

Trabajo de grado

Carold Nataly Herrera Restrepo

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Especial

Bogotá, 2020



Las vivencias y los sentires de los Equipos Humanos en Aula Húmeda

Carold Nataly Herrera Restrepo

Asesora:

Mg. Shirley Cárdenas Jaimes

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Especial

Bogotá, 2020



Dedicatoria

Mi carrera se la debo a la persona que me enseñó el mundo de la discapacidad

La mujer que me hizo pensar en un mundo diferente y sin barreras

Por todas las personas con Síndrome de Down, pero en especial por Nana.



Agradecimientos

A mis padres, Guillermo y Yakeline, por ser mi ejemplo a seguir, por enseñarme que la perseverancia, la entrega y la dedicación son lo más importante, por ser mi apoyo y mi fuerza. A mi hija Amelia por darme una razón para continuar, por ser mi motor y mi inspiración cuando sentía desfallecer. A mis hermanos por ser las hadas de las tareas, en especial a Fernando, con quien he tenido los mejores debates pedagógicos. A Diego por impulsarme a tomar la decisión, por ser mi paño de lágrimas y a la vez mi soporte durante estos años. Gracias a Papá Alfonso por heredarme el amor por la lectura. Agradezco a mis ángeles en el cielo, a Mamá Teresa, a Carlos y a Nana por su amor, por sus palabras de aliento y por motivarme para convertirme en una gran profesional. A mi familia en general, quienes de diversas maneras me apoyaron a lo largo de mi carrera.

A esa persona ha estado conmigo siempre, que me apoya y me aconseja.

A esa persona que se ha convertido en mi confidente, que está tanto en los momentos de alegría como en los de tristeza, el hombre que nunca me ha abandonado, que ni siquiera se ha alejado un segundo de mi vida a pesar de la distancia que nos separa. Por nuestro pasado que es un tesoro y por el futuro que es nuestro mundo.

A los participantes, cuidadores y docentes de Aula Húmeda por permitirme realizar mi primera investigación pedagógica. A mi tutora Shirley por su compromiso y sus aportes durante este proceso, por guiarme en el caminar. A Naty, a Tefa y a Migue, gracias a ustedes por ser más que compañeros, por ser amigos de vida. A mi Alma Mater, la Universidad Pedagógica Nacional, por formarme como Educadora Especial, por darme las herramientas, las estrategias necesarias para hacer de mí una mujer comprometida con la profesión docente.



Tabla de Contenido

Presentación	8
Capítulo I: El punto de partida.....	12
Descripción y contextualización del medio	12
Capítulo II: Sobre el Por qué de la sistematización.	20
Preguntas iniciales.....	20
¿Para qué sistematizar?	21
¿Qué experiencias sistematizar?.....	21
¿Cuáles son los aspectos centrales de la sistematización?	22
Marco Contextual.....	23
Discapacidad.....	23
Familia - Cuidador.....	25
Ambiente, Ambiente de Aprendizaje y Ambiente Pedagógico Complejo	26
Capítulo III:.....	29
Recuperación del proceso vivido	29
Instrumentos y técnicas para la recolección de investigación.....	29
Entrevista Semiestructurada	30
Observación Participativa.....	30
Etnografía Visual.....	31
Relato de vida	31
Capítulo IV:	43
Reflexiones de fondo	43



Categorías.....	44
1. Expectativas – Realidades.....	44
1.1 Inclusión dentro de la UPN.....	46
1.2. Rol del Educador Especial.....	48
2. Impacto.....	52
2.1 Práctica Docente.....	53
2.2 Diario vivir de Participantes y Cuidadores.....	55
3. Relación entre los Equipos Humanos.....	57
Capítulo V: Punto de llegada:.....	64
Sobre las vivencias y los sentires de los Equipos Humanos en Aula Húmeda.....	64
Conclusiones.....	66
Referencias bibliográficas.....	68
Apéndices.....	72
Instrumento de recolección de información.....	72



Lista de Tablas

Tabla N°1. Momentos de Aula Húmeda. Fuente propia

Tabla N°2. Principios de Aula Húmeda. Fuente propia

Tabla N°3. Instrumentos y técnicas de recolección de información. Fuente propia



Lista de Figuras

Figura 1. Protocolo de trabajo. Delgado E.

Figura 2. Triada. Elaboración propia

Figura 3. Entrevista semiestructurada. Fuente propia

Figura 4. Fotografía Actividad durante el momento de Juego. Fuente propia

Figura 5. Fotografía. Rol del Educador Especial durante el momento de Juego. Fuente propia

Figura 6. Fotografía. Equipos Humanos. Fuente propia

Figura 7. Fotografía. Momento de Asamblea. Fuente propia

Figura 8. Fotografía. Triada durante el momento de Juego. Fuente propia

Figura 9. Fotografía. Equipos Humanos en el momento de Borde de piscina. Fuente propia.

Figura 10. Fotografía. Encuentro de cuidadores. Fuente propia.



Presentación

En el marco de una perspectiva inclusiva, se recopila en la siguiente sistematización de experiencias, las vivencias y sentires que han surgido desde el Ambiente Pedagógico Complejo: Aula Húmeda de la Universidad Pedagógica Nacional, en el periodo decenio del 2006 al 2016, con el fin de contribuir a la reflexión teórica y vivencial teniendo como base los conocimientos surgidos directamente de las experiencias dadas en el ambiente.

A la luz de la línea de investigación: Constitución de Sujeto, se ubica la presente sistematización, atendiendo como eje principal los aportes pedagógicos y sociales que pueda contribuir el docente en formación a los participantes y cuidadores inmersos en el proyecto.

Por medio de la sistematización de experiencias se pretende recuperar las vivencias y evocar los recuerdos de los agentes que participaron en el proceso, vinculando la interpretación teórica a partir de la realidad, para así mismo transformar el ambiente.

Desde un enfoque reflexivo y constructivo de la experiencia humana, se pretende develar en este documento, el producto de la observación y el saber tácito de las diferentes prácticas emergentes de los participantes, cuidadores y licenciados en formación, a partir del proyecto AH.

Pero ¿por qué realizar una investigación pedagógica sobre las vivencias y los sentires de los Equipos Humanos? Porque para la investigadora es primordial reconocer el rol que desempeña cada uno de los actores e identificar cómo su actuar influye en la construcción de un ambiente pedagógico complejo, al ser Aula Húmeda su primer acercamiento a un APC genera un interés en el sentido teórico-práctico que pretende ser la base de su proyecto de vida a largo plazo, trasladando a futuro sus conocimientos y experiencias en un APC pensado desde las pedagogías activas.



Siendo así, se toman como referente los cinco tiempos de sistematización planteados por Oscar Jara (s.f): el punto de partida, las preguntas iniciales, la recuperación del proceso vivido, la reflexión de fondo y finalmente, los puntos de llegada; se elabora el presente documento, de tal manera que le permita al lector conocer ordenadamente los detalles de la misma.

Para comenzar, es indispensable hacer parte de la experiencia de la cual se está hablando, en este caso, de Aula Húmeda, desde la práctica en el contexto, se observa y se participa de manera activa con el fin de promover experiencias significativas y de las cuales se debe realizar un registro para poder retomarlas posteriormente.

Para fines de la presente sistematización, se realizó previamente una investigación documental sobre las tesis, trabajos de grado y todos los procesos realizados en el periodo del 2006 al 2016, como se menciona en el apartado anterior, dicho periodo de tiempo es considerado pertinente para fines de este documento ya que permite resaltar los momentos más significativos y hacer un claro énfasis en los proyectos que tenían como foco principal la triada.

La lectura de dichos documentos posibilitó a la investigadora determinar que, por una parte, gracias a las diversas experiencias que surgen en el ambiente, se ha generado un vínculo importante entre los participantes, su cuidador y docente en formación; lo que permite retomar sus voces y analizar sus saberes entorno a la experiencia, y por otra parte, destacar los aportes de cada documento investigativo, con el fin de realizar una correlación entre la teoría y las prácticas pedagógicas; dando lugar a las siguientes preguntas orientadoras: ¿Cómo ocurre la interacción de la triada (participante, cuidador y docente en formación)?; ¿Qué imaginario social tienen los Equipos Humanos respecto al ambiente Aula Húmeda?; ¿Cuál ha sido el impacto que ha tenido la participación de los tres actores dentro de Aula Húmeda (participante, cuidador y docente en formación)?



Para la recuperación del proceso vivido lo que nos propone Jara (s.f.p.10) es reconstruir la historia prevaleciendo los principales acontecimientos ocurridos durante el periodo para posteriormente ordenar y clasificar siendo lo más descriptivos posibles ya que esto será indispensable para el punto final donde se analizarán y se tendrán en cuenta los aspectos a mejorar. Siendo así, se hace hincapié en las experiencias propias de las triadas que han transitado por el espacio de AH a lo largo del polo temporal definido anteriormente.

En el año 2019-2 se definió la ruta metodológica pertinente para el desarrollo de la presente sistematización, por esta razón; se recuperaron las tesis elaboradas en Aula Húmeda del periodo establecido entre el 2006 y el 2016, que permitieron evidenciar la práctica pedagógica y los saberes obtenidos por cada uno de los agentes participantes.

Adicionalmente, se definieron los instrumentos adecuados para la recolección de información, los cuales son, la etnografía visual y la observación participativa que fueron evidenciados durante la práctica docente; el análisis documental, el relato de vida y finalmente, la entrevista semiestructurada o mixta, que será aplicada a docentes, docentes en formación, participantes y cuidadores.

Para el momento de reflexión de fondo, según Jara (s.f. p.11) lo que se pretende es dar respuesta al interrogante ¿por qué pasó lo que pasó y no pasó de otro modo? Se busca analizar el porqué de lo ocurrido, viendo desde una perspectiva general, pero también de manera más específica y confrontar dichas reflexiones con otras experiencias o propiamente con formulaciones teóricas.

En ese sentido, prevalecerá la observación participante y se revisarán detalladamente las fuentes teóricas que den sustento a lo ocurrido desde una mirada más crítica y constructiva. Se desarrollará un Análisis de Contenido que permita dar cuenta del proceso vivido, retomando los



principios del ambiente y visibilizando cuál fue su función y cómo estuvieron inmersos en la triada a lo largo del proceso.

En el último momento, se designan los puntos de llegada, en este aspecto se pretende develar con mayor claridad los aprendizajes obtenidos que respondan a los objetivos que fueron planteados inicialmente, y realizar conclusiones y/o recomendaciones para contribuir con el enriquecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje que se da en el medio.

Ahora bien, no hay que dejar de lado los tres objetivos claves para dar lugar a una buena sistematización, como lo plantea Jara (s.f. P. 4):

- Ordenar y reconstruir el proceso vivido
- Realizar una interpretación crítica de ese proceso
- Extraer aprendizajes y compartirlos

A partir de estos objetivos se pretende establecer una ruta metodológica apropiada para recolectar información sobre las vivencias y los sentires ocurridos a lo largo del decenio, y los aprendizajes significativos para la triada con respecto a Aula Húmeda.

Tomando como referente los relatos por parte de los participantes, los cuidadores y los docentes en formación sobre la interacción que ha emergido de ellos gracias al ambiente, los saberes obtenidos y las expectativas con respecto al programa, se construyen las bases para dicha sistematización.



Capítulo I: El punto de partida

Descripción y contextualización del medio

El programa Aula Húmeda nace en el año 2004 como un modelo de atención educativa en el medio acuático que promueve el desarrollo integral de la persona con discapacidad a través de la interacción con sus pares en un proceso de enseñanza – aprendizaje. Tal proceso es mediado por momentos y vivencias dentro de un ambiente acuático, como lo es la piscina, teniendo principalmente un foco pedagógico. Se lleva a cabo en las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional¹, en la ciudad de Bogotá, Colombia.

Aula Húmeda Surge a raíz de las necesidades expresadas por parte de las familias que asistían a la Sala de Comunicación Aumentativa y Alternativa² y se da como propuesta de un ambiente pedagógico que trascienda de lo tradicional y que promueva la participación y la inclusión social tanto de las Personas con Discapacidad³, como de sus cuidadores; así mismo, se permite la intervención y participación investigativa de licenciados en formación de últimos semestres en Educación Especial como aporte para su proyecto de investigación; se oferta como electiva para estudiantes pertenecientes a otras licenciaturas de la UPN, con la intención de vincular a todo el estudiantado en los procesos de inclusión de las PcD.

Desde Aula Húmeda⁴ se propone un espacio pedagógico que permita la interacción y la relación entre sujetos, fomentando principalmente el desarrollo de la dimensión social del ser humano. Al programa asisten cerca de cien participantes con diversas discapacidades, como parálisis cerebral, discapacidad visual, autismo, entre otras, y su rango de edad está entre 1 y 55

¹ Universidad Pedagógica Nacional, UPN en adelante

² Proyecto perteneciente a la UPN adscrita a la Licenciatura en Educación Especial, para la atención de personas con discapacidad

³ Personas con Discapacidad, PcD en adelante

⁴ Aula Húmeda, en adelante AH



años. Para que pueda darse de una manera organizada y sin afectar el proceso de cada participante, se establecieron los siguientes horarios: los días miércoles de 8 a 10 de la mañana asisten jóvenes y adultos; de 10 a 12 de la mañana se encuentran los niños de 1 a 5 años de edad, y es liderada por docentes en formación de la Licenciatura en Educación Especial; y finalmente, se oferta el espacio AH los días sábado de 9 a 11 de la mañana, como electiva para otras licenciaturas.

Las personas que desean asistir a este espacio, deben cumplir con un mínimo de requisitos como lo es el certificado de afiliación a una EPS⁵, el certificado médico expedido por su EPS en donde se pueda evidenciar que el ingreso a la piscina no va a representar ningún tipo de riesgo para su salud y un consentimiento informado, esta documentación aplica tanto para el participante como para el cuidador. Cabe mencionar que el programa AH es totalmente gratuito y que adicional a la documentación mencionada, lo único que se solicita a los participantes es llevar tres tipos de flotador, el de boya, el de brazos y el tubular.

Delgado (2019) señala que un Ambiente Pedagógico Complejo (APC)⁶ es una construcción intencional, una propuesta pedagógica que resulta de la confluencia entre propósitos, comprensiones y estrategias que se expresa en estructuras dinámicas, procesos y principios.

Siendo así, el APC se establece en AH con el fin de enfatizar los procesos pedagógicos y propiciar una interdependencia positiva, una autodeterminación y una participación activa por parte de las PcD y sus familias. Se plantea como “un camino posible en donde a partir de la investigación en el ámbito de la didáctica descriptiva se construya también el sujeto –maestro y múltiples opciones para pensar la diferencia”. Delgado (2019 p.1).

⁵ Se refiere a las Entidades Prestadoras de Salud

⁶ Ambiente Pedagógico Complejo, APC en adelante.



Con el fin de generar una experiencia significativa tanto en los participantes, como en los cuidadores e incluso en los licenciados en formación, Delgado (2018) plantea diversos momentos que deben ser tenidos en cuenta por parte de los licenciados en formación para planear y ejecutar pedagógicamente cada una de las sesiones.

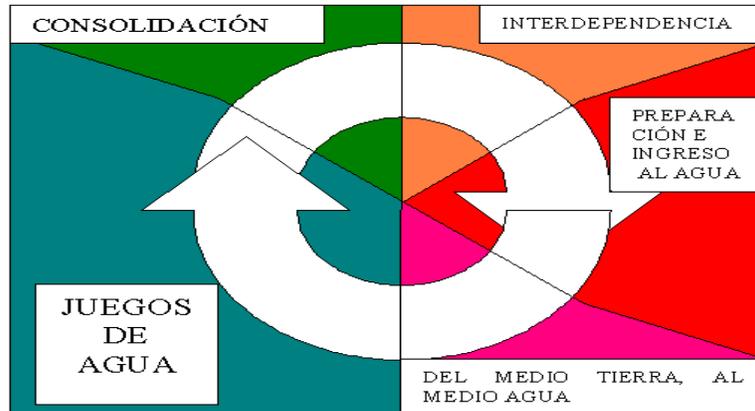


Figura 1. Protocolo de trabajo. Delgado E. Recuperado de Aula Húmeda 2018

En el gráfico anterior se plantean los momentos propios y característicos de cada sesión, que están en paralelo con algunos principios básicos del espacio, los cuales se abordarán posteriormente.

