

**REFLEXIÓN SOBRE LOS ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE A
TRAVÉS DE UN ANÁLISIS AUTO-ETNOGRÁFICO.**

**PROYECTO DE GRADO PRESENTADO POR:
SANDRA PATRICIA CELIS MOLANO**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA
ÉNFASIS EN COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS
BOGOTÁ D.C, COLOMBIA 2019**

**REFLEXIÓN SOBRE LOS ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE A
TRAVÉS DE UN ANÁLISIS AUTO-ETNOGRÁFICO.**

**SANDRA PATRICIA CELIS MOLANO
CÓDIGO: 2018281103**

**Proyecto de grado para optar el título de Especialista en Pedagogía.
Énfasis en comunicación, educación y nuevas tecnologías**

**BAJO LA TUTORÍA DE:
JULIO ERNESTO ROJAS MESA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA
BOGOTÁ D.C, COLOMBIA 2019**

AGRADECIMIENTOS

Agradezco primeramente a Dios por darme la oportunidad de terminar esta especialización, no fue fácil, pero me diste la fuerza para no desmayar y culminar este gran logro.

A mi papá José Celis Mendoza, quien, con su comprensión, amor y oración me acompañó en este gran camino, gracias por tus consejos, soy muy afortunada por tenerte como mi papá.


A mis hermanos por apoyarme, por su cariño y por su paciencia y a mis sobrinos por ser el motor de mi existencia.

Especialmente, dedico este triunfo a mi amado esposo Marco Fidel Mesa, por tu compañía, por tu gran ayuda, por tu apoyo incondicional y tu amor, eres el compañero de cada una de mis aventuras.

Finalmente, extendo mi más profundo y sincero agradecimiento al docente, Julio Ernesto Rojas, quien hizo parte de mi crecimiento profesional, soy muy bendecida por contar con la sapiencia y experticia de tan gran maestro.

A todos, muchas gracias...

Sandra

| | | |
|---|---|--|
|  UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>REFLEXIÓN Y PRÁCTICA</small> | FORMATO | |
| | RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE | |
| Código: 2018281103 | Versión: 01 | |
| Fecha de Aprobación: 04-06-2019 | Página 3 de 81 | |

| 1. Información General | |
|-------------------------------|--|
| Tipo de documento | Trabajo de grado de Especialización |
| Acceso al documento | Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central |
| Título del documento | Reflexión sobre los entornos personales de aprendizaje a través de un análisis auto etnográfico. |
| Autor(es) | CELIS MOLANO, Sandra Patricia |
| Director | ROJAS, Julio Ernesto |
| Publicación | Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2019. 77 p. |
| Unidad Patrocinante | Universidad Pedagógica Nacional |
| Palabras Claves | ENTORNOS, APRENDIZAJE COLABORATIVO, AUTÓNOMO, FLEXIBLE, TECNOLOGÍA, GLOBALIZACIÓN. |

| 2. Descripción |
|---|
| <p>El presente documento es una auto etnografía, en el cual se abordan las experiencias de la misma autora, quien se ha interesado en el análisis de los aprendizajes emergentes que se desarrollan en los entornos personales. La naturaleza de este trabajo conlleva el análisis de su vivencia, el origen del acercamiento a estos entornos, y la puesta en marcha de su PLE; con el fin de visibilizar y poner en circulación esta experiencia que contribuye a la reflexión pedagógica y desde allí se pueda pensar los PLE como objeto de investigación para el mejoramiento y enriquecimiento del sistema educativo en cuanto a la noción y perspectiva del aprendizaje.</p> |

| 3. Fuentes |
|---|
| <p>-Adell, J. y Castañeda Quintero, L. (2010). <i>Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje</i>. Roma: Marfil – Roma TRE Università degli studi.</p> <p>-Boragnio, A. (2016). Autoetnografía, entre la experiencia y el problema de investigación. <i>Revista Conjeturas Sociológicas</i></p> <p>-Bindé, J. (2005). <i>Hacia las sociedades del conocimiento: informe mundial de la UNESCO</i>. París: UNESCO.</p> <p>-Burbules, N. (2014). Los significados de “aprendizaje ubicuo”.</p> <p>-Cabero, J.; Barroso J, y Romero, R. (2014). Aprendizaje a través de un entorno personal de aprendizaje PLE. <i>Revista de pedagogía</i>.</p> <p>-Castañeda, L. Sánchez M. (2009). Entornos E-learning para la enseñanza superior entro lo institucional y lo personalizado. Universidad de Murcia España. <i>Revista de Medios y Educación</i>.</p> <p>-Cobo Rimani, C. y Moravec, J. W. (2011). <i>Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación</i>. Colección Transmedia XXI. Barcelona: Universitat de Barcelona</p> <p>-Gros, B. (2002). El aprendizaje colaborativo a través de la red: límites y posibilidades. Universidad de Barcelona. <i>Revista educación</i>.</p> <p>-Peña, M. (2014). La plataforma Moodle. Características y utilización ELE. En Contreras, N. (ed.). <i>La enseñanza del español como LE/L2 en el siglo XXI</i>.</p> |

4. Contenidos

El objetivo central de la investigación se sustenta en el reflexionar sobre el entorno personal de aprendizaje de un estudiante en proceso de formación posgradual a través de una auto etnografía que permita conceptualizar y analizar la experiencia de la autora en relación a la temática de estudio. Además, es importante señalar que este trabajo está estructurado por medio de cinco capítulos que permiten reflejar el desarrollo de la auto etnografía.

En el primero, se presenta un panorama que da cuenta del fundamento, sentido y motivación que acarreoó este trabajo de investigación; el segundo capítulo se explica la problemática sobre la cual gira la investigación, el tercero se exponen los fundamentos teóricos que dan bases para el posterior análisis de los aprendizajes desarrollados en los PLE; el cuarto apartado señala la ruta metodológica, entendida como la línea que sustenta el trabajo y en el quinto se encuentra la descripción narrativa del proceso que condujo al descubrimiento de los PLE con su respectivo análisis.

5. Metodología

La investigación se enmarca metodológicamente desde el paradigma socio crítico el cual hace un reconocimiento de los nuevos contextos y las situaciones que configuran las diferentes realidades; asimismo, el actual trabajo se inscribe en un estudio auto etnográfico, dado que se caracteriza por centrar su interés en la reflexión y conocimiento de la experiencia personal, la reflexión gira en torno a las vivencias y experiencias que permiten generar conocimiento epistémico desde las prácticas.

En cuanto a la técnica, se acude al análisis documental, recolección de datos, cuestionarios con preguntas abiertas, seguimiento, sistematización y análisis. Se toman como foco de estudio los Entornos personales de Aprendizaje de la autora, para dar reflexión de los aprendizajes que allí emergen y de esta manera comprender y establecer una mirada integral de lo que está significando el aprendizaje a nivel mundial, sus procesos, tipos y aliados estratégicos los cuales logran obtener aprendizajes que traspasan la educación formal.

6. Conclusiones

- Demuestra que a través de los PLE se originan nociones de aprendizaje tales como: ubicuo, autónomo, flexible, permanente, colaborativo, significativo, asociativo, observacional y experiencial.
- Existe un cambio en el pensamiento de los usuarios de los PLE sobre las oportunidades de aprendizaje, formación personal, académica y laboral.
- En los PLE se redefinen las dimensiones: espacio, tiempo, personal, social, cognitivo e instrumental.
- Inquietudes en cuanto a la calidad educativa a la que se le está apostando con este tipo de formación.
- La Auto etnografía significa un redescubrir, devolverse en la historia para hacerla visible, interrogarse, mirar y revisar desde el interior para analizar e interpretar, de manera honesta la experiencia y el proceso de aprendizaje adquirido en los últimos años.

| | |
|-----------------------|-------------------------------|
| Elaborado por: | Celis Molano, Sandra Patricia |
| Revisado por: | Rojas, Julio Ernesto |

| | | | |
|--|----|----|------|
| Fecha de elaboración del Resumen: | 05 | 06 | 2019 |
|--|----|----|------|

Tabla de contenido

| | |
|--|----|
| Introducción | 8 |
| Capítulo 1. Planteamiento del Problema | 10 |
| Objetivos | 13 |
| General. | 13 |
| Específicos. | 13 |
| Capítulo 3. Marco Teórico | 16 |
| Capítulo 4. Marco Metodológico | 23 |
| Tipo De Investigación | 23 |
| Técnica De Investigación | 24 |
| Análisis documental y recolección. | 24 |
| Cuestionario. | 25 |
| Seguimiento y recolección. | 25 |
| Sistematización y análisis. | 25 |
| Población | 25 |
| Capítulo 5. Resultados | 27 |
| Análisis del entorno personal de aprendizaje a través de mi auto etnografía | 27 |
| Antecedentes... | 27 |
| El mar y la tempestad... | 28 |
| Con los pies en la tierra... | 30 |
| El viaje y el mar de sorpresas... | 32 |
| Análisis desde las ideas, abordajes y supuestos en relación con el aprendizaje. | 34 |
| Entorno Personal De Aprendizaje | 36 |
| Plataforma - <i>Future learn.</i> | 36 |
| Plataforma-BBC Learning English. | 39 |
| Redes Sociales-IELTS MOOC Study Group. | 42 |
| Tutorial-Coachshanesesl | 47 |
| Plataforma-Box. | 50 |
| Plataforma-Moodle UPN. | 54 |
| Capítulo 6. Conclusiones | 68 |
| Bibliografía | 70 |

Lista de Tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Análisis de la reflexión descriptiva | 34 |
| Tabla 2. Entorno Personal de Aprendizaje Encuestados y sus respectivos filtros de información | 62 |
| Tabla 3. Matriz de Análisis: Entorno Personal de Aprendizaje Encuestados | 63 |
| Tabla 4. Rejilla de Análisis de los PLE (Entorno Personal De Aprendizaje) a la Luz de los Pilares de la Educación a Distancia | 66 |

Lista de Figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1. Fases del proyecto de investigación | 26 |
| Figura 2. Entorno Future Learn | 36 |
| Figura 3. Currículo de Inside IELTS en Future Learn. | 36 |
| Figura 4. Entorno BBC Learning English | 39 |
| Figura 5. Entorno IELTS MOOC Study Group | 42 |
| Figura 6. Entorno Coachshanesesl. | 47 |
| Figura 7. Entorno BOX | 50 |
| Figura 8. Entorno Especialización en Pedagogía de la Universidad Pedagógica. | 54 |

Introducción

El presente documento presenta un trabajo auto etnográfico, que da cuenta de la descripción, análisis y reflexión de los aspectos significativos del aprendizaje que emergen en los PLE (Personal Learning Environment), que en español se traducen como Entornos Personales de Aprendizaje.

Así, la naturaleza de este trabajo presenta un abordaje auto etnográfico, desde la perspectiva pedagógica de los PLE. Se analiza su origen y los desarrollos que contribuyen a visibilizar los aprendizajes que se presentan, con el fin de poner en circulación estas experiencias que contribuyen al repensar las nuevas perspectivas del aprendizaje. Por lo tanto, se espera que el lector se acerque al trabajo expuesto y lo considere como fuente de consulta y referencia en procesos de análisis pedagógico para profundizar en la comprensión de nuevas lecturas del aprendizaje, visto desde las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Este trabajo se estructura en cinco capítulos que permiten reflejar el desarrollo del análisis auto etnográfico. En el primero, se encuentra la justificación que da cuenta del fundamento, sentido y motivación que acarrió este trabajo de investigación; el segundo capítulo explica la problemática sobre la cual gira, en torno a la pregunta problema *¿Qué reflexiones surgen sobre los procesos formativos analizados desde la perspectiva: Entornos Personales de Aprendizaje?*, la cual orienta una búsqueda conceptual, formulada en términos de la identificación de aprendizajes emergentes en los PLE.

En el tercero, se exponen los fundamentos teóricos que dan bases para el posterior análisis de los aprendizajes desarrollados en los PLE; el cuarto apartado señala la ruta metodológica, entendida como la línea que sustenta el trabajo, en este se tuvo en cuenta el enfoque investigativo: tipo, técnica, población y muestra, que contribuye a la comprensión y desarrollo del objeto de estudio.

Finalmente, en el quinto se encuentra la descripción narrativa del proceso que condujo al descubrimiento de los PLE con su respectivo análisis, además se exponen los resultados por medio de una compilación de los Entornos Personales de Aprendizaje, los cuales se analizaron a través de tres grandes categorías de análisis. Asimismo, se realiza una reflexión sobre los puntos de vista de los encuestados a la luz de los planteamientos teóricos, recurrencias, divergencias y nuevos abordajes y un análisis de las posturas y perspectivas desde los pilares de educación.

Capítulo 1. Planteamiento del Problema

El desarrollo del presente trabajo surge a partir de interrogantes sobre los cambios en la educación y sus múltiples transformaciones, puesto que este sistema educativo ha pasado de un modelo de transmisión de conocimientos a un modelo activo y participativo; desde esta perspectiva se comienzan a establecer nuevas formas de aprendizaje.

En este sentido, la educación necesita pensarse y reconocer el impacto de las nuevas herramientas y competencias de aprendizaje, sus usos, cambios y transformaciones constantes; proveer y operar sobre una concepción más integral de lo que significa aprender. El aprendizaje, con el auge de las nuevas tecnologías, la cibercultura y más propiamente desde los PLE, nos muestra que estamos en una dimensión donde nos encontramos inmersos en todo aquello que acontece en el ciberespacio, desde allí nace una invitación a repensar las nuevas formas de la comunicación e interacción y, sobre todo, en las posibilidades académicas y formativas que ofrece la cibercultura, la cual atraviesa los muros de las escuelas formales y brinda posibilidades de crecer en cualquier campo deseado, a cualquier hora y en cualquier lugar del mundo.

Desde esta perspectiva, emergen los entornos personales de aprendizaje en los que, con ayuda tecnológica, el estudiante arma y gestiona su propio proceso de aprendizaje; reconoce sus necesidades y diseña sus rutas de aprendizaje. De esta forma, la responsabilidad recae en un alto porcentaje sobre él, por lo tanto, este fenómeno crea un cambio profundo en las prácticas educativas puesto que, debe existir un compromiso absoluto por parte del estudiante: disciplina, autonomía e interacción continua. Visto desde las sociedades contemporáneas del conocimiento, la necesidad de que el sujeto asuma un papel pedagógico activo en sus procesos de aprendizaje es vital para alcanzar los objetivos propuestos.

Lo anterior es consecuente con el enfoque pedagógico del “aprendizaje autónomo”, propio de las modalidades de educación a distancia, en donde el estudiante es el centro del proceso educativo. Así mismo, con este enfoque, las tecnologías de la información y la comunicación inmersas en las comunidades de aprendizaje, se convierten en un conjunto de herramientas valiosas, puesto que contribuyen a desarrollar ambientes de aprendizaje colaborativo, interacción y reciprocidad, luego entonces empieza a subyacer una modalidad de aprendizaje en red que promueve la construcción de conocimiento colectivo con fines y objetivos comunes para un grupo específico de estudiantes.

Dado lo anterior, se puede señalar que, desde esta perspectiva, el aprendizaje permite que el estudiante se vuelva más dinámico, activo, participativo y autónomo. De tal manera, que surgen múltiples cuestionamientos que giran alrededor del aprendizaje del sujeto en estas condiciones y nuevas realidades educativas, tales como: ¿Cuáles son las fortalezas, oportunidades e impacto que ofrecen los nuevos entornos de aprendizaje?, ¿cuáles son las necesidades, principios y procesos del aprendizaje?, ¿cuáles son los nuevos sistemas educativos y los distintos entornos personales de aprendizaje?, ¿emerge una nueva etnografía desde este nuevo tipo de sociedad?

Así, se encuentra que existe la necesidad y pertinencia por preguntarnos acerca de las nuevas maneras que configuran el aprendizaje, sobre las prácticas pedagógicas pensadas y enriquecidas por un cúmulo de herramientas que permiten acercar, construir, colaborar, compartir, crear y transformarse en aras del conocimiento colaborativo. Además, se hace necesario reflexionar sobre las prácticas que desempeñan los actores en estos modelos de aprendizaje, las cuales atraviesan la escuela tradicional y nos invitan a preocuparnos por el conocimiento y aprendizaje que se construye fuera del aula.

En consecuencia, con lo expuesto, se cree pertinente realizar una investigación con un énfasis fundamentado en el método auto etnográfico, el cual permite hacer una reflexión

pedagógica basada en la experiencia personal, tal y como lo expone Guerrero (2016) profundizando en la autoconciencia y el auto descubrimiento acerca de sí mismo, la realidad social y del contexto en el que se desarrolla la práctica y la intervención social. Desde esta perspectiva se pretende describir y analizar la experiencia personal con el fin de comprender estas nuevas experiencias culturales, específicamente el estudio y la comprensión de las nuevas formas que se están estableciendo en los procesos del aprendizaje.

Formulación: Como resultado de los cuestionamientos anteriores la pregunta problema que encaminará el trabajo de reflexión es:

*¿Qué reflexiones surgen sobre los procesos formativos analizados desde la perspectiva:
Entornos Personales de Aprendizaje?*

Objetivos

General.

- Reflexionar sobre el entorno personal de aprendizaje de un estudiante en proceso de formación posgradual a través de una auto etnografía: experiencia personal.

Específicos.

- Describir el entorno personal de aprendizaje a través de un proceso auto etnográfico.
- Analizar los aspectos significativos del aprendizaje descrito a partir de la experiencia auto etnográfica.

Capítulo 2. Justificación

Las TIC configuran nuevas formas de entender el aprendizaje, puesto que sus cambios ocurren constantemente, estas permiten un acceso ilimitado a la información. Su principal característica se fundamenta en la ubicuidad la cual, en palabras de Burbules (2014), significa un aprendizaje “en cualquier momento y en cualquier lugar (...) lo cual permite que la ubicación física ya no sea una restricción en cuanto a dónde y cómo aprender” (p.3). Este paradigma emergente para el sistema educativo es un desafío que transforma los procesos tanto de enseñanza como de aprendizaje.

En este contexto, este proyecto tiene el objetivo de realizar un análisis y reflexión sobre los entornos personales de aprendizaje desarrollados en un contexto cultural, atravesado por las Tics, llamado cibercultura. Ahora bien, el aprendizaje en estos entornos es personal, luego entonces se hace necesario que el estudiante construya y sea consciente de sus procesos personales de aprendizaje.

