anterior, que procura incluir a las dinámicas pedagógicas y el fortalecimiento de los estudiantes que tienen, no me gusta utilizar la palabra, incapacidad, pero que tiene otras virtudes en relación a su proceso académico.

¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?

Pues el año pasado no llevabamos los procesos de educación inclusiva de pronto tan evidentes como este año, a partir de la creación de un asesor pedagógico, se nos ha ido fundamentando a los docentes la importancia de tener un tipo de perspectiva un poco más amplia en relación a la educación y al rol que juega el docente Respecto a los estudiantes que requieren una educación un poco más determinada. A raíz de eso pues se han

llevado a cabo estructuras de evaluación inclusiva es procesos en el aula inclusivos, actividades que procuran que estos estudiantes mejoren sus capacidades cognitivas.

¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?

Pues... sí. se deriva de la pregunta anterior. si hay estudiantes con necesidades educativas especiales. creo que parte de eso es identificarlos. ¿qué estudiantes y por que? Pues en grado 11 tenemos dos estudiantes, está 8C que tiene un déficit cognitivo alto; por otro lado tenemos a 7C, si bien tiene un déficit cognitivo no es tan evidente como el de 8C. sin embargo, Tratamos de Resaltar sus capacidades. por ejemplo en el caso de 7C tiene una capacidad retentiva grande y lo demuestra mucho de pronto no en áreas como sociales pero si en áreas como inglés. en décimo También tenemos un estudiante con discapacidad cognitiva específicamente en relación a la comprensión de lectura, Sin embargo, a través, por ejemplo, del área de ciencias sociales, se le ha manejado más la parte de lectoescritura en relación a la lectura textual pero sin embargo se ha evidenciado que el estudiante tiene otras fortalezas en relación por ejemplo a la oralidad y también a esa retención que hace a partir de la lectura, no como la conocemos, sino a partir de otras estructuras como videos, como películas que la relacionan mucho más con el tema.

¿Cómo cree que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?

como ya lo mencioné antes, el gimnasio se preocupó este año un poco más y abrió espacios para generar unos estudios respecto a estos estudiantes, Y a partir de esos estudios individualizamos al estudiante positivamente en aras de mejorar su estructura y su capacidad de aprendizaje y fortalecer eso que él tiene para que pueda tener un mejor desarrollo, o un desarrollo totalmente adecuado respecto a las expectativas educativas.

¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?

Bien, Nosotros tenemos dentro del gimnasio Campestre varios canales que nos llevan a tener una comunicación activa con los padres de familia, Respecto a los estudiantes con inclusión. uno de ellos pues es una plataforma de cibercolegios en la cual estamos en constante diálogo con los padres de familia resolviendo las dudas que ellos tengan. Generalmente ese es como el más inmediato. También tenemos el uso de la agenda donde también se evidencia en algunas ocasiones particulares pero sobre todo el diálogo personal a través de las anotaciones que se les hacen partiendo también de unos estudios que se le sugieren a los estudiantes y a los padres de familia, ejercicios para que los hagan, para tener, digamos así, una visión mucho más general y propositiva de qué o cuáles son los elementos que deben ser desarrollados con estos estudiantes tanto en el colegio y también el trabajo que se haga en casa.

¿Desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?

evidentemente lo que uno hace es supremamente escaso, no tanto porque de pronto uno desconozca, sino porque uno también tiene que atender a 26, 27 estudiantes que son la mayoría de la población estudiantil digamos en un curso, por tal motivo pues uno a veces no puede desligarse de sus 26, 27 estudiantes para atender las particularidades de uno. sin embargo, dentro de Estas actividades propuestas en el aula, se generan unas que posibilitan el desarrollo de estos estudiantes de inclusión, tratando de evidenciar las fortalezas de esos estudiantes a partir de esa actividad. Lo que busco es que el estudiante no se sienta excluido de los demás estudiantes porque sé que en el ámbito en el que vivimos, por lo menos actualmente, a veces esto puede llegar también a generar una discriminación negativa dentro de los mismos grupos estudiantiles. Entonces yo trato de generar unas actividades que sean para todos los estudiantes del aula y desarrollo unas particularidades específicas o trato de evidenciar las particularidades específicas en el desarrollo de esta actividad. ¿que más puedo hacer? Obviamente que podrían plantear diferentes estrategias metodológicas, sin embargo, esto también requiere de una fundamentación que debe posibilitarla, ya sea el colegio o pues desde el mismo estudio que uno puede hacer y acercarse a otras experiencias que hayan tenido otros docentes.

¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?

La verdad No conozco mucho sobre los diseños universales de aprendizaje. Es decir, de pronto, uno aplica unos diseños universales de aprendizaje, sin embargo, como tal Ese es punto específico, No sabría, No sabría decírtelo.

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?

conocerlos de primera mano las políticas del Ministerio de Educación nacional, no podría decirte tiene estas u otras, de pronto, he tenido un acercamiento Respecto a los colegios públicos en relación a que ellos están fortaleciendo sus instituciones para recibir estudiantes de inclusión y los están fortaleciendo, generando estrategias que le permiten a los profesores; ahí a ellos si los están capacitando para posibilitar los espacios. sin embargo, sé que esas políticas públicas se quedan cortas, porque no identifican también la relación de sujetos que a veces están a cargo de los docentes, por lo tanto, esas políticas a veces se quedan como escuetas respecto a la necesidad que tienen estos estudiantes. Respecto a los colegios privados, sé que también el ministerio organiza la necesidad que tienen estos estudiantes para proteger ese derecho a la educación que tiene los estudiantes. Eso es lo que conozco de las políticas del MEN.

Creo que sí, creo que, hasta ahora, este año, se están abriendo esas discusiones que de pronto no se daban el año pasado. Creo que seguir trabajando, Hay que seguir fortaleciendo eso y seguir capacitando a los docentes. es importante capacitar a los docentes. Por qué a veces nos ponen tareas que tienen que ser, que se tienen que dar, pero nunca nos capacitarán para eso. Generalmente, por ejemplo, mi caso que yo no soy licenciado, yo tengo estudios sobre pedagogía, me gustaría mucho que el colegio patrocinara unas capacitaciones, para nosotros fortalecer ese aspecto que en muchas ocasiones se encuentra debilitado y creo que no solamente pasa conmigo sino con el general de los docentes. Entonces, creo que el hacer, el ponernos a hacer unas actividades con los estudiantes de inclusión debe ir potenciado en fortalecer a los profesores con capacitaciones porque de lo contrario pues es un proceso incompleto, inacabado y a veces ineficiente.

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor Maestro para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Es difícil decir de qué forma la institución educativa ha apoyado esa labor docente, insisto porque es que el apoyo se da en relación a las capacitaciones, Y pues si bien es cierto que la institución ha empezado a mirar a los estudiantes con esas -con educación inclusiva- y ha empezado a dar un giro, le falta mucho, y lo que falta es capacitación docente que nos permita evidenciar Cómo podríamos llevar a cabo ciertas circunstancias, por ejemplo, esos diseños Universal de aprendizaje que tú decías antes, que de pronto, nosotros no tenemos muy claros, pero que sí podríamos desarrollar de una mejor manera.

¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?

Bueno, metodologías son varias. Últimamente, me ha llamado mucho la atención, digamos que lo llevo desarrollando desde el año pasado, que es la de proyectos. esa metodología, creo, que me permite a mí abarcar, bueno, más bien a los estudiantes a desarrollar procesos cognitivos, teóricos y empíricos. a partir de eso generar unas disertaciones importante,s en relación, en mi caso que sociales, a las estructuras sociales, a las estructuras políticas, a las estructuras económicas. Creo que también esa metodología por proyectos me permite acercarme a los estudiantes también a nivel individual, y ahí es cuando, de pronto, a estos estudiantes con inclusión podemos desarrollarles ciertas capacidades que nosotros vemos, que podemos fortalecer o animarlos a que se vean otros espacios fortaleciendo su proceso académico. lo practiqué en 10° este año y con la estudiante 6C y

función magnifico, y no fue tanto cuestión de lectura, sino más una construcción empírica lo que ella hizo y se evidenció porque fortaleció mucho su procesos cognitivos.

¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?

Creo que ninguno. creo que el proceso, insisto, en el gimnasio empezó, pero eso es una cosa que debe fortalecerse. Y debe Fortalecerse porque a lo largo del año, por ejemplo, nosotros no tuvimos la oportunidad de entrevistarnos con padres de familia, digamos, manejarlo con todos los profesores, padres de familia, asesor pedagógico Y plantear a partir de ahí ciertas cosas que podrían funcionar. Entonces, creo que no, creo que no hemos generado espacios; creo que se deben generar Y eso pues ya hace parte de las dinámicas que planteé el colegio para el otro año.

¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Pues básicamente, creo que es porque nosotros somos el pilar del colegio, y como Pilar del colegio, nosotros debemos propender porque haya una educación inclusiva, es decir, no podemos hacer una discriminación negativa de los estudiantes, sino que dentro de esa criminación positiva que propone no solamente el estado, sino la corte, ya en diferentes sentencias en relación a la educación pues jugamos un rol supremamente importante.

¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?

sí estaría dispuesto Si tuviera la invitación. Insisto que a lo largo del año Pues no hemos tenido ninguna invitación para tener talleres sobre educación inclusiva. conozco de primera mano de unos talleres que Está realizando la secretaría de educación distrital de Bogotá sobre educación inclusiva, creo que es con la universidad de la sabana que se están llevando a cabo. han tenido cátedras respecto a educación con discapacidad visual, con otra discapacidad motriz, también con estudiantes que tienen algunos problemas de lectoescritura y pues por lo que escuchado de mis compañeros docentes que están en el distrito, han sido unos excelentes talleres que me gustaría mucho que se gestaran acá.

¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?

creo que hay cosas positivas, por ejemplo, como preguntarse por esos estudiantes. Hay cosas positivas, es bueno que nos digan a los docentes, Bueno, hay estudiantes con estas características Y usted qué está haciendo por mejorar porque eso también nos hace reevaluar nuestra práctica como docentes. sin embargo, hay otras cosas por reevaluar. creo que ya lo manifestaba antes, antes de ponernos a realizar algunas actividades con los estudiantes de Educación inclusiva deberían primero capacitarnos y después llevarlo a la práctica porque es muy difícil para nosotros, o lo digo para mí, es muy difícil a veces, me piden muchas cosas sobre educación inclusiva, Y la verdad, yo no siento que tenga todas las herramientas para poder desarrollarlos, entonces a partir de procesos que se lleven con nosotros podemos llevar muchas, mejor, una mejor práctica docente.

¿Qué entiende por diversidad y diferencia?

Creo que la diversidad y la diferencia están entendidos en una forma negativa. Es decir, cuando yo hablaba de discriminación positiva hacía referencia a que la diferencia y la diversidad están en todos, es decir, los seres humanos son heterogéneos por naturaleza, Entonces, no se trata de que yo sea igual que, o diferente que, sino que todos, todos, tenemos diferentes particularidades que nos hacen únicos. más bien, siento yo, que el tema de la inclusión surge por un problema, y es que pareciera ser que nosotros Tratamos de cambiar al estudiante o de elevarlo Al mismo nivel, cuando lo que tenemos que hacer es mejorar las estructuras o la institucionalidad para darle esa posibilidad; en esa medida la educación se vuelve inclusiva. Inclusiva no es modificar al estudiante, sino, es modificar estas cosas que hacen parte de la institucionalidad para poder darle esa posibilidad de estudiantes, de esa manera yo comprendo la diferencia.

¿Cómo es tenida en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?
siendo una clase de ciencias políticas, de ciencias sociales, pues la diversidad se tiene en cuenta en todos los aspectos fundamentales. no puedo yo decir a una persona que sea homogénea porque la clase no sería muy rica. Trato de desarrollar la heterogeneidad de los estudiantes y a partir de eso enriquecer las dinámicas que se dan en relación, con los temas que se dan en cada curso y también parto de un eje fundamental que es la Constitución Política de Colombia y sus derechos fundamentales. partimos de esa generación de derechos fundamentales que propician esa diversidad y heterogeneidad del marco social.
¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?
los Métodos de valuación eran los mismos para todos los estudiantes, sin embargo, con el asesor pedagógico estamos replanteándonos esos criterios de evaluación atendiendo a las capacidades que tienen los estudiantes a los alcances que puede lograr, a las fortalezas, amenazas, debilidades y los métodos de valuación también apuntan a ellos, a medir esas capacidades, ese desarrollo, hasta dónde ha tenido esa posibilidad de aprender Y eso es lo que estamos haciendo.
Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?
Cuando evidenció a los estudiantes con esas necesidades uno trata de generarles espacios para desarrollarles sus capacidades a partir de actividades que generalizaba con el curso. Trato de que el estudiante no se sienta discriminado de forma negativa, aunque a veces por la construcción social de los estudiantes, algunos no entienden aún que se puedan plantear evaluaciones diferentes para algún otro compañero. Es decir, siempre parto de una actividad general y la enfoco a la persona que requiere adecuación.
¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?
Sí, es necesario. Es útil, pero desde que se realice formación pedagógica, de lo contrario no sirve. En la medida en que haya capacitación, las actividades y metodología y procesos de evaluación van a funcionar, de lo contrario no.
¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?
yo no sé si el término adecuado sea flexibilización curricular, porque insisto, si estamos hablando de que todos somos diferentes, distintos y heterogéneos, pues no cabría ese punto de flexibilización curricular. simplemente estamos planteando una estructura distinta. Aunque digamos que en currículo se entienda la flexibilización como adecuar el currículum, la estructura que propone el colegio, a otras posibilidades. No es tanto cambiar, el sujeto no es el que está mal, lo que está mal es la estructura con la que estamos dando y también las categorías que se están empleando.
¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?
Creo que ese es uno de los propósitos del MEN, respetar la diferencia, y creo que no es tanto respetarla sino, reconocerla. yo reconozco la diferencia Cuando veo a un niño, cuando veo un ser considerado hombre. Entonces, es simplemente hacerlo de una manera un poco más natural y no enaltecerlo porque él es diferente, sino simplemente es reconocer esas diferencias que hay dentro de sus estructuras. Entonces, no sé si el término de ambientes de respeto a la diferencia sino más bien de reconocimiento a la diferencia.
¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades?
Creo que en la institución, el Sistema de evaluación institucional está encaminado a ello, a autorizar diferentes estrategias de evaluación que le permitan al alumno mostrar sus diferentes habilidades. acá tenemos pruebas objetivas, pruebas que se hacen en relación a procesos empíricos, También tenemos pruebas que apuntan a un

proceso un poco más desarrollado a lo que tiene que ver con las pruebas saber que se implementan cada año a nivel nacional, entonces, si se utilizan diferentes estrategias y también algo muy, muy bueno que tiene el colegio de pronto, es que, no es riguroso en eso, sino que le permite a cada docente generar sus propias estrategias de evaluación y eso permite también una dinámica buena para las metodologías de evaluación porque el profesor de matemáticas, profesor de sociales diferente. Pero siempre con una estructura.

¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación?

No respondió esta pregunta.

Una experiencia significativa

creo que 6C es una estudiante de décimo grado que tiene un problema grande de comprensión de lectura, pero también tenía un problema grande en relación al desarrollo que ella tenía en su relación con sus demás compañeros, al cómo podría ella evidenciar eso que ella sabía a partir de unos vídeos que organizamos, Ellos tenían que filmarse, se organizó también a partir de una de una pregunta, de que si el totalitarismo podría existir o no, ellos organizaron un proceso en el cual tenían que instaurar un totalitarismo pero que no fuera evidente. Entonces, a partir de eso se generaron diferentes roles y ella tuvo que asumir su rol, pero para asumir ese rol tuvo que empaparse del tema, y ellos podían empaparse del tema como ellos quisieran a través de la lectura, a través de vídeos, a través de la música y creo que ella lo hizo a través de videos. Ella se empapó, lo estructuró, me lo mostró esquematizado y después de eso como que ella lo pudo interpretar de una mejor manera, a tal punto que, pudo desarrollar su actividad con suficiencia, inclusive, con más suficiencia que otros estudiantes y con un manejo del tema excepcional. creo que eso le ayudó a tener mucha más confianza en sí misma y le perdió el miedo a conocer las cosas.

Una Experiencia que no funcionó

Creo que esa es más constante, esa sí es más más evidente y son las cátedras que a veces uno desarrolla en lo cotidiano, y de repente, uno a veces obvia esos estudiantes de inclusión, insisto porque a veces es muy difícil concentrarse en uno solo y no dejar de lado el proceso académico de otros 26, 27 estudiantes.

Maestro 8B

¿Qué conoce sobre educación inclusiva?

Bueno, hay diversas educaciones inclusivas con las cuales he trabajado en Colombia, en el segundo año de trabajo tuve la oportunidad de iniciar con una estudiante con síndrome de Down, tenía un apoyo externo por parte de una sicopedagoga y ella venía al plantel y nos indicaba a través de guías a través de objetivos que alcanzaba la estudiante como se debería trabajar con ella, eh lo que fue el tercer año de trabajo también tuve la oportunidad de trabajar con un estudiante que tenía un síndrome una especie de Asperger con un autismo no determinado totalmente por la familia porque la familia no lo aceptaba pero pues dentro del salón de clase se adaptaban las dinámicas para él porque era un niño bastante descontrolado con unas emociones que solamente algunas personas sabían cómo canalizarlas, eh teníamos el apoyo por parte de la psicología dentro de la institución, sin embargo el estudiante respondía era a tratos amorosos muchos más tranquilos porque desde la molestia o desde el regaño muy fuerte el estudiante si tenía una respuesta bastante incomoda no y durante este año escolar durante la inclusión de los estudiantes que he tenido a mi cargo han sido más que todo cognitivas no tanto determinadas como síndromes pero más que todo cognitivas que ha sido un poco más llevadero porque también está el apoyo de parte de la asesoría académica y no pues busca la como decirlo como como el la información extra dentro de la internet o libros de pedagogía que ayudan a que uno pues también encuentre herramientas para poder trabajar con ellos.

¿En este contexto, considera que se han llevado procesos de educación inclusiva?, ¿cuáles?

Bien como lo mencione anteriormente este dentro de lo que es el contexto del interior del colegio del san pacho eh la educación inclusiva bajo la mirada del asesor pedagógico tanto grado séptimo como el área de primaria

no la maneja mucho, pero desde el área de séptimo tiene una orientación fija que es comunicarse directamente con los psicólogos, adaptar las estrategias pedagógicas y los objetivos que se van a desarrollar, o sea las competencias que nosotros como docentes queremos alcanzar con los estudiantes y desde ese aspecto si se está trabajando.

¿Cómo crees que la institución educativa está atendiendo estas necesidades educativas especiales?

Pues mucho más específicas, mucho más personalizadas, allí lo que es el resultado de un boletín muy descriptivo, muy desde el área cualitativa por supuesto con una nota porque desde el ministerio de educación se exige pero como institución ya se maneja una evaluación mucho más descriptiva, cuáles son las competencias que está alcanzando el chico, el objetivo que él está desarrollando desde la pedagógica que desde matemáticas, biología, física u otra materia puede alcanzar y puede llegar a compararse, mal termino pero si, de cierta manera compararse con los estándares que nos pide el ministerio.

¿Considera que dentro de la institución existen estudiantes con necesidades educativas especiales, qué estudiantes y por qué?

¿Qué estrategias se llevan a cabo para establecer diálogo permanente, dinámico y constructivo con las familias o acudientes del ENEE, para fortalecer el proceso de educación inclusiva?

Comunicación continua ahí dentro de la película, dentro de la pregunta esta la respuesta; es la comunicación continua con los padres de familia y a su vez con el estudiante a pesar de que al estudiante no se le dice de frente eres de inclusión, a él si se le da a entender que tiene una condición diferente de aprendizaje que no es malo pero que si el docente o los docentes que cada persona tiene una condición diferente y ellos pues de esa manera lo logran engranarse a ellos, entonces como se comunica el colegio o como lo hemos hecho desde séptimo que es lo que puedo como tal responder, comunicación por agenda, comunicación por cybercolegios, reunión personal con los papá, informes eh mensuales oh depende de lo que diga el especialista, un informe semestral o cada tres meses de cómo va el estudiante avanzando en consecuencia con los objetivos que él está trabajando dentro del colegio.

¿Desde su rol profesional, usted qué hace en su cotidianidad para favorecer la educación inclusiva en la institución educativa?, ¿qué más podría hacer?

Uhmms pues dentro de las labores que hago con los chicos de inclusión, ahí si como que los generalizo, es llevar mi materia a la vida cotidiana más allá de ser teórica es eh darles la utilidad para la vida de la materia, sé que por biología se presta otras materias no se pueden prestar digamos que tanto pero eh desde la visión de la inclusión crearía yo buscarle la utilidad al contenido que uno está dando y preguntarle directamente a ellos cuales son las necesidades que ellos tienen con respecto a esa a ese contenido que se les está indicando o con respecto a la duda que posean los estudiantes con respecto a un tema porque pues ellos por el hecho que sean de inclusión no quiere decir que no tienen esta dinámica de ser eh soñadores, eh con ganas de saber un poco mas pero pues dentro de sus capacidades y sus límites también.

¿Qué conoce sobre los Diseños Universales de Aprendizaje? ¿Los utiliza para la planeación y desarrollo de sus clases?

Si y bueno diseño universal es la parte del aprendizaje como un aprendizaje mucho más abstracto, mucho más holístico desde el punto de vista cognitivo creativo, digamos que lo conozco a groso modo pero yo me defino como una docente como lo dije anteriormente mucho más llevada hacia el área cotidiana, una educación de acción que tenga correlación con lo que ellos realmente quieren aprender ósea que no se separe la teoría de la realidad, entonces eh no me rijo tanto por por un esquema eh de una teoría de aprendizaje sino de acuerdo a lo que valla surgiendo en el salón y bajo esas necesidades voy trabajando con ellos.

¿Conoce sobre las políticas del MEN respecto a educación inclusiva?, ¿cómo se han venido implementando dentro de la institución y en el Aula?

Uhhmm bueno eh con respecto a las políticas en general del ministerio no las conozco del todo, pero sí sé que por el área del colegio y trabajado con el asesor pedagógico, él como las maneja y él es el que nos da la información pues bajo su orientación hemos desarrollado las clases dentro de los contenidos que se van a trabajar con los estudiantes de inclusión.

¿tiene ENEE en el aula? ¿considera que se encuentra preparado para atender y acompañar a los y las ENEEs?

Bueno eh estudiantes con necesidades sí, eh determinamos con el asesor pedagógico que son dos eh y preparada siempre cuando lo he hecho y lo continuare haciendo siempre y cuando haya un acompañamiento eh no solamente de un solo docente sino también de un trabajo en equipo para este tipo de trabajo. Eh creo que así tanto los estudiantes como el docente se siente un poco más resguardado ante esa dinámica porque es un reto no voy a decir que es sencillo trabajar con estudiantes de inclusión porque uno tiene que adaptarse a ellos no ellos al sistema, entonces de esa manera si me sentiría como más tranquila para trabajar con ellos y como le digo he venido trabajando con ellos, pero con esta ayuda, con esta mano amiga.

¿De qué forma la institución educativa ha apoyado la labor del Maestro para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

Bien el trabajo continuo que ha tenido el asesor pedagógico eh y también la conversación que he tenido yo principalmente con él, pues dentro de las dinámicas de una institución a veces se hace complicado estas reuniones para explicar específicamente que es una educación inclusiva, se han hecho talleres creería yo que se debería hacer más talleres con este tema porque es un tema aún eh para mi parecer aún no tan explorado dentro de las instituciones que los exige el ministerio pero no se da el total espacio para poder explicar eh como tratar a estos estudiantes solamente creería yo que el directo de curso y en mi caso yo lo soy es el que tiene la información y los docentes que están por debajo de ese director de curso no tienen la suficiente información y se crea cierta discordia entre eso, no hay una unificación es la palabra una unificación ante un trabajo específico para los estudiantes de educación inclusiva se está dentro del gimnasio campestre de San Francisco de Sales pero pues aún se tiene que seguir trabajando en ese aspecto.

¿Qué metodologías de enseñanza y/o aprendizaje utiliza dentro del aula para favorecer la inclusión de estudiantes con NEE?

Bien yo creería que una metodología mucho más de observación de observar la dinámica y del resultado, sí que está demostrándose el estudiante cuando yo explico un proceso y como lo está demostrando, entonces eh dentro de lo que es la dinámica para estos estudiantes es una recomendación de que trabajen con juegos didácticos se les coloca videos interactivos que sean mucho más hacia los dibujos animados que no sean tan cómo decirlo como tan llevados al proceso biológico-químico, físico sino de un punto de vista más dinámico como mucho más lúdico y que ellos puedan conseguirle esa, esa como ese justo que sea distinto y no sea tan teórico, creería yo, entonces es una metodología mucha más de observación y verificar si realmente el estudiante está aprendiendo pues lo que se le está explicando.

¿Cuáles han sido los espacios en los que docentes, estudiantes y padres de familia han trabajado en camino de la educación inclusiva?

Yo creería que es más por parte de la... es un trabajo en conjunto pero el colegio se ha, le ha apostado a esto los padres en algún momento también tienden a bajar la guardia, eso hace que a veces los estudiantes pierdan el interés con algunas materias, entonces es como una comunicación continua con el papá oye, recuerda ciertas condiciones tu hijo necesita más apoyo en casa y entonces es como más trabajoso para el colegio creería yo no sé cómo tal dinámicas en el hogar como uno no está allí conviviendo con ellos diariamente pero si se evidencia en por ejemplo en el desarrollo de un periodo cuando un papá está al pendiente de un estudiante y cuando no,

entonces allí esa patita de la mesa que ayuda a esta educación inclusiva a que se evidencie el progreso en los estudiantes no se da del todo.

¿Por qué cree que su rol dentro de la institución es importante para llevar a cabo procesos de educación inclusiva?

El rol docente no solamente en la educación inclusiva es importante sino a nivel de formación no, estos estudiantes también pasar a formar ese grupo de estudiante que uno debe y está en la ética no dentro de la parte docente de ayudarlos a crecer como personas de que tengan de que alcancen competencias básicas pero mi rol es ese no el hecho de mi materia como tal biología eh conforma parte de un componente importante dentro de las competencias del ministerio y me siento clave fundamental para seguir aportándole esta dinámica como le decía anteriormente no solamente teórica sino también llevada a una vida cotidiana.

¿Estaría dispuesto en participar en talleres pedagógicos para capacitarse y enriquecer su labor docente?

Si totalmente y como lo decía estos talleres de inclusión no solamente se enfoquen en la parte de inclusión sino también se han enfocado dentro de los contenidos de pedagogía de como uno puede incorporar nuevas tecnologías o nuevas estrategias para para un estudiantado que es de inmediatez, es de que todo lo tienen en un segundo y esa actualización tiene que ser continua para la parte docente.

¿Está de acuerdo con el enfoque de Educación Inclusiva que se desarrolla en el GCSFS?

Si como lo decía me parece un una aplicación muy individual muy observando los procesos de cada estudiante eh que se incorpora a nivel general por supuesto en un salón porque se necesita aprender a socializar, aprender a saber que tiene es especial porque todos somos especiales pero que ese talento especial o esa condición que posee tiene que ser desarrollada al máximo y no sentirse excluido entonces me parece que dentro del colegio se está incorporando como debe ser porque es mucho más específico no se hace general pero pues como lo comente anteriormente tiene que tener un poco más de afinación con talleres generales para los docentes que no solamente se quede con los directores de curso con la información.

¿Qué entiende por diversidad y diferencia?

Bueno si lo vemos del punto biológico diversidad es como una especie se va a adaptar a un ambiente y las características físicas y morfológicas o genéticas de cada quien y cuando lo llevamos a la humanidad es diversidad de pensamiento, diversidad de actuaciones, de culturas, de desarrollo en el hogar a nivel de los estudiantes y por supuesto llevado en un contexto de colegio hay que saber manejar eso, un docente se enfrenta a esa diversidad y esa capacidad de pensamiento de cada estudiante todos los días y bueno es flexibilizar, es adaptarse a esa dinámica de cada salón no.

¿Cómo es tomada en cuenta la diversidad para el desarrollo de sus clases?

Se tiene en cuenta eh para explicaciones en clase porque las diversidades a la hora de un quiz, de un taller y como lo decía en un resultado es cuando uno comienza a especificar bueno estos estudiantes realmente no funcionan con un informe, con un quiz, con un taller vamos a hacer otra dinámica específicamente para él yo creo que eso es lo más evidente si porque al momento de las dinámicas en clase o aplicarlo en una pedagogía el preguntar el preguntar directamente al estudiante como como lo observa como lo está entendiendo, como lo está digamos incorporando dentro de su parte cognitiva.

¿Qué Criterios y métodos de evaluación utiliza para llevar a cabo los procesos de promoción de estudiantes con discapacidad?

Bueno dentro se dentro del colegio se está aplicando para las pruebas institucionales principalmente que es ahí se diferencian preguntas abiertas, eh lecturas que inviten al estudiante a tener un acercamiento teórico pero que a través de esa lectura que aparecen dentro de las pruebas institucionales él tenga la oportunidad de correlacionar las preguntas abiertas que se le hacen, preguntas cerradas tipo icfes porque se van a enfrentar a

una prueba tipo icfes pero mucho más sencillas no tan no tan complejas pero sí que permitan que el estudiante pueda acercarse a esta a ese reto pero no haciéndolo desde la presión sino pues eh incorporándolo a ciertas dinámicas sociales que se van a conseguir fuera de la institución.

Cuando se enfrenta a un estudiante con discapacidad por primera vez en su aula de clase ¿qué es lo primero que hace?

Yo creería que observarlo y luego al finalizar la clase preguntar cómo se sintió, eh qué fue lo que más le gusto de la clase, eso es lo que me ha pasado no, gracias a dios hasta el momento no me ha pasado que botan en un salón y no me avisan quien tiene o no tiene eso es lo importante también esa previa información que dan en las instrucciones me parece básica y muy primordial para no estar prevenido para etiquetarlo, no, sino que tener la delicadeza necesaria con esos estudiantes a la hora de explicar porque eh pues no se puede tratar de la misma manera repito no haciendo lo de desde de excluirlo de la exclusión sino de saber trabajar con esos estudiantes.

¿Es necesario y útil diseñar actividades pedagógicas para cada uno de los estudiantes según su necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje?

Si, siempre y cuando se evidencie que lo necesitan sino si hay una evidencia que un estudiante un ejemplo un taller con unas preguntas que te dan cierta parte de la respuesta y alcanzan esa competencia si alcanzan a desarrollar ese taller no es necesario, pero cuando se evidencia a nivel general que el grupo no entendió el tema, que de manera individual tampoco hay como una comprensión hay si se hace como unas especificaciones.

¿Está de acuerdo con los procesos de flexibilización curricular dentro del proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad?

Si totalmente y esa flexibilización no solamente es para cada es... ósea para estudiantes de inclusión, sino que se da también de acuerdo a los contextos que posee que tenga una institución ósea la educación per sé para mi es y debe ser flexible eh debe haber unos parámetros generales por supuesto, pero dentro de sus parámetros generales tiene que haber una flexibilización que se adapte al contexto del colegio y a su vez de un salón porque allí se notan grandes diferencias.

¿Considera que la educación inclusiva promueve ambientes en los que se respeta la diferencia?

Si totalmente y llevándolo no solamente a una educación inclusiva sino también a un tema global donde las diferencias tienen que ser aceptadas, donde el hecho de tener una condición cognitiva a la hora de comprender un tema o no si o si para mi tiene que ser respetado y tiene que ser diferenciado.

¿De qué manera participan activamente los estudiantes con discapacidad en sus procesos de formación?, ¿con qué espacios cuentan los ENEE para participar?

Pues estos estudiantes como en el caso de los chicos de séptimo están en compañía de apoyo externo, tanto el apoyo externo como la institución se les brinda la posibilidad de explotar sus habilidades, en el caso de los estudiantes de séptimo ellos tienen una habilidad bastante marcada con la parte tecnológica, el desarrollo de códigos, de videojuegos bueno de toda la parte del desarrollo de las temáticas pero a nivel de tecnología y ellos en escuelas ellos explotan al máximo ese potencial que poseen dentro de pues las materias me imagino que los docentes buscaran también esas fortalezas de cada estudiante para poder obtener lo mejor de ellos porque creo que es lo que buscamos todos es obtener lo mejor de los estudiantes desde lo que nosotros humildemente les podemos enseñar.

¿Se utilizan una variedad de estrategias de evaluación que permitan a todo el alumnado mostrar sus habilidades?

Sí. Como lo decía estas estrategias se van a aplicar cuando se evidencie la falencia. Con ello el docente busca la posibilidad de que el docente alcance la competencia en una escala mínima lo que uno está intentando explicar. ¿De qué manera? Con talleres específicos para ellos, exposiciones orales con el docente en un espacio en el que ellos se sientan cómodos.

¿Las familias participan en las actividades y el proceso de evaluación, de no ser así como promueve su participación?

Sí. Siempre y cuando el colegio esté encima de ella. Han venido a la institución porque desde esta se les llama teniendo en cuenta el desempeño del estudiante. No obstante, los padres siempre esperan el informe del balance académico o del final del periodo. Los padres de familia no están muy pendientes de los procesos de sus hijos.

Una experiencia significativa

Bueno, gracias a Dios siempre conté con el apoyo del asistente pedagógico y de los demás docentes. Ahora bien, académicamente en proyecto vi que los estudiantes de inclusión presentaron un buen trabajo final que le permitió ver a los demás el desarrollo de competencias comunicativas, argumentativas y de desarrollo de un trabajo que ellos mismos propusieron a partir del tema del medio ambiente, tanto así que su propuesta fue la realización de un video juego para el cuidado del medio ambiente. Los padres de familia también apoyaron el proyecto. Lo gratificante fue verlos exponer en idioma extranjero, inglés, lo cual se trabajó durante todo el año escolar.

Anexo 4. Sistematización de observación no participante

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 9B GRADE: 7B DATE: 26/08/2019

CLASS: SOCIAL STUDIES

NOTES

<p>Saluda. Da instrucciones y parámetros de clase:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veo, pienso y me pregunto 2. Socialización de la tarea 3. Ticket: pregunta <p>La docente dibuja en el tablero una imagen de la pirámide del feudalismo para que los estudiantes la analicen. Luego, da la palabra a los niños para que participen. Después, socializa la tarea a partir de personajes para que creen un monólogo y expongan lo consultado. Los estudiantes trabajan en grupo (10 minutos), luego exponen algo corto y entregan la tarea.</p> <p>Finalmente llega el ticket: Qué es la sociedad estamental. La profesora recuerda que esta actividad es para revisar la comprensión de la temática de forma adecuada.</p> <p>El estudiante 3B está ubicado en la parte de atrás del salón, omitiendo la instrucción de posición en el aula de clase en la que debe estar cerca al docente. El estudiante 4B estuvo distraído todo el tiempo y la docente no le indicó observación alguna.</p> <p>Los estudiantes que no entregaron la tarea tienen la posibilidad de entregarla al siguiente día con una nota no superior a 3.8.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>El mapa de clase a partir de la estructura veo, pienso y me pregunto</p>	<p>Verificar que los estudiantes realicen apuntes del tema desarrollado en la clase.</p> <p>Como la docente no tuvo el tiempo suficiente para revisar la tarea a todos los estudiantes, les informó que en la clase de Critical Approach terminaba de revisarla. Esto no se puede hacer porque cada clase tiene su espacio.</p> <p>Vincular a participar a los estudiantes de inclusión y a los demás estudiantes, pues quienes participaron todo el tiempo en la clase fueron solo 3 estudiantes.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 9B GRADE: 7B DATE: 30/04/2019

CLASS: SOCIAL STUDIES

NOTES

<p>Durante la primera hora de clase los estudiantes estaban resolviendo dudas de la prueba institucional. El profesor hace la socialización de la misma y le pone nota a la corrección (Según el manual de evaluación la corrección no tiene nota)</p> <p>Posteriormente continúa la clase con el tema de DEMOGRAFÍA. No se establece indicador para la clase</p> <p>Realiza una pequeña introducción al tema de la demografía. Presenta la diferencia entre Taza y tasa poblacional.</p> <p>Explica qué es la densidad poblacional y presenta diversos ejemplos: En el grado 7A hay un total de 18 estudiantes en un espacio de 30mts cuadrados ¿Cuántos metros cuadrados le corresponde a cada estudiante?</p> <p>Finaliza la clase con un ejercicio de interpretación a partir del análisis del mapamundi demográfico. Los estudiantes de inclusión no participaron en la actividad y el docente no revisó los ejercicios ni de ellos ni de ningún otro.</p>

POSITIVE	TO IMPROVE
Las dinámicas propuestas para la comprensión de la temática ya que los estudiantes se apropiaron de las mismas de forma rápida y se vieron emocionados.	No darle nota a la corrección de la prueba institucional. Cerrar la clase con socialización de la actividad por parte de los estudiantes como elemento de comprensión de la misma. Verificar la participación de todos los estudiantes en las actividades. Toma de apuntes por parte de los estudiantes.

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 13 C GRADE: 11A DATE: 15/08/2019

CLASS: SOCIAL STUDIES

NOTES

El Profesor no estaba presente en la clase. Había cambiado la clase internamente con la profesora de Física durante la primera hora de clase y en la segunda él retomaría la clase de sociales.

Al llegar la segunda hora el profesor socializa la evaluación institucional del tercer bimestre. Les indica a los estudiantes que los enunciados sean copiados en el cuaderno a partir de un resumen, parafraseo o esquema.

La estudiante 7C no participó ni hizo nada en la clase porque el profesor no calificó su evaluación. Ella se puso a dibujar.

PISITIVE	TO IMPROVE
Los estudiantes debaten y expresan el por qué de las respuestas correctas	La inclusión de la estudiante 7C La normatividad institucional se debe cuidar en todos los cursos, no solo cuando hay observación de clase. Debe ser constante.

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 13 C GRADE: 10B DATE: 25/05/2019

CLASS: SOCIAL STUDIES

NOTES

El profesor llega temprano a clase, cierra la puerta y 12 estudiantes quedan por fuera.
A los estudiantes que llegan temprano les realiza un quiz "sorpresa" de un solo punto en que él mismo les da la respuesta de acuerdo al tema visto en la clase anterior.

A continuación, les indica a los estudiantes que este periodo es muy importante traer la constitución política de Colombia para trabajar los derechos fundamentales del hombre.

La estudiante XXXXXXXX pasa a realizar una exposición sobre la Mujer: El derecho al voto de la mujer. Mientras ella va explicando el profesor interviene con preguntas para el resto de los estudiantes. Él explica que se utiliza la constitución para reconocer los elementos que llevan a ser ciudadano.

El profesor muestra la comparación de las modificaciones que tienen algunos artículos.

No hay actividades para los demás estudiantes.

El mensaje que da el profesor en sus propias palabras es: "quiero que entiendan una cosa: en ciencias sociales se genera un conocimiento más amplio".

La estudiante de inclusión no tomó apuntes de la exposición de la compañera y toda la clase estuvo distraída.

POSITIVE	TO IMPROVE
El docente tiene dominio de grupo cuando presenta los temas	Presentar a los estudiantes estructura de clase. Llevar actividades de desarrollo y asimilación

	<p>de la temática.</p> <p>Generar participación de todos los estudiantes.</p> <p>Cómo atender la participación de la estudiante de inclusión.</p> <p>¿Por qué la evaluación sorpresa es formativa?</p>
--	--

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 3A GRADE: 5B DATE: 22/02/2019

CLASS: SOCIAL STUDIES

NOTES

<p>Tema: órganos de control. Consejo de padres. Consejo de Estudiantes.</p> <p>La profesora estaba completó el tema de la clase anterior: Gobierno escolar.</p> <p>Posteriormente escuchó a los estudiantes que se van a postular como representantes y personeros; hizo reflexión sobre la importancia de participar y escuchar a los representantes y analizar sus propuestas.</p> <p>Busca en internet el video de mecanismos de participación ciudadana, el cual le sirve para la realización de la tarea que deben entregar.</p> <p>Luego invita a que escriban la fecha y el título del día y las definiciones de cada uno.</p> <p>Suena el timbre. No finaliza el tema planteado.</p> <p>Los niños estaban distraídos, no toman apuntes y estaban hablando entre ellos.</p> <p>El estudiante 2A estuvo acostado sobre la mesa del pupitre toda la clase y la docente no se percató de ello. Si lo vio, omitió hacerle un llamado de atención.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>La participación de algunos estudiantes para expresar sus ideas.</p>	<p>Optimizar el tiempo de las clases y dinamizarlas</p> <p>A la fecha, el único tema trabajado es el gobierno escolar.</p> <p>Realizar actividades que permitan la inclusión y participación de los estudiantes.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 3A GRADE: 6A DATE: 15/08/2019

CLASS: SOCIAL STUDIES

NOTES

<p>La docente llega al salón y pide formar parejas de trabajo. Luego se retira del aula de clase.</p> <p>Regresa a los 5 minutos y entrega unos mapas (material de trabajo)</p> <p>Pide a los estudiantes que identifiquen los continentes del mundo. Esta actividad la vincula al tema de las teorías de la población del mundo y a las civilizaciones de América.</p> <p>Suena la campana y la docente recoge los mapas. Algunos estudiantes no terminaron la actividad propuesta para la clase.</p> <p>¿Cuál era el objetivo de la actividad?</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Los estudiantes sitúan con propiedad los continentes existentes en el mundo.</p>	<p>Llegar a la clase con el material de trabajo para no dejar a los estudiantes solos.</p>

<p>Acompañamiento de la profesora en el desarrollo de la actividad.</p>	<p>No hay evidencia de la corrección de las pruebas institucionales, las cuales son una directriz institucional.</p> <p>Al finalizar la clase se debe realizar el proceso de evaluación con los estudiantes para verificar la comprensión del tema visto ya que debe tener en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje.</p>
---	--

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 11B GRADE: 11A DATE: 26/08/2019

CLASS: FILOSOFÍA

NOTES

La docente llega al aula de clase puntual, saluda.

Aclara un comunicado sobre la entrega del monólogo que debían entregar en esta fecha.

Traza la ruta de clase.

Proyecta en el televisor un Corto llamado “CAPICUA”

- ¿Con qué objeto se proyecta?
- ¿por qué esta actividad para este grupo de estudiantes?
- ¿Cómo lo vincula con los temas vistos?

Posterior a esto, realiza la corrección de la prueba institucional. Escribe las respuestas en el tablero. Los estudiantes pierden la intención de la actividad. No tomas apuntes ni justifican la socialización de la evaluación a pesar de la profesora le dio los elementos, lo que hace que los estudiantes esté dispersos y hablando la mayor parte de la clase.

- ¿por qué es tedioso realizar la corrección de la prueba institucional? Por que no tiene nota.

Suena la campana y la clase debe parar debido a que los estudiantes deben ir a almorzar.

Despues de almuerzo continúa la clase.

La profesora empieza a leer un fragmento de un texto de Nietzsche sobre la premisa “pienso, luego existo” de Descartes y después la explica.

Despues pide a sus estudiantes que realicen un ejercicio de argumentación que les permita falsear la premisa explicada.

La profesora ahonda en la explicación y vincula el corto con el tema de la clase.

Otras observaciones:

La estudiante XXXXXXXXXXXX no permite el buen desarrollo de la clase porque estuvo hablando todo el tiempo en voz muy alta y la docente no le llamó la atención.

Otros estudiantes estaban comiendo y mascando chicle en la clase.

La estudiante de inclusión 7C estuvo las dos horas completas sin hacer nada.

Un estudiante se quedó dormido durante la segunda hora.

Un estudiante llegó tarde y no recibió ninguna observación

Otro estudiante fue retirado de clase por su indisciplina.

POSITIVE	TO IMPROVE
<p>La generación de espacios de diálogo con los estudiantes.</p> <p>Generación de espacio crítico a partir en contexto a partir del video expuesto.</p>	<p>Atención a la diversidad</p> <p>Manejo de grupo</p> <p>Vinculación a las actividades a todos los estudiantes</p> <p>Hacer reflexión sobre la importancia de la</p>

	llegada temprano a los estudiantes.
--	-------------------------------------

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 8B GRADE: 7B DATE: 18/02/2019

CLASS: SCIENCE

NOTES

<p>Tema de la clase: Catabolism</p> <p>No se presenta indicador de la clase.</p> <p>La profesora informa que realizará una actividad en clase. Pide a los niños que recuerden el tema d la clase anterior – 11 y 13 de febrero. Informa que el quiz se realizará en la siguiente clase. Este será ½ en inglés y ½ en español. Dicta la definición de Cell Posteriormente realiza preguntas sobre la transformación de los procesos a los estudiantes. Luego pasa a escribir en el tablero la misma definición, pero ahora lo hace en inglés. A continuación presenta un ejercicio de ejemplo: dos amigos discútan sobre la verdad del helado como alimento nutricional. Uno dice que el helado no es nada alimenticio y el otro, por el contrario, dice que el helado tiene nutrientes que aportan energía a las células del organismo.</p> <ol style="list-style-type: none"> De qué forma usted solucionaría esta situación Plantee un procedimiento en el que pueda resolver la duda de los dos amigos Proponga una hipótesis acerca de los posibles resultados que se pueden obtener del procedimiento. <p>Aquí finaliza la clase y la actividad se desarrollará en la siguiente sesión.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Actividades basadas en problemas para el aprendizaje.</p>	<p>Estrategias para el manejo de grupo. Generar normas para mantener el orden y la atención Finalización de actividades dentro de lo programado</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 8B GRADE: 7B DATE: 20/03/2019

CLASS: SCIENCE

NOTES

<p>Tiempo: 2 horas de clase</p> <p>Durante la primera hora los estudiantes realizan la corrección de la prueba institucional de forma autónoma.</p> <p>En la segunda hora la profesora da un reporte de los estudiantes que van aprobando el primer periodo al 75% de lo evaluado.</p> <p>Continúa la explicación temática del tema que había empezado en la clase anterior “Teoría cromosómica”. Para esto proyecta una diapositiva en inglés, la explica en español, no en inglés y da el tiempo para que tomen apuntes. Realizó dos preguntas de comprensión a los estudiantes.... De esta forma iba avanzando en la proyección de las diapositivas.</p> <p>Al finalizar la segunda parte se informó que se realizaría una actividad evaluativa de 3 preguntas. Esta actividad no se completó por lo que los estudiantes no entregaron y pidieron permiso para entregarla al siguiente día.</p> <p>El estudiante XXXXXXXXXXXX no tiene cuaderno de la clase y se puso a leer y a hacer otras actividades durante la clase y la profesora no le hizo ninguna observación.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE

<p>El material de proyección. La interacción con los estudiantes a partir de las preguntas.</p>	<p>Optimizar los tiempos para la realización de actividades. Es necesario acompañar la resolución de la prueba bimestral. La clase no puede ser en español porque esta asignatura es en inglés. Es importante trabajar en la participación de todos los estudiantes en las actividades propuestas.</p>
---	--

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 5B GRADE: 7A DATE: 01/03/2019

CLASS: PHYSICS

NOTES

<p>Llega el profesor y saluda.</p> <p>Informa que en la clase de hoy se completan los tres elementos que aportan al movimiento. Empieza a explicar que existen tres pensadores que conceptualizan el movimiento. Retoma la teoría de las 4 causas de Aristóteles y de la gravedad de Galileo Galilei y hace una corta introducción de las tres leyes del movimiento de Isaac Newton.</p> <p>Posteriormente proyecta un video en el que se explican las leyes de Newton (La velocidad del video era muy alta y los estudiantes no captaban la información). Los estudiantes escriben en el cuaderno las 3 leyes. El docente continúa la clase explicando las fuerzas que interfieren en un cuerpo en movimiento (lo explica a partir de un dibujo de un avión).</p> <p>Nuevamente proyecta otro video para completar la información. Los estudiantes piden que explique la 3ra ley que corresponde a la gravitación universal.</p> <p>Posteriormente, el profesor pasa por las filas revisando el taller realizado en la clase anterior, el cual no fue finalizado en clase y se convirtió en tarea.</p> <p>Los estudiantes informan que las dos clases anteriores también vieron dos videos y que el profesor explica luego lo mismo del video. También dicen que hicieron dos talleres que no terminan en clase y que quedan como tarea y que el profesor tiene una actitud muy fuerte frente a las observaciones de los estudiantes.</p> <p>Los estudiantes del proceso de inclusión no reciben un trato diferencial y no hay retroalimentación del trabajo realizado.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Organización de la clase y orden temático.</p>	<p>Tener en cuenta la evaluación para la diversidad. Dinamizar las clases Realizar retroalimentación de los talleres. Utilizar diversas actividades lúdicas para la ejemplificar los temas trabajados. Actividades de apoyo grupal.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 5B GRADE: 7A DATE: 26/08/2019

CLASS: MATH

NOTES

<p>El profesor llega a la clase, saluda y entrega el quiz realizado en la clase del 19 de febrero. Este quiz corresponde al 15%. El ejercicio evaluado tiene dos puntos, el primero, un análisis de problema y el segundo, 5 puntos de operaciones.</p> <p>Informó a los estudiantes que copiaran en el cuaderno la tabla de potenciación, mientras ellos copiaban, él realizaba la evaluación anterior a una estudiante que no había presentado ese quiz y calificaba</p>
--

<p>otro quiz de otros cursos.</p> <p>Después de que los estudiantes copiaron la tabla invita a realizar un ejercicio de potenciación.</p> <p>Suena el timbre.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Puntualidad en la entrega de las evaluaciones. Retroalimentación de la evaluación</p>	<p>Dedicar el tiempo a la explicación temática de este grupo. Dinamizar la clase a partir de actividades dinámicas para la comprensión del tema. El estudiante de inclusión perteneciente a este grupo estuvo todo el tiempo en silencio y lejos de la atención docente.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 2A GRADE: 5B DATE: 02/04/2019

CLASS: LENGUA CASTELLANA

NOTES

<p>Al llegar a clase la maestra llama la atención por el desorden en el salón. Los invita a la responsabilidad, al compromiso y al respeto por la clase, por ellos mismos y por los compañeros.</p> <p>Continua con la actividad que inició en la clase anterior: Creando palabras con prefijos.</p> <p>La indicación inicial es que deben crear una historia con la palabra creada. Debe contener título, inicio, nudo y desenlace.</p> <p>Se realiza acompañamiento en la construcción de las historias por parte de la docente frente a la revisión del fondo y fondo (ortografía y caligrafía).</p> <p>Se finaliza la clase sin un cierre específico y la actividad queda para finalizarla en la casa.</p> <p>El estudiante que está en el proyecto de inclusión no realizó la actividad y la docente no le hizo ninguna observación.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Continuidad temática Acompañamiento de la actividad</p>	<p>Organizar actividades para que los estudiantes la puedan realizar en la clase.</p> <p>Vincular a todos los estudiantes en la realización de las actividades programadas.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 2A GRADE: 3B DATE: 11/02/2019

CLASS: LENGUA CASTELLANA

NOTES

<p>Tiempo: dos horas de clase.</p> <p>Al llegar la docente al salón y pide orden a los estudiantes, llama a lista. Posteriormente escribe un poema en el tablero como actividad de iniciación. Socializa el poema llamado la vaca estudiosa. Ella y los estudiantes toman apuntes del poema y posteriormente debían realizar un dibujo.</p>

Algunos estudiantes estaban escribiendo el feedback de la clase anterior y no estaban atentos a las indicaciones de la profesora, es decir, a la actividad del poema.

A quienes no iban a su ritmo les dijo que dejaran el espacio y que realizaran el dibujo.

Ella continúa leyendo el poema

Después, escribe en el tablero la palabra del día: Bochinche y borricos

Luego pasa puesto por puesto a revisar el trabajo de la clase, pero los estudiantes no han terminado.

