

*El origen de las FARC desde la geografía radical y la enseñanza problémica en la escuela.*

*Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en Ciencias Sociales*

*Autora:*

*Lina Garzón Sabogal. Código 2012200026*

*LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA*

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL*

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL*

*FACULTAD DE HUMANIDADES*

*DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES*

*LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES*

*BOGOTÁ D.C. 2019*

*El origen de las FARC desde la geografía radical y la enseñanza problémica en la escuela.*

*Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en Ciencias Sociales*

*Autora:*

*Lina Hashtbeydi Garzón Sabogal.*

*Código 2012200026*

*LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA*


*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL*

*Asesor:*

*Juan Sebastián Diago Camacho*

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL*

FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES  
BOGOTÁ D.C. 2019

	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 3 de 297	

1. Información General	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	El origen de las FARC desde la geografía radical y la enseñanza problemática en la escuela.
<b>Autor(es)</b>	Garzón Sabogal, Lina Hastbhleydi
<b>Director</b>	Diago Camacho , Juan Sebastián
<b>Publicación</b>	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional. 2019, 288 P.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional
<b>Palabras Claves</b>	GEOGRAFÍA RADICAL, CONFLICTO ARMADO, ENSEÑANZA PROBLÉMICA, FARC.

2. Descripción
<p><i>El origen de las FARC a través de la geografía radical y la enseñanza problemática, trabajo de grado para optar por el título de licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, inscrito en la línea de investigación en geografía, tiene como objetivo abordar pedagógicamente el origen de las FARC desde la problemática de tierras y a través de la enseñanza problemática, e implemente un trabajo de campo que se desarrolla en la Institución Educativa Distrital Eduardo Umaña Mendoza, con estudiantes de noveno grado.</i></p> <p>El trabajo de grado es un aporte al análisis de la realidad social colombiana desde la dialéctica</p>

Espacio-Tiempo y la reflexión de la enseñanza problémica, en sus cuatro momentos: situación problémica, problema docente, tarea problémica y nivel problémico.

### 3. Fuentes

Alcaldía mayor de Bogotá. (2004). Recorriendo Usme diagnóstico físico y socioeconómico. Bogotá: ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, D.C.

Aldana, Manuel Marulanda Vélez - Isauro Yosa - Darío Lozano - Isaías Pardo - Tarciso Guaraca - Parménides Cuenca - Roberto López - Jesús Medina - Luis Pardo - Rigoberto Lozano - Miryam Narváez - Judith Grizales - Jesús Ortiz - Rogelio Díaz - Miguel. (20 de Julio de 1964). Centro de Documentacion de los Movimientos Armados . Obtenido de CENTRO DE DOCUMENTACION DE LOS MOVIMIENTOS ARMADOS: <http://www.cedema.org/ver.php?id=4021>

Álvarez, J. E. (2015). Acumulación capitalista, dominación de clase y rebelión armada. Bogotá: Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas.

Archivo Chile . (s.f.). CEME - Centro de Estudios Miguel Enríquez .

Arenas, J. (1996). DIARIO DE LA RESISTENCIA MARQUETALIA. Farc.

Atehortua, A. L. (2010 ). El golpe de Rojas y el poder de los militares. Universidad Pedagógica Nacional, 33-48.

Borda, O. F. (1975). Historia de la cuestion agraria en Colombia. Bogotá: publicaciones de la rosca.

Cardoso, C. F. (2000). Introducción al trabajo de la investigación histórica: conocimiento método e historia. Barcelona: Editorial, Crítica.

Centro nacional de memoria historica. (2013). guerrilla y poblacion civil trayectoria de las farc 1949-2013. Bogotá: Imprenta nacional .

Colegio Eduardo Umaña Luna. (s.f.). red academica . Obtenido de Manual de convivencia Colegio Eduardo Umaña Luna: <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-eduardo-uma-mendoza-ied>

Colegio Eduardo Umaña Mendoza (IED). (19 de Enero de 2019). Red academica. Obtenido de <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-eduardo-uma-mendoza-ied>

Colegio Eduardo Umaña Mendoza. (19 de Enero de 2019). Red academica. Obtenido de Manual de convivencia Colegio Eduardo Umaña Luna: <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-eduardo-uma-mendoza-ied>

Comision tematica de las Farc-Ep. (2001). FARC el país que proponemos construir. En C. L. Guillen., FARC el país que proponemos construir. (pág. 133). Bogotá: Oveja negra.

Delgado, O. (2003). Debates sobre el espacio. Bogota: Universidad Nacional.

Giddens, A. (1985). El capitalismo y la moderna teoria social . Barcelona: Editorial Labor, s.a .

Gómez, G. S. (1990). Guerra politica en la sociedad Colombiana . INSTITUTO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y RELACIONES INTERNACIONALES (IEPRI), 7-33.

Harvey, D. (1990). La condición de la posmodernidad investigacion sobre los origenes del cambio cultural. En D. Harvey, La condición de la posmodernidad investigacion sobre los origenes del cambio cultural (pág. 228). Oxford: Amorroortu editores.

Harvey, D. (2000). Espacios de Esperanza. En D. Harvey, Espacios de esperanza (pág. 328). Madrid: Akal.

Harvey, D. (2005). El “nuevo” imperialismo : acumulación por desposesión. CLACSO, 99-129. Obtenido de "<http://biblioteca.clacso.org.ar/clacso/se/20130702120830/harvey.pdf>"

Harvey, D. (2007). Espacios del Capital hacia una geografia Critica. Madrid: Akal.

Harvey, D. (2007). Espacios del capital hacía una geografia crítica. Madrid: akal.

Herrera, E. B. (sf). LA DOCENCIA A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN–ACCIÓN. Revista Iberoamericana de Educación, 1-10.

Lefebvre, H. (2013). la produccion del espacio . Madrid: Capitán swing .

LeGrand, C. (1988). Colonización y protesta campesina en Colombia (1850-1950). Bogotá: Universidad Nacional.

Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014. (1 de septiembre de 2014). Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014. Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014. Colombia. Obtenido de Ley 1732 1septiembre del 2014: <http://www.somoscapazes.org/resources/PDFs/LEY%201732%20C%3%81TEDRA%20DE%20PAZ.PDF>

Lorenz, L. A., Nápoles Crespo, E., Infantes Quiles, L., Rivero Rivero., M., & Ramírez Varona, R. (enero abril de 2004). Humanidades Médicas, Vol 4, No 10, Enero- Abril del 2004. Recuperado el 20 de enero de 2018, de Humanidades Médicas, Vol 4, No 10, Enero- Abril del 2004: <http://www.bvs.sld.cu/revistas/revistahm/numeros/2004/n10/art/catedra.htm>

Machado, A. (2017). El problema de la tierra conflicto y desarrollo en Colombia. Bogotá, Colombia : Debate.

Marx, K. (26 de Junio de 2019). Cuadernos de notas. Obtenido de Archivos Marx y Engels: <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/45-feuer.htm>

Mattson, K. (Enero de 1978). UNA INTRODUCCION A LA GEOGRAFIA RADICAL. (U. d.

Barcelona, Ed.) Recuperado el 8 de enero de 2019, de GEOcritica: <http://www.ub.edu/geocrit/geo13.htm>

Medina, C. (1990). La enseñanza problemica. Bogotá: Rodriquez Quito editores.

Medina, C. (s.f.). Farc-EP. Notas para una historia politica 1958-2006. Bogotá: Univercidad Nacional de Colombia.

MEN. (16 de Julio de 2004). MEN Capitulo relaciones etico-politicas. (M. d. Nacional, Editor, & M. d. Nacional, Productor) Recuperado el 15 de Noviembre de 2016, de Ministerio de Educacion Nacional: [http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-86313\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-86313_archivo_pdf.pdf)

MEN. (1 de Septiembre de 2014). ley catedra de la paz. Recuperado el 13 de Septiembre de 2016, de ley catedra de la paz: [www.catedradelapaz.com](http://www.catedradelapaz.com)

Minjusticia. (6 de FEBRERO de 1945). Obtenido de <http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?id=1635845>

Montaña, N. (1986). Violencia y guerrillas en Colombia le caso de las FARC-EP. BOGOTA: Universidad Pedagogica Nacional.

Montenegro, J. L. (2002). La geografía y el pode, territorializacion del poder en Colombia - el caso de las Farc de Marquetalia al Caguan.r. Revista en programa de estudios en geografía, 7-30.

ONU. (13 de Febrero de 2019). Naciones unidad derechos humanos oficinas del alto comisionado. Obtenido de Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos: <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/ccpr.aspx>

OXFAM. (2017). RADIOGRAFÍA DE LA DESIGUALDAD LO QUE NOS DICE EL ÚLTIMO CENSO AGROPECUARIO. Oxfam.

Revista Cromos. (1993). La Geografia de las Farc. Cromos, 32.

Rodriguez, S., & Sanchez, M. (2009). Problematicas de la enseñanza de la historia reciente en Colombia: trabajar con la memoria en un pais en guerra . Reseñas de enseñanza de la historia. Reseñas de la enseñanza de la historia , 30.

Santos, M. (1996). La naturaleza del espacio tecnica tiempo razón y emoción . Barcelona: Ariel S.A.

Silva, S. T. (20 de Enero de 2008). Prensa rural. Obtenido de Movimiento campesino colombiano: historia y lucha: <https://www.prensarural.org/spip/spip.php?article1289>

Vega, R. (2012 ). Colombia, un ejemplo contemporáneo de acumulación por desposesión . Theomai 26 , 1-24.

Verdad abierta. (18 de Noviembre de 2012). Verdadabierta.com. Recuperado el 13 de Mayo de 2018, de Verdadabierta.com: <https://verdadabierta.com/las-conferencias-de-la-creacion-1964-1969/>

Villaraga, J. S. (2010). La dinámica del conflicto colombiano y la teoría de las organizaciones: una mirada a las Farc. . Bogota: Universidad Pontificia Javeriana.

Villegas, M. A. (2015). Las FARC-EP (1950-2015): Luchas y esperanza. Bogotá: Desde abajo.

#### 4. Contenidos

El trabajo de grado contiene cinco capítulos. El primer capítulo, *Planteamiento del problema*, donde se realiza una justificación y se expone la pregunta y los objetivos que dirigen la investigación. El segundo capítulo, *Referentes teóricos*, aborda postulados de la geografía radical, su relación con el despojo de tierras en Colombia a principios del siglo XX y cómo se origina las FARC. El tercer capítulo, *Sendero pedagógico*, marca la metodología, los referentes pedagógicos y la propuesta de unidad didáctica, planteada desde la enseñanza problémica. El cuarto capítulo, *Análisis de resultado*, expone las categorías desde los datos recolectados en la práctica pedagógica y, por último, el quinto capítulo, *Conclusiones*, donde se realiza el balance y cierre de la investigación.

#### 5. Conclusiones

Las conclusiones de este trabajo de grado, giran en torno a tres factores relacionados con la enseñanza de las ciencias sociales en el ámbito escolar. Primero, la necesidad de incentivar el análisis de problemáticas sociales desde la dialéctica Espacio –Tiempo. Segundo la pertinencia de propiciar espacio para el análisis, reflexión y debate de la realidad social colombiana desde el

aula en pro de proponer soluciones y, por último, la vital importancia de la enseñanza del conflicto armado de manera didáctica para posibilitar un cambio de la realidad social desde el conocimiento del mismo.

<b>Elaborado por:</b>	Lina Hastbleydi Garzón Sabogal
<b>Revisado por:</b>	Juan Sebastian Diago

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	10	07	2019
--	----	----	------



## Contenido

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>12</b>
<b>CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMA</b> .....	<b>14</b>
<i>LA GEOGRAFÍA DE LAS FARC</i> .....	<b>27</b>
<b>CAPÍTULO II REFERENTES TEÓRICOS</b> .....	<b>42</b>
<b>CAPÍTULO III SENDERO PEDAGÓGICO</b> .....	<b>88</b>
<b>CAPÍTULO IV ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN</b> .....	<b>112</b>
<b>CAPÍTULO V CONCLUSIONES</b> .....	<b>161</b>

<b><u>BIBLIOGRAFÍA</u></b> .....	<b>168</b>
----------------------------------	------------

<b>ANEXOS</b> .....	<b>173</b>
<b><u>INTRODUCCIÓN</u></b> .....	<b>5</b>
<b><u>CAPITULO I SITUACIÓN PROBLEMA</u></b> .....	<b>8</b>
<i><u>LA GEOGRAFÍA DE LAS FARC</u></i> .....	<b>21</b>
<b><u>CAPÍTULO II REFERENTES TEÓRICOS</u></b> .....	<b>36</b>
<b><u>CAPÍTULO III SENDERO PEDAGÓGICO</u></b> .....	<b>81</b>
<b><u>CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y CONCLUSIONES</u></b> .....	<b>105</b>
<b><u>CAPÍTULO V CONCLUSIONES</u></b> .....	<b>153</b>

<b><u>BIBLIOGRAFÍA</u></b> .....	<b>159</b>
----------------------------------	------------

<b><u>ANEXOS</u></b> .....	<b>164</b>
----------------------------	------------

<b>1.EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>15</b>
2 PREGUNTA PROBLEMA	24
3 OBJETIVO GENERAL	25
3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	25
<b>4 ANTECEDENTES</b>	<b>26</b>
<b>1.MARCO TEÓRICO</b>	<b>43</b>
<b>2 REFERENTES GEOGRÁFICOS</b>	<b>43</b>
2.2 ESPACIO GEOGRÁFICO	48
3 DE LA GEOGRAFÍA RADICAL HACIA EL ABORDAJE DE CONTEXTOS HISTÓRICOS: EL ORIGEN DE LAS FARC	57
6 MARQUETALIA Y EL BLOQUE SUR	79
1 REFERENTES PEDAGÓGICOS: ENSEÑANZA PROBLÉMICA	88
<b>2 REFERENTES METODOLÓGICOS</b>	<b>96</b>
4 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	100
5 CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN	101
6 UNIDAD DIDÁCTICA	106
<b>1 ANÁLISIS DE RESULTADOS</b>	<b>113</b>
4 LA TAREA PROBLÉMICA	142
5 NIVEL PROBLÉMICO DE LA ENSEÑANZA	149
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>162</b>

<b>ANEXO 1 FORMATO ENTREVISTAS Y ENCUESTAS</b>	<b>173</b>
<b>ANEXOS 2 PRIMERAS ENTREVISTAS</b>	<b>176</b>
<b>ANEXO 3 DIARIOS DE CAMPO</b>	<b>182</b>
<b>ANEXOS 4 SEGUNDAS ENTREVISTAS</b>	<b>251</b>
<b>ANEXO 5 MATRIZ DE ANÁLISIS</b>	<b>257</b>
<b>ANEXO 6 GUÍA PARA EL DEBATE</b>	<b>296</b>

### Tabla de ilustraciones

Ilustración 1 Cambios sociales durante el siglo XIX .....	70
Ilustración 2 Ilustración 3 Fuente; tomado de Esperanza Herrera (Herrera, sf).....	97
Ilustración 3 paisaje desde la institución educativa Fuente: archivo personal .....	102
Ilustración 4 Gráfico 1 Sexo de los estudiantes Fuente: elaboración propia.....	104
Ilustración 5 Gráfico 2 Estrato socioeconómico de los estudiantes- Fuente :elaboración propia.....	104
Ilustración 6 Gráfico 3 edad de los estudiantes Fuente elaboración propia .....	105
Ilustración 7 Gráfico 4 Años vinculados a la institución Fuente: elaboración propia.....	105
Ilustración 8 Gráfico 5 años de escolaridad acudientes de los estudiantes fuente elaboración propia.....	106
Ilustración 9 mapa mental 1 Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	115
Ilustración 10 Fragmento Mapa Mental Elaborado por estudiantes de grado noveno ¿ Quiénes ? Fuente: archivo personal.....	117
Ilustración 11 Mapa conceptual 1 Colombia Agraria elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: archivo personal.....	122
Ilustración 12 Mapa conceptual 2 Colombia agraria Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	125
Ilustración 13 Mapa conceptual 3 Colombia agraria Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: archivo personal.....	125
Ilustración 14 ¿Dónde se desarrolla el conflicto armado? Fuente: Archivo personal .....	127
Ilustración 15 Mapa "Colombia tierra de amor" Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	128
Ilustración 16 Mapa "Castillolandia" Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal .....	129
Ilustración 17 Estudiantes realizando historietas Fuente: Archivo personal.....	131
Ilustración 18 Historieta 1 Destrucción de los campesinos Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	132