Por lo tanto, esta investigación se encamina a comprender y establecer una mirada más integral de lo que está significando la concepción de aprendizaje a nivel mundial, sus procesos, tipos y aliados estratégicos que de manera colaborativa logran obtener aprendizajes que traspasan la educación formal.

Desde esta perspectiva, se observa cómo las nuevas tecnologías establecen nuevos modos y maneras de entender, comprender y practicar el aprendizaje, lo cual da como resultado un fenómeno social muy interesante para indagar.

Asimismo, responde a la necesidad de muchos estudiantes para quienes les es difícil continuar con sus procesos académicos por algunos factores como: tiempo, distancia, facilidades, entre otros, y de cierta manera buscan a toda costa seguir con sus procesos de

formación con el fin de crecer académicamente y profesionalmente, para de esta manera posicionarse y proyectarse en el mundo social y laboral.

Igualmente, se puede observar que surge un interés amplio en el estudiante por estar actualizado y en esa medida maneja una idea de aprendizaje permanente, lo cual para el sistema educativo es un aspecto muy valioso, puesto que al entenderse este nuevo enfoque de aprendizaje y con el apoyo pedagógico del docente, se puede preparar al estudiante en competencias que necesitará en la construcción de su aprendizaje, facilitando el proceso para sus estudios posteriores.

Conforme a lo anterior, es de vital importancia conocer estos nuevos entornos que también generan aprendizaje, los cuales están trascendiendo en todas las sociedades del mundo actual y que convienen y benefician directamente a los estudiantes, quienes se convierten en una población que demanda cada vez más por el acceso al conocimiento de cualquier forma, y en cualquier momento y lugar, lo importante es contar con la oportunidad de enriquecer y complementar los estudios y la formación que, en este caso, se genera desde los ambientes de aprendizaje.

En este contexto, se acude a la auto etnografía como método, dado que permite fundamentar desde la descripción, la auto introspección y el análisis de la propia experiencia, las bases para la reflexión personal sobre el aprendizaje.

Capítulo 3. Marco Teórico

El presente marco teórico pone en evidencia el camino conceptual que, como carta de navegación, orienta la ruta emprendida para el desarrollo del proyecto investigativo. Para ello, se retoman diferentes conceptos, aportes y fundamentos de algunos autores que se han interesado en el tema de los Entornos Personales de Aprendizaje (PLE), con el propósito de analizar, comprender y profundizar en el objeto de estudio.

Ahora bien, en el mundo de la educación y las nuevas tecnologías está ocurriendo un fenómeno muy interesante que tiene que ver con las nuevas perspectivas que se están configurando en el proceso del aprendizaje, las cuales están siendo más ajustadas a las complejas necesidades del mundo actual, de tal manera que desde el contexto de los entornos personales de aprendizaje, se encuentran múltiples oportunidades para que cualquier persona interesada en continuar y extender su proceso académico pueda realizarlo.

Son varios los autores que han vislumbrado con nuevas búsquedas y aportes que permiten profundizar y orientar en posibles caminos en cuanto a las nuevas perspectivas de aprendizaje, las cuales posibilitan construir un marco de referencia.

En este sentido, el **aprendizaje** es concebido como un proceso continuo que dura, si se quiere, toda la vida, se desarrolla y se adquiere a través de las experiencias, pensamiento, prácticas, vivencias e interacciones con el mundo, lo cual lo muestra como un aprendizaje activo y significativo. Aunque la escuela formal constituye una parte de nuestro proceso de aprendizaje, claramente, no en su totalidad, puesto que el aprendizaje no es obtenido únicamente de forma lineal y hoy en día es el sujeto quien prioriza, selecciona y persigue sus propios intereses.

Desde esta perspectiva el autor Jerome Bindé (2005) expresa que el aprendizaje es permanente, pues dura toda la vida ya que el ser humano siempre está en condición de alumno,

y esto trae consigo grandes connotaciones porque significa una transformación profunda de la relación entre quien tiene el conocimiento y el que lo recibe, además señala que “el aprendizaje ya no se limita a un espacio-tiempo determinado definitivo, sino que deben continuar a lo largo de toda la vida” (p. 65).

En este orden de ideas Cristóbal Cobo y John Moravec (2011) indican la importancia de buscar puentes hacia una educación que responda a las necesidades de esta sociedad cambiante, en la cual toma importancia la búsqueda de aprendizajes basados en proyectos que estén al día en cuanto a tecnología y demanda, y que sean capaces de responder a los desafíos venideros. En este sentido, se construye una visión holística sobre el aprendizaje invisible el cual invita a la inclusión, integrando diferentes ideas y perspectivas; propuesta que como resultado de una exhaustiva investigación toma en cuenta los avances tecnológicos y las transformaciones en la educación.

Estos autores configuran el concepto de **aprendizaje invisible**, el cual no se adquiere en contextos formales de educación. Sin embargo, aunque no se ve, ni se mide, este aprendizaje existe, y resulta valioso en todo proceso de formación. Este aprendizaje invisible propone y contiene creatividad, innovación, trabajo colaborativo, experimentación y flexibilidad, lo que se traduce en nuevas formas de conocimiento. Este propone una revolución de ideas que se fundamenta en contenidos generados por el usuario, aprendizaje permanente basado en problemas; es una nueva concepción de aprendizaje para repensarse en una educación diferente que permite ampliar las dimensiones del aprendizaje.

Por consiguiente, se entiende la importancia de integrar el aprendizaje colaborativo, social, experiencial, aprendizaje basado en descubrimientos, en diferentes contextos y colectivización del saber, dado que aprendemos de manera continua e informal en nuestro entorno a medida que podamos interactuar y adaptarnos a él, lo que hace que el aprendizaje sea un proceso permanente que trasciende los currículos.

Además, Cobo y Moravec (2011) proponen términos nuevos como “microentornos de aprendizaje” los cuales nacen en la interacción cotidiana; los ciclos personales de aprendizaje, la ubicuidad y diversidad desde las cuales se desarrollan habilidades y aprendizajes.

Respecto al **aprendizaje ubicuo**, Burbules (2014) señala que la ubicuidad es entendida como un aprendizaje “en cualquier momento y en cualquier lugar” (p.3), y bajo este paradigma indica que el sistema enseñanza-aprendizaje debe reconsiderarse. De la misma forma, el autor indica que esta ubicuidad espacial implica el acceso continuo a la información ya que hoy en día no existen tiempos definidos, límites o restricciones para aprender.

En consecuencia, Burbules (2014) hace una reflexión acerca de las formas de pensar acerca del dónde, cómo, cuándo y por qué se aprende, lo cual conlleva a nuevos desafíos en la educación como fuente de aprendizaje, además el autor agrega que las oportunidades y cambios tecnológicos, sociales y culturales e institucionales hacen que el aprendizaje se reconfigure como una posibilidad continua y permanente.

De esta manera, el autor dice que los entornos virtuales de aprendizaje se deben entender como lugares de aprendizaje por inmersión y no como una mera realidad virtual, puesto que se manejan dinámicas de compromiso, autonomía, responsabilidad, imaginación, interacción y participación activa, por lo cual aclara que son muy distintos los fundamentos entre virtualidad y ubicuidad.

Como se observa, se puede inferir que la noción de aprendizaje ha ido transformándose dentro de la ubicuidad, donde encontramos otras formas de socialización, conocimientos y transmisión del saber y asimismo se van configurando nuevos conjuntos de reglas, sistemas sociales ideológicos, filosóficos e imaginativos.

De la misma manera, otro concepto importante en este campo de investigación es el **aprendizaje colaborativo** a través de la red. Begoña Gros (2011), indica que en estos

contextos se fundamenta el trabajo y participación de los estudiantes y el trabajo mancomunado en donde se comparte el conocimiento. Por consiguiente, el uso de nuevas herramientas mediadoras en el diseño del aprendizaje está centrado en los estudiantes con el fin de favorecer sus procesos. Lo anterior, permite hablar de formación con y para la red y promueve la construcción social del conocimiento.

Igualmente, Gros explica que el aprendizaje colaborativo en red aumenta cada día y desde esta postura no se contempla al estudiante como persona aislada sino en interacción constante con los demás, puesto que en un entorno específico de aprendizaje se comparten objetivos y se logran distribuir responsabilidades, es decir el propósito es “aprender a colaborar y colaborar para aprender” (p. 12). Asimismo, el aprendizaje colaborativo permite el cambio de responsabilidad que, en este caso, la asume principalmente el estudiante y el docente se asume como aprendiz especializado que crece y construye conocimiento en el acompañamiento y asesoría que realiza sobre el estudiante. Crece a la par con el estudiante, convirtiéndose en dos sujetos que aprenden continuamente.

La perspectiva en la cual se desea desarrollar este proyecto gira en torno a los **Entornos Personales de Aprendizaje**, conocidos como **PLE** por sus siglas en inglés, *Personal Learning Environment*. Jordi Adell y Linda Castañeda (2010) exponen ampliamente este nuevo enfoque del aprendizaje, que hace uso de las tecnologías y la comunicación desde la formación inicial hasta el largo de ciclo vital.

Estos autores hacen una reflexión sobre cómo la tecnología y la Internet inciden en los procesos y formas en la que las personas aprenden y por lo tanto ofrecen un ejemplo de ello con los procesos de *e-learning* en plataformas institucionales, en formación a modalidad presencial, distancia o mixta. Asimismo, recalcan la importancia del aprendizaje que se adquiere fuera del aula, el cual se obtiene de forma constante y permanente y se desarrolla en

diferentes contextos, por ensayo-error, colaboración con amigos, haciendo las cosas por interés y por cuenta propia, entre otros.

En este sentido, los autores indican que la Internet es un medio de aprendizaje sobre cualquier tema, tanto por la información que se maneja y aún más por la interacción que se genera con las personas que se conectan, facilitando el aprendizaje mutuo y la relación con otros. Por consiguiente, plantean que un PLE es un tipo de plataforma *software*, centrado en el estudiante que le permite gestionar herramientas diversas, por lo que entonces un PLE es una idea pedagógica, en la cual el estudiante aprende por medio de las prácticas y valiéndose de las tecnologías.

Desde esta perspectiva, los autores conciben el PLE como una nueva manera de aprender por medio de un conjunto de herramientas, información y conexión, que la persona usa para aprender, para lo cual, incluye además las relaciones que establece con la información, reconfigurándola como conocimiento. Otro aspecto importante a resaltar es que el entorno, como sus siglas lo indican, es de carácter personal ya que se forja a partir de gustos, intereses, creencias, elecciones, circunstancias y necesidades de cada individuo, de esta manera se aprende y se desarrolla personal y profesionalmente.

Asimismo, Torres y Herrero (2016) indican que los principales cambios que se producen en el aprendizaje a través de los PLE son la selección de las fuentes de información por parte del estudiante, pues se genera un ambiente amplio con agentes como expertos, profesionales, colegas, compañeros y con personas desconocidas. Dado que los PLE siempre se generan en comunidades de aprendizaje, desde allí se da inicio al aprendizaje auto organizado y continuo. En este sentido, el PLE genera en el estudiante más responsabilidad e independencia en su propio aprendizaje, respetando los modos personales de aprender.

De la misma forma, Cabero, Marín e Infante (2011) señalan que los PLE pueden ser considerados como sistemas que ayudan a tomar control y gestión del propio aprendizaje,

formalizar contenidos de aprendizaje, comunicarse con los demás en medio del proceso y lograr objetivos centrados en el estudiante. Por lo tanto, incluyen la integración de elementos de educación formal e informal convirtiéndose en una experiencia única, la cual puede traspasar barreras institucionales, haciendo uso de la tecnología para el desarrollo del aprendizaje.

Los autores también hablan de “aprendizaje autorregulado”, el cual persigue que el estudiante administre su propio proceso de aprendizaje y sus objetivos propuestos. En este sentido, los autores nombran algunos beneficios de los PLE, tales como que los estudiantes se convierten en actores activos, con identidad formativa, adquieren control y responsabilidad, autonomía, interacción, independencia en la formación, establecen relación con otras personas, y los procesos son centrados en ellos.

Igualmente, Castañeda (2009) quien ha sido una investigadora fundamental en el tema de los PLE, indica que el tipo de conexiones que el estudiante puede realizar con la diversidad de herramientas hace que se enriquezca su aprendizaje y, de esta manera, hace una invitación para que las tecnologías y el trabajo en red tengan un mejor aprovechamiento en el desarrollo del aprendizaje.

Esta autora también explica el tipo de aprendizajes que se evidencia en estos entornos personales, los cuales son: aprendizaje autónomo, reflexivo, autogestión y aprendizaje colaborativo. Desde allí, indica que el PLE de cada estudiante tiene como objetivo mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje por medio de la reflexión permanente de sus procesos de aprendizaje y producción de conocimiento, donde se le permite tomar decisiones al estudiante que le aporten y ayuden a mejorar.

Por otra parte, Gallego y Chávez (2014) dicen que el interés de los PLE radica en describir, interpretar y mejorar el ambiente de aprendizaje del estudiante con las Tic, mediante un discurso pedagógico, significación, objetos y elementos de los PLE. Según su estudio, los

PLE permiten que el estudiante actualice constantemente sus conocimientos y habilidades en un contexto interconectado tecnológicamente, el cual puede ser dado en situaciones formales e informales; el segundo elemento que más predomina es el sujeto como protagonista de su propio aprendizaje puesto que se le otorga un rol decisivo y fundamental moldeado en su propio ritmo de aprendizaje, mayor control sobre lo que aprende y las maneras del cómo aprenderlo. También señalan que los PLE están inmersos en un universo social donde la conectividad es fundamental ya que se puede conectar con otros entornos personales y ampliar, intercambiar, construir y compartir conocimiento colaborativo, a lo que llaman acciones formativas colaborativas.

Asimismo, los autores indican que los PLE fomentan en los estudiantes la motivación, la cohesión, el fomento de la responsabilidad, la independencia, la autonomía, el sentido de pertenencia y la libertad, la cual presentan como una manera flexible para que el estudiante adapte contenidos, herramientas y circunstancias y elegir según sus necesidades, preferencia, cultura, ritmo y estilo personal de aprendizaje. Por lo tanto, la personalización y adecuación hacen parte del sentido de los PLE. Desde esta perspectiva, los PLE son un conjunto de herramientas tecnológicas escogidas para acceder a fuentes de conocimiento, por lo cual se podría decir que todos tenemos un PLE, aunque no seamos conscientes de ello.

Dado lo anterior, esta investigación se lleva a cabo por medio de un filtro, que se espera guíe y dé cuenta del estudio de los factores expuestos anteriormente en los procesos y la construcción de entornos personales de aprendizaje, por lo cual surgen las siguientes categorías de análisis:

- PLE (Personal Learning Environment) Entorno Personal de Aprendizaje en tres perspectivas: Lectura, reflexión y análisis de los aprendizajes y relaciones que allí se constituyen.
- Aprendizaje emergente.

Capítulo 4. Marco Metodológico

La investigación se fundamenta metodológicamente desde el *paradigma* socio crítico el cual hace un reconocimiento de los nuevos contextos y las situaciones que configuran las diferentes realidades; en este sentido, se desea identificar esas “nuevas realidades”, sus relaciones y abarcar sus ambientes y desafíos socioculturales, explicando los fenómenos que allí subyacen.

Desde esta postura se subraya que la práctica es teoría en acción, que la naturaleza de la realidad es compartida, construida y dinámica, con lo cual se quiere analizar y evidenciar los fenómenos sociales presentados en los entornos personales de aprendizaje PLE. Se debe agregar también, que la finalidad de la investigación desde la postura socio crítica es identificar potencial de cambio y analizar la realidad y, en ese sentido, cabe indicar que se analizan los entornos personales como espacios y oportunidades para aprender en contextos diversos.

De igual manera, la epistemología socio crítica concibe la relación *sujeto objeto* influida por el compromiso; el investigador es un sujeto más, por lo que requiere hacer un ejercicio basado en la revisión de entornos personales de aprendizaje, en el cual se analizan cómo los sujetos utilizan y acceden al conocimiento desde espacios virtuales y las oportunidades que estos brindan, desde allí se posibilita la reflexión sobre la configuración de la práctica pedagógica en estos ambientes de aprendizaje, ya que la tecnología por sí sola no nos asegura un proceso educativo integral.

Tipo De Investigación

El actual trabajo se inscribe en un estudio auto etnográfico, dado que se caracteriza por centrar su interés en la reflexión y conocimiento de la experiencia personal, en palabras de Boragnio (2010) la auto etnografía “se centra en el rol del investigador, en su vida cotidiana y en cómo lograr incorporar su conocimiento sensible como información de primera mano” (p.8).

En este sentido, la reflexión gira en torno a las vivencias y experiencias que nos permitan generar conocimiento epistémico desde las prácticas. La autora también indica que en este tipo de investigación se es necesario “reconocernos como sujetos portadores de una sensibilidad, y expresividad histórica, socialmente construida” (Boragnio, 2010, p.10), por lo que se indagan las prácticas del investigador centrándose en lo que estas poseen de diferentes.

Por lo tanto, la auto etnografía como método de investigación es de carácter cualitativo, que permite construir conocimiento a través de información predilecta, con el fin de entender un campo social. Se acude al método auto etnográfico ya que en el proceso de la indagación brinda herramientas suficientes que acercan la experiencia obtenida de la cotidianidad con el tema de investigación escogido y, desde allí, se pueden averiguar las concepciones, percepciones, búsquedas y adelantos que surgen desde los PLE (entornos personales de aprendizaje).

Técnica De Investigación

Es vista como el procedimiento metodológico y sistemático que tiene la finalidad de recoger, clasificar y describir la información y en este sentido el proyecto estará fundado en la búsqueda, análisis y reflexión e interpretación del material obtenido. Así, el proyecto se desarrolló por medio de los siguientes instrumentos:

Análisis documental y recolección.

Se refiere a los planteamientos y cuestionamientos de diferentes autores en cuanto a entornos personales de aprendizaje, que permiten dar claridad sobre debates actuales y hacer el respectivo estudio y análisis para obtener explicaciones planteadas dentro de la investigación.

Cuestionario.