Una vez finalizada la revisión, continúa con otra actividad para que Los estudiantes formen palabras Con diversas sílabas. Invita a los niños a escribirlas en el tablero y en el cuaderno.

Después de esto les dicta a los niños los indicadores del periodo.

La profesora termina la clase sin dar a conocer el tema del día ni el indicador.

La profesora socializa la actividad de las palabras formadas y les dice cuántas sílabas tienen dichas palabras.

La mayoría de los niños no terminaron la actividad

Finalizan las dos horas y los niños no terminan la actividad y se van sin carita feliz para la casa, con la indicación de que se tienen que adelantar.

POSITIVE	TO IMPROVE
Mantiene la atención de los niños.	<p>Manejo del grupo. Hay niños que se levantan del puestoto y otros que se salen del aula sin decirle nada. Así mismo hay varios estudiantes de pñe porque necesitaban adelantarse.</p> <p>Trabajar programación y desarrollo de actividades para no generar acumulación de actividades omitiendo el tiempo o agilidad de los estudiantes que son de tercer grado.</p> <p>Trabajar la coherencia entre el objetivo de clase y el tema para lograr una evaluación adecuada.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 6B GRADE: 7A DATE: 12/02/2019

CLASS: LENGUA CASTELLANA

NOTES

La docente inicia la clase puntual. Saluda a los estudiantes, quienes se encuentran en mesa redonda..

A los estudiantes que llegan tarde le les hace llamado de atención y les pregunta el porqué de la tardanza.

Las instrucciones para el desarrollo de la clase es que continúen con la realización del mapa mental, pero que continúen trabajando en orden.

Al revisar el cuaderno de un estudiante, se evidencia que este lo finalizó en la cas pues afirmó que el tema era muy largo y que el sabía que si lo hacia en clase no iba a alcanzar y eso lo tensiona mucho. A lo que la profesora le dijo: usted no sigue indicaciones, eso era para hacerlo en clase.

Al indagar a los estudiantes se evidenció que la pñesora les dijo que lo hicieran pero que ella no profundizó en cómo hacer el mapa mental, no obstante ella hixo la estructura en el tablero y acompañó la construcción del mismo.

Se revisaron 5 cuadernos, dos cuadernos estaban completos y ordenados, los restantes sin criterios de evaluación, de desempeño y sin componentes.

Firma el trabajo en clase y se termina la próxima semana.	
POSITIVE	TO IMPROVE
Puntualidad y orden de clase. Instrucciones claras	Explicar los pasos para la realización de los mapas mentales pues los estudiantes no tenían claridad de cómo hacerlo y al revisar les decía que no era correcto. Escuchar a los estudiantes pues hay particularidades propias que requieren atención. Las lecturas para el desarrollo de estas actividades deben ser más cortas.

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 6B GRADE: 6A DATE: 12/03/2019

CLASS: LENGUA CASTELLANA

NOTES

<p>Tiempo: dos horas de clase. La docente llega temprano y empieza a realizar la actividad porque tiene poco tiempo y el ejercicio es oral</p> <p>Cada estudiante traía un objeto para presentar ante los demás con sus características, usos y ventajas con el fin de ofrecerlo a la venta y conseguir el mejor precio al momento de subastarlo. Los demás estudiantes tenían la posibilidad de hacer preguntas sobre las dudas del producto a subastar.</p> <p>La actividad corresponde al fortalecimiento del tema: Literatura de tradición oral. Específicamente al pregón (composición en verso que alaba una mercancía para facilitar su venta). Las reglas de participación es que el valor mínimo de cada venta era de 3.000 y el máximo de 28.000. Cada estudiante solo puede comprar un solo elemento.</p> <p>Al cabo de las dos horas la clase se desarrolla de forma dinámica, pero en ningún momento los estudiantes presentaron un pregón. Solo presentaban los artículos y la profesora terminó la actividad sin hacer ninguna acotación al respecto.</p> <p>Se termina la clase con el sonido de la campana para ir a almorzar: Informa la docente que faltan 3 estudiantes por presentar sus productos y luego el curso elegirá el mejor pregonero.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
La apuesta por la actividad, es un buen ejercicio didáctico para el desarrollo de la competencia social y de habilidad que fortalece el conocimiento de los niños.	Indicar a los estudiantes el objeto de la actividad y plasmarlo en el cuaderno. Cerrar la actividad a partir de conclusiones. Optimizar el tiempo de acuerdo al número de estudiantes. Orientar a la corrección positiva para que la actividad cumpla con el objeto conceptual que se propone.

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: XXXXXXXXX GRADE: 5B DATE: 29/09/2019

CLASS: ENGLISH

NOTES

<p>La docente llega al salón y organiza a los estudiantes.</p> <p>Escribe la fecha en inglés y en francés.</p> <p>La orientación para el día de hoy es: sacar el Word book y desarrollar las páginas 35 y 36. Le pregunta al estudiante 2A ¿Do you finish? Remember page 34, 35 y 36, haciendo apoyo en el lenguaje gestual (manos). Inició la actividad con un ejercicio de listening. Una vez finalizado, intercambia los libros de los</p>

estudiantes para revisar las respuestas. Al estudiante 2A no le revisó y tampoco se dio cuenta que no intercambié el libro con ningún compañero. Llegó el estudiante XXXXX y le dio a 2A las respuestas sin que la profesora se diera cuenta.

Después de esta actividad, un estudiante pasó recogiendo todos los libros para entregárselos a la profesora.

POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Toda la clase se desarrolló en inglés. Se desarrolla la habilidad de escucha de los estudiantes. Pone en práctica ejercicios de coevaluación.</p>	<p>Circular por el espacio del salón verificando el trabajo individual de cada estudiante. Estar atenta a los procesos de inclusión para que todos los estudiantes tengan mas participación en clase.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 4A GRADE: 5B DATE: 27/07/2019

CLASS: ENGLISH - PROJECT

NOTES

<p>El docente llega 5 minutos después del horario de clase. saluda a los estudiantes.</p> <p>Da indicaciones en inglés y luego en español.</p> <p>Luego reproduce un video sobre How it's made paper recicyng (mientras tanto el estudiante 2A estaba acostado sobre la mesa trabajo, aunque no era el único en esa disposición). El video era el indicado para los niños, aunque la velocidad del narrador era muy rápida para el nivel de escucha y comprensión del diálogo, además, los subtítulos pasaban con igual velocidad.</p> <p>Después, le pregunta a los niños ¿qué vieron? (solo 4 niños) ellos respondieron en español a partir de la secuencia del video. El profesor escribe el proceso en el tablero. Posteriormente reproduce otro video en el que se ve que hay un proceso para hacer papel reciclable. Los niños se motivan con el ejercicio que pueden llegar a realizar.</p> <p>El profesor informa que tomen una hoja reciclada, para que por la parte de atrás realicen un diseño (borrador) de lo que quieren plasmar en la hoja reciclada (El estudiante 2A hace caso omiso, se levanta a coger una hoja blanca nueva y el profesor no se da cuenta, por lo tanto no le dice nada)</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Motivó a los estudiantes para que realicen un buen trabajo de proyecto.</p>	<p>Cuidar el orden y la disciplina de la clase. Diseñar clases adecuadas para los niños a nivel primaria. Modular la velocidad y la gesticulación en la pronunciación para que se de a entender a sus estudiantes.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 5B GRADE: 5B DATE: 30/07/2019

CLASS: MATH

NOTES

<p>El profesor explica el tema a trabajar: "jerarquía de operaciones".</p> <p>Les dicta la definición y el proceso de la misma (los estudiantes se quedan atrasados, entre ellos el estudiante 2A)</p> <p>Inicia el espacio de desarrollo de operaciones con un ejercicio sencillo y el docente lo resuelve en el tablero para todos los estudiantes. Tres estudiantes manifiestan haberlo resuelto por sí mismos. El estudiante 2A no realizó la actividad, ni le preguntó al docente, por su parte estuvo acostado todo el tiempo.</p> <p>Varios alumnos, en su mayoría, no finalizaron la actividad.</p> <p>Se finaliza la clase y el docente no revisa el trabajo de los estudiantes.</p>

POSITVE	TO IMPROVE
	<p>Es importante llevar en este espacio de clase, material de apoyo para que los niños no tengan que escribirlo, sino analizarlo o convertirlo en un espacio teórico práctico.</p> <p>Pedir a los estudiantes atención a la explicación y que escriban los ejercicios primarios de acuerdo a sus procesos. Ya después ellos lo podrán hacer a su propio ritmo y habilidad de aprendizaje.</p> <p>Es importante que el docente explique los conocimientos previos que requieren los estudiantes para la comprensión del nuevo tema (en este caso la potenciación).</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: XXXXXXXXXXXXXXXXXX GRADE: 5B DATE: 30/07/2019

CLASS: MUSIC

NOTES

<p>El docente llega al aula de clase por los estudiantes para llevarlos al salón de música. Organiza a los estudiantes de acuerdo a los instrumentos musicales que han sido asignados para su respectiva interpretación. El estudiante 2A tiene el tambor macho y sigue los compases y el ritmo de la canción al igual que sus compañeros que hacen parte del grupo que tienen el mismo instrumento.</p> <p>El profesor realiza varias prácticas para acoplar el ritmo de todos los instrumentos. Corrige y está atento a los aciertos, cortes, entradas y pide concentración a los estudiantes.</p> <p>Así transcurrieron las dos horas de clase hasta faltando 10 minutos para el final de la misma. Los organizó en fila y los llevó de vuelta al salón.</p>	
POSITVE	TO IMPROVE
<p>Logró el dominio de grupo. Integró al estudiante 2A Fue una clase motivadora para todos los estudiantes.</p>	<p>No explicó el objetivo de la clase. No hay proceso de cierre de evaluación.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: XXXXXXXXXXXXXXXXXX GRADE: 5B DATE: 30/07/2019

CLASS: EDUCACIÓN FÍSICA

NOTES

<p>Tiempo: una hora de clase. El profesor retoma la segunda hora del bloque correspondiente a este grupo.</p> <p>Da indicaciones sobre el trabajo de atletismo (carreras con vallas). Inicialmente hace dos rutinas de desplazamiento individual, en dos grupos. Después, trabaja relevos por parejas. Luego por equipos. Motiva a los estudiantes a participar en las actividades.</p> <p>El estudiante 2A se vincula muy bien a la actividad y a sus compañeros, aunque a veces presenta dificultades para saltar las vallas.</p> <p>El docente, al finalizar, revisa el uniforme, da nota de participación y revisa la bitácora de la clase anterior</p>	
POSITVE	TO IMPROVE
<p>Vincula al estudiante 2A al grupo y la actividad. Demuestra dominio de grupo y preparación de clase.</p>	<p>Cerrar con la clase con el respectivo momento de evaluación.</p>

Explica la actividad de acuerdo al objetivo de la misma.	
--	--

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 4A GRADE: 5B DATE: 30/07/2019

CLASS: PROJECT – ENGLISH

NOTES

<p>El profesor se toma 15 minutos para la organización de los estudiantes y del salón de clase, además de llegar tarde. Luego los dirige al salón de teatro.</p> <p>La actividad a realizar fue: creación de escenas a partir de la imaginación. Se inicia desde un punto básico o una acción simple. Desarrolla hasta un punto de evolución: la imagen de la acción realizada debe ser clara, y no se puede repetir.</p> <p>Así transcurren las dos horas de clase.</p> <p>El estudiante 2A se mostró dinámico, pero estuvo en silencio y sin participación en los ejercicios corporales.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
	<p>Explicar el propósito de la actividad y su vinculación al proyecto de reciclaje.</p> <p>Esta clase debe ser en inglés independiente de las actividades propuestas para su desarrollo.</p> <p>Programar la clase de Project de acuerdo al proyecto propuesto pedagógico del curso.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 2A GRADE: 5B DATE: 01/08/2019

CLASS: LENGUA CASTELLANA

NOTES

<p>Inicialmente la docente entrega el simulacro de la prueba tipo saber de lengua castellana de quinto grado. Los niños están dispersos y la profesora inicia la lectura en voz alta del capítulo II del libro <i>Rafa y sus espantos</i> del autor Loki Valente. Muy pocos niños estaban siguiendo la lectura, pues estaban terminando una guía (dibujo) iniciada en la clase anterior.</p> <p>Hace correcciones del uso de los puntos y comas en la lectura a los estudiantes que después de ella realizaron lectura en voz alta.</p> <p>Dos estudiantes llegan tarde y comenten una falta de respeto, asustándola por la espalda, siguiendo al puesto sin ninguna observación por parte de la docente a la falta y a la tardanza.</p> <p>A continuación, completa las firmas a quienes no había terminada la actividad la clase anterior. Solicita a los estudiantes responder dos preguntas sobre el capítulo leído. Por último, informa que la próxima clase es la última posibilidad para poner firmas pendientes.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>El ejercicio de lectura es bueno en la medida en que pueda identificar en los niños quienes tienen o realizan un buen proceso fonético y rítmico en esta actividad siempre y cuando se proyecte trabajar en corregir esa dificultad.</p> <p>Incentiva la lectura en los niños.</p>	<p>Establecer un orden para el desarrollo de la clase, ya que se evidencia que los estudiantes están realizando varias actividades al tiempo.</p> <p>Trabajar las preguntas con anterioridad de acuerdo a la formulación de propósitos temáticos.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 10B GRADE: 7B DATE: 21/10/2019CLASS: CHEMISTRY

NOTES

<p>Tema: propiedades periódicas de los elementos.</p> <p>El profesor explica como los valores atómicos están presentes en la tabla periódica teniendo en cuenta su posición en la misma.</p> <p>Preguntó al estudiante 4B, y al esperar la respuesta, los compañeros presentan cierta burla como si supieran que no le iba a dar ninguna respuesta al profesor, lo cual sucedió así. No obstante, el profesor lo orientó para llevarlo a encontrar el sentido de la pregunta.</p> <p>Por su parte el estudiante 3B no participa en clase.</p> <p>La clase continúa con el desarrollo de más ejercicios orientados por el profesor.</p> <p>Se finaliza la clase con el timbre y no hay cierre de clase.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Los estudiantes estaban atentos a la explicación del docente.</p> <p>El docente orienta a los estudiantes en la comprensión de conceptos.</p>	<p>Explicar el propósito de la clase.</p> <p>No permitir la falta de respeto entre los compañeros.</p> <p>Realizar los momentos de clase, especialmente en el cierre de clase.</p>

OBSERVACIÓN DE CLASE

NAME: DOCENTE 12C GRADE: 11A DATE: 08/02/2019CLASS: MATH

NOTES

<p>El docente llega puntual a la clase, saluda con comandos en inglés.</p> <p>Indica a los estudiantes qué va a hacer en la clase y qué va a desarrollar comp propuesta en este año escolar de grado 11.</p> <p>Posteriormente proyecta un video titulado matemáticas para la vida buscando que observen la importancia de esta disciplina en su cotidianidad.</p> <p>Una vez finalizado lo anterior presenta una lectura discontinua de símbolos matemáticos buscando el reconocimiento de lo que han trabajado.</p> <p>De ahí presenta y establece compromisos individuales y de los estudiantes para el correcto desarrollo de las clases de matemáticas.</p> <p>Da a conocer que durante este año va a trabajar un libro digital como recurso de apoyo para el fortalecimiento de competencias. Este texto lo compartirá en la siguiente semana.</p> <p>Durante el periodo se realizarán 4 evaluaciones del 15% C/una.</p> <p>Inicia la explicación de un ejercicio desde la estructura algorítmica y posteriormente lo realiza a partir de gráficas. Una vez finalizado este elemento despeja las dudas que tienen los estudiantes.</p>	
POSITIVE	TO IMPROVE
<p>Presenta una propuesta de clase para todo el año escolar.</p> <p>Facilita el material de apoyo para el fortalecimiento de competencias.</p> <p>Despeja dudas de los estudiantes.</p>	<p>Manejo de grupo. Algunos estudiantes estaban dispersos, otros leyendo y algunos estaban durmiendo.</p> <p>Ampliar el material de proyección ya que las diapositivas estaban muy pequeñas y no se veían desde lo lejos.</p>

Anexo 5. Sistematización de preguntas sobre la institución a los estudiantes

- ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
Explica.
¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

Solución.

- ① Mi colegio el gimnasio San Francisco de Sales es una comunidad educativa que enseña los valores, las responsabilidades de una familia, guiados siempre de la mano de Dios. hasta el momento el colegio no a mostrado fallas y las cosas que ofrece este colegio son muy buenas.
- ② No debe brindar nada frente mi punto de vista, ya que su servicio educativo es avanzado y nos ofrece un gran conocimiento.
- ③ En el aula realizamos actividades maso ludicas que las de afuera, nos comprometemos mas (en el aula) a escribir, aprender temas, mientras afuera pienso que es una forma diferente y mas divertida de aprender.
- ④ Tomando en cuenta esta pregunta me atrevo a decir que las actividades que realizan los profesores es para aprender mas y profundizar el Tema barto.
- ⑤ Pues la unica materia en la que no me siento muy agusto es en la de Matematicas ya que el profesor tiene una conducta un tanto grosera y molesta.
- ⑥ Los profes evalúan, mediante tareas que nos ayudan a averiguar mas acerca del Tema aprendido, tambien mediante evaluaciones que le ayudan a entender que tanto aprendiste en el tema.
- ⑦ Si, ya que los profesores ayudan al estudiante a que aprenda sobre el tema del debate y le da la oportunidad con esto, para entenderse al estudiante mejor.
- ⑧ Pues, a mí sinceramente me gustaria participar en una clase de artes en donde, aprendamos sobre nuestros Jobbys y aprendamos lo que nos gusta (cantar, bailar, pintar, dibujar, escribir libros, etc). esta clase que lo hacen "los escuelas" del gimnasio me gusta mucho.
- PD: Me gustaria que a los niños no dejaran (en la escuela de musica) llevar a cabo mas lo que nos gusta mientras sea aprobado, no solo musica Colombiana.

- 2 ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
- 3 Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a tí?
Explica.
- 4 ¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
- 5 ¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
- 6 ¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
- 7 ¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
- 8 ¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
- 9 Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

Solución

1 Dar fortalezas:

Te brindan un buen servicio educativo es un colegio que te ayuda mucho al control del inglés de verdad.

Las instituciones no debercan ser así todas el mismo día

En el Tema de project casi nadie se concentra en lo que toca hacer de su producto y ese tiempo lo hacen molestando y el producto lo terminan a lo ultimo

2. dar un mejor servicio en el tema de project

3. No: Todos pensamos de manera diferente

4. Todos tenemos las mismas actividades ~~en el aula~~ dentro y del fuera del aula

5. no todos utilizan actividades

6. si en todas las clases hay participacion y buen aprendizaje

7. en los Quiz

8. si en la mayoría de las clases

9. me gustaria una clase donde hagamos actividades

donde todos participemos de manera competitiva sanamente

¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
Explica.

¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?

¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?

¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?

¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?

¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?

Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

-Según mi experiencia como estudiante en GCSFS las habilidades (fortalezas) son el bilingüismo, ser campestre, tener las escuelas y demostrar en el día de la familia los avances que se hacen.

Las debilidades son no tener la posibilidad de tener una escuela de dibujo o clase, cuando hay un cambio de profesor hay problemas en las notas aunque todo este listo para el siguiente profesor.

-Yo considero que todos los estudiantes son diferentes a mí entre ellos por su comportamiento y su manera de pensar en las actividades en clase.

-Las actividades se generan igual en todo el grupo a fuera y dentro del salón de clase.

-Si al intentar ~~facilitar~~ poner las actividades de forma que los estudiantes aprendan mejor el tema mostrándoles ejemplo y sus errores.

-Todas las clases me permiten la participación y dar ideas sobre el tema y una sana convivencia.

-En algunas clases se evalúa la participación con un valor no tan alto, y se evalúa con las actividades y exámenes intentando demostrar lo más posible lo que se aprende en cada clase.

-A los profesores si les...

estudiantes ya que a veces algunos estudiantes no entienden el tema, pero no investigan o le preguntan al profesor haciendo que por medio de la burla o timides no pregunten y la forma para solucionar aquello es explicando a fondo los temas a los estudiantes que entiendan.

2. ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
Explica.
3. En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
4. Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
5. Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
6. De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
7. Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

Solución

1. Fortalezas: Una de las muchas fortalezas que tiene mi colegio es el tener un buen seguimiento a cada estudiante. Otra fortaleza es la exigencia que tiene para y en sus materias.

Debilidades: La debilidad del colegio es que cambian mucho a los profesores.

2. Lo que el colegio debería mejorar es hacer más clases que no sean tan pegadas a la escritura si no que más lúdicas. Siempre que los demás estudiantes son iguales pero diferentes ya que los 2 tenemos un colegio en una familia pero mis pensamientos igual mi nombre iguales físicamente.

3. Si, se realizan las mismas actividades con todos ya que las actividades lúdicas son de maricadas grupales.

4. La verdad muy pocas veces ya que los estudiantes me dicen sus problemas con la materia cuando ellos manifiestan esto los profesores si me brindan esa ayuda.

5. Si pues los profes siempre nos preguntan y permiten que nosotros participemos.

6. Normalmente las actividades o forma de calificar es mediante la participación y actividades que se hacen durante el tema de la clase.

7. Si ellos lo realizan siempre como lo he mencionado en puntos anteriores.

La clase perfecta para mí, son aquellas las cuales son meridas y divertidas pero sin solerse de lo que se está observando, en esta participan todos los estudiantes sin lugar a duda.

Gracias ☺☺☺

¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
Explica.

¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?

¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?

¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?

¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?

¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?

Para ti, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

-fortalezas

Amor, compañerismo,
honestidad, transparencia,
alegría,
tolerancia,
respeto.

- debilidades

el irrespeto,
el odio.

2 Lo que debe mejorar en el colegio debe ser
mejorar los métodos de aprendizaje para
círculo mágico porque yo veo que los niños
no tienen asignatura antes si había.

- los estudiantes no son iguales porque cada uno
es diferente.

3 hay algunas actividades especiales para algunos estudiantes entonces sí
4 sí porque los estudiantes entiendan más y se les facilite al momento de
hacer quizes

5 sí dos clases que yo hacisto tengo una gran participación activa y una
sana convivencia con mis compañeros.

6 por medio de las actividades quizes y las preguntas orales que hacen.

7 sí, los profesores favorecen que yo participe en talleres debates etc
y también proporcionan mucho apoyo para los compañeros aprendan.

para mi la clase perfecta sería por medio de actividades didácticas
me gustaría estar en matemáticas.

1. ¿Según tu experiencia como estudiante en el GCSFS, señale cuáles son las debilidades y fortalezas de tu colegio?
2. ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
Explica.
3. ¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
4. ¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
5. ¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
6. ¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
7. ¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
8. Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

①. Fortalezas: - Forma en valores, es mas personal, es bueno académicamente,

• Debilidades:

②. Deberían mejorar reconociendo las debilidades de algunos estudiantes como también fomentar el amor al estudio ya que me siento igual a mis compañeros.

③. En el aula de clase como dentro y fuera de ella se realizan las mismas actividades para el grupo

④. Si, entre ellos son juegos, debates, videos, charlas o talleres

⑤. De vez en cuando no me dan la palabra ya que he participado más veces no siempre es en sana convivencia ya que hay principios de irrespeto hacia mis compañeros por parte de los mismos.

⑥. Talleres, guías, quices, debates, evaluaciones, etc.

⑦. Si, se evidencia mucho el apoyo de los docentes hacia nosotros.

⑧. Si, se evidencia mucho el apoyo de los docentes hacia nosotros.

2. ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
3. Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti? Explica.
4. ¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
5. ¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
6. ¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
7. ¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
8. ¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
9. Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

1. Las debilidades del GCSFS:
no puedo mencionarlos ya que a mi parecer no tiene.
- Las Fortalezas del GCSFS:
- Orden
 - Carisma
 - Simpatía
 - Sobre todo APOYO
- Para un estudiante desarrollarse en el GCSFS es toda una oportunidad porque cuenta con personas maravillosas que van a estar dispuestas a darte una mano cuando más lo necesitas.

2. Realmente no siento que el GCSFS necesite mejoras algo para brindarme un mejor servicio.

3. Todos somos diferentes tanto físicamente o en la forma de pensar lo que debemos tener semejante es aplicando correctamente los valores que nos inculcan.

4. Casi siempre todas las actividades se generan para todo el grupo, obviamente no todos aprendemos de la misma forma por esto en el periodo se aplican diferentes actividades para aprender de diversas formas.

5. En este año 2019 si se generaron actividades para que entre todos lográramos aprender resolviendo entre nosotros mismas nuestras inquietudes en el tema.

6. Puedo decir en base a mi experiencia que cada clase este año me permitió participar y convivir correctamente con mis compañeros de curso.

7. Los docentes que me enseñaron en el 2019 utilizaban diferentes temas para evaluar tanto el conocimiento "actividades, Opciones, Evaluaciones" como el comportamiento "respeto, actitud etc".

8. Claro que si cada profesor me motivo para la participación en todas las actividades del año ya es uno el que decide si oprobearlas o no.

9. Me gustan muchísimo cuando en la clase se aplica el humor y cuando todos deseamos en verdad aprender y guardamos silencio dejando que el docente pueda desarrollarse correctamente, debe tener ciertas pausas activas ya que a veces tanta información se vuelve tedioso. creo que todo esta en la ACTITUD.

¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
 Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
 Explica.
 ¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
 ¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
 ¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
 ¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
 ¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
 Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

• Las habilidades que yo veo en este colegio son las competencias del aprendizaje ya que todas lo veo más, otra es que son amabilidades y respetuosidad y el compañerismo

• un poco con la comunicación hacia algunos personas ya que a veces no se nota.

• Somos diferentes pero iguales me explico a veces, todos somos iguales pero cada uno con los motivos que nos proponemos, y somos diferentes en la forma de pensar y de ser hacia los demás y de uno mismo.

• Se realizan las mismas Actividades

• Si lo hacen y por mi parte ~~esta~~ este año he mejorado ~~dominio~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~temas~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~matemática~~

• Si me permite participar

• con exámenes o preguntas en la misma clave de lo que hemos visto con actividades dinámicas

• Si lo hacen de forma dinámica y divertida por que nos inspiramos a participar

• que sea dinámica no solo teórica y que sean respetuosas sobre todo en su forma de hablar hacia los demás que participemos etc.

¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
Explica.

¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?

¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?

¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?

¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?

¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?

Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

- Debilidades - Considero que necesitan poder darle más voz a sus estudiantes.

- Fortaleza - En lo personal el colegio ha sido muy empático con mi situación y me ha apoyado y ayudado en momentos en que los necesite

- El poder hablar de Dios, dando luz sobre que uno no está solo, así que tal vez lo convierten en algo muy monótono y se toma aburrido la predicación.

• No debe mejorar nada en ese tema ya que la institución brinda con mucha ayuda y acompañamiento con cada estudiante que se encuentre en dificultades académicas.

• No son iguales: Pues primero tenemos que saber que esta es nuestra segunda casa ~~pero~~ y que también tenemos nuestro hogar que es nuestra familia donde nos educa y brinda valores totalmente distintos a los de los demás. Y cada uno se forma como persona uno mismo donde nosotros nos construimos y somos como queremos.

• Tal vez los que tienen problemas que lamentablemente se les salen de las manos poder elaborar ciertas actividades, donde la institución brinde un apoyo especial.

• Si, los profesores en algunos momentos brindan actividades para ~~el~~ mejor entendimiento de los temas.

• Si, una clase de sana convivencia y participación activa

• Uso de parte del profesor algunos son con preguntas orales o también en las respectivas evaluaciones de los temas.

• A algunos profesores se genera ese tipo de actividades pero los que lo hacen, lo hacen, ~~se~~ objetivo

- Mi clase Perfecta sería una clase que no se genere ningún tipo de presión
en donde se sepa que lo importante es el entender el tema y no una
simple nota.

- ① ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti?
Explica.
- ② ¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
- ③ ¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
- ④ ¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
- ⑤ ¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
- ⑥ ¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

① Debilidades

- Atención
- Responsabilidad.

Fortalezas

- Compañerismo
- Amable
- Honestidad
- Transparencia.

② Debe mejorar otros procedimientos de aprendizaje por que todos no aprendemos igual

- Somos todos iguales por que todos nos equivocamos y corregimos todo.

③ Se hacen las mismas actividades pero a Danilo López, aprende de otra manera.

④ Ellos generan actividades y explican muy bien para que nosotros entendamos.

⑤ A cada clase me sentía segura y confiada.

⑥ Con las mismas temas pero de otra manera, o ideas.

⑦ Participo en todo y todos aprendemos.

- Me gustaría más en grupo, trabajar en grupo.

2. ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
3. Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti? Explica.
4. ¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
5. ¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
6. ¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
7. ¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
8. ¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
9. Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

1. Respuesta:// Las fortalezas del colegio es que tiene una buen metodología de enseñanza académica, también basada en los valores para crecer y mejorar como seres humanos y debilidades de que debería hacer más propuestas sobre el medio ambiente y de charlas sobre diferentes temas.

2. Respuesta:// Nada por mejorar

3. Respuesta:// Siento que los estudiantes son diferentes ya que presentan diferentes maneras de pensar, opinar su personalidad en general intereses y gustos iguales además de otros diferentes por más extraños o desconocidos que parezcan. pero igual en su manera de actuar con amabilidad y honestidad

4. Respuesta:// Se hacen diferentes actividades dependiendo de la dinámica y creatividad del profesor para que sea pedagógico y nos deje una enseñanza de algo y ponerlo en práctica en la vida cotidiana.

5. Respuesta:// Si, claro ya que busca que en nosotros busquemos diferentes fuentes de información o opciones como hacer repesos grupales mediante unas ejercicios entre otros.

6. Respuesta:// Por supuesto

7. Respuesta:// Me evalúan mediante evaluaciones (quizes), tareas, talleres y trabajos dinámicos como exposiciones, representaciones grupales, controles de lectura etc.

8. Respuesta:// Si claro, ya que muchas podemos tener visiones o puntos diferentes de vista sobre un tema en específico sobre ciertas cosas favorables y otras que no tanto.

9. Respuesta:// Para mí la clase perfecta sería un profesor tuviera una buen manejo

- 2 ¿Qué debe mejorar el GCSFS para brindarte un mejor servicio educativo?
- 3 Según tu opinión, ¿consideras que los demás estudiantes son iguales o diferentes a ti? Explica.
- 4 ¿En el aula de clase y fuera de ella, se realizan las mismas actividades para todo el grupo o hay actividades especiales para algunos estudiantes?
- 5 ¿Los profesores generan actividades para que los estudiantes se faciliten entre ellos el aprendizaje?
- 6 ¿Cada clase a la que asistes te permite participación activa y una sana convivencia?
- 7 ¿De qué manera evalúan los docentes lo que tú aprendes en cada clase?
- 8 ¿Los profesores favorecen que participes en los debates, talleres, foros entre otros, y proporciona apoyo para que todos los estudiantes aprendan?
- 9 Para tí, ¿cómo sería la clase perfecta en la que te gustaría estar?

1

- Fortalezas
 - Preocupación por los estudiantes
 !! - Valores !!

- Debilidades

- Manejo de tiempo
 - Proyectos llevados por estudiantes
 !! - Comunicación !!
 - Respetar los valores tanto culturales como académico de la misma manera.

2.

Referente a que debe mejorar, diría que se respetara la comunicación con proyectos y diferentes. Que la planta de profesores no fuera cambiada constantemente para poder llevar un mejor proceso.

3

Todos los estudiantes son diferentes, tanto en aprendizaje como culturalmente.

4. Se realizan las mismas actividades por igual para todos los estudiantes.

5. Si, tanto lúdicas como técnicas.

6. - Química - física } En estas áreas
 - castellana } particularmente.
 - sociales }

7. La mayoría de las veces siempre se evalúa por medio de parciales o trabajos finales dependiendo de la materia.

... diferentes capacidades de

9. Para mí, no debería ser una clase la cual solo se llenen tableros o libros, el docente debe transmitir como le apasiona esa materia, ya con eso me parece que cualquier clase sería "perfecta", ya que es más fácil el aprendizaje desde ese punto.

Anexo 6. Sistematización de informes descriptivos de los estudiantes

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO		DOCENTE D.G: 1A ESTUDIANTE: 1A	CURSO 5A
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICAS Docente:	1A es un niño participativo, que podría mejorar sus procesos matemáticos en la medida en que fuera más recurrente su asistencia a la clase. Ejecuta los logaritmos para operaciones básicas con 2 cifras, mientras que para 3 cifras requiere de mayor apoyo. Expresa en frases cortas lo que ha venido aprendiendo. La relación entre objeto, cantidad, operación la realiza siempre y cuando haya un ejemplo previo. La ubicación de cifras en la recta numérica o plano cartesiano se le dificulta, pero logra llegar a la solución. El manejo de fracciones, potencias y radicación lo maneja en cifras pequeñas. Hay ocasiones en que molesta a sus compañeros, pero luego de hacerle caer en cuenta, vuelve a su normal actividad. Se le han dado funciones de monitor dentro de la clase y le gusta mucho. En algunas clases no tiene los materiales adecuados para el desarrollo de las actividades.	4.3	
LENGUA CASTELLANA Docente: 2A	Es un estudiante con fortalezas en su oralidad, lo cual le permite expresar sus ideas y compartir con sus compañeros. Es un niño creativo y con mucha imaginación, evidenciando potencial para crear historias, sin embargo, algunas son muy fantásticas. En términos generales tiene claro la formación de palabras y oraciones simples. Al momento de construir párrafos completos requiere de acompañamiento. Su nivel ortográfico es básico, sin errores graves. Su caligrafía seguirá siendo trabajada para obtener mejores resultados.	3.5	
INGLÉS Docente: 4A	El estudiante se destaca por tener conocimiento en lengua extranjera, contando con la ventaja de haber vivido en un país anglófono. Se le facilitan los procesos de escucha y de habla, expresando fácilmente sus ideas y las de otros. Sin embargo, sus procesos de Writing muestran dificultad al no apropiarse de las normas a nivel gramatical según lo dicta la regla, no siendo este obstáculo para que el estudiante no pueda desarrollar su aprendizaje en segunda lengua. Se motiva con facilidad ante el trabajo propuesto en clase y colabora con los procesos de sus compañeros cuando ve que estos presentan dificultad.	4.2	
PROJECT Docentes: 1A	Sigue instrucciones, propone situaciones y es activo en clase. En un primer momento suele ser muy cariñoso, pero a medida que se han hecho observaciones, logra moldear esas expresiones de cariño. En la investigación sobre el escenario, muestra creatividad y trabajo en equipo. 1A asume liderazgo con el bilingüismo dado su conocimiento de la lengua inglesa. Al mismo tiempo, es muy colaborador con el resto de compañeros ayudándolos con la pronunciación de ciertas palabras y expresiones. Debe buscar la manera de prestar más atención en momentos puntuales. Es un niño creativo y cumplido con los materiales e investigaciones propuestas hasta la fecha y es capaz de proponer actividades y modos de trabajo. Por último, debe esforzarse por mantenerse en su puesto de trabajo evitando el diálogo con otros compañeros en momentos que no son oportunos.	4.0	

<p>NATURAL SCIENCE Docente: 1A</p>	<p>1A es un niño cariñoso, propositivo, participativo y colaborador, sigue las instrucciones del profesor y tiende a motivarse muy fácilmente con aquellas actividades que son de su agrado, por el contrario, muestra desinterés y pereza cuando un ejercicio no llama su atención. 1A domina la comunicación oral en lengua inglesa y este hecho le ayuda a sentirse importante dentro del grupo, ya que el profesor acude a él con asiduidad para todo lo relacionado con la pronunciación. Por otro lado, 1A es capaz de trabajar de forma autónoma actividades cortas y visuales. Hasta la fecha, 1A ha logrado reconocer y enumerar los órganos pertenecientes al sistema digestivo, aunque se le dificulta la diferenciación de los diferentes niveles de organización biológicos.</p>	<p>3.9</p>
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 3A</p>	<p>El estudiante sigue las indicaciones orientadas en las distintas actividades, conoce algunos integrantes del gobierno escolar, menciona algunos aspectos generales de Colombia, sin embargo, en ocasiones no las culmina por factores de distracción. Pero igual se le motiva para realizarlas. El estudiante sigue las indicaciones de la clase. Mantiene buenas relaciones con los compañeros al inicio de la jornada escolar, hay colaboración de parte de los compañeros para con 1A. En otras ocasiones se queda observando un punto fijo y olvida lo que está realizando, siempre requiere de seguimiento y acompañamiento. En general muestra buena actitud y le agrada estar en el grupo. Conoce los miembros de su familia y las tareas que realiza.</p>	<p>4.0</p>
<p>ERET: Docente: 3A</p>	<p>Muestra buena disposición para el trabajo en clase, reconoce las buenas acciones como ejemplo y testimonio de vida. Participa en las dinámicas de la clase y del trabajo en grupo.</p>	<p>4.0</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Es un estudiante muy afectivo con los adultos, cuando se propone a realizar acciones psicomotrices las desarrolla adecuadamente, sus procesos kinestésicos son convencionales cuando son individuales. cuando no quiere realizar una actividad no se compromete con la misma. Sus capacidades coordinativas se deben reforzar estimulando su ritmo de aprendizaje.</p>	<p>3.9</p>
<p>MÚSICA: Docente:</p>	<p>A lo largo del proceso desarrollado, se ha evidenciado que el estudiante demuestra un gran interés por las actividades planteadas; en ellas ha logrado desarrollar habilidades para reconocer y entonar las notas de la escala musical en diferentes interpretaciones, incluso, al realizar los ejercicios prácticos, interpreta canciones de manera improvisada, pero siguiendo las pautas aplicadas para esto. Por otra parte, se está fortaleciendo el trabajo en sus periodos de atención y afectividad pues estos son variables de acuerdo a su estado de ánimo, así mismo se continuará trabajando su integración al resto del grupo con diferentes actividades y estrategias lúdicas para incrementar sus periodos de atención y lograr avances mayores en su desarrollo musical.</p>	<p>4.0</p>
<p>DANZAS Docente:</p>	<p>Es un estudiante que se destaca por su emprendimiento y capacidades sociales, gracias a esto, ha logrado vincularse con facilidad a las actividades a la hora de trabajar con sus compañeros de grupo. En cuanto su trabajo corporal, escucha y desarrolla instrucciones básicas de lateralidad (derecha e izquierda) aunque en ocasiones requiere de más tiempo en la memorización de comandos corporales y espaciales para ejecutar ejercicios de orden coreográfico y planimétrico. Sus capacidades motoras le permiten realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico entendiendo las diferencias de estos y como ejecutarlos. En cuanto a segmentación se continuará trabajando en realizar ejercicios de disociación de extremidades superiores e inferiores con diversas estrategias de acondicionamiento físico y movimientos armónicos corporales. 1A logra trabajar con exigencia en cortos momentos, pues es fácil para él abandonar las actividades de carácter físico argumentando que se encuentra agotado sin permitirse profundizar en sus actividades.</p>	<p>3.9</p>

CONVIVENCIA Docente: 1A	1A es un estudiante respetuoso, sensible y muy afectuoso. Su relación con el resto de compañeros es buena, aunque en ocasiones, su impulsividad con ciertos comentarios y en ciertas respuestas, causan extrañeza en los demás estudiantes. En los descansos ha logrado relacionarse con pocos compañeros, aunque también es común verlo solo en los espacios del colegio ya sea caminando o dibujando. Por otro lado, 1A porta de forma adecuada el uniforme escolar, acude a clase con todos sus útiles y siempre es puntual al sonido de la campana. Por último, en alguna ocasión ha tenido que recibir algún llamado de atención por contestaciones indebidas hacia otro compañero y por no seguir las instrucciones pautadas por los profesores, llamados de atención que ha recibido de buen grado, aceptando el error, asumiendo la consecuencia y disculpándose a tiempo y de buen modo.	4.2
TECNOLOGÍA Docente:	Es un estudiante comprometido en clase. Usa frecuentemente hojas de papel para expresar ideas y pensamientos de forma creativa (aspecto que promueve su capacidad entendimiento de los contenidos de la clase). 1A identifica las herramientas básicas del dibujo y realiza diferentes figuras a partir de un tema en concreto.	4.0

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 2A CURSO 5B
FECHA: 05/04/2019		
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA Final
MATEMÁTICAS Docente:	2A es un niño callado, independiente de sus inasistencias siempre busca alternativas para completar las actividades desarrolladas. Ejecuta los logaritmos para operaciones básicas con 2 cifras, para 3 cifras requiere de mayor afianzamiento, así como también el algoritmo de la resta. Expresa en frases cortas lo que ha venido aprendiendo. La relación entre objeto, cantidad, operación la realiza siempre y cuando haya un ejemplo previo. Ahora bien, si se llevan estas cifras a la recta numérica o plano cartesiano se limita en la ubicación espacial. El manejo de fracciones lo realiza con previo ejemplo, en cuanto a las potencias y radicación requiere de más tiempo para su afianzamiento. Convivialmente se ha vinculado a los procesos de solución de conflictos.	3.9
LENGUA CASTELLANA Docente: 2A	El estudiante comprende la idea general de los textos siempre que se brinde una pista sobre el argumento. En la construcción de palabras con sílabas prefiere realizarlas de forma oral que escritas, elemento que indica que se debe seguir trabajando frente al proceso de escritura. En términos generales tiene claro la formación de palabras y oraciones. Requiere de apoyo para construir párrafos completos. En algunas ocasiones logra ser autónomo para adelantarse y resolver las actividades realizadas en clase.	3.5
INGLÉS Docente: 4A	El estudiante se destaca por ser un niño compañerista y colaborativo. Al momento de motivarse responde con gran entrega a cada una de las actividades asignadas. Dentro de los desempeños propuestos a alcanzar para el estudiante, logró aprender vocabulario relacionado a las temáticas de clase. Sin embargo, dentro de lo corrido del presente bimestre, se evidencia que el estudiante requiere de apoyo continuo para expresar su propio punto de vista, lo cual se refleja en su habilidad de Speaking y de Writing, elementos que se seguirán trabajando hasta su afianzamiento. Es de resaltar que el estudiante demuestra constantemente su empeño por lograr avanzar en la asignatura y con el acompañamiento adecuado y constante, logra cumplir lo requerido para la aprobación de la misma.	3.8

PROJECT Docentes: 1A	<p>Es un niño interesado por la clase y presenta avances en la comunicación sobre el escenario, procesualmente se trabajará su expresión oral y corporal. Muestra respeto a sus compañeros en el trabajo grupal, y en algunas ocasiones se le ve un sutil intento de proponer situaciones escénicas, pero, la timidez conlleva a que el estudiante vuelva a su estado de esperar a que le indiquen qué realizar sobre el escenario.</p> <p>En relación al campo tecnológico, 2A realiza las diferentes actividades siempre y cuando se le explique en español lo que debe construir. Es necesario reforzar las estructuras básicas de expresión en idioma inglés. Sus creaciones son bastante llamativas por el manejo del dibujo, elemento que lo caracteriza y además le gusta realizar este tipo de trabajos.</p>	3.8
NATURAL SCIENCE Docente: 1A	<p>2A es un estudiante amable y respetuoso, sigue las instrucciones del profesor y se esfuerza por participar en las diferentes actividades orales, aunque en este caso, siempre emplea la lengua materna para comunicarse. Por otro lado, cuando el profesor está trabajando de forma individualizada con él, esto motiva al estudiante y le aporta seguridad y es en estas situaciones donde 2A se muestra capaz de enumerar fases y niveles de organización biológica, así como diferenciar y nombrar los diferentes órganos que forman parte del aparato digestivo y respiratorio. Es necesario seguir afianzando estos elementos hasta que el estudiante diferencie y relacione las distintas funciones y fases. Por el contrario, 2A no posee capacidad memorística, que unido a sus numerosas fallas, hace que resulte complejo realizar un seguimiento continuo de su proceso.</p>	3.5
CIENCIAS SOCIALES Docente: 3A	<p>El estudiante sigue las indicaciones orientadas en las distintas actividades, conoce algunos integrantes del gobierno escolar, menciona algunos aspectos generales de Colombia. Por otra parte, evidencia el conocimiento de los miembros de la familia y las tareas que realizan. Se observa que 2A tiene apoyo y seguimiento en casa para la realización de sus tareas, lo cual facilita la participación activa en las actividades de socialización frente a sus compañeros. Es necesario trabajar niveles de atención en clase para la culminar las actividades.</p>	4.0
ERET: Docente: 3A	<p>Muestra buena disposición para el trabajo en clase, participa con sus opiniones sobre la temática, desarrolla sus tareas y da cuenta de las mismas.</p> <p>Reconoce las buenas acciones como ejemplo y testimonio de vida y termina las actividades programadas en clase.</p>	4.0
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	<p>2A Olano es un estudiante con capacidades kinestésicas en progresivo desarrollo el cual requiere de estimulación psicomotriz constante y oportuna, llegando a organizar nociones espaciales y tiempo (tiempo y espacio), el mejor ejemplo es el de la coordinación que debe llevar para realizar ula ula, ya que lo realiza con facilidad.</p> <p>Es necesario trabajar en coordinación viso manual. Su esfuerzo hace que cumpla el objetivo de la actividad a su ritmo. En ocasiones puede determinar una buena toma de decisión en la ejecución de patrones motores.</p> <p>Con la educación física ha mejorado su actitud de introversión. También ha desarrollado el espíritu de la competencia, esto hace que el factor socio motriz mejore creando la tolerancia de la victoria y la derrota, los pensamientos de búsqueda y aceptación aumentan y se vuelven más importantes. Ha adquirido movimientos básicos relacionados con el ajuste postural, desplazamiento y las acciones segmentarias y manipuladoras.</p>	4.1
MÚSICA: Docente:	<p>A lo largo del proceso desarrollado, el estudiante realiza de manera adecuada los ejercicios propuestos en clase (respiración, relajación, entonación, etc.). Desde lo teórico, logra reconocer los valores musicales, los signos de lecto-escritura musical y elementos como pulso, ritmo y acento, ahora bien, requiere de más tiempo en la ejecución durante la realización de ejercicios prácticos.</p> <p>Es un niño que participa en las actividades propuestas para la clase motivado por el docente.</p>	4.0

DANZAS Docente:	2A ha logrado acoplarse a las dinámicas planteadas en la clase. Demuestra interés en todas las actividades de carácter corporal y sabe resolver con facilidad esquemas coreográficos cortos y básicos con ayuda del seguimiento de las acciones de sus compañeros (imitación). Logra también interactuar con sus compañeros para realizar ejercicios en pareja como alzadas o traslados espaciales. Es necesario fortalecer las acciones de carácter individual, pues, aunque posee la información de su trabajo y de las cualidades que posee. Sabe guiar y seguir indicaciones del docente pudiendo siguiendo diferentes esquemas coreográficos junto con sus compañeros.	4.0
CONVIVENCIA Docente:	2A es un estudiante introvertido con ganas de fortalecer sus lazos de amistad con los demás, en clase no participa por temor a algún señalamiento, se le dificulta vincularse a grupos de trabajo de forma autónoma, requiriendo la intervención y presencia de los docentes. Cuando se le brinda elementos de asertividad y confianza se vincula a las actividades con seguridad y gusto.	4.2
TECNOLOGÍA Docente:	2A es un estudiante introvertido y respetuoso, sigue instrucciones de clase; ha logrado llegar más allá de lo estipulado en los criterios de evaluación. Pese a su constante silencio, es una persona que se interesa por la clase, presta atención, se esfuerza por aprender y pregunta cuando no entiende el tema. Sin embargo, le es necesario fortalecer sus habilidades sociales y comunicativas, lo que claramente, es uno de sus mayores retos.	4.5

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO ESTUDIANTE: 5B	CURSO 7A
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICAS Docente: 5B	Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar las actividades propuestas. Resuelve operaciones básicas y problemas aplicando las relaciones y operaciones entre los números enteros identificando sus propiedades. Es importante contar con el acompañamiento en casa para reforzar lo trabajado en el aula de clase. Durante el siguiente periodo se realizarán ejercicios de atención para afianzar el trabajo dentro del aula y la participación en la misma lo cual le permitirá comprender con facilidad los contenidos propuestos. Ha mejorado su responsabilidad, comportamiento y disciplina dentro del aula de clase, lo que le ha permitido tener un mejor entendimiento y desarrollo en el área la asignatura.	3.8	
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	Reconoce el surgimiento de la literatura oral, las características de las diversas culturas a las cuales pertenecen y los subgéneros, así mismo los identifica en textos, fonogramas (sonidos e imágenes) y ejemplos de clase; presenta fortaleza en la asociación de las tipologías textuales desde las imágenes y estructuras desde lo gramatical poniendo en práctica su redacción y cohesión textual. Por otra parte, identifica los precursores de las épocas literarias y algunas de sus características, sin embargo, es importante fortalecer los contextos históricos que permitieron el surgimiento a cada una de las épocas. Desde el componente de desarrollo se muestra muy receptivo ante las actividades, es dinámico y participativo, sin embargo, requiere afianzar su atención mediante estrategias para captar la atención y enfocarla en las temáticas de la clase.	3.5	

<p>ENGLISH Docente: 7B</p>	<p>Comprende los conceptos propuestos para la comunicación en lengua extranjera y los aplica de forma correcta. Es importante que continuamente practique las reglas gramaticales a la hora de escribir para evitar errores lingüísticos.</p> <p>Durante este periodo mostró facilidad en la comprensión de ejercicios de escucha y de lectura, siendo capaz de completar textos escritos cortos y de complejidad leve. Por último, se hace necesario el refuerzo en casa para afianzar tanto temas de vocabulario como los tiempos verbales para que pueda reconocer ciertos comandos, y así evitar confusiones entre la estructura de presente frente al futuro.</p> <p>Convivialmente participa en los espacios de clase haciendo preguntas y aclarando dudas de manera pertinente, es necesario reforzar el trabajo en clase para alcanzar un desempeño superior. Así mismo, requiere afianzar su atención mediante estrategias para mantener la concentración y enfocarse en las temáticas.</p>	<p>3.9</p>
<p>RESEARCH PROJECT Docente: 7B</p>	<p>Identifica y utiliza de forma correcta el vocabulario propuesto en la asignatura relacionado con el cerebro, sus partes y los términos básicos referente a distintos trastornos psicológicos. Comprende textos sencillos en inglés y puede hacer síntesis de los mismos. En el cuadrante oral requiere reforzar vocabulario y pronunciación ya que a veces tiende a confundir términos. El estudiante en general se muestra receptivo a las observaciones que se le hacen, está dispuesto siempre en clase a participar y hacer preguntas. En ocasiones es muy distraído y conversador le cuesta concentrarse en los espacios de clase, siempre maneja las observaciones de muy buena manera. Frente a esto último, es indispensable el enfoque en los momentos de clase y el repaso y la práctica en casa así como también la responsabilidad y el manejo de los tiempos de forma óptima.</p>	<p>4.1</p>
<p>NATURAL SCIENCE Docente: 8B</p>	<p>Identifica como a través de los alimentos el cuerpo humano se nutre y cumple los procesos bioquímicos internos para su mantenimiento y desarrollo. Así mismo, reconoce los valores nutricionales que tienen los paquetes dulces o salados que son consumidos en las onces. Relaciona las rutas metabólicas que realiza el cuerpo humano por medio de esquemas (Catabolismo, Anabolismo, Enzimas y ATP). Por otro lado, presenta un comportamiento adecuado en clase, tomando apuntes en el cuaderno y cuando es necesario pregunta cuando se le presenta una duda. No obstante, es importante repasar en casa sobre los temas abordados en clase para así obtener desempeños superiores.</p>	<p>3.8</p>
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B</p>	<p>En el transcurso del periodo ha mostrado una excelente disposición en la realización de las actividades planteadas. Paralelamente, ha avanzado notoriamente en su autorregulación en los diferentes espacios de clase.</p> <p>Se ha visto comprometido en la presentación de talleres, evaluaciones y trabajos tanto individuales como grupales. Al momento, logra establecer diferencias entre la Geografía Humana, Biológica y Física, particularmente de la Geografía Humana de China. Establece comparaciones entre los distintos grupos poblacionales existentes en China. Así mismo, tiene nociones básicas de la historia y formación de la nación china.</p>	<p>3.6</p>
<p>ERET Docente:</p>	<p>Cumple con satisfacción los desempeños de la asignatura encaminados a reconocer el valor de la familia como núcleo de la sociedad y comprende por qué el hombre es un ser llamado a vivir en familia. Realiza las diferentes actividades en los tiempos asignados optimizando estos espacios para analizar y profundizar en sus trabajos.</p> <p>Debido a su actitud y comportamiento convivencial (el cual es positivo) logra trabajar, con dedicación, concentración y exigencia, en grupos y de manera individual.</p> <p>Es importante continuar trabajando con Sebastián la modulación de su tono de voz, ya que en ocasiones es bastante alto.</p> <p>Su actuar académico y convivencial en este primer periodo es positivo y satisfactorio.</p>	<p>4.2</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>En la práctica física y deportiva, demuestra sus desempeños motrices sencillos sin ninguna dificultad, como desplazarse con un objeto en la mano, por diferentes espacios de la cancha, cuando trota de forma lateral, en diferentes direcciones y cuando salta lazo con un pie o con los dos, logrando un buen desempeño. Trabaja en grupo, se integra con facilidad, es participativo y amable con sus compañeros. Se le trabaja la atención con actividades de roles a partir de elementos y con ubicación en diferentes espacios para evitar la distracción constante.</p>	<p>4.4</p>