Ilustración 19 Historieta 2 Movimiento campesino Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	133
Ilustración 20 Historieta 3 Movimientos campesinos Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	134
Ilustración 21 Proyección de videos problemas de la tierra en Colombia Fuente: Archivo personal.....	141
Ilustración 22 Creación de textos por los estudiantes Fuente: Archivo personal.....	<b>¡Error!</b>
<b>Marcador no definido.</b>	
Ilustración 23 Apuntes cuaderno 2 Propuesta para el fin del conflicto Elaborado por estudiantes de grado noveno.....	145
Ilustración 24 Apuntes cuaderno 1 borrador del discurso Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	147
Ilustración 25 Apuntes cuaderno 2 Borrador del discurso Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: archivo personal.....	148
Ilustración 26 Explicación Plan agrario de las FARC Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	151
Ilustración 27 plan agrario 2 Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal.....	152

#### Índice de tablas

Tabla 1 Formato Diario de campo Fuente: Elaboración propia .....	99
Tabla 2 Formato matriz de análisis Fuente: Elaboración propia .....	99
Tabla 3 Unidad didáctica para emplear en el colegio Eduardo Umaña Mendoza con el curso 902 Fuente: Elaboración propia.....	108
Tabla 4 Estructura para el análisis de resultados Fuente: Elaboración propia .....	113

# INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de grado, se desarrolla para optar por el título de Licenciada en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. Se aborda desde el aspecto investigativo y pedagógico, a fin a la geografía radical, alrededor de la tenencia de la tierra en Colombia y cómo la producción del espacio desde el modelo capitalista da paso a las grandes desigualdades, que es una de las razones de peso para dar origen a las FARC. Se recurre a la enseñanza problémica como método pedagógico para llevar el proceso de investigación al aula. El desarrollo se constituye en cinco capítulos:

El capítulo I *Situación problema*. Este apartado precisa el problema investigativo, realiza una justificación para abordar la enseñanza del conflicto armado, específicamente el origen de las FARC, desde la visión de la geografía radical, girando alrededor de la concepción de espacio-tiempo. Además, plantea la pregunta que guía el ejercicio de investigación y sus objetivos, centrando su razón de ser en la enseñanza del origen de las FARC desde la problemática de la tierra en Colombia y partiendo del concepto de espacio geográfico desde David Harvey y Milton Santos, posteriormente se desglosa antecedentes investigativos a tener en cuenta para la realización de la investigación.

En el segundo capítulo, *Referentes teóricos*, se describen los principales postulados de la geografía radical, pasando en primera medida por el enfoque teórico e investigativo que se

denomina *materialismo geográfico- histórico*; en segunda medida la conceptualización de *espacio geográfico* que sustenta en la relación del Estado, la acumulación por desposesión y la lucha de clases. Finalmente, en este capítulo se trata el problema histórico con respecto a la tenencia de la tierra en Colombia y, por consiguiente, el origen de las FARC en la década del 60 del siglo XX.

El tercer capítulo, *Sendero pedagógico*, se compone de dos referentes, el pedagógico y metodológico, las categorías de análisis: *Enseñanza problémica*, *Las FARC y actores del conflicto armado*, *Espacio-conflicto* y, por último, *Espacio y condiciones materiales*. En este capítulo también se presentan la propuesta de unidad didáctica que toma vida en la Institución Educativa Distrital Eduardo Umaña Mendoza, en el primer semestre del año 2019 con grado noveno.

El cuarto capítulo, *análisis de la implementación*, se basa en los resultados de la intervención pedagógica a partir de las categorías propuestas que conlleva a una consideración pedagógica y académica a partir de la enseñanza de las Ciencias Sociales en el ámbito escolar y la concepción de nuevos espacios imaginados por los estudiantes cómo una manera de discutir posibles soluciones al conflicto de tierras en Colombia.

Por último, el capítulo V *conclusiones* hace el cierre y expone un balance de los objetivos planteados al inicio del trabajo de grado.

# **CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMA**

# 1. El problema de investigación

---

Para plantear la investigación se tienen en cuenta una serie de factores que confluyen en una problemática, la tenencia de la tierra en Colombia, la cual se argumentará a lo largo de este apartado. En primera medida, *La geografía radical, la problemática de la tierra en Colombia y los orígenes de las FARC*. En segunda medida, *La importancia de la enseñanza del conflicto armado en Colombia en el escenario de la escuela*. En tercer lugar, *La Estrategia política electoral y el conflicto armado*. Cuarto *Los medios de comunicación y la enseñanza del conflicto armado*. En quinto lugar, *Los planes académicos del MEN*:

La concordancia de emplear la perspectiva de la geografía radical en las ciencias sociales y trasladarla a la escuela de forma didáctica, por medio de la temática del conflicto armado, específicamente los orígenes de las FARC en el año 1964.

## *1.1 Geografía radical, la problemática de la tierra en Colombia y los orígenes de las FARC*

La geografía radical nace con la necesidad de buscar nuevas alternativas, va más allá de una metodología de la investigación y nuevos campos de análisis. Pues la geografía tradicional y positivista no generaba respuestas a diversas problemáticas sociales con respecto al

espacio y en cierto sentido mantiene una posición política para mantener el orden social ya establecido, ejemplo de ello es el enfoque determinista en pro de la consolidación del imperio estadounidense y la implementación de los conocimientos geográficos en el área militar, pues:

Un ejemplo concreto lo tenemos en la absoluta e indiscriminada adopción del enfoque determinista por la geografía norteamericana, mucho después de que fuese debatida en Europa la cuestión del determinismo ambiental y de la aparición de otras alternativas como el posibilismo. [...] Esta tendencia fue dominante en la enseñanza e incluso perdura en los propios libros de texto todavía en uso en las escuelas norteamericanas. [...] El largo dominio del paradigma determinista en Norteamérica responde, en parte, a una actitud particularmente pragmática de una nación en pleno desarrollo nacionalista. El determinismo ambiental sirvió, con sus conceptos simplistas y a veces abiertamente racistas, como justificante a la continua expansión territorial y dominación de las razas "inferiores" tales como los indígenas, los negros, los antiguos esclavos del sur y los hispano-americanos (Mattson, 1978)

Por lo anterior, la geografía radical es una perspectiva alternativa en busca de una identidad, en este proceso, el académico David Harvey se inclina a un planteamiento y praxis política desde el marxismo, intentando evidenciar procesos de profunda desigualdad geográfica y propone alternativas frente a la dinámica del capital en el espacio. Uno de sus campos de análisis es el espacio geográfico, el cual se refleja en sus estudios de manera dinámica, no solo como contenedor de objetos, además permite evidenciar los intereses de los actores que confluyen en la construcción del espacio



Los análisis propios de la geografía radical pueden interpretar el contexto nacional, así se logra percibir el espacio cómo un ente en disputa, para el cual, conceptos como *espacio geográfico*, desde la geografía radical, orientan y permiten visibilizar los diversos intereses enmarcados en el conflicto armado y social colombiano, haciendo énfasis en la dimensión económica, las relaciones sociales y la construcción de nuevos espacios. Al dar una mirada a la problemática de tierras a partir de la geografía radical se visibiliza la producción del espacio moldeada por el capital que genera una lucha por la tierra, que conllevan a la formación de movimientos campesinos e indígenas en defensa del territorio.

En medio de la disputa por la tierra se gesta las FARC quienes toman como principal bandera de lucha un plan de reforma agraria, haciendo uso del levantamiento armado, así, se generan diferentes movimientos estratégicos en el territorio colombiano.

Las FARC demandan en principio (1964) una reforma agraria (Centro nacional de memoria histórica, 2013). El territorio colombiano debe entenderse con sus múltiples complejidades para comprender el origen del conflicto armado, en este caso con las FARC es indispensable entender el énfasis de la geografía cómo un conocimiento dinámico que tiene la posibilidad de evidenciar los intereses de diversos actores inmersos en el conflicto armado y genera la posibilidad de identificar los problemas actuales con una visión dinámica del espacio geográfico, por medio, de un análisis de la apropiación del territorio, convierte al conflicto armado en un tejido de relaciones sociales, políticas y económicas internas en un espacio dinámico.

## *1.2 La importancia de la enseñanza del conflicto armado en Colombia en el escenario de la escuela*

Colombia es un país con una historia que se ha construido principalmente a través de las guerras. En el siglo XIX por medio de las guerras independentistas y civiles que dan paso a las constituciones, posteriormente en el siglo XX con la creciente ola de movimientos sociales basados principalmente en sindicatos y gremios, la violencia bipartidista y el nacimiento de las primeras guerrillas (Gómez, 1990) lo que da paso a un conflicto social y armado que perdura hasta nuestros días, con una matriz de actores sociales, económicos y políticos que han intervenido en la construcción social del espacio y la historia en Colombia. Si se realiza un rastreo sobre los problemas actuales en Colombia, se debe remitir a los procesos de “construcción” del espacio, por lo tanto, las problemáticas actuales colombianas son una serie continua de procesos que se han ido diversificando y por los cuales se debe tener una mirada crítica y dialéctica entre espacio y tiempo.

El proceso educativo es sumamente importante en la transformación social. Partir del análisis de las problemáticas colombianas, desemboca en la necesidad de buscar alternativas que permitan la solución o superación de los problemas actuales en Colombia, de allí la importancia de la enseñanza del conflicto armado colombiano, anqué este proceso se ha visto en dificultades debido a la no culminación del conflicto armado en Colombia, las estrategias electorales, la monopolización de los medios de comunicación y las directrices del MEN , la persecución a docentes y políticos de oposición, entre otros factores.

### *1.3 Estrategia política electoral y el conflicto armado.*

Desde que inicia el levantamiento en armas por parte de los campesinos a mediados del siglo XX, empieza una estrategia política de legitimación al Estado, por medio de promesas de paz y de finalización del conflicto, un ejemplo de ello es Rojas Pinilla quien en 1953 da

el golpe de Estado que tiene como plan gubernamental la amnistía y los diálogos con los campesinos levantados en armas a cambio de resolver sus demandas arraigadas, principalmente la propiedad de la tierra

La guerrilla liberal del Llano respondió al llamado del gobierno y cesó hostilidades el 22 de junio de 1953. Su segunda ley, promulgada cuatro días antes, murió con su autor, el abogado Alvear Restrepo, en circunstancias no muy claras y en medio de la negociación para deponer las armas. El 7 de julio, 500 combatientes de Antioquia, al mando de Juan de Jesús Franco, entregaron sus armas ante el general Pío Quinto Rengifo, nombrado por Rojas gobernador de ese departamento. Las entregas siguieron en cadena hasta que más de dos mil hombres, encabezados por Guadalupe Salcedo, rindieron filas y sueños al gobierno militar. (Atehortua, 2010 , pág. 40)

Otros ejemplos de procesos políticos en torno al conflicto armado, se encuentran en:

Uno la firma de la paz con el M19 para legitimar la democracia del Estado que concluye en la constitución de 1991 y en la muerte de Carlos Pizarro. Dos las estrategias políticas de Álvaro Uribe Vélez para llegar a la presidencia, con la promesa de acabar con las guerrillas principalmente con las FARC-EP. Tres las campañas políticas de Juan Manuel Santos para su reelección (2014-2018) sustentadas en mantener los diálogos de paz con las FARC-EP. Todo lo anterior enmarcado en “el fin del conflicto” para lograr “la paz”.

Lo anterior son algunos ejemplos de los variados que se encuentran en la historia política de Colombia donde no se logra consolidar la paz, ya que se mantienen en constante desarrollo los conflictos sociales, uno de ellos es la desigualdad en la propiedad de la tierra enmarcada en una acumulación por desposesión.

La tendencia histórica del proceso de acumulación constituye un factor esencial para caracterizar relaciones de causalidad y persistencia del conflicto social y armado, aunque no logra explicarlas por sí sola. Resulta de suma utilidad para comprender las condiciones de producción y reproducción del antagonismo y del conflicto social y de las formas específicas que éste asume a través de las luchas sociales y de clase, en la medida en que da cuenta del régimen de producción y de apropiación de la riqueza social producida, de la forma como las diferentes clases y facciones participan en él, así como de la organización institucional del poder y del Estado para esos propósitos, especialmente a través de los diseños de la política económica. Sin desconocer el papel de las luchas sociales sobre la distribución y la redistribución en diferentes momentos, la forma prevaleciente de la acumulación capitalista a lo largo del conflicto ha sido la de la violencia y el despojo. Su principal resultado histórico es la generación de una de las sociedades más desiguales del mundo, caracterizada por una altísima concentración de la riqueza y de la propiedad, actualmente en manos de unos pocos poderes financieros corporativos. En ese aspecto es indiscutible la función de «acumulación expropiación» desempeñada por la guerra. (Álvarez, 2015, págs. 5-6)

#### *1.4 Los medios de comunicación y la enseñanza del conflicto armado*

Otro factor que justifica el trabajo de grado es el uso de los medios de comunicación para la divulgación del conflicto armado, en esta medida el aparato estatal y la clase poseedora del capital hace uso de los medios de comunicación masivos, quienes difunden un imaginario de conflicto armado y de paz, pues:

La interpretación oficial del pasado reciente, se divulga en los medios masivos a partir de los datos proporcionados por los organismos estatales. La información que proviene de los grupos y de los movimientos de oposición, que confronte datos oficiales, es señalada como disociadora y subversiva. De este modo, los periódicos y noticieros de los grupos

económicos, quedan validados, frente a la información que circula en la prensa independiente, o en las columnas de opinión que controvierte abiertamente con el tratamiento dado por el gobierno al conflicto armado. (Rodríguez & Sánchez, 2009, pág. 31)

El problema del relacionamiento tangencial entre medios de comunicación masivos y centros educativos, consiste en que el control de los duopolios<sup>1</sup> con respecto a RCN y CARACOL permite desarrollar una visión hegemónica sobre el conflicto armado, donde se despolitiza a los actores de la oposición y al Estado.

### *1.5 Los planes académicos del MEN:*

En los escenarios pedagógicos el conflicto armado es estudiado de manera superficial y somera, impidiendo el desarrollo explicativo en el abordaje del tema. La anterior situación es respaldada por los currículos de ciencias sociales y cátedra de paz, donde no existe un grado de profundización acorde con la importancia del tema en el panorama político a nivel nacional.

Con respecto al currículo planteado por el MEN en los conocimientos propios de las ciencias sociales, se encuentra, alusión al conflicto armado en la perspectiva “*Relaciones ético-políticas*” y se afirman como logros:

- Reconozco y explico los cambios y continuidades en los movimientos guerrilleros en Colombia desde su surgimiento hasta la actualidad (MEN, 2004)
- Identifico causas y consecuencias de los procesos de desplazamiento forzado de poblaciones y reconozco los derechos que protegen a estas personas. (MEN, 2004)

---

<sup>1</sup> Duopolio: Situación de mercado en que la oferta de un producto o el ejercicio de una actividad se reparte entre dos empresas.

En otro punto con relación al “*desarrollo y compromisos personales y sociales*” se evidencia:

- Asumo una posición crítica frente a las acciones violentas de los distintos grupos armados en el país y en el mundo. (MEN, 2004)
- Asumo una posición crítica frente a los procesos de paz que se han llevado a cabo en Colombia, teniendo en cuenta las posturas de las partes involucradas (MEN, 2004)

Además de los estándares curriculares, encontramos la *cátedra de la paz* aprobada en el congreso de la republica a través de la ley 1732 del 1 de septiembre del 2014, por la cual se establece la cátedra obligatoria en todas las instituciones educativas del país, desde prescolar hasta la educación superior, esta propone:

**Parágrafo 2°.** La Cátedra de la Paz tendrá como objetivo crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población. (Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014,)

**Parágrafo 3°.** La Cátedra será un espacio de reflexión y formación en torno a la convivencia con respeto, fundamentado en el artículo 20 del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos (Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014,)

Aquí se evidencia que la ley 1732 del 1 de septiembre del 2014 se remite únicamente a una convivencia fundamentada en una cultura de la paz, y no nombra al conflicto armado desde diversas disciplinas de las ciencias sociales como la geografía, economía e historia.