Este instrumento estuvo dirigido a sujetos involucrados con la temática de: entornos personales de aprendizaje (PLE) y aprendizaje emergente, usados como medio y herramienta para el estudio y aprendizaje personal. En este cuestionario las preguntas fueron específicas, elegidas, pensadas y organizadas de acuerdo con la importancia o relevancia para la pregunta de investigación. Se genera en un ambiente natural, flexible y dinámico, donde la persona puede expresar con familiaridad su experiencia sobre el tema indagado.

Seguimiento y recolección.

En este proyecto, estos dos procesos se entienden como el almacenamiento, registro y clasificación de los entornos personales de aprendizaje, en el periodo comprendido entre enero de 2017 a diciembre de 2018, en las plataformas y herramientas que he utilizado para generar y continuar con mi propio aprendizaje, tales como: red social, plataformas, webs, foros, videoconferencias, entre otros. En este sentido, se emplean como fuente de información para generar datos para el proyecto.

Sistematización y análisis.

Triangulación. Esta estrategia de investigación se realiza por medio de la contrastación de planteamientos, teorías e instrumentos de observación en el aprendizaje y entornos personales de aprendizaje (PLE) buscando el análisis del objeto de estudio desde diferentes perspectivas para corroborar la investigación de manera holística, validar la información, ampliar y profundizar en su comprensión.

Población

La población involucrada en esta investigación se centra en el yo, en este sentido el investigador toma partido como sujeto y objeto de estudio, en este sentido Méndez (2013) señala que:

se pone el eje en el yo, ya que se considera que la riqueza principal de la auto etnografía es su capacidad de plasmar la interacción entre el yo y sus propias experiencias, reflejando el contexto cultural y social en el que estas se llevan a cabo. (p.13)

Asimismo, Montero-Sieburth (2006) quien indica que: “la auto etnografía como reflexión inicial se centra en el papel del investigador como sujeto auto integrado situado en la investigación” (p.13) es decir, en este proyecto, la población soy yo y las redes en las que he participado. Desde allí, se realiza el análisis y el estudio de las vivencias, experiencias y prácticas, las cuales indiscutiblemente influyeron en la selección de este problema de investigación. A continuación, se presenta la Figura 1 con las fases propias que se desarrollaron en este proyecto de investigación.

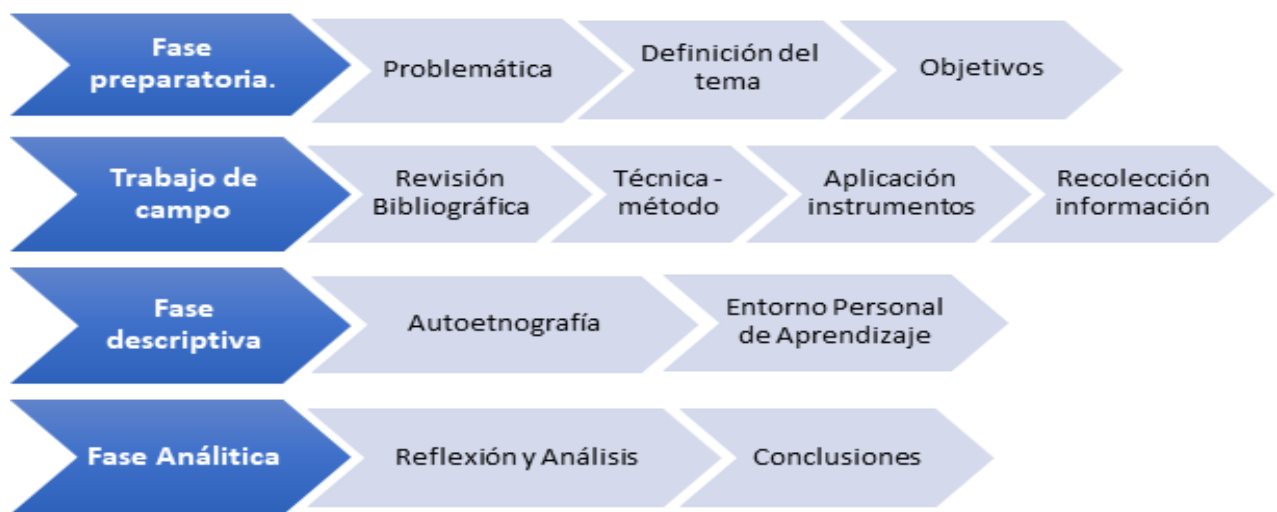


Figura 1. Fases del proyecto de investigación. Fuente: Autora.

Capítulo 5. Resultados

Análisis del entorno personal de aprendizaje a través de mi auto etnografía

En este apartado se presenta la reflexión en torno a los entornos personales de aprendizaje en los que he estado involucrada, lo cual implica una discusión profunda acerca de algunos de los espacios comunes a los que acudo para continuar con mi crecimiento académico, profesional y laboral.

Antecedentes...

Quiero comenzar indicando que soy egresada de Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional en Colombia, me gradué en el año 2014. En el transcurso de mi carrera tuve que registrar tres módulos de inglés. En el primer semestre, observé cómo a la mayoría de estudiantes se nos dificultaba la materia en términos generales, las temáticas, los exámenes, las explicaciones, etc. Recuerdo especialmente un día a la profesora Yolanda (docente de inglés) quien nos preguntó muy enfática: *“Cuáles temas vieron en el colegio?... ustedes deben tener un conocimiento básico”*; a lo cual nadie respondía y comentábamos entre nosotros que *“esa clase era la de relajo en el colegio”*. Personalmente, al recordar estas clases solo me llegaba al pensamiento de los docentes de inglés con una grabadora, *cd* y *usb* cantando y armando oraciones sencillas.

El día del primer examen de inglés en la universidad, la maestra Yolanda nos dijo: *“puse preguntas muy sencillas de vocabulario”*. Recuerdo tanto que una de las preguntas del examen trataba solo de traducir los miembros de la familia, y pues todo estuvo relativamente sencillo con palabras tales como: mamá, papá, hermano, hermana y primo, hasta que llegué a la parte de traducir esposa, esposo, bisabuelo, tío, tía, etc., para mi sorpresa no lo había visto en mi vida, parecía fácil pero simplemente no lo sabía, estaba conmocionada, triste y muy abrumada.

Obviamente no pasé el examen y toda esta situación me marcó emocionalmente; no podía creer que yo en plena universidad tuviera estas falencias, es más, ingenuamente me cuestionaba el por qué nos hacían ver este tipo de materias si finalmente, mi énfasis era primera infancia y “a los niños pequeños solo se les enseña cosas básicas del inglés y no es tan importante este tipo de conocimientos”.

En el segundo semestre, registré el módulo de inglés II y ya todo el grupo estaba preocupado, hasta pensamos en enviar cartas a la Facultad de educación para que la asignatura de inglés fuera optativa y no obligatoria en el plan de estudios, pues para nosotros lo más importante era nuestro énfasis; finalmente no se pudo hacer nada, en el afán de salir de la vergüenza que esta clase me provocaba averigüé e hice el curso de inglés en el Centro de lenguas de la misma Universidad.

No es mi deseo generalizar, pero desde mi experiencia y hasta donde recuerdo en los colegios donde estudié, tanto como en entidades privadas y públicas, en la asignatura inglés siempre nos enseñaron a duras penas, el verbo *To Be*, vocabulario y algunas canciones; yo concebía la materia como una de las “chéveres” puesto que, no conllevaba gran esfuerzo. Desde mis supuestos era como hablar de danzas, música o educación física, en cambio las materias verdaderamente importantes y por las que me castigaban eran aquellas que estaban relacionadas con matemáticas, español, ciencias y sociales.

El mar y la tempestad...

Este curso de inglés, en el Centro de Lenguas, constaba de 8 módulos trimestrales, debo reconocer que muy pocos estudiantes podían inscribirse, por su valor y la carga académica que exigía alternar estas clases con la universidad. Allí, me di cuenta que mi nivel en este idioma era demasiado precario y comencé a analizar el por qué. Aclaro que el curso de inglés lo inscribí en el horario nocturno, lo cual me costaba gran esfuerzo puesto que, yo veía materias de la

universidad en la mañana y en las tardes y ni hablar cuando tenía prácticas pedagógicas en los colegios, mis compañeros cansados se iban a sus casas, mientras yo debía esperar mis clases de inglés; obviamente, no podía perder el ánimo y el esfuerzo de mi padre quien me colaboró con el dinero cada trimestre, y hasta me recogía en el paradero de Transmilenio a altas horas de la noche.

Recuerdo además, que en el centro de lenguas se exigía comprar un libro de *Cambridge* por cada módulo, y para esta herramienta no me alcanzaba el dinero por lo cual, mis compañeros muy amablemente me dejaban desarrollar la clase compartiendo sus libros conmigo, obviamente no faltaba el profesor que me pusiera problemas por el “dichoso libro”, hasta me amenazaban con informar y llevarme ante las directivas, pero en medio del desafío que estas clases causaban en mí, decidí escribir una carta con mi descontento hacia el apego de los docentes hacia un libro para todas las clases, lo cual me parecía hasta antipedagógico y un atropello a lo que promulga la universidad. Nunca recibí respuesta ante mis quejas y peticiones, sé que no es una excusa, pero por todo lo anterior expuesto, siempre pasaba con calificaciones de 3.5, lo que coloquialmente llamamos “raspando”.

Debo confesar que hasta el cuarto módulo del Centro de lenguas no me gustaba mucho este segundo idioma, hasta que un buen día nos asignaron clases con un profesor llamado Juan Manuel, era un docente con un carisma impresionante, manejaba las temáticas con ejercicios dinámicos vivenciales, prácticos, era demasiado divertido. El profe tenía mucha energía, todas las clases eran mágicas, nos contaba sus historias y experiencia alrededor del mundo y sin pensarlo estaba entendiendo este idioma a través de sus vivencias, sus anécdotas; yo estaba muy feliz de mi progreso que ya ni siquiera era un reto, simplemente continuaba por superación personal y profesional.

En el séptimo semestre de la universidad ingresé a trabajar con la Secretaria de Educación de Bogotá, en un programa donde se revisaban los PIMA (Plan Institucional de

Mejoramiento Anual) y los PEI de los colegios distritales, por lo cual, tristemente, no alcancé a terminar el curso de inglés, me faltaron dos módulos para culminar el programa en su totalidad, pero el factor económico en mi hogar ya no daba espera, debía gestionar mínimamente lo de mis pasajes y las copias de la universidad.

Al estar casi en los últimos semestres de la universidad, con el estrés del proyecto de grado, una docente muy querida llamada Adriana Martínez nos preguntó: *chicos sé que están con el afán que andan de trabajos finales, proyecto de grado y prácticas, pero quisiera que me contaran ¿cuáles son sus proyecciones para el otro año?*¹. Mis compañeros respondieron cosas como: *!de yo ya tengo trabajo porque mi tía es rectora de un colegio*²!, otros ya habían pasado hojas de vida, etc., incluso un compañero indicó que empezaría la maestría.

Yo ni siquiera me lo había cuestionado, estaba tan enfocada en mis trabajos que no había diseñado un plan, fue una de esas preguntas que te dejan un vacío en el pecho. Estuve en un limbo por unos instantes, pero me sirvió para repensar y gestionar mis nuevas metas y poner de nuevo los pies en la tierra, a esa nueva realidad que se avecinaba a pasos gigantes.

Con los pies en la tierra...

Me gradué y llegó la hora de buscar trabajo y comencé a trabajar en un jardín de la Secretaría de Integración Social. No me sentía para nada bien, sinceramente no era lo mío, era un simple asistencialismo y no resistía esa situación, por lo tanto, me dediqué a pasar hojas de vida a los colegios en los que me veía trabajando y para mi sorpresa exigían requisitos tales como: docentes bilingües con nivel B2. Yo, a duras penas, tenía un conocimiento a medias del idioma, no podía creer las exigencias de los colegios, dónde quedaba el conocimiento, la

¹ Palabras pronunciadas por la Docente de práctica Adriana Martínez.

² Voces de algunos compañeros de la licenciatura.

pedagogía, la metodología, la didáctica, la praxis, etc., todo lo que aprendí si, al fin y al cabo, no poseía un requisito que para el mundo de hoy es elemental.

En mi entusiasmo de poner en práctica las clases de inglés, decidí arriesgarme e ir a una entrevista a un colegio bilingüe, pensé que era solo mostrar mi sábana de notas y dar un par de saludos, pero no, nuevamente, para mi desdicha toda la entrevista fue en inglés, la persona que me entrevistó me explicó las dinámicas de la institución y mis responsabilidades, pero, en ese momento, su lenguaje era como en mandarín para mí, era desconocido. Obviamente, lo que pasó fue que los nervios se apoderaron de todo mi ser y me jugaron una mala pasada, sinceramente no me acordaba de nada, estaba en ceros, el entrevistador solo me miraba con gestos de extrañeza, ya que no supe responder absolutamente nada, solo quería salir corriendo de ese lugar.

En mis hojas de vida plasmaba el curso de inglés que había realizado, dando claridad que no lo había terminado. En una de mis tantas búsquedas un día recibí una llamada de un colegio cristiano, y en la entrevista la psicóloga me indicó que el cargo era para dictar la asignatura de inglés, desde el grado preescolar hasta sexto, a lo cual respondí que era imposible porque yo era licenciada en primera infancia con énfasis en básica primaria, a lo cual ella expresó: *no importa, puesto que el énfasis del colegio no es inglés, sino informática y con tu nivel de inglés es más que suficiente, lo único que busca la institución en estos grados son conceptos básicos y listo*³. Con miles cuestionamientos, preguntas, falta de oportunidades y de manera irresponsable decidí aceptar, tomé este trabajo como un nuevo desafío y muy juiciosamente comencé a estudiar el plan de estudios y a realizar planeaciones, actividades, etc.

Sinceramente, aunque suene un poco contradictorio, en el sentido práctico me sentía muy bien en los grados de preescolar, primero y segundo, todo era tan mágico, era moverme

³Palabras de la psicóloga de la institución.

como pez en el agua, anhelaba tanto ser titular de alguno de esos cursos, pero, al mismo tiempo, me sentía hipócrita enseñando algo que a duras penas conocía y con un tema que siempre lidié regular, obviamente mi actuar no era ético, ni profesional. Sentía una sensación de vacío, de inconformismo, pena y hasta una infinita vergüenza al ingresar a cada salón de clases y ofrecer algo que no poseía. Al analizar todas estas experiencias, en ese momento pensé que para ingresar a una muy buena institución, con un salario decente “el ser bilingüe era un mal necesario”, y lo escribo en esos términos por mi lucha constante con este idioma.

El viaje y el mar de sorpresas...

Llegó a mi mente la idea de emigrar a otro país y averigüé en la mayoría de países de habla inglesa, pasé papeles, exámenes y todo el proceso de rigor que esto demandaba, pero pasó el tiempo y yo daba por olvidado mi proceso. Recuerdo tanto un 28 de mayo, yo estaba, menos mal, en plena hora de almuerzo compartiendo con una de mis colegas cuando recibí quizás la llamada más importante de mi vida, me aprobaron la visa y comenzaba mis clases en agosto. La felicidad era tan indescriptible que empecé a saltar y a llorar, no me pude contener, pues, sinceramente, hice todo el proceso sin ninguna esperanza porque desde mis adentros creía que esas oportunidades solo se las daban a los hijos de familias pudientes. Renuncié, aunque las directivas no creyeron mis razones y, finalmente, no me pagaron el mes de sueldo, supuestamente por no avisar con tiempo.

Llegué a Australia el 8 de agosto de 2015 y comencé mis clases. Era maravilloso: las personas, la diversidad de culturas, costumbres y sus lenguajes, los festivales, modos de vida, el respeto. Las clases eran muy divertidas, dinámicas, los profesores eran nativos, nos hacían demasiados eventos, hice muchos amigos, aprendía de todo y de todos; para mí, cualquier evento era una novedad. Sin lugar a dudas, fue una experiencia bellísima.

Al pasar ocho meses largos, las clases se acababan y me di cuenta que si quería seguir aprendiendo y practicando, debía buscarlos los medios y métodos por mi propia cuenta. Debo decir que el ritmo de vida de un estudiante internacional es de niveles caóticos, dado que, si se desea permanecer, se debe trabajar duro y parejo, por lo cual la vida del estudiante se reduce a estudiar de 8: 30 de la mañana a 2 de la tarde, y a trabajar desde las 4 de la tarde hasta las 10 de la noche y, en ratos libres, adelantar tareas.

Entonces, dadas mis circunstancias, el tiempo y el dinero eran factores que no se acoplaban para tener el privilegio de solo concentrarse en mis estudios. Por lo tanto, comencé a averiguar con otros compañeros que tenían las mismas dificultades: tiempo y dinero, en medio de algunas conversaciones comenté mi dilema. Una amiga tailandesa llamada Pantitra me dijo que ella aleatoriamente seguía los podcasts de la BBC, yo no era fan de usar los medios tecnológicos como fuente de aprendizaje, pero, ese día salió a la luz la primera señal de una de las tantas herramientas que se convertiría en mi campo de aprendizaje constante.

Pantitra me habló de todas sus ventajas y lo útil que era para ella esta plataforma en esa búsqueda constante por continuar con el proceso de aprendizaje que es tan valioso, no solo por el beneficio económico sino por las oportunidades que conlleva en obtener mejores resultados vivenciales, profesionales y laborales.

De este modo, inicié una búsqueda por obtener más información acerca de las posibilidades que brindaban los medios digitales para poder continuar con mi aprendizaje a distancia y fue así que me fui involucrando con los entornos personales de aprendizaje (PLE), los cuales no tenía conciencia de que estarlos creando a medida que me inscribía, descargaba y usaba con más frecuencia. Desde ese día disfruto de estos entornos con los cuales he aprendido y por ello, en este proyecto se traen a colación como objeto de reflexión.

Análisis desde las ideas, abordajes y supuestos en relación con el aprendizaje.

En la Tabla 1, se presenta el análisis realizado por cada uno de los apartados anteriores que corresponden a la reflexión descriptiva.