CRITICAL APPROACH Docente: 9B	5B Sebastián es un chico propositivo frente a las actividades a desarrollar en clase. Su pensamiento crítico debe ser fortalecido para ampliar conceptos, orden, coherencia en su discurso, así como también fortalecer su ortografía. Trabajando lo anterior obtendrá mejores desempeños debido a que es un estudiante con una creatividad notable y con habilidad en la argumentación oral. Se recomienda un mayor trabajo en casa para brindarle espacios de lectura, los cuales le permitan adquirir herramientas a nivel de escritura.	3.9
CHEMISTRY Docente: 10B	Identifica e interpreta los diferentes modelos atómicos (Dalton, Thompson, Rutherford, Bohr y modelos actual) con su respectiva estructura, y explica de forma acertada cada uno de ellos. Adicional a esto, presenta un comportamiento adecuado en la mayoría de las clases, aunque en ocasiones es necesario captar su atención de manera reiterada. Importante reflexionar sobre su compromiso con la asignatura, específicamente participando de manera activa evitando las interrupciones por comportamiento.	3.9
PHYSICS Docente: 5B	Es un estudiante dinámico y participativo en la clase de física. Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los criterios propuestos en la asignatura. Comprende los conceptos asociados al movimiento y las relaciones entre estos. Además, analiza e interpreta problemas aplicando las diferentes fuerzas. Es importante saber que para conseguir un desempeño superior, debe mejorar el orden y la puntualidad en la presentación y desarrollo de trabajos.	4.2
ESCUELA DE FORMAC Docente:	Desarrolla de manera satisfactoria las actividades planteadas en clase, de igual manera es muy participativo y además de comprender los contenidos los ejecuta en ejercicios prácticos, tales como manejo de voz, dominio de escenario y ensamble junto al montaje de canciones con ritmos específicos.	4.0
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente:	Sebastián es un estudiante que se esfuerza por tener un óptimo desempeño en su ámbito convivencial. Cumple con la mayoría de los pactos de aula establecidos en el salón de clase, siendo fiel representante de ellos, velando por que se cumplan a cabalidad por sus compañeros. Interactúa de manera amigable con todos los integrantes de la institución, siendo respetuoso con cada uno de ellos. Igualmente cumple con los uniformes institucionales y una óptima presentación personal. Se continúa trabajando en el aula de clase en el cuidado, orden de sus objetos y la limpieza de su espacio personal. También se continúa trabajando con él el respeto en el aula haciendo silencio evitando interrumpir las diferentes explicaciones dadas en cada una de las clases.	4.0

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 8B ESTUDIANTE: 3B CURSO 7B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 5B	Presenta gran avance en los diferentes procesos trabajados en el área de matemáticas, interpretando y entendiendo los criterios desarrollos en el primer periodo académico como, por ejemplo, la resolución de operaciones básicas, problemas aplicando relaciones y operaciones entre los números enteros y sus propiedades. Es responsable y comprometido en la presentación de trabajos y preparación de pruebas escritas. En el siguiente periodo se trabajarán elementos para mejorar su trabajo y participación en la clase para así obtener mejores desempeños.	4.2
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	Identifica las épocas literarias asociando a los precursores desde elementos históricos y literarios, así mismo expresa las características más importantes de cada una de ellas. También muestra interés por los signos lingüísticos al asociarlos con las tipologías textuales como lo son los textos narrativos, descriptivos e informativos, sin embargo, es importante continuar trabajando el fortalecimiento del desarrollo escritural para la construcción de textos descriptivos.	3.6

	Desde el componente de desarrollo se muestra muy receptivo ante las actividades, es dinámico y participativo, sin embargo, requiere afianzar su atención mediante estrategias para captar la atención y enfocarla en las temáticas de la clase.	
ENGLISH Docente: 7B	Identifica correctamente los tiempos verbales. En ejercicios simples de conversión de frases de afirmación a negación y de positivo a pregunta, lo hace de manera adecuada. Respecto a la comprensión de lectura identifica elementos básicos de la misma, sin embargo, en el siguiente periodo se trabajarán aspectos para analizar conceptos presentes en el texto. Por otra parte, maneja un amplio vocabulario que le ayuda a desenvolverse en los ejercicios escritos de forma correcta, diferente a la comunicación oral, ya que se hace necesario realizar más actividades para que exprese sus ideas teniendo en cuenta los tiempos verbales, especialmente con expresiones que denotan pasado. Es una persona muy receptiva y maneja una muy buena actitud en la clase y con sus compañeros. Importante que utilice esta confianza con sus compañeros para que se muestre más participativo en las clases.	3.9
RESEARCH PROJECT Docente: 7B	El estudiante se muestra muy interesado y propositivo con la asignatura puesto que trabajará la realización de un video juego en formato 2D que ayude a sensibilizar y concientizar a la comunidad del G.C.S.F.S sobre la problemática ambiental en Bogotá. No obstante, en la formulación y desarrollo de la metodología de la investigación al estudiante se le ha brindado apoyo directo para enfatizar los objetivos a cumplir en su trabajo.	4.5
NATURAL SCIENCE Docente: 8B	Identifica como a través de los alimentos el cuerpo humano se nutre y cumple los procesos bioquímicos internos para su mantenimiento y desarrollo. Así mismo, reconoce los valores nutricionales que tienen los paquetes dulces o salados que son consumidos en las onces. Relaciona las rutas metabólicas que realiza el cuerpo humano por medio de esquemas (Catabolismo, Anabolismo, Enzimas y ATP). Por otro lado, presenta un comportamiento adecuado en clase, tomando apuntes en el cuaderno y cuando es necesario pregunta cuando se le presenta una duda. No obstante, es importante repasar en casa sobre los temas abordados en clase para así obtener desempeños superiores.	3.7
CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B	Tiene capacidades discursivas orales para construir y analizar conceptos. Se le dificulta en ocasiones realizar ejercicios de argumentación grupal. Se siente mucho más en confianza y seguro cuando realiza las actividades personalmente. Él, en el transcurso de la clase se ha mostrado activo, en ocasiones ha solicitado la palabra para participar en clase. En todas las clases demuestra atención, disposición y concentración en clase. El estudiante ha logrado estar motivado en clase, identificando elementos claves del por qué de la Geografía Humana. Fundamentalmente los elementos descriptivos de la Geografía Humana en China; tales como su diversidad cultural, la relación entre el entorno geográfico y la construcción de la civilización china.	3.9
ERET Docente:	3B Sebastián es un estudiante que, si bien se encuentra atento durante las clases, en ocasiones parece estar muy aislado. Aunque tiende a ser introvertido se relaciona bien con sus compañeros y logra desarrollar trabajos en grupo en los que debe proponer y participar de manera activa, por ejemplo, en ejercicios de representaciones teatrales. A partir de la temática trabajada en la asignatura (la familia) ha podido desarrollar los trabajos propuestos pensando en su contexto propio.	3.8
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Es un estudiante que maneja bien sus patrones motores y la coordinación gruesa; sabe realizar buenos movimientos viso pédicos, se le facilita ubicarse y trasladarse de un lugar a otro con rapidez, sus capacidades como la fuerza y la potencia las tiene bien fortalecidos durante la ejecución de ejercicios de acondicionamiento físico en sus extremidades superiores. Es un estudiante que desde la clase es un poco introvertido, pero en el momento de formar grupos se integra fácilmente.	4.4

CRITICAL APPROACH Docente: 9B	3B Sebastián es un chico con disposición al aprendizaje. Su actitud en cada una de las dinámicas, trabajos y talleres en clase es buena. Se le dificulta el trabajo colaborativo, y el enfoque en el desarrollo de los trabajos a nivel grupal. De acuerdo a las competencias de argumentación desde el pensamiento crítico, 3B Sebastián logra desarrollar ciertas nociones que deben ser re direccionadas y enfocadas por parte del maestro.	3.5
CHEMISTRY Docente: 10B	El estudiante identifica los diferentes modelos atómicos (Dalton, Thompson, Rutherford, Bohr y modelos actual) con su respectiva estructura (protones, neutrones y electrones), y menciona de una forma acertada cada uno de los modelos. Adicional a ello, presenta un comportamiento adecuado en clase, aunque en ocasiones es necesario captar su atención de manera reiterada. Se recomienda realizar un repaso de los temas abordados en clase.	4,0
PHYSICS Docente: 5B	Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los criterios propuestos en la asignatura de física, para el primer periodo académico. El estudiante presenta los trabajos y actividades a tiempo. Comprende los conceptos asociados al movimiento y las relaciones entre estos. Además, analiza e interpreta problemas aplicando las diferentes fuerzas.	4.0
ESCUELA DE FORMAC Docente:	Es un estudiante interesado en la clase, demuestra el gusto por los temas y contenidos, es una persona introspectiva, tiene gustos por querer ir más allá de los temas que se tratan y vincula fácilmente los contenidos, con ejemplos de la vida cotidiana, se recomienda reforzar en el trabajo en grupo.	3.8
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 8B	El estudiante se evidencia muy respetuoso, tranquilo y amistoso con sus compañeros de clase y profesores. Siempre sigue las normas internas del salón y el manual de convivencia. Es importante que el canal comunicativo con la directora de curso se mantenga para estar al tanto de cualquier novedad.	4

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 8B ESTUDIANTE: 4B CURSO 7B	
FECHA: 05/04/2019			
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICAS Docente: 5B	Se evidencia en el estudiante interés por la asignatura, presentando todos sus deberes y preparándose para el desarrollo de evaluaciones escritas. Resuelve operaciones básicas, así como también problemas aplicando relaciones y operaciones entre los números enteros y sus propiedades. Importante continuar reforzando operaciones con números enteros en casa. En el siguiente periodo se establecerán estrategias para fortalecer su participación en clase para que así entienda mejor los contenidos que se desarrollarán.	3.5	
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	Identifica las tipologías textuales por medio de la asociación del signo lingüístico y presenta fortaleza a nivel escritural al desarrollar textos descriptivos y dialogados, así mismo comprende las principales características de éstas. Reconoce los precursores de las épocas literarias, sin embargo, es importante fortalecer el conocimiento de las épocas con los elementos pertenecientes a cada una. Convivialmente es participativo, muestra una excelente disposición y socializa con sus compañeros de manera activa.	3.6	
ENGLISH Docente: 7B	Reconoce los tiempos verbales en un texto escrito e interpreta textos cortos de forma correcta identificando ideas principales y secundarias, también crea textos escritos en pasado y en futuro describiendo acciones de tiempo o deseos a realizar en un futuro no muy lejano. Por otra parte, completa frases simples y textos sencillos y se le facilita el seguimiento de instrucciones de forma pertinente. Es importante trabajar en el manejo del vocabulario general de la lengua extranjera, ya que hay algunos comandos que desconoce. Convivialmente participa en clase, sin embargo debe aclarar sus dudas al momento que surgen para evitar distracciones.	3.8	

RESEARCH PROJECT Docente: 7B	El estudiante se muestra muy interesado y propositivo con la asignatura puesto que trabajará la realización de un video juego en formato 2D que ayude a sensibilizar y concientizar a la comunidad del G.C.S.F.S sobre la problemática ambiental en Bogotá. No obstante, en la formulación y desarrollo de la metodología de la investigación al estudiante se le ha brindado apoyo directo para enfatizar los objetivos a cumplir en su trabajo.	4.5
NATURAL SCIENCE Docente: 8B	Identifica cómo, a través de los alimentos, el cuerpo humano se nutre y cumple unos procesos bioquímicos internos para su mantenimiento y desarrollo. Así mismo, reconoce los valores nutricionales que tienen los paquetes dulces o salados que son consumidos en las onces. Por otro lado, presenta un comportamiento adecuado en clase, toma apuntes en el cuaderno y pregunta cuando se le presenta una duda. Importante realizar repaso en casa sobre los temas abordados en clase para obtener mejores desempeños.	3.7
CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B	4B es un niño con grandes cualidades humanas. A través del tiempo ha tenido mayor confianza en clase. Muestra una excelente disposición en clase. Su actitud ha sido buena dado que denota esfuerzo en sus trabajos individuales y colaborativos. Frente a los criterios de desempeño establece diferencias entre la Geografía humana, física y biológica, así como también la diferencia entre los hechos y los fenómenos. En las comprobaciones orales presentó dificultades frente a las contrapreguntas relacionadas a su pregunta inicial. Se han establecido estrategias de evaluación oral de forma personal en donde siente en mayor confianza y tranquilidad para desarrollarlas.	3.7
ERET Docente:	Comprende el papel de la familia en la sociedad y esto se refleja en las actividades propuestas, sin embargo, debe comprometerse más en la elaboración de sus actividades y en el cuidado de su caligrafía. Frente al componente de desarrollo demuestra interés en las clases, tiene buena actitud y es responsable con sus entregas. A nivel actitudinal demuestra empatía con sus compañeros y contribuye con la disciplina del grupo.	3.5
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Durante este periodo se evidencia que durante la ejecución de ejercicios y actividades motrices viso-pédicas, como salto en el lazo, y viso manuales, como agarrar o atrapar un objeto más concentración y esfuerzo. En el trabajo de sus capacidades físicas como pruebas de acondicionamiento físico, demuestra fortaleza y resistencia, pues esta capacidad condicional sobresale en el momento de ejecutar ejercicios de relevos y carreras. Es un estudiante que es callado en clase que logra integrarse a los grupos de trabajo participando activamente con dedicación y esfuerzo.	4.2
CRITICAL APPROACH Docente: 9B	Desde el pensamiento crítico, logra realizar con esfuerzo producción personal a nivel escrito. Manifiesta sus opiniones de con mayor claridad de forma oral. Se ha percibido la necesidad de motivarlo en la participación de trabajos grupales, así como también a su enfoque frente al trabajo personal. Es recomendable trabajar en las actividades grupales con él para direccionar mejor la ejecución de las mismas.	3.7
CHEMISTRY Docente: 10B	El estudiante identifica e interpreta los diferentes modelos atómicos con su respectiva estructura, describiendo acertadamente cada uno de estos. Adicional a ello, presenta un comportamiento adecuado en clase, aunque en ocasiones es necesario captar su atención de manera reiterada. Se recomienda realizar un repaso en casa acerca de los temas abordados en clase.	3,9
PHYSICS Docente: 5B	Es un estudiante responsable e interesado en la asignatura. Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los criterios propuestos en la asignatura para el primer periodo académico. Comprende los conceptos asociados al movimiento y las relaciones entre estos. Además, analiza e interpreta problemas aplicando las diferentes fuerzas.	3.6
ESCUELA DE FORMAC Docente:	Es un estudiante activo y propositivo a las actividades y juegos teatrales. Se ha unido a sus compañeros y sus compañeros se han unido a él por su gran carisma y alegría. Es colaborador durante los ensayos. Muestra capacidades histriónicas y las pone a favor de la puesta en escena.	4,3

CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 8B	Es un estudiante muy amable, cariñoso, respetuoso y alegre. En los trabajos grupales e individuales se recomienda que centre en poco más su atención para que cumpla con los tiempos y metas pedagógicas.	3.9
------------------------------------	---	-----

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 6C CURSO 10B
FECHA: 05/04/2019		
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICA S Docente: 12C	Presenta fortalezas en el análisis de funciones, identifica el comportamiento de las mismas teniendo en cuenta su expresión polinómica y representa los números reales (Decimales finitos, decimales periódicos puros y mixtos) en forma decimal. Actitudinalmente, se destaca por su perseverancia y responsabilidad a la hora de desarrollar las actividades propuestas.	3.8
LENGUA CASTELLANA Docente:	Obtiene de manera satisfactoria las diferentes competencias comunicativas establecidas tales como la creación de textos argumentativos, reseñas críticas. Expresa de forma oral la relación entre el contexto social y el de las obras de la literatura de la Edad Media y el renacimiento. Frente a la competencia de producción textual es necesario reforzar elementos como cohesión y comprensión en continuidad de argumentos para justificar de mejor manera sus ideas. Convivialmente es compañerista y creativa; con un excelente escucha activa y disposición para la clase.	3.5
ENGLISH Docente: 4A	Académicamente muestra progreso en la memoria inmediata logrando entrar a las dinámicas de la clase tales como discusiones y comentarios acerca de temas específicos. De igual forma ha aprendido nuevo vocabulario que ha utilizado de forma oral. Por otro lado, 6C muestra concentración y disposición en las explicaciones de clase. En la parte de escucha ha podido entender y responder a pequeños fragmentos de grabaciones, intervenciones del profesor y videos usando oraciones simples de forma efectiva en la comunicación. Es importante seguir trabajando la concentración en clase para optimizar su aprendizaje.	3.7
RESEARCH PROJECT Docente: 4A	La estudiante ha aplicado casi en su totalidad el nuevo conocimiento brindado en las clases tales como el diseño de encuestas y los distintos tipos de pregunta. De igual manera ha progresado en la comunicación usando el idioma inglés desde la parte escrita por medio de la entrega de reportes y conclusiones extraídas de cuestionarios y encuestas. Ha hecho avance en el diseño de preguntas que tengan como objetivo recolectar información pertinente para el análisis de un fenómeno social. Se invita a fortalecer su compromiso en la comunicación oral en inglés dentro de las dinámicas de clase para el siguiente periodo.	4.0
FILOSOFÍA Docente: 11A	Demuestra gran interés en las temáticas de la asignatura. Sus pruebas dan cuenta de un dominio del tema (lógica proposicional). Identifica signos y conectores lógicos, puede realizar procesos lógicos complejos (separar premisas de un enunciado o construir tablas de verdad) y logra articular las partes de un argumento. Su responsabilidad en entregas le ha permitido tener un acercamiento juicioso a las dinámicas y trabajos propuestos. A nivel convivencial se relaciona muy bien con sus compañeros tiene un actitud respetuosa y cordial en clase.	3.8

<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C</p>	<p>A partir de lo trabajado en el periodo la estudiante reconoce la importancia de conservar el medio ambiente analizando cómo el deterioro de éste puede afectar el desarrollo de una comunidad.</p> <p>En las dinámicas de clase participa de las actividades (grupales) propuestas, se muestra interesada por los temas expuestos y asume una posición de escucha y diálogo con sus compañeros cuando se trata de trabajos de grupo.</p> <p>Se está fortaleciendo la lectura inferencial, analítica y crítica de la estudiante y su participación (individual) en las actividades desarrolladas en el aula.</p> <p>Respecto al componente convivencial, es una estudiante respetuosa de sus compañeros y de los espacios de trabajo.</p>	<p>3.5</p>
<p>ERET Docente:</p>	<p>Responde a las actividades propuestas para trabajar en clase y su compromiso por el cumplimiento en la entrega de las mismas. Es necesario trabajar con mayor fuerza en el aprovechamiento óptimo del tiempo en clase evitando distracciones.</p>	<p>4.0</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Es una estudiante con grandes capacidades motrices, se le facilita cualquier trabajo kinestésico y de capacidad física en donde la resistencia, potencia y agilidad son habilidades que domina fácilmente durante la ejecución de ejercicios de preparación y acondicionamiento físico y deportivo, como por ejemplo en los saltos, giros y pruebas de flexibilidad. Maneja su lateralidad y ubicación tempo-espacial en diferentes prácticas deportivas. Convivencialmente, se integra muy fácil a las actividades grupales, colabora a sus compañeros cuando requieren de su ayuda, disfruta de la clase y participa activamente.</p>	<p>4.2</p>
<p>CRITICAL APPROACH Docente:</p>	<p>Conoce el contexto histórico en el cual se desarrolló la construcción de la primera bomba atómica para así tomar una posición crítica acerca del objetivo de la ciencia y hasta qué punto los avances científicos pueden beneficiar o no a la sociedad.</p> <p>Desde la clase se darán elementos para reforzar la producción textual para dar claridad de sus ideas de forma individual. Así mismo se fortalecerá la expresión oral para generar seguridad en ella al momento de presentar sus intervenciones frente al grupo. En cuanto el componente de desarrollo, la estudiante asume responsabilidad y compromiso en las actividades asignadas en la asignatura, demuestra interés por el trabajo investigativo y se apoya en sus compañeros para construir argumentos frente a las situaciones problema planteadas.</p>	<p>3.8</p>
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Evidencia buen desempeño en la solución de problemas relacionados con el cálculo de masa atómica y masa molecular, relacionando estos conceptos para la determinación de la composición porcentual de una sustancia, siendo esto fundamental en el desarrollo de la fórmula empírica y molecular.</p> <p>Por otra parte, reconoce de manera adecuada la distribución de los grupos en la tabla periódica y las tendencias periódicas que rigen cada uno de los elementos. Se muestra activa y participa en la clase, además de cuestionar cuando un tema no es de total claridad.</p> <p>Como elemento de afianzamiento conceptual es necesario estudiar de manera detallada los símbolos de los elementos químicos para que establezca la diferencia cuando se habla de un elemento simple y de dos (2) elementos enlazados.</p>	<p>3.7</p>
<p>PHYSICS Docente:</p>	<p>Manifiesta conocimiento de los conceptos asociados a la cinemática en una dimensión y el análisis gráfico siendo capaz de analizar y resolver problemas e interpretar gráficos que describen el movimiento. Por lo tanto, ha cumplido satisfactoriamente con los criterios de desempeño de la asignatura.</p> <p>Desde el componente de desarrollo, se destaca en la estudiante su alto sentido de la responsabilidad e interés por aprender y resolver constantemente sus dudas.</p>	<p>3.8</p>

ESCUELA DE FORMAC. Docente:	6C es una estudiantes propositiva, activa, capaz de desarrollar actividades corporales con alto grado de dificultad, sin ningún inconveniente. Logra cumplir con compromiso y satisfacción los desempeños propuestos para la escuela de danza sección C, identificado y realizando ejercicios corporales utilizando las diversas técnicas danzarias trabajadas en el periodo manera individual o grupal. En el ámbito convivencial, cumple con los compromisos pactados para el aula de clase, siendo ejemplo con sus compañeros de curso de responsabilidad y respeto.	4.2
CONVIVENCIA Docente: 4B	La estudiante cumple, casi en su totalidad, los criterios establecidos en convivencia. Es respetuosa, maneja los espacios y momento de forma asertiva. Tiene una buena comunicación con sus compañeros y docentes. Debe cuidar el uso adecuado del uniforme.	4.0

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 13C ESTUDIANTE: 7C CURSO 11A
FECHA: 05/04//2019		
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 12C	Maneja algoritmos básicos para realizar operaciones aritméticas básicas, leyendo e interpretando situaciones problema que involucran dichas operaciones; también, despeja ecuaciones de primer grado y las problematiza. Muestra interés y perseverancia a la hora de presentar y/o realizar actividades dentro y fuera del aula de clase.	3.7
LENGUA CASTELLANA Docente:	Es una persona con múltiples valores sociales, compañerista, respetuosa y creativa. Maneja un excelente seguimiento de instrucciones a partir de la escucha activa. Identifica, caracteriza y establece relaciones entre el contexto socio-cultural, político e histórico de la edad clásica y su relación directa con las manifestaciones artísticas y literarias. Elabora textos con la estructura básica de argumentos y utiliza normas APA en su realización, es responsable en la entrega de trabajos y en sus compromisos con la clase. Respecto a la competencia comunicativa, de expresión oral, se iniciará proceso de afianzamiento el siguiente periodo a través de actividades que le permitan expresar cómo percibe las situaciones, los objetos, las personas y los espacios. Se invita a trabajar sus textos a partir de esquemas, gráficos y representaciones que le permitan identificar, interpretar y comprender los conceptos a trabajar.	3.8
ENGLISH Docente: 4A	Es una estudiante reservada que maneja muy bien los tiempos y momentos de la clase; respetuosa, comprometida y responsable en las dinámicas de la asignatura. Respecto a las competencias logra comunicarse eficazmente usando el idioma meta con estructuras de nivel básico-intermedio. En la parte escrita logra articular ideas para expresar un tema general errando solamente en el uso de algunos conectores. En la lectura, capta la idea general de un texto a pesar del desconocimiento de vocabulario particular. En la parte oral presenta una buena pronunciación, aunque se le sugiere integrar conocimiento de nuevas estructuras y palabras a su discurso.	4,3
RESEARCH PROJECT Docente: 4A	Es asertiva en el trabajo en grupo siendo una líder en el desarrollo de distintas actividades de aplicación en las diferentes etapas de la investigación. Es entusiasta en el aprendizaje de nuevas técnicas y herramientas de recolección de datos y las logra aplicar efectivamente en los trabajos. Es comprometida con el uso del idioma inglés para su afianzamiento dentro de los talleres; desarrolla competencias de comunicación frente a información nueva.	4.0

FILOSOFÍA Docente: 11B	Realiza análisis de textos en los que intervienen una serie de categorías vistas o conocidas (democracia, poder, filosofía política) relacionando de manera interdisciplinar los conceptos vistos en clase referente al quehacer de la filosofía política. Tiene una escritura coherente y articulada. Se sugiere generar espacios en su cotidianidad que le permitan mantener la atención y concentración. Su actitud y disposición en clase es buena, su amabilidad y respeto son notables en todos los espacios del colegio. Es una estudiante disciplinada.	3.8
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	Advierte la importancia del lenguaje político en el desarrollo de las dinámicas sociales que posibilitan la estructura del Estado Muestra interés por los temas planteados en clase, desarrolla las actividades de acuerdo a las pautas establecidas en el aula y trabaja en grupo de manera activa. Lo anterior evidencia un cambio actitudinal más espontáneo y abierto hacia sus compañeros. Se están realizando trabajos de fortalecimiento en relación a la comprensión de lectura que le permita tener una mejor perspectiva de los textos planteados respecto a su aplicabilidad en las dinámicas sociales. En cuanto al aspecto convivencial es respetuosa de sus compañeros y de los espacios de trabajo.	3.5
ERET Docente:	Elabora argumentos de tipo textual cuando se establece tiempo suficiente para ello. Muestra interés y colaboración con la clase. El seguimiento puntual de las instrucciones para la realización de las actividades ha favorecido que la calidad en la entrega de sus trabajos sea buena, logrando un buen resultado.	4.4
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Muestra buena actitud y disposición para la clase. Demuestra destrezas motrices desde las habilidades y capacidades básicas de movimientos como la resistencia y la fuerza en la ejecución de diferentes ejercicios motrices, como saltar, correr, desplazarse y ubicarse en el espacio y tiempo durante la preparación y el acondicionamiento físico. Actitudinalmente, se integra con facilidad a los grupos de trabajo; se ve la disposición e interés por las actividades que se proponen al igual la aceptación por parte de sus compañeros.	4.4
CRITICAL APPROACH Docente:	Tiene buena disposición ante la clase y se ha mostrado participativa en cada uno de los temas propuestos. Se resalta que su desempeño en habilidades comunicativas ha mejorado notablemente, además de cuestionar y preguntar en los momentos que considera necesario, se relaciona de manera adecuada con sus compañeros de grupo.	4.0
CHEMISTRY Docente: 10B	Presenta buena disposición ante la clase de Química, estando atenta a cada uno de los temas, ahora bien, comunica y cuestiona cuando se enfrenta a una dificultad. Ha cumplido a cabalidad con cada una de las actividades propuestas tanto para desarrollar en clase. Reconoce la importancia de la Química orgánica, su aplicación, su nomenclatura y la presencia en nuestra cotidianidad, su avance es notable y se espera que siga mejorando.	4.2
PHYSICS Docente:	Se destaca por su compromiso y disposición para la clase; demuestra constante interés por mejorar y superar sus dificultades, logrando avances significativos, mejorando su comunicación oral y desarrollando preguntas propuestas en clase. Por otra parte, se evidencia comprensión de los conceptos básicos asociados al sonido y movimiento ondulatorio, intenta desarrollar los problemas planteados y hacer la corrección de los mismos. Se espera que continúe con ese interés para desarrollar más habilidades de comprensión y explicación de los fenómenos naturales.	3.9

ESCUELA DE FORMAC. Docente:	7C es una estudiante activa, dinámica, que responde de manera eficaz a las actividades planteadas para la clase. Realiza sin ninguna dificultad tareas de orden corporal como seguimiento de movimientos bajo una estructura melódica teniendo armonía en ellos. Cumple con los lineamientos académicos de la clase teniendo un muy buen promedio en el periodo. Convivialmente se destaca por cumplir con las normas convivencias de la clase y de la institución. A pesar de tener una buena actitud en la realización de ejercicios grupales, es de su preferencia ejecutar estos de manera individual. Desde la asignatura se continuará trabajando con ella en ejercicios de carácter interpretativo y juego de roles para mejorar su trabajo escénico.	4.2
CONVIVENCIA Docente: 13C	Académicamente obtuvo un buen desempeño siguiendo los lineamientos ofrecidos por cada uno de sus maestros. Es respetuosa con sus compañeros, docentes y demás miembros de la comunidad desalista. Participa activamente de las actividades propias de undécimo grado.	4.0

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE PRIMER PERIODO FECHA: 05/04/2019		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 8C CURSO 11B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 12C	Opera números naturales y algunos enteros de forma adecuada (Suma y resta), además de relacionarlo con situaciones problemas básicas de la vida cotidiana. Ha mejorado el compromiso por la clase y el porte de su audífono y sus gafas.	3.3
LENGUA CASTELLANA Docente:	El estudiante realiza un desempeño óptimo en las diferentes competencias comunicativas, se evidencia un proceso satisfactorio para identificar y producir textos que dan cuenta del contexto socio-cultural, político e histórico de diferentes manifestaciones artísticas y literarias. Cumple con la entrega de trabajos y demuestra compromiso con la clase. Durante el siguiente periodo se hace necesario reforzar la expresión oral y producción escrita con el uso adecuado de las categorías gramaticales y el uso de la ortografía para no cambiar el sentido de lo que se quiere expresar. Trabajar ejercicios de escritura con párrafos que no tengan mucha extensión, máximo entre 100 y 120 palabras.	4.0
ENGLISH Docente: 4A	Se integra de forma asertiva y sin dificultades a nivel social. En cuanto a las competencias: ha logrado retener y entender más información a nivel de lectura. Comprende instrucciones y requerimientos expresados en inglés a nivel de escucha, aunque presenta dificultades en responder y comunicarse oralmente usando el idioma meta. En la parte de escritura usa e integra vocabulario nuevo en sus producciones, sin embargo, se le sugiere integrar apropiadamente cada idea del texto. Es respetuoso y responsable con sus obligaciones en la asignatura.	3,7
RESEARCH PROJECT 13C	Asume con responsabilidad las dinámicas de la clase trabajando efectivamente en grupo y aportando al mismo. Se compromete con cada una de las asignaciones del proyecto siendo puntual en la entrega de cada una de ellas. Apropia técnicas y herramientas explicadas en las clases para su aplicación en la recolección de datos y su posterior análisis. Se le sugiere esforzarse más en el uso del inglés en el desarrollo de las sesiones de clase.	3,8

FILOSOFÍA Docente: 11N	Identifica los principales conceptos y categorías que tratamos en las clases, relacionándolos con algunas de las problemáticas o situaciones trabajadas con respecto a la democracia en el país. Cuando realiza una lectura puede dar cuenta de su contenido identificando personajes, categorías y características. Su escritura tiene una articulación coherente dando evidencia de querer tomar una postura personal frente al texto. Sin embargo, debe continuar con un ejercicio de lectura y escritura constante para que pueda mantener el hilo conductor de sus escritos. A nivel actitudinal demuestra interés en cuanto al cumplimiento y responsabilidad en entregas de trabajos, acercándose a consultar sus inquietudes, a nivel social se relaciona de manera asertiva con sus compañeros.	3.7
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	Identifica la importancia de los campos semánticos básicos en la estructura del discurso político. Se interesa por las dinámicas de clase, se nota un gran esfuerzo por comprender los temas planteados. Además, mejoró la presentación y calidad de sus trabajos. En cuanto al aspecto convivencial, es respetuoso con sus compañeros y con las dinámicas de clase.	3.5
ERET Docente:	Comprende la importancia de interpretar la realidad social a la luz del Magisterio de la Iglesia, identificando las causas de la injusticia social, como la pobreza y la corrupción, igualmente, destaca la pertinencia del compromiso social del cristiano. Es necesario trabajar la optimización del tiempo para la entrega de actividades desarrolladas en clase.	3.7
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Desde el acondicionamiento físico tiene buenos desempeños psicomotrices, sus habilidades individuales potencia el desarrollo de las capacidades físicas condicionales, pues no se le dificulta ejecutar ningún ejercicio que requiera resistencia, velocidad y fuerza. Estas habilidades han sido trabajadas por mucho tiempo en diferentes espacios de la clase de educación física y escuelas de formación en el colegio y es por eso que su trabajo motriz se evidencia en las pruebas que presenta durante la clase. Posee habilidades y destrezas para correr, saltar desplazarse en diferentes direcciones, y poder ubicarse en el espacio y tiempo. Es un estudiante que le gusta la clase, se le facilita, se siente a gusto con sus compañeros y se integra fácilmente a los grupos de trabajo.	4.2
CRITICAL APPROACH Docente:	Expresa sus ideas y posturas frente a ciertos temas específicos, ha realizado las actividades propuestas dentro del aula de clase. También se ha mostrado participativo en la elección de temas de discusión y presenta habilidades comunicativas notables.	4.0
CHEMISTRY Docente: 10B	Es un estudiante interesado en la asignatura, se preocupa por aprender y es entusiasta, ha identificado factores importantes y determinante en la química orgánica que le ha llevado a comprender diferentes sustancias en la cotidianidad. Aunque se interesa en la materia en ocasiones se le nota disperso, por lo cual se sugiere prestar más atención. 8C puede seguir avanzando y mostrar mejores resultados.	4.2
PHYSICS Docente:	Es un estudiante que en ocasiones asume interés por la asignatura, sin embargo, es necesario que asuma mayor compromiso con las actividades que se desarrollan en clase, debe mejorar los tiempos de ejecución de dichas actividades. Por otra parte, el siguiente periodo se trabajarán sus dificultades de comprensión lectora de un texto para responder preguntas. Es necesario que refuerce sus procesos de lectura para poder lograr con eficacia los requerimientos mínimos de la asignatura. Fue necesario un proceso constante de refuerzo, repaso de temáticas y plan de mejoramiento para lograr los propósitos del periodo.	3.9
ESCUELA DE FORMAC. Docente:	Cumple con un desempeño adecuado en la escuela de fútbol, mostrando un desarrollo de sus capacidades físicas y motrices sin ningún problema; entiende y ejecuta los fundamentos técnico tácticos del fútbol sin mostrar debilidades en ellos.	4,3

CONVIVENCIA Docente:	Cumple con un desempeño satisfactorio los criterios de evaluación en convivencia social. Se sugiere tener más cuidado con el acatamiento en los llamados de atención por el uso de sus gafas y audífono ya que suele evadir su obligatoriedad con diferentes excusas y para esto es un buen ejercicio conocer y aplicar a cabalidad el manual de convivencia ya que esto permitirá un mejor desempeño en su proceso académico y convivencial.	4.0
-------------------------	---	-----

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE SEGUNDO PERIODO		DOCENTE D.G: 1A ESTUDIANTE: 1A CURSO 5A
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica operaciones básicas en la solución de problemas matemáticos y los desarrolla bajo instrucciones específicas. 2. Identifica fracciones en diferentes contextos. 3. Utiliza el plano cartesiano para ubicar fracciones. <p>Informe descriptivo: 1A presenta una evolución específica en sus procesos y competencias. Reconoce la fracción, soluciona diferente tipo de problemas en situaciones muy concretas, utiliza las rectas numéricas para ubicar diferentes fracciones en ella, sin embargo, al pasar al plano cartesiano, se le dificulta la ubicación de estas cantidades. La materia le gusta, presentó algunas evaluaciones orales y en ellas se desempeñó correctamente.</p>	
LENGUA CASTELLANA Docente: 2A	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Construye oraciones simples y compuestas con adecuado uso de mayúsculas y ortografía. 2. Identifica las características de otros formatos de literatura que no sea el clásico libro, por ejemplo, el libro álbum. 3. Diferencia sinónimos de antónimos en la lectura del periódico (como medio de comunicación). <p>Informe descriptivo: Realiza oraciones simples para expresar sus ideas presentando dificultad en la aplicación de mayúsculas. Es necesario fortalecer la vinculación de oraciones simples para la construcción de compuestas y posteriormente la formación de párrafos (ideas más complejas), ya que el potencial creativo está en él. 1A puede identificar diferencias en los contenidos de dos libros de distinto formato como lo son <i>Voces en el parque</i> (libro álbum) y <i>Rafa y sus espantos</i> (novela corta de literatura infantil), diferencia características de los personajes o la idea central de las historias. Sin embargo, en cuanto a la grafía, presenta dificultad con el manejo del espacio y la direccionalidad de las letras, en lo cual se seguirá trabajando. En el tercer periodo se continuará trabajando la autonomía y responsabilidad de 1A, con ayuda del acompañamiento familiar, ya que dos tareas programadas en tareógrafo, así como la guía de refuerzo en casa para semana santa, no fueron presentadas.</p>	3.3
INGLÉS Docente: 4A	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa ideas y opiniones sobre su entorno, con adecuado uso de la lengua extranjera: inglés. 2. Comprende y produce textos cortos, que dan cuenta su perspectiva de mundo a través de la lengua extranjera: inglés. 3. Comunica acciones pasadas, relacionando la finalidad de hechos. 	3.5

	<p>Informe descriptivo:</p> <p>1A es un estudiante que se destaca por su fluidez verbal en segunda lengua: inglés, expresa ideas y opiniones con gran facilidad, mostrando apropiación e interés por los temas desarrollados durante clase. En su producción textual, cuenta con elementos para producir adecuadamente textos cortos que le permiten dar cuenta de ideas propias, comunicándolas adecuadamente. Refiere y comprende las diferencias de tiempos verbales, expresando acciones durante el pasado y sentimientos o actividades durante el presente.</p> <p>Para obtener mejores resultados en el proceso formativo es necesario la presencia en las clases y el cumplimiento de actividades programadas en el tareógrafo.</p>	
<p>PROJECT Docentes: 1A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the movement to express and communicate sensations, feelings and ideas through the drama show. 2. The student uses the vocabulary related to special events, taking into account his/her own ideas about it through second language: English. 3. The student is able to talk about spatial evolution regarding what they have researched during the Project class, using properly second language: English. 4. The student compares and contrasts the information about spatial phenomena, and makes short abstracts related to important and relevant ideas. 	
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>1A se destaca por el dominio de la lengua inglesa y su capacidad para ayudar a sus compañeros gracias a sus habilidades orales a la hora de trabajar en grupos. Es un estudiante que muestra interés por los temas relacionados con el espacio y se muestra participativo en las diferentes actividades planteadas en clase.</p> <p>Por otro lado, se debe trabajar en la responsabilidad frente al uso de materiales para el desarrollo de la asignatura, ya que el no cumplimiento de esto, no solo afecta su desempeño en clase, sino que retrasa el trabajo planteado por su grupo.</p>	
<p>NATURAL SCIENCE Docente: 1A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los distintos tipos de nutrientes y clasifica los alimentos en la pirámide alimenticia. 2. Comprende el concepto de microorganismo. 3. Analiza diferentes hábitos saludables. 	3.5
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>1A ha sido capaz de identificar los diferentes alimentos según su composición nutricional y así mismo los ha clasificado en la pirámide alimenticia mediante ejercicios de carácter visual y manipulativo a partir de imágenes y recortes. El estudiante se destaca por su comprensión oral y escrita en lengua inglesa.</p> <p>Por otro lado, aún se deben afianzar los conceptos y la clasificación de los microorganismos, así como la diferenciación entre hábitos saludables y de higiene de los que no lo son, ya que, debido a las numerosas ausencias del estudiante, aun no se ha podido trabajar en ello de forma individualizada con él.</p>	
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 3A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica elementos básicos de la Época de la Colonia. 2. Expresa algunos cambios sociales de Colombia. 	3.5
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>1A reconoce algunas organizaciones políticas, económicas y sociales de la época de la colonia, a la vez describe algunos cambios sociales que surgieron durante este proceso de desarrollo. Generalmente culmina sus actividades en clase, mantiene buenas relaciones de trabajo en el grado. Muestra interés en el trabajo en clase, es importante que tenga sus materiales completos y organizados.</p>	

<p>ERET: Docente: 3A</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. Identifica que Israel fue el pueblo elegido por Dios para manifestar su evangelio y sus milagros.</p> <p>Informe descriptivo: 1A reconoce algunas características por las cuales Dios, escogió a Israel, para que viviera el señor Jesucristo y diera a conocer su evangelio. Se caracteriza por sus opiniones asertivas en algunas clases.</p>	<p>3.5</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. Controla de forma global y segmentaria la realización de movimientos corporales. 2. Identifica técnicas de ejecución de expresión corporal enfocada en gimnasia básica. 3. Ejecuta en acciones diarias las habilidades básicas de girar en sus ejes corporales, atrapar y lanzar.</p> <p>Informe descriptivo: 1A muestra avances significativos en procesos motrices básicos en la educación física, desarrollando capacidades coordinativas tales como: adaptación, diferenciación, orientación y equilibrio. En procesos de ejecución de pruebas físicas él muestra interés y compromiso en las baterías de test, hasta el momento de su fatiga fisiológica y mental, en ese momento el estudiante decide siempre dejar de intentar y percibir en las diferentes pruebas que se generan en la clase. Se caracteriza por preferir realizar los ejercicios y pruebas solo, se ha tratado de generar por medio de la educación física mejoramiento de procesos socio afectivos.</p>	<p>4,0</p>
<p>MÚSICA: Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. Reconoce los diferentes instrumentos de percusión, cuerdas y sus características. 2. Es responsable, posee buena actitud y participación en clase.</p> <p>Informe descriptivo: El estudiante muestra interés por la clase, le gusta manejar los instrumentos de percusión y cuerdas y esto lo motiva a ponerse retos a la hora de querer interpretar los ritmos musicales trabajados en el aula.</p>	<p>3.7</p>
<p>DANZAS Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. Propone y realiza esquemas coreográficos para cortas proyecciones escénicas. 2. Desarrolla la creatividad de la danza aplicando la terminología de las técnicas de Ballet y danza contemporánea a nivel básico.</p> <p>Informe descriptivo: Desarrolla cortas proyecciones coreográficas haciendo uso de la terminología y secuencias corporales establecidas en clase. Muestra agrado y óptimo desarrollo de acciones al momento de ejecutar secuencias corporales que implican disociación y segmentación del cuerpo (segmentación de extremidades superiores e inferiores y bilateralidad). Ha logrado por medio de la danza afianzar la exploración artística, potenciando sus talentos en el escenario.</p>	<p>3.5</p>
<p>CONVIVENCIA Docente: 1A</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos desde el manual de convivencia. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución ATRAE siendo ejemplo de ellos en todo momento.</p>	<p>3.5</p>

	<p>Informe descriptivo:</p> <p>1A se destaca por ser un estudiante alegre y bromista, es cariñoso y respetuoso con los profesores, pero debe esforzarse por tener el mismo comportamiento con sus pares, ya que sus compañeros en ocasiones le reclaman respeto debido a ciertas bromas de carácter pesado. Del mismo modo, diferentes estudiantes con los que 1A comparte ruta escolar, informan uso de groserías y malas palabras por parte del estudiante.</p> <p>1A ha establecido relaciones de amistad con varios compañeros del grado 5° con los que comparte almuerzo y tiempo de juego en los descansos.</p> <p>En cuanto a la hora de lectura de los días jueves el estudiante debe fortalecer la responsabilidad de acudir a clase con un libro propio ya que acumula numerosas fallas por no cumplir con esto.</p> <p>Es importante también complementar el uniforme de gala del colegio, ya que a la fecha no se ha adquirido el pantalón institucional según modelo del colegio.</p> <p>Por último, es importante tener en orden los útiles escolares como libros, cuadernos, materiales y cartuchera completa, ya que el no cumplimiento de esto afecta en gran medida el trabajo en clase y por consiguiente el desempeño académico de cada una de las áreas. Debido a su condición médica, 1A debe acudir a diferentes consultas de valoración, por lo que su ausencia al colegio se ve alterada por este hecho. Es importante dar a conocer estas ausencias con anterioridad para generar estrategias que nos permitan dar continuidad a los procesos académicos que se vienen siguiendo en el colegio, y que estas fallas no vean afectado el trabajo realizado.</p>	
TECNOLOGÍA Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la escala de colores (primarios, secundarios, terciarios), y los reconoce en el contexto cotidiano. 2. Identifica las herramientas de dibujo y pintura y los usa apropiadamente. 3. Reconoce e implementa adecuadamente los elementos de seguridad para el trabajo en el taller. 	4,3
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Plasma la realidad en una hoja a través de dibujos. Manifiesta gusto por pintar y mezclar colores. Es una persona dinámica y proactiva.</p>	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE SEGUNDO PERIODO		DOCENTE D.G: ESTUDIANTE: 2A CURSO 5B	
		FECHA: 22/06/2019	
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICA CAS Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica operaciones básicas en la solución de problemas matemáticos y los desarrolla bajo instrucciones específicas. 2. Identifica las fracciones en diferentes contextos. 3. Utiliza el plano cartesiano para ubicar fracciones. 	3,9	
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>2A ha presentado una evolución muy fuerte en sus procesos y competencias. La materia le gusta, tuvo varias evaluaciones orales y en ellas se desempeñó correctamente. Ha reconocido la fracción, soluciona diferente tipo de problemas en situaciones muy concretas, utiliza las rectas numéricas para ubicar diferentes fracciones y en el plano cartesiano, la ubicación de las fracciones, también se le facilitó.</p>		

<p>LENGUA CASTELLANA Docente: 2A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza descripciones de otras personas de su entorno cercano, lugares y objetos utilizando adjetivos. 2. Fortalece la fluidez en la lectura en voz alta. 3. Identifica cuáles son los medios de comunicación más reconocidos en la actualidad y algunas de sus características. 	<p>3.4</p>
<p>Informe descriptivo: 2A es un estudiante participativo cuando se realizan charlas grupales de comprensión de textos o para el montaje teatral del libro de plan lector. Por otro lado, al momento de realizar producciones escritas, utiliza adjetivos de manera adecuada para describir situaciones específicas. Respecto la lectura en voz alta, debe mejorar el uso de la puntuación, ahora bien, se destaca que en ella identifica las palabras con más rapidez y las lee de manera fluida. Por otra parte, está sobresaliendo en el desarrollo de su oralidad. En cuanto a la grafía, presenta dificultades con la espacialidad y el tamaño de la letra. Es importante continuar trabajando la responsabilidad con las tareas y recursos, así como también, en la expresión escrita. Por último, se continuará trabajando en el desarrollo de la oralidad.</p>		
<p>INGLÉS Docente: 4A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce elementos y estructuras simples de segunda lengua: inglés. 2. Expresa oralmente opiniones sobre eventos cotidianos en segunda lengua: inglés. 	<p>3.7</p>
<p>Informe descriptivo: 2A es un estudiante que trabaja y se esfuerza por cumplir a cabalidad las actividades asignadas en clase. Durante los procesos de exposición oral ha demostrado interés y compromiso al desarrollarlas. A nivel de escucha, comprende instrucciones básicas, ejecutándolas exitosamente. Su expresión oral cumple los criterios establecidos para el presente bimestre, mostrando interés por comunicar sus inquietudes o aportes a la clase. Es necesario fortalecer los procesos de escritura en segunda lengua, expresando ideas e inquietudes a través del lenguaje escrito, lo que potenciará en el estudiante, su confianza y seguridad al momento de comunicar sus ideas.</p>		
<p>PROJECT Docentes: 4A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the movement to express and communicate sensations, feelings and ideas through the drama show. 2. Utiliza vocabulario relacionado con el origen del agua, teniendo en cuenta la diferencia entre agua viva y agua muerta. 3. Elabora diferente tipo de reportes escritos, teniendo cuidado con las evidencias entre agua viva desde lo espiritual, agua viva y agua muerta. 	<p>3.9</p>
<p>Informe descriptivo: 2A muestra interés en la clase. Participa en actividades grupales, sus procesos y competencias han ido creciendo poco a poco. Se hace importante el apoyo del docente para que pueda completar las diferentes actividades propuestas al interior de la clase. Su vocabulario en inglés requiere más refuerzo, al igual que la pronunciación. Durante el desarrollo de proyecto, el estudiante ha mostrado interés por cada uno de los temas que se trabajan durante esta, realizando aportes de importancia que evidencia su trabajo en clase. Comprende explicaciones simples y simbolizadas a través de mímica, siguiendo instrucción en segunda lengua.</p>		

<p>NATURAL SCIENCE Docente: 1A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los distintos tipos de nutrientes y clasifica los alimentos en la pirámide alimenticia. 2. Comprende el concepto de microorganismo. 3. Analiza diferentes hábitos saludables. 	<p>3.7</p>
<p>Informe descriptivo: A lo largo de este segundo período 2A ha sido capaz de identificar los alimentos según la composición nutricional de los mismos y ha conseguido clasificarlos en la pirámide alimenticia mediante dibujos y recortes, es decir, a partir de actividades que estimulan lo visual. Por otro lado, debe seguir fortaleciendo el concepto de microorganismo, así como los tipos y la clasificación de los mismos según sean beneficiosos o malignos para el organismo. Es importante cumplir con los materiales y tareas ya que esto ayuda a fortalecer procesos y avanzar en el cumplimiento de objetivos. Por último, el estudiante consigue diferenciar los hábitos saludables y de higiene de los que no lo son mediante ejemplos de su vida y costumbres diarias.</p>		
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 3A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica elementos básicos de la Época de la Colonia. 2. Expresa algunos cambios sociales de Colombia. 	<p>3.5</p>
<p>Informe descriptivo: 2A reconoce algunas organizaciones políticas, económicas y sociales de la época de la colonia, a la vez describe algunos cambios sociales que surgieron durante este proceso de desarrollo. Se esfuerza por realizar las actividades planteadas durante la clase, sin embargo, es muy importante que las culmine a tiempo.</p>		
<p>ERET: Docente: 3A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica que Israel fue el pueblo elegido por Dios para manifestar su evangelio y sus milagros. 	<p>3.5</p>
<p>Informe descriptivo: 2A reconoce algunas características por las cuales Dios, escogió a Israel, para que viviera el señor Jesucristo y diera a conocer su evangelio. Muestra habilidades sociales que le facilitan la interacción en el grupo.</p>		
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Controla de forma global y segmentaria la realización de movimientos corporales. 2. Identifica técnicas de ejecución de expresión corporal enfocada en gimnasia básica. 3. Ejecuta en acciones diarias las habilidades básicas de girar en sus ejes corporales, atrapar y lanzar. 	<p>4,0</p>
<p>Informe descriptivo: 2A realiza de forma óptima los movimientos enfatizados en el desarrollo de las habilidades básicas motrices y capacidades coordinativas, es un estudiante participativo, dispuesto a prender por medio del cuerpo y del trabajo kinestésico. En el segundo periodo ha mejorado en los procesos de propiocepción, autoconocimiento corporal y en sus cualidades sensomotriz por medio de la expresión corporal desarrolla estados psicológicos óptimos de concentración y atención llevando a generar estados de exigencia y perseverancia en los ejercicios y pruebas correspondientes a la clase.</p>		