Tabla N°1. Momentos de Aula Húmeda

Momento	Características – Acción pedagógica
Interdependencia – Vestier	En este momento se da la bienvenida a los participantes y cuidadores, se realiza el cambio de ropa por medio de actividades pedagógicas y teniendo como principio base la interdependencia del sujeto.
Preparación e ingreso al agua – Asamblea	Para este momento los participantes se encuentran con los implementos necesarios para el ingreso al agua, van con sus respectivos trajes de baño, gorro y flotadores. Se desplazan a la zona



	común de la piscina para recibir información acerca de la sesión del día, la temática y se realiza un calentamiento y algunos ejercicios físicos previos para el ingreso a la piscina.
Del medio tierra al medio agua - Borde de Piscina	Posterior a la asamblea, los participantes y cuidadores pasan por las duchas y luego se ubican en el borde de piscina –todos se sientan en el borde e introducen únicamente los pies en la piscina- esto se desarrolla con el fin de que la transición del “medio tierra” al “medio agua” se lleve a cabo de la manera más lúdica posible por medio de salpicaduras y ejercicios de acuerdo con la temática del día. Una vez inmersos en el agua, se realizan ejercicios de control respiratorio y se da paso al siguiente momento.
Juegos en agua	Durante este momento deja de trabajarse de manera grupal, previamente se han establecido las triadas ⁷ –Participante, cuidador y docente en formación- es aquí donde se evidencia con mayor énfasis el rol del educador especial, debido a que teniendo en cuenta las necesidades educativas de su participante, plantea actividades pedagógicas que favorezcan al desarrollo de habilidades sociales y cognitivas, sin dejar de lado el medio acuático y el concepto del sujeto en el agua.
Consolidación, relajación y cierre	Es el momento final, es un espacio para reflexionar sobre lo vivido en la sesión, se recogen los sentires y aprendizajes del participante y se

⁷ Por lo general las triadas se organizan y se mantienen a lo largo del semestre con el fin de generar un proceso y un hilo conductor en el aspecto pedagógico

lleva a cabo un proceso holístico sobre la experiencia de manera que se dé un cierre adecuado. También, se da el espacio para dialogar con el participante y escuchar sus sugerencias con respecto a la sesión presente y sus expectativas para el próximo encuentro.

Fuente: Elaboración propia basada en Delgado (2018).

En la tabla anterior se presentan cada uno de los momentos de Aula Húmeda que caracterizan cada sesión (Delgado, 2018).

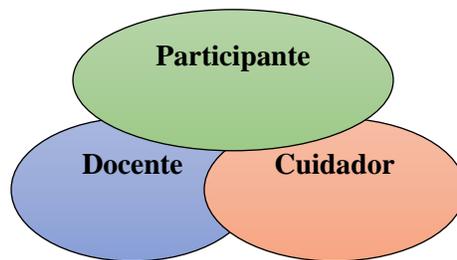


Figura 2. Tríada. Elaboración propia

Es menester para el proyecto Aula Húmeda trabajar en todo momento con la tríada, pues cada uno desempeña un papel fundamental para que pueda lograrse de manera exitosa los objetivos propuestos. Siendo así, se establece la tríada por: participante, quien es la persona con discapacidad que asiste al espacio con el fin de fortalecer sus habilidades sociales y cognitivas a partir de diversas estrategias planteadas a desarrollar en el medio acuático; cuidador, persona que acompaña continuamente al participante y que posee un vínculo afectivo con él, lo que le permitirá tener más confianza y comodidad a la hora de ingresar a la piscina; finalmente, se encuentra el docente en formación, quien es el encargado del proceso pedagógico que se desarrolle teniendo en cuenta las características, gustos y adaptaciones necesarias para trabajar con su participante.



Ahora bien, después de haber transcurrido los cinco primeros años del programa AH, se realiza por parte de docentes investigadores de la licenciatura en educación especial una primera sistematización, se observa que todos los momentos se encuentran permeados de unas condiciones específicas que posibilitan el diseño del ambiente acuático y se les otorga el nombre de Principios Pedagógicos, los cuales se presentan en la siguiente tabla:

Tabla N° 2

Principios de Aula Húmeda

Principios Pedagógicos	Conceptualización
Dependencia vs. Independencia: Interdependencia	Lo que se pretende con este principio es buscar un equilibrio entre la independencia de la persona con discapacidad y el manejo del apoyo que requiere a la hora de realizar tareas básicas sin llegar a limitar al sujeto, sino que por el contrario se le potencia y se le respeta. Contribuyendo en esta medida a la sociedad inclusiva, resaltando la importancia y el valor del trabajo cooperativo.
Sujeto – Ambiente	En este aspecto, según lo indica Delgado (2018) se crea este principio entendido como la relación que se logra entre el participante y el ambiente pedagógico complejo, teniendo en cuenta las posibilidades que brinda el entorno y promoviendo así el desarrollo integral de la PcD.
Equipos Humanos	Está compuesto por la triada, se enfoca en el participante como protagonista en el ambiente, tomando en cuenta sus consideraciones y sus experiencias. “La unidad básica de



trabajo en Aula húmeda es este equipo, quien organiza, pauta y desarrolla las secuencias didácticas de manera conjunta.”

(Delgado E. 2018. p.9)

De lo Terapéutico a lo Pedagógico y la Sinergia

En este principio se pretende dejar de lado el enfoque terapéutico y hospitalario, a una mirada ecológica de la discapacidad, entendiendo a la PcD como un sujeto de derechos, con capacidades y talentos que se construyen en relación con su entorno.

Desempeñarse en el Agua no es igual que Nadar

Bajo este principio y según lo propone Delgado (2018), se entiende que el proyecto AH no busca que las PcD se conviertan en nadadores profesionales, o que el fin mismo sea aprender a nadar, sino que se logre un desempeño acuático que brinde comodidad y que permita la relación de interdependencia del sujeto con sus pares y cuidadores.

Los procesos en la base de los conceptos

Promover el desarrollo integral y el aprendizaje significativo por medio de estrategias pedagógicas que tengan un hilo conductor y que sean gratificantes y enriquecedoras para el participante.

Aula Húmeda como proceso formativo

Si bien es cierto que el programa AH se creó inicialmente pensando en un ambiente de aprendizaje no convencional para personas con discapacidad, no se puede negar que ha recibido una gran acogida por parte de la Licenciatura en Educación Especial, lo que conlleva a que se desarrollen procesos



investigativos por parte de los docentes en formación y que así mismo se transforme el programa en pro de la inclusión.

De igual forma, los saberes tanto de cuidadores como de participantes juegan un papel muy importante a lo largo de los diferentes procesos que se efectúan en AH.

Fuente: Elaboración propia basada en Delgado (2018).

Cabe señalar que, el proceso formativo no se enfoca únicamente en los docentes, teniendo en cuenta que AH es un espacio de transformación donde confluyen diferentes actores, la ganancia y adquisición de saberes es a nivel global pues está dada por las vivencias, conocimientos y reflexiones en torno a la experiencia. Bajo estos principios, AH reconoce qué, aunque en algunos casos el sujeto requiera de diferentes apoyos, lo que realmente importa es lograr la interdependencia y que de ahí se potencien las habilidades y las capacidades de la PcD en relación con la participación y la construcción social.



Capítulo II: Sobre el Por qué de la sistematización.

Preguntas iniciales

AH ha generado gran cantidad de experiencias, vivencias y sentires que de una u otra manera han dejado huella en todos los agentes que transitan en él, (participantes, cuidadores, docentes y licenciados en formación). En ese sentido, por medio de la presente sistematización se invita a realizar una reflexión sobre la práctica pedagógica y sobre cómo a partir de aquellas experiencias surgen propuestas de transformación educativa en aras de potencializar las capacidades de los sujetos inmersos en ellas. Así mismo, desde una mirada crítica de la acción educativa, por medio de la sistematización de experiencias se expande la invitación a cada una de las triadas que participan en ella y para que se visibilicen como agentes protagónicos que transforman su realidad a partir de sus intereses y necesidades.

En concordancia con Torres (2004) la Sistematización de Experiencias se asume como:

Una modalidad de conocimiento de carácter colectivo, sobre prácticas de intervención y acción social que a partir del reconocimiento e interpretación crítica de los sentidos y lógicas que la constituyen, busca potenciarlas y contribuir a la conceptualización del campo temático en el que se inscriben. (Torres, 2004, p.4).

Es decir, desde la sistematización se pretende interpretar una determinada experiencia, realizar un análisis profundo y de ahí construir saberes con base en lo vivido en AH; lo que quiere decir que va más allá de la recolección y organización de datos. Para Jara (2012), se trata de construir un saber, con el fin de generar reflexiones, exaltar fortalezas para aportar al enriquecimiento, socialización y retroalimentación de un proceso social.



¿Para qué sistematizar?

Con respecto a lo planteado anteriormente, surge la necesidad de identificar y reconocer los aprendizajes significativos que han emergido en AH y cómo se ha dado el recorrido histórico de los Equipos Humanos. En este sentido, nace la presente sistematización, con el fin de develar los procesos de interacción que ha suscitado en la triada, es decir, en el participante, el cuidador y el docente en formación.

Adicionalmente, se pretende conocer la concepción que los participantes y cuidadores tienen sobre el programa AH frente a los momentos y principios que allí se evidencian; cómo este tipo de experiencias han influido en su diario vivir, y qué tipo de impacto se ha generado para cada uno de los agentes pertenecientes a la triada, teniendo en cuenta las relaciones sociales que han emergido de este espacio. Así mismo, contribuir al proceso pedagógico e investigativo que se ha venido desarrollando desde hace más de una década en AH.

¿Qué experiencias sistematizar?

Partiendo de las experiencias, los saberes y los aportes de la triada en este espacio, se delimita la sistematización en el decenio equivalente a los años comprendidos entre el 2006 y el 2016, dado que la última sistematización data del año 2005 y considerando diez años un periodo oportuno para evidenciar el impacto que ha causado el programa en las diferentes triadas. La sistematización de experiencias se enfoca principalmente en los participantes que lleven mayor cantidad de tiempo en el programa, ya que esto nos permitirá develar con más claridad el rol que ha desempeñado cada uno de los actores a lo largo del proceso.



¿Cuáles son los aspectos centrales de la sistematización?

A partir de lo obtenido en el transcurso de la práctica pedagógica de la licenciada en formación que desde el año 2019 se encuentra involucrada en este escenario educativo, se busca dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo ocurre la interacción de la triada (participante, cuidador y docente en formación)?
- ¿Qué imaginario social tienen los Equipos Humanos respecto al ambiente Aula Húmeda?
- ¿Cuál ha sido el impacto que ha tenido la participación de los tres actores (participante, cuidador y docente en formación) dentro de Aula Húmeda?

El eje principal de la sistematización es la interacción que se da en una triada y cómo ello ha contribuido al desarrollo integral de cada uno de los actores, en concordancia, se llevaron a cabo una serie de entrevistas semiestructuradas, lo que permitió a partir de unas preguntas orientadores se recuperará la voz del entrevistado y en ese sentido, se develen las vivencias y los sentires de cada uno de los actores, dichas entrevistas estuvieron dirigidas a los participantes y los cuidadores que llevaran un periodo de tiempo mayor de cinco años asistiendo al espacio, la mayoría de los cuales pertenecen desde que inició el programa, así mismo, se realizó una entrevista a algunos de los licenciados egresados que han hecho parte del proceso, dando cuenta de los saberes que se han construido al interior del ambiente y la construcción de aprendizajes significativos que han emergido desde la práctica pedagógica en Aula Húmeda. Adicionalmente, se tuvieron en cuenta relatos de vida, la observación participativa, la etnografía visual y la revisión documental de trabajos de grado elaborados en el contexto.



Marco Contextual

Dada la complejidad del ambiente pedagógico en el cual se basa la presente sistematización, se abordará a continuación algunas posturas teóricas que permitan evidenciar de manera más clara la importancia de este tipo de ambientes, los cuales contribuyen al desarrollo integral y a la participación social de las personas con discapacidad. Por consiguiente, se exponen los conceptos de discapacidad; familia-cuidador y ambiente, ambiente de aprendizaje y Ambiente pedagógico complejo.

Discapacidad

Para el presente documento es indispensable que el lector comprenda las diferentes concepciones que se han tenido sobre la discapacidad; para ello, se abordarán tres grandes hitos de la historia que permitirán entender la importancia de este proyecto, dado que en la actualidad la sociedad se encuentra en un momento de transformación que esta logrando reivindicar los derechos humanos, principalmente en las personas con discapacidad. Hernández (2015) afirma “concebir una persona con discapacidad era el resultado de un pecado cometido por los padres por lo tanto era una vida que no merecía ser vivida y eran sometidos a prácticas eugenésicas como los infanticidios.” (p.48).

Inicialmente, se hablaba de un modelo de Prescindencia, en el que se consideraba que las PcD no tenían derecho a vivir debido a que eran tomados como una carga para la sociedad y una desgracia para la familia; así que claramente era casi que inimaginable una educación para ellos; sin embargo, a comienzos del siglo XIX se empieza a familiarizar el término de “los anormales”, esto nos embarca hacia el segundo modelo, el Médico o Rehabilitador, que se centra precisamente en la rehabilitación de dichas personas. Ya no se le atribuye la discapacidad a una cuestión religiosa, sino más bien médica, lo que significa que la discapacidad se concibe como



una enfermedad que puede ser tratada y curada, esto es trascendental para la historia de la discapacidad, pues se llega a la idea de que una PcD puede involucrarse en la sociedad siempre y cuando esté rehabilitada y tenga algo que aportar.

Sobre el tercer y último modelo, el Modelo Social, se da en el siglo XX cuando las PcD tomaron la iniciativa e impulsaron sus propios cambios políticos, transformando completamente la mirada que se tenía de la discapacidad, adjudicando ésta no a los individuos sino a la sociedad, hacia las barreras sociales y a las actitudes discriminatorias. Es en esta medida se consolida una participación política por parte de esta población y se crean organizaciones que se encarguen de los derechos civiles y de reconstruir el concepto que se tiene de la discapacidad. Es tanto el impacto social en torno a este modelo, que se crea una Licenciatura capacitada para brindar los apoyos y estrategias pedagógicas enfocados en la población con discapacidad, reconociendo a las PcD como sujetos de derechos.

Los presupuestos fundamentales del modelo social son dos. En primer lugar, se alega que las causas que originan la discapacidad no son ni religiosas ni científicas, sino sociales o al menos, preponderantemente sociales. En cuanto al segundo presupuesto, se considera que las personas con discapacidad tienen mucho que aportar a la sociedad, o que, al menos, la contribución será en la misma medida que el resto de personas. (Palacios, A. 2008. p.104).

En la actualidad, es importante mencionar La Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad la cual “transmite primordialmente el mensaje de que las personas con discapacidad están facultadas para ejercer toda la gama de derechos humanos y libertades fundamentales sin discriminación” (ONU. 2008 p.1). Desde dicha Convención se promueve la



participación de las PcD en todos los ámbitos, resignificando sus derechos y garantizando la igualdad.

Desde AH la PcD es vista como un sujeto activo en la construcción de saberes, conocimientos y valores, siendo así, es importante propiciar un espacio que les permita potenciar sus habilidades a partir de diferentes experiencias y vivencias que contribuyan con el desarrollo integral del participante, dejándole ser partícipe en las decisiones que se tomen frente a las temáticas, estrategias pedagógicas y maneras de relacionarse con el medio.

Para concluir este apartado, se puede resaltar que la discapacidad ha sido vista desde diferentes perspectivas, y se ha logra identificar que el ambiente posee un gran valor y es fundamental tanto para construir como para destruir las barreras. Es por ello, que desde AH se hace hincapié en la transformación del ambiente en pro de la interdependencia y la participación de las PcD y sus familias.

Familia - Cuidador

En concordancia con lo anterior, no se puede dejar a un lado el papel que ha desempeñado la familia, pues ésta a lo largo de la historia se ha establecido como el núcleo de la sociedad o como bien lo plantea Galvis (2009) “la familia es el espacio primario de la convivencia de los seres humanos; es el primer contexto que percibimos al inicio de la existencia, a través del cual configuramos la dimensión colectiva de nuestra personalidad” (p.2). Desde la familia se consolidan los valores, el respeto por el otro y como lo dice la Ley General de Educación, “la familia es el núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos” (Ley N° 115, 1994), en ese sentido, es desde la familia y el tipo de crianza que se va formando el desarrollo personal y se da lugar a la dimensión social del sujeto.