Tabla 1. *Análisis de la reflexión descriptiva*

| CAPÍTULOS | IMPACTO Y SIGNIFICACIÓN | RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE |
|--|---|--|
| ANTECEDENTES: | <ul style="list-style-type: none"> ● Registrar tres módulos de inglés ● Dificultad en la materia en términos generales. ● Traducir palabras básicas, parecía fácil pero simplemente no lo sabía. | <p>Retrospectivamente realicé una descripción de mi experiencia académica, la cual recibí en escuelas de corte tradicional, clases unidireccionales.</p> <p>El tipo de Aprendizaje fue memorístico, basado en la repetición de contenido sin comprensión o relación con mis conocimientos previos.</p> |
| EL MAR Y LA TEMPESTAD | <ul style="list-style-type: none"> ● El curso de inglés en el Centro de Lenguas. ● Compañeros me dejaban desarrollar la clase compartiendo sus libros ● Pasaba con calificaciones de 3.5 a lo que coloquialmente llamamos “raspando”. ● Docente con un carisma impresionante, diferente ya ni siquiera era un reto, continuaba por superación personal y profesional. | <p>En esta etapa perseguí mis impulsos autónomos por seguir con mis estudios alternos y acudí al centro de lenguas viéndolo como una oportunidad para tener acceso a ese tipo de conocimiento que en ese momento era de carácter semiprivatizado.</p> <p>Para asumir un rol autónomo en cuanto a contenido y horarios de aprendizaje, me arme de una coraza de responsabilidad, fuerza y persistencia y aunque los resultados no eran tan notorios, la resiliencia fue factor clave para continuar con mi aprendizaje.</p> |
| CON LOS PIES EN LA TIERRA | <ul style="list-style-type: none"> ● Exigían requisitos tales como: docentes bilingües con nivel B2, ● Tenía un conocimiento a medias del idioma. ● En mi entusiasmo de poner en práctica las clases de inglés, decidí arriesgarme e ir a una entrevista a un colegio bilingüe | <p>En esta etapa se evidencia la necesidad de enriquecer y dar continuidad a los aprendizajes adquiridos, ya que se tienen conocimientos muy precarios.</p> <p>En este sentido, comienzo a establecer metas, pensando a futuro en continuar con la adquisición de aprendizajes en el idioma puesto que, surge como una necesidad para acceder a mejores condiciones laborales.</p> |
| EL VIAJE Y LA MALETA DE SORPRESAS | <ul style="list-style-type: none"> ● El 8 de agosto de 2015 comencé mis clases de inglés, sin lugar a dudas fue una experiencia bellísima ● Si quería seguir aprendiendo y practicando, debía buscarlos los | <p>Marque una ruta de lo que necesitaba aprender, desde aptitudes como: voluntad, autonomía, disciplina, trabajo grupal y gran sentido de responsabilidad,</p> |

| | |
|--|--|
| medios y métodos por mi propia cuenta. | Surge un aprendizaje innovador desde los PLE, puesto que se puede aprender de manera permanente y al mismo tiempo se involucran aprendizajes colaborativos y significativos. |
| <ul style="list-style-type: none"> ● PLE: Herramientas que se convertiría en mi campo de aprendizaje constante, | Además, se evidencia el aprendizaje por proyectos, pero en este caso es el estudiante quien da sentido al camino en el que van direccionados los propósitos, objetivos y desempeños que desea cumplir. |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Continuar con mi aprendizaje a distancia y fue así que me fui involucrando con los (PLE) entornos personales de aprendizaje. | |

En este sentido, presento a continuación mi entorno personal de aprendizaje en el orden en el que me fui vinculando. La reflexión de cada entorno se realizará en tres componentes los cuales se fundamentan en: una lectura básica del aprendizaje, un segundo momento sobre la reflexión y análisis de los aprendizajes adquiridos en estos entornos y. finalmente, las relaciones que allí se constituyen.

- ❖ Curso: Future learning
- ❖ Red social: IELTS mooc study group
- ❖ Plataforma: BBC learning English
- ❖ Youtube: Daily English
- ❖ Plataforma: Box
- ❖ Especialización: Moodle UPN

Entorno Personal De Aprendizaje

Plataforma - *Future learn.*

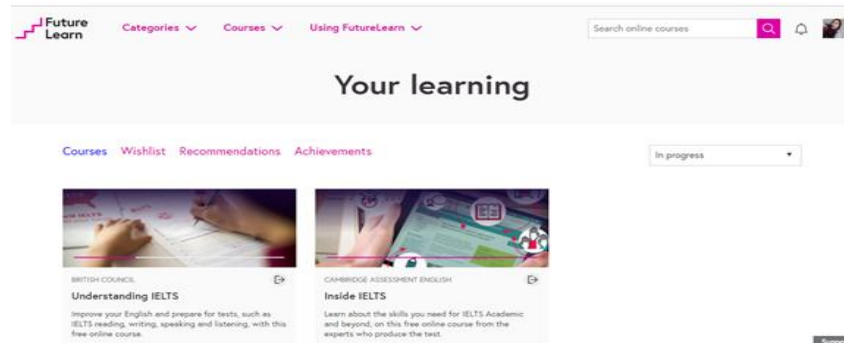


Figura 2. Entorno *Future Learn*. Fuente: *Future Learn* página oficial.

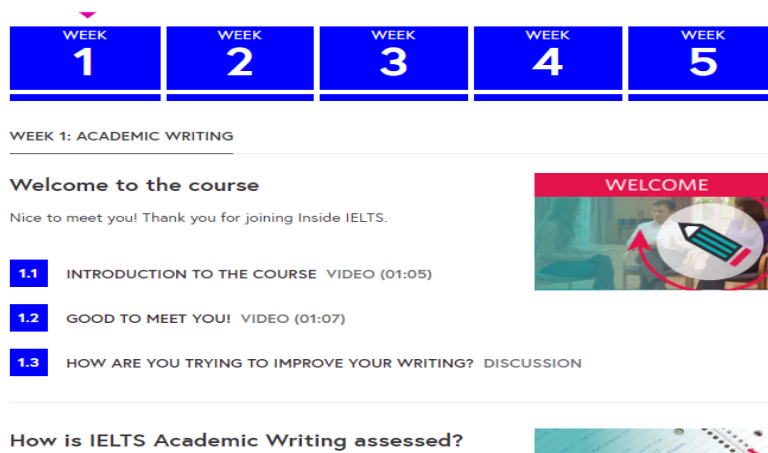


Figura 3. Currículo de *Inside IELTS* en *Future Learn*. Fuente: página oficial de Future Learn

Lectura entorno al aprendizaje:

Future Learn es una plataforma que posee tres paquetes de aprendizaje, que se dividen en una gama de cursos cortos gratis y programas flexibles en línea, los cuales permiten hacer énfasis en cada profesión y carreras a distancia. Las disciplinas que manejan son: negocios, artes, salud, historia, lenguajes, leyes, literatura, medio ambiente, política, ciencia, ingenierías y educación. En el año 2016, luego de finalizar mi curso de inglés en Melbourne, quise presentar un examen llamado IELTS, el cual mide el nivel de inglés en el que se encuentra cada persona, comúnmente es un requisito fundamental para entrar a la universidad, no obstante, existen cursos presenciales los cuales son de un costo muy elevado.

Por lo tanto, busqué un curso recomendado por mis compañeros llamado: Inside IELTS, este curso es dictado por el Council británico, enfocado para estudiantes que desean aprender habilidades y destrezas necesarias para realizar el examen de tipo académico en cuatro bandas solicitadas tales como: escritura, lectura, escucha y una entrevista final. El curso es diseñado y desarrollado por tres docentes expertos quienes participan en la creación de este tipo de pruebas (Figura 2).

El curso consta de cinco semanas (Figura 3), el tiempo y horario es autónomo. En mi caso, le dedicaba 45 minutos diarios al desarrollo del curso, realizando ejercicios muy prácticos que giran en torno a la explicación por medios de vídeos, ejemplos y socialización; al finalizar cada módulo se realiza un quiz en el cual se puede observar inmediatamente los errores y de esta manera darle el sentido y la lógica a cada componente.

Reflexión en torno al aprendizaje

Esta herramienta me sirvió para mejorar habilidades y destrezas con la escritura (writing), la lectura (reading), y la escucha (listening) puesto que la plataforma está diseñada para practicar de manera más regular en estas tres bandas, para la banda de hablar (speaking) se queda un poco corta, porque solo cuenta con una experiencia de grabarse a sí mismo a modo de entrevista, pero, esto no tiene ninguna trascendencia si no se cuenta con nadie para la debida socialización y corrección. No obstante, en esta plataforma enriquecen demasiado los videos en los cuales especifican sobre el método, pasos y parámetros que el IELTS demanda en sus pruebas, para ello dan su punto de vista, tips y consejos, lo cual genera una mirada más clara, exacta y concreta del examen, por ejemplo, nuestro modo escritural es diferente, ya que ellos solicitan escritos cortos, contundentes y es allí donde se encuentra falencias y errores.

Se genera un aprendizaje autónomo puesto que es el estudiante quien toma control de la gestión y su propio aprendizaje, formaliza los contenidos, procesos y sus propios objetivos, es libre de decidir los tiempos y espacios adecuados, se enfoca en necesidades o falencias

académicas, no necesita cubrir un horario específico ni la totalidad del curso puesto que al ser un curso libre solo se paga por el certificado, si así se desea.

En este sentido, los alumnos adquieren el control y la responsabilidad sobre su acción formativa. Es decir, aprenden a construir, regular y controlar el propio aprendizaje (Cabero y Romero, 2014). En el mismo sentido el aprendizaje colaborativo está inmerso dentro de la plataforma ya que esta cuenta con un chat en el cual cada clase conlleva una actividad, allí todos los integrantes participan, dejan comentarios, preguntas, aclaraciones que, por lo general, se resuelven con los mismos participantes puesto que, por medio de la interacción se genera la opción de compartir conocimientos, ampliar y profundizar. Cabe resaltar que la colaboración no es algo que se produce fácilmente, no obstante, según el planteamiento de Gros (2011), el aprendizaje colaborativo es complejo y requiere conocimiento completo de los participantes para tener una idea total de la actividad, asimismo, estas interacciones colaborativas apoyan la comunicación entre los participantes.

Además, el curso cuenta con una ventana muy interesante en la que se puede observar el progreso personal, allí se tiene en cuenta el avance de habilidades por medio de los simulacros y los test. Si se cumple con el cien por ciento de las actividades y sesiones se puede adquirir el certificado si el estudiante lo desea, y al finalizar el curso se genera la iniciativa de crear una página en Facebook, la página se llama IELTS MOOC study group, con el fin de seguir avanzando de forma más activa, no perder contacto con los participantes, para generar y compartir conocimiento hasta alcanzar las metas propuestas y continuar con nuestras expectativas académicas y profesionales, situación que permite inferir que el aprendizaje permanente está presente en este tipo de entornos personales, como lo señala Bindé (2005),

(...) el aprendizaje ya no se limita a un espacio o tiempo determinado y definitivo, sino que deben continuar a lo largo de toda la vida (...) la educación para todos a lo largo

de toda la vida constituye una de las formas fundamentales de la construcción de la persona. (p. 65)

Relaciones que se constituyen alrededor de los PLE

Las relaciones que se constituyen alrededor del curso se dan por medio de la interactividad, dado que la plataforma dispone de la herramienta comentarios-*comments*, allí se visibilizan las formas en que los participantes se relacionan con el conocimiento y la información. Se puede entender la manera en que piensa el otro, por medio de la lectura de los diferentes escritos y sus puntos de vista, además desde estas participaciones se crean grupos de estudio en los cuales las comunidades de aprendizaje participan en procesos colaborativos, afines en horarios y temáticas, por lo tanto es posible ampliar la red de aprendizaje; en consecuencia, Cabero y Romero (2014) señalan que “el alumno se construye un nuevo escenario de comunicación, en el cual, con la interacción con otras personas y materiales de enseñanza, alcanzará su aprendizaje” (p. 60).



Figura 4. Entorno BBC *Learning English*. Fuente: Página oficial BBC *Learning English*

Lectura en torno al aprendizaje

En medio de mi búsqueda por seguir aprendiendo y avanzando para obtener mi meta, (necesitaba una puntuación en el IELTS de 7.0 en cada una de las bandas) recordé a mi amiga Pantitra quien me recomendó BBC Learning English (Figura 4). Revisé la plataforma, me encantó y empecé a desarrollar sus programas, básicamente esta herramienta está dirigida a todas las personas que quieran mejorar y practicar el inglés como segunda lengua, ofrece programas completos y dinámicos a los que el estudiante puede acceder dependiendo sus necesidades, estos pueden ser trabajados desde el computador o se dejan descargar como una app en el teléfono móvil, se puede aprender usando audios, videos y textos de manera gratuita.

Dentro de sus servicios el estudiante puede encontrar cursos básicos, intermedio, superior y avanzado, también puedes aprender por medio de un curso basado en inglés académico- universitario o programas en los que se invierte poco tiempo, por ejemplo: series de podcast que constan de seis minutos de gramática, vocabulario, pronunciación, noticias y negocios, además existe una sala de profesores en la cual se comparten tips, enseñan, divulgan información, entre otros.

Reflexión en torno al aprendizaje

Personalmente trabajé los cursos desde el computador y, además, descargué la aplicación en mi celular. En las tardes mientras trabajaba escuchaba los podcasts una y otra vez, de esta manera entrenaba el listening (escucha). El módulo que me atrapó fueron los Dramas de la BBC, estos son cuentos que desarrollan como Alicia en el país de las maravillas, Los viajes de Gulliver, Cuentos de navidad, relatos de Shakespeare, entre otros. Allí aprendí muchas frases funcionales, se puede practicar imitando sus transcripciones y escuchando la pronunciación de cada historia.

Este curso comienza con el nivel más básico y continúa a lo largo de cada uno de los módulos, lo cual toma tiempo, pero, con constancia y persistencia, logra atrapar al estudiante, hasta completar todo el curso. Cada curso cuenta con 4 o 5 actividades con ejemplos, videos y

escritos de la vida diaria, que tiene referencia de listado de nuevo vocabulario en el cual también se aprende las estructuras tanto como adjetivos, verbos, adverbios, nombres, colocaciones; asimismo cada módulo cuenta con su referencia gramatical en donde se aprenden los tiempos, usos, frecuencias y guías para poner en práctica estos conocimientos.

En este entorno se puede acceder y aprender de manera permanente, a lo que Bindé (2005) señala como, la formación permanente que va más allá del sistema educativo inicial, y las posibilidades de acceso a esta formación continua son muy variables en función de los países y regiones (p. 85). Desde esta perspectiva, el estudiante puede aprender desde la globalización, con la posibilidad de estar interconectado, traspasando distancias, tiempos y fronteras.

Igualmente, se genera un aprendizaje autónomo, entendido como un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socioafectivos. Esta toma de conciencia es lo que se llama metacognición (Crispín et al, 2011). El usuario maneja sus horarios, su ritmo de trabajo, es responsable de su propio proceso, además, por medio de la reflexión crítica de sí mismo, logra detectar sus falencias y/o debilidades y a partir de este análisis, escoge el material que más le convenga para ampliar y mejorar dicho conocimiento. Desde mi experiencia, puedo decir que obtuve habilidades de escucha (listening), estructura gramatical (grammar structure), por medio de actividades de práctica y test de pronunciación.

Relaciones que se constituyen alrededor de los PLE

En esta plataforma de la BBC, no existe ningún tipo de interacción con las personas que están recibiendo los cursos, desafortunadamente están inhabilitados para responder a preguntas individuales, así que la relación entre sus usuarios es nula y esto hace que el usuario produzca conocimiento de manera individual, esto es evidente puesto que no hay necesidad de

registrarse o crear un perfil, no obstante la plataforma es muy conocida, es usada a nivel mundial pero se restringe el hecho de crear cualquier vínculo o socialización.

Redes Sociales-IELTS MOOC Study Group.



Figura 5. Entorno *IELTS MOOC Study Group*. Fuente: <https://www.facebook.com/groups/1612481695682158/>

Lectura entorno al aprendizaje

Este es un grupo de estudio creado por motivación de los docentes del curso *Inside the IELTS* y por iniciativa de los estudiantes, con el fin de compartir ideas, consejos, material de estudio, tips y guías prácticas y experiencias personales que aporten al progreso y objetivo de los estudiantes en relación con el examen, por ello, en este grupo se hacen publicaciones únicamente en torno al IELTS. Esto se genera como resultado de intentar construir una serie de conocimiento alrededor de este examen el cual se divide en dos modalidades un nivel general y otro académico, todo depende del propósito del estudiante y/o el requisito de cada universidad.

Así, se puede evidenciar el aprendizaje colaborativo y en este sentido la autora Gros (2002) indica que:

El uso de herramientas mediadoras en el diseño del aprendizaje centrado en los estudiantes, puede favorecer estos procesos. Por ello hablamos de una formación con la red y para la red que permita la construcción social del conocimiento a través del desarrollo de competencias de construcción y elaboración del conocimiento. (p. 226)

En esta construcción social que indica la autora se crearon seis unidades de aprendizaje que son necesarias para todos los estudiantes y las dividimos así: escucha (listening), habla (speaking), lectura (reading), escritura general (general writing), escritura académica (academic writing), y habilidades para el examen (exam skills). En estas unidades el estudiante puede utilizar toda una gama de actividades y recursos previamente elegidos para la preparación de todos los componentes del examen IELTS.

En este sentido, el estudiante puede elegir los recursos que considere más útiles dependiendo su necesidad, para su crecimiento académico, situación que demuestra que, si la educación se convierte en un proceso continuo que no se limita a un lugar y tiempo determinados, es importante valorar el ámbito del aprendizaje informal, cuyo potencial se ve hoy reforzado por la posibilidad de acceso que ofrecen las nuevas tecnologías (Bindé, 2005). Claramente, las comunidades de aprendizaje están abriendo caminos que no limitan o restringen el acceso al conocimiento, de allí que los estudiantes opten por un aprendizaje informal el cual se ajusta a sus necesidades.

De igual forma, la autonomía y disciplina en este entorno es un factor clave para la adquisición del aprendizaje en esta área, depende del estudiante cien por ciento su esfuerzo y dedicación, los cuales pueden ser permanente, puesto que existe bastante material para aprender las habilidades requeridas en esta competencia.