<p>MÚSICA: Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce los diferentes instrumentos de percusión, cuerdas y sus características. 2. Es responsable, posee buena actitud y participación en clase. 	<p>4.0</p>
	<p>Informe descriptivo: Demuestra un gran interés por las actividades planteadas en clase, ha logrado desarrollar habilidades para reconocer y diferenciar el timbre de varios tipos de instrumentos, ya sea percusión o cuerdas, según su familia. Participa de manera activa en clases y se esfuerza por tener una buena coordinación en los ritmos del folclor colombiano trabajados en la percusión.</p>	
<p>DANZAS Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Propone y realiza esquemas coreográficos para cortas proyecciones escénicas. 2. Desarrolla la creatividad de la danza aplicando las técnicas de Ballet y danza contemporánea a nivel básico. 	<p>4.1</p>
	<p>Informe descriptivo: Comprende, reconoce y utiliza adecuadamente la terminología de las diversas técnicas trabajadas en el periodo (Ballet y danza contemporánea), haciendo uso de ellas en diferentes esquemas y rutinas coreográficas. Igualmente, logra desarrollar ejercicios de lateralidad y segmentación corporal con dominio y propiedad evidenciando ello en la construcción del baile del día de la familia.</p>	
<p>CONVIVEN CIA Docente: 1A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Genera espacios de reflexión con sus compañeros cuando se presenta alguna dificultad. 2. Se expresa de manera óptima y tolerante cuando se presentan problemas dentro del aula. 3. Porta de manera adecuada el uniforme de diario, deportivo y sudadera en los espacios correspondientes. 	
	<p>Informe descriptivo: 2A es un alumno receptivo a las indicaciones que le dan por algún motivo o suceso que se presente en el aula de clase. Es un estudiante tranquilo que entiende las dificultades, las comprende y busca la manera de remediar lo ocurrido; comprende y trabaja, si el ente de autoridad presente lo hace sentir importante y motivado, en ese momento 2A se vuelve protagonista de la clase, participa, habla, busca la manera de indagar hasta el punto de adquirir un conocimiento. Agradecemos a la familia el trabajo de acompañamiento externo y la respuesta a los compromisos adquiridos ya que dicho elemento es fundamental en el progreso de 2A. Se sugiere estar pendiente del uso de cibercolegios para revisar tareas, actividades y materiales que se asignan en todas las asignaturas.</p>	
<p>TECNOLOG ÍA Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la escala de colores (primarios, secundarios, terciarios), y los reconoce en el contexto cotidiano. 2. Identifica las herramientas de dibujo y pintura y los usa apropiadamente. 3. Reconoce e implementa adecuadamente los elementos de seguridad para el trabajo en el taller. 	<p>4,3</p>

	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Es un estudiante que se esfuerza por cumplir los objetivos y realizar sus entregas en las fechas establecidas, es interesado por la clase de tecnología y ha progresado en la interacción con las temáticas, sus procesos y las herramientas, además de trabajar en armonía junto a sus compañeros.</p> <p>Se resalta que el trabajo por medio de la pintura es de mucho agrado para él, trabaja con calma y sin prisa, y es detallista en el paso a paso de las actividades de la clase.</p> <p>Se recomienda reforzar en el uso de espacios en la hoja al momento de dibujar, y en ejercitar actividades de dibujo para mejorar la habilidad del dibujo y la pintura en términos de tiempo.</p>	
--	--	--

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE SEGUNDO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO ESTUDIANTE: 5B CURSO 7A	
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICA S Docente: 5B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce e identifica el conjunto de los números racionales, los representa en el plano cartesiano y establece relaciones de orden. 2. Efectúa operaciones entre números racionales utilizando sus propiedades. 3. Interpreta conceptos iniciales y caracterización de variables cualitativas, cuantitativas y conceptos iniciales de caracterización de proporcionalidad. 	3.7	
<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Realizando un recuento se encuentra que su desempeño académico durante el primer periodo quedó establecido en el rango básico desde lo cuantitativo con una calificación de 3.7. No obstante, en este segundo periodo el estudiante presenta avances respecto al desarrollo de operaciones y ecuaciones con números racionales. Ahora bien, es bueno anotar que Sebastián continúa con dificultades en el análisis, planteamiento y solución frente a situaciones problemas, las cuales se le recomienda trabajar más en casa. Desde la orientación de la asignatura se sugiere trabajar la constancia en la presentación de sus deberes escolares en los tiempos estipulados y fortalecer espacios de estudio para las pruebas objetivas e institucional. Frente al componente de desarrollo se establece que es un estudiante alegre, que no presenta problemas de comportamiento en el aula de clase y se interesa por la asignatura.</p>			
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica el significado de la novela, diferencia los tipos de novela y compara las características relevantes e irrelevantes del género narrativo, en especial la novela. 2. Identifica las oraciones y el uso de cada tipo de oración por medio de la clasificación. 3. Clasifica la expresión oral y escrita por medio del empleo de entrevistas e historietas. 4. Plantea preguntas acerca de las temáticas a desarrollar y realiza un reconocimiento de saberes connaturales o previos. 	3.6	
<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante se muestra comprometido con las actividades desarrolladas de clase, lo cual facilita la apropiación de los conceptos como lo es el reconocimiento de textos discontinuos y el análisis de las diversas estructuras informativas como imágenes de anuncios publicitarios, partiendo de un significado y un significante; se muestra comprometido en el desarrollo de producciones textuales, mejorando en su cohesión y construcción adecuada de párrafos o textos comunicativos e informativos.</p> <p>Es importante fortalecer el reconocimiento de la novela y su función, así como la clasificación de oraciones que se desarrollan en ambientes cotidianos (Exhortativas, dubitativas, exclamativas, interrogativas y enunciativas).</p>			
ENGLISH	<p>Criterio de desempeño:</p>	3.6	

<p>Docente: 7B</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. The student expresses his/her ideas in present and describe situations in the past. 2. The student understands quantities using basic vocabulary. 3. The student is able to express possibilities or probabilities. 	
<p>Evaluación descriptiva: 5B presenta buen desempeño en este periodo. Logra apropiarse correctamente de los conceptos propuestos en la clase, es capaz de generar textos sencillos en presente, se le dificulta un poco la pronunciación en evaluaciones orales y descriptivas. También identifica, comprende y utiliza cantidades reconociendo los verbos contables y no contables utilizándolos en textos escritos y en ejercicios prácticos. En el salón de clases se muestra muy colaborador y atento. En comparación con el primer periodo ha mejorado su actitud y disposición para la clase, realiza preguntas y aclara sus dudas cada vez que puede.</p>		
<p>Project: Docente: 7B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student is able to use technical vocabulary related with the brain and its parts. 2. The student is able to answer questions related with the brain and neurons in a simple way. 3. The student is able to create short texts, resume, and analysis of different subjects related with mental health disorders, brain, and neurons. 	<p>3.7</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante presenta avances frente a los procesos de redacción de textos simples, resúmenes y análisis en inglés; demuestra también buena apropiación en inglés de los conceptos relacionados con el proyecto que viene desarrollando desde el primer periodo. Por otra parte, ha desarrollado habilidad para responder preguntas relacionadas con el cerebro y sus partes, así como también, generar cuadros comparativos e infografías. Es necesario cuidar las estructuras gramaticales, la ortografía en la parte escritural, y en la parte fonética en la dicción y pronunciación.</p>		
<p>NATURAL SCIENCE Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student identifies the mechanisms to obtain matter and energy in autotrophic and heterotrophic organisms. 2. The student can characterized the different mechanisms to obtain matter and energy in autotrophic and heterotrophic organisms. 	<p>4.4</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante tuvo la capacidad de identificar cómo los organismos autótrofos y heterótrofos obtienen sus nutrientes dentro de la naturaleza, y a su vez, pudo reconocer los órganos involucrados en el sistema digestivo humano que nos ayuda a obtener los nutrientes necesarios para desarrollarnos y crecer. Ahora bien, el estudiante debe reforzar sus habilidades de relacionar y diferenciar las funciones metabólicas de los organismos autotrofos y heterotrofos por lo que se le recomienda realizar en casa, luego de ver las clases de biología, Mapas Conceptuales o Mentales de nivel básico que lo ayuden a identificar los procesos biológicos que se llevan a cabo en la naturaleza.</p>		
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menciona las regiones en las cuales se encuentra dividido el continente europeo. 2. Identifica las principales lenguas habladas en el continente europeo. 3. Reconoce el uso del crecimiento demográfico y la densidad demográfica. 4. Conoce los principales elementos que dieron nacimiento a la civilización romana. 	<p>3.9</p>
<p>Evaluación descriptiva: 5B evidencia mejoría respecto al periodo anterior en cuanto a su disposición en hábitos de estudio, disposición en clase y presentación de trabajos. Es de destacar el esfuerzo de Sebastián en la preparación de las pruebas institucionales, pruebas objetivas y realización de talleres en clase. Respecto a su desempeño académico, logra entender las etapas más importantes del Imperio Romano; desde su formación, consolidación, hasta la terminación del mismo. Adicionalmente, el estudiante identifica los principales elementos de la demografía, y como esta se emplea para explicar las características demográficas del continente europeo.</p>		

<p>ERET Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la importancia de la familia en el antiguo testamento a partir de la lectura de los textos bíblicos. 2. Advierte la relación de la creación hecha a imagen y semejanza de Dios. 3. Relaciona los valores presupuestos desde la moral cristiana dentro de las familias en la actualidad. 	<p>3.6</p>
<p>Evaluación descriptiva: Cumple con los desempeños de la asignatura, enfatizando en el valor de la familia como núcleo de la sociedad y reconociendo la importancia de la familia desde las sagradas escrituras y reconociendo esto en su realidad familiar, alcanzando así los indicadores propuestos para el segundo periodo académico. Además, logra hacer relaciones entre los textos bíblicos del Génesis y el contexto familiar de las sociedades en la actualidad. Para los siguientes periodos, es importante el cuidado del comportamiento en clase, evitando interrupciones, cambiándolas por apoyo a las explicaciones del docente.</p>		
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los objetivos del juego, número de jugadores, posiciones que ocupan en la cancha y forma de anotar puntos en el rugby. 2. Realiza con seguridad las diferentes formas de pasar y recibir el balón de rugby. 3. Demuestra buena actitud en las actividades propuestas en la clase, llega puntual y sobresale con el buen porte del uniforme deportivo. 	<p>4.5</p>
<p>Evaluación descriptiva: Durante el periodo demostró buen trabajo, esfuerzo y entusiasmo al realizar cada una de las actividades durante el juego de rugby, donde sus habilidades de atrapar y lanzar el balón, como también el ejecutar tacleadas, fueron sobresalientes en el momento de la práctica del deporte, cumpliendo así con cada uno de los criterios del periodo.</p>		
<p>CRITICAL APPROACH Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza lecturas inferenciales acerca de conceptos socio-políticos. 2. Presenta públicamente ideas propias de personajes trascendentales en la sociedad contemporánea. 3. Realiza reseñas descriptivas sobre contenidos audiovisuales vistos en clase. 	<p>3.8</p>
<p>Evaluación descriptiva: 5B presentó cada una de las actividades de clase con una alta motivación. Desarrolló un excelente performance de su personaje (Freddie Mercury) estableciendo aportes fundamentales de un personaje de la vida contemporánea. De la misma manera, presentó ciertas dificultades en la presentación del discurso. Fundamentalmente, le faltó preparación previa en la realización del discurso, elemento afirmado por él mismo. Paralelamente, se continuará fortaleciendo las habilidades de lectura crítica, argumentativa y propositiva.</p>		
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the levels and sublevels of energy in an electronic configuration. 2. The student identifies the atomic structure of the actual model of the atom, with the cortex and the nucleus. 	<p>3,9</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante presenta un desempeño básico en el segundo periodo académico debido a que cumple con las competencias establecidas en la asignatura de química, tales como: interpretar la estructura del átomo, ejemplificar la configuración electrónica de los elementos químicos con su respectiva distribución electrónica en los diferentes niveles de energía y determinar la ubicación de los elementos químicos según su grupo y periodo a partir de dicha configuración electrónica. A nivel actitudinal, el estudiante presenta dispersión reiterada en el aula de clase, además en ocasiones habla con sus compañeros. En la entrega de trabajos y actividades es responsable y ordenado, aunque en ocasiones entrega incompletas dichas actividades.</p>		

PHYSICS Docente: 5B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende e identifica el concepto de energía y sus clases 2. Establece relación frente a la dinámica del sistema solar. 	-	4.6
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Demuestra interés por aprender y desarrollar los criterios propuestos en la asignatura de física para el segundo periodo académico. Cumple con cada uno de sus deberes en el área, comprendiendo e identificando el concepto de energía, dando ejemplos de sus diferentes clases y estableciendo relaciones propias en la dinámica del sistema solar. Es un estudiante dinámico y colaborador, quien, al culminar el segundo periodo no presentó dificultades académicas ni de convivencia, obteniendo un desempeño alto.</p>		
ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica patrones rítmicos en diferentes compases. 2. Interpreta canciones sencillas acompañando de un instrumento de percusión. 		4.0
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Durante el periodo el estudiante demostró capacidades rítmicas a la hora de interpretar en un instrumento de percusión diferentes patrones rítmicos del folclor colombiano. Convivialmente presentó un buen comportamiento y participó de manera activa en las clases.</p>		
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento. 		3.4
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante presenta un comportamiento alejado de los valores salesianos, lo cual lleva a una afectación de su nota convivencial, debido a que registra tres anotaciones en el observador en diversas asignaturas por su comportamiento, el cual no fue el más adecuado. Generalmente, 5B olvida los parámetros convivenciales e interrumpe con frecuencia las clases, hace comentarios que no corresponden al ambiente escolar y utiliza un lenguaje grosero en diversos espacios. De lo anterior se hace necesario que el estudiante reconozca y reflexione sobre su comportamiento en distintos contextos mejorando sus relaciones interpersonales en ámbitos escolares. Durante el receso escolar el estudiante recibirá la guía de actividades de refuerzo, la cual deberá trabajar paulatinamente, día a día, siendo consciente de la importancia de fortalecer sus hábitos de estudio. De igual forma, en este periodo debe continuar con el acompañamiento profesional de psicología, pues han sido significativos los refuerzos trabajados con el profesional externo frente a desempeños básicos de aprendizaje y hábitos de estudio, lo cual se evidencia en su desempeño académico.</p>		

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE SEGUNDO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 8B ESTUDIANTE: 3B CURSO 7B	
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICA S Docente: 5B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce e identifica el conjunto de los números racionales, los representa en el plano cartesiano y establece relaciones de orden. 2. Efectúa operaciones entre números racionales utilizando sus propiedades. 3. Interpreta conceptos iniciales y caracterización de variables cualitativas, cuantitativas y conceptos iniciales de caracterización de proporcionalidad. 	3.7	

	<p>Evaluación descriptiva: Es un estudiante que se interesa por la asignatura y presenta un excelente comportamiento en clase. Su desempeño académico durante el segundo periodo fue básico debido a que se le dificulta el análisis, planteamiento y solución de situaciones problemas, las cuales se le recomienda trabajar más en casa para obtener un desempeño más alto, ya 3B presenta avances y desarrolla con gran solvencia las diferentes operaciones y ecuaciones con números racionales. FELICITACIONES, continua con tu constante esfuerzo y dedicación.</p>	
<p>LENGUA CASTELLANA A Docente: 6B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Plantea preguntas acerca de las temáticas desarrolladas y realiza un reconocimiento de saberes previos. 2. Identifica el significado de la novela, diferencia los tipos de novela y compara las características relevantes e irrelevantes del género narrativo, en especial la novela. 3. Identifica las oraciones y el uso de cada tipo de oración por medio de la clasificación. 4. Clasifica la expresión oral y escrita por medio del empleo de entrevistas e historietas. 	3.8
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante presenta un progreso al momento de desarrollar preguntas cuando no comprende una temática, por lo cual es positivo, debido a que mejora su capacidad de expresión oral con sus pares; así mismo se le facilita reconocer la novela, los tipos de novela, las características más relevantes y los ejemplifica en textos leídos durante su proceso escolar. Presenta fortaleza en la lectura literal y analiza lo solicitado en cuestionamientos. Demuestra habilidad al desarrollar entrevistas y la creación de historietas, identificando su uso y asociandolos a las temáticas las cuales desea expresar o dar a conocer al receptor. Presenta dificultad en reconocer los tipos de oraciones usados en la cotidianidad (dubitativas, exhortativas, enunciativas, exclamativas e interrogativas), así mismo se le dificulta realizar análisis de textos de manera inferencial e interpretativa.</p>	
<p>ENGLISH Docente: 7B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student expresses his ideas in present, and also describes events in the past. 2. The student is able to use and recognize vocabulary related with quantity, food and clothes. 3. The student is capable of expressing possibilities and probabilities in a simple way with the use of modal verbs. 	3.8
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante presenta buen desempeño en la asignatura. Es capaz de reconocer diferentes tiempos verbales en una frase, puede expresar sus ideas en tiempo presente y describe situaciones en el pasado por medio de textos sencillos, responde preguntas básicas y redacta frases cortas relacionadas con cantidades, comidas, y ropa. En cuanto a la redacción de textos descriptivos hay oportunidad de mejora ya que le cuesta hacer descripciones detalladas de alguna situación en particular.</p>	
<p>RESEARCH PROJECT Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante comprende cómo los tipos de contaminación ambiental afectan la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá. 2. El estudiante identifica el tipo de contaminación ambiental que mayormente está afectando la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá. 3. The student identifies and present the vocabulary related to environmental pollution. 4. The student recognizes and uses the basic and technical vocabulary about environmental pollution in Bogotá. 	4.5
	<p>Evaluación descriptiva: En el desarrollo y sustentación del proyecto el estudiante pudo demostrar cómo la contaminación ambiental de la localidad de Kennedy está siendo afectada por los agentes contaminantes, por lo que el desarrollo de su videojuego en 2D está muy bien planteado y se espera total desarrollo del mismo para el tercer periodo. Su explicación y desenvolvimiento en la segunda lengua (inglés) para la explicación del proyecto fue muy buena. Se sugiere continuar con ese mismo esfuerzo en los próximos periodos.</p>	

<p>Biology Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student identifies the mechanisms to obtain matter and energy in autotrophic organisms. 2. The students identifies the mechanisms to obtain matter and energy in heterotrophic organisms. 	<p>3.6</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante tuvo la capacidad de identificar cómo los organismos autótrofos y heterótrofos pueden obtener su alimento, así como también reconocer cuales son los órganos involucrados dentro de la digestión de los alimentos en los seres humanos. No obstante, al estudiante aún se le dificulta relacionar y diferenciar los mecanismos de obtención de energía a través de algunos nutrientes en organismos autótrofos y heterótrofos. Por lo que se le recomienda realizar en casa, luego de ver las clases de biología, Mapas Conceptuales o Mentales de nivel básico que lo ayuden a identificar los procesos biológicos que se llevan a cabo en la naturaleza.</p>		
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menciona las regiones en las cuales se encuentra dividido el continente europeo. 2. Identifica las principales lenguas habladas en el continente europeo. 3. Reconoce el uso del crecimiento demográfico y la densidad demográfica. 4. Conoce los principales elementos que dieron nacimiento a la civilización romana. 	<p>3.0</p>
<p>Evaluación descriptiva: 3B es un estudiante motivado respecto a cada una de las temáticas vistas en clase. Se destaca por su interés y su capacidad de reforzar las temáticas anteriormente vistas. De forma parcial logra identificar las regiones, los países y las lenguas del continente europeo. Sin embargo, presentó dificultades en la comprensión de los elementos relacionados de la demografía europea. 3B presentó inconvenientes en la interpretación de datos demográficos, como en la formulación, elaboración de indicadores demográficos tales como crecimiento demográfico, densidad poblacional entre otros. Se recomienda desarrollar el plan de mejoramiento del segundo periodo, el cual le permitirá afianzar los componentes vistos durante este periodo, dado que para el tercer periodo se continuará el fortalecimiento de esos conceptos. Por último, es importante no dejar de lado el cumplimiento y entrega de cada uno de los trabajos y talleres realizados en clase.</p>		
<p>ERET Docente: 11B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la importancia de la familia en el antiguo testamento a partir de la lectura de textos bíblicos. 2. Advierte la relación de la creación hecha a imagen y semejanza de Dios. 3. Relaciona los valores presupuestos desde la moral cristiana dentro de las familias en la actualidad. 	<p>3.6</p>
<p>Evaluación descriptiva: 3B es un estudiante que demuestra interés en la asignatura, sin embargo, sus tiempos de trabajo no son óptimos pues suele distraerse fácilmente. También dedica mucho tiempo en actividades que no tienen mayor dificultad y esto genera que deba presentar sus trabajos a destiempo.</p>		
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los objetivos del juego, número de jugadores, posiciones que ocupan en la cancha y forma de anotar puntos en el rugby. 2. Realiza con seguridad las diferentes formas de pasar y recibir el balón de rugby. 3. Demuestra buena actitud en las actividades propuestas en la clase, llega puntual y sobresale con el buen porte del uniforme deportivo. 	<p>4.1</p>

	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Es un estudiante que demostró sus destrezas motrices en los pases y recepciones que se realizaron con el balón de rugby. Participó con entusiasmo en los partidos y fue cuidadoso con sus compañeros en el momento del juego, sabiendo que este deporte requiere de mucha fuerza y contacto al momento de hacer una tacleada. Cumplió con cada uno de los criterios del periodo. Es un estudiante que se ha mejorado en cuanto a su social vinculándose e interactuando no solo con los compañeros sino también con la docente.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza lecturas inferenciales acerca de conceptos socio-políticos. 2. Presenta públicamente ideas propias de personajes trascendentales en la sociedad contemporánea. 3. Realiza reseñas descriptivas sobre contenidos audiovisuales vistos en clase. 	4.0
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante 3B se presentó motivado frente cada una de las actividades propuestas en clase. Realmente se dio un conjunto de participaciones sumamente interesantes para su proceso académico. En primera instancia desarrolló una máscara de una altísima calidad, lo cual demuestra su alto nivel de interés en las actividades de clase. Finalmente, 3B presentó ciertas dificultades en el proceso de la memorización del discurso, por lo cual se hace importante que continúe realizando ejercicios que fortalezcan esta competencia. Adicionalmente, 3B desarrolló capacidades en la presentación del discurso con el uso de la máscara. Es de resaltar que usando una máscara 3B el estudiante se sintió mucho más seguro en la realización del ejercicio, desarrollando altas capacidades discursivas, desenvolviéndose de una excelente manera detrás de la máscara de su personaje: Albert Einstein.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the levels and sublevels of energy in an electronic configuration. 2. The student identifies the atomic structure of the actual model of the atom, with the cortex and the nucleus. 	4,0
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante presenta un desempeño alto en el segundo periodo académico, debido a que cumple con las competencias establecidas en la asignatura de química, tales como: interpretar la estructura del átomo, ejemplificar la configuración electrónica de los elementos químicos con su respectiva distribución electrónica en los diferentes niveles de energía; y determinar la ubicación de los elementos químicos según su grupo y periodo a partir de dicha configuración electrónica.</p> <p>A nivel actitudinal, el estudiante se encuentra interesado por la clase, debido a que tiene una participación activa durante el periodo, y cumple con todas las actividades propuestas en la asignatura.</p>	
<p>PHYSICS Docente: 5B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende e identifica el concepto de energía y sus clases. 2. Establece relaciones propias en la dinámica del sistema solar. 	4.1
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los criterios propuestos en la asignatura de física para el segundo periodo académico. Cumple con cada uno de sus deberes en el área, comprendiendo e identificando el concepto de energía, dando ejemplos de sus diferentes clases y estableciendo relaciones propias en la dinámica del sistema solar. Su rendimiento académico y comportamiento son altos.</p>	

ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza elementos de la naturaleza y los adapta a artefactos de uso cotidiana. 2. Identifica los principios de supervivencia y movimiento de un animal y los utiliza para la creación de carpas. 3. Planea y dibuja en Free CAD artefactos a partir de principios de la naturaleza. 4. Trabaja en equipo y usa las herramientas para el dibujo y la construcción de forma apropiada. 	
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante se interesa por las temáticas abordadas en clase. Tiene gusto y afinidad por la formación de estructuras y se motiva a diseñar y dibujar piezas y objetos a partir de principios de la naturaleza. Importante mejorar el desarrollo de procedimientos cuando se trabaja en grupo.</p>	4
CONVIVENC IA SOCIAL: Docente: 8B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. El estudiante acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula 3. El estudiante vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento. 	4.0
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante cumple con las normativas del manual de convivencia, es comunicativo y amable con sus compañeros y docentes. Se recomienda ser más puntual con la entrega de trabajos realizados en el salón de clase o fuera de él. Es importante continuar con el acompañamiento profesional externo para fortalecer sus procesos de aprendizaje especialmente de pensamiento flexible y de análisis de textos cortos</p>	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE		DIRECTOR DE GRUPO: 8B
SEGUNDO PERIODO	FECHA: 22/06/2019	ESTUDIANTE: 4B CURSO 7B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 5B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce e identifica el conjunto de los números racionales, los representa en el plano cartesiano y establece relaciones de orden. 2. Efectúa operaciones entre números racionales utilizando sus propiedades. 3. Interpreta conceptos iniciales y caracterización de variables cualitativas, cuantitativas y conceptos iniciales de caracterización de proporcionalidad. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Es un estudiante alegre, que no presenta problemas de comportamiento en el aula de clase y se interesa por la asignatura. Desde el punto de vista del componente de desarrollo su compromiso con la asignatura bajó, ya que no presentó trabajos a tiempo y se evidenció que sus hábitos de estudio para preparar las pruebas objetivas y para la institucional requieren de una modificación o acompañamiento. Es necesario continuar trabajando con 4B el análisis, planteamiento y solución de situaciones problemas en casa ya que en la solución de operaciones básicas con números racionales no presenta mayor dificultad.</p>	
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica el significado de la novela, diferencia los tipos de novela y compara las características relevantes e irrelevantes del género narrativo, en especial la novela. 2. Identifica las oraciones y el uso de cada tipo de oración por medio de situaciones cotidianas. 3. Clasifica la expresión oral y escrita por medio del empleo de entrevistas e historietas. 	3.2

	<p>4. Plantea preguntas acerca de las temáticas a desarrollar y realiza un reconocimiento de saberes connaturales o previos.</p>	
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante presenta fortaleza en el desarrollo de creación de historietas y el análisis de imágenes propuestos en los textos discontinuos, así mismo identifica la novela, los tipos de novela y la función de cada una de ellas; su producción textual ha mejorado, se evidencia un avance en la construcción de textos informativos como por ejemplo la entrevista. Es importante trabajar en su seguridad, debido que no se cohíba al desarrollar preguntas sobre las temáticas, por lo cual hay que estar realizando constantemente cuestionamientos sobre estas. Es importante fortalecer aspectos de responsabilidad y compromiso con la preparación de las evaluaciones en cuanto a las lecturas literales y en la entrega de trabajos.</p>	
<p>ENGLISH Docente: 7B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student expresses his ideas in present, and also describes events in the past. 2. The student is able to use and recognize vocabulary related with quantity, food and clothes. 3. The student exposes possibilities and probabilities in a simple way using modal verbs. 	<p>3.2</p>
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante, respecto al periodo pasado, ha presentado un avance significativo independientemente de que sus valoraciones en las evaluaciones prácticas, no presenten los desempeños esperados. Es importante retomar hábitos de atención pues se ha mostrado disperso, distraído y conversador con sus compañeros. Esta disposición influyó en sus resultados académicos. Respecto a habilidades de aprendizaje ha presentado gran dificultad en la comprensión de textos sencillos, en la redacción de frases cortas, y en la resolución de problemas gramaticales simples, elementos que serán trabajados durante el siguiente periodo. Ahora bien, como principal fortaleza está la memoria selectiva, pues retiene un amplio vocabulario en inglés de temas específicos. Tiene la capacidad de realizar preguntas a compañeros y docentes para aclarar sus dudas. Se sugiere fortalecer la lectura de textos en inglés en casa para trabajar la comprensión de textos y realizar ejercicios de pronunciación. Importante la realización del plan de mejoramiento del segundo periodo.</p>	
<p>RESEARCH PROJECT Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante comprende cómo los tipos de contaminación ambiental afectan la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá 2. El estudiante identifica el tipo de contaminación ambiental que mayormente está afectando la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá 3. The student identifies and present the vocabulary related to environmental pollution 4. The student recognizes and uses the basic and technical vocabulary about environmental pollution in Bogotá 	<p>4.4</p>
	<p>Evaluación descriptiva: En el desarrollo y sustentación del proyecto el estudiante demostró cómo la contaminación ambiental de la localidad de Kennedy está siendo afectada por los agentes contaminantes, por lo que el desarrollo de su videojuego en 2D está muy bien planteado y se espera total desarrollo del mismo para el tercer periodo. Su explicación y desenvolvimiento en la segunda lengua (inglés) para la explicación del proyecto se encuentra en desempeño alto. Se lo que se recomienda seguir trabajando con el mismo ánimo en los próximos periodos.</p>	
<p>Biology Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the mechanisms to obtain matter and energy in autotrophic organisms. 2. Identify the mechanisms to obtain matter and energy in heterotrophic organisms. 	<p>3.7</p>

	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante tuvo la capacidad de identificar cómo los organismos autótrofos y heterótrofos pueden obtener su alimento, así como también reconocer cuales son los órganos involucrados dentro de la digestión de los alimentos en los seres humanos. No obstante, al estudiante aún se le dificulta relacionar y diferenciar los mecanismos de obtención de energía a través de algunos nutrientes en organismos autótrofos y heterótrofos.</p> <p>Por lo que se le recomienda realizar en casa, luego de ver las clases de biología, Mapas Conceptuales o Mentales de nivel básico que lo ayuden a identificar los procesos biológicos que se llevan a cabo en la naturaleza. Con ello se refuerza la habilidad de concentración en las actividades escolares y dentro del salón de clases puesto que en algunas ocasiones se muestra disperso en la clase.</p>	
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menciona las regiones en las cuales se encuentra dividido el continente europeo. 2. Identifica las principales lenguas habladas en el continente europeo. 3. Reconoce el uso del crecimiento demográfico y la densidad demográfica. 4. Conoce los principales elementos que dieron nacimiento a la civilización romana. 	<p>3.1</p>
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>4B presentó dificultades en el transcurso de todo el periodo académico, principalmente en la comprensión y análisis de los indicadores demográficos vistos en clase. Se observó mayor grado de dispersión en las clases. Paralelamente, en la asignatura de Ciencias Sociales noté cierto nivel de desinterés en cada uno de los compromisos adquiridos. Importante el trabajo de refuerzo vacacional con el plan de mejoramiento que se enviará con el fin de mejorar en los aspectos expuestos anteriormente.</p>	
<p>ERET Docente: 11B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la importancia de la familia en el antiguo testamento a partir de la lectura de textos bíblicos. 2. Advierte la relación de la creación hecha a imagen y semejanza de Dios. 3. Relaciona los valores presupuestos desde la moral cristiana dentro de las familias en la actualidad. 	<p>3.7</p>
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante demuestra interés en las clases, es amable y un niño que cuenta con valores, lo cual se evidencia en su desarrollo personal. Sin embargo, tiene algunas dificultades en el manejo de sus tiempos de trabajo en clase ocasionando la presentación retrasada de sus trabajos, por lo que se empezará a trabajar desde una estrategia de medición de tiempos en clase. Importante mejorar su caligrafía.</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza con seguridad las diferentes formas de pasar y recibir el balón de rugby. 2. Identifica los objetivos del juego, número de jugadores, posiciones que ocupan en la cancha y forma de anotar puntos en el rugby. 3. Demuestra buena actitud en las actividades propuestas en la clase, llega puntual y sobresale con el buen porte del uniforme deportivo. 	<p>4.3</p>
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante demostró en algunas pruebas de recepción, pases, y en la práctica de las normas del rugby dificultades con su motricidad fina, en el momento de atrapar y lanzar el balón. Durante el periodo practicó constantemente hasta que logró cumplir con los criterios que se propusieron en el periodo frente a esta práctica deportiva.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza lecturas inferenciales acerca de conceptos socio-políticos. 2. Presenta públicamente ideas propias de personajes trascendentales en la sociedad contemporánea. 3. Realiza reseñas descriptivas sobre contenidos audiovisuales vistos en clase. 	<p>3.6</p>

	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>4B se mostró motivado en cada una de las actividades desarrolladas en el transcurso de la clase. Participó activamente en ellas. Ciertamente, mostró compromiso en la presentación del personaje escogido, que para la ocasión le generó mucha felicidad poder representar a su personaje favorito, Stan Lee. Paralelamente, realizó un ejercicio interesante y comprometido respecto a la memorización del discurso escogido.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the levels and sublevels of energy in an electronic configuration. 2. The student identifies the atomic structure of the actual model of the atom, with the cortex and the nucleus. 	3,5
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante presenta un desempeño bajo en el segundo periodo académico, debido a que presenta ciertas dificultades frente a los procesos químicos en los que debe realizar la distribución de los electrones en los diferentes orbitales moleculares, así como también relacionar la configuración electrónica con la determinación de grupo y periodo de los elementos químicos; de igual manera presenta problemas en la distribución electrónica de los elementos. Es importante realizar un refuerzo en los temas abordados durante el segundo periodo académico. A nivel actitudinal, el estudiante presenta poco compromiso y orden en la entrega de trabajos y actividades de la asignatura, además durante el desarrollo de la clase se dispersa en diversas ocasiones.</p>	
<p>PHYSICS Docente: 5B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprende e identifica el concepto de energía y sus clases. 2. Establece relaciones frente a la dinámica del sistema solar. 	3.7
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los criterios propuestos en la asignatura de física, para el segundo periodo académico. Cumple con cada uno de sus deberes en el área, comprendiendo e identificando el concepto de energía, dando ejemplos de sus diferentes clases y estableciendo relaciones propias en la dinámica del sistema solar. No presenta problemas de comportamiento e indisciplina en clase. Se le recomienda ser más puntual en la presentación de sus deberes escolares en la asignatura. Su desempeño al culminar el primer periodo académico fue Básico.</p>	
<p>ESCUELA DE FORMAC Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aporta propuestas creativas que son acordes a los lineamientos dados para el trabajo escénico. 2. Trata con respeto y amabilidad a sus compañeros, docentes en las actividades que se realizan en clase. 	4,4
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>Es un estudiante que sobre el escenario pierde lo tímido y propone acciones y situaciones que alimentan la puesta en escena. Sabe trabajar con sus compañeros aportando tranquilidad y confianza, de tal modo que, en el tiempo de este periodo, ha alcanzado grandes niveles creativos, a tal punto que su personaje dentro de la obra de teatro que están trabajando, ha ganado más diálogos y acciones. El estudiante presenta desempeño alto en su calificación de periodo.</p>	
<p>CONVIVENC IA SOCIAL: Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante debe cumplir con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. El estudiante acatará con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula 3. El estudiante vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento. 	4.0

<p>Evaluación descriptiva: El estudiante cumple con las normativas del manual de convivencia, es comunicativo y amable con sus compañeros y docentes. Se recomienda ser más puntual con la entrega de trabajos realizados en el salón de clase o fuera de él. Se encuentra en 4B bajo compromiso frente a su componente académico. Es importante fortalecer los conceptos de esas asignaturas, para ello recibirá el plan de mejoramiento por parte del profesor titular, el cual debe desarrollar durante las vacaciones. Por otra parte, se hace necesario iniciar el proceso de acompañamiento profesional externo para empezar a fortalecer habilidades de aprendizaje en cuanto a procesos de comprensión de textos y pequeños ejercicios de análisis.</p>

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE SEGUNDO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 6C CURSO 10B
FECHA: 11/09/2019		
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 12C	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende la equivalencia entre dos o más expresiones trigonométricas. 2. Deduce las razones trigonométricas de un triángulo rectángulo y halla el valor de los ángulos notables del triángulo sin la calculadora. 3. Identifica y aplica las razones trigonométricas a partir del círculo unitario. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante comprende, identifica, deduce y calcula tanto las expresiones trigonométricas como las razones trigonométricas, sin embargo, se reforzará las operaciones básicas con números reales ya que aún existen algunas inconsistencias. Desde el componente de desarrollo la estudiante evidencia su persistencia y esfuerzo para superar las dificultades conceptuales.</p>	
LENGUA CASTELLANA Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica características que determinan la literatura Barroca y siglo de oro en España. 2. Comprende textos literarios a partir de esquemas. 3. Produce y comprende textos argumentativos. 	3.8
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante reconoce diferentes características literarias del siglo de oro y las expresa de manera verbal, plástica y escrita de manera eficaz. Se evidencia fuerte interés por la lectura y lo demuestra en clase y en público con la visita de autor. Se debe reforzar el proceso de producción textual con ejercicios de estructura escritural.</p>	
ENGLISH Docente: 4A	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify grammar structures of passive voice and simple past. 2. Use in context grammar structures to communicate in oral and written. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante es comprometida y puntual con las clases, logra identificar algunas estructuras del pasado simple, uso de la gramática en contexto con las temáticas planteadas en clase o desde temáticas propiciadas de su interés, maneja algunas habilidades de pronunciación y se sugiere la utilización de material didáctico para la potencialización del desarrollo cognitivo y vocabulario como diccionarios.</p>	
RESEARCH PROJECT Docente: 4A	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las características y desarrollo de las políticas públicas. 2. Maneja el vocabulario desarrollado en inglés y explica y comprende los componentes de research project a través de su enfoque. 	4.0

	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante es atenta y activa a la investigación, lo cual ayuda a un desarrollo adecuado al manejo del vocabulario y entendimiento de las políticas públicas complementando y argumentando la información correspondiente mediante la lengua extranjera inglesa, sin embargo, se sugiere tener un control de las emociones al momento de las actividades desarrolladas en público, elemento que se trabajará en los siguientes periodos mediante exposiciones preparadas.</p>	
FILOSOFÍA Docente: 11B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende e identifica categorías y principios morales en la lectura de dilemas morales. 2. Advierte la importancia de las manifestaciones bioéticas en la sociedad. 	3.8
	<p>Evaluación descriptiva: 6C tiene compromiso e interés por la materia, es atenta en clase y disciplinada con el desarrollo de las actividades. Presenta dificultades en la comprensión de las lecturas, sin embargo, su expresión oral ha mejorado por lo cual tuvo un buen desempeño en la exposición de dilemas éticos aplicando las corrientes filosóficas vistas. Logra relacionar las categorías trabajadas desde las lecturas a partir de ejemplos situados en contextos específicos. Por lo anterior, es importante que 6C trabaje a partir de lecturas que le permitan identificar los conceptos vistos en clase, como, por ejemplo, la lectura de la prensa.</p>	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Establece las causas que originaron la violencia en Colombia a partir de la segunda mitad del siglo XX. 1. Identifica los diferentes relatos que explican la construcción histórica de la violencia en Colombia. 	3.2
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante presenta los trabajos propuestos a partir de los temas planteados en clase, sin embargo, presenta dificultad en el desarrollo de las pruebas objetivas. Por ello, aunque 6C cuenta con buenos trabajos realizado en clase que le permiten desarrollar una competencia propositiva de los criterios de desempeño debe reparar los temas vistos en clase. Por otra parte, 6C muestra seguridad en las actividades que requieren manualidades y desde allí se puede fortalecer los diferentes criterios de desempeño, pues, logra establecer e identificar algunas causas que dieron origen al conflicto armado en Colombia y los relatos que explican la construcción de su historia. A partir del trabajo realizado con 6C en el segundo periodo y teniendo en cuenta su dificultad con las pruebas objetivas, se propone un trabajo de lectura literal que le permitan fortalecer su comprensión de lectura.</p>	
ERET Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la importancia de construir el proyecto personal de vida desde los valores humanos y la búsqueda de sentido. 	4.4
	<p>Evaluación descriptiva: 6C ha alcanzado satisfactoriamente los criterios de desempeño para este segundo periodo. Reconoce la importancia del autoconocimiento como actitud de vida para cultivar una sana autoestima. Además, la relevancia de construir su proyecto de vida. 6C se caracteriza por su sociabilidad y buenas relaciones con sus compañeros de curso; no obstante, es conveniente seguir fortaleciendo el trabajo autónomo.</p>	
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Demuestra habilidades motrices de fuerza, equilibrio y flexibilidad, en pruebas de posiciones invertidas en la gimnasia. 2. Desarrolla ejercicios deportivos y físicos empleando fundamentos básicos en su ejecución. 3. Sobresale en su buena actitud, puntualidad y porte del uniforme deportivo en las clases. 	4.5

	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante sobresale por su excelente manejo de sus habilidades y destrezas físicas y deportivas, al presentar cada una de las pruebas de gimnasia que requieren esfuerzo y dedicación. Presenta buen manejo de su coordinación fina y gruesa, destacando sus capacidades de fuerza, flexibilidad y equilibrio, en cada una de las actividades realizadas en las clases.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes current issues, political, socially, economic and cultural that affect the development of a country. 2. The student identifies and expresses through a debate the factors that affect a country to solve a global problem through MUN. 	4.2
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante logra realizar un trabajo investigativo acerca de las problemáticas del país que representó. Por otra parte, demuestra dificultades en la expresión oral, discurso y debate; por lo que es importante apoyar este proceso en el siguiente periodo mediante la lectura en voz alta frente a los compañeros, planeación de preguntas previas para la clase y propiciar temas que sean de su interés. Tiene una actitud de disposición para la clase, cumple con las actividades y las desarrolla oportunamente.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la diferencia entre los óxidos, ácidos, bases y sales. 2. Resuelve reacciones químicas obteniendo productos esperados. 3. Nombra de manera correcta sustancias químicas siguiendo las reglas de la nomenclatura. 	3.7
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante reconoce de manera correcta las estructuras químicas inorgánicas, sabiendo la diferencia entre ellas y los mecanismos de reacción para su formación. Hace uso correcto de la nomenclatura IUPAC para el nombramiento de cada especie química. Se le dificulta la lectura e interpretación de situaciones problema. 6C se muestra participativa en la clase, preguntando constantemente y aportando al desarrollo de la temática, se le facilita la comunicación con sus compañeros e interactúa de manera asertiva para el desarrollo de actividades en grupo.</p>	
<p>PHYSICS Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student explain how force affects the motion of an object. 2. The student explains the Newton´s Law in different situations. 3. The student solves problems applying free body diagrams and the second Newton´s Law. 	3.64
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante evidencia comprensión de los temas abordados, logra resolver operaciones con vectores de manera gráfica y analítica; es importante reforzar los conceptos abordados en clase, asociados a la dinámica para diferentes sistemas. Por otra parte, se considera necesario utilizar una metodología de estudio para el desarrollo de pruebas institucionales, pues sus resultados no han sido los esperados a pesar de que en clase ha demostrado conocimiento de las temáticas. En la mayoría de ocasiones demuestra disposición para la clase, es importante la autorregulación para el manejo de sus emociones cuando no alcanza los objetivos propuestos en la clase, ya que esto afecta notoriamente sus resultados.</p>	
<p>ESCUELA DE FORMAC Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla cada una de las actividades que se realizan dentro de la escuela como son manejo de golpes de antebrazos, dedos, saque y rotaciones, en la práctica del juego. 2. Llega puntual y porta el uniforme correspondiente de la escuela. 	4.0

	Evaluación descriptiva: Cumple con cada uno de los criterios correspondiente en el periodo en cuanto al manejo de cada una de las actividades que requieren de sus destrezas y habilidades coordinativas y condicionales en la práctica del voleibol.	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 4A	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cumple rigurosamente con lo establecido en el manual de convivencia. 2. Su comportamiento es adecuado en los diferentes espacios institucionales. 	3.5
	Evaluación descriptiva: La estudiante se esmera por superar sus dificultades, sin embargo, debe tener una mejor disposición para recibir las sugerencias de los docentes; portar adecuadamente el uniforme y manifiesta interés en las horas de clase, específicamente en los eventos institucionales, horas de lectura y direcciones de curso. Se hace reconocimiento desde la asistencia pedagógica de la institución por su capacidad de reflexión frente a las observaciones que se le han hecho frente a su actitud con los docentes, la cual ha ido presentando evolutivamente de forma asertada y la cual debe seguir trabajando para que no sea vista como una mala actitud sino como reconocimiento de una frustración propia. Este elemento ya ha sido manifestado a la profesional externa que la acompaña en el proceso de psicología. Por otra parte, no olvidar el cumplimiento del uniforme institucional, ni la realización del plan de mejoramiento de sociales el cual le servirá para obtener un mejor desempeño académico en el tercer periodo. Mucho ánimo, estás realizando un gran trabajo.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE SEGUNDO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 13C ESTUDIANTE: 7C CURSO 11A
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 12C	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza operaciones con números naturales y enteros en polinomios aritméticos. 2. Resuelve situaciones problema que involucran operaciones aritméticas. 3. Interpreta las características esenciales de un conjunto de datos establecido. 	3.5
	Evaluación descriptiva: La estudiante resuelve operaciones básicas con números enteros y fraccionarios teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones; interpreta conjuntos finitos presentando dificultad en los números infinitos. Con base en lo presentado se enfatizará en los problemas con conjuntos infinitos durante el siguiente periodo. Se sugiere continuar con el ritmo establecido en las jornadas académicas durante el receso escolar. Frente al componente social se le dificulta dar una opinión frente a sus compañeros, para ello se reforzarán las temáticas en las cuales presenta inseguridad, con el fin de fortalecer su punto de vista frente a situaciones de la clase o en público.	
LENGUA CASTELLANA Docente:	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las principales características de la novela gráfica. 2. Produce textos argumentativos e informativos a partir de esquemas. 3. Identifica características del Vanguardismo. 	4.1
	Evaluación descriptiva: La estudiante comprende conceptos de la novela gráfica y los evidencia en esquemas. Presenta dificultad en procesos de lectura crítica y producción de textos argumentativos para lo cual se empezará a trabajar a partir de textos discontinuos y estrategias viso-espaciales.	
ENGLISH Docente: 4A	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify grammar structures of simple past and past perfect. 2. Use grammar structures in context to communicate in oral and writing way. 	3.8

	Evaluación descriptiva: La estudiante es muy comprometida y atenta con la clase de lengua extranjera inglés, puede resolver la mayoría de actividades planteadas en los tiempos verbales pasado simple y pasado perfecto planteadas con estructura básica, la estudiante tiene habilidades en el desarrollo de actividades de habla con una buena pronunciación.	
TECNOLOGÍA A Docente:	Criterio de desempeño: 1. Identifica los componentes de un vector y los clasifica dentro de coordenadas polares y rectangulares. 2. Convierte coordenadas polares a rectangulares y viceversa. 3. Resuelve procedimientos de forma grupal y participativa demostrando interés y compromiso por la materia.	4,3
	Evaluación descriptiva: Muestra interés por la temática de la clase. Realiza procedimientos de forma adecuada y organizada. Se compromete con los trabajos en clase, tiene fortalezas para resolver ejercicios de conversión de coordenadas, y conversión de unidades.	
CIENCIAS POLÍTICAS Docente: 13C	Criterio de desempeño: 1. Conoce los principios básicos de los Derechos Fundamentales y los Derechos Humanos en el marco del Estado Colombiano. 2. Identifica la estructura básica del Estado Colombiano y las funciones de las ramas del poder público.	3.1
	Evaluación descriptiva: La estudiante debe realizar nuevamente la lectura del artículo primero de la Constitución. Política de Colombia (principios básicos del Estado) y del artículo 113 (estructura del Estado) para socializarlo nuevamente en los espacios académicos dispuestos para fortalecer el trabajo que 7C está realizando. A más de ello, debe realizar nuevamente la lectura relacionada con la historia de los derechos fundamentales e identificar las características básicas de los derechos de primera, segunda y tercera generación. Se está trabajando en la dificultad que tiene 7C de participación en clase, realizando diferentes actividades que la invitan a participar en las dinámicas planteadas dentro del aula de clase. Se realizará a partir de las lecturas planteadas un trabajo de reconocimiento literal en el cual 7C tenga que identificar algunos elementos básicos que le permitan tener una mayor comprensión de los criterios de desempeño planteados.	
FILOSOFÍA Docente: 11B	Criterio de desempeño: 1. Identifica las categorías que intervienen en las experiencias estéticas y da cuenta de ellas a partir de las propias. 2. Relaciona adecuadamente los valores estéticos de la sociedad a partir de la apropiación reflexiva del arte.	3.8
	Evaluación descriptiva: 7C presentó un desarrollo satisfactorio en la asignatura, tiene un gran interés por las temáticas vistas, participó de manera activa en los espacios que requieren trabajar en equipo. En ocasiones se le dificulta la lectura inferencial y relacional, aunque casi siempre se mantiene dentro de la discusión que se mantiene en el aula de clase, presentando textos críticos sobre obras de arte. La intención es que a partir de estrategias como el desarrollo de la escritura creativa la estudiante pueda desarrollar competencias de lectura y escritura inferenciales que le permitan reconocer y emplear detalles de los textos de manera crítica y propositiva.	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	Criterio de desempeño: 1. Identifica las características más importantes de los conflictos dados en el marco de la Guerra Fría. 2. Analizar las transformaciones territoriales producto de la guerra fría.	3.54