En Aula Húmeda se ha podido evidenciar que las PcD no van acompañadas únicamente de sus padres, en algunos casos, asisten al espacio en compañía de sus familiares más cercanos como los abuelos, tíos, hermanos o bien, en compañía de personas que no pertenecen a su vínculo familiar como lo son enfermeros, terapeutas, vecinos o amigos, entre otros. El término de cuidador según Bergero, Gómez, Herrera y Mayoral (2000), hace referencia a

“Un concepto mixto formado en gran medida por la realización de tareas de carácter de apoyo, pero definido también en términos de relaciones sociales y familiares, generalmente parentesco, aunque se extiende a lazos de amistad o de vecindad donde éstos han adquirido el carácter de relaciones primarias”. (p.128)

Es por ello, que en el ambiente de Aula Húmeda no se habla de familia, sino de cuidador; ya que es esa persona la que apoya y brinda atención permanente a la persona con discapacidad y le aporta desde su experiencia para qué, en conjunto con el participante y el docente en formación, se logre un aprendizaje significativo a lo largo de cada una de las sesiones.

Ambiente y Ambiente Pedagógico Complejo

Por otro lado, es indispensable realizar una clara diferenciación entre estos dos términos, puesto que, aunque parezcan similares, la realidad es que cada uno posee unas características muy específicas que los distan de los otros.

Ospina (1996), menciona que el ambiente es concebido como una construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegura la diversidad y con ella la riqueza de la vida. Es decir, que el ambiente debe facilitar la construcción y deconstrucción, la adquisición y modificación de los conocimientos, habilidades, actividades y conductas.



Duarte (2003) plantea que el ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea, involucrando acciones pedagógicas que generan una reflexión sobre la interacción propia del sujeto con relación al ambiente.

Desde Brofenbrenner (1979) se habla de la teoría de los ambientes ecológicos en donde se expone que el entorno en el que crece el ser humano es determinante y tiene mucho que ver con la manera en que se forma la personalidad, la manera de pensar, de actuar, las emociones e incluso los gustos. El entorno puede entenderse como un gran contenedor que está formado por diferentes sistemas de relaciones que interactúan entre ellos; a modo de analogía, el entorno es una matrioshka de sistemas de relaciones.

Siendo así, el sujeto se desarrolla a lo largo de su vida por medio de los diferentes sistemas de relaciones que se establecen de la siguiente manera:

- **Microsistema:** Hace referencia al ambiente más próximo del individuo como lo son la familia o la escuela
- **Mesosistema:** Tiene que ver con las relaciones emergentes entre los sistemas mencionados anteriormente
- **Exosistema:** Son los elementos que afectan la vida de la persona de manera indirecta.
- **Macrosistema:** Este sistema hace referencia al aspecto cultural en el que vive el individuo. (Brofenbrenner 1979 p. 41-45)

Ahora bien, es gracias a la reflexión e investigación del maestro Eduardo Delgado, que se acuña en AH el concepto de Ambiente Pedagógico Complejo, lo que permite ver el proceso desde otra perspectiva, en la que se evidencia el saber de la experiencia de la discapacidad y su importancia para la construcción del saber pedagógico.



Como se mencionó en el primer apartado del presente documento, Aula Húmeda se constituye como un Ambiente Pedagógico Complejo, entendiendo este como “una construcción intencional, una propuesta pedagógica que resulta de la confluencia entre comprensiones, propósitos y estrategias que se expresa en estructuras dinámicas, procesos y principios”.

(Delgado. E. 2020)

Desde una perspectiva de la construcción intencional, se establece el diseño del APC como una elaboración de estrategias y estructuras dinámicas dadas por el maestro o maestra, vinculando a este todas las situaciones que emerge a partir de las diferentes interacciones que se dan en el espacio, concretando así, la consolidación de las intencionalidades pedagógicas específicas para AH.

Para que un ambiente sea denominado como APC deben tenerse en cuenta cuatro comprensiones base: la primera es el Ambiente, este aspecto se configura como la interacción proveniente entre el sujeto y su entorno, haciendo un claro énfasis en el diseño del medio; como segunda comprensión, se habla de la mirada ecológica de la discapacidad, donde se deja de ver a la PcD como un sujeto con carencias y dirige la mirada hacia sus capacidades y la manera de relacionarse, de comunicarse y de transformar su realidad. En la tercera comprensión se halla la enseñanza, donde es fundamental el juego de saberes y la construcción conjunta de los actores participantes. Finalmente, la perspectiva sistémica como base de la comprensión y diseño de los procesos, en tanto la circularidad, la interacción recíproca y la dinámica de y entre los sistemas.

(Delgado. E. 2020)



Capítulo III:

Recuperación del proceso vivido

Para fines del presente documento y teniendo en cuenta que se trata de una investigación de carácter social, se propone un análisis de contenido que dé cuenta del proceso vivido en el transcurrir de la investigación y que transversalicen las preguntas orientadoras planteadas inicialmente. Para ello, la investigadora plantea unas categorías principales, sin embargo, emergen otras a partir de entrevistas semiestructuradas, observación participativa, revisión documental y finalmente, la etnografía visual; resaltando que el análisis de contenido es un proceso que permite reconstruir los saberes y el vestigio que ha dejado el programa Aula Húmeda en la vida de cada uno de los actores partícipes.

Instrumentos y técnicas para la recolección de investigación

Como se ha mencionado a lo largo del documento, se emplearán diversos instrumentos y técnicas de investigación que permitirán develar con claridad para fines de la presente sistematización, las vivencias y los sentires de los agentes que confluyen en el ambiente de AH.

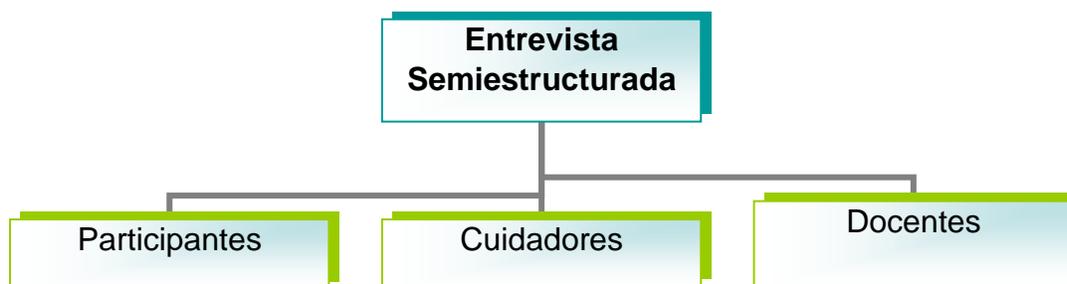


Figura 3. Entrevista Semiestructurada. Elaboración propia.



Entrevista Semiestructurada

Inicialmente se plantea una entrevista semiestructurada ya que permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado. Ver Apéndices A y B.

Dada la contingencia y las medidas de seguridad establecidas por el Gobierno Nacional, como lo fue el asilamiento obligatorio debido a la pandemia del Covid-19, fue necesario reestructurar la manera en que se pensaban desarrollar las entrevistas, inicialmente se había propuesto realizarlas de manera presencial en un periodo de dos semanas, en los días miércoles y sábados en horas de la mañana. Sin embargo, se efectuaron de manera virtual y telefónica, contando con un total de 13 entrevistados, entre docentes, participantes y cuidadores. Dichas entrevistas quedaron registradas en medios tanto virtuales como auditivos para luego transcribir la información suministrada por el entrevistado. Dichas entrevistas dan respuesta inicialmente a las siguientes preguntas: ¿Cómo conoció e ingresó al programa Aula Húmeda?, ¿Qué expectativas tenía del programa cuando ingresó?, ¿El programa Aula Húmeda ha generado algún impacto en usted? ¿cuál? Y ¿Qué tipo de relación se ha forjado con los diferentes docentes en formación/cuidadores/participantes que lo han acompañado durante este tiempo en AH? Sin embargo, gracias a la técnica de recolección de información seleccionada, se permitió ahondar en otros aspectos y hacer preguntas que surgieron a lo largo del diálogo con los diferentes actores.

Observación Participativa

“La observación participativa proporciona a los investigadores métodos para revisar expresiones no verbales de sentimientos, determinan quién interactúa con quién, permiten comprender cómo los participantes se comunican entre ellos, y verifican cuánto tiempo se está gastando en determinadas actividades”. (Schmuck 1997 p.5).



Para fines de la observación participativa, se resalta la importancia de los cinco momentos de AH y se enfatiza en la correlación existente entre la triada a lo largo de cada sesión.

Etnografía Visual

La etnografía visual va de la mano de la observación participativa, en este punto lo que se pretende es dejar evidencia visual de las prácticas que se llevan a cabo en el ambiente, para esta técnica de recolección de información es permitido el uso de fotografías y videos que tendrán exclusivamente fines investigativos y pedagógicos. Para la presente sistematización se tomaron por parte de la investigadora, fotografías durante algunas de las sesiones de Aula Húmeda, que sirvieran para dar cuenta del proceso realizado.

Relato de vida

El relato de vida es una técnica de investigación cualitativa, ubicada en el marco del método biográfico (Rodríguez, Gil y García, 1996), cuyo objeto principal es “el análisis y transcripción que el investigador realiza a raíz de los relatos de una persona sobre su vida o momentos concretos de la misma” (Martín, 1995)

Desde las experiencias de vida del docente E. Delgado, se pretende analizar de manera cualitativa los acontecimientos y vivencias más significativas que propiciaron la creación de Aula Húmeda. Así mismo, se extraen algunas circunstancias o eventos específicos sobre la vida de participante y cuidadores que de una u otra manera influyen en la mirada y en su actuar frente al programa.

A continuación, se especifica de modo más detallado las estrategias utilizadas y la manera en que se emplearon los instrumentos para la recolección de la información.



Tabla N°3

Instrumentos y técnicas de recolección de información

Rol	Modalidad – Medio	Instrumento	¿De qué manera?
Docente en Formación	Virtualmente	Entrevista semiestructurada	Se realizaron entrevistas semiestructuradas a 3 docentes en formación por medio de una plataforma virtual, Microsoft Forms, que permite escribir las respuestas a las preguntas (anexo N°2) y así mismo, un campo para dar su opinión sobre el programa. Dichas entrevistas quedaron registradas de manera virtual y transcritas posteriormente para su análisis.
Docentes Egresados	Virtual, telefónicamente	Entrevista Semiestructurada	Se realizaron 3 entrevistas semiestructuradas a docentes egresados, siguiendo la misma modalidad anterior, y adicionalmente, hubo encuentros telefónicos



			que permitieron ampliar la información. Éstas entrevistas, quedaron registradas de manera virtual, por medio auditivo y posteriormente, transcritas en tinta.
Cuidador	Telefónicamente	Entrevista semiestructurada	Se desarrollaron 5 entrevistas a cuidadores, siguiendo las modalidades anteriores. Las preguntas realizadas se ubican en el Anexo N°1 Igualmente, dichas entrevistas se encuentran en medio auditivo, y fueron transcritas en tinta con fines investigativos.
Participantes	Telefónicamente	Entrevista semiestructurada	Para éstas entrevistas se contó con la intervención de 2 participantes. De igual forma, quedaron grabadas en medio auditivo y transcritas en tinta.



		Análisis documental	Para fines de la presente investigación, se analizaron 10 proyectos de grado realizados previamente por otros docentes en el contexto de Aula Húmeda. Dichos proyectos, contribuyeron a la recuperación del proceso vivido a lo largo de los años en el programa.
Docentes, cuidadores Y participantes	Presencial, piscina de la Universidad Pedagógica Nacional	Observación participativa	Durante diferentes momentos de la práctica pedagógica, fue posible realizar observación participativa, poniendo un énfasis en las relaciones y la comunicación que surgía entre los actores tanto dentro como fuera del agua.

Fuente: Propia



Análisis de Contenido

La estrategia de sistematización de experiencias permitió recuperar por medio de los instrumentos de recolección de información mencionados anteriormente, las vivencias y los sentires de los Equipos Humanos en Aula Húmeda, para el presente apartado y en concordancia con las preguntas iniciales, se estableció el siguiente relato que pretende dar cuenta del proceso recuperado. Para ello, se toman principalmente unos momentos concretos de la vida del profesor E. que permitieron la creación y el funcionamiento del programa AH, posteriormente se realiza de manera descriptiva y narrativa una sesión habitual dentro del ambiente pedagógico complejo, con el fin de que el lector se haga una idea y comprenda las dinámicas que se desarrollan en torno al programa.

Para llegar a lo que hoy se conoce como Aula Húmeda, transcurrieron diferentes circunstancias, experiencias en la vida del docente E. Delgado que contribuyeron en la creación del ambiente, como bien lo ha mencionado él en varias oportunidades, su infancia estuvo acompañada por D. un amigo de su niñez que tenía discapacidad intelectual, aunque esto no representaba nada para el profesor E. en ese momento, si bien su amigo era diferente, esa diferencia permitía la construcción de nuevos saberes, hacía enriquecer la amistad. Tiempo después, E. conoció al director de la Fundación para el niño diferente, al que llamaremos MG. Con el que trabajo inicialmente como voluntario con población con discapacidad, en un contexto acuático; donde descubrió que de acuerdo con las posibilidades que brinde el ambiente, la discapacidad puede llegar a ser casi inexistente; es este trabajo lo que lo motivó a estudiar la Licenciatura en Educación Especial.

Una vez titulado, se incorporó como docente de la UPN, contribuyendo a un proyecto de investigación llamado Sala de Comunicación Aumentativa y Alternativa, la cual proporciona herramientas físicas y tecnológicas a PcD y personas con dificultades para establecer procesos



comunicativos, para favorecer el desarrollo de una comunicación inclusiva; para este momento el profesor E. conoció a muchas familias que buscaban una alternativa que fortaleciera las relaciones interpersonales de sus hijos, fue entonces cuando en colaboración con otros docentes, lograron obtener un momento en la piscina de la UPN para trabajar con PcD y sus familias, el cual llamaron Hidroterapia, pero tiempo después se presentó como un proyecto pedagógico ante la Universidad con el nombre de Aula Húmeda.

Inicialmente, el programa era dirigido exclusivamente por el docente E. aunque en algunas oportunidades colaboraban voluntariamente otros docentes; cabe resaltar que durante los primeros años del programa, se trabajó con familiares y cuidadores, cumpliendo estos el rol de maestros y guías en el proceso que desarrollaba la PcD dentro de la piscina, pasados los primeros cinco años, se realiza una sistematización por parte del docente E., otros maestros investigadores y familias, destacando en su investigación la importancia y el papel trascendental que tiene el cuidador en AH, lo que conllevó a la creación de uno de los principios fundamentales del programa, el de Equipos Humanos. Posteriormente, se dispone el espacio como un contexto de práctica pedagógica para los estudiantes de la UPN y al mismo tiempo, como un ambiente investigativo para los docentes en formación que se encuentren cursando los últimos semestres de Licenciatura en Educación Especial. Después de mucho esfuerzo e investigación, se logra establecer un ambiente con principios, momentos y una estructura interna que fortalece y le da vida al programa, el trabajo mancomunado entre docente en formación, persona con discapacidad y cuidador, lo que se conoce con el nombre de la triada y el tema central de la presente sistematización.



Ahora bien, para develar las dinámicas que se presentan en AH y el papel que desempeña cada uno de los actores durante las sesiones, se relata a continuación a modo de narración lo que acontece en un día habitual dentro del ambiente.

Cabe aclarar que, los licenciados en formación que se encuentren cursando los últimos semestres de la carrera, son los encargados de la planeación e intervención pedagógica que se llevará a cabo los días miércoles; para ello, determinan un tema específico, teniendo en cuenta las sugerencias previas de los participantes, asignan responsabilidades a todo el equipo de docentes en formación, entre dichas responsabilidades se ubican la decoración o el material requerido para la zona de Vestier, la ambientación musical, escogen los líderes de cada momento, entre otros.