Reflexión y análisis en torno al aprendizaje

En este grupo de estudio se obtienen suficientes habilidades para entender las dinámicas que se construyen en el IELTS, en la parte escritural (writing) se pueden hacer cualquier cantidad de ensayos y la dinámica más interesante es que entre los mismos estudiantes se corrigen los errores gramaticales, cohesión, tiempos verbales, etc. Asimismo, en habilidades con la lectura (reading) se encuentra material de estudio, pero lo significativo de este caso es la socialización de los consejos y técnicas que ofrecen los compañeros desde sus propias experiencias y vivencias, puesto que todos aprendemos de forma diferente, puede que a unas personas les funcione y a otros no, lo cual nos lleva a crear un aprendizaje personalizado.

En las bandas relacionadas con el habla (speaking) y la escucha (listening), sucede una dinámica muy interesante, pues contamos con el sistema de videollamadas y chat, el sistema es sencillo, es manejado vía *Messenger*, la persona que necesite practicar simplemente escribe y pregunta, dependiendo la disponibilidad de las demás personas acuden al llamado y se hace videoconferencia.

En este sentido, se desarrolla un aprendizaje ubicuo dado que no existen límites en cuanto a tiempo y espacio, tal y como lo expone Burbules (2014), se genera en cualquier lugar y en cualquier momento, dado lo anterior se exponen los fundamentos del mismo autor quien señala que: “estos entornos son lugares de aprendizaje por inmersión en los cuales la creatividad, la solución de problemas, la comunicación, la colaboración, la experimentación y la investigación capturan la atención de los participantes” (p.4).

También, se desarrolla un aprendizaje autónomo y flexible, el estudiante es libre de decidir sus tiempos de aprendizaje y los contenidos más convenientes, ahora bien, si se desean resultados y adquirir habilidades a corto tiempo, la dedicación diaria y disciplinada es fundamental para obtener los propósitos académicos, el aprendizaje en esta red es muy amplio, hay demasiadas personas dispuestas a colaborar y esto permite crear y profundizar en las

expectativas profesionales y laborales, puesto que el abanico de posibilidades son inmensas, situación que demuestra que el aprendizaje con los PLE:

son como un bazar infinito de oportunidades de aprendizaje, no solo de expertos y profesores, sino de amigos, colegas compañeros con los mismos intereses (...) el papel de la implicación social de los PLE siempre necesita y se construyen en comunidades” (Torres y Herrero, 2016, p.29)

Relaciones que se constituyen alrededor de los PLE

En este grupo de estudio se desarrollan relaciones de interacción y aprendizaje colaborativo, puesto que surge un diálogo para la resolución de problemas desde el hacer. Esto se vincula con el conocimiento propio y el conocimiento de los demás participantes. Al ser un grupo de estudio globalizado, con estudiantes de cualquier parte del mundo, la ubicuidad juega un punto a favor ya que siempre hay alguien que esté dispuesto a despejar dudas, correcciones o simplemente practicar, así pues, el aprendizaje colaborativo mediado por ordenador expresa la idea de aprender de forma colaborativa en grupo y por tal razón no se contempla al aprendiz como persona aislada sino en interacción con los demás (Gros, 2002).

También se manifiesta aprendizaje exploratorio en trabajos grupales, pues existe un reconocimiento por el saber del otro, y lo valido e interiorizo cuando aportan en mis proyecciones, asimismo, existe una construcción de significados que se entienden, y recrean a través de la cibercultura, la cual permite la creación de múltiples conceptos que se extienden culturalmente por medio del humor y tendencias que particularmente hacen ver el contenido desde otras perspectivas, entender que no estamos solos en estas búsquedas y además debatir sobre el tema, lo cual hace que no sea una plataforma plana y aburrida, sino que por el contrario existen espacios y momentos que nos desconectan del estrés académico.

En concordancia con esto, García (2003) señala que estos ritmos de aprendizaje flexible permiten a los estudiantes seguir sus estudios sin rígidos requisitos de tiempo, modo y lugar, garantizando la permanencia del estudiante.

Con esto, se crea un fundamento de andamiaje el cual para Vygotsky, según Miettinen (2000), define como la distancia del nivel de desarrollo efectivo del estudiante con el nivel de desarrollo potencial al que se acerca, el cual puede desarrollar con un compañero más avanzado, es decir que en este entorno se relaciona con la construcción desde el saber y desde la experiencia de los usuarios más expertos quienes ayudan y aportan con sus conocimientos a los aprendices para que logren alcanzar sus objetivos por medio de la interacción. En este sentido, Bindé (2005) señala que “los miembros de estas redes transmiten sus conocimientos y comunican su experiencia en beneficio de los profesionales jóvenes para que la sociedad progrese” (p. 12) es decir que el aprendizaje también se consolida generando el sentido de pertenencia a la comunidad del conocimiento.

A su vez, se delimitan reglas que indudablemente nos hacen convivir en una comunidad académica, enmarcadas desde el aprendizaje intercultural, el respeto y la diferencia, con respecto a lo anterior los planteamientos de la UNESCO señalan que:

En la medida en que las sociedades llegan a ser más multiculturales y pluriétnicas, aumenta la importancia de promover esa diversidad. En un esfuerzo sincero encaminado a crear un diálogo intercultural auténtico y significativo, numerosos docentes y alumnos (...) están asumiendo el reto de establecer contactos entre sí, trascendiendo las fronteras, los continentes, las culturas y los idiomas. (UNESCO 2008, párr. 1)

Por ejemplo, en las interacciones, mujeres de ciertas culturas a quienes les es prohibido hablar con hombres, por lo cual cuando hacen un llamado a participar en videoconferencia aclaran que la invitación es solo para mujeres por cuestión cultural, lo que es bien recibido y sin objeción de nadie; las personas que buscan relaciones sentimentales u obscenas son reportados y expulsados inmediatamente, hecho que muestra que, además de observar, el sujeto vigila y controla sus comportamientos para obtener un aprendizaje más efectivo (Crispín, 2011).

Tutorial-Coachshanesesl

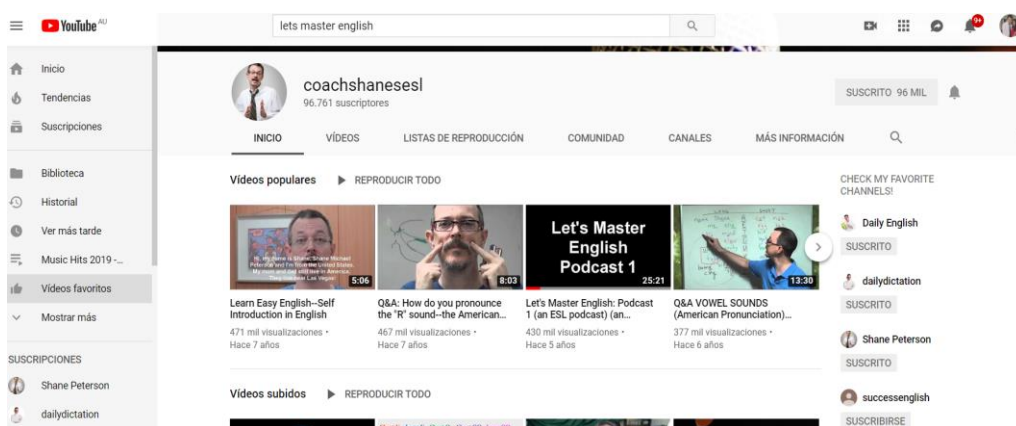


Figura 6. Entorno Coachshanesesl. Fuente: <https://www.youtube.com/user/coachshanesesl>

Lectura en torno al aprendizaje

Este es un canal de aprendizaje del idioma inglés para estudiantes no nativos, el cual se desarrolla de manera diversa. Lo que me llamó la atención con este coach fue que desde su primer video aclara que él no es docente y explica que la idea que lo llevó a fundar este emprendimiento empezó, desde que él como estudiante autónomo, viajó a Corea del Sur, ya que su deseo era aprender este idioma, en el tutorial señala que la metodología usada por los diferentes docentes que tuvo era muy cuadrículada, conductista y rígida, lo cual no tuvo en él mayores significaciones, empezó a buscar por su propia cuenta métodos que le fueran ajustados

a sus procesos y allí se preguntó cuáles son las mayores falencias que tienen los estudiantes que optan por aprender una segunda lengua y comenzó a dictar algunas clases de inglés.

En este proceso, se cuestionaba cómo le hubiera gustado a él que le enseñaran y desde su experiencia emprendió su proyecto como coach por Internet, la acogida por los estudiantes es arrolladora, cuenta con cinco canales de YouTube, una página web, una aplicación, Google plus, una cuenta en Facebook y una gama de cursos personalizados.

Reflexión y análisis en cuanto al aprendizaje

Debo indicar que desde mi experiencia lo que hace significativo este entorno es la posibilidad de aprender observando al *coach* desde los videos, desde el lenguaje visual y corporal, el lenguaje mundial del cual también se aprende. La gesticulación, las miradas, la corporeidad, hablan, enseñan y transmiten mensajes, son elementos que, por ejemplo, dan una guía para entender códigos que no se comprenden con facilidad, el ejemplo es fundamental y necesario, asimismo, puedo decir que se aprende en un ambiente dinámico y auto formativo, en palabras de García (2003) “autoformación es el estudiante quien tiene la iniciativa de crear su propio aprendizaje disponiendo del ritmo y las circunstancias” (p.3).

En mi caso acudía a los *daily dictation* y a los *podcasts* en los cuales, el *coach* Shane enseña la pronunciación, la escucha y la comprensión del lenguaje como un conjunto, además hay un espacio en el que se aprenden los dichos que diariamente se expresan en el diario vivir y que pasan en todos los lugares del mundo, etc. Estos elementos hacen que el aprendizaje sea más entendible y cercano lo cual tiene relación con los fundamentos de Bindé (2005) cuando expresa que “este tiempo trasciende la vida profesional y se caracteriza por la libertad que el individuo tiene para dedicarse de lleno a sus aficiones y actividades sociales” (p.85).

También se desarrollan aprendizajes vivenciales, puesto que el *coach* acude a temas de interés general, noticias que sacuden al mundo y que se conocen globalmente y no son ajenas a nuestra información diaria como: nuevos presidentes, terremotos, crisis económicas o algunas vivencias que la mayoría hemos experimentado como: el primer día en la universidad, la compra de una casa, ir al cine, pagar un recibo, etc. Entonces, las dinámicas que se desarrollan giran en torno, a la narración de una noticia o una experiencia y, desde allí, se explica la pronunciación, el significado de cada palabra, haciendo asociaciones con otros ejemplos, lo cual se convierte finalmente en un aprendizaje significativo.

Es totalmente un aprendizaje autónomo, abierto y flexible ya que, el estudiante decide si acude al video *online* o lo estudia en otro horario, de esta manera Cabero y Romero (2014) afirman que: “cada alumno elige y utiliza las herramientas que tienen sentido para sus necesidades y circunstancias particulares” (p. 66). Además, cualquier persona interesada puede participar en esta comunidad y no se tienen horarios, ni tiempos preestablecidos.

Es el estudiante quien organiza su horario y escoge el material más propicio para enriquecer su aprendizaje. Gallego y Chávez (2014) señalan que estos entornos ayudan en la motivación, cohesión de grupo, fomento y promoción de la responsabilidad, independencia, autonomía, sentido de pertenencia y mayor libertad a los estudiantes.

Relaciones que se constituyen alrededor de los PLE

Las relaciones que se constituyen en este entorno, se evidencian desde la interacción, lo que se visibiliza con comentarios, preguntas u observaciones, las cuales se desarrollan en un espacio final de la siguiente clase y desde la lectura de las experiencias que comentan los demás participantes, así se puede conocer un poco de sus historias, de sus procesos, de sus inquietudes las cuales muchas veces todos experimentamos, esto permite y posibilita a que cada estudiante

personalice su aprendizaje tomando lo que necesita, practicando en sus debilidades, compartiendo experiencias y consejos de la misma comunidad, hecho que demuestra que la “disposición realmente permanente de oportunidades de aprendizaje y un cambio en el conjunto de expectativas acerca del crecimiento y del desarrollo continuo de habilidades y de conocimientos” (Burbules, 2014, p. 35).

Plataforma-Box.

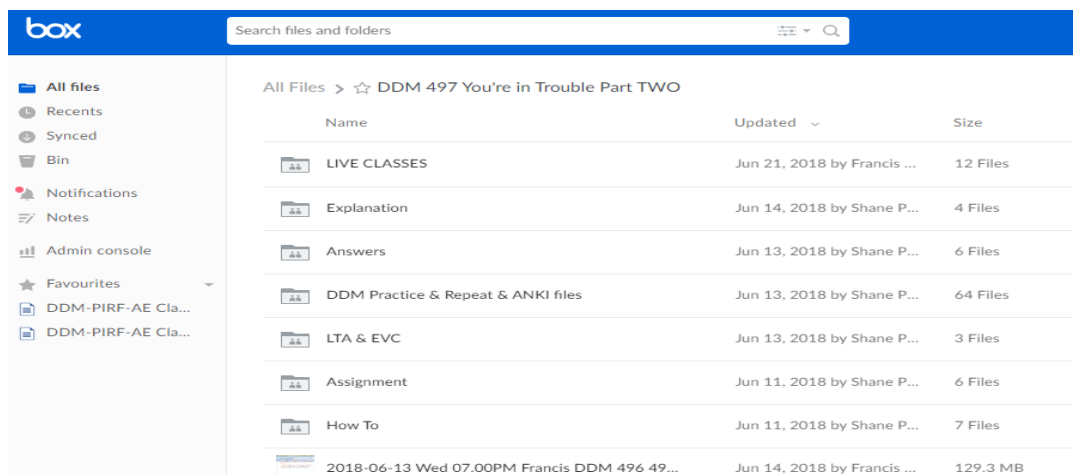


Figura 7 Entorno Personal de Aprendizaje Box

Lectura en torno al aprendizaje

Un día estudiando en los *podcasts* de *YouTube*, escuché al *coach* Shane invitar a los usuarios a realizar un curso más completo, el cual demanda autonomía, mayor responsabilidad, tiempo y gran compromiso puesto que, las clases son diarias y mínimamente el usuario debe dedicar 45 minutos diarios. Revisé los comentarios y las personas que ya hacían parte de este curso lo aprobaban 100%, daban las mejores referencias y los precios realmente muy cómodos, era factible para mí por lo cual compré el curso y empecé con mis clases.

Las clases se manejan desde la plataforma *Box*, en donde las dinámicas realmente me atraparon. El curso se desarrolla a través de seis carpetas las cuales son: clases en vivo, explicaciones, respuestas, práctica y repetición, grupos de estudio y trabajos. La dinámica consiste en lo siguiente: cada día el *coach* Shane sube la parte de un capítulo de una serie, en

mi curso por ejemplo estábamos con la serie “Seinfeld”⁴, muy popular y divertida. El *coach* presenta el capítulo en cámara lenta, para que el estudiante afine el oído y pueda entender los diálogos, luego de tres reproducciones en velocidades distintas debes completar estos diálogos, los cuales se deben imprimir previamente para realizar todos los ejercicios de la clase; en la sección “explanation” se hace la explicación de la clase y en la carpeta de respuestas finalmente revisamos nuestros trabajos con sus debidas correcciones.

Reflexión y análisis en cuanto al aprendizaje

Los procesos de aprendizaje se basan en la responsabilidad, autonomía y disciplina, lo cual Gallego y Chávez (2014) indican que cada usuario puede ser autónomo, gestionar su tiempo, consultar lo que realiza y dedicación al aprendizaje. De esta manera, es el estudiante quien visualiza y diseña su ruta de desempeño, aunque las clases demandan un tiempo, el usuario puede aprender de manera abierta y flexible, todo el material queda guardado, lo cual me parece significativo dado que existen circunstancias atípicas y no por ello el estudiante se queda sin la clase, se puede adelantar y queda el material para siempre como herramienta de estudio y repaso, hecho que muestra que el aprendizaje flexible permite a los estudiantes aprender cuando ellos quieran (frecuencia, ritmo y duración) como ellos quieran (modos de aprendizaje) y lo que ellos quieran (decidir sobre lo que constituirá su aprendizaje)(García 2003).

Por otra parte, desde la sección llamada “explanation” se dan las explicaciones de toda la clase, que encierran todo el lenguaje y sus códigos lingüísticos: orales y escritos; paralingüísticos, y extralingüísticos tales como: modos de hablar, reglas, señas, dichos, risas, muecas, todo en un conjunto. Desde esta dinámica se puede evidenciar que las clases no quedan en un sentido plano, aislado o invisibilizado, por el contrario, la socialización de conocimiento

⁴ Serie de Estados Unidos, 1989-1998.

también lo construye y se reconstruye a partir de ese intercambio de maneras de ser, entender y configurarnos como seres humanos.

En este sentido, se vincula con aprendizajes permanentes dados a través de la cultura por medio de la creación de símbolos y la operabilidad en ellos, desde allí se interiorizan procesos de saber, colectividad, socialización y subjetivación, en los cuales interactúan los sujetos. Bindé (2005) explica que:

(...) uno de los aspectos importantes de la educación a lo largo de toda la vida es la necesidad de que el aprendizaje permanente sea reconocido como tal en la sociedad.

(...) Con Internet han surgido comunidades virtuales de educandos en todos los niveles de la educación, que van a ampliarse y diversificarse (p.92).

Asimismo, Burbules (2014) hace apreciaciones muy importantes acerca del aprendizaje permanente cuando afirma que este aprendizaje:

(...) significa algo más: significa que no supone que el aprendizaje acontece a cierta edad o tiempo, en un cierto espacio institucional, y en un cierto grupo de estructuras motivacionales orientadoras. Se podría decir que en esta visión de cambio del mundo *ser es aprender*. (p.5)

Siguiendo con las dinámicas de la clase, se resaltan las videoconferencias que desde mi experiencia pienso que son realmente esenciales en las clases de formación en modalidad a distancia, dado que gracias al cara a cara se aprende de la esencia del maestro, de su forma de ver la vida, de entenderla y compartirla. Desde esta valiosa herramienta es clave el desarrollo del aprendizaje colaborativo y participativo, por ejemplo, Lipponen (2003) expresa que el aprendizaje colaborativo mediado puede acrecentar la interacción entre pares y el trabajo

grupales, y plantea que la tecnología y la colaboración favorecen la distribución del conocimiento dado que se comparten experiencias a través de una comunidad.