	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante identifica los principales conflictos - tipo productos de la guerra fría. Sin embargo, debe realizar actividades de refuerzo que le permitan comprender las diferentes posturas políticas y económicas que se dinamizaron en la guerra fría (comunismo - capitalismo). Ello le permitirá analizar las transformaciones territoriales producto del conflicto político y económico. Se seguirá trabajando en el fortalecimiento de la comprensión de lectura y en la participación en clase en el marco de las actividades propuestas dentro del aula. Por ello se evaluará a partir de unos ejercicios de lectura su comprensión literal con el propósito que 7C identifique plenamente las ideas principales de la lectura propuesta en el tercer periodo académico.</p>	
<p>ERET Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce la relación entre el culto a Yahvé y la práctica de la justicia en la revelación del Antiguo Testamento. 2. Conoce cómo Dios se revela en la historia de Israel como protector y defensor del empobrecido y oprimido. 	4.5
	<p>Evaluación descriptiva: 7C a, ha alcanzado los criterios de desempeño para este segundo periodo por su dedicación, responsabilidad y compromiso. Reconoce que la fe tiene su contexto vital en la vivencia de los valores del Reino. Identifica la opción preferencial por los pobres en la historia del pueblo de Israel como comunicación de la voluntad divina en el Antiguo Testamento. Destaca por su empeño y compromiso alegre con la asignatura de religión.</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Práctica y presenta las pruebas de golpe de antebrazos, dedos y saques en voleibol tanto individual como grupal. 2. Participa activamente en las actividades demostrando una buena actitud, cumpliendo con el uniforme deportivo y llegando puntual a la clase. 	4.1
	<p>Evaluación descriptiva: Durante el periodo, la estudiante presenta dificultades en la ejecución de la pruebas de voleibol, en cuanto a la psicomotricidad fina, pues su ubicación espacial y coordinación visomanual hay que trabajarlas constantemente para que pueda mejorar sus destrezas al realizar otras pruebas con cualquier otra disciplina deportiva. Se trabajó lanzando, atrapando y manipulando diferentes tamaños de balones, se le sugirió trabajar fuertemente en casa, y al final se presentó las pruebas nuevamente hasta que logró cumplir con los criterios del periodo.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce situaciones a lo largo de la historia que han sido perjudiciales para la humanidad 2. Identifica las actividades antropogénicas contaminantes. 	4.1
	<p>Evaluación descriptiva: Durante las sesiones la estudiante permanece atenta y participativa a las temáticas propuestas, mantiene buenas relaciones interpersonales lo que le permite tener un buen desempeño en el desarrollo de actividades en grupo. En ocasiones realiza un proceso de lectoescritura pausando, demandando mayor tiempo en el análisis del texto.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los grupos funcionales en química orgánica vistos en clase. 2. Nombra de manera correcta cadenas de hasta 12 carbonos. 3. Reconoce las propiedades físicas de los alcanos. 	3.9

	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante reconoce de manera satisfactoria las estructuras químicas, permitiéndole nombrarlas haciendo uso de la nomenclatura IUPAC, tiene claridad en reconocer los diferentes sustituyentes presentes en las cadenas principales. Entiende la influencia de las propiedades físicas en la reactividad de los compuestos orgánicos. 7C permanece atenta y participativa en las sesiones, preguntando constantemente cuando le suscitan dudas e interactuando con sus compañeros de manera satisfactoria en las clases permitiéndole el desarrollo de las actividades.</p>	
PHYSICS Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los tipos de carga eléctrica y aplica el concepto de conservación de la carga eléctrica. 2. Describe la ley de Coulomb y la aplica para determinar la dirección de las fuerzas que actúan entre dos o más cargas. 3. Compara y contrasta la fuerza gravitacional y la fuerza eléctrica. 	3.78
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante resuelve problemas asociados a la ley de Coulomb, describiendo la relación entre variables como: carga eléctrica, distancia y fuerza eléctrica. Identifica la interacción entre cargas para poder describir fenómenos electrostáticos en términos de fuerzas de atracción y repulsión de las mismas y logra determinar la dirección del campo eléctrico en un punto haciendo uso de vectores a partir de la definición de campo eléctrico. La estudiante asume una actitud de disposición para la clase, se destaca por su trabajo en clase y autonomía que le permite reconocer sus dificultades y superarlas.</p>	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza muestras artísticas haciendo uso de técnicas de movimientos como contemporánea, clásica, urbana y folclórica, siendo pieza fundamental de las creaciones colectivas desarrolladas en clase. 2. Participa responsablemente en el trabajo de grupo, aportando ideas y propuestas propias. 	4.4
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante logra con satisfacción los desempeños propuestos para el segundo periodo adquiriendo mayor destreza y agilidad en las secuencias rítmicas y de movimiento de las diferentes técnicas trabajadas durante el periodo. Por otra parte, logra aportes a las diversas propuestas coreográficas que enriquecen el trabajo danzario establecido para el día de la familia. Se recomienda escuchar canciones con una fuerte marcación musical para desarrollar la habilidad de la identificación y marcación del pulso.</p>	
CONVIVENC IA SOCIAL: Docente: 13C	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante se identifica con los principios desalistas y evidencia el manual de convivencia dentro de su contexto escolar. 	4.0
	<p>Evaluación descriptiva: 7C es una estudiante participativa de las actividades propuestas en el Gimnasio San Francisco de Sales, es respetuosa con sus compañeros, profesores y demás miembros de la institución. A más de ello, porta adecuadamente el uniforme y no tiene dificultades convivenciales dentro del aula de clase.</p>	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE SEGUNDO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO:	
FECHA: 11/09/2019		ESTUDIANTE: 8C CURSO 11B	
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	

<p>MATEMÁTICA AS Docente: 12C</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza operaciones con números naturales y enteros en polinomios aritméticos. 2. Resuelve situaciones problema que involucran operaciones aritméticas. 3. Interpreta las características esenciales de un conjunto de datos establecido. 	<p>3.0</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante identifica las operaciones entre conjuntos finitos, sin embargo, se le complica interpretar conjuntos infinitos, además presenta complicaciones al identificar las operaciones que se deben utilizar al momento de realizar situaciones problema y muestra confusión al despejar una ecuación lineal. Convivialmente desobedece el uso obligatorio de sus accesorios constantemente y se distrae fácilmente ante cualquier explicación. Es importante seguir trabajando ejercicios de concentración, responsabilidad y escucha.</p>		
<p>LENGUA CASTELLANA A Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las principales características de la novela gráfica. 2. Produce textos argumentativos e informativos a partir de esquemas. 3. Identifica características del Vanguardismo. 	<p>3.5</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante identifica características de la novela gráfica a partir de esquemas y exposición oral del tema, presenta complicaciones en la comprensión lectora con preguntas de tipo textual e interpretativa. Comprende temáticas de la clase sin embargo se dificulta bastante el proceso de lectura crítica y competencia textual. Para esto se utilizarán simulacros de pruebas tipo saber acompañado de tutorías para solucionar dudas del estudiante.</p>		
<p>ENGLISH Docente: 4ª</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify structures of simple past tense using text to improve reading skills. 2. Connect ideas and characteristics of some text to develop association skills. 	<p>3.5</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante identifica algunas estructuras simples del presente simple para hablar del desarrollo de su rutina diaria y presente continuo para describir las acciones que se desarrollan en tiempo real, en ocasiones logra asociar vocabulario en contexto real con la temática desarrollada en clases. Se sugiere para un mejor desarrollo de las habilidades, traer materiales necesarios como diccionario. El estudiante es presto y activo durante el desarrollo de clase, se sugiere una completa disposición al momento de las explicaciones de las nuevas temáticas a desarrollar.</p>		
<p>TECNOLOGÍA A Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los componentes de un vector y los clasifica dentro de coordenadas polares y rectangulares. 2. Convierte coordenadas polares a rectangulares y viceversa. 3. Resuelve procedimientos de forma grupal y participativa demostrando interés y compromiso por la materia. 	<p>4</p>
<p>Evaluación descriptiva: Identifica los componentes de un vector y efectúa operaciones de conversión. Trabaja de forma organizada y se interesa por las clases. Se esfuerza por comprender ejercicios de conversión de coordenadas en un vector, y pregunta cuando no entiende, Se recomienda trabajar más ley de SENO y COSENO.</p>		
<p>CIENCIAS POLÍTICAS Docente: 13C</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce los principios básicos de los Derechos Fundamentales y los Derechos Humanos en el marco del Estado Colombiano. 2. Identifica la estructura básica del Estado Colombiano y las funciones de las ramas del poder público. 	<p>3.1</p>

	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante debe realizar nuevamente la lectura del artículo primero de la Constitución Política de Colombia (principios básicos del Estado) y del artículo 113 (estructura del Estado) para socializarlo nuevamente en los espacios académicos dispuestos para fortalecer el trabajo que 8C está realizando. A más de ello, debe realizar nuevamente la lectura relacionada con la historia de los derechos fundamentales e identificar las características básicas de los derechos de primera, segunda y tercera generación. 8C no tiene dificultad para trabajar en grupo y realizar las diferentes actividades que requieren la participación activa del estudiante mostrando el interés por la clase. Se realizará a partir de las lecturas planteadas un trabajo de reconocimiento literal en el cual 8C tenga que identificar algunos elementos básicos que le permitan tener una mayor comprensión de los criterios de desempeño planteados.</p>	
FILOSOFÍA Docente: 11B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende los criterios de una apreciación estética desde lo bello, lo feo y lo sublime. 2. Identifica la importancia del arte como experiencia de vida. 	4.0
	<p>Evaluación descriptiva: 8C demuestra interés en la clase, trabajando en equipo y cumpliendo con los tiempos estimados para las actividades. Si bien se le dificulta seguir el hilo conductor de las temáticas y discusiones, logra interiorizar algunas categorías que recuerda e identifica en contextos específicos. Participó de manera activa en las exposiciones artísticas realizadas este periodo, así como en los ejercicios que requirieron una propuesta conceptual.</p>	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las características más importantes de los conflictos dados en el marco de la Guerra Fría. 2. Analizar las transformaciones territoriales producto de la guerra fría. 	3.36
	<p>Evaluación descriptiva: 8C se muestra interesado en los temas propuestos en clase a más de participar activamente de las actividades de grupo. Sin embargo, el estudiante debe realizar un trabajo de refuerzo que le permita alcanzar los criterios de evaluación propuestos, sobre todo, el que tiene que ver con la identificación de los principales conflictos – tipo de la guerra fría. A más de ello, desde el área se trabajará en el fortalecimiento de la lectura literal en aras de buscar que 8C mejore sus hábitos de lectura y desarrolle de una mejor manera las actividades del tercer periodo.</p>	
ERET Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce la relación entre el culto a Yahvé y la práctica de la justicia en la revelación del Antiguo Testamento. 2. Conoce cómo Dios se revela en la historia de Israel como protector y defensor del empobrecido y oprimido. 	3.9
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante ha alcanzado los criterios de desempeño de la asignatura. Reconoce la opción preferencial por los pobres y oprimidos en la historia de Israel y la relevancia de la fe en la búsqueda de la justicia social. No obstante, 8C debe mostrar más responsabilidad en cuanto a la entrega de las actividades propuestas. Destaca por su buena actitud en clase, aunque convivencialmente debe poner límite a la influencia que hacen sus compañeros en su comportamiento.</p>	
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce y practica los fundamentos básicos del voleibol como posiciones de jugadores, reglas y estrategias del juego. 2. Participa activamente en las actividades demostrando una buena actitud, cumpliendo con el uniforme deportivo y llegando puntual a la clase. 	3.2

	<p>3. Practica y presenta las pruebas de golpe de antebrazos, dedos y saques en voleibol tanto individual como grupal.</p>	
	<p>Evaluación descriptiva: Es un estudiante que ha demostrado que posee habilidades motrices. En este período presentó dificultades al manejar su motricidad fina y la coordinación viso manual. Se hace necesario la práctica del Voleibol pues es una actividad que le ayudará al estudiante a fortalecer la parte kinestésica. No debe ver esta práctica deportiva con desinterés, pues este motivo lo llevó a obtener desempeño bajo en el periodo.</p>	
CRITICAL APPROACH Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica problemáticas presentadas alrededor del mundo y expresa su punto de vista. 2. Identifica las actividades antropogénicas contaminantes. 	4.5
	<p>Evaluación descriptiva: Durante las sesiones el estudiante permanece atento a las temáticas propuestas, mantiene buenas relaciones interpersonales lo que le permite tener un buen desempeño en el desarrollo de actividades en grupo. En ocasiones realiza un proceso de lectoescritura pausando, demandando mayor tiempo en el análisis del texto.</p>	
CHEMISTRY Docente: 10B	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los grupos funcionales en química orgánica vistos en clase. 2. Nombra de manera correcta cadenas de hasta 5 carbonos 	3.6
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante reconoce de manera satisfactoria estructuras químicas de hasta 6 carbonos, permitiéndole nombrarlas haciendo uso de la nomenclatura IUPAC. Entiende la influencia de las propiedades físicas en la reactividad de los compuestos orgánicos. Se le dificulta la interpretación de situaciones problemas. 8C mostró interés en algunos temas trabajados en clase, al momento de proyectar videos de apoyo se le percibe disperso, para evitar estos episodios, se utilizará material de lectura que le permite seguir y trabajar el tema que se esté trabajando.</p>	
PHYSICS Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los tipos de carga eléctrica y aplica el concepto de conservación de la carga eléctrica. 2. Describe la ley de Coulomb y la aplica para determinar la dirección de las fuerzas que actúan entre dos o más cargas. 3. Compara y contrasta la fuerza gravitacional y la fuerza eléctrica. 	4.0
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante presenta dificultades en la resolución de problemas que requieren reemplazar datos dados en la ley de Coulomb. Se continuará el proceso de resolución de problemas el siguiente periodo para reforzar dicha dificultad. Logra describir la interacción entre cargas eléctricas y describir algunos fenómenos electrostáticos. De las lecturas trabajadas en clase, el estudiante logra inferir y responder preguntas a partir de información factual. Demuestra interés por presentar las actividades asignadas y por la asignatura; sin embargo, debe mejorar la eficiencia de su trabajo en clase para mejorar el tiempo de ejecución de las actividades.</p>	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Participa de manera adecuada, expresando sentido de pertenencia por la escuela de fútbol. 2. Ejecuta todos los fundamentos técnicos y principios tácticos del juego del fútbol. 	4.2

	Evaluación descriptiva: El estudiante comprende y ejecuta las habilidades básicas, técnicas y tácticas del fútbol. Es un estudiante amable, receptivo y compañerista, siempre está dispuesto a trabajar y participar en todos los ejercicios y actividades propuestas en el entrenamiento. Sus capacidades físicas condicionales son adecuadas y buenas a la hora de la práctica de fútbol.	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente:	Criterio de desempeño: 1. Conocer el manual de convivencia y aplicarlo con los valores desalistas para una sana convivencia.	3.3
	Evaluación descriptiva: El estudiante presenta en este periodo un incumplimiento con diferentes normas de la institución y con los compromisos adquiridos para sus estudios en clase respecto a elementos fundamentales para su buen desempeño en el aula como lo son sus lentes, audífono y planes de refuerzo; ha hecho caso omiso a los llamados de atención y debido a estos compromisos es suspendido por tal motivo se sugiere mejorar en sus compromisos de clase y manual de convivencia sin dejar de lado su buena actitud y compañerismo. El estudiante tiene aprobación institucional para que participe en el programa intensivo de vacaciones que le ayudará al fortalecimiento de sus competencias para las pruebas de estado 2019.	

El estudiante 1A fue retirado de la institución una vez finalizó el segundo periodo

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE TERCER PERIODO		DOCENTE D.G: ESTUDIANTE: 2A	CURSO 5B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICAS Docente:	Criterios de desempeño: 1. Identifica la jerarquía de operaciones y sus procedimientos (multiplicación, división, suma y resta) 2. Realiza operaciones básicas utilizando la jerarquía de operaciones. 3. Maneja valores y tiene buenas relaciones interpersonales con sus compañeros de clase.	4.0	
	Informe descriptivo Es un estudiante que conoce las operaciones básicas trabajadas en el programa resolviendo diferentes ejercicios haciendo uso de procedimientos jerárquicos apoyándose en el trabajo en clase, las guías propuestas y diversas actividades. Se recomienda que las actividades que se trabajan en casa sean entregadas en los tiempos estipulados en el tareógrafo del colegio.		
LENGUA CASTELLANA Docente: 2A	Criterios de desempeño: 1. Realiza oraciones simples usando conectores para describir su entorno. 2. Aplica la expresión corporal y la reconoce como una manera alternativa al lenguaje verbal.	3.7	
	Informe descriptivo: El estudiante alcanzó los criterios planteados para este periodo. Por un lado, realizó oraciones simples aplicadas a narraciones escritas, en donde aplicó descripciones de personas, animales y el entorno en general; aspecto que se evaluó mediante la creación de textos cortos, tipo cuento. Por otro lado, participó activamente en el montaje teatral <i>Rafa y sus espantos</i> ; en el cual desarrolló habilidades motrices mediante el baile y la expresión		

	<p>corporal, reconociendo esta última, como una manera alternativa de comunicar sin palabras.</p> <p>Durante las clases de este periodo académico, el estudiante demostró interés en mejorar, se mostró más participativo y se optimizaron las relaciones interpersonales con sus compañeros. Se seguirá trabajando en el aspecto de comprensión lectora, ya que en esta competencia alcanza el nivel literal y de manera básica la interpretación y proposición. Se recomienda realizar lectura diaria en casa.</p>	
<p>INGLÉS Docente: 4A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student comprehends basic information about his class environment. 2. The student expresses his own ideas about the different daily activities. 3. The student produces short ideas about his likes and dislikes. 	<p>3.8</p>
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Durante el presente bimestre 2A se mostró interesado en cada una de las actividades realizadas en las diferentes sesiones de clase, llegando a comprender la información básica del aula, adquiriendo herramientas necesarias para expresarse en segunda lengua, según los criterios establecidos para este periodo. Adicional, el estudiante logra dar cuenta de las diferentes actividades diarias, expresándolas de forma corta y clara. En el siguiente periodo se reforzará la producción escrita, ya que es importante que 2A trabaje de forma autónoma los aspectos a los que se le da acompañamiento, pero que es necesario que él ejecute individualmente, según lo acordado a inicio del III bimestre.</p> <p>De igual manera, se deben reforzar las actividades en casa que se trabajan en clase, logrando así mayor aprehensión de los distintos conceptos vistos en la asignatura.</p> <p>Es necesario reconocer que la asistencia del estudiante, ha permitido tener continuidad en procesos en el aula.</p>	
<p>PROJECT Docentes: 4A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student finds different ways to express and move, for doing interpretations related to a specific character, performing precise emotions. 2. The student recognizes vocabulary related to the topic developed during Project class. 3. The student analyzes processes some experiments related to water as the first complement of research project. 	<p>3.8</p>
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Durante este bimestre, el estudiante desarrolló habilidades a nivel motriz, realizando actividades de expresión artística, en las que se emplea el vocabulario relacionado con el tópico generador propuesto para la clase de proyecto, este vocabulario involucra puestas en escena, muestra corporal y desarrollo de habilidades kinestésicas.</p> <p>De la misma manera, se evidenció un avance de segunda lengua, manejando el vocabulario específico de cada una de las actividades realizadas en las sesiones de clase, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thermometer: Volume, shape, weight, heat, cold, density, mass, etc. - Water cycle: stage of the water, ice, rain, gas, vapor, liquid, solid, expansive, etc. - Before the flood: Flood, natural disaster, earthquake, tsunami, take care of, global warming, etc. <p>Estos temas son algunos de los avances reflejados durante este bimestre, que parten de las interrogantes que se plantean los estudiantes desde el tópico generador; 2A logró analizar y experimentar los distintos proyectos propuestos, sin embargo, se hace necesario que el estudiante emplee de forma constante y reflexiva cada una de las palabras propuestas para elaborar los procesos, de la misma manera, incentivar la responsabilidad para que pueda optimizar el tiempo de clase en el análisis de resultados en lengua extranjera.</p>	

NATURAL SCIENCE Docente: 1A	Performance criteria: <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the concept of electric energy. 2. The student is able to name and to difference the elements of an electric circuit. 3. The student differences between conductors and insulators. 	4.0
	Informe descriptivo: A lo largo de este tercer período 2A se ha destacado por comprender que la energía eléctrica se transforma en otro tipo de energía dependiendo del aparato electrónico, y de diferenciar los diferentes elementos que forman un circuito eléctrico y la función que cada uno cumple. Además, el estudiante ha sido capaz de diferenciar entre circuitos en serie y circuitos en paralelo a través de la construcción de estos mismos y a través de las preguntas formuladas por el profesor donde se cuestionaba qué le ocurriría a un circuito u otro si sus respectivos receptores se alteran. Así mismo, 2A ha logrado diferenciar entre materiales aislantes y conductores a través de actividades de recortar, de relación y de clasificación. Por otro lado, debe seguir esforzándose con las tareas que se proponen para la casa ya que con un pequeño apoyo es capaz de lograr grandes resultados. Gracias a la continuidad que 2A ha tenido en clase a lo largo de este periodo, se han podido apreciar avances positivos en la materia de Science, poco a poco va logrando ser más autónomo en la realización de ejercicios y su comprensión de la segunda lengua inglés ha mejorado significativamente en cuanto al vocabulario trabajado se refiere.	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 3A	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce el proceso de la reconstrucción de Colombia, luego de la independencia. 2. Identifica qué es un partido político y algunas ideologías de los mismos. 	3.5
	Informe descriptivo: Durante el tercer período 2A desarrolló algunas actividades relacionadas con el surgimiento de la república de Colombia luego de su independencia; comprende algunas características relacionadas con los conceptos de federalismo y centralismo. Realizó la consulta sobre el origen de los partidos políticos, ideologías y partidos políticos actuales, relacionando algunos conceptos. Se destaca por su esfuerzo y participación en las actividades programadas para la clase, además a por su compañerismo y colaboración, cuando se requiere.	
ERET: Docente: 3A	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce a Jesús como ejemplo de convivencia a seguir. 2. Reflexiona acerca de las consecuencias de la discriminación de las personas y en la convivencia escolar. 	3.5
	Informe descriptivo: Conoce manifestados como la sabiduría, la ternura y la misericordia en la vida de Jesús y su incidencia en nosotros, manifestados en una sana convivencia social. Menciona algunas consecuencias de discriminación, como la deserción, la intolerancia y cómo actuar frente a ellas. 2A se destaca por su espíritu de superación, indagando por lo general como culminar el trabajo en clase.	
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Ejecuta movimientos armónicos y rítmicos con elemento móvil y estático. 2. Realiza ejercicios que intervengan la propiocepción y percepción tiempo y espacio. 	4.0

	<p>Informe descriptivo: Es un estudiante con habilidades básicas adecuadas, es receptivo a la hora de realizar la corrección motriz, es un estudiante que se esfuerza a superar gestos técnicos empelados y desarrollados en clase. Sus capacidades coordinativas han mejorado en el transcurso de la experiencia motora y refuerzos analíticos kinestésicos.</p>	
MÚSICA: Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla progresivamente su oído musical a través de dictados de intervalos musicales con el piano. 2. Comparte con sus compañeros en las actividades propuestas. 	4.5
	<p>Informe descriptivo: El estudiante realiza con agrado las actividades planteadas en clase, tales como dictado de intervalos, reconocimientos de notas tanto en altura como en duración y solfeo de los grados 5 y 3 de la escala; sigue adecuadamente las instrucciones dadas y manifiesta una actitud de respeto hacia el docente y sus compañeros. Participa activamente en clase y se muestra dispuesto a colaborar cuando se le requiere.</p>	
DANZAS Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza ejercicios de calentamiento y estiramiento propios de la danza, siguiendo el ritmo musical y aplicando la terminología precisa del lenguaje del movimiento. 2. Ejecuta e interpreta rutinas propias de stretching. 	4.2
	<p>Informe descriptivo: El estudiante realiza con satisfacción los ejercicios de calentamiento y estiramiento propuestos en clase, sigue las pautas musicales de ritmo en cada uno de ellos. Ha presentado avance en la ejecución e interpretación de rutinas coreográficas haciendo uso de la técnica de stretching. Se resalta el compromiso y actitud en el trabajo presentado el día de la familia, demostrando avances positivos en el desarrollo corporal del estudiante.</p>	
TECNOLOGÍA Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la importancia de la ecología como referente importante para el desarrollo de productos que sirven para el servicio y uso de la sociedad. 2. Sigue procedimientos de acuerdo a los procesos establecidos para formar una empresa. 3. Maneja buenos hábitos de trabajo en grupo, escucha y propone ideas que evidencien el uso del emprendimiento. 	4,3
	<p>Informe descriptivo: El estudiante propone, escucha ideas, participa y trabaja en grupo en aras de crear una empresa que permita usar la ecología como referente para identificar problemas socio-ambientales, hace uso de recursos renovables para el desarrollo de productos aplicados al uso cotidiano de la sociedad pero que a su vez sean amigables con el medio ambiente. Sigue procedimientos de acuerdo con las actividades establecidas en clase para el desarrollo de una empresa. actitudinalmente, ha tenido un progreso comunicativo con sus compañeros, y esto le ha permitido tener más participación en el trabajo en grupo.</p>	
CONVIVENCIA Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexiona las dificultades convivenciales presentadas en clase y fuera del aula. 2. Ejecuta acciones de respeto frente sus pares y adultos. 	4.1

	<p>Informe descriptivo: Es un estudiante noble, respetuoso y tolerante, acata las normas y a partir de la corrección busca el cambio de su comportamiento. Ha mejorado su carácter y autoestima frente a situaciones presentadas en el ámbito convivencial.</p> <p>En el transcurso del tercer periodo muestra responsabilidad y compromiso a la hora de realizar actividades en el aula de clase, se debe seguir trabajando en el constante apoyo de los docentes, ya que se ha visto un gran avance significativo en todos los procesos cognitivos y éticos morales en el transcurso del año escolar.</p>	
--	---	--

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE TERCER PERIODO	FECHA: 11/09/2019	DIRECTOR DE GRUPO ESTUDIANTE: 5B	CURSO 7A
---	--------------------------	---	-----------------

ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 5B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Resuelve y formula problemas utilizando los conceptos de caracterización de variables cualitativas, cuantitativas y conceptos iniciales de caracterización de proporcionalidad. 2. Identifica y discrimina magnitudes directamente proporcionales e inversamente proporcionales. 3. Aplicar los conceptos de proporcionalidad en la solución de problemas. 	3.6
	<p>Informe descriptivo: Es un estudiante que se interesa por la asignatura, presentando todos sus deberes y preparándose para el desarrollo de evaluaciones escritas. Resuelve ejercicios y problemas aplicando los procesos trabajados. Durante el desarrollo del tercer periodo ha alcanzado satisfactoriamente los criterios propuestos para el tercer periodo académico. Se le recomienda mejorar su trabajo dentro del aula de clase y participación que le permita entender mejor los contenidos desarrollados. Además, se debe estar constantemente reforzando en casa lo observado en el aula de clase.</p>	
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica el género lírico y diferencia los tipos de literatura en verso, su estructura y composición. 2. Desarrolla la estructura gramatical por medio de ejercicios prácticos como la composición de estas. 3. Clasifica los tipos de textos y los pone en práctica a partir de la creación de textos expuestos en clase y en artículos literarios. 	3.64
	<p>Informe descriptivo: Al finalizar el periodo académico el estudiante presenta fortalezas en el reconocimiento de estructuras gramaticales como las clases de sujetos y predicados en las oraciones; posee habilidades en las composiciones de poemas, expresando desde allí sus sentimientos y emociones, identifica y diferencia las figuras literarias presentes en los versos.</p> <p>El estudiante identifica por medio de textos y ejemplos las figuras literarias como las aliteraciones, el pleonismo, las onomatopeyas y las metáforas, logrando desarrollar una composición de estas.</p> <p>Es importante fortalecer el hábito de lectura en casa desde diversos textos, así como la entrega de trabajos con los parámetros indicados. Es importante el manejo de emociones en las clases, debido a que su efusividad muchas veces genera distracciones en sus compañeros, así como el trabajo constante de las actividades, debido a que le cuesta permanecer en una actividad.</p>	

<p>ENGLISH Docente: 7B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student can make short text using linking words. 2. The student is able to separate main ideas from a short text. 3. The student is capable of giving detailed information about a person, object, place and animals, using relative pronouns. 	<p>3.3</p>
<p>Informe descriptivo: 5B es capaz de realizar textos cortos añadiendo ideas con el uso de los linking words. Sin embargo, debe trabajar en mejorar las producciones ya que en muchos momentos usa palabras que no corresponden en algunas ideas. Adicional a esto, cuando separa las ideas no les da continuidad con la idea anterior o, separándolas de forma correcta usando los linking words. Con el uso de los pronombres relativos en producciones orales y escritas le cuesta prestar atención en el uso de los comandos, como: Who, Whom, What, Which, That. Es necesario que realice lectura desde casa (MY ON) para añadir más vocabulario a su léxico, y la práctica de los ejercicios orales son fundamentales para la apropiación de la segunda lengua. Por otra parte, es importante respetar los tiempos de entrega de trabajos y actividades ya que le está afectando considerablemente en el cuadrante académico.</p>		
<p>Project: Docente: 7B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Students are able to use the vocabulary previously acquired in the class about the brain, bipolar disorder, and neurons. 2. The students can speak about experiences founded from making polls and analyzing their results. 3. The students have the knowledge of the vocabulary of the subject. 	<p>4</p>
<p>Informe descriptivo: El estudiante es capaz de utilizar el vocabulario adquirido previamente, relacionados con el desorden bipolar y sus efectos en el ser humano, el cerebro, y las neuronas. También puede apropiarse de los conceptos propuestos en la clase evidenciando su poder de análisis de resultados a partir de la realización de encuestas a otros estudiantes, consiguiendo hablar acerca de las experiencias de otras personas y a las conclusiones adquiridas de esos resultados. 5B, tiene manejo del vocabulario del proyecto, sin embargo, debe trabajar en analizar sus pensamientos antes de hacer alguna producción. Por otra parte debe trabajar en el cumplimiento de las entregas de trabajos y materiales en proyecto.</p>		
<p>NATURAL SCIENCE Docente: 8B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student will be able to recognize the importance of the use of energy for living beings by means of cellular respiration and its various mechanisms. 2. The student will have the ability to recognize the importance of oxygen for breathing and nutrition processes in living things. 	<p>4.2</p>
<p>Informe descriptivo: Al finalizar el tercer periodo, el estudiante fue capaz de reconocer la utilidad de la respiración celular para el ser humano, plantas y animales. También pudo identificar los procesos que utiliza la respiración celular para poder llevarse a cabo. Así como también reconoce y nombra las partes principales del sistema respiratorio humano describiendo la importancia de cada una de ellas para el cuerpo. No obstante, aún debe reforzar la interpretación de preguntas, (implementados en quices y pruebas institucionales) que incorporan relación entre un mecanismo de respiración dentro de un sistema respiratorio en animales invertebrados y vertebrados, como también los otros organismos en general.</p>		
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce las razones principales que dieron fin al Imperio Romano de Occidente. 2. Identifica los elementos políticos, sociales y culturales más importantes del Imperio Romano. 	<p>3.77</p>

	<p>Informe descriptivo: El estudiante tiene un dominio adecuado de los conceptos políticos, económicos y sociales referentes a la caída del imperio romano y el desarrollo del feudalismo. Igualmente, evidencia apropiación teórica y conceptual de las temáticas trabajadas cuando elabora textos propios que responden a preguntas concretas. Su responsabilidad e interés por los deberes académicos es sobresaliente por lo que se invita a continuar con dicha disposición. Se recomienda mejorar la dedicación y atención en la lectura de textos históricos para que su comprensión, análisis e interpretación no se vea afectada.</p>	
<p>ERET Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce en el modelo de la familia de Nazaret las virtudes del hogar de Jesús. 2. Comprende el misterio de la santísima trinidad en relación con las características referidas a la familia. 	<p>4</p>
	<p>Informe descriptivo: El estudiante logra reconocer el modelo de familia mostrado en la Santas escrituras, teniendo en cuenta los aspectos sociales de la época en la que vivió Jesucristo buscando relación con los aspectos sociales actuales. Por otra parte, encuentra relación del misterio de la Santísima Trinidad con la estructura de las familias de la actualidad, expresando cómo se puede evidenciar este acto de fe. Es importante que logre realizar y entregar los trabajos de la asignatura en los tiempos establecidos, pues con frecuencia olvida entregarlos a pesar de realizarlos. Igualmente, es importante que busque desarrollar dichos trabajos con mayor empeño y compromiso.</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce y ejecuta la conducción del balón con la parte interna, el empeine y la parte externa del pie, realizando pases y controlando efectivamente el balón durante las actividades y partidos realizados en clase. 2. Presenta diferentes pruebas y actividades donde demuestras destrezas y habilidades con y sin balón de microfútbol. 3. Reconoce y aplica la importancia de los los principios básicos de atención, respeto y esfuerzo para el correcto desarrollo de las clases, cumpliendo con el uniforme y llegando puntual. 	<p>4.2</p>
	<p>Informe descriptivo: Es un estudiante que posee buenas capacidades y habilidades motoras, se disfruta cada instante de la clase, demuestra una buena actitud en lo que realiza, participó con agrado en las actividades que se propusieron, sus destrezas coordinativas ojo-pie, sobresalen en el momento de controlar, pasar, recibir y lanzar el balón.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente: 9B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza escritos coherentes (Entrevista Periodística) acerca de alguna problemática social identificada por el alumno. 2. Identifica problemáticas que afectan el cumplimiento de derechos fundamentales. 	<p>3.58</p>
	<p>Informe descriptivo: Comprende problemáticas sociales que afectan y violentan derechos y libertades de algunas comunidades en la sociedad contemporánea y elabora un juicio de valor sobre situaciones planteadas, evidenciando la apropiación de criterios éticos, sociales, comunicativos y cognitivos para la vida en sociedad, no obstante, debe mejorar la construcción de argumentos que justifiquen sus ideas.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the elements of each group of the periodic table. 2. Differentiates the properties of each of the groups from the periodic table. 	<p>3,5</p>

	<p>Informe descriptivo: El estudiante presenta un desempeño básico en el tercer periodo académico, debido a que logra reconocer los elementos de la tabla periódica según su grupo y organización, y reconoce algunas de las propiedades de las familias de la tabla periódica. Se le recomienda ser más atento en clase y tener mayor compromiso en la entrega de trabajos y preparación de pruebas objetivas. Actitudinalmente, se evidencia una mejoría en cuanto a la disciplina en clase, pero se recomienda seguir trabajando en ello.</p>	
PHYSICS Docente: 5B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interpreta las leyes de Kepler del movimiento planetario. 2. Reconoce y diferencia modelos para explicar el comportamiento de la luz. 	4.0
	<p>Informe descriptivo: Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los ejercicios propuestos para la comprensión e interpretación del movimiento y del comportamiento de la luz. El estudiante presenta los trabajos y actividades a tiempo. Felicitaciones, continua así.</p>	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica y reconoce auditivamente formas musicales 2. Muestra interés por la clase y respeta la opinión de sus compañeros. 	4,5
	<p>Informe descriptivo: El estudiante logra identificar estructuras y bases rítmicas de la música colombiana e interpretar una melodía encima de esta. Maneja de manera adecuada los tiempos y los ritmos musicales con las canciones propuestas. Se evidencia un gran interés por la voz cantada, lo cual ha desarrollado en gran medida su afinación y reforzado sus procesos de atención y concentración. El estudiante manifiesta una actitud de respeto hacia el docente y sus compañeros. Participa activamente en clase y se muestra dispuesto a colaborar cuando se le requiere.</p>	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento. 	3.3
	<p>Informe descriptivo: El estudiante no logra alcanzar los criterios propuestos para el tercer periodo, presentando registro en el observador por faltar al respeto al docente de inglés. Se realiza compromiso con el estudiante y se da aviso de citación a padres de familia y suspensión completa en casa durante una jornada académica con trabajo de refuerzo. Su presentación personal ha mejorado demostrando un claro seguimiento y responsabilidad por parte del estudiante. Es importante continuar con el trabajo de seguimiento de instrucciones, regulación en el aula de clase y continuo trabajo con las normas de respeto y valores de casa ATRAE.</p>	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE		DIRECTOR DE GRUPO: 8B
TERCER PERIODO	FECHA: 22/06/2019	ESTUDIANTE: 4B CURSO 7B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL

<p>MATEMÁTICAS Docente: 5B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Resuelve y formula problemas utilizando los conceptos de caracterización de variables cualitativas, cuantitativas y conceptos iniciales de caracterización de proporcionalidad. 2. Identifica y discrimina magnitudes directamente proporcionales e inversamente proporcionales. 3. Aplicar los conceptos de proporcionalidad en la solución de problemas. 	<p>3.5</p>
<p>Evaluación descriptiva: Es un estudiante que se interesa por la asignatura, presentando todos sus deberes y preparándose para el desarrollo de evaluaciones escritas. Resuelve ejercicios y problemas aplicando los procesos trabajados. Durante el desarrollo del tercer periodo ha alcanzado satisfactoriamente los criterios propuestos para el tercer periodo académico. Se le recomienda mejorar su trabajo dentro del aula de clase y participación que le permita entender mejor los contenidos desarrollados. Además, se debe estar constantemente reforzando en casa lo observado en el aula de clase.</p>		
<p>LENGUA CASTELLANA Docente: 6B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica el género lírico y diferencia los tipos de literatura en verso, su estructura y composición. 2. Desarrolla la estructura gramatical por medio de ejercicios prácticos como la composición de estas. 3. Clasifica los tipos de textos y los pone en práctica a partir de la creación de textos expuestos en clase y en artículos literarios. 	<p>3.5</p>
<p>Evaluación descriptiva: Presenta fortaleza en los tipos de lectura literal, reconociendo los temas desarrollados allí, elementos y características; presenta habilidad en el reconocimiento de textos los cuales exponen las licencias poéticas como odas, epigramas y epitalamios, así mismo el estudiante presenta habilidades en el reconocimiento de imágenes (semiótica) al identificar las figuras literarias, sin embargo, se le dificulta exponer de manera escrita las funciones de estas. En el desarrollo de estructuras gramaticales presenta fortaleza en el reconocimiento de sujetos y sus clases, pero presenta dificultad en exponer los tipos de predicado, así como el elaborar la estructura. A nivel actitudinal el estudiante siempre se muestra dispuesto y atento en sus actividades, así mismo se preocupa por la entrega de trabajos y talleres evaluativos; es importante mejorar en la presentación de trabajos debido a que muchos de ellos no los realiza con los parámetros establecidos en la asignatura.</p>		
<p>ENGLISH Docente: 7B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student is able to identify the linking words to create a text. 2. The student can make short texts using the linking words and the relative pronouns. 3. The student is capable of identify and use the quantifiers in short sentences and texts. 	<p>3.5</p>
<p>Evaluación descriptiva: El estudiante demuestra el conocimiento de las linking words en un texto, pero presenta dificultad a la hora de utilizarlos para crear textos. Con respecto a los pronombres relativos es capaz de dar información detallada de manera verbal utilizando algunos de los pronombres como Who or Whom. Sin embargo, debe mejorar en la utilización de los mismos. 4B reconoce cuales son los objetos contables y no contables y los utiliza de manera pertinente dentro de sus textos escritos, sin embargo, en algunas ocasiones muestra confusión con utilizar los términos "A" or "An". Se hace necesario que maneje de manera más responsable sus asignaciones académicas ya que tiende a olvidar la entrega de trabajos en los tiempos estipulados.</p>		
<p>RESEARCH PROJECT Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student will be able to identify how air pollution affects the population under study, using a written and oral scientific vocabulary and in English. 2. The student will be able to identify and present the vocabulary related to environmental pollution the location Kennedy. 	<p>3.6</p>

	<p>Evaluación descriptiva: Al cierre del tercer periodo, el estudiante a pesar de tener complicaciones con la creación del juego para el proyecto, implementó otras tecnologías que le permitieron volver a desarrollar la base del videojuego y seguir la idea de concientizar a la comunidad estudiantil del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales sobre el cuidado del ambiente, de manera didáctica y lúdica. Se recomienda que para la finalización del cuarto periodo el estudiante pueda concretar toda la base del juego y su producto pueda ser presentado completo.</p>	
<p>Biology Docente: 8B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student will be able to recognize the importance of the use of energy for living beings by means of cellular respiration and its various mechanisms. 2. The student will have the ability to recognize the importance of oxygen for breathing and nutrition processes in living things. 	3.8
	<p>Informe descriptivo: Al finalizar el tercer periodo, el estudiante fue capaz de reconocer la utilidad de la respiración celular para el ser humano, plantas y animales. También pudo identificar los procesos que utiliza la respiración celular para poder llevarse a cabo. Por otra parte, reconoce y nombra las partes principales del sistema respiratorio humano describiendo la importancia de cada una de ellas para el cuerpo. No obstante, aún debe reforzar la interpretación de la relación entre un mecanismo de respiración en animales vertebrados e invertebrados diferenciando sus estructuras y funcionamientos que están basados en su ambiente y entorno.</p>	
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce las razones del fin del Imperio Romano de Occidente. 2. Identifica los elementos políticos, sociales y culturales más importantes del Imperio Romano. 	3.7
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante es atento y cuidadoso en la disposición y presentación de las actividades propuestas. Evidencia dominio de conceptos y fenómenos relacionados con la caída del imperio romano y la edad media y demuestra comprensión del contexto temporal y espacial de las temáticas trabajadas, no obstante, debe ser más cuidadoso en la interpretación de causas y consecuencias de los fenómenos sociales. Se recomienda seguir mejorando la apropiación de conceptos mediante la elaboración propia de textos según preguntas acordadas en clase.</p>	
<p>ERET Docente: 11B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los valores fundamentales de la familia de Jesús de Nazaret y los aplica dentro de su contexto familiar. 2. Realiza actividades de búsqueda, lectura y síntesis de citas bíblicas. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante finaliza un periodo en el que realizó las actividades de clase de manera óptima, sin embargo, aún debe mejorar sus tiempos de trabajo en clase. Se mostró propositivo y dinámico. Su nivel de comprensión referente a los textos y situaciones vistas en clase es bueno, debe trabajar en la asociación de conceptos con épocas y contextos específicos.</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce y ejecuta la conducción del balón con la parte interna, el empeine y la parte externa del pie, realizando pases y controlando efectivamente el balón durante las actividades y partidos realizados en clase. 2. Presenta diferentes pruebas y actividades donde demuestras destrezas y habilidades con y sin balón de microfútbol. 3. Reconoce y aplica la importancia de los los principios básicos de atención, respeto y esfuerzo para el correcto desarrollo de las clases, cumpliendo con el uniforme y llegando puntual. 	4.1

	<p>Evaluación descriptiva: Es un estudiante que disfrutó de la clase, realizó cada una de las actividades que se propusieron en el periodo, pero que demostró dificultad en su coordinación gruesa en el momento de ejecutar ejercicios de control con el balón en toques con diferentes partes del pie, pases y lanzamientos, pero que con su compromiso y dedicación logró finalizar cada ejercicio satisfactoriamente. Es importante trabajar con elementos de diferentes tamaños como pelotas, balones la motricidad gruesa.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente: 9B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza escritos coherentes (Entrevista Periódica) acerca de alguna problemática social identificada por el alumno. 2. Identifica problemáticas que afectan el cumplimiento de derechos fundamentales 	3.51
	<p>Evaluación descriptiva: Comprende problemáticas sociales que afectan y violentan derechos y libertades de algunas comunidades en la sociedad contemporánea y elabora de manera argumentada un juicio de valor sobre situaciones planteadas, evidenciando la apropiación de criterios éticos, sociales, comunicativos y cognitivos para la vida en sociedad.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the elements of each group of the periodic table. 2. Differentiates the properties of each of the groups from the periodic table. 	3,3
	<p>Evaluación descriptiva: El estudiante presenta desempeño bajo en el tercer periodo académico, debido a que se le dificulta reconocer las propiedades físicas y químicas de las diferentes familias de la tabla periódica, además, se le dificulta identificar los elementos de la tabla periódica según su organización. Actitudinalmente, se presenta una mejoría en cuanto a la preocupación por la asignatura, pero se recomienda trabajar mejor en la preparación de pruebas objetivas. Se enviará plan de mejoramiento del tercer periodo como estrategia pedagógica.</p>	
<p>PHYSICS Docente: 5B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interpreta las leyes de Kepler del movimiento planetario. 2. Reconoce y diferencia modelos para explicar el comportamiento de la luz. 	3.7
	<p>Evaluación descriptiva: Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los ejercicios propuestos para la comprensión e interpretación del movimiento y del comportamiento de la luz. El estudiante presenta los trabajos y actividades a tiempo. Felicitaciones, continua así.</p>	
<p>ESCUELA DE FORMAC Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Propone de manera acertada personajes para la puesta en escena. 2. Atiende las indicaciones del profesor permitiéndole desarrollar perfectamente las labores encomendadas. 	4,8
	<p>Evaluación descriptiva: Demuestra su creatividad y sus habilidades artísticas, en especial la actoral con los personajes creados para las puestas en escena. Es comprometido con su trabajo, disciplinado y propositivo. Es un estudiante que cuando crea su personaje, pierde el temor a estar sobre un escenario.</p>	

CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 8B	Criterio de desempeño: 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento.	4
	Evaluación descriptiva: En el desarrollo del tercer periodo, 4B Sánchez cumple con los acuerdos internos del salón, así como también las normas del manual de convivencia. Se le ha evidenciado mucho más sociable y alegre con sus compañeros. No obstante, recomiendo que se enfoque más en la entrega de actividades escolares a tiempo, y aprender a optimizar el tiempo dentro del salón de clase. De igual manera siempre consultar con el o la docente si no ha comprendido un tema.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE TERCER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 8B ESTUDIANTE: 3B
		CURSO 7B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 5B	Criterios de desempeño: 1. Resuelve y formula problemas utilizando los conceptos de caracterización de variables cualitativas, cuantitativas y conceptos iniciales de caracterización de proporcionalidad. 2. Identifica y discrimina magnitudes directamente proporcionales e inversamente proporcionales. 3. Aplicar los conceptos de proporcionalidad en la solución de problemas.	3.5
	Informe descriptivo: Es un estudiante que ha presentado un gran avance en los diferentes procesos trabajados en el área de matemáticas, interpretando y entendiendo los criterios de desarrollo en el tercer periodo académico. Es responsable y comprometido en la presentación de trabajos y preparación de pruebas escritas. Su nota al culminar el tercer periodo académico es de 3.5. En el siguiente periodo se trabajará su participación dentro del aula de clase lo cual le permitirá entender mejor los contenidos desarrollados. Además, se invita a reforzar en casa lo observado en el aula de clase.	
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	Criterios de desempeño: 1. Identifica el género lírico y diferencia los tipos de literatura en verso, su estructura y composición. 2. Desarrolla la estructura gramatical por medio de ejercicios prácticos como la composición de estas. 3. Clasifica los tipos de textos y los pone en práctica a partir de la creación de textos expuestos en clase y en artículos literarios.	3.6
	Informe descriptivo: El estudiante presenta fortalezas en la lectura de textos literales y la comprensión de temáticas vistas en clase, el estudiante reconoce los tipos de comunicaciones verbales y escritos presentes en la sociedad, así mismo es importante resaltar el desarrollo de estructuras gramaticales en ejercicios prácticos, en los cuales se refleja las clases de sujeto y predicado. El estudiante reconoce las figuras literarias dentro de textos y manifiesta los conceptos de cada uno de ellos, sin embargo, al desarrollar lectura de imágenes (semiótica) para identificar figuras literarias presenta dificultad en ello.	