Siendo las 7:00am del día miércoles, ingresan al área de piscina de la Universidad Pedagógica Nacional los docentes en formación de la licenciatura en Educación Especial. Disponen de 30 minutos para adaptar la zona de vestier con el material establecido con anterioridad, posteriormente, se realiza una asamblea con todos los docentes en formación entre los que generalmente se encuentran estudiantes de sexto, séptimo, octavo y decimo semestre. Cada grupo tiene determinados compromisos a lo largo de la sesión, sin embargo, los momentos de AH están liderados principalmente por un estudiante de décimo semestre y lo acompañan dos docentes de otros semestres, lo que dentro del contexto se denomina línea de apoyo. Durante la asamblea se realiza una breve explicación de la manera en que se van a desarrollar los momentos, se establecen los tiempos y finalmente, se dirigen nuevamente al vestier para darle la bienvenida a participantes y cuidadores. Es pertinente mencionar que, debido a la cantidad de personas que hacen parte del programa es necesario disponer de los dos vestieres para poder desarrollar de manera asertiva el encuentro pedagógico.



Para el primer momento, denominado *Vestier*, se ve reflejado uno de los pilares de AH que tiene que ver con la interdependencia positiva, en donde se hace necesaria la ayuda al otro sin que eso represente una limitación o una falta de autonomía, por el contrario, lo que se busca es fomentar el control de los procesos propios de cada PcD a través del cambio de ropa utilizando el menor apoyo posible. Se realizan diferentes actividades que posibiliten desarrollar dicha interdependencia, ¿cómo? A continuación, la investigadora se permite hacer uso de la planeación pedagógica elaborada para una de las sesiones, esto con el fin de dar claridad sobre el proceso que se lleva a cabo para dicho momento inicial.

Se ubicará al frente de los participantes la imagen del ave fénix la cual va a estar cubierta con fichas que tendrán los dibujos de las prendas de vestir. Se dará inicio a la sesión preguntando a los participantes si conocen animales mitológicos, y cuales conocen; luego de conversar con ellos; se contará un corto relato del ave fénix. [...] Luego se les indicará a los participantes ¿Quieren conocer al ave fénix? - “nos vamos a desvestir para poder ver el Ave Fénix”, se elegirá al azar una triada la cual señalará la ficha (prenda de vestir) que quiera, luego pasara al frente a retirar la ficha de la imagen, todos se quitarán la prenda indicada; cada triada realizará el mismo procedimiento hasta que quede al descubierto la imagen completa del ave fénix junto con los participantes en traje de baño. (Hernández y Huertas, 2019. pp. 1-2)

Como se indica en la actividad anterior, el líder o líderes del momento se encargarán de dar las pautas necesarias para el cambio de ropa, para ello es primordial que desde que inicia la sesión se organicen de acuerdo a las tríadas y se lleve a cabo el ejercicio por medio del trabajo colaborativo entre los Equipos Humanos, permitiendo la autonomía de la PcD y a la vez brindándole los apoyos necesarios sin que estos lo limiten en su actuar.



Continuando con los momentos de la sesión, se ubica el denominado *Asamblea*, el cual se caracteriza por ser el tiempo de preparación física y mental para ingresar al agua, se realizan ejercicios de calentamiento y estiramiento corporal, siempre manteniendo los Equipos Humanos. Siempre se le pregunta al participante si desea hacer los ejercicios, se le motiva y se le explica que es importante realizarlos porque eso evitará la presencia de calambres o dolencias dentro del agua. Si el participante se niega a participar del proceso, se llegan a acuerdos para que realice los ejercicios mínimos de estiramiento, puesto que, es fundamental para brindar una práctica segura.

Siendo así, el momento a seguir es *Del medio tierra al medio agua*, por medio del cual se prepara al participante y a los cuidadores para ingresar al medio acuático, para ello deben ingresar primero a duchas, luego se brindan los apoyos necesarios para ayudar a las personas que se encuentren en silla de ruedas a ingresar a la piscina, para ello se hace visible la línea de apoyo, dos licenciados en formación sujetan a la PcD de sus brazos de manera respetuosa y lo ubican en posición sedente, con los pies sumergidos en el agua, paralelamente, otro licenciado o incluso el cuidador retira la silla de ruedas y la sitúa a un costado, donde no interfiera con el paso ni represente peligro alguno. Una vez que se hallan ubicado todos los Equipos Humanos en el borde de piscina, los líderes del momento irán enunciando los pasos a seguir, tanto cuidadores como participantes deben realizar un pataleo leve, moderado y rápido, pues este será el primer contacto y acercamiento con el medio acuático. Primero ingresan completamente los licenciados en formación, realizan salpicaduras a su tríada, siguen los cuidadores y posteriormente el equipo ayuda al participante a sumergirse. Inmediatamente después, se lleva a cabo el control respiratorio, que consiste principalmente en soplar sobre el agua generando burbujas o como se le denomina en el ambiente, “ballenitas”, alternando con estiramientos dentro del agua para que el cuerpo se vaya aclimatizando a la temperatura de la piscina.



Seguido a eso, se da paso al momento de *Juego*, siendo quizá el momento más importante durante la sesión pues es allí donde generalmente trabaja por separado cada Equipo Humano, buscando potenciar el saber de la tríada a partir de una planeación diseñada previamente por el licenciado en formación, teniendo un hilo conductual durante todo el semestre que beneficie y propicie el desarrollo integral de la PcD, entre los procesos abordados en la mayoría de las triadas se ubican las estrategias que tengan que ver con aspectos comunicativos, interdependencia positiva y la relación con el entorno y con los otros, teniendo siempre presente el medio acuático, lo que contribuye a la capacidad creativa del docente pues le permite pensarse una enseñanza diferente que involucre al sujeto en el agua. Durante este momento el docente en formación debe presentar una propuesta pedagógica que posibilite experiencias significativas, que tenga una intencionalidad pedagógica, que den respuesta a ¿qué va a enseñar? ¿cómo lo va a enseñar? ¿para qué le sirve a la PcD aprender eso?; de igual manera, el participante debe dar a conocer sus intereses, ¿qué quiere aprender? ¿por qué le llama la atención aprender eso y no otra cosa? En el mismo sentido debe involucrarse el cuidador, ser parte del proceso, contribuir con sus puntos de vista, reflexiones y sugerencias sobre la manera en que se desarrolle la actividad.

Finalmente, se encuentra el momento de *Consolidación*, es un tiempo determinado para la relajación, para dialogar entre el Equipo Humano sobre los aprendizajes obtenidos a lo largo de la sesión, preparar al participante para salir del agua y hacer acuerdos sobre los encuentros futuros.

Ahora bien, una vez detallada la información sobre el desarrollo de las sesiones en Aula Húmeda, es pertinente retomar uno de los conceptos mencionados al inicio de la sistematización y que de alguna u otra manera ha ocasionado una mirada errónea sobre el programa. Se habla específicamente del término Hidroterapia el cual tiene sus orígenes tiempo atrás, en la malla



curricular anterior al año 2008 donde la licenciatura en Educación Especial tenía unas áreas de interés que se abordaban a partir del ciclo de profundización el cual iba desde séptimo hasta décimo semestre, en dichas áreas de interés se centraba y se ahondaba la educación en una población específica, como lo era la discapacidad motriz, discapacidad auditiva, visual, talentos excepcionales y autismo, lo que pretendía el área de interés era producir conocimiento relativo al trabajo pedagógico con la población seleccionada, siendo así, nace desde el área de interés de discapacidad motriz ofrecer a la comunidad universitaria la posibilidad de conocer el trabajo en agua con personas que tuvieran dicha discapacidad, se lanza la propuesta pedagógica a la Subdirección de Admisiones y Registro bajo el nombre de *Hidroterapia*, sin embargo, al consultarlo con el docente E. director del programa Aula Húmeda, él realiza la aclaración frente al término, señalando que no se trata de terapia puesto que el foco principal es netamente pedagógico. En ese sentido, se presenta una nueva propuesta a la Subdirección de Admisiones y Registro sobre una electiva que llevara por nombre Aula Húmeda, la cual existe actualmente, pero no cuenta con los requisitos solicitados en la propuesta, dicha electiva se configuró en el sistema de manera equivocada, dado que solo se habilita para la licenciatura en Educación Especial, además, no cuenta con la cantidad de créditos necesarios, por lo que la decisión de la facultad de Educación fue dejar como electiva principal la que lleva el nombre de Hidroterapia, y hacer una aclaración con el estudiantado al inicio de cada semestre frente al término y el foco pedagógico de la electiva.

Con base en lo anterior, es menester indicar que una de las preguntas principales que motivaron a la investigadora para desarrollar la sistematización fue ¿Cómo ocurre la interacción de la triada (participante, cuidador y docente en formación)? La cuál se respondió teniendo como principal referencia la practica pedagógica desarrollada por ella misma, donde pudo evidenciar



no solo el desarrollo de la sesión como se planteó anteriormente, sino que el estar inmersa en el contexto le permitió ser parte de los Equipos Humanos y en ese sentido, construirse como una docente comprometida con su profesión, conocer el mundo de la discapacidad a través de la voz de las propias PcD, trasladar su conocimiento pedagógico a un medio acuático, implementar estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades de un equipo y den cuenta del trabajo colaborativo, un reto muy grande y una construcción constante tanto a nivel académico como profesional y personal. Adicionalmente, se pudo dar respuesta a la pregunta gracias a los aportes de los actores que participaron en el proceso, y la recuperación documental de proyectos de grado y material video-gráfico existente en plataformas virtuales sobre AH.

Para develar los resultados de la investigación, se propone realizar un Análisis de Contenido, dado que dicha técnica permite abordar los aprendizajes mediante diferentes categorías que den cuenta del proceso recuperado. Berelson lo plantea como: “[...] una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación”. (Berelson B. 1952 p. 7)



Capítulo IV:

Reflexiones de fondo

Desde un enfoque reflexivo y constructivo de la experiencia humana, se pretende relatar de aquí en adelante, el producto de la investigación y el saber tácito de las diferentes prácticas emergentes de los participantes, cuidadores y licenciados en formación, a partir del proyecto AH. En concordancia con Jara (s.f. p.11) en el presente apartado, lo que se aspira es dar respuesta al interrogante ¿por qué pasó lo que pasó y no pasó de otro modo? para ello, se propone desde el Análisis de Contenido conocer los significados y sentidos que los diferentes actores dan a sus experiencias, para llevarlo a cabo, se realiza una transcripción de todas las entrevistas realizadas, seguido a eso se organiza y clasifica la información en categorías teniendo en cuenta la metodología propuesta por la técnica escogida, inicialmente dichas categorías fueron planteadas por la investigadora, sin embargo, emergen otras con base en los instrumentos de recolección de información donde se tiene en cuenta lo expuesto por los agentes y la interpretación analítica de la investigadora.

Con base en una estrategia intertextual se clasifican los resultados obtenidos de las entrevistas bajo unos códigos de significación que tuvieran una similitud entre los diferentes relatos, en ese orden nacen las tres categorías principales: Expectativas-Realidades; Impacto y Relación entre los Equipos Humanos. A partir del mismo sistema de clasificación, emergen entre ellas otras cuatro subcategorías o “familias” que contribuyen al saber adquirido gracias al proceso de investigación desarrollado.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de acuerdo a la implementación del Análisis de Contenido de la investigación. Ver apéndice L



Categorías

1. Expectativas – Realidades

Desde la entrevista semiestructurada y la revisión documental, se evidencia la perspectiva que tenían los sujetos antes de estar inmersos en el programa. En este apartado cabe mencionar en primera instancia la mirada que tenían los educadores en formación de la UPN, como se mencionó anteriormente, la electiva que da a conocer el programa Aula Húmeda para todo el plantel educativo es llamada Hidroterapia debido a un error administrativo, en ese sentido, se construye una postura equívoca sobre el espacio y la formación que se proporciona allí, sin embargo esa postura terapéutica se elimina una vez que se da a conocer el programa y se presenta ante los licenciados en formación como un ambiente pedagógico complejo con un foco netamente pedagógico.

Adicionalmente, cabe aclarar que, la licenciatura en Educación Especial se encuentra actualmente manejando dos mallas curriculares, la primera abarca el espacio temporal del 2008 al 2016 y la segunda, va desde el año 2017 hasta el momento actual. En la primera malla curricular, no se tenía un acercamiento al ambiente pedagógico complejo Aula Húmeda sino hasta sexto o séptimo semestre, lo que ocasionaba un desconocimiento sobre el proceso formativo del programa, a raíz de eso y de otras dificultades que presentaba dicha malla, se reestructura el plan curricular de la licenciatura y se organiza de manera coherente y se posibilita desde primer semestre tener un acercamiento con el programa AH, participando como espectadores de una de las sesiones. Siendo así, la percepción que tenían los licenciados en formación de la malla curricular antigua dista mucho de la concepción que obtienen los estudiantes del nuevo plan curricular.



Retomando desde el polo temporal que corresponde con la sistematización de experiencias y que hace referencia a la antigua malla curricular, se evidencia cómo al llegar al programa AH cambia totalmente la concepción de las personas y está trasciende hacia una perspectiva social y pedagógica, como lo menciona una de las docentes egresada:

“Yo quería poder ejercer el rol de docente dentro de otro ambiente, no dejar de lado lo pedagógico y reflejar que una educadora se puede desempeñar en diferentes ámbitos que no son tan reconocidos dentro de la educación. Aula Húmeda es un medio totalmente acuático donde se trabaja con cuidadores, con participantes y en donde la voz del docente es súper importante. Esa era la principal expectativa, poder ver reflejado mi rol como docente en otro medio, en otro contexto.” (M. Docente egresada, 2019)

Así mismo, el docente J, refiere que le llamó la atención pensarse en las estrategias que implementaría en un contexto no convencional, en un lugar acuático y en lo enriquecedor que sería el trabajo con las familias

“Es una transformación constante ya que el maestro debe enfrentar el contexto con bastante creatividad, reflexión y estar dispuesto a enriquecer su saber apoyado del saber del padre y el participante. Así mismo permite que uno se visualice desde un contexto diferente al de la escuela”. (J. Docente egresado, 2019)

Por su parte, tanto cuidadores como participantes en su mayoría tenían una mirada dirigida hacia un modelo rehabilitador de la discapacidad, puesto que a lo largo de sus vidas ese fue el foco de interés y los apoyos que recibieron por parte de entidades de salud o familiares como ellos mismos lo refieren; una mirada muy desligada de lo que en realidad ocurre en el programa.



La realidad es que la mirada terapéutica no cabe dentro de Aula Húmeda pues lo que diferencia al programa de otros y lo vuelve completamente pedagógico es precisamente el rol que desempeña el docente, la manera en que planifica y diseña las actividades a desarrollar con cuidadores y participantes. No se trata de enseñar a los sujetos a nadar, se trata de contribuir con el desarrollo integral de la persona, de mejorar sus relaciones sociales, su comunicación, de promover los grupos de apoyo entre cuidadores, participantes e incluso docentes, de forjar lazos de acompañamiento, de amistad, como lo menciona una de las cuidadoras:

“(…) este espacio me agrada porque nos enseña a las personas a tener ese carisma, ese amor y aceptación hacia nuestros hijos con sus condiciones especiales, yo me siento muy feliz y siempre vivo agradeciéndole al profesor por ese espacio tan bonito. Además, por la gente con la que compartimos los sábados, somos una gran familia, ya llevamos mucho tiempo. Ya no somos amigos, ya somos una familia, nos preocupamos unos por otros. Es muy bonito y más en estos tiempos que estamos trabajando eso de la inclusión porque ya hay más personas que nos incluyen”. (C. Cuidadora, 2020)

1.1 Inclusión dentro de la UPN

A raíz de la acotación anterior de la cuidadora y al ser esta una constante en los comentarios y registros obtenidos de los diferentes instrumentos, nace una categoría emergente que tiene que ver con cómo se está desarrollando el proceso de inclusión y accesibilidad para las personas con discapacidad dentro de la UPN, siendo un gran referente institucional debido a que se ha caracterizado durante años por ser líder en políticas de inclusión en la educación superior en Colombia.

La Universidad ofrece distintos apoyos destinados a la educación de las PcD, por un lado, se encuentra todo lo referente a la inserción educativa en los programas de pregrado



y posgrado de personas con discapacidad, brindando los apoyos que requieran como contar con un guía intérprete para la persona que lo requiera, documentos digitales accesibles, entre otros.