Otro aspecto que subyace en este entorno, es el aprendizaje ubicuo puesto que desde cualquier parte se puede generar conocimiento, lo que, a su vez, se relaciona con la interactividad puesto que “el usuario puede visualizar, una tras otra, todas las informaciones pertenecientes al tema que le interesa exclusivamente, lo cual puede ser muy eficaz en materia de aprendizaje” (Bindé, 2005, p 69.). Asimismo, la comunicación es más fluida, se asiste a clases globalizadas y compartidas con usuarios de todos los lugares del mundo y desde allí se generan contactos con personas afines, que nos ayudan a crecer profesionalmente. Esta herramienta te ayuda a aprender de manera colectiva y mancomunada, desde cualquier espacio, momento y con la calidad que se necesita.

Relaciones que se constituyen alrededor de los PLE:

Las relaciones se constituyen en dos sentidos, desde las clases en vivo con la participación del *coach* Shane y los usuarios. Aquí, sin lugar a dudas, se interactúa mayoritariamente con el *coach*, además, existe dentro del curso una carpeta llamada *Box community* en la cual todos los participantes que necesiten practicar dejan sus datos principales como correo, contenido y tiempo disponible según la zona horaria de cada país y necesidades específicas, hecho que demuestra que los PLE se presentan como una alternativa flexible para que el individuo adapte contenidos, herramientas y fuentes a sus circunstancias personales, preferencias, ritmo, cultura y estilo de aprendizaje (Gallego y Chaves, 2014).

Así, se constituyen grupos de estudio con el fin de practicar el *speaking*, en este sentido tomamos los libretos de la serie Seinfeld y cada uno adopta un personaje e imitamos los diálogos que allí se presentan, después se hacen intercambios, etc., en esta actividad nos acompaña un tutor quien va indicando qué errores hubo en la pronunciación. Esta dinámica es

parte importante en la socialización con los compañeros, ya que todos nos conocemos e increíblemente se van formando lazos de amistad y camaradería, ya que se van conociendo formas de ser, modos de pensar, diferentes culturas y de esta manera vamos conformando los grupos. De allí que los autores Cabero y Romero (2014) expresen que: “se trata de pasar de la producción individual de contenidos a promover roles de creadores activos de conocimiento, y de desarrollar estrategias para aprender con y de otras personas interesadas en la misma temática” (p. 65).

Esta situación demuestra que no todos los participantes deben tener la misma formación o registro oficial, no obstante, sí llegamos a tener una identidad hablando en un tema o campo específico, el cual atraviesa los muros y contextos tradicionales del aprendizaje.

Plataforma-Moodle UPN.

The screenshot displays the Moodle LMS interface for Universidad Pedagógica Nacional (UPN). The header includes the university logo and name, a search bar, and a user profile for Sandra Patricia Celis Molano. The breadcrumb trail indicates the course path: 'Página Principal > MODALIDAD A DISTANCIA > Especializaciones > Especialización en Pedagogía > Segundo Semestre > Segundo Semestre I - 2019 > 451909-01 > UNIDAD I'. The main content area is titled 'Recapitulación: Las Didácticas específicas y la Transposición didáctica' and includes a brief introduction, 'Preguntas orientadoras', 'Objetivos', and 'Lecturas básicas'. A sidebar on the left contains navigation and administrative tools.

figura 8 Entorno Universidad Pedagógica Nacional.

Luego de estar por año y medio involucrada con los PLE en el área de inglés, estuve muy preocupada por mi carrera, sentía que estaba olvidando mis conocimientos, pues no había vuelto a escribir, ni a investigar, ni a leer, nada que tuviera que ver con mi profesión. Creo que de cierta manera estaba abandonando el quehacer docente y no quería desprenderme de ese saber que me hizo crecer en todos los aspectos de mi vida.

Por otro lado pensar en estudiar en Melbourne se salía de mi presupuesto, después de tanto planear y proyectar, llegué a la conclusión que de la misma manera como estudié para el IELTS lo iba a hacer con algo propiamente de mi carrera, comencé a hacer búsquedas de universidades que manejaran especializaciones a distancia y encontré muchas pero las que más llamaron mi atención fue la Universidad de Córdoba en Argentina con una Especialización en Tecnología Multimedia para Desarrollos Educativos y la Especialización en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, aunque juntas me inquietaban y me gustaban, para elegir pesaron en mí las siguientes cuestiones: lo que más necesitaba era actualizar mis conocimientos, ampliarlos y adelantarme en cuestiones pedagógicas, conocía de antemano los procesos tan valiosos que se desarrollan en la universidad en que me gradué y además si tenía que invertir económicamente, por supuesto lo haría en mi país, en mi universidad, por lo tanto, no lo pensé mucho y me fui a la fija y luego de algunos impedimentos y obstáculos me logré inscribir en la Universidad Pedagógica Nacional.

Lectura en torno al aprendizaje

En esta plataforma de aprendizaje se trabaja con la herramienta *Moodle* que significa por sus siglas en inglés *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment*, lo que en español corresponde a Entorno de Aprendizaje Orientado a Objetos y Modular. Según Peña (2014) y varios artículos de Google esta plataforma fue creada por Martin Douriamas, quien es pedagogo e informático australiano.

Esta herramienta se centra en la enseñanza y aprendizaje a distancia, el trabajo conlleva tiempo y demasiada disciplina, puesto que se debe contar con una gran cantidad de tiempo y esfuerzo, para permanecer y no desfallecer en el intento. En algunas materias los trabajos son pesados, largos, basta con decir que para una sola unidad se dejan hasta 3 lecturas y de allí el estudiante debe crear escritos, ensayos, investigaciones, reseñas, encuestas, participar en foros con el tope de intervenciones que el docente indique, creaciones de escritos colectivos; todo lo anterior multiplicado por dos dado que, en la especialización se desarrollan aleatoriamente dos materias.

Así, el trabajo académico es retador y maratónico ya que los trabajos se cruzan, por lo cual termina el estudiante congestionado con dos trabajos finales, más trabajos iniciales de seminarios nuevos, sumada la tutoría de investigación; todo esto se convierte en una recarga académica que conlleva tiempo, autonomía, dedicación y un esfuerzo significativo, porque realmente puede llegar a ser abrumador y desafiante.

Reflexión y análisis en cuanto al aprendizaje

En la plataforma se manejan materias específicas que encierran las categorías más importantes en pedagogía, se abarcan materias con duración de 4 hasta 8 semanas y un módulo de tutoría de investigación que permanece a lo largo de cada semestre. Las materias se dividen por unidades en las cuales vemos una introducción al tema, objetivos, lecturas, reglas de tiempo y actividades. En este sentido, se puede decir que el aprendizaje es autónomo en cuanto el estudiante decide cómo, cuándo y dónde atiende las actividades propuestas, aunque al ser este un entorno de tipo más académico sí existen tiempos límites para hacer entrega de trabajos.

No obstante, en esta plataforma *Moodle* únicamente la institución y el docente son quienes deciden qué procesos y temáticas se desarrollan en el transcurso de la materia, puesto que estos contenidos ya están pensados y diseñados, tal y como lo expresa Peña (2014):

Gracias a su carácter personalizable, Moodle presenta gran flexibilidad: el profesor decidirá cómo diseñar su curso, es decir, de qué apariencia dotarle, qué actividades incluir y en qué orden, cuándo abrir y cerrar la participación a cada una de ellas, la frecuencia con la que publicar contenidos (p.914)

Por lo tanto, el estudiante por su cuenta puede ampliar la información y el conocimiento por otros medios si así lo decide, también cabe aclarar que en algunos seminarios se realizan trabajos por medio de herramientas tales como: foros y wikis, herramientas que permiten la construcción de conocimiento de manera grupal y colaborativa, desde estas creaciones se puede aprender desde el punto de vista del Otro, su entendimiento, maneras de comprender y en ocasiones las relaciones con sus prácticas y experiencias en todas las dinámicas que giran en torno al quehacer docente.

No obstante, cabe resaltar que en el módulo común de asesoría y formulación de proyecto existe un aprendizaje ubicuo debido a que, se realizan encuentros semanales, estos se hacen de manera colectiva e individual, nos conectamos desde cualquier lugar y tiempos concretados con el docente, el espacio es manejado vía videoconferencia por *hangouts* o una herramienta llamada *Zoom*, allí discutimos avances, posturas, paradigmas, novedades, revisiones, explicaciones, entre otros. De esta manera, se resalta el planteamiento de Cobo y Moravec (2011) quienes indican que: “En cuanto a las herramientas utilizadas para apoyar el aprendizaje, mientras más ubicuo y diverso sea más probable es que se desarrollen nuevas habilidades y aprendizajes” (p. 26).

Por lo tanto, en este espacio de Asesoría, se genera un aprendizaje colaborativo y mancomunado entre docente y estudiante, dado que los PLE abren la posibilidad de intercambio de conocimiento y de construcción de conocimiento colaborativo (Gallego y Chaves, 2014). Sumado a esto, se fomenta el conocimiento crítico y reflexivo de nuestras

investigaciones, dado que la tutoría se realiza dependiendo del interés de cada estudiante, es decir que este espacio permite que se genere un aprendizaje personalizado y flexible a las nuevas inquietudes, rutas o caminos por los que gire la investigación, lo cual es significativo ya que la voz del estudiante es activa, se pueden llegar a consensos, reflexiones profundas y de esta manera construimos, deconstruimos y reconstruimos conocimiento.

Ahora bien, esta plataforma al estar enmarcada en un entorno profesional y académico formal, le es necesario medir la evolución del estudiante, lo cual es entendible, esta se rige por la puntuación de trabajos, actividades y participaciones en los seminarios, es decir, se evalúa por objetivos alcanzados; no obstante, en cuanto a la reflexión pedagógica de las temáticas se genera principalmente desde el entendimiento y constructo individual de cada estudiante, en ocasiones de manera grupal y por parte del docente la mayoría de las veces se reciben comentarios cuando se devuelve un trabajo con la respectiva nota; esto se debe a que la plataforma no cuenta con un espacio de socialización en donde colectivamente docentes y compañeros tengamos la oportunidad de realizar reflexiones profundas, donde exista un dialogo para conocer las posturas del docente, sus maneras de comprender el contenido, sus abordajes, la retroalimentación del proceso, etc., lo cual es indispensable en la construcción de estos procesos de aprendizaje, dada la importancia, complejidad y profundidad que demandan estos discursos pedagógicos, por esta razón, se generan dinámicas de entregas puntuales de trabajos por el condicionamiento de la nota, siendo este el centro del proceso.

Cabe aclarar que existe el medio de chat, este es usado generalmente para despejar dudas o inquietudes sobre los trabajos, debo decir que desde mi experiencia este chat es distante y poco usado, por qué se presentan confusiones cuando todos hablamos de varias cosas al mismo tiempo y por ello tiende a desorganizarse y es difícil conectarse. En este caso se hace profundamente valioso contar con la herramienta de la video conferencia en este entorno, al iniciar y/o al finalizar cada seminario y de esta manera adquirir aprendizajes constructivistas,

profundos, con verdadero sentido y significado que finalmente podrían dar cuenta de todos los procesos anteriormente planteados.

Por otro lado, en la plataforma se abarcan los contenidos más importantes para el proceso de nuestro aprendizaje, se retoman fundamentos de los padres de la pedagogía los cuales son la espina dorsal de la reflexión diaria en nuestro quehacer pedagógico, con los cuales el docente debe tener un mínimo acercamiento a sus principales postulados, no obstante, es pertinente hacer una actualización de otros contenidos que lo demandan, ya que por ejemplo se pide hacer un trabajo indicando las características que tienen los docentes en Latinoamérica, basados en investigaciones del año 2001, lo cual obviamente está descontextualizado, son casi 20 años de diferencia, que no permite hacer un análisis real de lo que se está solicitando.

Asimismo, la evaluación al ser entendida como práctica reflexiva con el fin de obtener educación de calidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se hace pertinente señalar que desde las dinámicas del Moodle se genera una evaluación a la misma plataforma por parte del estudiante, pero esta es diseñada de manera cuantitativa, lo cual no permite que el estudiante exponga de manera crítica y constructiva lo que le suscita en torno a todos los procesos de adquisición del aprendizaje, lo cual sería sumamente importante para el mejoramiento de la calidad del aprendizaje desde esta herramienta como medio de formación académica, lo cual sería enriquecedor para la propia Universidad Pedagógica Nacional construir y optimizar estos procesos desde las voces de los estudiantes, docentes y actores que hacen parte de tan prestigiosa universidad.

Relaciones que se constituyen alrededor de los PLE

En algunas materias existe la herramienta *wiki* el cual es un sistema que permite a los estudiantes crear contenido de manera grupal, allí se crea y se aprende colaborativamente; asimismo, en los foros en los cuales cada estudiante expone sus posturas, entendimientos y conocimientos sobre el tema desarrollado, desde sus escritos se puede entender las vivencias

del Otro, se puede aprender de las experiencias de los demás, cuando se comparte desde el sentir como el hacer de los compañeros, los foros se convierten en procesos muy valiosos, que al fin de cuentas demuestran que no estamos solos, que compartimos las mismas eventualidades, las mismas angustias, problemáticas pero frente a ello, surgen múltiples opciones, caminos y perspectivas.

Por otra parte, se desarrollan trabajos grupales en donde se aprende y se construye conocimiento mancomunadamente. Debo decir que al inicio de la especialización encontrar equipo de trabajo es un tanto difícil, tristemente en el transcurso del semestre las personas van desertando y a la hora de entregar trabajos grupales, se termina afrontando el trabajo solo y no es fácil, es entendible dado que la jornada laboral de un docente es muy fuerte, sumado a la carga académica de la universidad, en el sentido de tiempo, dedicación y permanencia termina para algunos siendo inviable, aunque debo resaltar que todos los colegas que ingresaron a este espacio académico son personas talentosas, creativas, capaces, excelentes en su disciplina, de quienes aprendí mucho en el desarrollo de los seminarios, pero por más esfuerzo y anhelo a algunos de ellos les fue imposible terminar, simplemente se fueron o aplazaron.

A pesar de esto, logré encontrar personas que permanecieron, creamos excelentes equipos de trabajo, cada quien desde sus habilidades, intelecto y sapiencia aportan para generar nuevos conocimientos, de allí que Palloff y Pratt (1999) indican la relevancia de la colaboración para desarrollar la comunidad, junto con la incidencia del cumplimiento de los objetivos de aprendizaje marcados para un determinado programa.

Además, se puede inferir que por medio de los PLE el estudiante “desarrolla su creatividad perceptiva, le permite aprender desde otro punto de vista, desde un nuevo enfoque u orientación, posibilita un cambio de actitud: de pasivo o reactivo a proactivo y amplía la actitud lectora a la autora” (Torres y Herrero, 2016, p. 33). Claro la universidad al ser un campo profesional conlleva demasiado tiempo, por ello terminas trabajando con los compañeros desde

la ubicuidad hasta altas horas de la noche y la madrugada, pero a través de esa interacción que generan estos espacios se terminan construyendo lazos de amistad, de satisfacción, admiración y afecto por el Otro. En concordancia con eso, Peña (2014) indica que:

(...) entre los estudiantes entre sí, a través de las actividades de carácter social que impulsan la creación de comunidades de aprendientes (...) Las comunidades conducen a logros dentro de un contexto informal donde quedan patentes el aspecto lúdico, la creatividad, la discrepancia y el humor, integrantes de la dimensión afectiva en el aprendizaje. (p. 916)

Así pues, que este entorno me permite desarrollar un aprendizaje social ya que se colabora e interactúa con el otro, permitiendo ampliar la red de contactos, ampliando conocimientos, crecen las expectativas laborales y profesionales.

A continuación, se presenta la matriz de análisis del Entorno Personal de Aprendizaje de los encuestados y sus respectivos filtros de información (Tabla 2), la matriz en la cual se realiza la triangulación y el análisis de las perspectivas de los PLE (Tabla 3), y la rejilla de análisis de los PLE a la luz de los Pilares de la Educación (Tabla 4).