	Es importante que se desarrollen más lecturas visuales en la cotidianidad, para generar un hábito de una percepción diversa de los elementos y desde allí desarrollar habilidades comunicativas por medio de los signos kinésicos, proxémicos y semióticos.	
ENGLISH Docente: 7B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student is able to identify the linking words to create a text. 2. The student can make short texts using the linking words and the relative pronouns. 3. The student is capable of identify and use the quantifiers in short sentences and texts. 	3.85
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>El estudiante puede identificar de manera correcta las <u>linking words</u> y puede utilizarlos de manera correcta en textos cortos pudiendo darles cohesión y coherencia separando ideas incluidas dentro del texto. También es capaz de utilizar los pronombres relativos para dar más información acerca de algo o alguien en frases cortas de manera escrita y oral. Por otra parte, puede identificar cuáles son los verbos contables y no contables, así como también, en qué momento utilizarlos, sin embargo, encuentra dificultad al diferenciar algunos, así como también, la utilización de los prefijos: A or AN.</p> <p>Es necesario que 3B Sebastián trabaje mucho desde casa en la lectura guiada haciendo uso de la plataforma de MYON, también con la expresión oral en público ya que demuestra inseguridad en dichas situaciones.</p>	
RESEARCH PROJECT Docente: 8B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student will be able to identify how air pollution affects the population under study, using a written and oral scientific vocabulary and in English. 2. The student will be able to identify and present the vocabulary related to environmental pollution the location Kennedy. 	3.7
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Al cierre del tercer periodo, el estudiante a pesar de tener complicaciones con la creación del juego para el proyecto, implementó otras tecnologías que le permitieron volver a desarrollar la base del videojuego y seguir la idea de concientizar a la comunidad estudiantil del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales sobre el cuidado del ambiente, de manera didáctica y lúdica.</p> <p>Se recomienda que para la finalización del cuarto periodo el estudiante pueda concretar toda la base del juego y su producto pueda ser presentado completo.</p>	
Biology Docente: 8B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student will be able to recognize the importance of the use of energy for living beings by means of cellular respiration and its various mechanisms. 2. The student will have the ability to recognize the importance of oxygen for breathing and nutrition processes in living things. 	3.9
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Al finalizar el tercer periodo, el estudiante fue capaz de reconocer la utilidad de la respiración celular para el ser humano, plantas y animales. También, pudo identificar los procesos que utiliza la respiración celular para poder llevarse a cabo. Así como también reconoce y nombra las partes principales del sistema respiratorio humano describiendo la importancia de cada una de ellas para el cuerpo. No obstante, aún debe reforzar la interpretación de la relación entre un mecanismo de respiración en animales vertebrados e invertebrados diferenciando sus estructuras y funcionamientos que están basados en su ambiente y entorno.</p>	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce las razones del fin del Imperio Romano de Occidente. 2. Identifica los elementos políticos, sociales y culturales más importantes del Imperio Romano. 	3.94

	<p>Informe descriptivo:</p> <p>El estudiante demuestra interés y disposición para el desarrollo de las actividades propuestas en clase, evidenciando cierto desarrollo en competencias comprensivas y analíticas que le permiten elaborar ideas propias sobre las temáticas trabajadas, y plantearse preguntas sobre las mismas. Evidencia dominio de conceptos y fenómenos relacionados con la caída del imperio romano y la edad media y demuestra comprensión del contexto temporal y espacial de las temáticas trabajadas, no obstante, debe mejorar en la interpretación de causas y consecuencias de los fenómenos sociales.</p>	
<p>ERET Docente: 11B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los valores fundamentales de la familia de Jesús de Nazaret y los aplica dentro de su contexto familiar. 2. Realiza actividades de búsqueda, lectura y síntesis de citas bíblicas. 	<p>3.8</p>
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Es un estudiante que se muestra dispuesto a realizar las actividades propuestas; es responsable y está atento al cumplimiento de todas las orientaciones. Cumple con los criterios propuestos en tanto realiza las consultas e indagaciones sobre el texto bíblico desarrollado. Logra hacer un ejercicio reflexivo desde su contexto para aplicarlas en sus trabajos relacionados con diferentes grupos sociales y familias.</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce y ejecuta la conducción del balón con la parte interna, el empeine y la parte externa del pie, realizando pases y controlando efectivamente el balón durante las actividades y partidos realizados en clase. 2. Presenta diferentes pruebas y actividades donde demuestras destrezas y habilidades con y sin balón de microfútbol. 3. Reconoce y aplica la importancia de los principios básicos de atención, respeto y esfuerzo para el correcto desarrollo de las clases, cumpliendo con el uniforme y llegando puntual. 	<p>4.0</p>
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Demostó interés y gozo por la clase, presento sin ningún inconveniente cada una de las actividades de control, pases y lanzamientos, demostrando gran habilidad y manejo de su coordinación y destreza con y sin el balón. Se trabaja a través de los ejercicios de estiramiento la higiene postural en movimientos corporales y coordinativos.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente: 9B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza escritos coherentes (Entrevista Periodística) acerca de alguna problemática social identificada por el alumno. 2. Identifica problemáticas que afectan el cumplimiento de derechos fundamentales. 	<p>3.74</p>
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>Comprende problemáticas sociales que afectan y violentan derechos y libertades de algunas comunidades en la sociedad contemporánea y elabora de manera argumentada un juicio de valor sobre situaciones planteadas, evidenciando la apropiación de criterios éticos, sociales, comunicativos y cognitivos para la vida en sociedad.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the elements of each group of the periodic table. 2. Differentiates the properties of each of the groups from the periodic table. 	<p>3,5</p>
	<p>Informe descriptivo:</p> <p>El estudiante presenta desempeño básico en el tercer periodo académico, debido a que logra identificar la ubicación de los elementos químicos de la tabla periódica, y algunas de sus propiedades físicas y químicas. En el marco actitudinal se felicita al estudiante, debido a que presenta un interés constante por la asignatura y se evidencia preocupación por la misma, adicional a ello, demuestra un agrado por realizar las actividades y querer aprender más sobre el tema.</p>	

PHYSICS Docente: 5B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Interpreta las leyes de Kepler del movimiento planetario. 2. Reconoce y diferencia modelos para explicar el comportamiento de la luz. 	4.0
	Informe descriptivo: Demuestra un gran interés por aprender y desarrollar los ejercicios propuestos para la comprensión e interpretación del movimiento y del comportamiento de la luz. El estudiante presenta los trabajos y actividades a tiempo. Felicitaciones, continua así.	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las partes de un arduino, su funcionamiento y componentes. 2. Comprende conceptos básicos de programación en arduino 3. Reconoce y utiliza de forma apropiada las diferentes herramientas para el desarrollo de proyectos 	4,4
	Informe descriptivo: El estudiante es interesado por la clase de robótica, propone y experimenta diferentes proyectos básicos con el fin de comprender, identificar y aprender a utilizar de forma correcta Arduino, sus componentes y su sistema de alimentación.	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 8B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento. 	4.2
	Informe descriptivo: En el desarrollo del tercer periodo, cumple con los acuerdos internos del salón, así como también las normas del manual de convivencia. Se le ha evidenciado mucho más sociable y alegre con sus compañeros. No obstante, recomiendo que se enfoque más en la entrega de actividades escolares en relación con la optimización del tiempo y el hecho de consultar mucho más con sus docentes sobre un tema que no haya comprendido.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE TERCER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 6C CURSO 10B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 12C	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce las funciones trigonométricas, construye sus gráficas en el plano cartesiano de forma digital y manual. 2. Deduce las propiedades de las funciones trigonométricas de forma analítica y gráfica. 3. Interpreta y aplica correctamente el teorema del Seno y del Coseno en la resolución de problemas 4. Utiliza e interpreta las medidas de tendencia central para datos agrupados en situaciones problema. 	4.0

	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante muestra facultades para identificar funciones trigonométricas con sus respectivas características, grafica las funciones con geometría dinámica (Geogebra), además de identificar algunas de las identidades trigonométricas fundamentales y demostrar la igualdad entre dos expresiones. Se destaca por su perseverancia para lograr los objetivos propuestos y su colaboración para ayudar a sus compañeros a una mejor comprensión.</p>	
LENGUA CASTELLANA Docente:	<p>Criterio de desempeño: 1. Identifica las principales características que determinan a la literatura romántica en España 2. Lee, redacta e interpreta ensayos literarios y resúmenes</p>	3.8
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante cumple con los criterios de desempeño al identificar características de la literatura romántica en España al representarlo en diferentes propuestas artísticas, textuales y de producción oral. Realiza la estructura de textos literarios y resúmenes siguiendo la tipología textual establecida. Presenta dificultad en identificar características implícitas en los textos de manera semántica y sintáctica. Entre sus fortalezas se encuentra la producción oral, puntualidad en entrega de trabajos y tareas con muy buena calidad; es constante en sus labores y tiene buena participación en clase y eventos literarios. Es muy compañerista y siempre está muy atenta a las instrucciones con una excelente actitud en clase.</p>	
ENGLISH Docente: 4A	<p>Criterio de desempeño: 1. Talk about actions that happened in different verb tenses in a simultaneous way. 2. Identify the correct way to say the usual things that made in the past through I used to. 3. Identify how to use zero, one and second conditional.</p>	3.6
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiantes es cumplida con el material didáctico requerido para las actividades y presentaciones de éstas, identifica algunos tiempos verbales y hace uso de éstos para explicar temáticas abordadas en la clase de inglés y para mencionar cosas de su cotidianidad, también, logra hacer un reconocimiento de situaciones realizadas en tiempo pasado, las cuales son estructuradas con oraciones en temáticas relacionadas al pasado y una ascendente mejoría en el desarrollo de las habilidades de lectura y pronunciación. Se recomienda practicar más lecturas en inglés para una familiarización continua con la lengua extranjera inglesa.</p>	
RESEARCH PROJECT Docente: 4A	<p>Criterio de desempeño: 1. Identify and use and improvement through different activities with social purposes of citizen competencies of our schoolmates.</p>	4.0
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante logra manejar las temáticas y el vocabulario manejado en las temáticas desarrolladas dentro del periodo, se destaca el esfuerzo y la mejora demostrada con respecto a las calificaciones y se recomienda la práctica de la escritura para un mejor proceso y apropiación del vocabulario.</p>	
FILOSOFÍA Docente: 11B	<p>Criterio de desempeño: 1. Comprende el método fenomenológico orientado a la comprensión de experiencias religiosas elaborando una lectura, síntesis y análisis de las mismas. 2. Reconoce y aplica categorías referentes a la filosofía de la religión (lo sagrado, lo profano, la religiosidad, la experiencia religiosa)</p>	3.7
	<p>Evaluación descriptiva: El proceso de 6C adelantado en este periodo da cuenta de su capacidad para comprender y aplicar un método de trabajo como la investigación fenomenológica del hecho religioso. Lo anterior es evidente en sus pruebas objetivas en las que identifica las categorías generales de la temática trabajada en clase. A nivel actitudinal se muestra propositiva y responsable en el cumplimiento de sus actividades. Se sugiere seguir trabajando sobre su lectura y, en la escritura tanto en primera como en tercera persona.</p>	

<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las causas de la primera y segunda guerra mundial. 2. Reconoce las dinámicas y los cambios políticos y geográficos producto de la primera y segunda guerra mundial. 	<p>4.0</p>
<p>Evaluación descriptiva: 6C logra identificar con facilidad las causas y desarrollo de la primera guerra mundial y su influencia en el marco de la segunda guerra mundial. igualmente reconoce las dinámicas y los cambios geopolíticos productos de la guerra y su incidencia en la construcción de los pueblos. El proceso académico seguido con 6C da cuenta de sus capacidades tanto escritas como discursivas pues la estudiante participa y se muestra interesada en los temas y dinámicas propuestas en la clase evidenciando un verdadero compromiso proceso. Se sugiere tener más confianza en sí misma pues las participaciones de 6C son muy valiosas para el desarrollo de las clases.</p>		
<p>ERET Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Caracteriza la vocación cristiana por medio del acercamiento a la persona de Jesús, con el fin de valorar su testimonio. 2. Describe el Proyecto de Vida de Jesús por medio del análisis de pasajes bíblicos con el fin de reconocerlo como modelo de realización personal. 	<p>4.2</p>
<p>Evaluación descriptiva: La estudiante se muestra receptiva y participativa, cumpliendo con las actividades propuestas, importante destacar el empeño que puso en la exposición sobre la personalidad de Jesús, destacando por usar material visual adecuado durante la exposición, ya que el aspecto formal de estas actividades es igual de importante que el contenido. A la estudiante se le sugiere trabajar más de manera autónoma, porque tiene las capacidades necesarias para ello.</p>		
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Práctica y presenta el golpe de antebrazo y dedos, individual, en grupo y en diferentes actividades realizadas en clase. 2. Realiza el saque por debajo y saque por arriba en pareja donde combinan recepción en antebrazos o dedos sobrepasando la malla. 3. Reconoce la importancia y aplica los principios básicos de atención, respeto y esfuerzo, llegadas puntuales y porte del uniforme, para el correcto desarrollo de las clases. 	<p>3.6</p>
<p>Evaluación descriptiva: Es una estudiante que sus habilidades físicas y motrices son excelentes, demostró control con el balón de voleibol en la ejecución de toques de dedos y antebrazos dominio en el saque, más sin embargo se descuidó y se confió de sus destrezas y su nota fue básica.</p>		
<p>CRITICAL APPROACH Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. the student identifies the factors associated with climate change 2. the student proposes solutions to avoid the extinction of the species 	<p>4.3</p>
<p>Evaluación descriptiva: La estudiante asume una actitud de disposición en la clase, participa activamente en las actividades desarrolladas en clase, como: lecturas, realización de organizadores gráficos, producción de textos argumentativos, entre otros. Es importante reforzar la comunicación verbal de 6C en clase, fortalecer su seguridad, pues le cuesta manifestar sus ideas en la segunda lengua (inglés); se ha visto un cambio positivo en la participación en clase con su lengua materna.</p>		
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce el concepto de mol y lo aplica de manera adecuada en cálculos estequiométricos. 2. Comprende la importancia del número de Avogadro en la determinación de cantidad de átomos y moléculas. 3. Desarrolla de manera adecuada cálculos estequiométricos empleando los conceptos matemáticos. 	<p>3.6</p>

	Evaluación descriptiva: 6C es una estudiante que se interesa por la asignatura, y siempre está atenta a cada una de las explicaciones realizadas en la clase, se le facilita el pensamiento lógico matemático y la resolución de problemas.	
PHYSICS Docente:	Criterio de desempeño: 1. The student explains examples of energy in different forms, its conversion and conservation, and apply the principle of conservation of energy to simple examples and solves problems. 2. The student analyzes the mechanic energy in different situations.	4,06
	Evaluación descriptiva: 6C se destaca por su interés y participación en la asignatura; evidencia comprensión de los temas abordados cuando se requiere un procedimiento mecánico en la resolución de problemas, sin embargo, presenta cierta dificultad al analizar situaciones que requieren la apropiación de los conceptos y su aplicación en diferentes situaciones y contextos. Sus resultados fueron satisfactorios y cumple con los objetivos propuestos para el tercer periodo.	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	Criterio de desempeño: 1. Demuestra y ejecuta con interés cada una de las actividades que se realizan durante la escuela, participando en eventos fuera y dentro de la institución, fortaleciendo habilidades y destrezas a través de los diferentes ejercicios en la escuela y encuentros deportivos. 2. Llega con una buena actitud, puntual y con el uniforme correspondiente a asumir cada una de las actividades que se desarrollan en la escuela.	4.3
	Evaluación descriptiva: Cumplió con cada uno de los desempeños propuestos para el periodo, es una estudiante que le gusta la escuela participa activamente de ella, se ve el entusiasmo cuando realiza cada una de las actividades, debido a su buen manejo de las habilidades coordinativas y destrezas corporales y físicas.	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 4A	Criterio de desempeño: 1. Demuestra su respeto por las normativas que se rigen en el Gimnasio Campestre San Francisco de Sales (Manual de convivencia), así mismo su comportamiento con sus compañeros dentro y fuera del aula de clase.	3.8
	Evaluación descriptiva: La estudiante ha mejorado notoriamente el porte adecuado del uniforme, además de su comportamiento en el aula de clase, evidencia buena relación con sus compañeros, también, ha mostrado un interés pertinente para el desarrollo de las actividades institucionales, sin embargo, se debe mejorar la manera en que se expresa con sus compañeros. Es necesario el cumplimiento del uniforme institucional, pues en ocasiones no porta ninguna de las dos chaquetas.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE TERCER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 13C ESTUDIANTE: 7C CURSO 11A
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 12C	Criterio de desempeño: 1. Demuestra cuando los límites de una función existen. 2. Calcula el valor de límites indeterminados básicos. 3. Simplifica expresiones algebraicas simples. 4. Interactúa y aporta sus conocimientos durante la clase.	3,5

	<p>Evaluación descriptiva: Es una estudiante que se interesa por la asignatura, presentando todos sus deberes y preparándose para el desarrollo de evaluaciones escritas. Resuelve ejercicios y problemas aplicando los procesos trabajados en los criterios descritos. Durante el desarrollo del tercer periodo ha alcanzado satisfactoriamente los criterios propuestos.</p>	
<p>LENGUA CASTELLANA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la idea principal que sustenta un ensayo académico 2. Identifica las principales características que identifican el siglo XIX Y XX 	3.8
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante reconoce a nivel básico las características que identifican el ensayo y la literatura del siglo XIX y XXI. Se obtienen estos resultados a través de diferentes ejercicios de comprensión de textos, producción escrita y producción oral. Se encuentra dificultad en reconocer y caracterizar situaciones comunicativas que subyacen a los textos a nivel lector, semántico y sintáctico. La estudiante tiene fortalezas en la calidad y puntualidad en entrega de trabajos y tareas, producción textual y excelente disposición para aprender y elaborar ejercicios en clase y en casa. Es muy compañerista y se presta siempre de muy buena manera para ayudar a cualquier miembro de la comunidad Desalista.</p>	
<p>ENGLISH Docente: 4A</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the use of modal verbs in different context into her daily life. 2. Use wishes and regrets to improve communication vocabulary in different verbal tenses 3. Identify the use of reported speech to raise different ways of expression 	4,2
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante hace un excelente uso y asociación de la temática desarrollada como los verbos modales, deseos y arrepentimientos y reported speech, demostrando que alcanza casi a la perfección el manejo de vocabulario asociado a la temática, a la pronunciación y desarrollo de la escritura. Felicitaciones.</p>	
<p>TECNOLOGÍA Docente:</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los procesos de una empresa referentes al desarrollo de productos. 2. Realiza análisis y estudio de mercado, teniendo en cuenta elementos que permiten mejorar un producto. 3. Trabaja en equipo, propone, participa y estructura el desarrollo y diseño de un producto desde métodos y estructuras trabajadas en clase. 	4,3
	<p>Evaluación descriptiva: Es una estudiante interesada por la clase, pregunta, participa y propone ideas o alternativas a la hora de trabajar en equipo. Es una estudiante que sigue procedimientos y reflexiona cuando se le propone una corrección, comprende la ruta de trabajo y es comprometida con el desarrollo de las actividades estipuladas dentro de los proyectos trabajados en la clase de tecnología.</p>	
<p>CIENCIAS POLÍTICAS Docente: 13C</p>	<p>Criterio de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los mecanismos de participación ciudadana en Colombia. 2. Reconoce los mecanismos de protección de los derechos establecidos en la Constitución Política de Colombia. 	3.7
	<p>Evaluación descriptiva: La estudiante logra identificar algunas características que identifican los mecanismos de participación ciudadana y su aplicación en las dinámicas de la sociedad colombiana. igualmente reconoce la importancia de los mecanismos de protección de los derechos y su fuente primera: la generación de los derechos humanos. El trabajo se realizó a partir de unas guías de lectura que identifican los temas vistos y desarrollados en la clase. 7C se caracteriza por ser una estudiante comprometida con su desempeño académico. Debe tener más confianza en sí misma para lograr una mayor participación en clase.</p>	

FILOSOFÍA Docente: 11B	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce los principales conceptos y categorías referentes al estudio del individuo de la filosofía y el psicoanálisis. 2. Aplica las características del individuo en una reflexión propia orientada a comprenderse dentro de su contexto social. 	3.5
Evaluación descriptiva: 7C trabajó este periodo desde la lectura rigurosa de los textos, demostrando la comprensión de las mismas en cada prueba objetiva hasta demostrar un dominio de las categorías y conceptos trabajos usándolos en sus construcciones textuales de manera coherente. Si bien se sigue dificultando la capacidad de inferir y en ocasiones asociar épocas, autores y contextos, sus productos dan cuenta de un interés por hacer evidente la utilidad de lo aprendido en su vida y entorno.		
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica política y geográficamente algunos de los conflictos armados en el mundo. 2. Reconoce la importancia de la paz en la construcción social y cultural de los pueblos. 	3.6
Evaluación descriptiva: 7C logró identificar algunas características de los conflictos tipos de la guerra fría. De igual manera, reconoce la importancia de la paz en el marco del conflicto armado y los posibles tipos de violencia que se dan en el marco de un Estado Social de Derecho. Muestra interés por las dinámicas de clase y es comprometida con su proceso académico, aunque presenta algunas dificultades con la lectura analítica y crítica, muestra grandes habilidades en la lectura inferencial y textual de su entorno y de los demás.		
ERET Docente:	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce el aporte de la novedad de Jesús para la construcción de una nueva sociedad. 2. Descubre el valor profético y social del Evangelio de Jesús. 	4.5
Evaluación descriptiva: Durante este periodo, la estudiante mantiene su ritmo de entusiasmo y compromiso con la asignatura, es cumplida en la entrega de las actividades a tiempo y según las indicaciones que se dan para la elaboración de las mismas. Se destaca actitudinalmente por su respeto hacia el docente y su colaboración por mantener un ambiente de clase tranquilo y óptimo. Logra identificar los rasgos proféticos de Jesús y la pertinencia de su mensaje para la actualidad.		
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce y practica los fundamentos básicos del rugby como número de jugadores, posiciones en la cancha, formas de coger, lanzar y recibir el balón y las normas básicas del juego durante los partidos y actividades realizadas en la clase. 2. Reconoce la importancia y aplica los principios básicos de atención, respeto y esfuerzo, llegas puntuales y porte debido del uniforme para el correcto desarrollo de las clases. 3. Desarrolla cada una de las actividades, ejercicios y pruebas deportivas que se proponen en la clase. 	4.0
Evaluación descriptiva: En este periodo se pudo observar que la estudiante mediante algunas actividades desarrolladas en la clase se integró más con el grupo, se le facilitaron algunos conceptos, normas, ejercicios de resistencia y fuerza; se le dificultaron algunos ejercicios de agarre y pases con el balón, donde se evidenció dificultad en su capacidad viso manual, pero que se trabajaron con más dedicación y se logró superar. En general la estudiante cumplió con cada uno de los criterios propuestos para la clase.		
CRITICAL APPROACH Docente:	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la problemática presente de los niños Bangladesh. 2. Realiza lectura crítica de diferentes muestras de comunicación. 	5.0

	Evaluación descriptiva: 7C es una estudiante que muestra interés en cada una de las sesiones propuestas, es participativa y sus habilidades sociales han mejorado notablemente.	
CHEMISTRY Docente: 10B	Criterio de desempeño: 1. Reconoce los diferentes grupos funcionales en química orgánica. 2. Desarrolla problemas relacionados con composición porcentual y formula empírica.	3.9
	Evaluación descriptiva: 7C ha mostrado un interés constante en la materia de química, en los temas abordados los ha afrontado y resuelto con solvencia, ha tomado la iniciativa a la hora de exponer y sus habilidades sociales han mejorado notablemente.	
PHYSICS Docente:	Criterio de desempeño: 1. The student describes the characteristics of parallel and series circuits. 2. The student relates the current, voltage and resistance through the Ohm's Law.	4.2
	Evaluación descriptiva: La estudiante asume una actitud de disposición para la clase, participa constantemente y manifiesta sus dudas oportunamente. En cuanto a los resultados de las pruebas institucionales, han sido satisfactorios, obtuvo una nota de 4.5, demuestra un adecuado proceso en la resolución de problemas que implican una secuencia lógica a través de estímulos y ejemplificaciones. 7C se esfuerza constantemente por realizar procesos de resolución de problemas más complejos, sin embargo, presenta dificultades al contrastar los diferentes casos, por lo que se evidencia que sus habilidades de pensamientos se enfocan en los procesos mecánicos. Por otra parte, se desarrollaron talleres conceptuales y pruebas tipo icfes a partir de información dada, dónde 7C pudo reafirmar los conceptos vistos en clase.	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	Criterio de desempeño: 1. Crea sus propias obras danzarías manteniendo la uniformidad corporal, explicada en clase, al momento de ejecutarlas. 2. Cumple con las normas de la clase, el uniforme y la presentación personal.	4.4
	Evaluación descriptiva: La estudiante cumple con los criterios propuestos para el tercer periodo, realizando piezas cortas de danza haciendo uso de movimientos y figuras espaciales específicas para cada ritmo. Logra obtener armonía en movimientos propios de la danza urbana empatando las secuencias de movimiento con la música que lo acompaña. Su desarrollo corporal, cuidado e interacción con los cuerpos de sus compañeros demuestra control en el momento de ejecutar piezas a dúos o grupales. Se felicita por su participación en el día de la familia con la escuela de danzas.	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 13C	Criterio de desempeño: 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Participa activamente de las actividades propuestas por la institución. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento.	4.5
	Evaluación descriptiva: La estudiante asume con responsabilidad todos sus compromisos convivenciales como miembro de esta casa Desalista. Atiende los códigos de vestir descritos en el manual de convivencia y de presentación personal. A más de ello, participa activamente de las actividades propuestas por la institución y muestra con su comportamiento la puesta en práctica de los valores insignia del GCSFS.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE TERCER PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 8C CURSO 11B	
FECHA: 11/09/2019			
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICAS Docente: 12C	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sustituye correctamente valores numéricos en una expresión algebraica 2. Determina cuando es posible realizar una operación matemática 3. Simplifica correctamente las operaciones básicas con números enteros. 4. Interactúa con el docente con el fin de desarrollar las actividades propuestas. 	3,6	
	Evaluación descriptiva: Es un estudiante que se interesa por la asignatura, presentando todos sus deberes y preparándose para el desarrollo de evaluaciones escritas. Resuelve ejercicios y problemas aplicando los procesos trabajados descritos en los criterios mencionados. Durante el desarrollo del tercer periodo ha alcanzado satisfactoriamente los criterios propuestos.		
LENGUA CASTELLANA Docente:	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la idea principal que sustenta un ensayo académico. 2. Identifica las principales características que identifican el siglo XIX Y XX. 	3.6	
	Evaluación descriptiva: El estudiante reconoce la tesis de un ensayo argumentativo y lo evidencia en la producción textual. Logra satisfactoriamente identificar características principales de la literatura del siglo XIX y XX de acuerdo con la exposición e interpretación teatral de la obra literaria Los hermanos Karamázov. Presenta dificultad en su proceso de lectura en competencia comunicativa y semántica. Es importante reforzar el cumplimiento en entrega de trabajos y tareas, asimismo, su disposición en clase. Entre sus fortalezas se encuentra el trabajo en equipo y las habilidades sociales de comunicación. Es muy compañerista.		
ENGLISH Docente: 4A	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the use of modal verbs. 2. Use wishes and regrets to improve communication vocabulary in different verbal tenses 3. Identify the use of reported speech 	3,5	
	Evaluación descriptiva: El estudiante identifica el uso de algunos verbos modales, sin embargo, necesita ayuda de herramientas como diccionarios y traductores, también, logra hacer asociación con el uso de estos e identifica el uso de la temática de los deseos y arrepentimientos guiándose de las estructuras que hay asociadas a los diferentes tiempos verbales; se recomienda tener a mano el uso de herramientas como los diccionarios.		
TECNOLOGÍA Docente:	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los procesos para la creación de una empresa y las partes de la misma 2. Reconoce los procesos para realizar comparaciones entre productos existentes en mercado 3. Trabaja en equipo, escucha y comparte ideas para el desarrollo de trabajos 	3,8	
	Evaluación descriptiva: El estudiante tiene la capacidad de escuchar, participar dentro de la elaboración de propuestas en el trabajo en equipo, las cuales permiten la formación de una empresa y un producto que permite satisfacer necesidades y problemas de la sociedad, teniendo en cuenta los factores de la innovación tratados desde el emprendimiento.		
CIENCIAS POLÍTICAS Docente: 13C	Criterio de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los mecanismos de participación ciudadana en Colombia. 2. Reconoce los mecanismos de protección de los derechos establecidos en la Constitución Política de Colombia. 	3.5	

	Evaluación descriptiva: 8C debe asumir con mayor responsabilidad todos los compromisos adquiridos como estudiante dentro y fuera del aula de clase, el no hacerlo, dificulta su proceso académico. Ello se evidencia en su proceso formativo pues no muestra un avance significativo dentro del mismo, si bien identifica algunos elementos propios de los mecanismos de participación ciudadana y de la protección de derechos la lectura literal que hace de los mismos es muy básica y no se muestra interesado por mejorar académicamente.	
FILOSOFÍA Docente: 11B	Criterio de desempeño: 1. Identifica las posibilidades de estudio del ser humano como sujeto o individuo. 2. Da cuenta de su existencia a partir de ejercicios de reflexión orientados a la comprensión del sujeto y sus maneras de enfrentar la vida.	3.3
	Evaluación descriptiva: El estudiante no logra identificar conceptos trabajados en clase como existencialismo, yo, ello, superó, consciente e inconscie le dificulta su aplicación, pues genera relaciones anacrónicas entre los mismos. No obstante, el estudiante elabora una muestra final en la que logra ponerse a sí mismo como objeto de estudio que, pese a las fallaiante, sin embargo, s que pueda presentar, da cuenta de un ejercicio reflexivo.	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	Criterio de desempeño: 1. Identifica política y geográficamente algunos de los conflictos armados en el mundo. 2. Reconoce la importancia de la paz en la construcción social y cultural de los pueblos.	3.5
	Evaluación descriptiva: 8C logra identificar con dificultad algunas características propias de los conflictos producto de la guerra fría e inferir la importancia de la paz en las dinámicas sociales. No presenta el material de trabajo cuando es requerido y no desarrolla un mínimo de lectura de las guías propuestas para la participación en clase. Debe asumir con mayor responsabilidad sus compromisos tanto académicos como convivenciales.	
ERET Docente:	Criterio de desempeño: 1. Conoce el aporte de la novedad de Jesús para la construcción de una nueva sociedad. 2. Descubre el valor profético y social de Jesús.	4.3
	Evaluación descriptiva: El estudiante identifica a Jesús en la línea de los profetas de Israel y el aporte de la fe en Jesús para su vida personal. No obstante, se le dificulta expresar de manera escrita la pertinencia de la fe en Jesús con el contexto social en el que vive. Es un estudiante que actitudinalmente se destaca por su colaboración en mantener un ambiente de clase tranquilo.	
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Criterio de desempeño: 1. Conoce y practica los fundamentos básicos del rugby como número de jugadores, posiciones en la cancha, formas de coger, lanzar y recibir el balón y las normas básicas del juego durante los partidos y actividades realizadas en la clase. 2. Reconoce la importancia y aplica los principios básicos de atención, respeto y esfuerzo, llegas puntuales y porte debido del uniforme para el correcto desarrollo de las clases. 3. Desarrolla cada una de las actividades, ejercicios y pruebas deportivas que se proponen en la clase.	3.9
	Evaluación descriptiva: Presentó buen desempeño en cada una de las actividades que desarrolló, sus capacidades físicas y de resistencia se observaron en el momento del juego de rugby. Su coordinación y motricidad al controlar, lanzar, pasar y recibir el balón, se hace evidente al ejecutar diferentes ejercicios. Cumplió con cada desempeño propuesto para la clase.	
CRITICAL APPROACH Docente:	Criterio de desempeño: 1. Reconoce la problemática presente de los niños en Bangladesh. 2. Realiza lectura crítica de diferentes muestras de comunicación.	4

	Evaluación descriptiva: El estudiante permanece atento a las temáticas abordadas aunque en ocasiones se le percibe disperso, se ha visto con dificultades en el análisis de textos y artículos científicos.	
CHEMISTRY Docente: 10B	Criterio de desempeño: 1. Reconoce las estructuras de los diferentes grupos funcionales en química orgánica. 2. Realiza en conteo adecuado de la cantidad de carbonos presentes en una molécula.	3.8
	Evaluación descriptiva: El estudiante despierta interés por algunos temas tratados en clase, pero se sugiere que mejore su disposición en el aula de clase y en el desarrollo de clase. Es cooperativo y colaborador en cada una de las sesiones propuestas.	
PHYSICS Docente:	Criterio de desempeño: 1. The student describes the characteristics of parallel and series circuits 2. The student relates the current, voltage and resistance through the Ohm's Law	3.5
	Evaluación descriptiva: El estudiante en ocasiones asume una actitud de interés por las actividades asignadas, sin embargo, debe fortalecer su disposición en la clase, así como el desarrollo de dichas actividades en los espacios de la misma. 8C se destaca por su trabajo en equipo, es cooperativo y establece un rol de liderazgo. En cuanto a los resultados de las pruebas escritas se evidencian dificultades para resolver problemas mecánicos a pesar de propiciar los estímulos y ejemplos, por lo tanto, no cumple con un proceso lógico para la solución de problemas. Es importante reforzar la lectura y comprensión de textos, la realización de organizadores gráficos y jerarquizar los conceptos dados a partir de un texto.	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	Criterio de desempeño: 1. Realiza acciones motoras técnicas enfocadas a las situaciones reales de juego en el fútbol. 2. Ejecuta los conceptos tácticos ofensivos y defensivos. 3. Comprende y realiza los fundamentos técnicos (pase, recepción, conducción y remate).	4.0
	Evaluación descriptiva: El estudiante ejecuta todas las actividades motoras enfocadas al fútbol por medio de las acciones técnicas. Sus procesos físicos son adecuados, su fuerza y resistencia es buena a la hora de realizar acciones reales de juego, interpreta de manera óptima el juego tomando buenas decisiones a la hora de jugar. Es un estudiante amable, comprometido, respetuoso, amoroso y receptivo a las indicaciones dadas por el docente.	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente:	Criterio de desempeño: 1. Portar adecuadamente el uniforme. 2. Conocer el manual de convivencia y aplicarlo para una sana convivencia.	4.0
	Evaluación descriptiva: El estudiante cumple con portar adecuadamente el uniforme, pero en ocasiones incumple con el uso de las gafas y audífono. El estudiante es muy compañerista y participa en las diferentes actividades del colegio con respeto y el debido cumplimiento al manual de convivencia.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE CUARTO PERIODO		DOCENTE D.G: ESTUDIANTE: 2A CURSO 5B
	FECHA: 30/11/2019	
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL

<p>MATEMÁTICA S Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza jerarquía de operaciones en el contexto de la vida cotidiana 2. Identifica la media, mediana y moda como conceptos básicos de la estadística 3. Organiza datos numéricos de forma creciente y decreciente para hallar la mediana 	<p>3.6</p>
	<p>Informe descriptivo El estudiante identifica las operaciones básicas desde el algoritmo y sus diferentes representaciones, también comprende que dichas operaciones tienen un orden jerárquico para iniciar su desarrollo. Generalmente se esfuerza en algunas clases por resolver algunos ejercicios sin lograr completarlos. De ahí, se hace necesario la atención del docente y del trabajo colaborativo para que 2A lleve a buen término las actividades propuestas para él. Se recomienda que el estudiante refuerce en casa, se comprometa y se interese por las clases de matemáticas. Para fortalecer los procesos mencionados debe trabajar en vacaciones en el desarrollo de la guía que se le entregará junto con este reporte, la cual debe ser entregada la primera semana del año académico 2020.</p>	
<p>LENGUA CASTELLANA Docente: 2A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la estructura narrativa de cuentos cortos, identifica personajes y sus acciones. 2. Identifica la figura literaria del símil en poemas infantiles. 	<p>3.5</p>
	<p>Informe descriptivo: El estudiante identifica personajes en los cuentos cortos, e igualmente las acciones generales que realizan los mismos. Por otra parte, produce textos cortos presentando ideas con descripción básica. De igual manera, reconoce la estructura de un poema y realiza producciones poéticas cortas aplicando la rima. Durante este año 2A alcanza el nivel literal de las competencias de comprensión textual y el interpretativo en textos sencillos. Se hace necesario trabajar en los siguientes aspectos durante las vacaciones: Nivel propositivo de las competencias de comprensión textual. Reconocimiento de estructura narrativa. En la producción de poesía el uso de figuras literarias básicas como el símil. Reforzar el aspecto interpretativo de la competencia lectora en textos más complejos. Lectura en voz alta. Para fortalecer los procesos mencionados debe trabajar en vacaciones en el desarrollo de la guía que se le entregará junto con este reporte, la cual debe ser entregada la primera semana del año académico 2020.</p>	
<p>INGLÉS Docente: 4A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes short sentences related to short stories (The middle ages) and describes meaning characters. 2. The student express wishes and possibilities, using correctly the expression “would like”. 3. The student produces short ideas about different countries around the world. 	<p>3,9</p>
	<p>Informe descriptivo: Durante el presente semestre, el estudiante logró reconocer oraciones cortas, relacionadas con diferentes historias trabajadas desde los libros de texto. 2A desarrolló lectura en voz alta en lengua extranjera, mostrándose capaz de pronunciar y asumir la corrección de la pronunciación de palabras. Expresó deseos en segunda lengua, a través de la temática de países, aunque no contaba con el vocabulario necesario para hacerlo de manera autónoma, logró hacerlo. Es necesario seguir trabajando en la producción textual, ya que, si bien la interpretación literal del estudiante se evidenció, es necesario acompañar al estudiante en todo momento para que cree y expresa ideas en segunda lengua, colaborando con vocabulario, coherencia y cohesión. Por otra parte, es necesario resaltar que el estudiante mostró un avance significativo desde el comienzo del año en las responsabilidades y actividades a realizar, sin embargo, es indispensable trabajar de manera constante y permanente este aspecto con 2A.</p>	

<p>PROJECT Docentes: 4A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student identify different process related to water and their importance in the earth 2. The student express with his body and movements different feelings produced by water 3. The student makes aware about the use of water and express to his classmates how to save the water of actual different issues. 	<p>4.0</p>
	<p>Informe descriptivo: Durante el desarrollo del bimestre, el estudiantes logró identificar procesos importantes de nuestro planeta tierra; también, a través de las expresiones artístico – culturales, logró expresar mediante la kinestesia y los movimientos de su cuerpo, actividades de expresión cultural con finalidades representativas del sentir del agua, de igual manera, en ocasiones logra expresar diferentes inconvenientes relacionados a las problemáticas sociales actuales respecto al agua dando su punto de vista al respecto de situaciones puntuales.</p>	
<p>NATURAL SCIENCE Docente: 1A</p>	<p>Performance criteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the different physical states of water. 2. The student differences between fresh and saltwater places. 3. The student values water as a fundamental part of life. 	<p>3.9</p>
	<p>Informe descriptivo: A lo largo de este cuarto periodo, 2A ha logrado reconocer los diferentes estados físicos del agua, siendo capaz de relacionarlos con ejemplos de su vida cotidiana. Por otro lado, el estudiante ha sido capaz de diferenciar entre lugares de agua dulce y agua salada, pudiendo incluso identificar propiedades de una y otra. Además, el estudiante se ha esforzado por comprender cuando diferentes factores como la temperatura, la luz y la presión intervienen en los océanos y en la diversidad de especies marinas. Si bien es cierto que 2A siempre ha mostrado una actitud positiva hacia el aprendizaje y la participación, hay que reforzar aspectos de responsabilidad, ya que se ha evidenciado en ocasiones impuntualidad con tareas, materiales y libro de Science, herramienta indispensable en la cual se apoya gran parte del trabajo individual con 2A. Para finalizar, 2A es un estudiante que ha venido progresando a lo largo del curso, se han evidenciado cambios significativos respecto al curso anterior y es fundamental continuar apoyando y reforzando este proceso de cara a bachillerato.</p>	
<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 3A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce algunos derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas. 2. Reconoce algunas organizaciones sociales en la preservación y el reconocimiento de los Derechos Humanos. 	<p>3.5</p>
	<p>Informe descriptivo: Generalmente realiza reflexiones críticas frente a situaciones donde se vulneran los derechos de las personas a partir del análisis de situaciones expuestas en la clase. Adicional a ello, puede comparar, de forma básica, la diferencia entre un derecho y un deber. Lo anterior significa que 2A logra hacer ejercicios de lectura textual y en ocasiones contextual. Desde el punto de vista convivencial se establece que es un estudiante compañerista y colaborador, que participa de forma activa frente a las distintas posturas y/o situaciones de conflicto convivencial. En las actividades propuestas en clase requiere de mayor tiempo para terminarlas. Cuando existen tareas se cuenta, en algunas ocasiones, con la colaboración familiar. Se sugiere la observación de documentales sobre las civilizaciones antiguas y sobre la formación y características de los continentes durante su espacio vacacional.</p>	

<p>ERET: Docente: 3A</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la importancia de renunciar en algunas ocasiones a los intereses particulares para buscar el bien común. 2. Reconoce que los niños y las niñas son personas con el mismo valor y los mismos derechos. 	<p>3.8</p>
<p>Informe descriptivo: 2A se caracterizó por el respeto a los compañeros, su colaboración y participación en los distintos eventos de la institución, siempre dispuesto a seguir las indicaciones dadas por el docente en clase. Es importante crear en el estudiante el manejo del tiempo, para optimizar la culminación de sus actividades. El estudiante comprende que en la mayoría de las ocasiones, es importante adaptarse a situaciones dinámicas en grupo, como la participación en forma organizada, la participación de las lecturas y el reconocimiento de su género en los distintos eventos del grado.</p>		
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla habilidades tempo espacial por medio de acciones analíticas e integradas del fútbol. 2. Comprende y desarrolla habilidades técnicas del fútbol (conducción, pase, driblar y lanzamiento al arco) 3. Entiende los sucesos principales en la historia del fútbol. 	<p>4.2</p>
<p>Informe descriptivo: 2A en el transcurso del año mostró habilidades y capacidades adecuadas realizando movimientos armónicos, rítmicos y sincronizados en los gestos técnicos específicos y analíticos en las clases de educación física. 2A es un estudiante donde si se le da el protagonismo e importancia en las clases expresas potencial neuromotriz.</p>		
<p>MÚSICA: Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla su independencia auditiva. 2. Es responsable, posee buena actitud y participación en clase. 	<p>4.1</p>
<p>Informe descriptivo: Durante el cuarto período, el estudiante 2A Olano, cumplió con los criterios de aprobación de la asignatura, se mostró altamente interesado en desarrollar y cumplir con las dinámicas propuestas. Es participativo y se muestra interesado en las actividades relacionadas con la interpretación de diferentes instrumentos y en especial demuestra habilidades para el canto, lo cual se ve evidenciado en las actividades musicales programadas para los viernes culturales. Ha mejorado notablemente sus procesos de atención y concentración en clase, pues se muestra interesado y con alta disposición tanto en el trabajo individual como en equipo para la preparación de las muestras.</p>		
<p>DANZAS Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica y utiliza conceptos básicos relacionados con el lenguaje dancístico. 2. Observa, reconoce y ejecuta expresiones dancísticas y su importancia dentro de una producción. 	<p>4.4</p>
<p>Informe descriptivo: Durante el cuarto período, 2A ha logrado desarrollar y cumplir con las dinámicas de la clase, y con actividades planteadas. Demuestra interés en todas las actividades de carácter corporal teniendo un óptimo desempeño en ejercicios de stretching y disociación corporal con zapateos. Su concentración y disposición creativa para la clase, lo ha llevado a tener un amplio dominio de las actividades las clases demostrando así ser propositivo con pruebas físicas. Es importante continuar trabajando con él procesos coordinativos y de disociación en el siguiente año escolar.</p>		

TECNOLOGÍA Docente:	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Explica las diferencias entre el trabajo cooperativo y el trabajo colaborativo. 2. Identifica recursos renovables y materiales reciclables dentro del contexto cotidiano. 3. Conoce las herramientas de trabajo, su función y medidas de seguridad para utilizarlas. 	3,9
	Informe descriptivo: Identifica y utiliza las diferencias entre roles mientras trabaja en equipo, sigue procedimientos y usa materiales reciclables para el desarrollo de elementos y artefactos utilizados en la asignatura, es receptivo a cambios dentro de la metodología implementada para el desarrollo de artefactos, es decir, comprende situaciones en las que el error no le permite avanzar, no obstante, busca identificar y modificar los elementos que le ayudan a desarrollar sus proyectos. Es importante afianzar el cumplimiento y la responsabilidad de los materiales que se solicitan para la clase.	
CONVIVENCIA A Docente:	CRITERIOS <ol style="list-style-type: none"> 1. Mantiene buena conducta con sus compañeros y profesores. 2. Muestra interés en las actividades propuestas en clase y por el aprendizaje continuo. 3. Respeta y acepta las diferencias de los demás, mostrando actos de tolerancia y de igualdad dentro del aula y fuera de ella. 	4.0
	Informe descriptivo: 2A es un estudiante que demostró una mejoría continua en los procesos de socialización con sus pares y adultos. Su comportamiento y disciplina fue adecuado en los cuatro periodos escolares, siendo un niño participativo y activo en las actividades realizadas en dirección de curso, se debe continuar trabajando, por parte del adulto, las capacidades volitivas y motivacionales, ya que cuando se siente importante y querido por los demás refleja acciones llenas de pasión y entrega. por parte de dirección de curso se felicita el estudiante por su gran desempeño y dedicación en el año escolar, debe continuar y potencializar estas cualidades en el siguiente año escolar 2020. SUGERENCIAS: Se debe seguir trabajando en el fortalecimiento de hábitos y en el cumplimiento de su responsabilidad y autonomía con actividades, pues durante el último periodo estos factores se vieron bastante disminuidos como si no tuviera acompañamiento en casa.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE CUARTO PERIODO FECHA: 30/11/2019		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 5B CURSO 7A	
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICAS Docente: 5B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Resuelve problemas que involucran la medida de la superficie, el volumen y la construcción de cuerpos geométricos. 2. Reconoce las características de las expresiones algebraicas y realiza operaciones entre ellas. 3. Escribe enunciados del lenguaje común mediante expresiones algebraicas. 	3.2	
	Evaluación Descriptiva: Es un estudiante dinámico y respetuoso en el salón de clase. En la parte académica presentó dificultades en la solución de ejercicios de conversión de unidades y en la resolución de problemas que involucran fórmulas para determinar el perímetro, área y volumen de diferentes figuras o sólidos geométricos. Además, durante el cuarto periodo se evidenció en el estudiante falta de responsabilidad en la presentación de trabajos, tareas y por la no preparación de pruebas objetivas e institucionales, lo que dificultó más su proceso de aprendizaje. Al culminar el cuarto periodo su desempeño fue bajo. Se le recomienda mejorar su trabajo académico dentro		

	del aula de clase y participación, lo cual le permita entender mejor los contenidos desarrollados. Además, se debe estar constantemente reforzando en casa lo observado en el aula de clase.	
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalece el concepto del género dramático, así como también, identifica y diferencia los subgéneros dramáticos. 2. Reconoce la importancia del argumento y crea diversidad que posean sentido literal y figurado de manera escrita y oral. 3. Clasifica los tipos de textos a partir de las funciones del lenguaje basados en textos que evidencien la connotación y denotación. 	3.97
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante al finalizar el cuarto periodo presenta habilidades en el reconocimiento de las funciones del lenguaje en los textos y su uso en la cotidianidad, siendo este aplicable para la manifestación de emociones, normas y pensamientos. Así mismo, reconoce el uso del género dramático, sus manifestaciones artísticas expuestas desde la musicalidad como la Ópera y la Zarzuela y las manifestaciones escénicas teatrales como el Entremés y la Farsa; reconoce el contexto histórico y la función de cada uno de estas en el teatro.</p> <p>Sin embargo, el estudiante presenta dificultad en el reconocimiento de argumentos, debido a que realiza más creaciones de estructuras literales, siendo una contrariedad para reconocer los argumentos deductivos e inductivos y la creación de estos.</p> <p>Se recomienda fortalecer el desarrollo de estructuras argumentativas por medio del análisis de lecturas y la construcción de estos basados en fundamentos y premisas que llevan a los argumentos deductivos e inductivos. De igual forma se sugiere que realice lecturas subrayando ideas principales y secundarias, y posteriormente, construya mapas sinópticos como herramienta deductiva para la comprensión y síntesis de las ideas.</p>	
ENGLISH Docente: 7B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student discover new vocabulary to use it in different contexts. 2. The student is able to describe events on its life using new vocabulary. 3. The student is able to comprehend listening exercises. 	3.6
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante ha presentado dificultades a la hora de utilizar vocabulario nuevo en sus producciones orales y escritas, así como también a la hora de describir situaciones y eventos en su vida cotidiana con claridad, frente a esta competencia su desempeño se describe como básico. En cuanto a la habilidad de listening se evidenció un avance significativo respecto a otros periodos, pues, fue capaz de reconocer las letras y las palabras de una forma más rápida y acertada de acuerdo al contexto presentado.</p> <p>Es necesario que el estudiante trabaje en la responsabilidad y el cumplimiento con los compromisos de la asignatura ya que manifiesta se le olvida hacer las actividades y no administra los tiempos en el salón de clases.</p> <p>Es necesario trabajar en los siguientes temas el próximo año ya que son los que presenta mayor dificultad.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comparativos superlativos -Preposiciones de lugar, de modo, de tiempo -Vocabulario general (Ropa, Ocupaciones, Comida, Utensilios) -Pronombres personales. -Adjetivos en general. <p>Y realizar ejercicios de cada una de las habilidades del inglés (Listening, Reading, Writing, Speaking).</p> <p>Es necesario también que utilice los recursos del libro de inglés y los trabaje, allí se encuentran muchos ejercicios ideales para el desarrollo de todas las habilidades en especial Reading and Writing con ejercicios de asociación, identificación, lectura discontinua, y la lectura de los libros de MYON que es una herramienta con la cual él puede adquirir más conocimiento de la lengua y vocabulario necesario.</p>	

Project: Docente: 7B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. The student is able to speak about the subject of the project. 2. The student have the knowledge of factual information about the brain, neurons, and mental health issues. 3. The student is able to answer question about the subject. 	3.5
Evaluación Descriptiva: El estudiante puede hablar de forma básica acerca de la temática del proyecto. Participa de manera activa en el proyecto ya que se mostró muy colaborador y propositivo, realiza preguntas sencillas acerca del tema y busca aclarar sus dudas y puede dar cuenta de las partes del proyecto. Aún se muestra muy nervioso a la hora de transmitir la información a otras personas ajenas al salón de clases. No obstante, a pesar de tener el conocimiento de la información acerca del cerebro, las neuronas, y las enfermedades mentales, muestra un poco de confusión a la hora de transmitir esa información de forma clara, por otra parte, tiene dificultades tratando de responder las preguntas que se le realizan acerca de su trabajo en el proyecto. Es necesario que trabaje en la responsabilidad y en el cumplimiento de los compromisos de la asignatura ya que manifiesta que se le olvida hacer las actividades y no administra los tiempos en el salón de clases.		
NATURAL SCIENCE Docente: 8B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. The student must identify the different types of circulation in living organisms. 2. The student describes the importance of the circulatory system for the human being. 	3.8
Evaluación Descriptiva: El estudiante durante el cuarto periodo presentó un desempeño básico, puesto que en las evaluaciones de reconocimiento y descripción de procesos biológicos (Quiz y Prueba institucional) obtuvo un bajo promedio. Por lo que se recomienda mayor preparación en casa para estas actividades; ya que en la explicación de modelos de sistemas humanos 5B es capaz de reconocer la utilización de estos sistemas en la vida cotidiana. Para enfatizar conceptos biológicos se recomienda en casa ver videos interactivos sobre los sistemas humanos, juegos relacionados con las partes principales del cuerpo y sus funciones, cartillas de libros anatómicos que inviten a 5B a fijar conceptos relacionados con dichos sistemas, así como con los órganos, tejidos y el proceso celular. Así mismo, hago extensiva la invitación para que 5B se motive a seguir desarrollando un poco más su speaking al momento de explicar procesos biológicos lo que lo ayudará con otras materias en inglés a seguir preparándose como un estudiante bilingüe.		
CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica algunas condiciones sociales, económicas, políticas y culturales que evidencian la crisis de la edad media y el inicio de un nuevo período histórico. 2. Reconoce algunos hechos fundamentales que caracterizaron el surgimiento y desarrollo de la edad moderna. 	3.53
Evaluación Descriptiva: El estudiante obtuvo un desempeño académico básico durante el período ya que evidenció dificultades en la diferenciación de conceptos como reforma y contrarreforma, en describir y explicar las razones por las que un elemento cultural pertenece al renacimiento, y realizar resúmenes e infografías de acuerdo a criterios establecidos. Se valora el apoyo que el estudiante busca en sus compañeros para mejorar sus ejercicios, no obstante, se motiva a que sea más autónomo y confiado en sus propios conocimientos para que así necesite menos de la ayuda de otros para concluir sus actividades.		
ERET Docente:	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la misión integradora de la familia dentro de la Iglesia y sociedad como comunidad de vida y amor. 2. Identifica la orientación de la comunidad eclesial frente a la formación y comprensión de las familias del mundo. 	4.4

	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>5B Sebastián ha logrado cumplir con los criterios y temáticas propuestas para el cuarto periodo. Se ha destacado por realizar ejercicios reflexivos y propositivos sobre la intervención de la familia en la iglesia, reconociendo la importancia que tiene esta doctrina en el hogar actual. También, su compromiso con el uso de la biblia y materiales didácticos de la clase lo ha llevado a ser responsables con las tareas y actividades de la asignatura.</p> <p>Ha demostrado reconocerse dentro de su familia, sabiendo que ocupa un lugar bastante importante en su hogar y que cuenta con el respaldo y acompañamiento de sus seres queridos, tal cual como se predica en AMORIS LÆTITIA del Santo Padre Francisco siendo él y sus familiares un ejemplo de FAMILIA UNIDA.</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los objetivos del juego, número de jugadores, y reglas básicas, en el momento de practicar deportes de conjunto como el fútbol. 2. Sobresale por su buena actitud, por ser puntual, por portar el uniforme y cumplir con cada una de las normas establecidas en las clases. 	3.6
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>Es un estudiante que presenta buenos desempeños académicos, ha demostrado buen manejo de sus capacidades y habilidades motrices en el momento de presentar cada una de las pruebas y actividades realizadas en los periodos, cuando realiza control y conducción en las diferentes disciplinas deportivas y motrices vistas en clase. Demuestra buena actitud y compromiso; cumplió con lo establecido en cada clase. Su comportamiento es bueno, en el momento del trato con sus compañeros y docente. Es un estudiante alegre y dispuesto para cada actividad.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH</p> <p>Docente: 9B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To analyze critically different social problems and discourses which support them, and the ability to build an independent opinion about them. 	3.89
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante obtuvo un desempeño académico básico durante este período. Reconoce problemáticas sociales y las coloca en un contexto mundial o regional; y valora el trabajo o accionar de líderes mundiales en la solución a estas. Realizó un buen trabajo de interpretación de uno de estos líderes, demostrando cierto cuidado, profundidad y disciplina en su preparación. Una de sus mayores dificultades fue la continuidad en relación con el compromiso y responsabilidad con las actividades y tareas asignadas, ya que en varias ocasiones entregó estas después del tiempo al que fueron solicitadas. Se motiva a que reflexione y mejore este aspecto.</p>	
<p>CHEMISTRY</p> <p>Docente: 10B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To recognize the different elements of the periodic table according to the families. 2. To Identify the properties of the groups of the periodic table. 	3,3
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante presenta ciertas dificultades al reconocer los elementos que componen los grupos de la tabla periódica, tales como identificar el símbolo de éstos y la ubicación de los mismos en la tabla periódica. Además, se le dificulta identificar las propiedades físicas y químicas de cada una de las familias de la tabla periódica. El estudiante presenta ciertas fortalezas en cuanto a su proceso, tales como preguntar reiteradamente en clase al momento de no comprender las ideas y trabajar en grupo. A nivel actitudinal, se le evidencia una mejoría en cuanto a la disposición de la clase, pero se le recomienda mayor compromiso en la entrega de trabajos y actividades para el año 2020. Adicional a ello, se le recomienda realizar un refuerzo de los temas vistos a lo largo del año durante vacaciones, para repasar algunos vacíos conceptuales que puede poseer en la asignatura.</p>	
<p>PHYSICS</p> <p>Docente: 5B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interpreta correctamente el concepto de Onda. 2. Aplicar la teoría ondulatoria para entender el sonido. 3. Comprender los conceptos de periodo, frecuencia, y longitud de onda. 	4.5