Por otro lado, se ubican los programas de apoyo para las PcD, quienes no necesariamente deben estar matriculadas en la Universidad, sino que pueden ser ajenas a ella. En este caso se encuentran programas como PRADIF⁸, SCAA⁹ y Aula Húmeda. En dichos programas se busca mejorar la calidad de vida de los sujetos por medio de diferentes estrategias pedagógicas que potencien sus habilidades y contribuyan al desarrollo integral de la persona; pretenden eliminar cualquier tipo de barreras y brindar una adecuada equiparación de oportunidades. Sin embargo, la estructura interna de las edificaciones que se encuentran en la Universidad no permiten del todo lograr una accesibilidad óptima, como lo expone el cuidador L:

“Nosotros empezamos en la universidad pedagógica no en AH sino en la sala de comunicación (...) Pero resulta que ese salón está en un segundo piso y hay que subir aproximadamente 20 escalones, y para una persona de 30 años que está en silla de ruedas es muy difícil. Varias veces lo hicimos y le pedíamos ayuda a los vigilantes del edificio, pero a mí me daba pena pedir ayuda todo el tiempo para poderlo subir, entonces no pude con ese programa, a pesar de que era un programa importante”. (L. Cuidador, 2020)

De igual manera, las barreras estructurales se pueden evidenciar en el punto central donde se desarrolla el programa AH, la piscina de la UPN no está diseñada para población con capacidades diversas,

⁸ PRADIF: Programa de Apoyos para las Personas con Discapacidad y sus Familias

⁹ SCAA: Sala de Comunicación Aumentativa y Alternativa



“Ir con Camilo es muy difícil, él no camina, entonces toca alzarlo, subirlo al carro, bajarlo, es difícil pero la gente de la universidad nos colabora mucho, a subir escalones a moverlo, a meterlo y sacarlo de la piscina, ahí todo el mundo colabora” (L. Cuidador, 2020)

Cabe resaltar que, si bien la estructura de la Universidad no cumple con todos los requerimientos necesarios para ser un entorno accesible, el compromiso con la inclusión social es bastante grande y puede verse reflejado en el actuar y la cooperación de todas las personas que hacen parte de ella. Es importante clarificar que el docente reconoce la caracterización multidimensional de la persona con la que trabaja y propone estrategias que contribuyan al desarrollo integral de la PcD, en ese sentido, se establece la siguiente categoría emergente que da cuenta del rol que desempeña el Educador Especial.

1.2. Rol del Educador Especial.

El educador especial es aquel profesional que observa e identifica las necesidades del contexto, plantea estrategias metodológicas con miras al mejoramiento de las prácticas educativas, crea espacios que permitan la transformación de los sujetos a través del conocimiento, es decir que “potencia el papel de los estudiantes y transforma el orden social en beneficio de una democracia justa y equitativa” (Fuentes, E. et al., 2015, p. 43). Así que, si el maestro forma a la PcD como sujeto crítico, viéndolo desde sus capacidades entendidas como “aquello que la gente es realmente capaz de hacer o ser, de acuerdo a una idea intuitiva de la vida que corresponda a la dignidad del ser humano” (Nussbaum, 2012, p.98), y desde las habilidades para formar sujetos reflexivos que se apropian del conocimiento partiendo de sus propias experiencias, ampliando su participación ciudadana y la toma de decisiones.



Por otro lado, el educador especial proporciona, desde su conocimiento, diferentes tipos de apoyos con el objetivo de mejorar la calidad de vida de la PcD, y para ello una de las herramientas para determinar los apoyos que requiere una PcD es La Escala de Intensidad de Apoyos (SIS), la cual define los apoyos como "los recursos y estrategias cuyo propósito es promover el desarrollo, la educación, los intereses y el bienestar personal y que mejoran el funcionamiento individual" (Verdugo, M. et al ., p.6). Si bien no es una escala propia de AH, es un referente teórico que es importante tener en cuenta a la hora de realizar una intervención pedagógica. Dichos apoyos se brindan teniendo en cuenta el nivel de funcionamiento individual que tenga la PcD, así, es posible definir el grado de intensidad del apoyo de la siguiente manera:

- **Intermitente:** cuando sea necesario. Se caracteriza por su naturaleza episódica y puede proporcionarse con una elevada o baja intensidad.
- **Limitado:** persistencia temporal por tiempo limitado, pero no intermitente, requiere menor número de profesionales.
- **Extenso:** regularidad diaria en algunos ambientes, como el hogar o el trabajo, sin limitación temporal y a largo plazo. Por último, el apoyo
- **Generalizado:** estabilidad y elevada intensidad. Se proporciona en distintos entornos y cabe la posibilidad de mantenerse toda la vida; requiere más profesionales (Luckasson y cols., 1992, p. 52)



Figura 4. Fotografía de actividad durante el momento de Juego¹⁰

Siendo así, Aula Húmeda, desde una mirada pedagógica en educación especial, busca fortalecer los procesos de formación, participación e inclusión social de las PcD. Para ello, y en relación con la labor del docente en educación especial, se posibilita desde este saber la construcción de una universidad con mayor conocimiento frente al tema de la discapacidad y la inclusión en educación superior. Y a partir de esta concepción, el reto está en responder a la diversidad, reconociendo su valor como un bien en sí misma, que a su vez enriquece la sociedad; dejando esa perspectiva problemática de las diferencias que llevan a reconocerlas como un propósito para eliminar las desigualdades. La Universidad Pedagógica Nacional plantea en su visión institucional:

- La formación de educadores y actores educativos con capacidad de comprender y transformar sus contextos
- La generación de pensamiento pedagógico crítico y la formación de ciudadanos conscientes de su compromiso con la construcción de futuro¹¹

Actualmente, la Universidad Pedagógica Nacional tiene entre sus objetivos formar y cualificar educadores y demás agentes educativos, preferiblemente profesionales de la educación para todos los niveles y modalidades, así mismo producir conocimientos en el

¹⁰ Fotografía. [Autoría de Carol Herrera] (Bogotá, 2019) Evidencia del trabajo realizado por dos de los participantes en el momento de Juego.

¹¹ Según documento de Proyecto Educativo Institucional – PEI, de abril de 2010, aprobado mediante el Acuerdo 007 de 2010 del Consejo Superior. Tomado de <http://www.pedagogica.edu.co/>



ámbito educativo y pedagógico, desarrollar procesos de innovación educativa, para así contribuir a la formación de ciudadanos críticos y pedagógicos.

“Es un ir y venir de saberes, los participantes y cuidadores asisten de manera muy alegre y comprometida a un espacio que debe presentar y proyectar un trabajo en equipo. Todos con diversas formas y estilos de vida aportar al ejercicio docente”
(Licenciado en Formación. 2020)



Figura 5. Fotografía. Rol del Educador Especial durante el momento de Juego¹²

En el Ambiente Pedagógico Complejo Aula Húmeda el Educador Especial se reconoce como el principal mediador dentro del contexto, es a través de su proceso pedagógico y reflexivo que se da lugar a una constante retroalimentación sobre su didáctica, las estrategias que implementa, el modo de enseñanza y su relación con el entorno que trasciende y se va construyendo su propio perfil profesional como docente.

Aula Húmeda es un ambiente que permite que el educador se reconozca desde su corporeidad, su mayor instrumento de trabajo es el cuerpo, por medio de su expresión

¹²Fotografía [Autoría de Carold Herrera]. (Bogotá, 2019) Fotografía que demuestra el rol que desempeña el Educador Especial al momento de Juego en una de las sesiones de Aula Húmeda



corporal y gestual promueve diversos aprendizajes, uno de los más relevantes tiene que ver con la relación que se crea entre el lenguaje corporal y el lenguaje oral. Puesto que, si el docente se apropia de su cuerpo como territorio y potencia, puede ser un gran apoyo y generar procesos de sensibilidad que le den la confianza al participante para expresar su manera de ser y estar en el mundo, lo invita a conocer la relación del cuerpo con el agua desde una experiencia sensorial y gravitacional dado que las aferencias sensoriales aumentan, posibilitando una percepción y recepción distinta, el cuerpo en estado de relajación favorece al desarrollo de los procesos de aprendizaje.

Para los participantes y cuidadores el Licenciado en Educación Especial es un profesional que posee muchas cualidades entre las que se encuentra la amabilidad, el respeto, la dedicación y sobre todo son profesionales receptivos y creativos. Perciben al docente como un agente gestor de aprendizajes que se caracteriza por reconocer la capacidad del otro y potenciarla, teniendo en cuenta que el desarrollo del sujeto como lo plantea Meléndez (2018) debe ir en concordancia con una “educación de equidad de oportunidades, pero no de igual forma. legitimación de las diferencias que definen identidades personales y culturales, que ostentan igual valor humano” (s. p) a partir de ello, es menester que el educador especial se posicione desde esa mirada, tenga como base el reconocimiento del otro desde su realidad, y configure sus estrategias pedagógicas en pro del desarrollo integral de la PcD

2. Impacto

Debido a la gran trayectoria del programa, es posible determinar la influencia que éste ha tenido tanto para la práctica pedagógica de los licenciados en formación, como para el diario vivir de los participantes y cuidadores que han estado inmersos en él. Siendo así, surge la necesidad de hacer una subdivisión de la presente categoría con el fin de resaltar y develar



para el lector el fuerte impacto del programa AH en la vida de los actores que transitan o han transitado en ella.

2.1 Práctica Docente.

Es trascendental exponer que, el programa Aula Húmeda es un contexto que permite afianzar las prácticas pedagógicas inclusivas, a través del reconocimiento del otro, exponiendo la creatividad de los docentes en formación en cada una de las sesiones para contribuir con el desarrollo de las diferentes habilidades propias de los participantes. El medio acuático posibilita que el licenciado se plantee estrategias distintas, didácticas que le permitan lograr un desarrollo pleno de su labor. Así lo refiere uno de los Licenciados egresados:

“(...) Al ser un lugar al que asisten personas en diferentes condiciones y de diferentes contextos, me permitió ampliar el concepto y la manera en la que a veces consideramos que debe darse el aprendizaje, el hecho de estar en un ambiente acuático te obliga a pensar en otras formas para llevar a cabo el proceso enseñanza - aprendizaje, más que estar realizando actividades de apoyar en una mesa o lugar estable. Aprendes a dar solución de la mejor manera posible y sobrellevar los procesos para lograr objetivos”.

(A. Docente egresada. 2019)

Así mismo, los docentes en formación ven el contexto como un nuevo reto, como una posibilidad de reflexionar sobre su quehacer docente y crear estrategias que enriquezcan su saber.

“Da una transformación constante, ya que el maestro debe enfrentar el contexto con bastante creatividad, reflexión y estar dispuesto a enriquecer su saber



apoyado del saber del padre y el participante. Así mismo permite que uno se visualice desde un contexto diferente al de la escuela”. (M. Docente en formación, 2020)



Figura 6. Fotografía Equipos Humanos ¹³

De la misma manera, los docentes resaltan que uno de los aportes más grandes que han obtenido en su paso por el programa, es la capacidad de realizar trabajo colaborativo, donde se hace evidente que la responsabilidad es compartida por todos los agentes que se involucran en el proceso.

“Me ha transformado la práctica pedagógica porque me ha enseñado a tener más empatía con la gente que se trabaja, no solamente con los estudiantes sino también con los demás profesionales. Al entrar en un contexto laboral y poder trabajar con otros

¹³ Fotografía [Autoría de Carol Herrera]. (Bogotá, 2019) Fotografía que demuestra el trabajo colaborativo de Los Equipos Humanos de Aula Húmeda dentro de la piscina de la Universidad Pedagógica Nacional.



profesionales incluso de diferentes áreas es de lo bonito que me ha regalado Aula Húmeda porque ahí aprendí todo lo de trabajo grupal, apoyar al otro, el trabajo colectivo enriqueció mi práctica”. (M. Docente egresada., 2020)

El impacto que genera el programa Aula Húmeda en los docentes es tal, que una vez que se ha transitado por él, cambia completamente la perspectiva que se tiene frente al trabajo en un medio acuático, permite reconocer que el educador especial puede ejercer su rol en cualquier tipo de contexto, sin perder el horizonte y el sentido de su profesión.

2.2 Diario vivir de Participantes y Cuidadores.

Una de las características que sobresale a la hora de investigar sobre el impacto del programa Aula Húmeda en participantes y cuidadores, tiene que ver con la dimensión socio-afectiva, como bien lo refieren ellos mismo, en la mayoría de situaciones dicha dimensión es la que se ve interrumpida o afectada debido a que, en la mayoría de los casos, la PcD no tiene la posibilidad de relacionarse con agentes externos a sus familiares, ya sea porque no cuenta con otros lugares de esparcimiento o bien porque sus padres se han centrado tanto en la discapacidad y las terapias que requiera, que han dejado de lado la parte social. Es aquí, donde AH rompe con esa barrera y se convierte en un entorno que contribuye a la creación de relaciones sociales y lazos afectivos, tal como lo refiere uno de los cuidadores:

“(…) una de las características que tienen estos chicos es que normalmente solamente están en contacto con el papá, la mamá y de pronto los hermanos y entonces van teniendo un aislamiento social (...) Entonces la parte social siempre la he considerado supremamente importante y eso lo hemos logrado no solamente nosotros sino todos los que hacemos parte del programa de Aula Húmeda.”. (L. Cuidador, 2020)



Figura 7. Fotografía durante el momento de Asamblea ¹⁴

De igual modo, otro de los cuidadores asegura que gracias al programa AH su hijo ha logrado relacionarse no solo con sus pares etarios, sino también con las demás personas que transitan tanto en el programa como por fuera de él.

“El mayor impacto es que el niño se ha abierto a más personas, podemos apreciar que es más sociable, el impacto es la sociabilidad que el niño ha tenido en el transcurso del tiempo con estudiantes y con docentes y obviamente con otros niños y otros padres”.
(E. cuidador, 2020)

En este sentido, es importante señalar que, gracias a la investigación realizada durante el proceso de la sistematización, se pudo determinar que el mayor impacto que ha emergido gracias

¹⁴ Fotografía [Autoría de Carol Herrera]. (Bogotá, 2019) Fotografía que evidencia la dimensión socio-afectiva de docentes, cuidadores y participantes durante el momento de Asamblea



al programa AH tiene que ver con las relaciones sociales, es por eso que se destina a continuación como una de las categorías principales la relación entre los Equipos Humanos.

3. Relación entre los Equipos Humanos

Una de las preguntas iniciales hace referencia a ¿cómo ocurre la interacción de la triada? Para dar respuesta, se tuvo en cuenta inicialmente la observación participativa, en la que se evidenció en la mayoría de los casos una relación basada en el respeto por el otro, la tolerancia y el trabajo cooperativo; resalta el principio de interdependencia positiva, donde la PcD participa de manera activa en las decisiones de su vida. Para ello, el docente en AH diseña, propone y ejecuta planeaciones de sensibilización que permitan mediar los procesos de aprendizaje tanto de las PcD como de los cuidadores, construyendo nuevos saberes a partir de las experiencias y vivencias propias del ambiente.

En uno de los apartados anteriores, se realizó una descripción detallada sobre una de las sesiones que se llevan a cabo en el ambiente pedagógico complejo Aula Húmeda, en donde se pudo observar el rol que desempeñan cada uno de los actores y cómo el trabajo cooperativo y el respeto son factores que permean constantemente el trabajo pedagógico del ambiente. La PcD se reconoce como un ser partícipe dentro del ambiente, se respeta las decisiones que tome y se brinda un espacio seguro que contribuya a la capacidad para solucionar de problemas en los momentos en que la PcD o cuidador no estén de acuerdo con la dinámica de la actividad, en ese caso, el docente actúa como mediador para lograr un común acuerdo y continuar el proceso formativo de manera asertiva.

Cabe resaltar la investigación realizada en una de las tesis elaboradas sobre AH, la cual tiene por nombre “Cuidadores como líderes” (2014) de la autoría de Bolívar, Camargo y Castro, quienes le dieron un gran peso al concepto de “Cuidador” dentro del ambiente, situándolo como



un actor fundamental en el proceso debido a que es la persona más cercana a la PcD, la cual puede ser el padre, la madre, hermano/a, vecino o amigo, en ese sentido, es el primer facilitador de la interacción, puesto que, su rol es activo y proporciona las bases para construir una relación con el participante.