Si bien esta ley, se ha implementado progresivamente en el país, no se puede dejar de lado el hecho de que se crea en una coyuntura, donde lo primordial es el apoyo a los diálogos de paz que se firman con las FARC-EP, sin embargo, esta ley se centra en la cultura de la convivencia que son significativos en el ámbito escolar, pero deja de lado la enseñanza del conflicto armado.

La cátedra de la paz al igual que los estándares curriculares de ciencias sociales, no se articula con el contexto nacional, ya que despolitiza el debate sobre el conflicto armado, por ende, sobre la paz, en primer lugar, porque el estudiante no toma ninguna posición argumentada sobre el conflicto y el estudio de la cultura de paz se basa únicamente en temas de convivencia, por ello, se concluye que, en las escuelas, no se enseña el conflicto armado de una manera amplia teniendo en cuenta los diversos intereses y actores. Esto por parte del ministerio de educación y el gobierno nacional. Porque no politiza a los grupos armado ni hace énfasis en el origen y los objetivos planteados por los mismos, obstaculizando el debate en las escuelas de Colombia y teniendo como concepto una paz basada meramente en las normas de convivencia.

Lo anterior, no quiere decir, que en muchas escuelas no se realicen procesos de reflexión en torno a la temática, sino que el MEN no propicia estas prácticas, por ello, es fundamental llevar el conflicto armado con su gama de actores y problemáticas de manera pedagógica al aula de clase, para que las comunidades educativas amplíen la mirada política sobre el conflicto armado y propicia debates que permitan la búsqueda de soluciones por medio de la democracia.

La necesidad de comprender y actuar en las condiciones y dinámicas del presente, ha convertido a la enseñanza de la historia reciente en un enfoque pertinente y oportuno para

incentivar procesos de formación, desde el cual, docentes y estudiantes, puedan articular la manera como construyen sus posiciones políticas, a las circunstancias históricas que configuran su realidad actual (Rodríguez & Sánchez, 2009, pág. 15).

Por lo anterior: Este conocimiento debe estar dirigido de manera pedagógica y didáctica en las instituciones educativas, para incentivar la construcción de un posicionamiento político con respecto a los acontecimientos de nuestro país, conociendo otras perspectivas académicas, investigativas y pedagógicas que generen la posibilidad de un debate en busca de nuevas visiones en cuanto a la solución del conflicto social y armado que se centra en la disputa por el espacio. En esta medida es indispensable una posición que parta de la geografía como conocimiento dinámico y su análisis en pro de un cambio de la estructura social impuesta.

## **2 Pregunta problema**

El planteamiento del problema, lleva a justificar la necesidad de la enseñanza del origen de las FARC, para fortalecer los procesos educativos desde otra perspectiva, cómo la geografía radical , pues esta permite comprender los problemas actuales de Colombia , entre ellos, el conflicto armado colombiano, que perdura, como se ha demostrado con la falta de garantías para los excombatientes de las FARC, los diálogos fallidos con el ELN, la aparición de nuevos actores en el conflicto armado como las disidencias de las FARC y la presencia acelerada de grupos paramilitares, quienes hacen constantes sus amenazas y asesinatos a líderes campesinos, indígenas, estudiantes y líderes en la restitución de tierras.

Lamentablemente y con múltiples intereses el gobierno de Iván Duque ha dado la espalda a esta problemática y se enfatiza en la propaganda en contra del gobierno de Nicolás Maduro (presidente de Venezuela) cuestión que ha incidido para que los medios de comunicación



como RCN televisión, enfatizen su mirada en problemáticas de otros países, omitiendo el problema del conflicto armado colombiano y posibilita que los medios de comunicación continúen siendo un factor “educativo” en la mirada política de los colombianos.

En esa medida, se formula la siguiente pregunta como orientadora del trabajo de grado:

*¿Cómo abordar pedagógicamente el origen de las FARC, a partir del problema de tierras, en el ámbito de las ciencias sociales escolares desde la geografía radical y la enseñanza problémica?*

### **3 Objetivo general**

Abordar el origen de las FARC, a partir, del problema de tierras, en el ámbito de las ciencias sociales escolares desde la geografía radical y la enseñanza problémica.

#### **3.1 Objetivos específicos**

- Analizar el origen de las FARC en cuanto al problema de tierras en Colombia y desde la geografía radical.
- Implementar la enseñanza problémica para el diseño de una unidad didáctica.
- Desarrollar un trabajo de campo en el colegio Eduardo Umaña Mendoza
- Realizar un análisis de datos a partir de la sistematización de experiencias pedagógicas e investigativas

## 4 Antecedentes

---

Con respecto a la pregunta de la investigación, ¿Cómo abordar pedagógicamente el origen de las FARC, a partir del problema de tierras, en el ámbito de las ciencias sociales escolares desde la geografía radical y la enseñanza problémica? se realizan una serie de consultas con respecto a los antecedentes que pueden orientar la investigación, hacia criterios académicos innovadores de manera que se proporcionen nuevos conocimientos, metodologías de análisis, reflexión y enseñanza.

Estas consultas se hacen principalmente con trabajos investigativos (tesis de grado). Los cuales se hallaron en las siguientes instituciones: La biblioteca Luis Ángel Arango, La Universidad Pedagógica Nacional, La Pontificia Universidad Javeriana y Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. Como contenido clave se busca, geografía de las FARC, las FARC-EP, específicamente los que comprendan un periodo histórico entre los años 1960 a 1970 y se le da una mayor relevancia a los que indiquen aspectos geográficos.

La información encontrada se categoriza de la siguiente manera: en primer lugar, tenemos la Relación entre las FARC y la geografía, en segundo lugar, el Vínculo entre FARC-EP e historia y por último, la enseñanza del conflicto armado en Colombia. Esta última nace de la necesidad de hablar de los aspectos pedagógicos y de las escasas experiencias sistematizadas sobre la enseñanza del conflicto armado en Colombia, por tal motivo se recurre a los trabajos de memoria o historia reciente que son los que más han abordado el tema directamente.

### *4.1 La geografía de las FARC-EP en sus orígenes.*

Esta primera categoría, es fundamental para el trabajo que se realiza. La geografía es un punto trascendental para entender el conflicto armado colombiano, ya que las relaciones sociales se tejen en el espacio y el poder que se ejerce en este, determina y enfrenta a los diferentes actores del conflicto. Comprender lo anterior nos acerca a las causas originarias de la guerrilla de las FARC.

En esta revisión de antecedentes se lograron identificar principalmente dos artículos. El primero de ellos se encuentra en la hemeroteca de la biblioteca Luis Ángel Arango, es un artículo de la revista cromos del mes de septiembre del año 1993, el segundo artículo corresponde a la revista del programa de estudios de posgrado en geografía donde se analiza sucesos históricos argumentados desde la geopolítica.

#### *La geografía de las Farc*

El siguiente artículo, pertenece a la revista cromos, publicado en 1993.

El artículo es breve, explica la distribución geográfica que tiene las FARC-EP en el año 1993, en “la octava conferencia de las FARC, realizada en abril, se repartió el país en cinco bloques para presionar diálogos y fortalecerse militarmente” (Revista Cromos, 1993) los 5 puntos o bloques son:

- Bloque nororiental: comprende los departamentos de Santander y Cesar.
- Bloque del nordeste antioqueño: posicionados en Urabá.
- Bloque oriental: distribuido en los departamentos de Meta, Cundinamarca y parte de Santander.
- Bloque norte: Córdoba, Sucre y el sur de Bolívar.
- Bloque sur: opera en Putumayo, Caquetá y Guaviare.

El artículo además de ubicar estos cinco bloques de las FARC, se centra en dilucidar los movimientos económicos de esta guerrilla. Según el artículo, la economía de las FARC se centra en el narcotráfico, la extorsión y el secuestro, también relata los nuevos movimientos de las FARC y los comandantes a cargo.

Los principales aportes de este texto para la investigación se dividen en dos sentidos, el primero de ellos es visibilizar la importancia del territorio nacional y los puntos estratégicos donde la guerrilla se ha instalado. En segundo lugar, evidenciar de qué manera se ha abordado el tema de la geografía y esta guerrilla que en este caso el origen se da por disputa de poder y de intereses.

*La geografía y el poder, territorialización del poder en Colombia -el caso de las FARC de Marquetalia al Caguán.*

La siguiente investigación descrita, pertenece a José Luis Cadena Montenegro, realizada entre el año 1999 y el 2002, en un convenio entre la UPTC (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia) y el IGAC (Instituto Geográfico Agustín Codazzi)

Este artículo, es sustentado desde la una investigación realizada en el 2002, en él se encuentran los principales hallazgos desde la geopolítica y sus conclusiones con base en tres actores principales: las FARC, el Estado en cabeza del presidente Andrés Pastrana y la población civil.

Su interés principal se concentra en analizar la zona de distensión, acordada entre la guerrilla y el gobierno durante el proceso de paz entre el periodo de 1999 al 2002 en el Caguán. Utilizando como concepto principal la geopolítica, esto asumido como algo novedoso en la investigación:

En las diferentes etapas de elaboración de este trabajo se insistió en la exploración de nuevos elementos geopolíticos y en la explicación de la estrecha relación entre la *Geografía* y *el poder*, se tomó como caso ilustrativo la zona despejada, conceptuando de manera clara para que en el futuro la toma de decisiones al respecto del uso del territorio de la Nación se realice con pleno conocimiento de causa de las implicaciones geopolíticas. De esta manera, el estudio adquiere significado relevante para la Geopolítica, ciencia clave en el tema investigado y que presuntamente ha sido desdeñada por quienes, desde el Estado colombiano, han convenido ciertos arreglos, sin tener en cuenta los aspectos científicos y naturales y sus implicaciones en tales decisiones (Montenegro, 2002, pág. 10)

Las conclusiones principales de este artículo son enumeradas, con un total de 10 premisas, las cuales se categorizan en dos ámbitos: el territorial y el económico a través de los procesos geopolíticos que identifica el autor. Las principales conclusiones alrededor de la pregunta que orienta la investigación son:

1. los distintos gobiernos elegidos en Colombia desde la década de los sesenta hasta nuestros días se han equivocado en el tratamiento al problema de la violencia armada, pretendiendo manejarlo como una situación de desorden público, dejando de lado las soluciones socioeconómicas que han servido de bandera a los rebeldes para mantener e incrementar su accionar en contra de la institucionalidad inicialmente, y de la población civil en esta época (Montenegro, 2002, pág. 12).
1. Durante la investigación fue posible determinar que entre 1964 y 1980 las FARC iniciaron su construcción territorial a partir de las zonas periféricas, zonas de colonización y zonas de precaria presencia estatal, sumando en total diez grupos de diferente denominación (cuadrillas, guerrillas, frentes). Se

trataba de organizar el aparato rebelde fuera del alcance de las tropas estatales, logrando la subsistencia económica en forma precaria porque los recursos en esas zonas no eran abundantes. Entre 1981 y 1989 la territorialización del poder se extiende a las zonas de cultivos ilícitos y de explotación petrolera, apareciendo en la geografía nacional un total de 33 grupos que se suman a los diez ya existentes. El crecimiento del aparato rebelde requirió de mayores recursos y en tal virtud las FARC incrementan su accionar delictivo, en especial con el narcotráfico. Entre 1990 y 1995 las FARC accedan a zonas suburbanas y en ese lapso aparece un total de 18 grupos nuevos en diferentes sitios del país. Se trataba de mostrar gran poder de fuego y ‘capacidades militares con el fin de obtener del Estado el tratamiento conveniente para sacar ventajas en una posible negociación de paz. Para el año de 1996 los 61 grupos armados de las FARC tenían influencia en el poder local de por lo menos 600 municipios de los 1,072 existentes. Además de las acciones militares, las FARC ejercían en esta época gran influencia en las decisiones políticas en un buen número de entidades estatales a nivel local y regional. (Montenegro, 2002, pág. 15)

2. En relación con el proceso de paz que con tanta ilusión esperaban los colombianos, la zona de distensión del Caguán no produjo ningún resultado positivo; todo lo contrario, las guerrillas de las FARC se aferraron al territorio y ampliaron sus fronteras mediante operaciones militares continuas en contra de las tropas estatales y de la población civil. Las negociaciones se orientaron a imponer condiciones para el control territorial de manera tal que las FARC no tuvieran obstáculo alguno para gobernar a su manera, emitiendo sus propias leyes. Por eso al culminar esta investigación, existen argumentos suficientes para afirmar que en la zona de distensión del Caguán durante tres años y medio se alcanzó a gestar un Estado sin nación (Montenegro, 2002, pág. 17).

Este artículo se opone a identificar los postulados políticos de las FARC y se centra en los territorios ocupados por los mismos y de qué manera los diferentes gobiernos han intentado controlar de manera fallida los territorios ocupados por esta guerrilla los cuales para el proceso de paz con Andrés Pastrana empiezan a aumentar, además el autor es reiterativo en el hecho de que falta asumir una postura radical, por parte, de las autoridades con el objetivo de acabar con los “rebeldes”, en el aspecto geográfico resalta la relación entre geografía y poder y de la manera estratégica en la que las FARC se posicionan en el territorio específicamente en la periferia.

#### ***4.2 Las FARC a través de la historia: sus orígenes***

En esta segunda categoría posicionamos los hallazgos que coincidan con los acontecimientos que dan origen a las FARC específicamente los que hagan un recuento o un análisis sobre las causas originarias, las primeras tres conferencias o el proceso de Marquetalia.

Para tratar esta categoría existen varios libros de investigadores, pero pocas tesis, que nos relaten el proceso de las tres primeras conferencias. En esta categoría se encuentran dos trabajos, el primero de ellos de la Universidad javeriana del año 2010 y el segundo de ellos de la Universidad Pedagógica Nacional del año 1986.

*La dinámica del conflicto colombiano y la teoría de las organizaciones: una mirada a las Farc.*

El trabajo de grado expuesto a continuación, es realizado por González Villarraga, Johann Sebastián, para obtener el título de politólogo en el año del 2010. La tesis se concentra en

analizar la estrategia de las fuerzas armadas revolucionarias de Colombia (FARC) por medio de la teoría racional y la acción colectiva donde se quiere:

Señalar y analizar nuevos elementos que no se han profundizado al revisar a este grupo, es decir su capacidad de adaptación, los elementos organizacionales y operacionales que como organización pueden ejecutar, ataques exitosos pese al reacomodamiento del grupo guerrillero a la dinámica del conflicto. (Villaraga, 2010, pág. 52)

Esto se hace a través de una breve reseña histórica que se concentra en la séptima y octava conferencia, donde la guerrilla empieza a usar estrategias no solo de defensa, sino que también de ataque autoproclamándose, ejército del pueblo, no se hace énfasis en los orígenes de las FARC-EP, pero se nombran las causas que llevaron a su conformación cómo:

Las grandes injusticias sociales, la intolerancia del régimen y la violencia terrorista del Estado contra el pueblo, determinaron históricamente el surgimiento de las FARC-EP. Sin duda alguna esas injusticias, esa indignidad, esa intolerancia y esa violencia de la clase en el poder se mantienen y profundizan después de 40 años, en que la rebeldía popular se ha desarrollado y ha ido acercando los momentos de definición para el cambio estructural de la sociedad colombiana. (Villaraga, 2010, pág. 36)

Por otro lado se concentra en los procesos militares en contra de las FARC, en el periodo del 2002 al 2010, y en el cambio de estrategia y resistencia que este grupo guerrillero ha tenido, indica que la muerte de algunos guerrilleros como Marulanda, Raúl Reyes, Iván Ríos han debilitado la organización interna y militar de la guerrilla *fariana*, sin embargo



resalta “la sorprendente capacidad de adaptación de las FARC a las nuevas realidades, les ha permitido insistir en la confrontación armada pese a la prevalencia de un entorno adverso y demasiado incierto”. (Villaraga, 2010, pág. 51)

Este trabajo de grado hace tres recomendaciones con respecto al conflicto armado entre las fuerzas militares (estatales) y las FARC:

La primera, hace referencia al resquebrajamiento del mito, bastante popular de la invulnerabilidad de los miembros del secretariado de las FARC y de su misma estructura. La segunda, es el cambio de estrategia militar de los actores en conflicto. Y la tercera, es una advertencia de una posible ofensiva militar por parte de las FARC. (Villaraga, 2010, pág. 48)

Para concluir, realiza un análisis, donde se argumenta que la teoría de elección racional, no es pertinente para el caso de esta guerrilla, por el contrario, la teoría de organización junto con la acción colectiva es pertinente puesto que:

Sin duda alguna la Teoría de las Organizaciones permite entender como las FARC responde a los actuales desafíos de Acción Colectiva, a su vez se sustenta que aunque determinados individuos compartan los mismos intereses, será más óptimo actuar conjuntamente en función de esos intereses compartidos, es decir con un espíritu grupal. (Villaraga, 2010, pág. 53)

*Violencia y guerrillas en Colombia el caso de las FARC-EP*

El trabajo de grado se realizó en la universidad pedagógica nacional en el año 1986, por Nadezda Montaña Calderón.