	<p>Evaluación Descriptiva: Es un estudiante dinámico y alegre, el cual demuestra un gran interés por aprender dentro del aula de clase. Alcanzó los criterios propuestos en la asignatura para el cuarto periodo, presentando todas las actividades propuestas. Su desempeño al culminar el cuarto periodo académico es alto.</p>	
<p>ESCUELA DE FORMAC Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla la técnica básica de ejecución de un instrumento. 2. Es responsable y posee buena actitud y participación en clase. 	4.0
	<p>Evaluación Descriptiva: Durante el cuarto periodo el estudiante 5B Sebastián Otero cumplió los criterios y temáticas propuestas en clase. Se resalta su capacidad para interpretar diferentes temas musicales, su participación en clase es buena, a través del canto ha logrado desarrollar capacidades de liderazgo, se demuestra motivado y activo frente a la organización y presentación de las muestras programadas desde la escuela de música.</p>	
<p>CONVIVENCIA SOCIAL: Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento. 	3.5
	<p>Evaluación Descriptiva: 5B Sebastián presenta mejoría en su modulación de voz, el preguntar a los docentes de manera cordial, el manejo de emociones y expresiones sentimentales mejorando a lo largo del periodo con el acompañamiento del director de curso y asistente pedagógico, sin embargo, presenta dificultad en el cuarto periodo en cumplir con los lineamientos establecidos en los pactos de aula y compromisos para el salón de clase en cuanto a faltar a compromisos adquiridos. Es importante que continúe trabajando en el control de sus emociones y el valor de la prudencia.</p>	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE CUARTO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 8B ESTUDIANTE: 3B CURSO 7B	
FECHA: 30/11/2019			
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
<p>MATEMÁTIC AS Docente: 5B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Resuelve problemas que involucran la medida de la superficie, el volumen y la construcción de cuerpos geométricos. 2. Reconoce las características de las expresiones algebraicas y realizar operaciones entre ellas. 3. Escribir enunciados del lenguaje común mediante expresiones algebraicas. 	3.9	
	<p>Evaluación Descriptiva: Es un estudiante que se interesa por la asignatura, que ha presentado un gran avance en los diferentes procesos trabajados en el área de matemáticas como son la interpretación y solución de problemas que requieren de fórmulas de perímetro área y volumen. Además, da solución a expresiones algebraicas sencillas aplicando los diferentes métodos para solucionar algoritmos de las operaciones básicas. Es responsable y comprometido en la presentación de trabajos y preparación de pruebas escritas. Se recomienda ejercitar las operaciones básicas de suma resta , multiplicación, división y potenciación de números naturales, enteros y racionales.</p>		

<p>LENGUA CASTELLANA Docente: 6B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalece el concepto del género dramático, así como también, identifica y diferencia los subgéneros dramáticos. 2. Reconoce la importancia del argumento y crea diversidad que posean sentido literal y figurado de manera escrita y oral. 3. Clasifica los tipos de textos a partir de las funciones del lenguaje basados en textos que evidencien la connotación y denotación. 	<p>3.74</p>
<p>Evaluación Descriptiva: El estudiante presenta un buen desempeño al identificar el género dramático desde los diversos textos expuestos como narraciones épicas y trovas, así mismo logra diferenciar los subgéneros dramáticos de manera visual expuestas en videos como el Sainete, la Farsa, el Entremés y la Zarzuela. Demuestra fortaleza en la creación de tipos de textos a partir de las funciones del lenguaje, debido a que identifica su uso en el entorno de clases y su utilidad en la cotidianidad como una manifestación de expresión de pensamientos y emociones. Presenta habilidad en el reconocimiento de textos en sentido literal y figurado, desarrollando ejemplos que le permiten una mayor comprensión. En la lectura de textos argumentativos, presenta dificultad en reconocer los argumentos inductivos y deductivos generados a partir de premisas, por lo cual es importante fortalecer este aspecto. Ante lo anterior, se sugiere que realice lecturas subrayando ideas principales y secundarias, y posteriormente, construya mapas sinópticos como herramienta deductiva para la comprensión y síntesis de las ideas.</p>		
<p>ENGLISH Docente: 7B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student is able to comprehend simple listening exercises. 2. The student can use new vocabulary to describe situations in different contexts. 	<p>4.1</p>
<p>Evaluación Descriptiva: El estudiante demuestra comprensión a la hora de realizar ejercicios de listening simples, y es capaz de responder preguntas acerca de determinados ejercicios del mismo cuadrante. También puede utilizar el vocabulario previamente adquirido en clase para describir situaciones y contextos de forma simple. Además, es necesario resaltar sus resultados en la evaluación institucional en la cual el estudiante obtuvo una calificación de 4 puntos. Demostró mejor comprensión de lectura en comparación con el periodo anterior y mejores elementos de redacción para poder explicar de manera simple las preguntas abiertas del examen. El estudiante presenta algunas dificultades sobre todo identificando y utilizando pronombres personales, adjetivos en general, comparativos y superlativos, y vocabulario general. Es necesario que el estudiante realice durante sus vacaciones los recursos del libro de inglés y los trabaje, allí se encuentran muchos ejercicios ideales para el desarrollo de todas las habilidades en especial Reading and Writing con ejercicios de asociación, identificación, lectura discontinua, y la lectura de los libros de MYON que es una herramienta con la cual puede adquirir más conocimiento de la lengua y vocabulario necesario.</p>		
<p>RESEARCH PROJECT Docente: 8B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende cómo los tipos de contaminación ambiental afectan la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá. 2. Explica el tipo de contaminación ambiental que mayormente está afectando la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá, específicamente en la localidad de Kennedy. 3. The student recognizes and uses the basic and technical vocabulary about environmental pollution in Bogotá. 	<p>4.2</p>
<p>Evaluación Descriptiva: El estudiante demostró a través del desarrollo del proyecto un dominio y manejo de palabras claves en inglés sobre la contaminación demostradas de muy buena manera en cada una de sus sustentaciones. De igual forma, dio a conocer el manejo de programas de creaciones de videojuegos que le permitieron el desarrollo lógica - matemática, manejando códigos y comandos necesarios para el desarrollo del juego y de los personajes del mismo. No obstante, se recomienda a los Padres de Familia, mayor acompañamiento en la realización de dicho juego puesto que tuvo inconvenientes con las licencias de los programas para desarrollarlo completamente. Lo</p>		

	anterior generó que para la presentación final destinada para el 05 de noviembre 3B no pudiese demostrar todo lo realizado frente a los profesores jurados.	
Biology Docente: 8B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student must identify the different types of circulation in living organisms. 2. The student describes the importance of the circulatory system for the human being. 	3.8
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante durante el cuarto periodo presentó un desempeño básico, ya que en el desarrollo de las actividades de reconocimiento de conceptos y descripción del mismo (Quiz y Prueba Institucional) obtuvo un bajo promedio, de manera que el estudiante debe seguir repasando en casa lo que se trabajó en clase para poder afianzar los contenidos biológicos. Así como también trabajar en casa la optimización del tiempo en la realización de actividades dentro del salón de clases que tienen un tiempo estimado de 45 a 90 minutos. Para enfatizar conceptos biológicos se recomienda en casa colocar videos interactivos sobre los sistemas humanos, juegos relacionados con las partes principales del cuerpo y sus funciones, cartillas de libros anatómicos que inviten a 3B comprender desde la vida cotidiana la importancia de los sistemas humanos, los órganos, tejidos y el proceso celular. Felicito su esfuerzo por el manejo del idioma inglés en su speaking para explicar procesos biológicos en los modelos de sistema que a través de los periodos fue presentando.</p>	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica algunas condiciones sociales, económicas, políticas y culturales que evidencian la crisis de la edad media y el inicio de un nuevo período histórico. 2. Reconoce algunos hechos fundamentales que caracterizaron el surgimiento y desarrollo de la edad moderna. 	3.85
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante tuvo un desempeño académico básico durante este período, evidenciando comprensión sobre hechos como el renacimiento, la revolución científica, la reforma, la contrarreforma y el absolutismo, al reconocer su contexto histórico, definiciones e importancia. Su mayor fortaleza fue el cuidado, responsabilidad y atención con la que realizó las actividades propuestas en clase y asignadas en casa. Aunque reconoce los hechos históricos estudiados, se le dificulta identificarlos en diferentes contextos, definir sus causas o consecuencias, y realizar descripciones de los mismos de manera más elaborada y compleja. Son valorados los ejercicios que realizó por ejemplo con los tickets ya que evidenciaron su comprensión de los temas, y se motiva a que siga mejorando.</p>	
ERET Docente: 11B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la concepción que tiene la iglesia sobre las familias como comunidades de vida y amor. 2. Identifica la función de la iglesia en la familia como educadora y mediadora en las dinámicas de los hogares. 	4.1
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante presenta un buen desempeño académico en el que se ve reflejado su compromiso con la asignatura, mejoró los tiempos de entrega y la disposición en clase, dio cuenta de sus capacidades para relacionar su contexto familiar y social con las temáticas de la asignatura referentes al reconocimiento de la iglesia con la estructura familiar.</p>	
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los objetivos del juego, número de jugadores, y reglas básicas, en el momento de practicar deportes de conjunto como el fútbol. 2. Sobresale por su buena actitud, por ser puntual, por portar el uniforme y cumplir con cada una de las normas establecidas en las clases. 	3.6

	<p>Evaluación Descriptiva: El estudiante presentó una buena actitud, al momento de realizar cada una de las pruebas presentada en v cada periodo, aunque en algunas ocasiones presentó dificultad en el control y manejo de ejercicios motrices, pero con práctica y dedicación logró superar estos aspectos. Es importante que sea un poco más cumplido en la entrega de sus tareas y actividades escritas, trabajar un poco más la fuerza y la potencia, y ejercicios para poder mejorar la motricidad en general. Cumplió con cada una de las actividades propuestas en el periodo, demostrando buen desempeño, actitud y compromiso.</p>	
<p>CRITICAL APPROACH Docente: 9B</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. To analyze critically different social problems and discourses which support them, and the ability to build an independent opinion about them.</p>	<p>3.98</p>
	<p>Evaluación Descriptiva: El estudiante obtuvo un desempeño académico básico durante este período. Tiene la habilidad para reconocer las problemáticas sociales y colocarlas en un contexto; además, valorar el trabajo o accionar de líderes mundiales en la solución a éstas. Fue interesante el ejercicio de interpretación de uno de estos líderes, ya que demostró cuidado, profundidad y disciplina a la hora de prepararlo. Se motiva a continuar mejorando.</p>	
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. To recognize the different elements of the periodic table according to the families. 2. To Identify the properties of the groups of the periodic table.</p>	<p>4,0</p>
	<p>Evaluación Descriptiva: Presenta desempeño alto en la asignatura durante el cuarto periodo académico, debido a que alcanza de manera satisfactoria las competencias planteadas para la misma. A nivel actitudinal, el estudiante es una persona interesada por el estudio y por la asignatura, se preocupa por la entrega de trabajos y actividades de manera adecuada y puntual. Para el año escolar 2020 se le recomienda seguir con su metodología de estudio para las pruebas objetivas e institucionales, y el compromiso adquirido en la entrega de actividades y trabajos. Se le felicita por su gran compromiso y dedicación a lo largo del año escolar.</p>	
<p>PHYSICS Docente: 5B</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. Interpreta correctamente el concepto de Onda. 2. Aplicar la teoría ondulatoria para entender el sonido. 3. Comprender los conceptos de periodo, frecuencia, y longitud de onda.</p>	<p>4.3</p>
	<p>Evaluación Descriptiva: Demuestra gran interés por aprender y desarrollar los criterios propuestos en la asignatura de física. El estudiante presenta los trabajos y actividades a tiempo. Comprende los conceptos trabajados dentro del aula de clase. Además, analiza e interpreta problemas aplicando las diferentes partes de una onda.</p>	
<p>ESCUELA DE FORMAC Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño: 1. Identifica los procesos necesarios para ordenar la ejecución de comandos por medio de arduino. 2. Desarrolla secuencias que permitan el funcionamiento apropiado de diferentes artefactos a través de la robótica. 3. Trabaja de forma organizada y en grupo, atendiendo a pactos de comportamiento en el Taller de tecnología.</p>	<p>4.0</p>
	<p>Evaluación Descriptiva: El estudiante comprende los procesos necesarios para el desarrollo de funciones mecánicas a partir de la programación, aplicando así principios de la robótica e implementando este saber en situaciones cotidianas. el estudiante muestra gran interés por la robótica, la programación y la mecánica. Es un estudiante muy participativo, respetuoso y compañerista.</p>	

CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 8B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento. 	4.0
	Evaluación Descriptiva: Es un estudiante que culmina su año escolar cumpliendo con la normativa general del manual de convivencia y las normas internas del salón. No obstante, en relación con los pactos de aula, con la parte académica; debe seguir trabajando en la optimización del tiempo estipulado dentro del aula de clase. Sin embargo, se resalta lo cariñoso y respetuoso que es 3B con sus docentes y compañeros, se reconoce su interés por acercarse a los docentes cuando no comprende algo y así obtiene la explicación que requiere. Esperamos que esa disposición y buena actitud se siga demostrando para el año escolar 2020.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE CUARTO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 8B ESTUDIANTE: 4B CURSO 7B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 5B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> Resolver problemas que involucran la medida de la superficie, el volumen y la construcción de cuerpos geométricos. Reconocer las características de las expresiones algebraicas y realizar operaciones entre ellas. Escribir enunciados del lenguaje común mediante expresiones algebraicas. 	3.5
	Evaluación Descriptiva: Es un estudiante que no presenta problemas de indisciplina y que siempre tiene un buen comportamiento dentro del aula de clase. En la parte académica presentó muchas dificultades por su falta de responsabilidad en la presentación de trabajos, tareas y por la no preparación de pruebas objetivas e institucionales. Se le dificulta la solución de ejercicios de conversión de unidades de medidas de área y de volumen. Además, se le dificulta la comprensión y solución de problemas que requieran de las fórmulas para determinar áreas, perímetros y volumen de diferentes figuras. Al culminar el cuarto periodo su desempeño fue básico. Se le recomienda mejorar su trabajo académico dentro del aula de clase y participación que le permita entender mejor los contenidos desarrollados. Además, se debe estar constantemente reforzando en casa lo observado en el aula de clase. En tiempo de vacaciones debe ejercitar las operaciones básicas de suma resta, multiplicación, división y potenciación de números naturales, enteros y racionales.	
LENGUA CASTELLANA Docente: 6B	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> Fortalece el concepto del género dramático, así como también, identifica y diferencia los subgéneros dramáticos. Reconoce la importancia del argumento y crea diversidad que posean sentido literal y figurado de manera escrita y oral. Clasifica los tipos de textos a partir de las funciones del lenguaje basados en textos que evidencien la connotación y denotación. 	3.77
	Evaluación Descriptiva: El estudiante al finalizar el cuarto periodo, presenta fortaleza en diversos logros como el reconocimiento del género dramático a partir de textos y la creación de guiones teatrales, así mismo presenta destreza en el reconocimiento de los subgéneros dramáticos desde imágenes y vídeos, expresando la comparación que existe entre el Sainete, Zarzuela, Ópera y Entremés.	

	<p>Por otra parte, presenta habilidad en la construcción de párrafos que contengan elementos literales y figurados y expone ejemplos de ellos, otro aspecto de fortaleza es el reconocimiento y uso de las funciones del Lenguaje como acciones de uso en nuestro entorno social. Finalmente, presenta dificultad en el reconocimiento y la creación de los tipos de argumentos deductivos e inductivos, por lo cual se recomienda desarrollar más análisis y construcción de pensamiento argumentativo por medio de ideas fundamentadas desde la lectura. De igual forma se sugiere que realice lecturas subrayando ideas principales y secundarias, y posteriormente, construya mapas sinópticos como herramienta deductiva para la comprensión y síntesis de las ideas.</p>	
<p>ENGLISH Docente: 7B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student is able to copy words by spelling them. 2. The student is able to use new vocabulary to create short texts. 	<p>3.7</p>
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>Él es un niño muy curioso pero muy distraído es necesario que se le fomente el orden y el enfoque en las tareas que se realizan. El estudiante presenta dificultad escribiendo palabras a través de ejercicios de spelling, ya que se muestra confundido a la hora de reconocer letras del alfabeto en inglés y también al vocalizarlas. Adicional a ello, presentó una dificultad a la hora de crear textos sencillos, sin embargo, reconoce la estructura que estos deben tener, pero le hace falta trabajar en conectar las ideas y darle cohesión al texto. Se le recomienda ser más responsable a la hora de entregar los trabajos en los tiempos acordados.</p> <p>Es necesario que trabaje en los siguientes temas y habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Listening, Reading, Writing, Speaking -Comparativos y superlativos -Pronombres en general -Adjetivos en general -Vocabulario (En todas las areas) -Numeros ordinales y cardinales. -Meses del año -Dias de la semana -Spelling <p>Se recomienda utilice los recursos del libro de inglés y los trabaje, allí se encuentran muchos ejercicios ideales para el desarrollo de todas las habilidades en especial Reading and Writing con ejercicios de asociación, identificación, lectura discontinua, y la lectura de los libros de MYON que es una herramienta con la cual él puede adquirir más conocimiento de la lengua y vocabulario necesario.</p>	
<p>RESEARCH PROJECT Docente: 8B</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende cómo los tipos de contaminación ambiental afectan la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá. 2. Explica el tipo de contaminación ambiental que mayormente está afectando la vida cotidiana de los habitantes de Bogotá, específicamente en la localidad de Kennedy. 3. Recognizes and uses the basic and technical vocabulary about environmental pollution in Bogotá. 	<p>3.9</p>
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>Demostró a través del desarrollo del proyecto un dominio y manejo de palabras claves en inglés sobre la contaminación demostradas en cada una de sus sustentaciones. De igual forma, dio a conocer el manejo de programas de creaciones de videojuegos que le permitieron el desarrollo lógica - matemática, manejando códigos y comandos necesarios para el desarrollo del juego y de los personajes del mismo.</p> <p>No obstante, se recomienda a los Padres de Familia, mayor acompañamiento en la realización de dicho juego puesto que tuvo inconvenientes con las licencias de los programas para desarrollarlo. Lo anterior generó que para la presentación final destinada para el 05 de noviembre 4B no pudiese demostrar todo lo realizado frente a los profesores jurados. De igual manera se recomienda que se trabaje en 4B el compromiso y responsabilidades académicas puesto que en varias ocasiones no cumplió con la entrega de trabajos relacionados con el proyecto, lo que generaba descontento en el equipo. Por lo que se recomienda colocar un calendario agenda donde el estudiante escriba las actividades académicas a entregar y de esa manera tendrá</p>	

	siempre presente los trabajos a realizar, así como también seguir con el apoyo psicológico externo para que nos siga brindando como colegio las herramientas a aplicar con 4B.	
Biology Docente: 8B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student must identify the different types of circulation in living organisms. 2. The student describes the importance of the circulatory system for the human being. 	3.5
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>Durante el cuarto periodo presentó un desempeño básico, ya que en el desarrollo de las actividades de reconocimiento de conceptos y descripción del mismo (Quiz y Prueba Institucional) obtuvo un bajo promedio, de manera que el estudiante debe seguir repasando en casa lo que se trabajó en clase para poder afianzar los contenidos biológicos. Para enfatizar conceptos biológicos se recomienda en casa colocar videos interactivos sobre los sistemas humanos, juegos relacionados con las partes principales del cuerpo y sus funciones, cartillas de libros anatómicas que inviten a 4B comprender desde la vida cotidiana la importancia de los sistemas humanos, los órganos, tejidos y el proceso celular. Así como también invitarlo a practicar más en lengua extranjera (inglés) temas relacionados con la biología.</p>	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 9B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica algunas condiciones sociales, económicas, políticas y culturales que evidencian la crisis de la edad media y el inicio de un nuevo período histórico. 2. Reconoce algunos hechos fundamentales que caracterizaron el surgimiento y desarrollo de la edad moderna. 	3.9
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante obtuvo un desempeño académico básico durante el período. Este resultado se debe a los altibajos que tuvo el estudiante durante los últimos meses, en cuanto a responsabilidad, atención y desempeño de competencias. Aunque reconoce conceptos y fenómenos sociales abordados en clase, se le dificulta caracterizarlos desde sus elementos, factores, causas y/o consecuencias, de modo que pueda construir explicaciones, descripciones o respuestas acordes y suficientes a un tema o pregunta dada. Igualmente, demostró falta de cuidado en la elaboración de los tickets que evaluaban trabajo en clase, donde el estudiante obtuvo sólo el 30% del porcentaje posible.</p>	
ERET Docente: 11B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la concepción que tiene la iglesia sobre las familias como comunidades de vida y amor. 2. Identifica la función de la iglesia en la familia como educadora y mediadora en las dinámicas de los hogares. 	3.8
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante alcanza los objetivos propuestos para la asignatura, sin embargo, a lo largo del periodo se hicieron varios llamados al cumplimiento y la responsabilidad en la entrega de las actividades. Aunque su desempeño y desarrollo de competencias fue favorable en este periodo es importante que 4B Sebastián trabaje adecuadamente sus tiempos estableciendo estrategias para optimizarlo.</p>	
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los objetivos del juego, número de jugadores, y reglas básicas, en el momento de practicar deportes de conjunto como el fútbol. 2. Sobresale por su buena actitud, por ser puntual, por portar el uniforme y cumplir con cada una de las normas establecidas en las clases. 	4.1
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>Demostó una buena actitud en cada actividad ejecutada en la clase. En la realización de algunos ejercicios de futbol se le dificulta el control del balón, pero con esfuerzo y práctica constantes lo logró. Se vio el esfuerzo y compromiso para en cada actividad ejecutada durante las clases. Se le recomienda ser cumplido en la entrega</p>	

	de tareas y actividades escritas, trabajar más sus capacidades físicas en cuanto a la fuerza, potencia y coordinación.	
CRITICAL APPROACH Docente: 9B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> To analyze critically different social problems and discourses which support them, and the ability to build an independent opinion about them. 	3,59
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante obtuvo un desempeño académico básico durante este período. Una de sus mayores dificultades fue el compromiso y actitud con la que asumió las actividades propuestas en clase, ya que muchas veces no las entregaba a tiempo o no tenía los elementos necesarios para su desarrollo. Tiene la habilidad para reconocer las problemáticas sociales y colocarlas en un contexto; y valorar el trabajo o accionar de líderes mundiales en la solución a estas; no obstante, su trabajo de interpretación de uno de estos líderes, demostró poco cuidado, profundidad y disciplina a la hora de prepararlo. Se recomienda, reflexionar sobre su disposición a la hora de realizar deberes académicos.</p>	
CHEMISTRY Docente: 10B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> To recognize the different elements of the periodic table according to the families. To Identify the properties of the groups of the periodic table. 	3,3
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>El estudiante presenta dificultades al reconocer los elementos que componen los grupos de la tabla periódica, e identificar las propiedades físicas y químicas de cada una de las familias. El estudiante presenta fortalezas en cuanto a su proceso, tales como prestar atención en clase, ser respetuoso en las actividades realizadas en el aula de clase. Adicional a ello, el estudiante presenta una motivación en la asignatura al comprender alguno de los temas. A nivel actitudinal, no se le evidencia un progreso frente al compromiso hacia la clase, por lo cual se considera pertinente recomendar un refuerzo en vacaciones frente a todas las temáticas vistas a lo largo del año, y trabajar actividades que involucren el respeto y compromiso de sus deberes. Finalmente, por su desempeño académico a lo largo del año escolar, y por su falta de compromiso hacia la asignatura, se solicita realizar actividad de nivelación.</p>	
PHYSICS Docente: 5B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> Interpreta correctamente el concepto de Onda. Aplicar la teoría ondulatoria para entender el sonido. Comprender los conceptos de periodo, frecuencia, y longitud de onda. 	3.7
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>Es un estudiante dinámico y alegre, el cual demuestra un gran interés por aprender dentro del aula de clase. En este periodo el estudiante no cumplió con muchos de los trabajos desarrollados o dejados como tarea. Además, presentó dificultades para el desarrollo de las pruebas objetivas e institucionales. Su desempeño al culminar el cuarto periodo es básico.</p>	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> Comprende el proceso de la producción teatral y la coloca en práctica en un espectáculo teatral demostrando su capacidad histriónica. 	4,5
	<p>Evaluación Descriptiva:</p> <p>Es un estudiante que termina el año sorprendiendo por sus grandes capacidades artísticas, en especial las actorales. Demuestra gran interés por aprender y jugar sobre el escenario. Posee tener actitud que sirve para el trabajo en grupo con sus compañeros y de esa forma llevar a cabo procesos para el montaje de una puesta en escena. Logra avanzar en su capacidad verbal, de tal forma que se enfrenta a un público con tranquilidad y naturalidad, expresando emociones e ideas e su personaje. Se le recomienda seguir intentando en su cotidianidad la relajación en la comunicación.</p>	

CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 8B	Criterios de desempeño: 1. Cumple con la normativa referente al código de vestir, haciendo uso correcto del uniforme, óptimo corte de cabello y apariencia personal. 2. Acata con respeto y compromiso los lineamientos establecidos en el manual de convivencia y pactos de aula. 3. Vive con exigencia los valores insignia de nuestra institución (ATRAE) siendo ejemplo de ellos en todo momento.	4.0
	Evaluación Descriptiva: Es un estudiante que culmina su año escolar cumpliendo con la normativa general del manual de convivencia y las normas internas del salón. No obstante, en relación con los pactos de aula, con la parte académica, debe seguir trabajando su responsabilidad y compromiso en la entrega de las evaluaciones y el buen desarrollo de las mismas. Así como también, la optimización del tiempo estipulado dentro del aula de clase. Sin embargo, se resalta lo cariñoso y respetuoso que es 4B con sus docentes y compañeros por lo que se espera que siga demostrando esa buena actitud para el año que viene escolar 2020.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE CUARTO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: ESTUDIANTE: 6C CURSO 10B	
		FECHA: 30/09/2019	
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL	
MATEMÁTICAS Docente: 12C	Criterios de desempeño 1. Identifica las identidades trigonométricas básicas y las reemplaza en ecuaciones que lo requieran. 2. Compara igualdades haciendo uso de las identidades pitagóricas. 3. Reconoce y aplica ley de senos y de cosenos en triángulos no rectángulos.	4.1	
	Evaluación descriptiva La estudiante tiene una buena actitud para el desarrollo de ejercicios y trabajos en clase, cumple con las tareas que le son asignadas y reconoce las diferentes identidades trigonométricas (las pitagóricas y las básicas). Desde el desarrollo de competencias muestra buen manejo de procesos algorítmicos y aritméticos, se recomienda ejercitar ejercicios de aplicación y lógica matemática, debido a que presenta dificultad en los procesos de análisis de problemas. Posee una buena memoria la cual le es de ayuda al manejar ecuaciones trigonométricas y sus equivalentes, siendo capaz de recordar y reconocer un aproximado de 36 variaciones de identidades trigonométricas. Se sugiere trabajar en vacaciones actividades lógicas de razonamiento abstracto, sudokus, y problemas matemáticos con ecuaciones de primer grado, a partir de la fragmentación del mismo problema, es decir, identificar las premisas que contengan números y las que no. Es importante que realice 20 ejercicios con esta estructura y los presente la primera semana del siguiente año al asistente pedagógico.		
LENGUA CASTELLANA Docente:	Criterios de desempeño: 1. Identifica las principales características que determinan a la literatura de la generación del 98 y 27 español. 2. Comprende, interpreta y produce textos argumentativos como la reseña crítica de cine. 3. Reconoce y diferencia arcaísmos, neologismos, los extranjerismos y préstamos del habla cotidiana.	4.5	
	Evaluación descriptiva La estudiante reconoce diferentes características de la literatura de la generación del 98 y 27 español a través de textos discontinuos y obras de arte principalmente con el dibujo. Evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos a partir de la reseña crítica de cine con sus diferentes		

	<p>opiniones y argumentos, dando cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular.</p> <p>En el desarrollo de escritura la estudiante da cuenta de los mecanismos de uso y control de la lengua y de la gramática textual que permiten regular la coherencia y cohesión del texto, en una situación de comunicación particular.</p> <p>Es una estudiante con excelente disposición para la clase; siempre se muestra con buen ánimo y gusto por la lectura de novelas y diferentes tipos de texto literarios de los que da cuenta con su creación escrita y artística. Se evidencia en ella compromiso y autonomía para su desarrollo académico. Es una estudiante que participa constantemente en clase de literatura, siendo muy propositiva.</p> <p>¡Felicitaciones 6C por tu excelente desempeño y crecimiento en proceso de lectura y escritura!</p> <p>Se sugiere, como estrategia de estudio, que realice lecturas cortas y una vez terminadas, escriba un texto de 100 palabras. Adicional a ello, también puede utilizar los ideogramas, los cuales fueron una herramienta utilizada por el docente para que tuviera mayor comprensión de los textos. Adicional a ello, es importante que realice ejercicios de lectura en voz alta y en la revisión ortográfica y sintáctica.</p>	
ENGLISH Docente: 4A	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student identifies how to use reported speech with a simple structure 2. The student uses different english skills to express her feelings and give her opinion about what her classmates say. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>La estudiante identifica a partir de diferentes situaciones cotidianas el uso y estructura básica de reported speech, también, logra conectar las temáticas con el uso de vocabulario como herramienta para expresar sentimientos, emociones y opiniones en las cuales, a través de adjetivos posesivos, puede hablar de sus sentimientos y el de sus compañeros de clase.</p> <p>Se destaca su compromiso con la asignatura y su compañerismo.</p> <p>Importante trabajar el manejo de vocabulario utilizado en el lenguaje cotidiano para apoyar su habilidad comunicativa en la lengua extranjera. Adicional a ello, debe leer el texto The Palace of Bean, y a partir de este identificar verbos, adjetivos y pronombres (Escribirlos en una hoja aparte). Por último, realizar una historia con los verbos identificados en la lectura anterior.</p>	
RESEARCH PROJECT Docente: 4A	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student develop social experiments to test about citizen competence skills in the school. 2. The students improve vocabulary and speaking skills to socialize her activities developed related to research project class about citizen competence. 	5.0
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>Desarrolla los experimentos sociales que le llevan a encontrar los resultados para medir habilidades sociales y competencias ciudadanas de manera adecuada y correcta, es comprometida con la asignatura de research project y está en aprendizaje continuo.</p>	
FILOSOFÍA Docente: 11B	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende el objeto de estudio de la metafísica identificando asuntos, problemas y conceptos. 2. Realiza un análisis de la realidad del ser humano desde la formulación de problemas filosóficos de carácter metafísico. 	3.7
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>6C tuvo un buen desempeño durante el periodo, sin embargo, en ocasiones se le dificulta relacionar adecuadamente los conceptos y categorías vistas. Dentro de las actividades propuestas fue evidente la disposición y participación en la elaboración y presentación de las mismas dejando en evidencia el dominio de las temáticas, como, por ejemplo, en la presentación de una instalación artística interactiva referente al asunto metafísico de la temporalidad. Las pruebas objetivas dan cuenta de su trabajo y dedicación en la lectura y análisis de los textos. Se sugiere seguir trabajando en el análisis de textos no sólo escritos sino también visuales o gráficos.</p>	

CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	Criterios de desempeño <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las características básicas del papel que cumplen las diferentes culturas en la construcción política, social y económica de los Estados. 2. Comprende los conceptos básicos de cultura, discriminación y sociedad. 	3.7
Evaluación descriptiva 6C asumió con responsabilidad sus compromisos académicos en el área de ciencias sociales. Logró identificar las características básicas del papel que cumplen las diferentes culturas en la construcción política, social y cultural de los Estados. Ello evidenció un avance significativo en el desarrollo de comprensión de lectura. Igualmente mostró a lo largo del año académico un fortalecimiento actitudinal que le permitió desarrollar capacidades en punto de la oralidad que le permitieron sustentar las diferentes actividades propuestas en clase. A más de ello, muestra toda la disposición para aprender tanto de las fortalezas como de las debilidades siempre asumiendo de la mejor manera las observaciones dadas en clase. Debe seguir trabajando en la comprensión de lectura.		
ERET Docente:	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce los actos de misericordia que la Iglesia Católica anima a tener con la sociedad. 2. Reflexiona sobre los aportes de la fe para la construcción de su proyecto de vida. 	3.8
Evaluación descriptiva La estudiante se muestra participativa en la asignatura. Durante el cuarto periodo conoce la enseñanza de la Iglesia respecto al cuidado de la Creación. Reconoce algunos elementos que le aporta la fe cristiana en la construcción de su proyecto de vida como son el valor y la dignidad de la persona, la posibilidad de determinar sus elecciones personales y vitales. Se sugiere trabajar más la autonomía, la regulación de las emociones y aprender a ser asertiva al momento de acoger sugerencias de parte del docente que orienta la asignatura.		
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Criterios de desempeño <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla y presenta con seguridad las diferentes formas de pasar y recibir el balón, driblar con derecha e izquierda, lanzar al aro y entradas en doble ritmo en cada clase. 2. Ejecuta ejercicios de pases, dribling, doble ritmos y lanzamientos en cada una de las clases. 3. Demuestra buena actitud, porta debidamente el uniforme y es puntual en cada clase. 	4.3
Evaluación descriptivo: Cumplió con cada uno de los parámetros requeridos durante cada uno de los periodos demostrando sus cualidades, habilidades físicas y motrices en cada disciplina vista durante los periodos. Es una estudiante que se le vio el interés y el compromiso por la clase, siempre dispuesta a realizar las actividades y ejercicio realizadas. Es importante seguir trabajando esas destrezas motrices deportivas y físicas que posee, por medio del trabajo kinestésico fuerte y responsable.		
CRITICAL APPROACH Docente:	Criterios de desempeño <ol style="list-style-type: none"> 1. The student interprets the different conceptions about time and establishing a critical posture in the cinema. 2. The student develops a research project focused on their own interest. 	3.87
Evaluación descriptiva 6C cumplió con la entrega de las actividades de Critical Approach, sin embargo, evidencia dificultades para participar en los espacios de discusión y diálogos en clase que requieren argumentación de su opinión personal. Puede mejorar la calidad de sus entregas ya que cuenta con tiempo de antelación para el desarrollo de las actividades de clase.		

<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize physical concentrations as v / v, m / v, m / m. 2. The student solves chemical concentration problems such as molarity and molality. 3. Solve conversions with mass and volume units. 	<p>3.5</p>
<p>Evaluación descriptiva 6C mostró avance en comparación con el periodo anterior, obteniendo resultados satisfactorios y aprobando la evaluación institucional como muestra de la adquisición de las competencias necesarias para continuar con su aprendizaje en el área de la química. La estudiante continúa presentando un pensamiento lógico matemático notable, resolviendo problemas y teniendo un desarrollo procesual muy bueno, se sugiere reforzar en el análisis de problemas y situación. Adicionalmente, siempre se mostró competente y asertiva en el desarrollo de las actividades propuestas en el aula de clase, teniendo un gran desempeño en la exposición final de periodo, mejorando sus habilidades sociales y orales.</p>		
<p>PHYSICS Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student understands that a physical property that varies with temperature may be used for the measurement of temperature and state examples of such properties. 2. The student understands the concept of heat to explain the physical changes in different systems 	<p>4.01</p>
<p>Evaluación descriptiva 6C ha cumplido satisfactoriamente con los objetivos planteados en la asignatura, su actitud en clase es de disposición y desarrolla los talleres y actividades teniendo en cuenta las instrucciones de clase, pregunta constantemente y se preocupa por aclarar sus dudas y superar las dificultades. Por otra parte, se evidencia en la prueba institucional que 6C demuestra habilidades en el análisis y solución de problemas, sin embargo, debe profundizar en el análisis de situaciones que impliquen un conocimiento conceptual, en o cual presentó algunas dificultades.</p>		
<p>ESCUELA DE FORMAC Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trabaja en cada clase ejercicios de estrategias para aplicarlo en los encuentros deportivos internos y externos, donde demuestra gran interés por participar activamente. 2. Llega a la escuela con el uniforme adecuado, es puntual y trabaja con agrado cada actividad que se propone. 	<p>4.5</p>
<p>Evaluación descriptiva: Es una estudiante que demuestra grandes desempeños en la escuela, sabe manejar con destreza y habilidad cada uno de los movimientos y posiciones del voleibol en el juego y la clase. Comprometida y cumplida con cada actividad realizada en la escuela.</p>		
<p>CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 4A</p>	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Demuestra compromiso y sentido de pertenencia con la institución, cumpliendo con el manual de convivencia, siendo testimonio de los valores de nuestra casa ATRAE. 2. Demuestra liderazgo y empatía con sus compañeros. Participa, promueve y acompaña las actividades que deben desarrollarse como curso. 3. Es comprometido con su comportamiento y disciplina en todos los espacios del colegio. Siendo este reflejado en su diario vivir, porte de uniforme, comportamiento en el salón de clase y aula, respeto a docentes y compañeros. 	<p>4.0</p>

	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>6C nos demuestra como desde la parte académica se pueden alcanzar las metas propuestas cuando se tiene responsabilidad y compromiso con cada una de las asignaturas. Su sentido de pertenencia con la institución es muy bueno y disfruta y participa de todas las actividades que la institución propone.</p> <p>Desde el punto de vista actitudinal debe hacer reflexión sobre la importancia de las normas en cualquier grupo social, pues estas existen para que haya armonía y equidad entre las personas. Es importante que haga buen uso del uniforme, pues constantemente se le hicieron llamados de atención verbal por el uso de camisetas diferentes a la del colegio, falda corta, aretes grandes, uñas pintadas medias tobilleras y por la falta de la chaqueta de ambos uniformes. A lo anteriormente descrito es importante ponerle atención ya que su incumplimiento en el próximo año puede llevarle a jornadas de suspensión académica. No se puede dejar de lado el trabajo de manejo de la frustración, eso es algo que hay que seguir afianzando, pues en ocasiones su mal humor y llanto son muestra de que pierde la paciencia y no sabe controlarla. Por otra parte, es importante trabajar en las vacaciones en las observaciones que realiza cada profesor en la evaluación descriptiva, pues es necesario afianzar estos elementos para continuar con el ritmo académico, especialmente en pro de preparar a la estudiante para las pruebas de estado frente a las competencias de lectura deductiva, propositiva y argumentativa.</p> <p>Felicitaciones. Vas a lograr grandes cosas si te sigues fortaleciendo en la perseverancia. Recuerda, tu sonrisa es tu carta de presentación.</p>
--	--

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE CUARTO PERIODO		DIRECTOR DE GRUPO: 13C ESTUDIANTE: 7C CURSO 11A
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL
MATEMÁTICAS Docente: 12C	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la derivada a partir del límite de una recta tangente a una curva. 2. Reconoce y aplica métodos de derivación a diferentes funciones. 3. Reconoce los valores máximos y mínimos de una función. <p>Evaluación descriptiva</p> <p>La estudiante muestra un gran interés por las actividades planteadas en clase, este interés también se refleja en casa cuando realiza investigaciones de los temas que se tratarán en clases. Es importante resaltar que 7C es capaz de manejar grandes cantidades de información referentes a conceptos y ecuaciones matemáticas para ser recitadas de memoria. Sin embargo, al tratar de aplicar dicha información suele presentar confusión con la asociación de ejercicios y el concepto a aplicar.</p> <p>Presenta un buen proceder algorítmico cuando los ejercicios son similares entre sí, por esta razón, es importante que dedique tiempo a realizar asociaciones entre los diferentes conceptos que puede memorizar y los procesos algorítmicos que maneja.</p>	4.0
LENGUA CASTELLANA Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los principales aspectos característicos que determinan la literatura contemporánea y Posmodernismo. 2. Emplea técnicas de redacción en la construcción de textos. 3. Enriquece su competencia lingüística mediante la identificación de símbolos en la ciudad. <p>Evaluación descriptiva:</p> <p>La estudiante identifica las características de la literatura posmoderna a partir de diferentes expresiones artísticas (Poesía) y textos discontinuos, recuperando información explícita de partes del contenido del texto. Reconoce cierta información implícita sobre la organización, tejido y componentes de los textos. Prevé el propósito o las intenciones que debe cumplir un texto, atendiendo a las necesidades de la producción textual en un contexto comunicativo particular. La estudiante se muestra con excelente disposición para la clase y se evidencia en ella mucho compromiso con la entrega y calidad en los contenidos de sus trabajos. Expresa</p>	4.0

	buena motivación y una excelente formación en el sentido de trabajo autónomo, es muy servicial y compañerista en todo momento.	
ENGLISH Docente: 4A	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student identify and use reported speech in different context and verbal tenses. 2. The student improve her speaking and listening skills identifying different accents of english speaking countries, talking about things related to their cultures. 	4.1
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>La estudiante identifica y usa de manera correcta las estructuras en diferentes tiempos verbales de Reported Speech, también, muestra mejora continua en el desarrollo de las diferentes habilidades de la lengua inglesa utilizando diferentes acentos de distintos países angloparlantes. Se destaca por su excelente disposición en clase y sus continuas ganas de aprender, felicitaciones.</p>	
TECNOLOGÍA Docente:	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica y utiliza apropiadamente las hojas de ruta para la construcción de artefactos. 2. Identifica materiales y procesos para el desarrollo de productos desde una perspectiva empresarial 3. sigue pactos de comportamiento y trabajo en el taller y cumple con las actividades propuestas para la clase de tecnología 	4.6
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>Se compromete con los procesos de construcción; supera el dominio de hojas de ruta y procesos de construcción. Comprende de forma muy profunda los principios de una empresa y el emprendimiento.</p>	
CIENCIAS POLÍTICAS Docente: 13C	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los mecanismos democráticos adecuados para la protección de derechos humanos. 2. Comprende que el respeto por la diferencia no significa aceptar la vulneración de derechos humanos. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>7C evidenció gran capacidad de trabajo en equipo. Es una estudiante interesada por su proceso académico demostrándolo a lo largo del periodo. La estudiante logra identificar los mecanismos democráticos de protección de los derechos fundamentales descritos en el marco constitucional de 1991. A más de ello, comprende que el respeto por la diferencia no significa aceptar la vulneración de derechos proponiendo una solución alternativa a los conflictos planteados. Requiere afianzamiento en su proceso lector.</p>	
FILOSOFÍA Docente: 11B	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende la construcción del pensamiento dialéctico logrando identificar la composición del mismo. 2. Reconoce la configuración ideológica del idealismo y el materialismo en la concepción de la historia. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>7C alcanza los objetivos propuestos para este periodo, sin embargo, se evidencian algunas dificultades que le impiden obtener un desempeño alto. Aunque cuenta con una gran disposición y dedicación sus pruebas objetivas presentan inconsistencias en la relación y el reconocimiento de categorías con los autores vistos. Presenta un trabajo final que cumple con algunas especificaciones de forma, pero su contenido es poco claro y no da cuenta de una relación filosófica en su desarrollo. Se sugiere seguir trabajando en la escritura de textos atendiendo a cambios temporales, distintos tipos de narrativa, generar opiniones argumentadas, entre otros.</p>	

<p>CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C</p>	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica algunas razones económicas y políticas de los Estados que influyen en el comportamiento humano. 2. Reconoce la relación entre libertad y democracia, importantes para la formación de los pueblos. 	<p>3.5</p>
<p>Evaluación descriptiva 7C es una estudiante que a lo largo del año académico logró fortalecer su comprensión de lectura. Actitudinalmente se mostró más dispuesta a compartir espacios con sus compañeros realizando aportes significativos en el trabajo de equipo. Adicional a ello, logró identificar algunas razones políticas y económicas de los Estados que influyen en el comportamiento del ser humano. igualmente reconoce la importancia de la libertad en el proceso democrático que debe asumir el ser humano como parte del conglomerado social. 7C asumió con responsabilidad todos sus compromisos, actitud que se ve reflejada en su proceso académico.</p>		
<p>ERET Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende la Iglesia como una comunidad fraterna comprometida con la vida del otro. 2. Indaga sobre las iniciativas de la Iglesia Católica en favor de los pobres. 	<p>4.8</p>
<p>Evaluación descriptiva: Durante el año lectivo la estudiante estuvo muy comprometida con la asignatura en cuanto a cumplimiento, responsabilidad y su ayuda en mantener un óptimo ambiente de clase. Durante el cuarto periodo conoce aspectos importantes de la enseñanza de la Iglesia en el ámbito social como son: el valor y la dignidad de la persona, la promoción y la defensa de los Derechos Humanos sobre todo con los menos favorecidos.</p>		
<p>EDUCACIÓN FÍSICA Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presenta de manera activa cada una de las pruebas de gimnasia demostrando habilidades motrices en la ejecución de posiciones invertidas como arco, media 7C, parada de manos, rollo, pescados y mosquitos. 2. Demuestra buena actitud para la clase, llega puntual y porta debidamente el uniforme correspondiente a la clase. 	<p>4.3</p>
<p>Evaluación descriptiva: La estudiante durante todo el periodo demostró que con esfuerzo y constancia se pueden lograr buenos resultados. Presentó cada una de los ejercicios de gimnasia donde sus capacidades condicionales y motrices de equilibrio y flexibilidad fueron fundamentales en la ejecución de cada prueba. Cumplió con cada uno de los criterios propuesto para el periodo.</p>		
<p>CRITICAL APPROACH Docente:</p>	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the current situation of the country and the decisions that affect Colombian society. 2. The student understands the impact of genetic engineering on the development of the world and its impact on the economy. 	<p>4.5</p>
<p>Evaluación descriptiva 7C estuvo participativa a lo largo del periodo, cumpliendo con cada una de las actividades propuestas, dando su punto de vista frente a las temáticas y situaciones planteadas en clase, siendo crítica y dando su opinión personal, esto demuestra su avance en habilidades sociales e interpersonales.</p>		
<p>CHEMISTRY Docente: 10B</p>	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the most important biomolecules such as carbohydrates, proteins and vitamins. 2. The student recognizes the functioning of the trace elements in our body. 3. Recognize diseases caused by lack of trace elements. 	<p>4.2</p>

	Evaluación descriptiva: 7C aprobó satisfactoriamente la evaluación institucional, evidenciando que cumple con las competencias propuestas a principio de periodo, siendo éste en donde tuvo mejor desempeño, por otro parte, realizó una exposición con un manejo excelente del tema y público, notándose la preparación y mejora en habilidades comunicativas.	
PHYSICS Docente:	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student applies the principle of reflection to construct ray diagrams and solve problems related to reflection. 2. The student draws ray diagrams to find the image distance and magnification for concave and convex spherical mirrors. 3. The student identifies which direction light will bend when it passes from a medium to another. 	3.97
	Evaluación descriptiva: 7C asume autonomía en su proceso de aprendizaje y sigue todas las instrucciones dadas en clase, su actitud ha sido de total disposición durante todo el año escolar. Respecto a las temáticas abordadas durante el cuarto periodo, un evidenció algunas dificultades en la realización de diagramas de rayos y fortalezas para comprender algunos conceptos relacionados con el campo magnético.	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica las características básicas de diferentes ritmos nacionales, internacionales, urbanos y contemporáneos a través de su cuerpo, demostrándose en cortas creaciones danzarias. 2. Ejecuta expresiones dancísticas, resaltando la importancia de cada rol, dentro de producciones grupales e individuales. 	4.4
	Evaluación descriptiva: 7C continúa siendo una estudiante propositiva, activa, capaz de desarrollar actividades corporales con alto grado de dificultad, sin ningún inconveniente. sigue cumpliendo con compromiso y satisfacción los desempeños propuestos para la escuela de danza sección C, identificado y realizando ejercicios corporales haciendo uso de la música folclórica y latina para ello. Ha logrado ejecutar propuestas dancísticas en escena a manera de solista teniendo en cuenta los lineamientos corporales enseñados. En el ámbito convivencial, cumple con los compromisos pactados para el aula de clase. Desde la asignatura se espera siga trabajando en actividades de orden corporal, en lo posible con la danza, pues es una actividad del agrado de 7C en la cual tiene muy buen desempeño y disposición para trabajar.	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente: 13C	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Compartir responsabilidades y participar constructivamente en actividades escolares. 2. Conocer el manual de convivencia y aplicarlo para una sana convivencia. 	4.5
	Evaluación descriptiva: 7C asume con criterio todas sus responsabilidades convivenciales como estudiante desalista y participa constructivamente en las actividades escolares a partir del conocimiento del manual de convivencia. Es compañerista y respetuosa con sus compañeros y demás miembros de la comunidad desalista.	

INFORME DESCRIPTIVO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE		DIRECTOR DE GRUPO:
CUARTO PERIODO	FECHA: 30/11/2019	ESTUDIANTE: 8C CURSO 11B
ASIGNATURA	DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LA EVALUACIÓN	NOTA FINAL

MATEMÁTICAS Docente: 12C	Criterios de desempeño: <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la derivada como una aplicación de la recta tangente a una curva. 2. Reconoce y aplica métodos de derivación a diferentes funciones. 3. Reconoce los valores máximos y mínimos de una función. 	4.05
Evaluación descriptiva. El estudiante identifica los conceptos básicos presentes en una derivada, entiende que esta operación sirve para calcular una recta que es tangente a una curva. Sin embargo, se le dificulta la aplicación del concepto en funciones con curvas que no son polinómicas, tales como el producto de dos funciones o el cociente de las mismas. En cuanto a su formación actitudinal, el estudiante muestra un gran interés por las diferentes actividades desarrolladas en clase. Desarrolla los ejercicios propuestos en clase, aplica algunos conceptos de forma correcta y evidencia un proceso en algunos ejercicios. Se recomienda una mayor mecanización de ejercicios complejos y practicar su comprensión matemática por medio de ejercicios de lógico matemáticos.		
LENGUA CASTELLANA Docente:	Criterios de desempeño <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los principales aspectos característicos que determinan la literatura contemporánea y Posmodernismo. 2. Emplea técnicas de redacción en la construcción de textos. 3. Enriquece su competencia lingüística mediante la identificación de símbolos en la ciudad. 	3.6
Evaluación descriptiva El estudiante identifica las características de la literatura posmoderna a partir de diferentes expresiones artísticas (pintura) y textos discontinuos, recuperando información explícita de partes del contenido del texto. El estudiante no prevé temas y contenidos para elaborar textos que respondan a contextos comunicativos específicos. Presenta muy buena disposición para trabajos manuales y tiene buen comportamiento en clase. Se sugiere utilizar herramientas de creación narrativa para garantizar niveles de coherencia, cohesión, estructura, pertinencia y adecuación a los diferentes contextos expuestos. Se sugieren actividades de concentración didáctica como ajedrez, dominó, etc., para fomentar el hábito de disciplina en el ejercicio autónomo de escritura e interpretación.		
ENGLISH Docente: 4A	Criterios de desempeño <ol style="list-style-type: none"> 1. The student identify how to use reported speech with a simple structure 2. The student improve his listening and speaking skills identifying different accents of some countries speakers. 	3.5
Evaluación descriptiva: El estudiante logra identificar algunas estructuras simples de diferentes tiempos en los cuales se producen oraciones en reported speech de situaciones cotidianas, también, logra identificar algunas habilidades de la lengua inglesa a través de distintas actividades basadas en países angloparlantes.		
TECNOLOGÍA Docente:	Criterios de desempeño <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las hojas de ruta para la construcción de artefactos. 2. Utiliza apropiadamente las herramientas del taller para la construcción de artefactos. 3. Sigue pactos de comportamiento y trabajo en el taller y cumple con las actividades propuestas para la clase de tecnología. 	4.1
Evaluación descriptiva Identifica los elementos necesarios para la construcción de un artefacto, utiliza la hoja de ruta apropiadamente y trabaja en grupo siguiendo instrucciones, sigue los pactos de comportamiento y trabajo en el taller, cumple con las actividades propuestas en clase y corrige sus errores durante los procesos implementados en el transcurso del periodo.		