Adicionalmente, un beneficio que se da a raíz del ambiente tiene que ver con que al estar en contacto con diferentes personas se posibilita la capacidad de mejorar las relaciones interpersonales y la construcción de nuevos saberes; cada agente de los Equipos Humanos desempeña un rol primordial en el proceso; desde la perspectiva del docente en formación, se puede indicar que es la persona encargada de brindar un saber académico, a partir de su proceso pedagógico propone las estrategias y herramientas que enriquecen a la triada; el cuidador posee un saber orientador, conoce las maneras apropiadas de llevar a cabo una relación asertiva con la PcD y por último, el participante posee un saber propio, un saber que permite darle una mirada diferente al mundo, por medio de su experiencia se puede llegar a conocer cómo se desenvuelve él en relación al medio.

” Este es un aspecto que a mí me llama mucho la atención, me gusta mucho porque el programa cada seis meses es casi totalmente diferente, se encuentra uno con nuevos estudiantes que, gracias a su formación pedagógica, a la Universidad, por lo general son supremamente amables, cercanos a los niños, a los padres; tienen una mirada distinta hacia nosotros, son supremamente receptivos y para mí eso es algo muy bueno porque le aporta a mi niño y a mí también”. (L. Cuidador. 2.020)



Figura 8. Fotografía triada durante el momento de Juego¹⁵

Aula Húmeda es un ambiente que facilita por medio de las relaciones sociales el desarrollo integral de cada uno de los agentes de la triada, permite que el docente en formación piense en implementar una planeación que tenga en cuenta también al cuidador, eso claramente es un plus que no se evidencia en otros contextos.

El Educador Especial de AH cuenta con el privilegio de mediar procesos con los cuidadores, lo que le permite aprender de sus experiencias y relatos de vida, y al mismo tiempo aportar desde su saber pedagógico los conocimientos o prácticas que contribuyan al desarrollo integral tanto de los cuidadores como de las PcD, esto hace referencia al concepto de aprender a aprender pues las vivencias y relaciones que emergen del proceso en AH influyen en el diario vivir y en la construcción personal y profesional del licenciado.

¹⁵ Fotografía [Autoría de Carold Herrera]. (Bogotá, 2019) Fotografía donde se puede ver la triada actuando en conjunto durante el momento de Juego



Figura 9. Fotografía de Equipos Humanos durante momento de Borde de piscina ¹⁶

Una de las relaciones que más se fortalece tiene que ver con la que hay entre el cuidador y el docente en formación; en las entrevistas realizadas se pudo evidenciar que se crea un vínculo que va más allá del contexto académico, los cuidadores encuentran en el docente una persona en la cual apoyarse, lo que toma un valor muy importante debido a que, es aquí donde el docente puede desdibujar y romper con los imaginarios negativos creados alrededor de la discapacidad, orientando al cuidador hacia una mirada que respete y valore a la PcD, contribuyendo así, al modelo social de la discapacidad, el cual abordamos en apartados anteriores.

En ese sentido, se da respuesta a otra de las preguntas orientadoras que tiene que ver con ¿Cuál ha sido el impacto que ha tenido la participación de los tres actores (participante, cuidador y docente en formación) dentro de Aula Húmeda? Y es que es claro que por su parte tanto participantes como cuidadores cuentan con un camino lleno de luchas y barreras frente a una sociedad que se encuentra en construcción hacia una vía de inclusión, razón por la cual el

¹⁶ Fotografía [Autoría de Carol Herrera]. (Bogotá, 2019) Fotografía donde se puede apreciar el trabajo realizado durante el momento de Borde de Piscina



educador especial debe ser soporte y apoyo pedagógico con respecto a los procesos que potencien las capacidades y habilidades de la PcD, en miras de mejorar su calidad de vida, siendo consecuente con los procesos que se desarrollan a lo largo de la permanencia en el programa AH, generando así un impacto significativo para la PcD y el cuidador.

Así mismo, se complementa la información obtenida teniendo en cuenta que entre cuidadores también se genera una unión, aunque ésta es mucho más sólida;

“(…) El grupo de los sábados es un grupo que ya llevamos como 16 años, aproximadamente somos 4 los que hemos estado desde el principio, o sea, es un grupo muy unido. No estamos en contacto permanentemente, pero cuando nos encontramos es como si nos encontráramos con la familia. Entonces esa parte se ha cumplido, se sigue cumpliendo y nosotros sentimos mucho cariño por la gente que está allá”. (L. Cuidador, 2.020)



Figura 10. Fotografía. Encuentro de cuidadores¹⁷

¹⁷ Fotografía [Autoría de Carol Herrera]. (Bogotá, 2019) Fotografía donde se puede apreciar el diálogo entre cuidadores durante una de las sesiones de Aula Húmeda



Ahora bien, es menester resaltar que, Aula Húmeda se ha convertido en un ambiente que permite realizar una reflexión constante sobre el quehacer docente, es por tal motivo que se han llevado a cabo más de treinta proyectos de grado los cuales dan cuenta de los diferentes procesos que se han desarrollado en el programa y han contribuido para alimentar su saber teórico y pedagógico, así como la reflexión y mejora de los momentos de trabajo.

Otro de los grandes aportes que emergen a partir del proceso desarrollado en Aula Húmeda tiene que ver precisamente con lo mencionado anteriormente, la práctica docente no vuelve a ser lo mismo, trasciende hacia una mirada más amplia, permite que el Educador Especial se visualice en otra perspectiva frente al trabajo pedagógico que puede desempeñar en diferentes contextos, dando paso al desarrollo integral de la PcD.

En muchos casos los docentes en formación que asisten los días sábados al programa, ingresan con temores frente al rol que van a desempeñar, pues no hay que olvidar que algunos de ellos no pertenecen a la Licenciatura en Educación Especial sino a otro tipo de Licenciaturas como lo pueden ser Biología, Química, Educación Física, entre otros; por lo que en su mayoría el conocimiento hacia la discapacidad no es muy amplio y una de las razones por las que se confunde el enfoque pedagógico con el terapéutico, además de eso el nombre de la electiva Hidroterapia, como se ha mencionado a lo largo del documento dista mucho del proceso que allí se desarrolla. Sin embargo, es gracias a las experiencias que brinda el espacio, a las actividades que se van desarrollando y a la creatividad del docente a la hora de planear las estrategias y didácticas que implementará durante las sesiones que es posible romper con esos imaginarios y temores que se tienen



al iniciar, dirigiendo la mirada hacia una perspectiva de construcción pedagógica constante.

Las concepciones teóricas abordadas a lo largo del documento permiten dar cuenta del proceso formativo que se desarrolla en Aula Húmeda, puesto que se hacen evidentes en cada uno de los momentos y principios en los que se fundamenta el programa, cabe señalar que uno de los factores principales que transversaliza al programa corresponde a la interdependencia positiva de la PcD, dado que se posibilitan los apoyos necesarios sin quitar o restarle autonomía a la persona. Si bien algunos de los participantes deben implementar la comunicación alternativa para relacionarse con los demás, es primordial comprender cómo ellos (PcD) interactúan con sus cuidadores y docentes para dar a conocer sus necesidades, intereses o inconformidades sin que esto represente una pérdida de su autonomía, por el contrario, lo que se evidencia es que son conscientes de la capacidad corporal que poseen y que en algunas circunstancias es necesario solicitar apoyo el otro, fomentando así la interdependencia positiva.

A lo largo del proceso investigativo desarrollado, la investigadora pudo conocer e interactuar con PcD, cuidadores e incluso otros licenciados en formación por medio de diferentes medios, la práctica pedagógica realizada dio lugar a un intercambio de saberes que poco a poco fueron cimentando las bases para el desarrollo del análisis presentado. Construyendo el perfil de la docente desde una perspectiva crítica y propositiva, dado que está en la capacidad de leer las distintas realidades e invita a la PcD a aprender por medio de estrategias didácticas que permitan un aprendizaje significativo y aplicable a los distintos ambientes que rodean al participante.



Capítulo V: Punto de llegada:

Sobre las vivencias y los sentires de los Equipos Humanos en Aula Húmeda

Como apartado final, se ubica el punto de llegada el cual trata de abordar las principales enseñanzas que surgen como resultado del proceso investigativo de la sistematización de experiencias realizada. Así mismo, pueden tomarse como puntos de partida para nuevos aprendizajes. Se darán a conocer las conclusiones y aportes que la investigadora propone desde su sentir para contribuir con el proceso desarrollado en el Ambiente Pedagógico Complejo Aula Húmeda.

Uno de los aspectos que requiere ser expuesto a continuación por su valor dentro del programa tiene que ver con el rol que desempeñan los cuidadores. Para cada uno de ellos la experiencia de cuidar es diferente, en ella inciden los aspectos que tienen que ver con la persona que se cuida, su relación, el nivel de independencia y de apoyos que requiera la PcD.

No obstante, la mayoría de cuidadores coinciden en que el hecho de cuidar de una PcD permite el ejercicio de un aprendizaje constante, los cuidadores aprenden a reconocer en ellos fortalezas y cualidades que no sabían que tenían como la de adaptación, resolución de problemas, toma de decisiones e incluso, desarrollan un rol de agentes investigadores al preguntarse el por qué de una discapacidad, el cómo actuar, cómo comunicarse y qué hacer para brindar calidad de vida a sus familiares.

Así mismo, cabe resaltar que la labor de un cuidador es inigualable, su entrega y dedicación no tienen comparación alguna. Los cuidadores son los encargados de poner las bases que permiten un desarrollo integral de la PcD, desde su actuar y la mirada que dirijan hacia la discapacidad, hacen posible romper las barreras discriminatorias creadas por la sociedad.



Como segundo aspecto y en concordancia con lo abordado a lo largo del documento, se ubica el rol que desempeña el participante, la persona con discapacidad. Se trae a colación una frase del catedrático López Melero (2011) quien afirma que “somos lo que somos gracias a las oportunidades que nos ofrecen los contextos y no debido a nuestros genes” (p.131). Con esto pretende generar una fuerte crítica frente al proceso de inclusión que se está llevando a cabo actualmente a nivel mundial, en donde se etiqueta a las personas y se les clasifica de acuerdo a su discapacidad. Aula Húmeda es un ambiente que permite desligar a la persona de la discapacidad, dentro del agua todos los cuerpos pesan lo mismo; no hay lugar para hablar de parálisis, discapacidad motora o síndrome de down, dentro de un medio acuático todas las personas son iguales.

Como tercer y último aspecto, pero no menos importante, se da lugar al rol docente, el Ambiente Pedagógico Complejo Aula Húmeda permite que el educador especial construya su saber pedagógico desde las relaciones interpersonales, la reflexión constante y crítica de su práctica pedagógica teniendo en cuenta las vivencias y los sentires propios del proceso desarrollado en AH, esto se debe a que el ambiente permite su participación activa y en ese sentido se transforma su rol convirtiéndolo en un agente dinamizador de las realidades sociales y educativas por medio de estrategias pedagógicas que surgen a raíz de las necesidades de cada uno de los participantes. Siendo así, se puede concluir que el mayor aporte del programa hacia el educador es que lo empodera de su rol y le permite hacer una reflexión constante sobre su actuar y su ejercicio docente.



Conclusiones

- Es a partir de las experiencias, el saber, las formas de ver, pensar y sentir de los entrevistados que se posiciona el concepto de Equipos Humanos dentro de Aula Húmeda, lo que da respuesta a la pregunta inicial de ¿Cómo ocurre la interacción de la triada? Es menester resaltar el valor fundamental que tiene la triada dentro del proceso, puesto que son ellos quienes realmente le dan luz y vida al programa. Todos y cada uno de los agentes aporta un saber único, que sumado generan el saber, la esencia propia de Aula Húmeda. Un docente representa el saber pedagógico, un cuidador da lugar al saber de protección y cuidado, un participante, tiene el saber más puro, desde su postura se da a conocer la manera en que se desenvuelve una persona con discapacidad de acuerdo al medio que lo rodee, el diálogo entre dichos saberes permite identificar a la PcD desde el enfoque de las capacidades planteado por Nussbaum, en donde el sujeto se reconoce desde sus habilidades o fortalezas, en ese orden, cada saber tiene la misma validez que el otro, contribuyendo a una reciprocidad en torno a la reflexión sobre el actuar propio, el trabajo cooperativo y las relaciones personales, en otras palabras, los Equipos Humanos en conjunto tienen la llave maestra que da acceso a un mundo posible sin barreras, sin limitaciones, un mundo ideal donde se valora la diversidad de las personas, sus capacidades y habilidades.
- Al dar respuesta a la segunda pregunta ¿Qué imaginario social tienen los Equipos Humanos respecto al ambiente Aula Húmeda? Se puede concluir que, al vincularse inicialmente en el programa, se tenía una mirada errónea del mismo, se entendía como un ambiente dedicado a la hidroterapia, sin embargo, a medida que van participando en él y adquiriendo diferentes experiencias, se desdibuja completamente esa perspectiva, se



trasciende y se entiende que es un ambiente netamente pedagógico, permitiendo reconocer el rol del educador especial en otros contextos, fomentando la creatividad del docente para pensar la discapacidad de manera distinta, afirmando que el ambiente brinda diversas experiencias que enriquecen su práctica pedagógica y construyen aprendizajes significativos para su vida profesional y laboral.

- Finalmente, y para dar respuesta a la última pregunta orientadora ¿Cuál ha sido el impacto que ha tenido la participación de los tres actores (participante, cuidador y docente en formación) dentro de Aula Húmeda? Se puede dar cuenta de cómo influye cada una de las experiencias que viven los actores tanto intrínseca como extrínsecamente. Es una novedad, un plus de Aula Húmeda involucrar a los cuidadores dentro del proceso de aprendizaje de las Personas con Discapacidad. Si bien es cierto que la triada construye un saber en conjunto, también es pertinente señalar que cada agente tiene un momento propio y reflexivo sobre su actuar, lo que le da la posibilidad de trascender en su vida tanto personal, como social y profesionalmente. Las experiencias en Aula Húmeda transforman las perspectivas, la práctica pedagógica, la vida misma de todos los que en algún momento han transitado por el programa.



Referencias bibliográficas

- Berelson, Bernard. Content Analysis in Communications Research. New York. The Free Press. 1952.
- Bergero, T., Gómez M., Herrera A. y Mayoral F. (2000). Grupo de cuidador primario de daño cerebral: una perspectiva de análisis. Revista de la Asociación Española de Neuropsicología. Vol. XX. N° 73, pp. 127-135.
- Bolívar, M., Camargo, L. y Castro J. (2014). Cuidadores como líderes. [PDF] Bogotá, Colombia. Universidad Pedagógica Nacional.
- Bronfenbrenner, U. (1979). La ecología del desarrollo humano. Barcelona: Paidós.
- Delgado, E. (2018) Ambientes Complejos para el Desarrollo Integral de Personas en Situación de Discapacidad: Aula Húmeda. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Documento en prensa
- Delgado, E. (2019) ¿Qué son los Ambientes Pedagógicos Complejos? Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Documento en prensa
- Duarte, Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Revista Iberoamericana De Educación*, Vol. N° 33, pp. 1-18.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35362/rie3312961>
- Fuentes, E. Garay, Y. Leño, S. Molano, B. Torres, A. Torres, L. Vélez, M. (2015). “Programa de Apoyos para las Personas con Discapacidad y sus familias”. PRADIF. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Hernández A., Huertas A. (2019) Planeación pedagógica en Aula Húmeda. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia



- Galvis, L. (2009). Presencia de la familia en las políticas públicas. Recuperado de http://www.comfenalcoantioquia.com/Portals/descargables/pdf/Presencia_de_la_familia_en_las_politicas_publicas.pdf
- Hernández, M. (2015) El Concepto de Discapacidad: De la enfermedad al enfoque de derechos, Revista CES Derecho Volumen 6 No.2 Julio-diciembre. Pág.: 48 Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/cesd/v6n2/v6n2a04.pdf>
- Jara, O. (2012) Entrevista a Oscar Jara. Recuperado de: http://www.ciudadaniaglobal.org/sites/default/files/OSCARJARA_plat.pdf
- Jara, O. (s.f). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. Recuperado de http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf
- Ley N°115 Ministerio de Educación Nacional, Congreso de la República de Colombia, febrero 8 de 1994
- López Melero, Miguel. (2011). La escuela inclusiva: una oportunidad para humanizarnos. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 74, 131-160.
- Luckasson, R., Borthwick-Duffy, S., Buntix, W.H.E., Coulter, D.L., Craig, E.M., Reeve, A., y cols. (2002). Mental Retardation. Definition, classification and systems of supports (10th ed.). Washington, DC: American Association on Mental Retardation. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo y C. Jenaro (en prensa). Madrid: Alianza Editorial]
- Martín García, A.V. (1995). Fundamentación teórica y uso de las historias y relatos de vida como técnicas de Investigación en Pedagogía Social. Aula, 7, 41-60
- Meléndez Rodríguez, L. (2018). Tendencias formativas e investigativas en educación. II encuentro, educación y discapacidad. Bogotá, Colombia



- Nussbaum, Martha C., *Las mujeres y el desarrollo humano. El enfoque de las capacidades*. Barcelona: Herder, 2012, 98.
- Organización de la Naciones Unidas. (2008). *Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y Protocolo Facultativo*. Recuperado de <http://www.un.org/disabilities/documents/convention/convoptprot-s.pdf>
- Ospina, Héctor Fabio (1999). *Educación, el desafío de hoy: construyendo posibilidades y alternativas*. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Palacios, A. (2008). *El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*.
- Rincón, P. (2016) *Documento de fundamentación de la Línea de investigación en constitución de sujetos*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional
- Rodríguez Gómez, G.; Gil Flores, J. y García Jiménez, e. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Granada: Aljibe.
- Schmuck, R. (1997). *Practical action research for change*. Arlington Heights, IL: IRI/Skylight Training and Publishing. Recuperado de: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2715/1/La%20observaci%C3%B3n%20participante%20como%20m%C3%A9todo%20de%20recolecci%C3%B3n%20de%20datos.pdf>
- Torres, A. (2004). *Sistematización de Experiencias de Organización Popular en Bogotá*. Recuperado de: <http://www.alboan.org/archivos/537.pdf>
- Verdugo, M. Arias, B. Ibáñez, A. (S, f). *Manual, Escala de Intensidad de Apoyos (SIS)*. TEA.