Esta tesis inicia con el contexto de la violencia en Colombia entre liberales y conservadores, especializándose en el surgimiento de las guerrillas entre las que resalta la guerrilla de los llanos y particularmente las FARC, relata las presidencias de Ospina Pérez y Laureano Gómez como un mandato que favorece exclusivamente a los latifundistas y a la burguesía del país.

Sobresale el aspecto socio-económico como una de las principales causas para el origen de las autodefensas campesinas y la toma de Marquetalia por parte del gobierno con intereses ideológicos justificados en el papel de “bandoleros”. El autor posiciona la problemática con respecto a la propiedad privada de la tierra, alrededor de las causas originarias del conflicto y el programa agrario diseñado por el bloque sur tras efectuar el plan Lasso <sup>2</sup> por parte del gobierno colombiano y estadounidense así:

La violencia económica de clase se manifiesta por el despojo de tierras y bienes a los campesinos por parte de los latifundistas; a estos se debe que Colombia refleje una serie de luchas de masas en el campo [...] fomentado por las altas esferas oficiales y sostenido por terratenientes y caciques políticos de los poblados (Montaña, 1986, pág. 4)

Con respecto a los orígenes de las FARC, hace una breve descripción, y da importancia al aspecto agrario

En un país de economía agraria, como lo es Colombia, la tierra y su posesión juega un papel determinante en la formación de los antagonismos socio-económicos que algunas veces genera hechos violentos a causa del cambio en el uso y la tenencia de la tierra. (Montaña, 1986, pág. 7)

---

<sup>2</sup> Lasso: Latin American Security Operation plan militar encontrar de Marquetalia

También nombra la ubicación geográfica que asume esta guerrilla luego del proceso de Marquetalia como un aspecto que va a permitir su expansión a través de las diversas conferencias que permiten una proyección política pero también estratégica.

Otro abordaje realizado en dicho trabajo de grado, es el proceso de dialogo entre la insurgencia y el Gobierno, llevado a cabo en la Uribe (Meta), donde se demuestra una articulación con un proyecto democrático cómo la Unión Patriótica, en el proceso de amnistía de los guerrilleros, concluye con la idea de la violencia comprendida en el periodo de 1946 a 1953, genero mayor desigualdad, principalmente en el área rural, debido al despojo violento por parte del partido conservador a las tierras de los campesinos. El Frente Nacional se genera como una solución a la violencia, pero no toma el aspecto económico, es decir, el aspecto de uso y tenencia de la tierra. También trata el proceso ideológico de las FARC como consecuencia de la necesidad de tomar un posicionamiento político de llamar masas y de generar un plan de desarrollo agrario.

### ***4.3 Enseñanza del conflicto armado en Colombia***

Esta categoría es indispensable para tener presente diversas experiencias y miradas sobre el abordaje pedagógico del conflicto armado. Se encontraron dos trabajos principales. El primero de ellos de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, el segundo, un artículo del año 2009 de la revista Reseñas de la historia, el cual nos propone una ruta metodológica para enseñar el conflicto armado en la escuela.

Es importante resaltar que la enseñanza al conflicto armado en Colombia, se realiza desde una perspectiva de la historia reciente o desde la memoria como categorías constantes que generan herramientas para la enseñanza del conflicto armado.

*El conflicto armado en Colombia, un debate necesario en la escuela.*

Este trabajo de investigación, es realizado por Ingrid Lorena Torres Gámez, en el año 2013 en la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas y pretende sistematizar una experiencia de investigación pedagógica la cual indaga una propuesta metodológica para la enseñanza del conflicto armado en el periodo de 1950 a 1980 en Colombia. Buscando que la escuela sirva de ejemplo para desarrollar ejercicios de memoria en el aula, basándose en tres elementos de análisis para el desarrollo de sus objetivos. Estos son:

Primero: La memoria, no se trata de fijar una memoria única, hegemónica sobre las víctimas y su papel, en cambio se busca abordar la temática de la violencia en Colombia con la validez de este estudio para la construcción de una sociedad democrática en el presente. Segundo: La Historia: para la formación de sujetos críticos que analicen su contexto y la realidad social y política que vive el país, diferenciado de miradas superficiales que tiene tratamiento en la escuela como la cronología lineal de hechos sin análisis profundo que posibilitan entender la historia del conflicto armado como un escenario donde han existido actores “buenos” o defensores del *estatus quo* imperante y otros los alzados en armas o en levantamiento contra la ley que serían los “malos”. Por otro lado, miradas que insisten que la enseñanza de estos hechos no va a cambiar ni a terminar la realidad del conflicto.

El tercer aspecto, se fundamente en la historia oral, donde se busca que los estudiantes del colegio campestre mayor de Inglaterra, en Cota Cundinamarca utilicen la entrevista y el diálogo en experiencias significativas, a través de sus mayores o personas referentes en la comunidad para construir memoria desde la oralidad para la formación de sujetos reflexivos.

Cabe destacar los aportes que se han realizado a través del currículo del ministerio de educación para el año 2004 donde en grado 10° se estudia el tema del conflicto armado, equipara concepciones desde el conocimiento del contexto, para la apropiación de un pasado

Esto se argumenta, entendiendo un barrido histórico que consulta autores que han entregado su vida al análisis de la historia nacional como lo son Gonzalo Sánchez a través de su trabajo: Pasado y presente de la violencia en Colombia (1987), identificando sus tesis centrales, logra controvertirlas para concluir en que se ha realizado un trabajo en términos de identificación de motivaciones o programas políticos de los actores armados para tomar parte en la guerra que azota al país, pero que de ninguna manera se han realizado énfasis necesario en el papel de la sociedad civil y las víctimas generadas por dicho conflicto.

Entendiendo que las principales demandas y exigencias de la sociedad civil pasan por la desigualdad de la tierra como un problema heredado desde el sistema colonial español y que se profundiza con la crisis de las economías campesinas con el monocultivo y una falta de industrialización. El anterior aspecto es analizado en dos vías. Por un lado, el desarrollo de procesos de poblamiento del territorio nacional y en un sentido negativo la llegada de multinacionales las cuales acrecentaron la problemática de acumulación de la tierra y poder político despojando a los colonos a través de la violencia y la intimidación, un ejemplo de lo anterior, es el Sumapaz, que tras el proceso de desplazamiento provocó la organización de más de 6.000 campesinos para exigir respeto por sus tierras, lo que fue conocido como la colonia agrícola del Sumapaz.

*Problemas de la enseñanza de la historia reciente en Colombia*

El siguiente artículo descrito, es de la autoría de Patricia Rodríguez y Marlene Sánchez, del año 2009 y publicado en Reseñas de la enseñanza de la historia.

En este artículo, las autoras dividen en dos fragmentos el texto, el primero de ellos, basado en la enseñanza de la historia en Colombia, se relata las reformas curriculares y las disputas entre los docentes con el ministerio de educación y el gobierno, se destaca la falta de la enseñanza de la historia reciente en Colombia junto con la nueva historia.

En un segundo fragmento, se trata la memoria y su enseñanza. Su “importancia se basa en las políticas que representa, para adelantar las luchas reivindicativas de grupos que han sido parte de procesos de exterminio por sus particularidades étnicas, políticas y de género o por su vulnerabilidad en conflictos étnicos” (Rodríguez & Sanchez, 2009, pág. 27)

En esta parte del texto, se realiza una diferenciación en dos estructuras, la conceptual y la pedagógica.

Estructura conceptual: se desarrolla un breve contexto sobre la lucha insurgente en América latina y el apoyo de Estados Unidos a diversos gobiernos, también se adjudica una responsabilidad a los medios de comunicación como distorsionadores teniendo unas consecuencias en las cuales:

El conflicto armado deja de ser analizado como un fenómeno histórico y complejo y se reduce a un problema de capacidad militar que debe ser reforzada continuamente, para mantener en el presente los logros operativos de las Fuerzas Armadas y confrontan la amenaza terrorista que aún persiste. (Rodríguez & Sanchez, 2009, pág. 35)

Permanentemente las fuerzas armadas hacen declaraciones en las cuales, utilizan términos como comunistas, bandolero, bandido, guerrillero, narcoguerrillero, o terrorista, para referirse a todos los contradictores políticos, armados o civiles. Este esquema de acción militar y mediática, ha restado espacio a la oposición política. Que ante cualquier educación crítica es censurada, incluso por haber sobrevivido a los aparatos represivos legalizados por la política militarista de otros años (Rodriguez & Sanchez, 2009, pág. 39)

Además se hace un recuento de las diversas miradas académicas sobre el conflicto armado en la que se encuentran diversas posiciones donde se ve el conflicto armado como: Vulneración de la capacidad institucional del estado, prolongada como empate negativo, como lucha territorial y regional, el posconflicto, como guerra sucia, falta de control estatal sobre la fuerza pública, como sistema de guerra, como guerra insurgente, guerra contra la sociedad, responsabilidad del estado, guerra contra el narcotráfico, como causa por la falta de operatividad del ejército y la policía, y finalmente como expresión de la violación de los derechos humanos.

Estructura pedagógica: Este proceso comprende una relación mancomunada entre profesores y estudiantes y la articulación de dos componentes: el diseño de mecanismos para interrogar la memoria y la producción de relatos. Esto intenta desglosar tres ejes en el aula de clase, el primero, la confrontación entre los discursos oficiales y los medios de comunicación, el segundo, la comparación entre la guerra interna y la categoría de posconflicto, el último eje, la diferenciación entre los testimonios de los actores armados y sus víctimas.

Después del anterior proceso sigue la producción de relatos en el cual se tiene en cuenta los recuerdos y la manera como se ha construido una imagen de conflicto armado, con el objetivo de obtener una posición política.

Las conclusiones de este artículo estiman que debe existir una demanda política y social para la enseñanza del conflicto armado en las escuelas.

#### ***4.4 Síntesis de la revisión de antecedentes***

En la primera categoría, las *FARC y la geografía*, se deduce la poca existencia de material, donde se realice un análisis sobre la geografía, pues suele guiarse por unos postulados que analizan básicamente la ubicación de las FARC y la estrategia militar. En la indagación, no se encontró un análisis específico de los territorios tomados por las FARC, considerando las relaciones con el territorio desde las características físicas u económicas.

En la segunda categoría, *FARC y su historia*, las tesis analizadas toman unos aspectos del origen de las FARC, dando como principal factor la desigualdad social que va de la mano con el abandono estatal, además enfatiza en la ideología política de esta guerrilla y decisiones o movimientos específicos que esta lleva a cabo.

En la tercera categoría, *enseñanza del conflicto armado en Colombia* se tomaron dos trabajos específicos con los cuales se puede concluir que enseñar el conflicto armado en Colombia requiere un proceso pedagógico arduo en donde los medios de comunicación tienen un poder fundamental a la hora de construir imaginarios en la población, carente de una mirada objetiva, además la base pedagógica y el currículo por parte del ministerio de educación es básico y superficial al momento de exponer la ideología política de los actores en el conflicto, este es uno de los mayores obstáculos sin obviar el hecho de que Colombia



es un país que permanece con un conflicto interno, acción que pone en riesgo la integridad de docentes, académicos y población en general que se permita exponer abiertamente el conflicto social y armado en Colombia

Es realmente importante recalcar que existen múltiples trabajos sobre la enseñanza del conflicto armado, sin embargo, en la búsqueda no se relaciona un trabajo específico sobre la geografía, y los orígenes de las FARC, no obstante, es importante reconocer que desde el inicio de los diálogos de paz y la posterior firma de los mismo se incrementó la producción académica, ejemplo de ello, son los cambios implementados en el currículo de las Universidades y nuevas ofertas de posgrado en torno al tema de la paz y el posconflicto, ejemplo de esto es el eje de paz por parte de la Universidad Pedagógica Nacional, la maestría en construcción de paz de la Universidad de los Andes, la maestría de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas llamada IPAZUD, entre otras.

# **CAPÍTULO II REFERENTES TEÓRICOS**

## 1.Marco teórico

---

El marco teórico se divide en dos aspectos, en primera medida se basa en la perspectiva de la geografía radical, guiada por el *materialismo histórico-geográfico* como modelo de interpretación de la realidad y el concepto de *espacio geográfico* desarrollado por Milton Santos y David Harvey. El cual se relacionará con la industrialización del campo y la acumulación por desposesión en Colombia y cómo estos factores, permiten comprender el origen de la lucha armada de las FARC.

## 2 Referentes geográficos

---

Como referentes geográficos se abordan los siguientes conceptos: *Materialismo, materialismo geográfico-histórico y espacio geográfico*. El concepto de materialismo histórico geográfico se aborda desde una perspectiva radical para identificar la relación entre el espacio geográfico y la historia, de una manera dialéctica.

La geografía radical nace como una crítica a la geografía cuantitativa que se basa en el método de la ciencia positivista, y la formulación de teorías y leyes, con base en las críticas hacia la geografía positivista, diversos geógrafos amplían su campo de conocimiento, implementando métodos de investigación más complejos, dando nuevas definiciones sobre

conceptos como el espacio geográfico y relacionándose con posturas políticas de carácter marxista, entendiendo que:

El descenso de la credibilidad del positivismo a finales de la década de 1960 abrió el camino a los intentos de crear una tradición más directamente radical o marxista [...] El empuje radical y marxista de la geografía a finales de esa década se concentró en la crítica de la ideología y la práctica imperante en el positivismo que entonces era el rey supremo, intentando penetrar el escudo positivista y descubrir las premisas ocultas y los sesgos de clase que se escondían en su interior. Cada vez más se consideraba el positivismo como una manifestación de la conciencia gestora burguesa proclive en el peor de los casos a la manipulación y control de las personas como objetos, y capaz en el mejor de ellos de expresar una benevolencia paternalista. Atacó la función de los geógrafos en los esfuerzos imperialistas, en los procedimientos de planeamiento urbano y regional diseñados para facilitar el control social y la acumulación de capital y puso de manifiesto el racismo, el sexismo, el etnocentrismo y el claro prejuicio político comunicados en muchos textos geográficos. (Harvey, 2007, pág. 129)

Con lo anterior, se resalta la forma en la que la geografía radical empieza a plantear nuevas formas de interpretación de la realidad, que cuestiona, planteamientos imperialistas, que inciden altamente en el espacio. Y logran posicionar nuevas formas de investigar y de comprender la realidad social basada en argumentos marxistas. Así, en las últimas décadas del siglo XIX nace la geografía radical, con una serie de cambios ideológicos y metodológicos, encontrando una forma de investigación marxista como su sustento teórico.

Uno de los principales exponentes de la geografía radical es David Harvey quien da importantes aportes para comprender la concepción sobre el espacio geográfico. Harvey

(2007) propone un método de investigación llamado *Materialismo geográfico histórico*, basado en el método de investigación de Marx.

### ***2.1 Materialismo geográfico-histórico***

El materialismo geográfico-histórico es un sustento teórico y metodológico que implementa Harvey, se basa en las teorías formuladas por Marx, el *materialismo histórico*, que es un modelo teórico y de investigación, que parte de un pensamiento concreto de la realidad, y de las críticas al idealismo formulado por autores como Feuerbach.