Tabla 2. Entorno Personal de Aprendizaje Encuestados y sus respectivos filtros de información

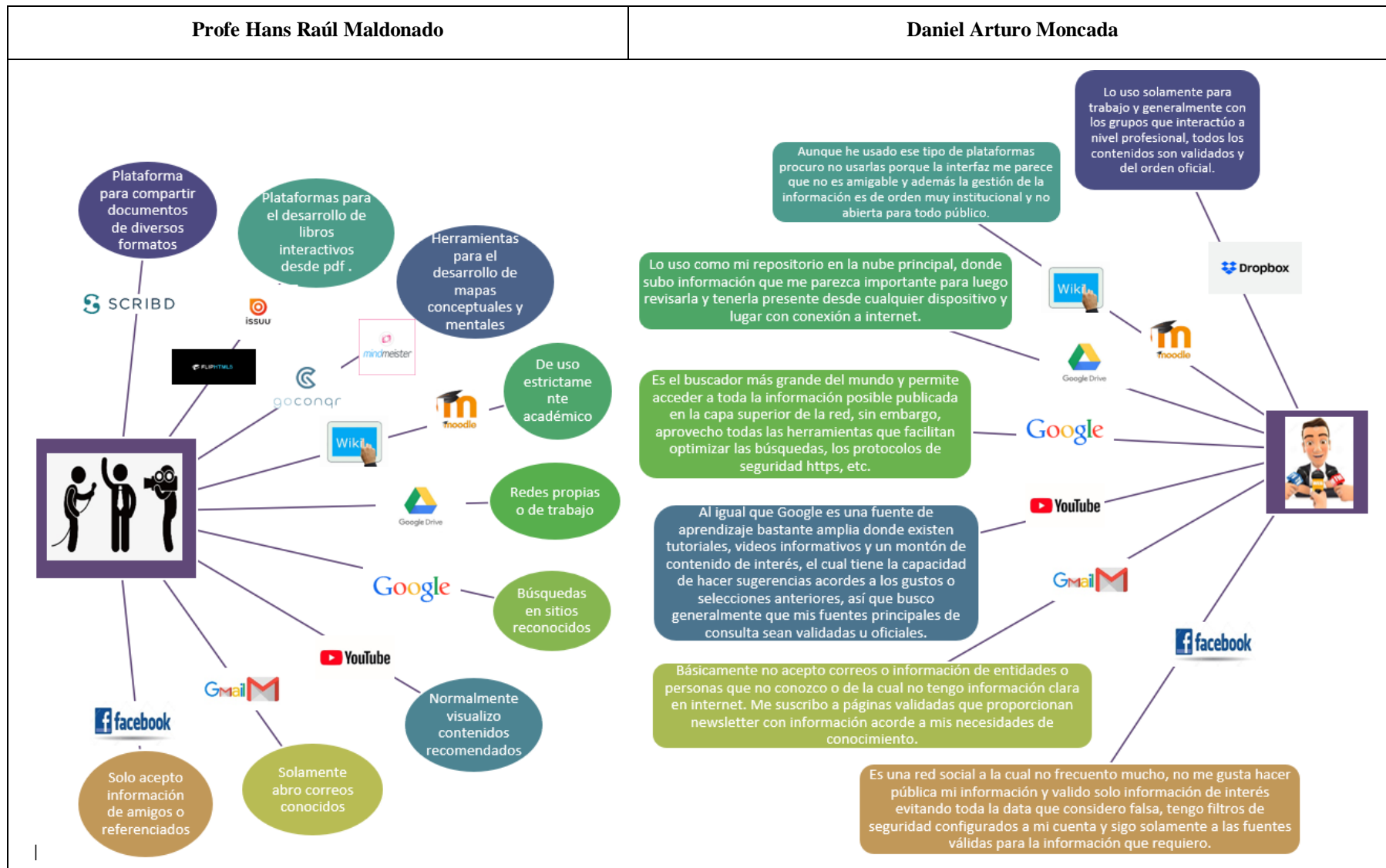


Tabla 3. Matriz de Análisis: Entorno Personal de Aprendizaje Encuestados

| | RECURRENCIAS | DIVERGENCIAS | PROSPECTIVAS Y TENDENCIAS |
|-------------|--|---|--|
| Aprendizaje | <p>Significado de aprender Daniel: la forma en la que el hombre acude a todas sus experiencias de vida para transformar sus pensamientos y actuaciones, generando nuevos comportamientos, habilidades, enseñanzas y análisis. Hans: apropiación significativa de mis experiencias de todo orden y su aplicación tanto en la cotidianidad como en los diferentes ámbitos profesionales.</p> | <p>Significado de aprender Daniel: Es la necesidad del ser humano para comprender su entorno y todos los fenómenos que le generen cuestionamiento o interés.</p> | <p>*Apropiación significativa de mis experiencias</p> |
| | <p>¿facilita la disciplina, autonomía y cómo se construye? Daniel: el proceso de asimilación y aprendizaje requiere de cualidades tales como la disciplina, autonomía, selección de información, validación por alguna comunidad y aceptación de la misma por parte de la sociedad del conocimiento. Hans: Definitivamente fortalece la disciplina el autocontrol y la a autonomía.</p> | <p>¿facilita la disciplina, autonomía y cómo se construye? Hans: Se construye a partir de la apropiación de las experiencias digitales y el sentido que yo les doy a partir de procesos metacognitivos. Daniel: eso no es posible si el individuo no gestiona el proceso apoyado de las habilidades descritas y dedicando por lo menos un tiempo de mínimo 2 horas diarias para desarrollar los elementos que permiten aprehender.</p> | <p>*Validación por alguna comunidad y aceptación de la misma por parte de la sociedad del conocimiento. *Apropiación de las experiencias digitales *procesos metacognitivos.</p> |
| Habilidades | <p>¿Qué tipo de análisis publica? Ninguna recurrencia</p> | <p>¿Qué tipo de análisis publica? Hans: Los contenidos que publico, están en el marco de los conceptos de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, la educación y el diseño de medios interactivos. Los publico- comparto dentro de grupos de trabajo interdisciplinario. Daniel: Público pocos análisis y subo a la red muy poca información, soy muy reservado con todos mis contenidos.</p> | <p>* Grupos de trabajo interdisciplinario.</p> |
| | <p>¿Qué tipo de aprendizajes cree que se obtienen usando medios digitales? Ninguna recurrencia.</p> | <p>¿Qué tipo de aprendizajes cree que se obtienen usando medios digitales? Hans: Emocional, significativo, asociativo, observacional y experiencial. Daniel: se puede aprender desde hacer ejercicio hasta teorías matemáticas, el conocimiento es tan grande en la red que todo</p> | <p>*Aprendizaje: Emocional, significativo, asociativo, observacional y experiencial.</p> |

| | | | |
|-------------------|---|---|---|
| | | depende de la capacidad de búsqueda, selección y asimilación de la información. | |
| | <p>¿PLE permite continuar y profundizar expectativas profesionales y laborales?</p> <p>Daniel: Si, de hecho, las modalidades de aprendizaje virtual han crecido de manera exponencial, reflejado en la cantidad de ofertas de teletrabajo y profundización en estudios profesionales virtuales</p> <p>Hans: Claro que sí, puesto que estos medios me permiten acudir al saber del Otro, relacionarlo con mi saber, socializar y promocionarlo, he podido desempeñar una parte de mi labor con los contactos que voy constituyendo como parte de mi equipo de trabajo, es una oportunidad para crecer profesional y laboralmente.</p> | <p>¿PLE permite continuar y profundizar expectativas profesionales y laborales?</p> <p>Ninguna divergencia</p> | <p>* Profundización en estudios profesionales virtuales</p> <p>* Permiten acudir al saber del Otro, relacionarlo con mi saber, socializar y promocionarlo</p> |
| | <p>¿Cuáles se desarrollan en los PLE?</p> <p>Ninguna recurrencia.</p> | <p>¿Cuáles se desarrollan en los PLE?</p> <p>Hans: Habilidades comunicativas al expresar mi opinión y respetar la de los demás, habilidad en la construcción del conocimiento con los integrantes de una plataforma y temas específicos, tomar decisiones y el trabajo en equipos cooperativos, habilidades en la interacción y la habilidad de aprender a trabajar en red, con información de calidad.</p> <p>Daniel: el análisis de información, el big data (analítica de datos masivos) refleja esa necesidad que todos debemos incrementar.</p> | <p>*Habilidad en la construcción del conocimiento con los integrantes de una plataforma</p> <p>* Aprender a trabajar en red, con información de calidad</p> |
| Relaciones | <p>¿Piensa que el aprendizaje a través de medios digitales facilita el trabajo en grupo y la interacción con más personas; por qué?</p> <p>Daniel: facilita la comunicación ya que no existen distancias físicas y las conexiones de alta velocidad permiten reunir varios individuos en una conferencia.</p> <p>Hans: Definitivamente el aprendizaje a través de los medios potencia la interacción digital y el trabajo en equipo.</p> | <p>¿Piensa que el aprendizaje a través de medios digitales facilita el trabajo en grupo y la interacción con más personas; por qué?</p> <p>Daniel: Permiten debatir información con la presentación de data y la toma de decisiones en tiempo real sin la necesidad de la presencialidad.</p> | <p>* No existen distancias físicas.</p> <p>*La toma de decisiones en tiempo real sin la necesidad de la presencialidad.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>¿Cree usted que a través de medios digitales personaliza su aprendizaje y por qué?</p> <p>Daniel: El acceso a dicha información se da en los tiempos de cada persona, cada día es más personal la interacción por medios digitales.</p> <p>Hans: Una de las características más relevantes de los medios digitales, es la posibilidad que le brindan estos a sus usuarios de personalizar su experiencia y por ende también el aprendizaje y construcción del conocimiento.</p> | <p>¿Cree usted que a través de medios digitales personaliza su aprendizaje y por qué?</p> <p>Daniel: En cierta medida la inteligencia artificial y la información personalizada es una tendencia que lleva a que cada persona tenga la información filtrada según sus necesidades.</p> | <p>* Personalizar su experiencia y por ende también el aprendizaje y construcción del conocimiento.</p> <p>* Cada persona tenga la información filtrada según sus necesidades.</p> |
| | <p>¿Ha ampliado su red de relaciones profesionales tras la realización de cursos de medios digitales, podría explicar cómo?</p> <p>Daniel: Si, mi trabajo depende de la prestación de servicios en la red así que es evidente que mi red profesional se ha ampliado de esa manera, todas mis capacitaciones y cursos los adelanto con esa modalidad virtual.</p> <p>Hans: Con los medios digitales se abre un sistema más en el ámbito profesional</p> | <p>¿Ha ampliado su red de relaciones profesionales tras la realización de cursos de medios digitales, podría explicar cómo?</p> <p>Hans: depende de la alfabetización en medios digitales que se haya adquirido de una u otra forma</p> | <p>*La alfabetización en medios digitales</p> |

Tabla 4. Rejilla de Análisis de los PLE (Entorno Personal De Aprendizaje) a la Luz de los Pilares de la Educación

| POSTURAS Y PERSPECTIVAS DESDE LOS PILARES DE LA EDUCACIÓN | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Aprender a convivir y aprender a aprender | Aprender a ser | Aprender a hacer | Aprender a conocer | Nuevos abordajes |
| <p>UNESCO “Aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia -realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz” (p.34)</p> <p>Aprender a aprender significa aprender a reflexionar, dudar, adaptarse con la mayor rapidez posible y saber cuestionar el legado cultural propio respetando los consensos.</p> | <p>UNESCO “Aprender a ser para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar”</p> | <p>UNESCO “Aprender a hacer a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia” (p 34)</p> | <p>UNESCO “Aprender a conocer, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone, además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida” (p.34)</p> | <ul style="list-style-type: none"> *Interdependencia *Pluralismo, comprensión mutua. *Aptitud para comunicar *Experiencias sociales *Enseñanza por alternancia *Combinando una cultura general |
| <p>PROFE HANS: Cuando aprendo los pasos, métodos y metodología para usar los diferentes entornos, aprendiendo a manejar la información, a filtrarla y a usarla de manera responsable</p> | <p>PROFE HANS Cuando me autorregulo y hago selección de contenidos pertinentes para mi personalidad.</p> | <p>PROFE HANS Cuando tomo experiencias de usuarios compartidas en internet en cualquier modalidad, y acudo como referencias experienciales.</p> | <p>PROFE HANS: Aprendo a conocer desde el análisis, autonomía, responsabilidad, respeto y asimilación constante de la formación continua y permanente de los ambientes en la que estoy involucrado.</p> | <ul style="list-style-type: none"> *Autorregulación *Personalidad * Referencias experienciales |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p>DANIEL MONCADA Todo aprendizaje requiere de una metodología y en medios digitales es importante aprender a usarlas para luego enfocarse en otros aprendizajes propios de las necesidades del individuo, de esa manera es necesario aprender a filtrar información, terminología básica de la red, conectarse de manera eficiente y segura. Conocer sobre los cambios y evoluciones de las tecnologías de la información.</p> | <p>DANIEL MONCADA Es importante que a medida que interactuamos con la tecnología enfocados al aprendizaje debemos aprender a ser autónomos y disciplinados, de igual manera a tener criterios propios que de igual forma nos van a definir como seres humanos pues al contar con información, tenemos el deber como ciudadanos a dar opiniones y aceptar la información que nos presentan</p> | <p>DANIEL MONCADA En internet es fácil buscar tutoriales sobre diversos temas, así que solamente es importante filtrar la información y con videotutoriales ponerlos en práctica y no solamente quedarse con los contenidos compartidos en la red, sino que es necesario profundizar, leer, consultar otras fuentes y ejecutar los proyectos que se tienen en mente.</p> | <p>DANIEL MONCADA Si se ha hecho el ejercicio de aprendizaje, las anteriores categorías generan una estimulación que conduce a la estimulación del criterio y un sentido crítico de la información, la toma de decisiones y la curiosidad por tener más información y aprender de forma consciente y natural Es allí desde el criterio mismo se genera un conocimiento asimilado y apropiado de manera correcta teniendo en cuenta la capacidad de análisis y selección.</p> | <p>*Es necesario aprender a filtrar información, terminología básica de la red, conectarse de manera eficiente y segura</p> <p>*Es necesario profundizar, leer, consultar otras fuentes y ejecutar los proyectos</p> <p>*Generar conocimiento asimilado y apropiado</p> <p>*Capacidad de análisis y selección.</p> |
| <p>PERSPECTIVA PROPIA Brindan todas las regulaciones para compartir y sin prejuicios, el respeto debe primar en cada una de las sesiones, existen opciones de denunciar bullying o cualquier otro tropello que atente contra la integridad, se aprende a entender desde la diferencia, gustos, disgustos, posturas, creencias, culturas, entre otros. Desde la comprensión del mundo aporta en el desarrollo de competencias para aprender a aprender y a hacer, asumiendo el compromiso de su propio aprendizaje, y conocimiento de sus capacidades y limitaciones para la autoformación</p> | <p>PERSPECTIVA PROPIA En estos espacios aprender a ser: desde el desarrollo individual que encierra todo ser humano donde se reconociéndose como sujeto libre, con criterio y autonomía. Se aprende desde la diferencia y posturas del Otro y en esta medida nos precisamos como seres humanos a la medida que aprendemos mutuamente.</p> | <p>PERSPECTIVA PROPIA Aportan en el aprender a hacer cuando finalmente el estudiante pone en práctica toda la información y conocimiento adquirido y aunque en la mayoría de los casos no se obtiene los resultados inmediatos, debo decir que, desde el aprendizaje continuo, resiliencia, persistencia y mucha práctica se logran obtener los objetivos propuestos.</p> | <p>PERSPECTIVA PROPIA Desde el pensamiento, atención y disciplina, debes plasmar tu conocimiento y punto de vista del mundo en aspectos de cultura general o problemáticas sociales emergentes, comprensión de todo lo que nos rodea y el descubrimiento que contrae cada aprendizaje.</p> | <p>*Regulaciones</p> <p>*Entender desde la diferencia</p> <p>*Aprendizaje continuo, resiliencia, persistencia y práctica</p> <p>*Pensamiento, atención y disciplina.</p> |

Capítulo 6. Conclusiones

- El trabajo realizado demuestra que a través de los PLE se originan nociones de aprendizaje tales como: ubicuo, autónomo, flexible, permanente, colaborativo, significativo, asociativo, observacional y experiencial, por lo tanto, se puede concluir que surgen cambios y transformaciones profundos en los modelos de aprendizaje y los procesos de evaluación. Con esto no quiero decir que se trata de dejar de lado los aprendizajes adquiridos en espacios convencionales, sino por el contrario se trata de nutrirlos y complementarlos ya que el aprendizaje requiere diversidad, y necesita la atención, análisis y reflexión necesaria por parte de todos los actores educativos.
- Existe un cambio en el pensamiento de los usuarios de los PLE sobre las oportunidades de aprendizaje, formación personal, académica y laboral, lo cual hacen más significativos estos entornos para el sujeto que aprende, de ahí la importancia de repensar en estos procesos de aprendizaje y crear puentes hacia esta educación cada vez más cambiante y vertiginosa.
- Los Entornos Personales de Aprendizaje cobran aún más valor cuando el usuario tiene una interacción constante y permanente con sus búsquedas de conocimiento y construcción de su aprendizaje.
- En los PLE se redefinen las dimensiones: *espacio* denotando cualquier lugar; *tiempo* que responde al cuándo; *personal* que define qué y para qué lo necesito; *socialmente* desde la interacción con otro; *cognitivamente* desde la reflexión y análisis de lo que estoy aprendiendo e interiorizando; e *instrumental* desde los procedimientos que aprendo y manejo en cada entorno. Todo lo anterior da sentido a aquello que comprendo, asimilo y construyo en mi entorno personal de aprendizaje.

- El transcurso del trabajo me fue generando inquietudes en cuanto a la calidad educativa a la que se le está apostando con este tipo de formación, puesto que es evidente que algunas plataformas están más pensadas y diseñadas que otras. Además, se puede caer en la idea de una educación de segunda mano o barata y en este sentido no se pueden garantizar desarrollos y procesos óptimos en el aprendizaje del estudiante que accede a estos entornos como fuente de construcción de conocimiento, lo cual puede llegar a perder credibilidad, generar desánimo y deserción, entre otros.
- Claramente el proyecto me generó aún más inquietudes que con las que inicié y en este sentido quiero seguir realizando esta investigación y adelantar el estudio para la maestría, pero con una perspectiva desde la enseñanza, centrándome en el cómo están aprendiendo los estudiantes más que en el cómo enseña el docente.
- La Auto etnografía significó redescubrirme, devolverme en la historia para hacerla visible, interrogarme a mí misma, mirar y revisar desde mi interior para analizar e interpretar, de manera honesta la experiencia y el proceso de aprendizaje adquirido en los últimos años. El exponer mi pensamiento sobre estos entornos desde mi sentir fue difícil, pero al mismo tiempo significativo ya que al realizar una construcción desde el ángulo del aprendiz y no como docente, me permitió entender los procesos de aprendizaje desde otros puntos de vista.
- Finalmente, cabe resaltar que el presente documento no llega a unas conclusiones finales sino, por el contrario, se considera como una invitación al lector para que por medio de la praxis se pueda pensar los PLE como objeto de investigación para el mejoramiento y enriquecimiento de este tipo de sistema educativo.

Bibliografía

- Adell, J. y Castañeda Quintero, L. (2010). *Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje*. Roma: Marfil – Roma TRE Università degli studi.
- Boragnio, A. (2016). Autoetnografía, entre la experiencia y el problema de investigación. *Revista Conjeturas Sociológicas*. 8-30.
- Bindé, J. (2005). *Hacia las sociedades del conocimiento: informe mundial de la UNESCO*. París: UNESCO. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000141908>
- Burbules, N. (2014). Los significados de “aprendizaje ubicuo”. *Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas*. 22(104), 1-7.
- Cabero, J.; Barroso J, y Romero, R. (2014). Aprendizaje a través de un entorno personal de aprendizaje PLE. *Revista de pedagogía*. Vol 67. Núm 2. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/451>.
- Cabero, J.; Marín, V. e Infante, A. (2011). Creación de un entorno personal para el aprendizaje: Desarrollo de una experiencia. *EDUTEC. Revista electrónica de Tecnología Educativa*. (38), 1-13. Recuperado de: <http://www.eduteogc.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/380/117>
- y Romero, R. (2014). *Diseño y producción de TIC para la formación. Nuevas tecnologías de la información y la comunicación*. Barcelona: UOC.
- Calvo, G.; (2012). Entornos personales de Aprendizaje en red: Relación y reflexión dialéctico didáctica a partir de las plataformas virtuales. *Revista Iberoamericana de educación*.
- Castañeda, L. (2009). Las universidades apostando por las TIC: modelos y paradojas de cambio institucional. *EduTec-e, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. (28), 1-14. Recuperado de <http://edutec.rediris.es/revelec2/revelec28/>.
- Castañeda, L. Sánchez M. (2009). Entornos E-learning para la enseñanza superior entro lo institucional y lo personalizado. Universidad de Murcia España. *Revista de Medios y Educación*.
- Cobo Rimani, C. y Moravec, J. W. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Colección Transmedia XXI. Barcelona: Universitat de Barcelona
- Crispín, M. et al. (2011). *Aprendizaje autónomo: orientaciones para la docencia*. México: Universidad Iberoamericana de México. Recuperado de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/dcsyp-uia/20170517031227/pdf_671.pdf
Recuperado el 7 Abril 2019
- Gallego, M.J y Chávez, E. (2014). Tendencias en estudios sobre Entornos Personales de Aprendizaje (Personal Learning Environments -PLE-). *EduTec-e, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*.(49), 1-22. Recuperado de <http://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/89/13>
- García, L. (2003). La educación a distancia. Una visión global. *Boletín ilustre colegio de doctores y licenciados de España*. (146), 13-27.