Apéndice

Apéndice A

Instrumento de recolección de información

Entrevista Mixta o Semiestructurada

Entrevista a Participantes y/o Cuidadores

Fecha de la entrevista: _____

Nombre del entrevistado: _____

Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda: _____

1) ¿De qué manera conoció e ingreso al programa de Aula Húmeda?

2) ¿Qué expectativas tenía del programa cuando ingreso?

3) ¿El programa Aula Húmeda ha generado algún impacto en usted? ¿Cuál?



4) ¿Qué tipo de relación se ha forjado con los diferentes docentes en formación que lo han acompañado durante este tiempo en AH?



Apéndice B

Instrumento de recolección de información

Entrevista Mixta o Semiestructurada

Entrevista a Docentes en Formación

Fecha de la entrevista: _____

Nombre del entrevistado: _____

Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda: _____

1) ¿Qué expectativas tenía sobre el programa?

2) ¿De qué manera ha transformado su práctica docente el estar inmerso en el programa Aula Húmeda?

3) ¿Cuál ha sido su relación con los participantes y cuidadores pertenecientes al programa Aula Húmeda?



Apéndice C

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	F.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	11 años

1. ¿De qué manera conoció e ingresó al programa Aula Húmeda?

Nosotros fuimos por el hijo del profesor que estudiaba en el colegio, estudiaban en el mismo jardín y entonces él invito a Miguel (su hijo) y de ahí nos fuimos para allá a ver de qué trataba.

¿Cuántos años tiene su hijo y qué tipo de discapacidad tiene?

Tiene 15 años.

Tiene una discapacidad disimétrica en el hemisferio izquierdo y parálisis cerebral.

2. ¿Qué expectativas tenía del programa cuando ingreso?

Pues las expectativas era que el tuviera socialización con los otros niños, como no sabíamos con qué otras enfermedades íbamos a encontrar niños, sino pues cuando el empezó a estudiar en colegio regular, que era importante que se socializara con los otros



niños; igualmente pues cuando llegamos había otros niños con quien socializar que tenían diferentes enfermedades.

3. ¿El programa Aula Húmeda ha generado algún impacto en usted? ¿Cuál?

Pues el impacto es un impacto agradable, un impacto de felicidad, de gusto, hacer algo diferente los sábados. Pues es poco tiempo, porque el sábado es poco tiempo cuando estamos ahí, pero pues es de gusto.

4. ¿Qué tipo de relación se ha forjado con los diferentes docentes en formación que lo han acompañado durante este tiempo en AH?

Pues cuando recién ingresamos, pues los docentes son nuevos, han quedado algunos y colaboran que en teoría en su carrera, pero sin embargo apoyan el aula húmeda, entonces la fraternidad que se arma entre los chicos es bastante alta, con los chicos nuevos pues básicamente ingresamos, pues tanto ellos como nosotros al agua mmm y pues nos cuentan la historia, ellos nos cuentan la historia, nos cuentan en que semestre van o qué carrera están haciendo; igualmente el impacto del niño siempre ha sido como muy directo. Si a le gusta, trata de estar muy bien con la persona, compartir con los compañeros; y cuando no, él trata como de alejarse. Son muy abiertos, exacto, pero pues mientras tanto que lo sepan llevar sea con los niños o sea con los muchachos es muy abierto y comparte y se hace entender, aunque él no habla mucho, pero igual en la parte gestual. se hace entender, o yo me alejo un rato cuando estoy hablando con los profesores y él se hace entender con ellos directamente.

¿A usted le gustaría cambiar algo del programa, o tiene de pronto alguna sugerencia que nosotros podamos mejorar o cambiar en cuanto al manejo que le damos?



Pues para mí sería más tiempo, sé que no se puede porque la universidad tiene otra parte para clases de natación, entonces no podríamos; igualmente yo no podría el día miércoles, porque pues significa más permisos en mi trabajo. Entonces no, no podría, si me gustaría ir, pero toda la piscina para nosotros, pero pues así cambiarle algo extraño no, porque hasta el momento hemos compartido, lo que le digo ha sido muy bonito.



Apéndice D

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	L.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	16 Años

1. ¿De qué manera conoció e ingresó al programa Aula Húmeda?

Nosotros empezamos en la universidad pedagógica no en AH sino en la sala de comunicación, llegamos allá porque tenemos un amigo que es profesor de los Andes y nos dijo que allá estaban haciendo una colaboración para hacer un teclado más amplio para que los niños con discapacidad pudieran trabajar en los teclados. Él me dijo que el programa de pronto le servía a Camilo, que es mi hijo. Entonces por ahí entramos y nos recibieron. Pero resulta que ese salón está en un segundo piso y hay que subir aproximadamente 20 escalones, y para una persona de 30 años que está en silla de ruedas es muy difícil. Varias veces lo hicimos y le pedíamos ayuda a los vigilantes del edificio, pero a mí me daba pena pedir ayuda todo el tiempo para poderlo subir, entonces no pude con ese programa, a pesar de que era un programa importante. Entonces de ahí me conectaron con Aula Húmeda y con Eduardo. Me dijeron Hombre, es un programa que



está empezando que se llama Aula Húmeda, el profesor Eduardo está listando. Nos contactamos con él y ahí empezamos y ya llevamos 16 años

2. ¿Qué expectativas tenía del programa cuando ingreso?

Nosotros estamos vinculados en la universidad hace muchísimo tiempo porque una hermana mía se tituló allá de una carrera que se llamaba Biología y Química, ella termino aproximadamente en el año 1969 entonces tenemos referencias de la UPN y naturalmente como tiene estos temas de la educación especial y todo, entonces las expectativas era que allí encontrábamos un terreno de gente que sabía del asunto, entonces estábamos muy optimistas

3. ¿El programa Aula Húmeda ha generado algún impacto en usted? ¿Cuál?

Pues nosotros estamos muy contentos por varios aspectos, primero una de las características que tienen estos chicos es que normalmente solamente están en contacto con el papá, la mamá y de pronto los hermanos y entonces van teniendo un aislamiento social. El primer beneficio que nosotros estábamos buscando y que siempre hemos buscado es que él esté en contacto con otras personas, eso es algo muy importante porque el día de mañana uno ya no está y que él no vaya a quedar ahí como mirando para todo lado, como sin saber cómo pedir algo. Entonces la parte social siempre la he considerado supremamente importante y eso lo hemos logrado no solamente nosotros sino todos los que hacemos parte del programa de Aula Húmeda. El grupo de los sábados es un grupo que ya llevamos como 16 años, aproximadamente somos 4 los que hemos estado desde el principio, o sea, es un grupo muy unido.



No estamos en contacto permanentemente, pero cuando nos encontramos es como si nos encontráramos con la familia. Entonces esa parte se ha cumplido, se sigue cumpliendo y nosotros sentimos mucho cariño por la gente que está allá.

Ir con Camilo es muy difícil, él no camina, entonces toca alzarlo, subirlo al carro, bajarlo, es difícil pero la gente de la universidad nos colabora mucho, a subir escalones a moverlo, ahí todo el mundo colabora.

4. ¿Qué tipo de relación se ha forjado con los diferentes docentes en formación que lo han acompañado durante este tiempo en AH?

Pues ese es un aspecto que a mí me llama la atención, que me gusta mucho. Resulta que cada seis meses el grupo es casi totalmente diferente, porque termina la electiva de los estudiantes, entonces ellos salen y llega otro totalmente nuevo. Ese es un choque que a mí me gusta. Algunos padres se quejaban porque hay algunas personas a las que uno les coge mucho cariño y se van. Yo les dije es que precisamente el contacto cada 6 meses de una persona distinta eso enriquece a la persona. Por fortuna, por la formación de los estudiantes, por la universidad, todos los profesores que nosotros hemos tenido son personas supremamente amables, cercanos a los niños, respetuosos con los niños, con los padres, tienen una mente totalmente distinta a la que uno encuentra por lo general en otras personas. Son personas que por su formación pedagógica son receptivas, son cuidadosas, entonces para nosotros siempre es algo bueno, son personas que siempre le aportan al niño y a los papás también.



¿A usted le gustaría cambiar algo del programa, o tiene de pronto alguna sugerencia que nosotros podamos mejorar o cambiar en cuanto al manejo que le damos?

El director de este programa es Eduardo, es una persona que siempre me ha llamado la atención porque es una persona supremamente receptiva y formada en estos temas, es el que nos orienta, es nuestro guía, nuestro profesor

Por otro lado, la universidad ha tenido mucha paciencia con nosotros porque nosotros siempre molestamos un poquito, golpeamos en la piscina, pedimos ayuda, tenemos un parqueadero, los vigilantes como también van cambiando, ellos nos van conociendo y entendiendo, nos ayudan, nos orientan donde parquear, en fin. La universidad ha sido muy buena con nosotros, eso es algo que yo siempre agradezco en la reunión que hacemos a fin de año, le agradecemos a los profesores y le enviamos un saludo y agradecimiento a la universidad por pensar en nosotros y tener ese programa tan bueno.



Apéndice E

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	O.C
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	12 Años

1. ¿De qué manera conoció e ingresó al programa Aula Húmeda?

Yo asistía con mi hijo, él se llama Víctor estiben Alfonso, lo llevaba a equino terapia en un fuerte de la policía en sierra morena. En ese tiempo había unas niñas de la universidad que también asistían allá, ellas fueron las que nos comentaron de ese programa, nos comentaron de Aula húmeda y un programa de sistemas, sala de comunicación para ellos. Yo fui y averigüé, me anoté y me salió para el día sábado.

¿Cuántos años tiene su hijo y qué tipo de discapacidad tiene?

Tiene 23 años.

Tiene síndrome cerebeloso y ataxia.

2. ¿Qué expectativas tenía del programa cuando ingreso?

Siempre pensamos que le iba a ayudar para la movilidad, el equilibrio, la independencia.



3. ¿El programa Aula Húmeda ha generado algún impacto en usted? ¿Cuál?

La socialización de él, muchos amigos, la superación, la autoestima. En el tiempo de cuarentena ha extrañado mucho el programa.

Intervención de C, mamá de V.

Mi esposo siempre ingresa con Víctor, yo me quedo afuera, este espacio me agrada porque nos enseña a las personas a tener ese carisma ese amor y aceptación hacia nuestros hijos con sus condiciones especiales, yo me siento muy feliz y siempre vivo agradeciéndole al profesor por ese espacio tan bonito. Además, por la gente con la que compartimos los sábados, somos una gran familia, ya llevamos mucho tiempo. Ya no somos amigos, ya somos una familia, nos preocupamos unos por otros. Es muy bonito y más en estos tiempos que estamos trabajando eso de la inclusión porque ya hay más personas que nos incluyen.



Apéndice F

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	E.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	16 Años

1. ¿De qué manera conoció e ingresó al programa Aula Húmeda?

Por una estudiante de la universidad Pedagógica, una amiga de mi cuñado que estudiaba allá.

¿Cuántos años tiene su hijo y qué tipo de discapacidad tiene?

Tiene 20 años. El niño tiene parálisis cerebral y epilepsia

¿Aún presenta convulsiones?

Si, las presenta, mucho más leves y menos prolongadas, pero las presenta todavía. Él está tomando medicamentos para eso.

2. ¿Qué expectativas tenía del programa cuando ingreso?

Pues las expectativas eran, eran grandísimas, pues buscar un espacio donde el niño pudiera compartir con otros niños y con otras personas. La mayor expectativa que



teníamos era que teníamos esa. y que el niño superara el miedo al agua, nunca se había metido.

3. ¿El programa Aula Húmeda ha generado algún impacto en usted? ¿Cuál?

¡Claro!, el mayor impacto es que el niño se ha abierto a más personas, es más sociable, entonces el niño es más sociable, entonces el mayor impacto que podemos apreciar es la sociabilidad que el niño ha tenido en el transcurso del tiempo con estudiantes y con docentes y obviamente con otros niños y otros padres.

4. ¿Qué tipo de relación se ha forjado con los diferentes docentes en formación que lo han acompañado durante este tiempo en AH?

En términos generales es una relación muy cordial, muy respetuosa de pronto han sido muy pocos los espacios en el transcurso de estos 16 años muy raro el caso que no nos hayamos entendido; si acaso ha sido uno o dos estudiantes, de resto tanto nosotros como familia con el niño así que llamémoslo en este momento ha sido en perfectas condiciones.



Apéndice G

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	M.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	3 años

1. ¿Qué expectativas tenía sobre el programa?

Poder ejercer el rol de docente dentro de otro ambiente, no dejar de lado lo pedagógico y reflejar que una educadora se puede desempeñar en diferentes ámbitos que no son tan reconocidos dentro de la educación. Aula Húmeda es un medio totalmente acuático donde se trabaja con cuidadores, con participantes y en donde la voz del docente es súper importante. Entonces esa era como la principal expectativa, poder ver reflejado mi rol como docente en otro medio, en otro contexto.

2. ¿De qué manera ha transformado su práctica docente el estar inmerso en el programa Aula Húmeda?

Muchísimo, eso se ve reflejado ahorita que estoy trabajando. El haber estado en otro contexto me regala una mirada más amplia frente a qué estrategias, qué didáctica poder



utilizar para saber cómo llegarle a cada niño o niña, joven o adulto, de acuerdo a las necesidades. Me ha transformado la práctica pedagógica porque me ha enseñado a tener más empatía con la gente que se trabaja, no solamente con los estudiantes sino también con los demás profesionales. Al entrar en un contexto laboral y poder trabajar con otros profesionales incluso de diferentes áreas es de lo bonito que me ha regalado Aula Húmeda porque ahí aprendí todo lo de trabajo grupal, apoyar al otro, el trabajo colectivo enriqueció mi práctica

3. ¿Cuál ha sido su relación con los participantes y cuidadores pertenecientes al programa Aula Húmeda?

La mejor. Aula Húmeda también me regaló eso. Tener comunicación no solo con los participantes sino también con los contextos familiares que uno muchas veces desconoce dentro de la misma profesión de la educación especial. Cada miércoles aprendí que en cada estrategia siempre hay un aprendizaje, siempre se lleva uno algo para su casa y para su vida. La relación fue muy bonita. De los cuidadores me llevé todo el amor y todo el cariño y eso es lo que me ha hecho ser mejor profesional hoy en día.



Apéndice H

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	J.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	3 Años

1. ¿Qué expectativas tenía sobre el programa?

Querer estar más cerca de la población. Quería conocer el contacto con la familia. Me gustaba la propuesta de pensarse en un lugar que no fuera un aula de cuatro paredes, un lugar convencional, sino pensarse desde otro contexto

2. ¿De qué manera ha transformado su práctica docente el estar inmerso en el programa Aula Húmeda?