Marx destaca en la crítica al idealismo Feuerbach la utilización netamente teórica de los objetos de investigación de la realidad social respecto a esto afirma:

El defecto fundamental de todo el materialismo anterior —incluido el de Feuerbach— es que sólo concibe las cosas, la realidad, la sensoriedad, bajo la forma de objeto o de contemplación, pero no como actividad sensorial humana, no como práctica, no de un modo subjetivo. De aquí que el lado activo fuese desarrollado por el idealismo, por oposición al materialismo, pero sólo de un modo abstracto, ya que el idealismo, naturalmente, no conoce la actividad real, sensorial, como tal. Feuerbach quiere objetos sensoriales, realmente distintos de los objetos conceptuales; pero tampoco él concibe la propia actividad humana como una actividad objetiva. Por eso, en "La esencia del cristianismo" sólo considera la actitud teórica como la auténticamente humana, mientras que concibe y fija la práctica sólo

en su forma suciamente judaica de manifestarse. Por tanto, no comprende la importancia de la actuación «revolucionaria», «práctico-crítica». (Marx, 2019)

Karl Marx, descarta el idealismo porque no explica la realidad concreta, y propone enfocarse en los medios de producción, y en las condiciones económicas, pues para Marx, las condiciones materiales tienen una relación dialéctica con la naturaleza, la sociedad y el sujeto, expone, que los aspectos económicos transforman las relaciones sociales.

este modo de considerar las cosas no es algo incondicional. Parte de las condiciones reales y no las pierde de vista ni por un momento. Sus condiciones son los hombres, pero no vistos y plasmados a través de la fantasía, sino en su proceso de desarrollo real y empíricamente registrable, bajo la acción de determinadas condiciones. Tan pronto como se expone este proceso activo de vida, la historia deja de ser una colección de hechos muertos, como lo es para los empiristas, todavía abstractos, o una acción imaginaria de sujetos imaginarios, como para los idealistas. [...] Allí donde termina la especulación, en la vida real, comienza también la ciencia real y positiva, la exposición de la acción práctica, del proceso práctico de desarrollo de los hombres. (Marx, Ideología alemana , pág. 27)

Lo anterior se complementa perfectamente con la dialéctica del materialismo, ya que es parte fundamental de su teoría y es donde ubica los principales cambios o transformaciones, a partir de las contradicciones.

Al aplicar el método del materialismo dialéctico al estudio del desarrollo de las sociedades humanas, tenemos el materialismo histórico. Naturaleza e historia aparecen como subsistemas de lo real, ambos en movimiento dialéctico auto determinado, pero, por otra parte, vinculados el uno al otro. Es así que la principal

contradicción dialéctica reconocida por el materialismo histórico es la que se establece entre el hombre (sociohistóricamente determinado) y la naturaleza, y se resuelve en el desarrollo de las fuerzas productivas. Las otras contradicciones fundamentales vinculan a las fuerzas productivas con las relaciones de producción, y a la base económica con los niveles superestructurales. (Cardoso, 2000, pág. 118)

Presente lo anterior, pasamos al método que utiliza el geógrafo David Harvey, para analizar el espacio geográfico desde la teoría marxista. Harvey, rescata varios aportes de Marx, pero criticando el hecho que no haya mayor énfasis en el espacio geográfico, pues afirma que los escritos de Marx sobre la dimensión espacial y la acumulación en el modo de producción capitalista son fraccionados (Harvey 2007).

Sin embargo, David Harvey argumenta que se debe realizar un estudio arduo con respecto a las teorías de Marx para encontrar la relación entre la perspectiva marxista y el espacio geográfico, haciendo énfasis en la teoría de la acumulación, por ello, vincula los procesos históricos a los procesos geográficos, intentando articular las condiciones económicas, no solo a los territorios, sino también a los cambios sociales e incentiva nuevas alternativas de relaciones con los medios de producción y por lo tanto con la naturaleza, la sociedad y los sujetos.

Lo que realmente quería hacer era tomar algunos conceptos geográficos básicos espacio, lugar, tiempo, entorno - y demostrar que resultan centrales para toda comprensión materialista-histórica del mundo. En otras palabras, tenemos que pensar en un materialismo geográfico-histórico y para ello necesitamos cierta concepción dialéctica. [...] las cuestiones geográficas siempre están presentes - tienen que estarlo- en cualquier perspectiva materialistas de la historia; sin embargo, nunca han sido abordadas de un modo sistemático (Harvey, 2007, pág. 29)

El método que utiliza Harvey está totalmente ligado al concepto de espacio geográfico, ya que lo analiza a raíz de los medios y formas de producción, *pues sostiene que el capital produce el espacio de acuerdo a sus intereses.*

El ascenso de la forma mercantil y posteriormente industrial del capitalismo en occidente, unido como estuvo a una creciente integración espacial de la economía mundial bajo la hegemonía política y económica occidental, exigía y dependía de la cristalización de nuevas formas de conocimiento geográfico, dentro de una división del trabajo académico y profesional cada vez más fragmentada. Las dificultades y las alternativas a las que ahora se enfrentan los geógrafos están igualmente arraigadas en los procesos conflictivos de transformación social. (Harvey, 2007, pág. 123)

Así, es primordial tener una perspectiva del espacio geográfico que se enmarque en la dialéctica entre espacio y tiempo, donde se realice una lectura materialista, para la comprensión de conflictos y cambios sociales.

## **2.2 Espacio Geográfico**

El espacio geográfico se conforma como el objeto de estudio de la geografía. La definición de este concepto depende de la perspectiva teórica y los anclajes filosóficos que tenga el investigador. Emplearemos el concepto de espacio geográfico desde la geografía radical, utilizando la visión de Milton Santo y David Harvey.

Para la geografía positivista, el espacio es fijo, estático y contenedor de objetos. Todo lo contrario, sucede con la geografía radical, pues, el espacio es un producto social que se relaciona con la naturaleza y los medios y formas de producción. El espacio geográfico es un producto social, y está sustentado en la lectura dialéctica de *espacio-tiempo*.



Sobre la relación espacio-tiempo desde la geografía radical, Milton Santos (1996) parte de la técnica, evidencia la conexión entre los procesos históricos y geográficos, critica principalmente a sociólogos que abordan el tema de la técnica y hacen una separación desde los dos procesos situando al espacio como receptáculo. Por ello, un objetivo principal del trabajo de Santos, es sistematizar las relaciones de la técnica con el espacio-tiempo, de esta manera:

Tiempo, espacio y mundo son realidades históricas, que deben ser mutuamente convertibles, sí en nuestra preocupación epistemológica es totalizadora. En cualquier momento, el punto de partida es la sociedad humana en proceso, es decir, realizándose. Esta realización se da sobre una base material: el espacio y su, tiempo y su uso, la materialidad y sus diversas formas (Santos, 1996, pág. 47).

Por lo tanto, no se puede entender el espacio de manera estática, ni la historia como acontecimientos, abstractos a un espacio, se debe hacer énfasis en los procesos sociales, desde la base material, de allí, la relevancia de la técnica que se entiende cómo “un conjunto de medios instrumentales y sociales, con los cuales el hombre realiza su vida, produce y, al mismo tiempo crea espacio.” (Santos, 1996, pág. 28) La técnica no es entendida de manera homogénea, pues hay una difusión desigual de las técnicas, que impulsa un cambio social y político a nivel, global, lo que pretende el capitalismo es acelerar los procesos de internacionalización de las técnicas. Profundizando en el tema. Santos (1996), propone que desde las técnicas se puede leer la historia universal, pues estas cumplen un papel fundamental en el cambio de procesos históricos y espaciales, desde el momento en que las técnicas se ponen en uso pasan de ser meramente científicas a tener un uso social, determinando la edad y por ende la estructura del lugar. La edad de un lugar

parte de las técnicas empleadas en el mismo, para la producción, estas son ligadas a los países de centro donde se crean las formas de producción.

¿Pero que permite la configuración y caracterización del espacio geográfico? Nada menos que la intencionalidad, entendiéndola como movimiento consiente y voluntario del agente hacia las cosas, dependiendo estrictamente de su carga simbólica, es decir, creencias, deseos etc.

No podemos olvidar que el hombre es definido por su intencionalidad y esta permite el vínculo estrecho entre la producción de acontecimientos y la reproducción del espacio geográfico. Uno de los puntos esenciales del estudio de la geografía es la relación entre objetos y acciones, allí es donde la intencionalidad vuelve adquirir un papel trascendental, ya que la intencionalidad dada al objeto es capaz de confundirse con las acciones.

Pero no todas las acciones en las que se involucran los actores son consecuencia de su intencionalidad, es decir, de sus decisiones, existe una autonomía de la acción que tiene en cuenta el medio, contexto o coyuntura en la que se desata, ese escenario es el espacio, el cual tiene la capacidad de modificar la acción que forma un acontecimiento, por ende, este último es una interpretación de la autonomía de la acción, solamente es percibido cuando se completa al actuar en un medio o espacio específico, es así, cómo señalamos el proceso de interpretación geográfica de los fenómenos sociales.

Un objeto solo puede reconocerse a través de su naturaleza y relación con el acontecimiento que lo sitúa, por ende, un objeto geográfico tiene la posibilidad de cambiar su significación varias veces, dependiendo el medio donde se desarrolle. Para concluir con esta idea. El

espacio geográfico es el resultado de la conjugación entre sistemas de objetos y acciones, los cuales permiten transitar del pasado al futuro, mediante la consideración del presente.

En este marco explicativo de los tiempos verbales es donde subyace uno de los principales aportes de la teoría de Santos (1996) la distinción entre paisaje y espacio, primero, se debe aclarar que, el paisaje hace referencia al conjunto de formas que representan la relación entre hombre y naturaleza, es un sistema material inmutable, en cambio el espacio son esas formas, más la vida que las anima, un sistema de valores que se transforma recurrentemente, siendo más concretos, cuando se habla de paisaje se asocia con la configuración territorial, es decir, elementos naturales y artificiales que hacen presencia en un área específica, allí se juntan objetos del pasado y el presente, eso no sucede con el espacio, el cual es horizontal, únicamente se localiza en el presente porque es pasado y futuro a la vez.

Un ejemplo que permite distinguir la diferencia clara entre paisaje y espacio, es la guerra fría, donde en la presidencia de Kennedy se asume la construcción de una bomba de neutrones que aniquilaría a la población de un sitio específico, pero dejaría las construcciones en pie, este proyecto no se continuo, pero en tal caso de llevarse a cabo el paisaje sería lo que queda después del ataque y la víspera de la explosión sería el espacio.

Así, todo movimiento que se presenta en la sociedad atribuyen nuevas funciones a las formas geográficas, transformando la organización del espacio. No sucede así con el paisaje, ya que es historia congelada que participa activamente en la historia viva, las formas de ese paisaje son las realizaciones encontradas en el espacio de las funciones sociales. El paisaje es solo una abstracción a pesar de su concreción como cosa material. Su

realidad es histórica y le viene de la asociación con el espacio social. solo se vuelve espacio cuando es forma y contenido a la vez.

Pasando a los postulados de Harvey, sobre la relación espacio-tiempo, es primordial distinguir que el tiempo, es tomado como un concepto que tiene diversas miradas, según la sociedad, la cultura y el campo de análisis., es decir, no hay una única definición y no se puede catalogar cómo lineal. La concepción de tiempo es primordial a la hora de entender los procesos de producción que se desarrollan en la sociedad, pues llegan a determinar su organización, por ello:

es importante poner en tela de juicio la idea de un sentido único del tiempo y el espacio, a partir del cual podemos definir las distintas concepciones y percepciones humanas [...] el horizonte de tiempo implicado en una decisión afecta materialmente el tipo de decisión que tomemos. (Harvey, 1990, pág. 228)

El tiempo hace referencia a los procesos históricos y la regulación de los medios de producción, pero sobre todo resalta como la comprensión espacio-temporal entra a modificar las formas en las que una sociedad se organiza. Es vital resaltar que el significado que le generan las sociedades al tiempo, tiene unos intereses políticos y económicos, esta concepción, puede llegar reproducir o condicionar el espacio junto con las prácticas sociales.

Harvey toma una postura materialista, sobre el tiempo y el espacio, de esta manera le da vida al espacio, dejando de lado la concepción de que el espacio es estático y contenedor de objetos. Resalta la importancia de los procesos económicos que se vinculan directamente con la superficie terrestre y las relaciones temporales, por ello, desde el materialismo se

sostiene que la concepción de espacio-tiempo están directamente relacionadas con las formas de producción y reproducción de la vida social, basada en las condiciones materiales. (Harvey 1990) Por ello, el materialismo dialéctico es primordial para entender los procesos de cambios espaciales e históricos, pues nos permite comprender las actividades de producción del capitalismo y cómo estas se transforman, en el espacio.

[...]el capitalismo ha sido (y sigue siendo) un modo de producción revolucionario en el cual las prácticas materiales y los procesos de reproducción social están siempre transformándose, también se transforman las cualidades objetivas y los significados del espacio y el tiempo (Harvey, 1990, pág. 228)

La comprensión dialéctica entre los procesos históricos y el espacio, nos permite abordar los conflictos de clases, la acumulación de capital y las relaciones de hegemonía, que producen el espacio

En este sentido Delgado (2003), resalta la tesis sobre el espacio geográfico en Harvey, recalcando la relación espacio tiempo donde:

La producción social del espacio y del tiempo es un escenario de lucha política y confrontación social en el que se involucran cuestiones como las diferencias de clase, de género, culturales, religiosas y políticas. El intrincado control social por el orden espacial, las formas de desafío del orden social por las transgresiones de los límites espaciales, los espacios simbólicos y la semiótica de los órdenes espaciales, crean textos que deben ser leídos en términos sociales. La organización espacio-temporal interna del hogar, del lugar de trabajo, de las ciudades, es el producto de luchas entre fuerzas sociales opuestas por mantener o cambiar un orden social. La dinámica social es también lucha de poder por el espacio, lucha por órdenes espaciales alternativos. (Delgado, 2003, pág. 83)

David Harvey complementa sus teorías con postulados de Henri Lefebvre con respecto a la producción del espacio, así, el espacio como producto social, se envuelve en unas tensiones y contradicciones por su dominación, punto central que maneja Lefebvre “hay una permanente tensión, indica Lefebvre, entre la libre apropiación del espacio para fines individuales y sociales, y el dominio del espacio por la propiedad privada, el Estado y otras formas de poder social y de clase.” (Harvey, 1990, pág. 282)

Para comprender lo anterior, se debe tener presente que una de las formas para organizar y controlar el espacio parte de la fragmentación de este, produciendo el espacio, desde procesos políticos y económicos, esto sin excluir las relaciones sociales que conceden un significado social al espacio.

Otro tema fundamental es el debate entre lugar y localismo que tratan Harvey y Lefebvre, entre los procesos de homogenización del espacio y la identidad de los lugares, tema sustancial para comprender la dominación del capital y del Estado, en la producción del espacio, ya que: “una de las tareas principales del Estado capitalista es localizar el poder en los espacios controlados por la burguesía y desautorizar aquellos espacios sobre los cuales los movimientos de oposición pueden ejercer un mayor poder” (Harvey, 1990, pág. 259).

Para los dos autores la dominación del espacio también se inscribe en la lucha de clases, tema central para entender la producción del espacio que genera el capital a través de las relaciones sociales. Es pertinente resaltar la relación entre espacio y lucha de clases que hacen los dos autores. Lefebvre indica:

lo que concierne a la lucha de clases, su papel en la producción del espacio es fundamental, pues clases, fracciones y grupos de clase conforman los agentes de la

producción espacial. La lucha de clases puede leerse en el espacio actualmente más que nunca. [...] Solo la lucha de clases tiene capacidad diferencial, capacidad para establecer y generar diferencias no intrínsecas al crecimiento económico considerado como estrategia, «lógica» o «sistema» (es decir diferencias inducidas o toleradas). Las formas de esta lucha son muchas más variadas que antiguamente. Desde luego las acciones políticas de las minorías forman parte de esta lucha. (Lefebvre, 2013, pág. 113)

La lucha de clases, es evidente en los procesos espaciales desde su planificación, hasta su concreción, se hace evidente a la hora de analizar los espacios pues desde su crecimiento económico se pueden evidenciar los agentes que producen y reproducen el espacio, donde las minorías y las luchas políticas son sustanciales para la producción del espacio.