- Gros, B. (2002). Constructivismo y diseños de entornos virtuales de aprendizaje. *Revista de educación*. (328), 225-247.
- (ed.) (2011). *Evolución y Retos de la Educación Virtual. Construyendo el E-Learning del siglo XXI*. Barcelona: UOC.
- Gros, B. (2002). El aprendizaje colaborativo a través de la red: límites y posibilidades. Universidad de Barcelona. *Revista educación*. Recuperado de: <http://web20.freetzi.com/ElAp.pdf>.
- Guerrero, J (2016). Autoetnografía y práctica social transformativa. En Martínez, J.; De Maya, B. y Téllez, A. (eds.) *Perspectivas interdisciplinarias en el estudio de la cultura y la sociedad*. (pp. 23-44). Valencia: Universidad Miguel Hernández de Elche y Abya Yala y Universidad Politécnica Salesiana.
- Lipponen, L. (2003). *Exploring foundations for computer supported collaborative learning*. Londres: Routledge.
- Méndez, M. (2013). Autoethnography as a research method: Advantages, limitations and criticisms. *Colombian Applied Linguistics Journal*. 15(2), 279-287.
- Miettinen, R. (2000). The concept of experiential learning and John Dewey's theory of reflective thought and action, *International Journal of Lifelong Education*. 19(1), 54-72.
- Montero-Sieburth, M. (2006). *La Auto etnografía como una Estrategia para la Transformación de la Homogeneidad a favor de la Diversidad Individual en la Escuela*. Recuperado de https://www2.uned.es/congreso-inter-educacion-intercultural/Grupo_discusion_1/74.pdf
- Palloff, R. M., y Pratt, K. (1999). *Building learning communities in cyberspace*. San Francisco: Jossey-Bass
- Peña, M. (2014). La plataforma Moodle. Características y utilización ELE. En Contreras, N. (ed.). *La enseñanza del español como LE/L2 en el siglo XXI*. (pp 913-922). Jaén: ASELE. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/24/24_913.pdf Recuperado el 02 Abril 2019
- Torres, J. y Herrero, E. (2016). PLE: entorno personal de aprendizaje vs entorno de aprendizaje personalizado. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*. 27(3), 26-42. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3382/338250662003.pdf> recuperado el 17 de Marzo 2019
- UNESCO. (2008). Educación. Aprendizaje intercultural. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/es/archives/education/networks/global-networks/aspnet/study-areas/intercultural-learning/>

ANEXO 1

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Proyecto de grado para optar el título de Especialista en Pedagogía.

Cuestionario: Análisis y comprensión sobre Entornos Personales de Aprendizaje o PLE (Personal Learning Environment).

Presentación:

Como parte de mi proyecto de grado en el departamento de Posgrado de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, estoy realizando una investigación acerca de los entornos personales a los que acuden las personas para continuar con su proceso de aprendizaje en ambientes digitales. La encuesta se desarrolla en tres momentos los cuales se componen de una lectura básica del aprendizaje y las herramientas tecnológicas, un segundo momento sobre la reflexión y análisis de los aprendizajes adquiridos en estos entornos y finalmente las relaciones que allí se constituyen; cada momento consta de cuatro preguntas orientadoras.

Objetivo:

Reunir información necesaria con el propósito de realizar un análisis descriptivo sobre las herramientas pedagógicas y tecnológicas que se utilizan en la construcción del aprendizaje y cómo ello configura nuevas nociones en el aprendizaje para el mejoramiento del proceso académico y profesional.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE: Daniel Arturo Moncada Piraneque

EDAD: 35 años

PROFESIÓN: Lic. En Diseño Tecnológico

ETAPA 1: LECTURA

¿Qué significa aprender para usted?

Es la necesidad del ser humano para comprender su entorno y todos los fenómenos que le generen cuestionamiento o interés. De igual manera aprender es también la forma en la que el hombre acude a todas sus experiencias de vida para transformar sus pensamientos y actuaciones, generando nuevos comportamientos, habilidades, enseñanzas y análisis.

¿Cree usted que el aprendizaje en entornos digitales facilita la disciplina, autonomía y cómo se construye?

Evidentemente los entornos digitales son un medio más de aprender acerca de cualquier tema, ya que en internet existe mucha información que puede ser consultada, filtrada y validada por

cualquier persona, sin embargo, el proceso de asimilación y aprendizaje requiere de cualidades tales como la disciplina, autonomía, selección de información, validación por alguna comunidad y aceptación de la misma por parte de la sociedad del conocimiento. Por otra parte, eso no es posible si el individuo no gestiona el proceso apoyado de las habilidades descritas y dedicando por lo menos un tiempo de mínimo 2 horas diarias para desarrollar los elementos que permiten aprehender.

¿Cómo diferencia la información y el conocimiento de las fake news?

Al existir tanta información sin clasificación y validación en internet, la sociedad del conocimiento o quien pueda hacerla ver como una verdad debe tener claro el proceso cognitivo de filtrar la información, analizarla y difundirla de manera responsable. Las fake news son casos o información la cual no tiene validación pero que se hace viral en las redes sociales, por eso es importante contar con criterios y tener en cuenta el proceso de selección, filtro y validación de toda la información a la cual podamos acceder.

| Herramientas tecnológicas acudidas para continuar con su proceso de aprendizaje. | SÍ / NO | ¿Cómo filtra la información? |
|---|----------------|--|
| Email | Si | Básicamente no acepto correos o información de entidades o personas que no conozco o de la cual no tengo información clara en internet. Me suscribo a páginas validadas que proporcionan newsletter con información acorde a mis necesidades de conocimiento. |
| Google | Si | Es el buscador más grande del mundo y permite acceder a toda la información posible publicada en la capa superior de la red, sin embargo, aproveché todas las herramientas que facilitan optimizar las búsquedas, los protocolos de seguridad https, etc. |
| Facebook | Si | Es una red social a la cual no frecuento mucho, no me gusta hacer pública mi información y válido, sólo información de interés evitando toda la data que considero falsa, tengo filtros de seguridad configurados a mi cuenta y sigo solamente a las fuentes válidas para la información que requiero. |

| | | |
|--|----|---|
| YouTube | Si | Al igual que Google es una fuente de aprendizaje bastante amplia donde existen tutoriales, videos informativos y un montón de contenido de interés, el cual tiene la capacidad de hacer sugerencias acordes a los gustos o selecciones anteriores, así que busco generalmente que mis fuentes principales de consulta sean validadas u oficiales. |
| Drive | Si | Lo uso como mi repositorio en la nube principal, donde subo información que me parezca importante para luego revisarla y tenerla presente desde cualquier dispositivo y lugar con conexión a internet. |
| Dropbox | Si | Lo uso solamente para trabajo y generalmente con los grupos que interactúo a nivel profesional, todos los contenidos son validados y del orden oficial. |
| Plataformas académicas (moodle, wiki, etc) | No | Aunque he usado ese tipo de plataformas procuro no usarlas porque la interfaz me parece que no es amigable y además la gestión de la información es de orden muy institucional y no abierta para todo público. |
| Twitter | No | Se que es la red social de opinión e información más grande pero no me gusta usarla. |
| Otros. ¿Cuáles? | | |

ETAPA 2: REFLEXIÓN

¿Qué tipo de análisis pública usted de la información que consulta en internet?

Público pocos análisis y subo a la red muy poca información, soy muy reservado con todos mis contenidos, solamente público mi trabajo que en este caso son desarrollos a la medida y los servicios con mis clientes.

¿Qué tipo de aprendizajes cree que se obtienen usando medios digitales?

Creo que se puede aprender desde hacer ejercicio hasta teorías matemáticas, el conocimiento es tan grande en la red que todo depende de la capacidad de búsqueda, selección y asimilación de la información por parte del individuo que las usa.

¿Considera que el aprendizaje en ambientes digitales le permite continuar y profundizar sus expectativas profesionales y laborales?

Si, de hecho, las modalidades de aprendizaje virtual han crecido de manera exponencial, reflejado en la cantidad de ofertas de teletrabajo y profundización en estudios profesionales virtuales ofrecidos por universidades y entidades de gran reconocimiento.

¿Cuáles competencias y/o habilidades cree usted que se desarrollan al usar medios digitales como fuente de aprendizaje?

Al tener tanta información una de las capacidades principales es el análisis de información, el big data (analítica de datos masivos) refleja esa necesidad que todos debemos incrementar, la autonomía y la disciplina son fundamentales puesto que es muy fácil desviarse con tanta información, la capacidad de comunicación efectiva a través de la lectoescritura.

ETAPA 3: RELACIÓN

¿Piensa que el aprendizaje a través de medios digitales facilita el trabajo en grupo y la interacción con más personas; por qué?

Posiblemente facilita la comunicación ya que no existen distancias físicas y las conexiones de alta velocidad permiten reunir varios individuos en una conferencia o streaming. Permiten debatir información con la presentación de data y la toma de decisiones en tiempo real sin la necesidad de la presencialidad, sin embargo, nunca van a reemplazar las interacciones uno a uno entre individuos.

¿Cree usted que a través de medios digitales personaliza su aprendizaje y por qué?

En cierta medida la inteligencia artificial y la información personalizada es una tendencia que lleva a que cada persona tenga la información filtrada según sus necesidades, de igual manera ese acceso a dicha información se da en los tiempos de cada persona. Así que dando respuesta a este cuestionamiento diría que cada día es más personalidad la interacción por medios digitales.

¿Ha ampliado su red de relaciones profesionales tras la realización de cursos de medios digitales, podría explicar cómo?

Si, mi trabajo depende de la prestación de servicios en la red así que es evidente que mi red profesional se ha ampliado de esa manera, todas mis capacitaciones y cursos los adelanto con esa modalidad virtual.

Puede describir cómo se desarrollan las siguientes categorías en medios digitales:

| Aprender a Aprender | Aprender a ser | Aprender a hacer | Aprender a conocer |
|--|---|---|---|
| <p>Todo aprendizaje requiere de una metodología y en medios digitales es importante aprender a usarlas para luego enfocarse en otros aprendizajes propios de las necesidades del individuo, de esa manera es necesario aprender a filtrar información, terminología básica de la red, conectarse de manera eficiente y segura. Conocer sobre los cambios y evoluciones de las tecnologías de la información.</p> | <p>Es importante que a medida que interactuamos con la tecnología enfocados al aprendizaje debemos aprender a ser autónomos y disciplinados, de igual manera a tener criterios propios que de igual forma nos van a definir como seres humanos pues al contar con información, tenemos el deber como ciudadanos a dar opiniones y aceptar la información que nos presentan.</p> | <p>En internet es fácil buscar tutoriales sobre diversos temas, así que solamente es importante filtrar la información y con videotutoriales ponerlos en práctica y no solamente quedarse con los contenidos compartidos en la red, sino que es necesario profundizar, leer, consultar otras fuentes y ejecutar los proyectos que se tienen en mente.</p> | <p>Si se ha hecho el ejercicio de aprendizaje, las anteriores categorías generan una estimulación que conduce a la estimulación del criterio y un sentido crítico de la información, la toma de decisiones y la curiosidad por tener más información y aprender de forma consciente y natural.</p> <p>Es allí desde el criterio mismo se genera un conocimiento asimilado y apropiado de manera correcta teniendo en cuenta la capacidad de análisis y selección.</p> |

Gracias por tu atención y colaboración

Anexo 2
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Proyecto de grado para optar el título de Especialista en Pedagogía.

**Cuestionario: Análisis y comprensión sobre Entornos Personales de Aprendizaje o PLE
(Personal Learning Environment).**

Presentación:

Como parte de mi proyecto de grado en el departamento de Posgrado de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, estoy realizando una investigación acerca de los entornos personales a los que acuden las personas para continuar con su proceso de aprendizaje en ambientes digitales. La encuesta se desarrolla en tres momentos los cuales se componen de una lectura básica del aprendizaje y las herramientas tecnológicas, un segundo momento sobre la reflexión y análisis de los aprendizajes adquiridos en estos entornos y finalmente las relaciones que allí se constituyen; cada momento consta de cuatro preguntas orientadoras.

Objetivo:

Reunir información necesaria con el propósito de realizar un análisis descriptivo sobre las herramientas pedagógicas y tecnológicas que se utilizan en la construcción del aprendizaje y cómo ello configura nuevas nociones en el aprendizaje para el mejoramiento del proceso académico y profesional.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE: Hans Raúl Maldonado Castro

EDAD: 55 Años

PROFESIÓN: Diseñador Industrial y de Medios interactivos. Magíster en Comunicación y Educación

ETAPA 1: LECTURA

¿Qué significa aprender para usted?

Desde mi perspectiva, es la apropiación significativa de mis experiencias de todo orden y su aplicación tanto en la cotidianidad como en los diferentes ámbitos profesionales.

¿Cree usted que el aprendizaje en entornos digitales facilita la disciplina, autonomía y cómo se construye?

Definitivamente fortalece la disciplina el autocontrol y la a autonomía. Se construye a partir de la apropiación de las experiencias digitales y el sentido que yo les doy a partir de procesos metacognitivos.

¿Cómo diferencia la información y el conocimiento de las fake news?

Los diferencio por las fuentes o referencias que se citan en la información.

| Herramientas tecnológicas acudidas para continuar con su proceso de aprendizaje. | SÍ / NO | ¿Cómo filtra la información? |
|--|---------|---|
| Email | Si | Solamente abro correos conocidos |
| Google | Si | Búsquedas en sitios reconocidos |
| Facebook | Si | Solo aceptó información de amigos o referenciados |
| YouTube | Si | Normalmente visualizar contenidos recomendados |
| Drive | Si | Redes propias o de trabajo |
| Dropbox | Si | Uso personal y de trabajo |
| Plataformas académicas (moodle, wiki, etc) | Si | De uso estrictamente académico |
| Twitter | No | No uso |

| | | |
|-----------------|---|---|
| Otros. ¿Cuáles? | Goconqr, MindMeister Bubbl genial fliphtml5. issuu scribd | Herramientas para el desarrollo de mapas conceptuales y mentales Desarrollo de brochure, líneas de tiempo, infografías, metáforas visuales Plataformas para el desarrollo de libros interactivos desde pdf . Plataforma para compartir documentos de diversos formatos |
|-----------------|---|---|

ETAPA 2: REFLEXIÓN

¿Qué tipo de análisis pública usted de la información que consulta en internet?

Los contenidos y análisis que publico, están en el marco de los conceptos de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, la educación y el diseño de medios interactivos. Los publico- comparto dentro de grupos de trabajo interdisciplinarios.

¿Qué tipo de aprendizajes cree que se obtienen usando medios digitales?

Los tipos de aprendizaje que se constituyen son de diversa índole según mi experiencia: Emocional, significativo, asociativo, observacional y experiencial.

¿Considera que el aprendizaje en ambientes digitales le permite continuar y profundizar sus expectativas profesionales y laborales?

Claro que sí, puesto que estos medios me permiten acudir al saber del Otro, relacionarlo con mi saber, socializar y promocionarlo, he podido desempeñar una parte de mi labor con los contactos que voy constituyendo como parte de mi equipo de trabajo, es una oportunidad para crecer profesional y laboralmente.

¿Cuáles competencias y/o habilidades cree usted que se desarrollan al usar medios digitales como fuente de aprendizaje?

Habilidades comunicativas al expresar mi opinión y respetar la de los demás, habilidad en la construcción del conocimiento con los integrantes de una plataforma y temas específicos, tomar decisiones y el trabajo en equipos cooperativos, habilidades en la interacción y la habilidad de aprender a trabajar en red, con información de calidad.

ETAPA 3: RELACIÓN

¿Piensa que el aprendizaje a través de medios digitales facilita el trabajo en grupo y la interacción con más personas; por qué?

Definitivamente el aprendizaje a través de los medios potencia la interacción digital y el trabajo en equipo.

¿Cree usted que a través de medios digitales personaliza su aprendizaje y por qué?

Una de las características más relevantes de los medios digitales, es la posibilidad que le brindan estos a sus usuarios de personalizar su experiencia y por ende también el aprendizaje y construcción del conocimiento.

¿Ha ampliado su red de relaciones profesionales tras la realización de cursos de medios digitales, podría explicar cómo?

Con los medios digitales se abre un sistema más en el ámbito profesional y este depende de la alfabetización en medios digitales que se haya adquirido de una u otra forma.

| Puede describir cómo se desarrollan las siguientes categorías en medios digitales: | | | |
|--|--|---|--|
| Aprender a Aprender | Aprender a ser | Aprender a hacer | Aprender a conocer |
| Quando aprendo los pasos, métodos y metodología para usar los diferentes entornos, aprendiendo a manejar la información, a filtrarla y a usarla de manera responsable. | Quando me autorregulo y hago selección de contenidos pertinentes para mi personalidad. | Quando tomo experiencias de usuarios compartidas en internet en cualquier modalidad, y acudo como referencias experienciales. | Aprendo a conocer desde el análisis, autonomía, responsabilidad, respeto y asimilación constante de la formación continua y permanente de los ambientes en la que estoy involucrado. |

Gracias por tu atención y colaboración.