Para la labor docente fortaleció muchos aspectos. El reconocimiento en su quehacer docente tiene la posibilidad de pensarse en nuevas alternativas, en nuevos procesos incluso fuera de la institucionalidad. En ese sentido, es un gran legado que deja Aula Húmeda desde su enfoque diferencial, desde su estructura propone nuevos procesos que fortalecen el pensamiento crítico sobre la enseñanza- aprendizaje



3. ¿Cuál ha sido su relación con los participantes y cuidadores pertenecientes al programa Aula Húmeda?

En la relación con participantes y cuidadores se establece esa construcción de ese sentir como docente al estar en ese proceso, de desarrollo del pensamiento enfocado no en una persona, sino desde una mirada más amplia como lo es la construcción donde se reúnen varias partes de la interacción. Ese procesa en una relación multilateral. Se construye y se interrelaciona entre ellos. El afecto se construye en la medida en que se relacionan los unos con los otros. Así como uno deja un legado en muchas personas, cada persona deja algo único en uno.



Apéndice I

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	A.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	3 Años

1. ¿Qué expectativas tenía sobre el programa?

Esperaba que fuera un lugar de mucho aprendizaje, mi trabajo con personas con discapacidad hasta ese momento no había sido mucho, a parte me daba curiosidad el cómo trabajar en el agua con ellos. No entra como expectativa, pero si se siente como esa responsabilidad de que tal vez en algún momento dentro del trabajo en Aula Húmeda y dependiendo de las características de los participantes, tienes otra vida a tu cargo, así que, al principio dio un poco de nervios, miedo tal vez

2. ¿De qué manera ha transformado su práctica docente el estar inmerso en el programa Aula Húmeda?

Considero que es un lugar donde se aprende a trabajar teniendo en cuenta los diferentes saberes, ya que muchas veces se pasan cosas por alto y se toman decisiones



sobre la PcD. sin su consentimiento; al ser un lugar al que asisten personas en diferentes condiciones y de diferentes contextos, me permitió ampliar el concepto y la manera en la que a veces consideramos que debe darse el aprendizaje, el hecho de estar en un ambiente acuático te obliga a pensar en otras formas para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, más que estar realizando actividades de apoyar en una mesa o lugar estable. El equipo de trabajo es grande, por lo cual se pueden producir desacuerdos o incumplimientos, aprendes a dar solución de la mejor manera posible y sobrellevar los procesos para lograr objetivos.

3. ¿Cuál ha sido su relación con los participantes y cuidadores pertenecientes al programa Aula Húmeda?

Al ser un programa que involucra en el proceso a los cuidadores, permite crear relaciones más cercanas, es importante que haya una relación de confianza entre la triada para poder llevar el proceso, si alguno de los tres se siente incómodo, no se va a lograr el objetivo. Mi relación con algunos de ellos, especialmente cuidadores, se centra en mantener un contacto ocasional, en el cual, estamos conectados a través de redes sociales y se realizan algunas conversaciones cortas, pero esto no sucede muy seguido. Este sigue siendo un medio por el cual se pueden identificar también los progresos de los participantes.



Apéndice J

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	A.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	2 Años

1. ¿Qué expectativas tenía sobre el programa?

Inicialmente mi participación fue en la electiva, mi expectativa para ese momento era conocer, vivir más de cerca las diferencia, la discapacidad.

2. ¿De qué manera ha transformado su práctica docente el estar inmerso en el programa Aula Húmeda?

El reconocimiento del otro desde sus propias formas de desempeño, visibilizando las capacidades y trabajando con ellas para potencializar procesos de desarrollo; reconocer el sentido de ser educador especial.



3. ¿Cuál ha sido su relación con los participantes y cuidadores pertenecientes al programa Aula Húmeda?

El contexto permite que el vínculo docente alumno trasciende y logre vincular vivencias más familiares.



Apéndice K

Instrumento de recolección de información

La entrevista semiestructurada permite al entrevistador por medio de un diálogo ameno alternar entre preguntas estructuradas y preguntas espontáneas que vayan surgiendo a lo largo de la conversación con el entrevistado, con el objetivo de recolectar datos en relación a sus experiencias personales y profesionales dentro del espacio y para lograr evidenciar como ha sido el proceso en aula húmeda desde sus inicios hasta la actualidad.

Fecha de la entrevista	Abril 2020
Nombre del entrevistado	M.A.
Tiempo de vinculación con el programa Aula Húmeda	2 Años

1. ¿Qué expectativas tenía sobre el programa?

Aprender bastante del contexto, de que es un ambiente pedagógico complejo, cómo funcionan las dinámicas en el agua y como el maestro debe actuar ante ello.

2. ¿De qué manera ha transformado su práctica docente el estar inmerso en el programa Aula Húmeda?

Da una transformación constante ya que el maestro debe enfrentar el contexto con bastante creatividad, reflexión y estar dispuesto a enriquecer su saber apoyado del saber del padre y el participante. Así mismo permite que uno se visualice desde un contexto diferente al de la escuela.



3. ¿Cuál ha sido su relación con los participantes y cuidadores pertenecientes al programa Aula Húmeda?

Es un ir y venir de saberes, los participantes y cuidadores asisten de manera muy alegre y comprometida a un espacio que debe presentar y proyectar un trabajo en equipo. Todos con diversas formas y estilos de vida aportar al ejercicio docente.



Apéndice L

Códigos y categorías

A continuación, se ponen a conocimiento del lector los códigos utilizados para realizar las categorías que dieron la estructura del Capítulo IV: Reflexiones de fondo, de acuerdo a lo sugerido por la técnica de Análisis de Contenido. Los colores se asocian a cada uno de los actores partícipes de la investigación. Por ejemplo, el color turquesa refiere lo planteado por docentes.

Expectativas – Realidades

Poder ejercer el rol de docente dentro de otro ambiente, no dejar de lado lo pedagógico y reflejar que una educadora se puede desempeñar en diferentes ámbitos que no son tan reconocidos dentro de la educación. Aula Húmeda es un medio totalmente acuático donde se trabaja con cuidadores, con participantes y en donde la voz del docente es súper importante. Entonces esa era como la principal expectativa, poder ver reflejado mi rol como docente en otro medio, en otro contexto.

Aprender bastante del contexto, de que es un ambiente pedagógico complejo, cómo funcionan las dinámicas en el agua y como el maestro debe actuar ante ello.

Inicialmente mi participación fue en la electiva, mi expectativa para ese momento era conocer, vivir más de cerca las diferencia, la discapacidad.

Esperaba que fuera un lugar de mucho aprendizaje, mi trabajo con personas con discapacidad hasta ese momento no había sido mucho, a parte me daba curiosidad el cómo trabajar en el agua con ellos. No entra como expectativa, pero si se siente como esa



responsabilidad de que tal vez en algún momento dentro del trabajo en Aula Húmeda y dependiendo de las características de los participantes, tienes otra vida a tu cargo, así que, al principio dio un poco de nervios, miedo tal vez.

De da una transformación constante ya que el maestro debe enfrentar el contexto con bastante creatividad, reflexión y estar dispuesto a enriquecer su saber apoyado del saber del padre y el participante. Así mismo permite que uno se visualice desde un contexto diferente al de la escuela.

Las expectativas eran, eran grandísimas, pues buscar un espacio donde el niño pudiera compartir con otros niños y con otras personas. La mayor expectativa que teníamos era que teníamos esa y que el niño superara el miedo al agua, nunca se había metido.

Las expectativas era que el tuviera socialización con los otros niños como no sabíamos con qué otras enfermedades íbamos a encontrar niños, sino pues cuando el empezó a estudiar en colegio regular, que era importante que se socializara con los otros niños; igualmente pues cuando llegamos había otros niños con quien socializar que tenían diferentes enfermedades.

Nosotros estamos vinculados en la universidad hace muchísimo tiempo porque una hermana mía se tituló allá de una carrera que se llamaba Biología y Química, ella termino aproximadamente en el año 1969 entonces tenemos referencias de la UPN y naturalmente como tiene estos temas de la educación especial y todo, entonces las expectativas era que allí encontrábamos un terreno de gente que sabía del asunto, entonces estábamos muy optimistas.

Que me iba a ayudar para la movilidad, el equilibrio y para hacer amigos.



Impacto

Muchísimo, eso se ve reflejado ahorita que estoy trabajando. El haber estado en otro contexto me regala una mirada más amplia frente a qué estrategias, qué didáctica poder utilizar para saber cómo llegarle a cada niño o niña, joven o adulto, de acuerdo a las necesidades. Me ha transformado la práctica pedagógica porque me ha enseñado a tener más empatía con la gente que se trabaja, no solamente con los estudiantes sino también con los demás profesionales. Al entrar en un contexto laboral y poder trabajar con otros profesionales incluso de diferentes áreas es de lo bonito que me ha regalado Aula Húmeda porque ahí aprendí todo lo de trabajo grupal, apoyar al otro, el trabajo colectivo enriqueció mi práctica.

Considero que es un lugar donde se aprende a trabajar teniendo en cuenta los diferentes saberes, ya que muchas veces se pasan cosas por alto y se toman decisiones sobre la PcD sin su consentimiento; al ser un lugar al que asisten personas en diferentes condiciones y de diferentes contextos, me permitió ampliar el concepto y la manera en la que a veces consideramos que debe darse el aprendizaje, el hecho de estar en un ambiente acuático te obliga a pensar en otras formas para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, más que estar realizando actividades de apoyar en una mesa o lugar estable. El equipo de trabajo es grande, por lo cual se pueden producir desacuerdos o incumplimientos, aprendes a dar solución de la mejor manera posible y sobrellevar los procesos para lograr objetivos.

El reconocimiento del otro desde sus propias formas de desempeño, visibilizando las capacidades y trabajando con ellas para potencializar procesos de desarrollo; reconocer el sentido de ser educador especial.



De da una transformación constante ya que el maestro debe enfrentar el contexto con bastante creatividad, reflexión y estar dispuesto a enriquecer su saber apoyado del saber del padre y el participante. Así mismo permite que uno se visualice desde un contexto diferente al de la escuela.

El mayor impacto es que el niño se ha abierto a más personas, es más sociable, entonces el mayor impacto que podemos apreciar es la sociabilidad que el niño ha tenido en el transcurso del tiempo con estudiantes y con docentes y obviamente con otros niños y otros padres. E. cuidador Pues el impacto es un impacto agradable, un impacto de felicidad, de gusto, hacer algo diferente los sábados. Pues es poco tiempo, porque el sábado mas poco tiempo cuando estamos ahí, pero pues es de gusto.

Nosotros estamos muy contentos por varios aspectos, primero una de las características que tienen estos chicos es que normalmente solamente están en contacto con el papá, la mamá y de pronto los hermanos y entonces van teniendo un aislamiento social. El primer beneficio que nosotros estábamos buscando y que siempre hemos buscado es que él esté en contacto con otras personas, eso es algo muy importante porque el día de mañana uno ya no está y que él no vaya a quedar ahí como mirando para todo lado, como sin saber cómo pedir algo. Entonces la parte social siempre la he considerado supremamente importante y eso lo hemos logrado no solamente nosotros sino todos los que hacemos parte del programa de Aula Húmeda. El grupo de los sábados es un grupo que ya llevamos como 16 años, aproximadamente somos 4 los que hemos estado desde el principio, o sea, es un grupo muy unido.



No estamos en contacto permanentemente, pero cuando nos encontramos es como si nos encontráramos con la familia. Entonces esa parte se ha cumplido, se sigue cumpliendo y nosotros sentimos mucho cariño por la gente que está allá.

Ir con C es muy difícil, él no camina, entonces toca alzarlo, subirlo al carro, bajarlo, es difícil pero la gente de la universidad nos colabora mucho, a subir escalones a moverlo, ahí todo el mundo colabora.

La socialización, muchos amigos, la superación, la autoestima

En el tiempo de cuarentena he extrañado mucho el programa

Mi esposo siempre ingresa con V, yo me quedo afuera, este espacio me agrada porque nos enseña a las personas a tener ese carisma ese amor y aceptación hacia nuestros hijos con sus condiciones especiales, yo me siento muy feliz y siempre vivo agradeciéndole al profesor por ese espacio tan bonito. Además, por la gente con la que compartimos los sábados, somos una gran familia, ya llevamos mucho tiempo. Ya no somos amigos, ya somos una familia, nos preocupamos unos por otros. Es muy bonito y más en estos tiempos que estamos trabajando eso de la inclusión porque ya hay más personas que nos incluyen.

Relación entre los Equipos Humanos

La mejor. Aula Húmeda también me regaló eso. Tener comunicación no solo con los participantes sino también con los contextos familiares que uno muchas veces desconoce dentro de la misma profesión de la educación especial. Cada miércoles aprendí que en cada estrategia siempre hay un aprendizaje, siempre se lleva uno algo para su casa y para su vida. La relación fue muy bonita. De los cuidadores me llevé todo el amor y todo el cariño y eso es lo que me ha hecho ser mejor profesional hoy en día.



Al ser un programa que involucra en el proceso a los cuidadores, permite crear relaciones más cercanas, es importante que haya una relación de confianza entre la triada para poder llevar el proceso, si alguno de los tres se siente incómodo, no se va a lograr el objetivo.

Mi relación con algunos de ellos, especialmente cuidadores, se centra en mantener un contacto ocasional, en el cual, estamos conectados a través de redes sociales y se realizan algunas conversaciones cortas, pero esto no sucede muy seguido. Este sigue siendo un medio por el cual se pueden identificar también los progresos de los participantes.

El contexto permite que el vínculo docente alumno trasciende y logres vincular vivencias más familiares.

Es un ir y venir de saberes, los participantes y cuidadores asisten de manera muy alegre y comprometida a un espacio que debe presentar y proyectar un trabajo en equipo. Todos con diversas formas y estilos de vida aportan al ejercicio docente.

De da una transformación constante ya que el maestro debe enfrentar el contexto con bastante creatividad, reflexión y estar dispuesto a enriquecer su saber apoyado del saber del padre y el participante. Así mismo permite que uno se visualice desde un contexto diferente al de la escuela.

Muchos amigos.

Hacen cosas muy divertidas, somos amigos.

En términos generales es una relación muy cordial, muy respetuosa de pronto han sido muy pocos los espacios en el transcurso de estos 16 años muy raro el caso que no nos hayamos



entendido; si acaso ha sido uno o dos estudiantes, de resto tanto nosotros como familia con el niño así que llamémoslo en este momento ha sido en perfectas condiciones.

Pues cuando recién ingresamos, pues los docentes son nuevos, han quedado algunos y colaboran en teoría en su carrera, pero sin embargo apoyan el aula húmeda, entonces la fraternidad que se arma entre los chicos es bastante alta, con los chicos nuevos pues básicamente ingresamos, pues tanto ellos como nosotros al agua mmm y pues nos cuentan la historia, ellos nos cuentan la historia, nos cuentan en que semestre van o en qué carrera están haciendo; igualmente el impacto del niño siempre ha sido como muy directo, si a le gusta, trata de estar muy bien con la persona, compartir con los compañeros; y cuando no, él trata como de alejarse. Son muy abiertos, exacto, pero pues mientras tanto que lo sepan llevar sea con los niños o sea con los muchachos es muy abierto y comparte y se hace entender, aunque él no habla mucho, pero igual en la parte gestual. se hace entender, o yo me alejo un rato cuando estoy hablando con los profesores y él se hace entender con ellos directamente.

Pues ese es un aspecto que a mí me llama la atención, que me gusta mucho. Resulta que cada seis meses el grupo es casi totalmente diferente, porque termina la electiva de los estudiantes, entonces ellos salen y llega otro totalmente nuevo. Ese es un choque que a mí me gusta. Algunos padres se quejaban porque hay algunas personas a las que uno les coge mucho cariño y se van. Yo les dije es que precisamente el contacto cada 6 meses de una persona distinta eso enriquece a la persona. Por fortuna, por la formación de los estudiantes, por la universidad, todos los profesores que nosotros hemos tenido son personas supremamente amables, cercanos a los niños, respetuosos con los niños, con los padres, tienen una mente totalmente distinta a la que uno encuentra por lo general en otras personas. Son personas que por su formación pedagógica



son receptivas, son cuidadosas, entonces para nosotros siempre es algo bueno, son personas que siempre le aportan al niño y a los papás también.