Sobre la lucha de clases David Harvey, se refiere de la siguiente manera:

Cómo y por qué la historia mundial (el resultado de las luchas de clases en las versiones marxistas) se disuelve en conflictos geopolíticos, a menudo sumamente destructivos, no puede ser considerado como un mero accidente. Es posible que tenga sus raíces en los procesos económico-políticos que impulsan al capitalismo a producir configuraciones geográficas de desarrollo desigual y a buscar una serie de estabilizaciones espaciales ante el problema de la hiperacumulación. Pero también debe tomarse con seriedad la estetización de la política que acompaña a este giro geopolítico. Allí yace, según creo, la significación que tiene combinar las perspectivas teóricas sociales y estéticas sobre la naturaleza y el significado de espacio y tiempo. (Harvey, 1990, pág. 235)

Así, la lucha de clases se forja en donde actúa el capital, configurando el espacio por la desigualdad geográfica, sin dejar de lado los procesos políticos inherentes a las relaciones

sociales. La lucha de clases hace una diferenciación de la configuración espacial con respecto a la configuración del capital, es allí, donde se generan los procesos de violencia, cambio y transformación social.

Para tener una lectura materialista geográfica de cualquier proceso social, no se puede dejar de lado, que la apropiación del espacio se realiza a través de la producción del mismo, esta afirmación se hace compleja si se tiene presente que el espacio es una producción social, y el espacio está directamente relacionado con las condiciones materiales presente en la lucha de clases.

La propuesta que hace Harvey, para la producción de un espacio distinto a la producción espacial capitalista, consiste en la utopía, basada en la construcción constante de nuevas formas de pensar el espacio, al plantear una posibilidad de modelación del espacio geográfico distinta a la impuesta por el capitalismo, esta idea se expone en su libro *Espacios de Esperanza* (2000), luego de realizar un esbozo con ejemplos específicos al concepto de utopía y a su practicidad, propone la lectura de un nuevo espacio basado en el utopismo dialéctico espacio-temporal, donde sea primordial la lectura conjunta entre el espacio y los procesos históricos. desde

una dialéctica capaz de abordar abierta y directamente la dinámica espacio-temporal y de representar los múltiples procesos materiales que se entrecruzan y que tan rígidamente nos aprisiona en la tupida red de la vida socioecológica contemporánea. Supone también una voluntad, aunque solo sea en el mundo del pensamiento, de superar o anular las formas impuestas por la acumulación de capital descontrolada, los privilegios de clase y las enormes desigualdades del poder político y económico. De esta forma se puede mantener un espacio para experimentos mentales sobre posibles mundos alternativos. Aunque



siempre existe el peligro de que esto pueda degenerar en la producción de sueños irrealizables, una comprensión correcta del materialismo geográfico podría ayudar a convertir esos sueños en perspectivas que realmente importen. (Harvey, 2000, pág. 230)

La propuesta espacial que menciona Harvey, es el utopismo dialéctico, (basado en Espacio-tiempo) parte de pensarse nuevas configuraciones del espacio, para que esto posibilite su estructuración a partir del materialismo. Siendo esto un proceso móvil que parte desde las ideas hasta llegar a una demostración tangible, donde las brechas de las desigualdades geográficas, disminuyan, tejiendo relaciones sociales más equitativas.

Para finalizar este apartado se puede concluir que Harvey entiende *el espacio geográfico* desde una concepción dialéctica, *espacio -tiempo*, hace énfasis en las condiciones materiales, y las dinámicas entre producción y reproducción en las relaciones sociales, condicionadas por el capital. El espacio geográfico, se configura, según los intereses del capital, donde los cambios en el espacio geográfico se dan con el objetivo de tener una ganancia y acumulación capitalista, que marcan una desigualdad geográfica, y desemboca en una lucha de clases, derivando en el desarrollo de procesos violentos o conflictos geopolíticos.

Para comprender los procesos de lucha de clase, es vital tener una mirada donde confluya los agentes que producen el espacio, como el Estado, el capital y las minorías políticas con sus complejas configuraciones y contradicciones políticas, sociales y económicas.

#### **4 De la geografía radical hacia el abordaje de contextos históricos: el origen de las FARC**

El origen de las FARC tiene un acervo académico distinguido que va más allá del análisis de su origen y que tiene en cuenta los cambios políticos e históricos. Aquí se pretende

relacionar el origen de la FARC con los postulados teóricos de la geografía radical según David Harvey y el método del materialismo geográfico, para ello se hace un esbozo sobre los cambios del espacio geográfico, por medio, de los procesos económicos resaltando las disputas por la tierra y el papel del Estado.

#### **4.1 Antecedentes: Colombia como país agrícola**

Colombia se ha caracterizado por tener una geografía diversa, debido a su posición y sus recursos naturales, al contar con tres cordilleras y salida al Océano Pacífico y al Océano Atlántico, además está catalogado como el segundo país que posee más biodiversidad a nivel mundial, cuenta con una parte estratégica del Amazonas con respecto a recursos naturales. Colombia tiene bosques, selva, llanos y una diversidad de altitudes que permite el cultivo de productos tropicales.

La economía de Colombia geográfica e históricamente ha enfatizado su producción en el primer sector de la economía. Colombia es un país que se ha destacado como agroexportador, iniciando con el legado agricultor de los indígenas, pasando por las diversas formas de producción durante los años de la colonia, llegando a un tránsito al capitalismo por medio de la tecnificación del campo.

el proceso histórico de Colombia en materia de tierras ha sido largo y se resumen en el paso del control de la tierra por el latifundio tradicional y la lucha campesina por la Tierra, al control de los territorios y la población por los grupos armados, bandas criminales y el capital (Machado, 2017, pág. 17)

Los cambios se han realizado por medio de la producción del espacio geográfico, y a través de procesos de lucha y resistencia que se han generado por una fuente económica primordial en Colombia como lo es *la tierra*.

A pesar de las múltiples disputas en el territorio nacional e intentos de reformas agrarias, la tierra y los medios de producción que inciden en ella se han ido privatizando, es decir, cada vez son menos los dueños de las tierras en Colombia, y de estos muy pocos trabajan en ella, sometiéndola a ser baldíos y a un plan de “*engorde*”<sup>3</sup> donde se espera que entidades privadas o estatales realicen obras de acceso para el transporte, mientras se valoriza la propiedad, Como se argumenta posteriormente.

Según (Machado, 2017) la configuración de la propiedad privada basada en la tenencia de la tierra se puede rastrear en el siglo XIX, con un *Estado* el cual su riqueza estaba fundamentada, primordialmente en las tierras, por lo tanto, creó un mecanismo en el cual pagaba sus deudas públicas a cambio de territorios y la adjudicación de baldíos, a militares, inmigrantes, empresas extranjeras y nacionales para la explotación de la tierra o a cambio de obras públicas.

Las concesiones de baldíos han ocupado una gran porción del territorio nacional, especialmente en áreas estratégicas, susceptibles de rápido desarrollo económico. [...] se ha calculado que en el período posterior a la guerra de los Mil Días (1899-1902) el gobierno concedió a familias privilegiadas más de 10 millones de hectáreas en baldíos Una sola hacienda en Sumapaz tenía 300 mil hectáreas (Borda, 1975, pág. 49)

---

<sup>3</sup> Engorde: proceso en el cual la tierra no se trabaja, sino que se mantiene estática a la espera de su valorización

Estas acciones junto con el despojo de tierras a los indígenas, y las diversas expropiaciones en el marco de guerras, determinó la concentración de tierras en una minoría, dejando de lado a los campesinos.

Lo anterior se hizo gracias a los baldíos que la nación ferió, sin tener en cuenta su valor para el desarrollo económico, social y político del país, y sin consideración de las necesidades de colonos y campesinos, que fueron los perdedores en ese proceso (la excepción es quizá la colonización antioqueña en el occidente Cafetero). Este fenómeno estuvo aparejado con el desarrollo de una economía de subsistencia de colonos y campesinos excluidos de la tierra que el Estado atendió marginalmente a finales del siglo XIX, lo que constituyó en un escenario apropiado para el desarrollo de conflicto sobre la Tierra. El Estado y las élites rurales y urbanas (con intereses sobre la Tierra) estimularon esos conflictos. (Machado, 2017, pág. 32)

Los conflictos, además de ser debido a la propiedad de la tierra también son por el uso que se hace de ella, pues el plan “engorde”, generaba dueños ausentes que no trabajan la tierra, sino que están a la espera de su valorización, por medio de la construcción de obras o la negociación con campesinos que empiezan hacer uso de esos terrenos “simplemente se olvidan de esas tierras hasta recibir la noticia de que se las han “invadido los colonos. Tales concesiones han sido, por supuesto, fuente de numerosos y sangrientos conflictos entre los campesinos y los supuestos dueños”. (Borda, 1975, pág. 49)

Otro factor primordial en la tenencia de la tierra, se genera principalmente en la primera mitad del siglo XX, con el proceso de *industrialización del campo*, por medio de invenciones tecnológicas importadas, lo que conlleva a que las personas que tuviesen el *capital* utilizaran estos *medios de producción*, para lograr producir a menor tiempo y menor

costo. La industrialización se presentó en diferentes países de América, como Estados Unidos, donde generó grandes movimientos de migración hacia el oeste, por la entrada en funcionamiento del capital financiero que impuso un monopolio sobre las tierras, desplazando a los campesinos dueños de las tierras, hacia la proletarización de los mismos en monocultivos, otro ejemplo, se encuentra en Brasil, donde las inversiones económicas son guiadas hacia las capitales, haciendo un tránsito de la economía feudal a la economía capitalista.

En Colombia a finales del siglo XIX y principios del XX, la producción agroexportadora expande la frontera agrícola, y genera una competencia entre terratenientes y campesinos, estando en medio la tenencia de la tierra, como lucha principal. (Machado, 2017)

La primera mitad del siglo XX se caracterizó por múltiples reformas de leyes con respecto a la tenencia y uso de la tierra, junto a la disputa entre conservadores y liberales, presentándose como constante la adjudicación de baldíos a cambio de obras públicas.

Esas son una de las razones por las cuales se amplía la brecha de desigualdad entre los grandes propietarios de tierras y los campesinos, pasando los últimos a un proceso de precarización como el pago de un salario mísero, junto con engaños donde se reubicaban la población en zonas poco rentables para ellas, lograron movimientos de organización de manera pacífica y de manera violenta, donde muchos campesinos e indígenas se estructuraron para realizar toma de tierras. Un ejemplo de ellos es la Sociedad de agricultores de Colombia (SAC), la Federación Nacional de Cafeteros y las ligas y sindicatos agrarios.

Los trabajadores de la zona cafetera, llamados “colonos” (aunque en realidad eran peones independientes, ocupantes libres, aparceros y arrendatarios de varias clases), hicieron cuajar

un movimiento nacional a través de “ligas campesinas” que se extendieron por muchas zonas con el estímulo de lo que entonces se llamó “sovietismo” (a imitación de los consejos populares rusos), del naciente Partido Comunista Colombiano, y del partido de Jorge Eliécer Gaitán (UNIR). Su programa incluía cinco puntos principales: pago de mejoras, no expulsión sin indemnización, mayor participación en las cosechas, supresión de ciertas formas de renta (servicios y especies) y mejores condiciones laborales. (Borda, 1975, pág. 118)

Estos movimientos se organizaron de diversas formas a través del territorio nacional, exigiendo tierras y mejoras en su campo laboral. muchos de estos movimientos se inclinaron por la autogestión y apropiación de tierras “privadas”, lo que conlleva una resistencia que se bifurca en dos vías, la primera, pacífica y la segunda, violenta. Generando una respuesta del Estado por medio de diferentes “políticas” para las áreas rurales. (Borda, 1975)

Los conflictos rurales iniciaron antes de los años veinte, pero en esa década serán pronunciados y ponen al descubierto un problema agrario Nacional que desborda la hacienda cafetera. A partir de 1924 se extendieron en la región cafetera de Cundinamarca y Tolima, donde los arrendatarios buscaban mejoras en las condiciones y contratos de trabajo. Después de 1925 de sus trabajadores solicitaron sembrar café en sus propias parcelas, con lo cual comenzaron a reclamar la propiedad sobre los predios, rehusándose entregar trabajo gratis a los hacendados; mucho se vincularon al mercado para vender sus propios productos. Los conflictos adquirieron características violentas a partir de 1929 cuando las discusiones, además de lo señalado, giran alrededor de la legitimidad de los títulos de propiedad. Las crisis de los años 30 radicalizaron la posición de colonos, campesinos. arrendatarios y aparceros. (Machado, 2017, pág. 39)

La política estatal está directamente relacionada con la configuración del espacio bien sea a partir de una lógica capitalista a favor de la acumulación o en brindar una especie de garantías o mejoras a los salarios, usos y tenencia de la tierra, para los campesinos y colonos, dependiendo esto de las reformas que se dieron en la época 1900-1950 y de la manera que se implementaron en el campo, pues, algunas leyes llevaban a incrementar las disputas por la tierra. Estas reformas estuvieron enmarcadas en una disputa política entre liberales y conservadores, sin embargo, el *Estado* fue y es un ente de control con respecto a los medios de producción y la acumulación de capital en Colombia, se ha caracterizado por estar aliado con los intereses de la burguesía colombiana

Es primordial rescatar la figura del Estado como ente que propicia la privatización de los medios de producción, generando unas nuevas dinámicas en el espacio geográfico de acuerdo a los intereses capitalistas en manos de unos pocos, “la idea de que el capitalismo ha funcionado alguna vez sin la implicación cercana y fuerte del estado es un mito que merece ser corregido” (Harvey, 2007, pág. 300). Ejemplo de ello son las leyes e instituciones creadas por el Estado colombiano para salvaguardar y aumentar los intereses de una minoría, pero a la vez para cuidar que la clase subordinada no genere procesos revolucionarios en contra de sus intereses, en el caso colombiano el Estado ha sido un ente ausente en diversas partes de la geografía colombiana, lo que a su vez hace que se den grupos alternos como autoridad de dichos territorios, empleando la fuerza armada.

Vale la pena resaltar el papel del Estado en medio de los conflictos que se generan a raíz de la tenencia de la tierra, entendiéndolo como un agente que puede fomentar y disminuir las desigualdades geográficas, además, primordial para entender las luchas de clases que se gestan en Colombia a raíz de un medio de producción primordial como lo es la tierra.

David Harvey dedica un apartado para analizar el papel del Estado (Harvey 2007) y su relación con respecto a la producción del espacio geográfico y a las relaciones sociales, enmarcadas en la lucha de clase pues, “leyendo a Marx, es muy difícil imaginar el nacimiento del capitalismo sin el ejercicio del poder estatal y sin la creación de instituciones estatales que prepararon el terreno para la aparición de relaciones sociales capitalistas totalmente desarrolladas” (Harvey, 2007, pág. 299)

En esta medida, no se considera al Estado como un ente pasivo ni neutral, poniendo en juego una diversidad de dinámicas por las cuales logra, “*legitimar*” su papel en la sociedad a través del voto popular, la información impartida principalmente por los medios de comunicación, la creación de entidades institucionales, entre otras.

La democracia burguesa solo puede sobrevivir con el consentimiento de la mayoría de los gobernados, al tiempo que debe expresar un interés específico de clase dominante. Esta contradicción solo se puede resolver si el Estado se implica activamente en la obtención del consentimiento de las clases subordinadas. La ideología proporciona un canal importante, y el poder estatal se usa en consecuencia, para influir en la educación y controlar directa o indirectamente el flujo de ideas y de la información. (Harvey, 2007, pág. 295)

Otra dinámica de control del Estado, se da por medio de “instrumentos de dominio diversos –en particular las leyes, el poder de imponer impuestos y el poder de ejercer coerción– pueden transformarse mediante la lucha política en instrumentos para la dominación de clase” (Harvey, 2007, pág. 288) en este caso específico como mecanismos de dominio para apaciguar los movimientos que se gestaban entorno al reclamo o apropiación de tierras, el cambio constante de las leyes obedecía a intereses de clases, que desembocan en la aparición de conflictos.



Ejemplo de lo anterior, es la ley 200 de 1936, promulgada por el entonces presidente Alfonso López Pumarejo, como un intento de solucionar las desigualdades en los campos, sufriendo un retroceso con la ley 100 de 1944, que refuerza la dependencia del latifundio por parte de los campesinos.