CIENCIAS POLÍTICAS Docente: 13C	Criterios de desempeño 1. Identifica los mecanismos democráticos adecuados para la protección de derechos humanos. 2. Comprende que el respeto por la diferencia no significa aceptar la vulneración de derechos humanos.	4.3
	Evaluación descriptiva 8C debe asumir con mayor responsabilidad e interés su proceso académico mejorando sus hábitos de lectura realizando ejercicios que le permitan tener una mejor lectura (literal - analítica) de los contenidos. El estudiante logró identificar los mecanismos democráticos de protección de los derechos fundamentales, sin embargo, debe trabajar más en la comprensión de los mismos para realizar una relación en punto de las diferencias propiciadas por la heterogeneidad de los seres humanos dentro de una estructura social.	
FILOSOFÍA Docente: 11B	Criterios de desempeño 1. Identifica las tres partes de construcción de un pensamiento dialéctico. 2. Comprende la noción de trabajo en el ser humano desde las condiciones sociales. 3. Reconoce la importancia de la historia en el ser humano para la construcción del pensamiento.	3.7
	Evaluación descriptiva: 8C presentó algunas dificultades en el desarrollo del periodo referente a la presentación de trabajos asignados por cibercolegios, sus pruebas objetivas ponen en evidencia un dominio básico de las categorías y conceptos trabajados. Sin embargo, presenta un buen desarrollo de su plan de mejoramiento.	
CIENCIAS SOCIALES Docente: 13C	Criterios de desempeño 1. Identifica algunas razones económicas y políticas de los Estados que influyen en el comportamiento humano. 2. Reconoce la relación entre libertad y democracia, importantes para la formación de los pueblos.	3.8
	Evaluación descriptiva: 8C debe comprometerse de una mejor manera con su proceso académico planteando planes de estudio que le permitan estructurar contenidos más complejos pues cuando se lo propone logra identificar las razones económicas y políticas de los Estados que influyen en el comportamiento del hombre dentro del marco social. Sin embargo, no logra reconocer la importancia de la libertad como principio fundamental de la democracia y como aquella que sintetiza el comportamiento del hombre en el marco social.	
ERET Docente:	Criterios de desempeño: 1. Comprende la Iglesia como una comunidad fraterna comprometida con la vida del otro. 2. Indaga sobre las iniciativas de la Iglesia Católica en favor de los pobres.	4.3
	Evaluación descriptiva: El estudiante durante el cuarto periodo conoce algunos elementos de la enseñanza social de la Iglesia: el valor y la dignidad de la persona, la defensa de los derechos humanos y en especial de los más vulnerables en la sociedad actual. Se sugiere reforzar la autoexigencia y autodisciplina, actitudes que le ayudarán considerablemente en la consecución de sus objetivos.	
EDUCACIÓN FÍSICA Docente:	Criterios de desempeño: 1. Presenta de manera activa cada una de las pruebas de gimnasia demostrando habilidades motrices en la ejecución de posiciones invertidas como arco, media luna, parada de manos, rollo, pescados y mosquitos. 2. Demuestra buena actitud para la clase, llega puntual y porta debidamente el uniforme correspondiente a la clase.	4.2
	Evaluación descriptiva:	

	El estudiante ha demostrado interés y buena actitud para desarrollar y presentar cada una de las pruebas de gimnasia, en las cuales ha demostrado sus aptitudes motrices y físicas, donde el equilibrio y la fuerza son fundamentales en cada ejercicio y prueba que presentó. Además, cumplió con cada uno de los parámetros dados para el tema y las clases del periodo.	
CRITICAL APPROACH Docente:	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the current situation of the country and the decisions that affect Colombian society. 2. The student understands the impact of genetic engineering on the development of the world and its impact on the economy. 	4.5
	<p>Evaluación descriptiva:</p> <p>El estudiante se mostró interesado durante el periodo, participando en las diferentes actividades propuestas, dando su punto de vista y opinando acerca de temáticas y problemáticas presentadas en el curso.</p>	
CHEMISTRY Docente: 10B	<p>Criterios de desempeño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student recognizes the most important biomolecules such as carbohydrates, proteins and vitamins. 2. The student recognizes the functioning of the trace elements in our body. 3. Recognize diseases caused by lack of trace elements. 	4.1
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>8C mostró un desempeño satisfactorio en el último periodo, aprobando la evaluación institucional con una calificación de 5.0, siendo uno de sus mejores periodos, demostrando la adquisición de las competencias esperadas.</p>	
PHYSICS Docente:	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The student applies the principle of reflection to construct ray diagrams and solve problems related to reflection. 2. The student draws ray diagrams to find the image distance and magnification for concave and convex spherical mirrors. 3. The student identifies which direction light will bend when it passes from a medium to another. 	3.5
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>8C debe asumir mayor autonomía en su proceso de aprendizaje, es fundamental que participe en las actividades de clase y que busque resolver sus dudas con la docente. Cumplió con los desempeños mínimos, sin embargo necesita fortalecer su proceso ya que presenta dificultades para resolver preguntas a pesar de brindarse los estímulos necesarios para ello.</p>	
ESCUELA DE FORMAC Docente:	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrolla habilidades técnicas del fútbol en situaciones reales de juego. 2. Fortalece sus capacidades físicas condicionales a través del fútbol. 3. Porta de manera adecuada el uniforme deportivo de la escuela de fútbol. 	4.0
	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>Cumplió con las competencias establecidas en el año escolar, sus habilidades técnicas y tácticas en situación real de juego son destacables y favorables, es un estudiante proactivo y comprometido con la escuela deportiva de fútbol, sus capacidades físicas condicionales son buenas para la ejecución de ejercicios analíticos e integrados del fútbol.</p>	
CONVIVENCIA SOCIAL: Docente:	<p>Criterios de desempeño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Compartir responsabilidades y participar constructivamente en actividades escolares. 2. Conocer el manual de convivencia y aplicarlo para una sana convivencia. 	4.0

	<p>Evaluación descriptiva</p> <p>El estudiante cumple con el manual de convivencia, sin embargo, debe comprometerse más con portar el uniforme adecuadamente sin consejo de los profesores, debe ser un proceso autónomo y responsable. Cumple con los desempeños convivenciales, pero debe ser más participativo en los eventos culturales y sociales.</p>
--	---

Anexo 7. Sistematización de talleres de educación inclusiva

Taller 1 sobre Implementación progresiva del decreto 1421 y del enfoque pedagógico de la Educación Inclusiva en la institución Educativa

Objetivos (relación con la investigación)

Socializar el decreto 1421 de 2017 con los docentes del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales. Este decreto tiene una relación directa con la investigación realizada ya que en el marco del decreto se establece el enfoque pedagógico de la educación inclusiva como un factor determinante que busca garantizar el aprendizaje de todos los estudiantes.

Participantes:

Docentes de la institución Gimnasio Campestre San Francisco de Sales.

Tiempo estimado de la actividad:

2 Horas

Fecha de realización:

Enero 24 de 2020

Fundamentación:

El Decreto 1421 de 2017, define como educación inclusiva aquella que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo.

Ruta metodológica:

Que iban a hacer

Momento 1. Motivación. Se distribuyen unas tarjetas de color blanco en la que los docentes deben responder a la pregunta ¿De qué colores son las Flores? y realizar un poema con lo que le suscite la respuesta a la pregunta. Se socializa la actividad mediante 7 voluntarios entre los participantes.

Momento 2. Exposición sobre las características del decreto 1421 a partir de la observación del video *los colores de las flores* (Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=Qc93AWtrESk>). Una vez observado se dan a conocer los siguientes elementos:

- Objetivo del decreto
- Tiempo de implementación
- Definición de Ajustes Razonables
- Currículo Flexible
- Diseño Universal para el Aprendizaje Dua

- Educación Inclusiva
- Estudiante con discapacidad
- Plan individual de ajuste razonable

Momento 3. Una vez finalizada la exposición se vuelve a retomar el video y los docentes lo analizan teniendo en cuenta los conceptos desarrollados y describen a partir de ello los elementos para trazar el plan individual de ajustes razonables del año 2020. A continuación se presenta el ejercicio que se realizó con 2 Estudiantes desde 4 elementos en las dimensiones de desarrollo para el aprendizaje.

Estudiante 2A

ÁREA	LOGROS	DIFICULTADES
Comunicación Integral	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica los personajes y las acciones que realizan en una historia. ● Realiza descripciones de sí mismo utilizando adjetivos. ● Desarrolla competencias a nivel corporal. ● Alcanza niveles básicos de comprensión interpretativa. ● Comprende elementos literales de textos en la segunda lengua. ● Expresa y produce ideas cortas e la segunda lengua. ● Expresa ideas de forma coherente y articulada. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta dificultad en la identificación en la estructura narrativa. ● Presenta dificultad en la aplicación y uso de conectores en la producción de textos. ● Se le dificulta alcanzar el nivel adecuado en la comprensión propositiva. ● Presenta dificultad en la ejecución de forma autónoma en las actividades propuestas en clase. ● Presenta dificultad en la unión y concreción de estructuras gramaticales simples. ● Se muestra nervioso al sustentar sus evaluaciones.
Lógico Matemática	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla operaciones básicas con números naturales de forma mental en tiempos breves. ● Domina correctamente las tablas de multiplicar lo que le permite realizar multiplicaciones con grandes cifras. ● Aplica divisiones de una y dos cifras 	<ul style="list-style-type: none"> ● Operaciones con números decimales. ● Divisiones con más de dos cifras. ● Autonomía para el desarrollo de sus actividades. ● Frente a la comunicación verbal y a la participación en clase. ● Dominio y orden en el espacio de trabajo. ● Confunde la jerarquía de operaciones cuando realiza ejercicios de problemas matemáticos.
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> ● Resalta su respeto con los adultos formadores dentro y fuera del aula de clase. ● Es un estudiante comprometido y amable cuando se le dan instrucciones a realizar en la institución, siendo una persona servicial. ● Es un estudiante receptivo a la norma, colaborador, noble y cariñoso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● En ocasiones entra a discutir con los demás cuando no le dan la razón.

Ciencia y Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestra respeto por el espacio en el que se encuentra. ● Disfruta el espacio escolar y respeta las normas y elementos propios del ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta dificultad en el cuidado de sus materiales y presentación de tareas.
--------------------	--	---

Estudiante 6C

ÁREA	LOGROS	DIFICULTADES
Comunicación Integral	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa ideas de forma coherente y articulada respecto a los temas vistos en las asignaturas. ● Construye argumentos que poseen sentido literal y figurado de manera escrita y oral. ● Logra identificar algunos tipos de textos por sus particularidades. ● Redacta textos cortos con sentido y cohesión. ● Logra expresar y comunicar ideas cotidianas en lengua extranjera. 	<ul style="list-style-type: none"> ● En la escritura, presenta dificultad, específicamente, en la aplicación de normas ortográficas. ● En la lectura, presenta dificultad en la comprensión de textos y análisis de los mismos. ● En la lectura en voz alta se le dificulta la entonación explícita y continua que tiene de los textos escritos. ● poco vocabulario en segunda lengua en sus producciones escritas y presentaciones orales. ● En la relación de categorías y conceptos en los textos.
Lógico Matemática	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce las identidades trigonométricas. ● Desarrolla operaciones matemáticas de forma lógica según un modelo estructural. ● Tiene buena memoria de trabajo matemático. ● Logra reconocer diferentes elementos de la tabla periódica para realizar conversiones de masa y solución de concentraciones físicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta dificultad en la solución de ejercicios de conversión y en la resolución de problemas que involucran análisis y aplicación de operaciones.
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> ● Resalta su respeto con los adultos formadores dentro y fuera del aula de clase. ● Es un estudiante comprometido y amable, siendo una persona servicial. 	<ul style="list-style-type: none"> ● El respeto a sus compañeros se ve comprometido, en varias ocasiones, según su estado anímico (fluctuante). ● El uso de palabras soeces hacia algunos de sus pares suele ser una de sus dificultades. ● Condiciona el trabajo grupal de acuerdo a sus propios intereses siendo selectivo con las personas con las que quiere trabajar. ● Muestra enojo cuando se le hace llamado de atención frente al cumplimiento de la norma

Ciencia y Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra respeto por el espacio en el que se encuentra. • Cuida del espacio vital y sus pertenencias. • Apoya proyectos de reciclaje institucional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta dificultad en el cuidado de su imagen en algunas ocasiones (uso del uniforme).
--------------------	--	---

Taller 2: Pautas para la aplicación del DUA en las aulas de Clases

Objetivos (relación con la investigación)

Comprender los 3 principios y las 9 pautas del DUA para la planeación y desarrollo de las clases y enriquecer las experiencias pedagógicas para todos. Este objetivo va encaminado al fortalecimiento de la categoría de la práctica pedagógica en la aplicación de los DUA en la propuesta de los docentes en sus propuestas de clase, pues al ser un enfoque metodológico es necesario su incorporación en el currículo y en sistema de evaluación.

Participantes:

Docentes de la institución Gimnasio Campestre San Francisco de Sales.

Tiempo estimado de la actividad:

2 horas

Fecha de realización

Enero 28 de 2020

Fundamentación:

El Diseño Universal para el Aprendizaje son todos aquellos diseños de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades.

Ruta metodológica:

Que iban a hacer

Momento 1. Motivación. Se realiza la introducción de la actividad a partir del Cuento escrito por el Médico John Ospina Nieto “*El mensaje de la Tortuga*”. En primer lugar se realizará la lectura desde el análisis e interpretación de Imágenes, Después, la docente de Lengua Castellana y el docente de teatro la interpretarán, mientras que otro docente realizará la narración. Estos tres elementos, imagen, narración e interpretación posteriormente darán cabida a la explicación del primer principio del DUA. Se finaliza este primer momento contando a los participantes que el autor del cuento es el padre de una niña con discapacidad

cognitiva quien ha asumido la dificultad de aprendizaje de su hija para generar cultura inclusiva y facilitar el trabajo cooperativo entre los diferentes actores (sensibilización).

Momento 2. Exposición sobre los Diseños Universales de Aprendizaje.



A cada docente se le entregará en físico el anterior infograma (fuente: <http://enredarteayudaaprender.blogspot.com/2020/04/aula-del-futuro-aula-dua-duaintef.html>). Se explican los 3 principios y las 9 Pautas mediante el desarrollo de una propuesta de clase de música, en la que todos los docentes deberán cantar el happy Birthday de acuerdo a sus posibilidades desde diversos ejercicios propuestos de técnica vocal.

Momento 3. El trabajo desarrollado por los docentes permitió realizar valoraciones diagnósticas especializadas por los docentes de música proporcionando múltiples formas de captar el interés de los participantes y motivándolos en la persistencia y en el esfuerzo para constituir un coro (1 principio DUA: Compromiso). En esa misma línea, dieron 3 alternativas para asimilar la información y los tonos y los tiempos de la canción mediante información visual y auditiva, la comprensión de las armonías (2 principio DUA: Representación). Y por último se realizan actividades para la expresión y apoyos para presentar y finalizar en el cumplimiento del objetivo (3 principio DUA: Acción y Expresión), que viene a ser el cómo del aprendizaje, que en otras palabras es la evaluación, al avance alcanzado. Posterior a ello

Trabajo realizado posterior al taller por los docentes 1A, 2A, 3A, 4A y 6B

TRACING				
DIMENSIONS	ACHIEVEMENT INDICATORS	ACTIVITIES & DIDACTIC STRATEGIES	EVALUATION	HUMANIZATION

<p>COGNITIVE</p>	<p>Relaciones Asimétricas Reconoce, verbaliza y establece relaciones entre igual-diferente, ancho y angosto, grueso y delgado.</p> <p>Cuantificadores Agrupa objetos de diferentes atributos tales como el color, forma, tamaño y uso.</p> <p>Seriación Realiza seriaciones de 3 a 4 elementos en orden ascendente y descendente a nivel concreto. (Por forma, tamaño y color)</p> <p>Cardinalidad Establece relación entre el número y la cantidad a nivel concreto hasta 20</p> <p>Utiliza las características (posicional y base 10) del Sistema de Numeración Decimal para establecer re</p>	<p>Semanas de exploración del 3 al 21 de febrero:</p> <p>Adivina el número o la letra: Los estudiantes se dividirán en 3 grupos y cada uno de los grupos tendrá una balaca y una bolsa con números y letras, las cuales una a una deberán ser puestas en la cabeza para que los compañeros digan pistas y el estudiante que se ponga la balaca adivine qué letra o número tiene.</p> <p>Se realizará el Juego del pin pon. Los estudiantes tendrán que hacer dos grupos de la misma cantidad de personas, hacen dos filas y cada fila tiene pinpones de colores los cuales lanzarán hacia una cubeta de huevos los cuales tienen números asignados en cada espacio. Cada estudiante lanzará dos pinpones y deberá realizar la suma correctamente con objetos de la clase o utilizando algún recurso, si la hace bien, sigue otro compañero, de lo contrario debe pedir ayuda a su equipo.</p> <p>Encuentra el orden: Los estudiantes tendrán un número en la espalda y no sabrán cuál es, pero deben ordenarse de forma numérica ascendente.</p> <p>Los estudiantes tendrán los números en el pecho y la docente pedirá que realicen una suma que dé un resultado específico, los estudiantes se deben agrupar de tal forma que</p>	<p>Observación directa</p> <p>Participación activa</p> <p>Resolución de propuestas</p> <p>Capacidad para sumar cifras pequeñas</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Observación, liderazgo, trabajo en equipo.</p> <p>Capacidad para hacer sumas de cifras pequeñas</p> <p>Asociación número con cantidad, escritura numérica, manejo del espacio.</p>	<p>Saber esperar el turno, aceptar y respetar si los compañeros dicen lo que el otro tenía pensado.</p> <p>Trabajo en equipo, ayuda al otro. Desde los valores de nuestra casa ATRAE.</p> <p>Mediante el diálogo y el liderazgo el trabajo con el otro.</p> <p>Mediante estas actividades se fomenta el trabajo en equipo, respeto, solidaridad, liderazgo.</p> <p>Respeto por las decisiones de los compañeros, manejo del espacio.</p>
-------------------------	--	--	---	--

	<p>laciones entre cantidades</p> <p>Composición y descomposición del 1 al 10</p> <p>Representa gráficamente colecciones de objetos además de nombrarlas, describirlas, contarlas y compararlas.</p> <p>Cuenta y agrupa elementos hasta 100. Enunciar ordenada y fluidamente la secuencia verbal de los números (uno, dos, tres, etc.).</p>	<p>la suma de esos dos números logren el resultado solicitado.</p> <p>Los estudiantes deberán contar a algún elemento de salón de clases y escribir el número en un trozo de papel de colores que se les dará, el papel debe ser pegado al lado de los elementos contados para su verificación.</p> <p>Los estudiantes recibirán una tira de papel con una secuencia de números incompleta, ellos deberán completar los números que faltan y después pegarla en el cuaderno.</p> <p>Semanas de exploración del 24 de febrero al 06 de marzo:</p> <p>Los estudiantes deberán inicialmente descomponer y luego componer con las fichas de los números, la cifra que la docente ponga en el tablero.</p> <p>A los estudiantes se les dará un balde de figuras geométricas, las cuales deben agrupar por color, forma, tamaño, contarlas y decir sus características a la clase. Al final de la actividad se les dará tiempo libre para que hagan sus creaciones espontáneas.</p> <p>Los estudiantes tendrán en el cuaderno una serie de números en la mitad de la hoja y debe escribir el número que creen que está antes y después.</p> <p>Los estudiantes deberán unir la secuencia numérica del 1 al 80</p>	<p>Secuencialidad numérica</p> <p>Observar las diferentes posibilidades que los estudiantes encuentran para componer o descomponer un número.</p> <p>Trabajo en equipo, liderazgo.</p> <p>Compresión del antes y el después de diferentes cantidades.</p> <p>Manejo de la lateralidad dentro de la hoja.</p> <p>Capacidad de escucha activa para lograr formar los números.</p>	<p>Compartir las fichas, manejo del espacio.</p> <p>Tolerancia al momento de que algún estudiante pida que le repita las cifras.</p>
--	--	--	---	--

para descubrir la imagen y después colorearla.

Los estudiantes deberán formar con las fichas numéricas, la cifra que la docente les diga. Se inicia con unidades, luego decenas y finalmente con centenas.

COMMUNICATIVE		Semanas de exploración del 3 al 21 de febrero:		
PRODUCCIÓN ESCRITA	<p>Escribe con firmeza, continuidad, direccionalidad, definición y proporcionalidad los rasgos característicos de cada una de las letras, respetando el renglón.</p> <p>Identifica los sonidos que componen las palabras cuando une, separa, omite, agrega y sustituye sus fonemas y sílabas.</p>	<p>Los estudiantes marcarán los rúbricos correspondientes a cada asignatura con su nombre y el de la materia. Finalmente colorean.</p> <p>Los estudiantes escribirán en el cuaderno de "Español" la vocal "a" y de igual manera palabras que empiezan con dicha letra.</p>	<p>Aquí se observa la pinza de cada estudiante, manejo de las letras mayúsculas y minúsculas, manejo del renglón.</p>	
	<p>Comienza a escribir las palabras cuando une, separa, omite, agrega y sustituye sus fonemas y sílabas.</p>	<p>Los estudiantes con fichas del abecedario deberán escribir la palabra según corresponda con las imágenes que la docente ponga en el tablero. Se realiza con la dinámica de grupos para que se apoyen entre ellos.</p>	<p>Capacidad de construcción de palabras con base en imágenes.</p>	<p>Respeto por los demás dentro de una competencia y aprender a ganar o a perder.</p>
	<p>Expresión gráfica de los textos</p> <p>Comienza a escribir ordenadamente con letra legible, sigue el renglón, respeta márgenes, según el tamaño y calidad del papel.</p>		<p>Capacidad de síntesis, manejo del renglón, memoria a corto y largo plazo.</p>	
	<p>Su escritura es alfabética, segmenta la mayoría de palabras.</p> <p>Comienza a realizar la copia del tablero.</p>	<p>Los estudiantes escucharán una historia sobre un lobo que no tenía amigos y luego observan un video sobre reciclaje, Ellos deben escribir lo que recuerdan o lo que más les llama la atención de alguna de esas dos cosas y deben.</p>		
	<p>Reconoce letras tanto a nivel gráfico como sonoro de vocales y consonantes.</p>	<p>Los estudiantes deberán copiar en la agenda el horario que la docente escribe en el tablero, teniendo en cuenta espacios específicos que deben ir de la mano como la hora y la asignatura.</p>		
	<p>Comprensión lectora</p> <p>Comienza a leer y a comprender en forma</p>	<p>Se hará lectura colectiva de libro.</p> <p>Cada estudiante leerá una parte</p>	<p>Reconocimiento sonoro del abecedario, comprensión de lo leído por cada uno, fluidez en su lectura.</p>	

	<p>global textos brèves</p> <p>Lectura oral Comienza a leer palabras y frases utilizando algunos signos de puntuación.</p>	<p>de una historia, algunos harán lectura de imágenes y al final deberán dibujar en la bitácora lo que más les gusta de lo leído.</p> <p>Semanas de exploración del 24 de febrero al 06 de marzo:</p> <p>Los estudiantes deberán leer una serie de letreros que están en el piso y que son familiares porque son paquetes de papas, nombre de gaseosas, empresas, entre otros.</p> <p>Los estudiantes recordarán los letreros vistos en la clase anterior y los deberán escribir en el cuaderno, en caso que no recuerden, la docente les dirá las palabras y ellos de igual manera deberán escribirlas como lo recuerden.</p> <p>Los estudiantes escucharán una canción sobre el pronunciamiento de las letras del abecedario. Escucharán de la A a la D y realizarán ejemplos orales y haciendo el esfuerzo sonoro para encontrarlas.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=n6_SSEJHadQ</p>	<p>Identificación de palabras, reconocimiento de sonidos y letras.</p> <p>Memoria a largo plazo, manejo de la pinza y el renglón.</p> <p>Participación activa. Reconocimiento de palabras de acuerdo a su sonido.</p>	<p>Respetar la palabra de sus compañeros, levantar la mano para participar de la lectura de letreros.</p>
--	---	---	--	--

Taller 3: Lenguaje Inclusivo

Objetivos (relación con la investigación)

Promover el desarrollo de actitudes incluyentes (Cultura inclusiva) a partir del desarrollo de actividades basadas en el aprendizaje apoyado en retos y el uso intencionado de objetos virtuales de aprendizaje.

Participantes:

Docentes de la institución Gimnasio Campestre San Francisco de Sales

Tiempo estimado de la actividad:

2 horas (virtual)

Fecha de realización

Agosto 26 de 2020

Fundamentación:

Desde lo conceptual se desarrolla El aprendizaje basado en juego, una metodología motivadora que potencia múltiples capacidades de los participantes que es fundamental en la educación inclusiva que además involucra el DUA en la forma en la que presento los contenidos a los participantes. Desde el inicio se debe explicar a los estudiantes cuál es el objeto a alcanzar o “¿Qué tenemos que conseguir?”. No se trata de realizar el juego por el juego, aquí el docente debe tener claro el objetivo didáctico del juego, los alumnos deben estar al tanto de cuál es el objetivo lúdico del juego y qué tienen que hacer para lograrlo.

Ruta metodológica:

Que iban a hacer

Momento 1. Motivación:

Reto: observar el video *lo incorrecto, una nueva mirada hacia la discapacidad* y escribe 1 o dos palabras que no se deben usar cuando nos referimos a población con distintos tipos de discapacidad; importante que los docentes cuenten el por qué (valor adicional al reto). Para esto, los participantes tendrán acceso a un corcho digital (padlet) escaneando el código QR con un celular:



Terminada la actividad se realizará una rutina de pensamiento en la que expresen que ven, qué sienten y qué piensan de las cosas que se escribieron en el corcho digital.

Momento 2. Exposición sobre los elementos del lenguaje inclusivo y culturas inclusivas a partir de un juego de agilidad llamado Kahoot en el que mediante el juego se busca dar claridad de los elementos de la educación inclusiva y recordar características del DUA.

Las preguntas que ayudarán a la actividad y claridad conceptual serán:

1. Se considera más apropiado hablar de...
2. No es una de las dimensiones propuestas en el índice de inclusión
3. Qué significa la Sigla DUA
4. El DUA fue creado por
5. ¿Cuántas Pautas contempla la estructura del DUA?
6. ¿Cuál de los siguientes NO es un principio del DUA?

7. Es una de las redes Interneuronales del DUA
8. CAA traduce:
9. Son áreas tiflológicas:
10. LSC significa

No es una de las dimensiones propuestas en el índice de inclusión

5

Kahoot!

44
Answers

▲ Crear culturas inclusivas

◆ Crear políticas inclusivas

● Crear prácticas inclusivas

■ Crear actividades inclusivas

Exit preview < 2 of 10 > +

Momento 3. Los docentes participaron activamente del ejercicio de aplicación de DUA en entornos digitales, los cuales son incluyentes y atractivos para los estudiantes. Todos utilizaron el corcho digital y expresaron sus ideas. También realizaron trabajo colaborativo en el que todos aportaban en la construcción de criterios de aprendizaje para estudiantes con discapacidad de aprendizaje.



¿Qué no es lenguaje inclusivo?

Qué expresiones utilizas que no se deben usar para referirnos a población con distintos tipos de discapacidad. Es importante que además de nombrarlas cuentes por qué

Anónimo 43m

Es que tú eres especial.
Hablar de niños especiales no es inclusivo

Anónimo 1me

Por qué no respondes?

Anónimo 32m

es difícil para ti
Pobrecito, será un niño toda la vida.

Anónimo 35m

Raro, Enfermo, invidente

Anónimo 1me

se te dificulta

Anónimo 41m

Inválido
Niños de Inclusión

Osnaider Jose Vizcaino 35m

Por qué no me entiendes.
Niño PIAR

Son humanos. Con condiciones de vida para respetar y aprender a convivir.

Anónimo 39m

Edna
bruto
Con necesidades Especiales

Keith Bustamante 1me

Se te dificulta por que tienes una discapacidad

Anónimo 1me

Inglés

1. Identifica los superlativos y comparativos diferenciándolos entre si.
2. Expresa de manera coherente haciendo uso de oraciones simples.

1. The student identifies the superlatives and comparatives establishing differences between them.
2. The student can express in a coherent and simple way.

Anónimo 31m

loquito
Niños de inclusión

Anónimo 30m

Retrasado mental
Atembaos

Anónimo 34m

James
Trastornados
Enfermo discapacitado

Anónimo 1me

retraso
niño especial
no tienes la capacidad

Anónimo 34m

Incapaz, ahuevado, Tiene un raye

Sally Moreno 42m

Inútil. Él o ella no aprende nada.

Anónimo 40m

Sebastian
Usted si tras de lento bruto
Cieguito..
Niños de inclusión

Sally Moreno 38m

Lento
Minusvalido
Enfermito

Anónimo 1me

Science.

1. Plantea diferencias entre el comportamiento de las sustancias iónicas y covalentes según su tipo de enlace, por medio de practicas experimentales en un contexto diario.
2. Interpreta la estructura de los diferentes modelos atómicos según su composición por medio de imágenes representativas y modelos 3D.

Anónimo 1me

LENGUA CASTELLANA
Describir por medio de un dibujo la sensaciones que produce jugar con un objeto "peluche". Comparar las sensaciones que producen dos objetos diferentes (peluche y manzana).

Anónimo 33m

Mongolico,
Medio vivo

Anónimo 1me

Tienes incapacidad para hacer esa actividad.

Anónimo 33m

Incapacitado, mongólico, limitado, feo

Anónimo 1me

Ya lo he explicado varias veces

Anónimo 1me

Sebas C
Es que el está en otro mundo, es como un niño.

Anónimo 37m

El es como dormido
Necesita educación diferente

miguel angel rivera martinez 1me

Él siempre no puede

Osnaider Jose Vizcaino 1me

Esperemos a que su compañero termine, que el siempre es el último.

Anónimo 1me

eso no lo puedes hacer se te dificulta
Elo

Anónimo 39m

Camila
No puedes
No sabe ni aprende

Anónimo 1me

Área de sociales
Explica las formas adecuadas de relacionarse en comunidad

Anónimo 1m

Proyecto de Integración Cultural (PIC).
PIC
Ejecuta acciones motrices estimulando las habilidades basicas de atrapar y lanzar un elemento externo.

Desarrolla acciones colectivas y cooperativas en los espacios deportivos y artisticos

Comprende la ejecución de la conceptualización de la técnica del pase.

Anónimo 1me

El negrito Jhonatan
Usted no es capaz de hacer la actividad.

Anónimo 1me

Es como raro

Anónimo 1me

Diferente

Anónimo 30m

no puedes (jose v)
Sordito

Anónimo 1me

Mejor que lo realice tal estudiante que es bueno en eso.

Anónimo 41m

Es que tiene algo
Retardado
Diferente

Anónimo 1me

Edison
Eres un poco lento

Anónimo 37m

Tonto (Jorge)
El raro
Estudiante NEE

Anónimo 1me

Usted nunca entiende nada

Anónimo 1me

Sólo realiza lo que puedas

Anónimo 1me

Discapacitado.

Anónimo 1me

ERET
Aplica los conceptos de la moral cristiana a las decisiones cotidianas, por medio de la reflexión de la experiencia personal y comunitaria, para reconocer la importancia de las buenas relaciones.

Anónimo 2m

Docentes de Matemáticas
Pensamos que desde el área de matemáticas tenemos una buena herramienta que son las construcciones.

*construye figuras sólidas y explica el concepto de área y perímetro a partir de ellas. Una vez superado se puede avanzar con

*Utiliza los conceptos de área y perímetro para determinar

Anexo 8. Consentimientos informados escaneados



GIMNASIO CAMPESTRE
**SAN FRANCISCO
DE SALES**
POTENCIANDO SU FUTURE

Cota (Cund.), 8 de marzo de 2019

Señores

Geonne Yasmin Mosquera Sabogal

Francisco Ivan Olano Angel

Padres del Alumno Sergio Ivan Olano Mosquera del curso 5ºB
E.S.M.

Apreciados Padres de Familia:

Dentro de la formación de especialización de los docentes de nuestra institución, se considera muy importante apoyar la ejecución de actividades que formen parte de investigaciones referentes a los procesos que estén dentro del ámbito educativo.

En este marco, el docente Jose Miller Oviedo Osorio, Licenciado en Filosofía, estudiante de segundo año de Maestría en la Universidad Pedagógica Nacional, desarrolla actualmente un proyecto de investigación desde el área de Ciencias Sociales, tendiente a analizar la pertinencia de un instrumento evaluador diseñado por él y que se aplicará al terminar el desarrollo temático en una clase de Historia o Geografía.

Tras un proceso de selección aleatoria Sergio Ivan ha sido elegido para ser parte del proyecto, por tal motivo queremos solicitar formalmente su autorización. (se adjunta a la presente el formato correspondiente).

La participación de su hijo no conlleva gasto económico alguno, y se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de sus actividades académicas en el Gimnasio.

Agradezco su colaboración y apoyo a esta investigación, cuyos resultados enriquecerán nuestro sistema de evaluación institucional.

Atentamente,



VICTORIA EUGENIA CAICEDO MEDINA
Rectora



Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el **Proyecto Investigativo enmarcado en el programa de Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica**, yo Iván Olano CC 79902919 en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de Sergio Olano M. del curso 5º B, autorizo al profesor Oviedo para Utilizar Producción Oral y Escrita de _____ en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. la Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

Bogotá Abril 22/2019
Ciudad y Fecha

[Firma]
Firma del Padre/Madre/Acudiente
C.C. 79902919

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@ccsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca

La participación de su hijo no conlleva gasto económico alguno, y se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de sus actividades académicas en el Gimnasio.

Agradezco su colaboración y apoyo a esta investigación, cuyos resultados enriquecerán nuestro sistema de evaluación institucional.

Atentamente,



VICTORIA EUGENIA CAICEDO MEDINA
Rectora

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@ccsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca



Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el **Proyecto Investigativo enmarcado en el programa de Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica**, yo Roberto D. Fajardo / Yenny Salas B. CC 11187417 / 43639494 en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de María Alejandra Fajardo Salas del curso DB, autorizo al profesor Oviedo para Utilizar Producción Oral y Escrita de _____ en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. La Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

Bogotá D.C. Marzo 12 / 2019
Ciudad y Fecha

Roberto D. Fajardo / Yenny Salas B.
Firma del Padre/Madre/Acudiente
C.C. 11187417 / 43639494

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@gcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca

correspondiente).

La participación de su hija no conlleva gasto económico alguno, y se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de sus actividades académicas en el Gimnasio.

Agradezco su colaboración y apoyo a esta investigación, cuyos resultados enriquecerán nuestro sistema de evaluación Institucional.

Atentamente,



VICTORIA EUGENIA CAICEDO MEDINA
Rectora

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@gcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca



Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el Proyecto Investigativo enmarcado en el programa de Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica, yo

DORIS PATINO B c.c. 51718641 en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de DANILLO ANDRES LOPEZ del curso 11 B

autorizo al profesor Oviedo para Utilizar Producción Oral y Escrita de _____ en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. la Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

Cota - marzo 12/19
Ciudad y Fecha

Doris Patino B
Firma del Padre/Madre/Acudiente
c.c. 51718641



Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el **Proyecto Investigativo enmarcado en el programa de Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica**, yo PATRICIA CORREDOR C. CC 52327785, en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de JUAN SEBASTIAN SANCHEZ del curso 7B, autorizo al profesor Oviedo para utilizar Producción Oral y Escrita de _____ en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. la Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

Bogotá. Mar. 11
 Ciudad y Fecha

[Firma]
 Firma del Padre/Madre/Acudiente
 C.C. 52327785



Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el Proyecto Investigativo enmarcado en el programa de Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica, yo Claudia Patricia Ospina Felix CC 52.236.755, en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de Juan Sebastian Muñoz Ospina del curso 7B, autorizo al profesor Oviedo para Utilizar Producción Oral y Escrita de Juan Sebastian Muñoz Ospina en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. la Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

Cota, 11 de marzo de 2019
Ciudad y Fecha

Claudia P.
Firma del Padre/Madre/Acudiente
C.C. 52.236.755 de 91

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@gcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca

correspondiente).

La participación de su hijo no conlleva gasto económico alguno, y se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de sus actividades académicas en el Gimnasio.

Agradezco su colaboración y apoyo a esta investigación, cuyos resultados enriquecerán nuestro sistema de evaluación institucional.

Atentamente,



VICTORIA EUGENIA CAICEDO MEDINA
Rectora

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@gcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca



Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el **Proyecto Investigativo enmarcado en el programa de Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica**, yo Miguelo Salamanca Salazar CC 77.841.323, en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de Cara Victoria Salamanca Pardo del curso IIA, autorizo al profesor Oviedo para Utilizar Producción Oral y Escrita de _____ en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. La Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

Bogotá Noviembre 12 de 2019
Ciudad y Fecha

[Firma]
Firma del Padre/Madre/Acudiente
C.C. 77.841.323

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@gcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca

correspondiente).

La participación de su hijo no conlleva gasto económico alguno, y se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de sus actividades académicas en el Gimnasio.

Agradezco su colaboración y apoyo a esta investigación, cuyos resultados enriquecerán nuestro sistema de evaluación institucional.

Atentamente,



VICTORIA EUGENIA CAICEDO MEDINA
Rectora

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@gcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca



GIMNASIO CAMPESTRE
SAN FRANCISCO
DE SALES
APRENDIZAJOS LIBRES

Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el **Proyecto Investigativo enmarcado en el programa de Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica**, yo MANA ANGELICA RUIZ R. CC 52 865 833, en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de SANTIAGO RUIZ R. del curso 5A., autorizo al profesor Oviedo para Utilizar Producción Oral y Escrita de SANTIAGO RUIZ R. en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. la Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

BOGOTÁ, MARZO 13 2019.
Ciudad y Fecha

ANGELICA RUIZ R.
Firma del Padre/Madre/Acudiente
C.C. 52.865.833 BPA.

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@ocsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca

no interferir con el normal funcionamiento de sus actividades académicas en el Gimnasio.

Agradezco su colaboración y apoyo a esta investigación, cuyos resultados enriquecerán nuestro sistema de evaluación institucional.

Atentamente,



VICTORIA EUGENIA CAICEDO MEDINA
Rectora

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@ocsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca



Autorización Uso de Voz y Producción Escrita

Con el fin de participar en el **Proyecto Investigativo** enmarcado en el programa de **Maestría que cursa el docente José Miller Oviedo en la Universidad Pedagógica**, yo Diana Otero Pazaranca CC 52911861, en mi calidad de Padre/Madre/Acudiente de Juan Sebastian Otero Otero del curso 7A, autorizo al profesor Oviedo para Utilizar Producción Oral y Escrita de _____ en la aplicación y desarrollo del Instrumento Evaluador en Ciencias Sociales.

Entiendo que:

1. La participación originada en esta Autorización no genera Pago o Retribución alguna.
2. La Producción Oral y Escrita pueden Editarse en función del análisis de la información en concordancia con las categorías que estructuran el marco teórico de la investigación.
3. Esta Autorización se otorga con fines Académicos y No Lucrativos.

Bogotá 14 de marzo de 2019 Diana Otero P.
Ciudad y Fecha Firmá del Padre/Madre/Acudiente
C.C. 80218435 y 52911861.

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@qcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca

Complementario:

La participación de su hijo no conlleva gasto económico alguno, y se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de sus actividades académicas en el Gimnasio.

Agradezco su colaboración y apoyo a esta Investigación, cuyos resultados enriquecerán nuestro sistema de evaluación institucional.

Atentamente,



VICTORIA EUGENIA CAICEDO MEDINA
Rectora

Km. 2,8 vía Siberia-Cota, Vereda Parcelas Tel. 300 4444581 – 310 6259304 – 315 4719178
e-mail: administracion@qcsanfranciscodesales.edu.co
Cota, Cundinamarca

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Liliana Rubiano Fernandez

Identificado con Cédula de Ciudadanía 1013626888 de Bogotá

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,



Nombre: Liliana Rubiano Fernandez

Identificación: 1013626888

Fecha: _____

Con domicilio en la ciudad de: _____

Dirección: Cl. 40b Sur # 23d-27

Teléfono y N° de celular: 3115867525

Correo electrónico: lilrubifer@gmail.com

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

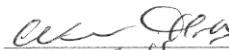
Yo: Wilson Floren Holina Bravo
Identificado con Cédula de Ciudadanía 87248255 de Baso.

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,


Nombre: Wilson Floren Holina B.
Identificación: 87248255
Fecha: 15-11-2019
Con domicilio en la ciudad de: Baso
Dirección: C.R. 10 Baso H.122.04.
Teléfono y N° de celular: 350280622
Correo electrónico: Wilson Floren Bravo@gmail.com

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Jorge Martínez Hernández

Identificado con Cédula de Ciudadanía 768987 de ESPANA

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,

Jorge Martínez Hernández
Nombre: Jorge Martínez Hernández
Identificación: 768987
Fecha: 28 Noviembre 2019
Con domicilio en la ciudad de: Bogotá
Dirección: Calle 28 # 101B 28
Teléfono y N° de celular: 3007695071
Correo electrónico: jorge-11191@hotmail.com

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: María Alejandra Rozo Triarte


Identificado con Cédula de Ciudadanía 1018457173 de Bogotá

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,


Nombre: María Alejandra Rozo T.
Identificación: 1018457173
Fecha: Noviembre 2019
Con domicilio en la ciudad de: Bogotá
Dirección: Calle 153 H 96 A - 28
Teléfono y N° de celular: 3726052924
Correo electrónico: malesrozo.triarte@gmail.com

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Angela Cristina Arevalo

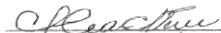
Identificado con Cédula de Ciudadanía 1019027275 de Bogotá

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,


Nombre: Angela Cristina Arevalo
Identificación: 1019027275
Fecha: 4 Noviembre 2019
Con domicilio en la ciudad de: _____
Dirección: Bogotá
Teléfono y N° de celular: 3182742019
Correo electrónico: angela.arevalo@sanpacho.edu.co

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Sandra Martínez
Identificado con Cédula de Ciudadanía 52617051 de Bogotá

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,

Sandra Martínez
Nombre: Sandra Martínez
Identificación: 52617051
Fecha: 16 de Nov de 2019
Con domicilio en la ciudad de: Saba Bogotá
Dirección: Saba
Teléfono y N° de celular: 3153219463
Correo electrónico: sandra.martinez.edu@sanfocho

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Mariana Sosa

Identificado con Cédula de Ciudadanía 574550 de Venezuela

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,

Mariana Sosa

Nombre: Mariana Sosa
Identificación: 574550
Fecha: 20-Nov-2014
Con domicilio en la ciudad de: Baruta
Dirección: Saba (Baruta)
Teléfono y N° de celular: 9203020143
Correo electrónico: Mariana.Sosa@Sespeduc.edu.co

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: John Alexander Angulo

Identificado con Cédula de Ciudadanía 1019178117 de Bogota

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma: 

Nombre: John Alexander
Identificación: 1019178117
Fecha: 20/03/2019
Con domicilio en la ciudad de: Bogota
Dirección: Engativa - Bogota
Teléfono y N° de celular: 320 980412
Correo electrónico: John.Angulo@salucho.edu.com

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Erika Lorena Pérez Chuscano

Identificado con Cédula de Ciudadanía 1015437815 de Bogotá

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el

presente documento. Firma,

Erika Lorena Pérez Ch.

Nombre: Erika Lorena Pérez Chuscano

Identificación: 1.015.437.815

Fecha: noviembre de 2019

Con domicilio en la ciudad de: Bogotá

Dirección: Calle 69 a # 70 - 91

Teléfono y N° de celular: 3204176079

Correo electrónico:

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Felipe Alberto Paredes Correa


Identificado con Cédula de Ciudadanía 1.083.897.096

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el

presente documento. Firma,


1033897096
Nombre: Felipe Alberto Paredes Correa
Identificación: 1.083.897.096
Fecha: 18 noviembre de 2019
Con domicilio en la ciudad de: Cajicá
Dirección: Carrera 7 # 2 - 46 Cajicá
Teléfono y N° de celular: 3017888674
Correo electrónico: _____

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Cesar Julián Muñoz Martínez


Identificado con Cédula de Ciudadanía 74085570 de Bogotá

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el

presente documento. Firma,


Nombre: Cesar Julián Muñoz Martínez

Identificación: 74.085.570

Fecha: 15 noviembre de 2019

Con domicilio en la ciudad de: Bogotá

Dirección: Carera 35 # 25 A 61 Apto 403

Teléfono y N° de celular: 3103444071

Correo electrónico: _____

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Andrés Felipe Aguirre Marín

Identificado con Cédula de Ciudadanía 1.018.465530 de Bogotá

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento. Firma,

Andrés Aguirre

Nombre: Andrés Felipe Aguirre Marín

Identificación: 1.018.465530 de Bogotá

Fecha: 10 noviembre de 2019

Con domicilio en la ciudad de: Bogotá

Dirección: Carera 69 j # 65 - 26

Teléfono y N° de celular: 3124734952

Correo electrónico: felipe0324@hotmail.com

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Osneider Viscaino


Identificado con Cédula de Ciudadanía 1731246442 de Sfa Martha.

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,


Nombre: Osneider Viscaino
Identificación: 1731246442
Fecha: 11 - nov. - 2019
Con domicilio en la ciudad de: Bequía
Dirección: Sfa Martha
Teléfono y N° de celular: 316252369
Correo electrónico: Osneider.viscaino@sanpacho.edu.co

Como investigador en formación, agradezco sus aportes y su decidida participación

Documento adaptado de original elaborado por la Universidad Pedagógica Nacional

Consentimiento de docentes en participación de talleres de educación inclusiva.

Consentimiento informado
Trabajo de investigación para optar al título de Magister en Educación
Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

El programa Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia establece que, como parte de la formación en dicho programa, sus estudiantes realicen una investigación en el campo de la educación y la pedagogía, la cual es requisito para ser acreditados como Magister en Educación. En consecuencia y en atención a las cuestiones éticas que se enmarcan en la Constitución Política Nacional de Colombia, la Ley Estatutaria 1581 de 2012 (por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y la Resolución 1642 del 18 de diciembre de 2018 (por la cual se derogan las Resoluciones N° 0546 de 2015 y N° 1804 de 2016, y se reglamenta el Comité de Ética en Investigación de la Universidad Pedagógica Nacional) y demás normatividad aplicable vigente, se ha definido el siguiente formato de consentimiento informado para trabajos de investigación.

Le invito a que lea detenidamente este documento y si está de acuerdo con su contenido exprese su consentimiento informado, mediante su firma:

PARTE UNO: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Facultad, Departamento o Unidad Académica	Facultad de Educación, Departamento de posgrado, Maestría en educación		
Título del trabajo de investigación	Análisis de las prácticas pedagógicas desarrolladas por los maestros a los estudiantes con discapacidad del Gimnasio Campestre San Francisco del municipio de Cota (Cundinamarca).		
Descripción breve y clara de la investigación	El trabajo de investigación pretende analizar las prácticas pedagógicas de los docentes de la institución teniendo en cuenta el enfoque pedagógico de la educación inclusiva en el marco normativo del decreto 1421 de 2017 en el contexto educativo del Gimnasio Campestre San Francisco de Sales del municipio de Cota (Cundinamarca).		
Descripción de los posibles riesgos de participar en la investigación	No se presume ningún riesgo		
Descripción de los posibles beneficios de participar en la investigación.	La participación en la investigación se realiza con el propósito de aportar en la construcción de conocimiento sobre el tema de la investigación. Además, somos conscientes de que no vamos a recibir remuneración económica alguna, pues los beneficios de la participación son académicos.		
Datos generales del investigador principal	Nombre(s) y Apellido(s) : Jose Miller Oviedo Osorio		
	N° de Identificación: 7717993	Teléfono:	3142421255
	Correo electrónico: josemillero@yahoo.com		
	Dirección: calle 79B No. 111ª-90 Entrada 1 Apto 302 Bogotá D. C.		

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Declaro que:

1. Hemos sido invitados a participar en la investigación y de manera voluntaria hemos decidido hacer parte de este estudio.
2. Hemos sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento, si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual el investigador garantiza la custodia y confidencialidad de mis datos.

5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo al investigador para que divulgue la información y las grabaciones de audio, video imágenes y talleres que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

	NOMBRE	N° de identificación	Cargo	Firma
1	Sebastian Castro Rocha	1017266135	Docente	[Firma]
2	Diana Carolina Santrigo	1022402082	Docente	[Firma]
3	Diana Gómez González	1026253391	Docente	[Firma]
4	Senny Pérez Muñoz	1013644142	Docente	[Firma]
5	Miriam Rosa Espinel Rodríguez	CC 51'941.167 Bol.	Coordinadora	Miriam Rosa Espinel
6	Meyer Polo Sánchez	1065572006	Pastoral	[Firma]
7	John Alexander Anzulo V	1014170117	Docente	[Firma]
8	Viviana Hernández C.	1.015.447.819	Docente	[Firma]
9	Edward Emilio Romero Muñoz	79834047	Docente	[Firma]
10	Jennathan Gixerred B.	102390516	Docente	[Firma]
11	Angel David Aurelio Aruina	1018459773	Docente	[Firma]
12	Sebastián Parker Martínez	52.611.051	Docente	[Firma]
13	Yanuar Bosa	0.6574550	Docente	[Firma]
14	Cristian Arturo Díaz	1093037270	Docente	[Firma]
15	Thonaton Beltrán Rojas	1019085304	Docente	[Firma]
16	Christian Stephen Anzulo M.	1030570229	Docente	Christian S Anzulo M.
17	Marica Alejandra Pazo Jarama	1018457173	Docente	[Firma]
18	Jeny Catherine Morales Torres	1020725469	Docente	[Firma]
19	Monica Nouzees S.	51.824.580	Docente	[Firma]
20	Sorice Pantóvez Hernández	CE 768987	Docente	[Firma]
21	Angel Angel Rivera M.	1012909511	Docente	[Firma]
22	Osvaldo Maheche E.	39541531	Docente	[Firma]
23	Fabian E. Barred	79613074	C. Coordinador	[Firma]
24	Eriva Lorena Pérez Ph.	1.015.437.815	Docente	Eriva Pérez
25	Julian Muñoz Martínez	74085570	Docente	[Firma]
26	Angela Cristina Arévalo Panché	1019027275	Docente	[Firma]
27	Andrés Felipe Aguirre Marín	1.018.465.530	Docente	[Firma]
28	Darile Margarita Aguirre	1020572500	Docente	[Firma]
29	Liliana Robinson F.	1013424353	Docente	[Firma]
30	Fazana Cruz Silva	1020735111	Docente	[Firma]
31	Jerson Escobar	1023914454	Docente	[Firma]
32	Jose Villanueva	1020712296	Lider B. Lingüístico	[Firma]
33	Miller Oviedo	7.717.993	Asistente Pedagógico	[Firma]
34	Elvira Gittel Lozano	52113320	Docente	[Firma]
35	Concepcion Vercano	1035246442	Docente	[Firma]
36	Fabio E. Penagos Rincón	1026571127	Docente	[Firma]
37	Wilson Molina	87249255	Docente	[Firma]
38	Jorge Mendoza	72207479	Docente	[Firma]
39	Inés González	32702382	Docente	[Firma]
40	Franco Laguna	52955930	Docente	[Firma]
	Diana Paza.	1032377980	Docente	[Firma]