Solo eso explica la expedición de la ley 200 de 1936, primer intento serio y de estirpe moderna en la historia de Colombia, tal vez el único, de solucionar las agudas desigualdades imperantes en los campos con una reforma agraria antilatifundista. La limitada consecuencia del partido liberal con esa línea, se pondría de manifiesto con la ley 100 de 1944, que vino a reforzar de nuevo la dependencia de los campesinos con el latifundio por medio de la aparcería, en beneficio exclusivo de los terratenientes conservadores que la aprobaron en el congreso. No contiene por eso ningún enigma, la brutal violencia desencadenada en esa misma década contra los campesinos colombianos. Mediante ella se buscó recuperar de mano de los trabajadores del agro la tierra que habían conseguido desde la aplicación de la ley 200. Además, el impresionante destierro hacia la ciudad, impulsado con los pájaros, la chulavita y las autoridades políticas locales, verdaderos cuerpos paramilitares de la época y pruebas fehacientes de que esta modalidad criminal no es producto de la acción guerrillera, sino de los intereses vandálicos de la más reaccionaria oligarquía, caía como anillo al dedo a la creciente burguesía industrial, urgida desesperadamente de la mano de obra barata. (Comisión temática de las Farc-Ep, 2001, pág. 39)

En la ley 100 de 1944, se incentiva la dependencia de los campesinos a los latifundios. Pues el artículo fundamental de esta ley menciona:

**ARTICULO 1°** Declárase de conveniencia pública el incremento del cultivo de las tierras y de la producción agrícola por sistemas que entran en alguna especie de sociedad o de

coparticipación en los productos, entre el arrendador o dueño de tierras y el cultivador, tales como los contratos de aparcería y los conocidos, según la región, como de agregados, "poramberos", arrendatarios de parcelas, vivientes, mediasqueros, cosecheros, etc. con este fin, las instituciones oficiales o semioficiales de crédito procederán a acordar con el Gobierno los medios de otorgar, en las mejores condiciones económicas, préstamos a los cultivadores de la tierra por los dichos sistemas. (Minjusticia, 1945)

La ley 100 de 1944, es una forma por la cual se prolonga la privatización de la tierra, teniendo como base la contratación de mano de obra, cambiando de manera parcial lo propuesto en la ley 200 de 1936, y acrecentándola desigualdad geográfica, prolongando los conflictos.

Los años 40 representan un retroceso en las reformas liberales; el conservatismo y la violencia se acentuaron en los campos; el poder de la Iglesia católica se manifestó de nuevo de la mano del partido conservador, que veían los liberales como comunistas. [...]. Se acentuó el modelo *junker* de desarrollo agrario y los visos de la modernización agraria aparecieron de la mano de las misiones extranjeras que asesoraron a los gobiernos. A esta década se la puede reconocer como la del retroceso político y de los intentos reformistas de los liberales de los treinta. Allí aparece el asesinato de Gaitán en 1948, la dictadura de Laureano Gómez, y luego la de Rojas Pinilla en los cincuenta. Fueron 20 años de violencia y retroceso político en la débil y escasa democracia en proceso de formación. (Machado, 2017, pág. 47)

El Estado, y las diversas reformas y leyes que configuraron los procesos de privatización de la tierra, asociados junto con terratenientes y un sector colombiano, que tenía las posibilidades de alcanzar los medios de producción y que en algunas ocasiones de forma violenta atenta contra pequeños campesinos y colonos, logran unir todos estos factores,

para que se formen movimientos campesinos que pasan de defender su tierra de manera pacífica a un uso justificado de la violencia. De esta manera se configura un conflicto armado con las Farc así “la lucha fue tomando más y más importancia económica e ideológica y menos política como al principio: se convirtió en lucha de clases por el control de la tierra”. (Borda, 1975, pág. 121)

La forma violenta en la que actuó el Estado asociado con algunos grandes propietarios de la tierra, generó múltiples cambios en la configuración del espacio y en la construcción social del campesinado, formándose según la coyuntura, teniendo como base la defensa de la tierra como única forma de supervivencia.

En la región del Sumapaz y el Tequendama las luchas agrarias continuaron [...]. Las organizaciones campesinas de estas regiones no se aplicaron a la amnistía que Rojas Pinilla ofreció a los grupos de autodefensa campesina alzados en armas y orientados por el partido liberal y el comunista, para defenderse del régimen conservador. Estos grupos fueron la base de la creación de las Farc en 1964, en defensa de la presión y persecución del régimen conservador, especialmente en la región del Tequendama, Oriente y sur del Tolima. (Machado, 2017, pág. 53)

Es importante recalcar que los campesinos y dueños de tierras intentaron configurar la defensa del territorio por medio de vías “pacíficas” como la organización de juntas y el diálogo con el Estado. Esto sin efectos claros. Logrando formar al Estado como gran defensor de capitalismo que se empieza a configurar en Colombia, basándose en el robo de tierras, ya sea, por medio de la violencia o “leyes” que buscan la privatización y expulsión del campesinado, así la desposesión de un recurso tan valioso como la tierra, logra que una élite conforme su capital para su acumulación constante.

La FARC es la respuesta de un sector del movimiento campesino a un robo sistemático de la tierra, que ha permanecido por más de dos siglos en Colombia.

### ***5 La Acumulación por desposesión: principios del conflicto armado en Colombia***

La acumulación por desposesión es una perspectiva de la cual hace uso autores como David Harvey (2005) para analizar los procesos que se tejen a través del espacio y la economía en la expansión del sistema capitalista, configurando así, un nuevo imperialismo, en esta misma perspectiva tenemos a Renán Vega (2012) quien hace un trabajo sobre acumulación por desposesión en el caso colombiano, analizándolo desde la contemporaneidad.

Esta teoría (acumulación por desposesión) es crucial para entender, no solo la expansión del sistema capitalista, sino para entender su origen o configuración en el caso colombiano, pues Colombia se caracteriza por tener como principal recurso económico la tierra y el uso que se hace de ella. Desde el siglo XIX, la tierra se ha privatizado de manera constante dejando en desventaja a los campesinos, colonos o pequeños empresarios, y creando un capital de “base” a lo que se configuró como élite política-económica, el Estado colombiano no fue parcial en este proceso, más bien está a favor de los grandes terratenientes y capitalistas.

Una mirada más atenta de la descripción que hace Marx de la acumulación originaria revela un rango amplio de procesos. Estos incluyen la mercantilización y privatización de la tierra y la expulsión forzosa de las poblaciones campesinas ;la conversión de diversas formas de derechos de propiedad común ,colectiva ,estatal

,etc. en derechos de propiedad exclusivos ;la supresión del derecho a los bienes comunes ;la transformación de la fuerza de trabajo en mercancía y la supresión de formas de producción y consumo alternativas ;los procesos coloniales, neocoloniales e imperiales de apropiación de activos ,incluyendo los recursos naturales; la monetización de los intercambios y la recaudación de impuestos, particularmente de la tierra ;el tráfico de esclavos ;y la usura, la deuda pública y, finalmente, el sistema de crédito. El Estado, con su monopolio de la violencia y sus definiciones de legalidad, juega un rol crucial al respaldar y promover estos procesos. (Harvey, 2005, pág. 113)

Para analizar la acumulación por desposesión a principios del siglo XX en Colombia se emplean, tres factores: *mano de obra, los medios de producción, las exportaciones*, implementados en el espacio geográfico, pues “Marx reconocía que la acumulación de capital se produce en un contexto geográfico y que a su vez produce tipos específicos de estructuras geográficas” (Harvey, 2007, pág. 255)

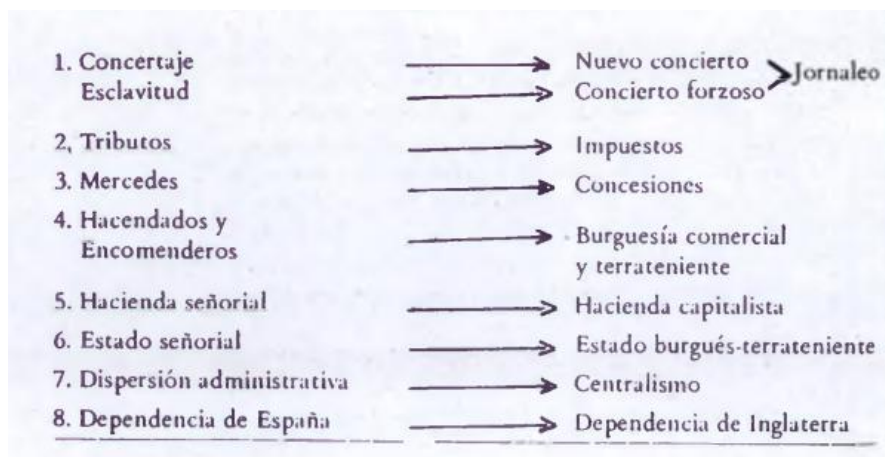
En primera medida *la mano de obra*, es un factor crucial que se teje con las relaciones sociales a partir de las condiciones materiales, así:

La existencia de un excedente de trabajo, un ejército industrial de reserva que pueda alimentar la expansión de la producción. Deben existir, por lo tanto, mecanismos que aumenten la oferta de fuerza de trabajo, por ejemplo, estimulando el crecimiento de la población, generando corrientes migratorias, atrayendo «elementos latentes» -fuerza de trabajo empleada en situaciones no capitalistas, mujeres, niños, etcétera- a la población activa, o creando desempleo mediante la aplicación de innovaciones que ahorren trabajo. (Harvey, 2007, pág. 256)

En Colombia, se ve reflejado el excedente de trabajo, al someter al campesinado a una degradación, donde el campesino pasa de ser el trabajador de su propia tierra a servir en alguna hacienda como peón, u otras formas de “trabajo”, el proceso de industrialización del campo aceleró la exclusión del campesino e incentivó la migración, al respecto Fals Borda se refiere de la siguiente manera:

el impacto del capitalismo – primero lento luego acelerado- sobre la estructura agraria y las formas antiguas de trabajo (cautivas y libres) fue descomponiendo al campesinado como clase rural, para convertirlo en otra. En esta nueva clase, todavía en formación, el asalariado simple, como proletario rural. (Borda, 1975, pág. 33)

**Ilustración 1 Cambios sociales durante el siglo XIX Fuente: Tomado de Fals Borda 1975**



En la anterior imagen Fals Borda, diseña un paralelo entre el sistema colonial y el cambio progresivo al sistema capitalista, cabe resaltar el cambio entre hacienda señorial a hacienda capitalista, del Estado señorial al Estado burgués terrateniente y de *esclavitud a jornalero*, aspectos claves para analizar la modelación del espacio geográfico y relaciones sociales, que cambian por la tenencia de la tierra y medios de producción dejando al campesino

como jornalero, como una opción de supervivencia, pues no poseía el capital para obtener los medios de producción.

En segunda medida están los *medios de producción*: Harvey señala a los medios de producción como factor que permite la *expansión* de la producción. En este sentido, se debe señalar que innovaciones tecnológicas como el tractor cambiaron las formas de producción en el área rural de Colombia, estos implementados principalmente por dueños de grandes tierras de origen extranjero. Esta innovación se conoció como la *revolución verde*<sup>4</sup>, de esta manera se aceleró la producción, principalmente del café en zonas como Tolima y Antioquia. Borda resalta estas innovaciones de la siguiente manera:

Pero fue la mecanización agrícola lo que dio resultados más espectaculares. El tractor con motor de explosión cumplió en este siglo una función básica para la implantación del capitalismo agrario, [...]. La introducción de esta maquinaria agrícola nos muestra cómo ocurre el desarrollo desigual por regiones. De los 3.821 tractores que había en el país en 1938, la mitad se encontraba, en el Valle, Tolima y Cundinamarca. [...] se inician hacia 1949 grandes proyectos de irrigación y control de aguas en Bugalagrande (Valle) para arroz y caña Saldaña-Coello (Tolima) para algodón, sorgo y ajonjolí; y Sisga (Cundinamarca) para evitar inundaciones en la sabana de Bogotá y estimular la lechería, la cebada y la papa.[...]Así se benefició a los empresarios agrícolas que intensificaron y mecanizaron más sus siembras. Siguieron destruyendo, con más bajos costos de producción, a los pequeños campesinos. (Borda, 1975, pág. 86)

Los medios de producción de la tierra dan una ventaja enorme a la hora de acelerar la producción, obteniendo mayor producción en menor tiempo, lo que desequilibra la balanza

---

<sup>4</sup> Revolución verde: misiones estadounidenses Rockefeller, Nebraska, Michigan. Proyecto en la década de los 50 cuyo fin era aumentar la producción del agro a través de innovaciones tecnológicas

de una justa competencia en el mercado, y obliga a campesinos a pasar de ser productores a asalariados o más exactamente jornaleros.

Aquí se unen dos factores cruciales a la hora de la acumulación, los medios de producción de nivel tecnológico y las tierras. Las tierras que se concedieron por parte del Estado a empresarios y terratenientes.

Retomando, la tierra como principal factor de producción en el agro colombiano, existe una *acumulación de las tierras a nivel histórico* que han sido asociadas al aparato estatal, un ejemplo de esto es la entrega de la tierra por medio de concesiones para la construcción de obras públicas, por el hecho de ser extranjero, militar o a las empresas, factor constante en el siglo XIX y que se mantiene en la actualidad.

La Ley del 7 de mayo de 1845, sobre construcción de caminos nacionales, autorizó al gobierno para conceder en propiedad a las empresas constructoras hasta 8.000 fanegadas de baldíos por cada legua de camino o canal construido. Además, autorizaba la contratación de 100 obreros prácticos en la construcción venidos del exterior, con pago definido y la entrega de tierras a cada uno a razón de 40 fanegadas, si fueran solteros, y 10 más por cada individuo de familia propia (Villegas y Restrepo: 27) [...] Entre 1832 y 1850, según la Memoria de Industrias de 1931, se concedieron 654.600 fanegadas a cambio de obras públicas, unas adjudicadas como títulos de concesión; otras, por documentos de deuda pública y bajo diversas condiciones, según el caso. Entre esas concesiones sobresalen las de la construcción del ferrocarril de Panamá, por 150.000 fanegadas; la de comunicación interoceánica del Istmo de Panamá, por 72.000 fanegadas, y la construcción del camino carretero Cali-Buenaventura, por 60.000 fanegadas; las otorgadas al General Tomás Cipriano de Mosquera, por 128.000 hectáreas, y al



General Obando, por 50.000. Algunos militares de alto rango acumularon tierras no sólo haciendo el rol de empresarios de las obras públicas, sino mediante el pago de servicios por participación en las guerras. (Borda, 1975, págs. 71-72)

En tercera medida, se ve la necesidad de *las exportaciones*: “un mercado que absorba las crecientes cantidades de mercancías producidas” (Harvey, 2007, pág. 257) de lo contrario no se verá reflejado el fin de aumentar el capital. Es así como Colombia comienza a exportar diversas materias primas, Ampliando la oferta de los productos a nivel internacional, que requiere mejores formas de transporte, por lo que el Estado empieza la concesión de vías y trenes. Con el fin de ampliar la producción, surge la necesidad, de conectar diversos territorios, por medio de nuevos transportes que reduzcan el tiempo de la llegada de los productos. Harvey relaciona la innovación del transporte con la acumulación, logrando el comercio exterior, en esta medida,

El manifiesto comunista resalta correctamente la importancia de reducir las barreras espaciales mediante innovaciones e inversiones en el transporte y las comunicaciones, por considerarlas básicas para el crecimiento y mantenimiento del poder burgués argumento indica además que este es un proceso en curso más que ya terminado. A este respecto, *el manifiesto comunista* es extremadamente profético. << la aniquilación del espacio mediante el tiempo >> (Harvey, 2000, pág. 49)

La implementación del transporte, entre diversas regiones de Colombia, principalmente las de mayor producción. generando cambios en la producción y relaciones sociales

Dondequiera que estos proyectos se construían, se transformaban o aprovechaban las relaciones de producción antiguas. Además, el afán de vincular el río Magdalena con las secciones productoras de tabaco —y después con las de otros productos de exportación

como los cueros y el café—, hizo construir ferrocarriles que hicieron rebajar aún más los costos del transporte y modificaron regiones enteras, causando entre éstas y aquéllas no vinculadas directamente al proceso, niveles de desarrollo desigual. Además, este movimiento impulsor del nuevo capitalismo se apoderó del Estado, haciendo elegir a “presidentes ferrocarrileros” comprometidos con este desarrollo: el tolimense Manuel Murillo Toro (1872-1874), el cundinamarqués Santiago Pérez (1874-1876) y el santandereano Aquileo Parra (1876-1878), todos liberales.[..] Estos presidentes permitieron que el transporte y el mercado quedaran siempre en manos de la burguesía comercial combinada con los dueños de las plantaciones y haciendas (Borda, 1975, pág. 77)

El hecho de que el Estado beneficiara a los comerciantes afianza las relaciones de producción entre diversos capitales, logrando: la expansión de un capital fijo, el cambio de un espacio geográfico moldeado por los intereses de capital y la movilidad de mano de obra.

El modo de producción capitalista promueve la producción de formas baratas y rápidas de comunicación y transporte para que «el producto directo pueda realizarse en mercados distantes en cantidades masivas» al mismo tiempo que puedan abrirse nuevas «esferas de realización para el trabajo, dirigidas por el capital». La reducción de los costes de realización y circulación ayuda a crear, por consiguiente, nuevo espacio para la acumulación de capital. Dicho de otro modo, la acumulación de capital está avocada a ser geográficamente expansiva, y a serlo mediante reducciones progresivas de los gastos en comunicación y transporte (Harvey, 2007, pág. 262).

En consecuencia, existen dos factores que vale la pena tratar, en torno a la consolidación del capitalismo, primero el cambio del espacio geográfico al recurrir a la invención de nuevas vías para finalizar la etapa de producción que desemboca en las exportaciones e

importaciones, donde se amplía el espacio de influencia de la producción para generar el aumento de esta y reinvertir el capital con el único fin de su expansión y acumulación.

En segunda medida, la llegada de nuevas técnicas para la aceleración de la producción y su posterior exportación de materias primas (café, el algodón, el petróleo, banano etc.) teniendo como eje el aumento de la desigualdad y acumulación de capital.

El capitalismo sólo puede escapar de sus propias contradicciones expandiéndose. La expansión es simultáneamente *intensificación* (de los deseos y las necesidades sociales, del total de la población, etcétera) y expansión geográfica. Para que el capitalismo sobreviva, debe existir o hay que crear nuevo espacio para la acumulación. Si el modo de producción capitalista dominara en todos los aspectos, en todas las esferas y en todas las partes del mundo, quedaría poco espacio, o ninguno, para mantener la acumulación (el crecimiento de la población y la creación de nuevos deseos y necesidades sociales serían las únicas opciones). (Harvey, 2007, pág. 275)

Así, *la mano de obra, los medios de producción y la expansión del capital*, produce un proceso sistemático de acumulación, que no da lugar a una competencia y genera un impacto en los cambios del espacio geográfico y relaciones sociales.

### **5.1 Lucha de clases y el espacio geográfico**

Pasaremos a dilucidar las formas de lucha que constituyen los campesinos, relacionando lo expuesto por David Harvey sobre las luchas de clase desde la perspectiva materialista geográfica.

David Harvey hace referencia a la lucha de clases en su trabajo recopilado, *Espacios del capital* (2007) relata y argumenta cómo la geografía es un factor primordial para

comprender la lucha de clases desde una perspectiva marxista, tomando como base *La dimensión espacial del manifiesto comunista*. Pero a su vez recalcando la necesidad de una propuesta más amplia desde el marxismo para comprender el espacio, dando bases teóricas y relacionando las tesis del manifiesto comunista con la contemporaneidad. Es indispensable y oportuno, resaltar que la lucha de clases está fundamentada en la cadena de producción, por ende, se encuentra presente en la *acumulación de capital* a través de la propiedad privada y los *medios de producción*.

La forma de gestión política se relaciona estrechamente con el modo de producción, por ahí, con el grado de preponderancia que tengan en la economía las relaciones de mercado. La propiedad privada aparece primeramente como tal en el mundo antiguo, pero queda restringida a sectores limitados de la vida económica” (Giddens, 1985, pág. 88)

Partimos de la desigualdad en la tenencia de la tierra y cómo el Estado junto con la burguesía ponen en funcionamiento una serie de mecanismos, para aumentar la privatización de la tierra, desde los aspectos legislativos, hasta el origen del fenómeno paramilitar en Colombia, creando un modelo de acumulación con respecto a la tierra como medio de producción, Este modelo ha logrado ser exitoso, para los grandes terratenientes, pues la desigualdad y la privatización de la tierra van de la mano, y en aumento, dejando así unos problemas sociales de gran magnitud, amparados por una configuración espacial pensada desde y para el capital, dejando de lado las necesidades básicas de la población campesina, la tierra, el medioambiente y la paz.

El argumento [descrito en el manifiesto comunista]de que la revolución burguesa sometió el campo a la ciudad y los territorios con un estado inferior de desarrollo a aquellos que gozaban de uno más avanzado y que los procesos de industrialización y rápida urbanización sembraron la semilla para una política de mayor unidad de la clase trabajadora, es

nuevamente extremadamente profético al menos en un sentido, reducido a su formulación más sencilla, dice que la producción de organización espacial no es neutral con respecto a la lucha de clases. Y ese es un principio vital. (Harvey, 2007, pág. 403)

El espacio es de vital importancia en el marco de la lucha de clases, en el caso colombiano a raíz de una desigualdad geográfica, se configura la lucha por la tierra y conflictos que duran varias décadas, donde el Estado respalda y legitima la élite colombiana, en cuanto a la propiedad de la tierra, sustentado en la violencia que tiene como resultado el desplazamiento de millones de campesinos. Por ello, se crean movimientos campesinos e instituciones que buscan una igualdad en pro a la tenencia de la tierra

Mirar con desdén al campesino se corresponde con el ocultamiento del papel del latifundio como soporte estructural del sistema antidemocrático vigente, porque la verdad es que la proporción de desigualdad en la propiedad de la tierra en nuestro país revela la materialización de una grave injusticia. El índice Gini de concentración de la propiedad de la tierra que en 1970 era de 0.87, alcanzó en 1998 la cifra de 0.92 lo cual resulta verdaderamente alarmante si tenemos en cuenta que la cifra 1 es el máximo extremo de desigualdad imaginable. Con sobrada razón investigadores del tema de la tierra se atreven a afirmar que en Colombia el 1.5% de los propietarios poseen el 80 % de la tierra productiva. Mas grave la situación cuando miramos el pésimo aprovechamiento de la misma. De una superficie agropecuaria nacional estimada en 51 millones trescientas mil hectáreas, solo 4 millones doscientos mil estaban dedicadas a la agricultura en 1978. En contraste, 36 millones quinientas mil hectáreas se destinaban a pastos y malezas para la ganadería. Todavía más, solo un 10% de estas pueden considerarse como apropiadamente explotadas, mientras que el 90% es tierra improductiva, que engruesa el patrimonio de latifundistas y narcotraficantes sin ninguna responsabilidad social (Comision tematica de las Farc-Ep, 2001, pág. 44)

La acumulación del capital por parte de una minoría basada en la propiedad de la tierra, ya sea como una forma de producción de esta, o como una propiedad privada (que tiende a valorizarse acompañada de la expansión de capital por medio del comercio y la exportación) y la producción de un espacio geográfico con el objetivo de la productividad del capital, son algunas de las causas que dieron origen a una lucha de clases entre campesinos y terratenientes (amparados por el Estado), que se cristalizaría en un conflicto armado en Colombia con base en los movimientos campesinos dando origen en el movimiento armado FARC .

Es preciso destacar, los movimientos campesinos y las luchas que se configuraron como consecuencia de la desigualdad espacial. En la década de 1920 se empieza a configurar una serie de movilizaciones, en pro de mejores condiciones para el campesinado y para denunciar la monopolización de la tierra, es así, como surgen las ligas campesinas y otras organizaciones de la izquierda revolucionaria como el Partido Agrario Nacional, la Unión Nacional Izquierdista Revolucionaria y el Partido Socialista Revolucionario, en la segunda década del siglo XX, dichas organizaciones, florecieron principalmente en Sumapaz, Viotá y la región del Tequendama y Córdoba.

Bajo este contexto se movilizaron a favor de los campesinos colombianos en todo el país las Ligas Campesinas, los Sindicatos de Obreros Rurales, y las Unidades de Acción Rural como expresiones del movimiento campesino, mientras que a nivel nacional podemos encontrar a la Federación Campesina e Indígena [...] fundada en 1942, la cual condujo movilizaciones en todo el país en contra de la Asociación Patriótica y Económica Nacional y posteriormente en contra de la Ley 100 de 1944.

Para 1956, las organizaciones campesinas e indígenas estaban completamente destruidas por acción u omisión del gobierno colombiano. (Silva, 2008)

La producción del espacio a partir de dinámicas de desigualdad, en este caso va asociado a un levantamiento popular de la población en primera medida de manera pacífica y posteriormente con el levantamiento armado de campesinos, principalmente en Cundinamarca y al sur del Tolima en el municipio de Marquetalia, donde se origina las FARC

## **6 Marquetalia y el Bloque sur**

La acumulación por desposesión, como proceso continuo en Colombia primero en la época de la colonia con el desplazamiento a indígenas y campesinos, obteniendo esclavos y servidumbre como mano de obra a favor principalmente de los españoles, segundo; con el intento de industrialización del campo colombiano a manos de burgueses-terratenientes aliados con el Estado, que deja una producción de espacio geográfico, basado en la acumulación de capital con fines de exportación, y una mano de obra llamados jornaleros, con en beneficio de la plusvalía, esto hasta mediados del siglo XX.

El panorama político y social de los campesinos en la primera mitad del siglo XX no es alentadora, se encuentra inmersa en una disputa entre liberales y conservadores, los asesinatos del líder liberal Jorge Eliecer Gaitán y del guerrillero Guadalupe Salcedo, este último quien firmó la paz en el gobierno de Rojas Pinilla.

El ataque militar sobre Marquetalia se efectúa el 18 de mayo de 1964 y culminó en junio del mismo año, sin embargo, se debe tener en cuenta acontecimientos políticos previos, entre ellos:

En 1961 el partido conservador con el senador “Álvaro Gómez Hurtado promueve en el congreso un debate en torno a las llamadas repúblicas independientes y declara que el frente nacional debe recuperar rápidamente esas zonas de la patria entre otras cosas para evitar la desmoralización del ejército” (Villegas, 2015, pág. 150), el senador del partido conservador lanzaba violentos ataques contra lo que él denominó “Repúblicas Independientes”, esto es contra los movimientos agrarios y de autodefensas campesinas en las áreas donde se replegaron los guerrilleros que acataron la pacificación o los que simplemente se retiraron. se puede rastrear como fecha del primer operativo contra Marquetalia el 19 de enero de 1962 donde el coronel Carlos Pedroso comanda esta primera intervención sin éxito alguno, el 18 de mayo de 1964 inicia la operación militar comandado por Coronel Hernando Correa y la cual fue asesorada y apoyada por los Estados Unidos de Norte América con el plan lasso, el ejército colombiano obtuvo el control de Marquetalia pero no obtuvo una victoria ya que tomaron “simbólicamente la región de Marquetalia, pero militarmente le fue imposible, a pesar de su nueva concepción contraguerrillera de acabar con la simiente de lucha que había emergido en esas tierras. (Villegas, 2015, pág. 150) de este largo combate sale con vida el máximo líder guerrillero Manuel Marulanda Vélez y la bases políticas y militares de la que conoceríamos como la guerrilla de las FARC y más adelante FARC-EP



Así, nacen Las FARC-EP, unas de las guerrillas más antiguas de latinoamérica, quien en el 2016 firmó acuerdos de paz con el gobierno de Juan Manuel Santos y quien ahora (2019) son un partido político de Colombia, Fuerza Alternativa del Común Revolucionaria

Las Farc han tenido cambios políticos, económicos y sociales durante su trayectoria armada y política, aquí, nos enfocaremos en su origen, donde se relacionan los procesos sociales mediante la lucha de clases y la producción del espacio geográfico.

Luego de la conformación de las FARC, se tiene una expansión por territorios como Sumapaz, donde la principal característica es la lucha por la tenencia de la tierra principalmente con grandes hacendados, realizando cambios en la organización social de estos territorios y en la forma de producción agraria.

La historia de las FARC está penetrada por la lucha agraria, siendo esta la razón para formar movimientos armados “[h]istóricamente las Farc se despliegan como producto y a la vez como herederas de las luchas agrarias de los años treinta del siglo XX y de La Violencia de los años cincuenta.” (Centro nacional de memoria historica, 2013, pág. 11). Su principal bandera de lucha: *la exigencia de la tierra para el campesino* como una de las máximas de este grupo armado, para el momento de su formación, centrando su desarrollo en los departamentos del Tolima, Cauca, Huila y Valle del Cauca, teniendo como punto de referencia geográfico la cordillera central y en materia política su férrea oposición al latifundio, representado en la oligarquía política colombiana.

En su primera conferencia como bloque sur en 1964, se diseña un programa agrario el cual “se convierte en la principal guía y bandera de lucha del movimiento revolucionario que surge con profundas raíces en el problema de la lucha por la tierra”. (Medina, pág. 65),en

este programa agrario se encuentran consignados el propósito del levantamiento en armas de los campesinos y su razón de ser:

Desde hoy 20 de julio de 1964, somos un movimiento guerrillero que lucha por el siguiente Programa:

PRIMERO - A la reforma agraria de mentiras de la Burguesía oponemos una efectiva Reforma Agraria Revolucionaria que cambie de raíz la estructura social del campo colombiano, entregando en forma completamente gratuita la tierra a los campesinos que la trabajan o quisieran trabajarla, sobre la base de la confiscación de la propiedad latifundista en beneficio de todo el pueblo trabajador.

La Reforma Agraria Revolucionaria entregará a los campesinos las herramientas, animales de labor, equipos y construcciones para su debida explotación económica. La reforma agraria es la condición indispensable para elevar verticalmente el nivel de vida material y cultural de todo el campesinado, librarlo del desempleo, del hambre y del analfabetismo; para liquidar las trabas del latifundismo y para impulsar el desarrollo de la producción agropecuaria e industrial del país. La Reforma Agraria confiscará las tierras ocupadas por los imperialistas yanquis a cualquier título y cualquiera que sea la actividad a la cual están dedicadas. (Centro de Documentacion de los Movimientos Armados , 1964)

El primer punto del programa agrario, hace referencia al Estado capitalista que hace uso de una legitimidad para promover leyes que van en contravía del campesinado colombiano teniendo como objetivo proteger los intereses de una clase determinada, lo anterior se ve reflejado en el fracaso de la ley 200 de 1936 y la reforma de 1994, narradas anterior mente.

segundo - Los colonos, ocupantes, arrendatarios, aparceros, terrazgueros, agregados, etc., de tierras de los latifundistas o de la nación, recibirán los títulos

correspondientes de propiedad sobre los terrenos que exploten. Se liquidará todo tipo de explotación atrasada de la tierra, los sistemas de aparcería, el arriendo en especie o pagado en dinero por los pequeños campesinos. Se creará la unidad económica en el campo de acuerdo con la fertilidad y ubicación de los terrenos con un mínimo para la mejor tierra de treinta hectáreas cuando se trate de tierras ubicadas en áreas planas y alledañas, en las otras tierras de acuerdo con su fertilidad y red de comunicación. Se anularán todas las deudas contraídas por los campesinos con usureros, especuladores, instituciones oficiales y semi - oficiales de crédito. (Centro de Documentacion de los Movimientos Armados , 1964)

Este apartado visibiliza el conflicto con la titulación de la tierra, un gran problema heredado desde el siglo XIX y que actualmente acentúa el conflicto con respecto a la restitución de tierras y baldíos derecho de propiedad y servicio.

tercero - Se respetará la propiedad de los campesinos ricos que trabajen personalmente en sus tierras. Se presentarán las formas industriales de trabajo en el campo. Las grandes explotaciones agropecuarias, que por razones de orden social y económico deban conservarse, se destinarán al desarrollo planificado de la producción nacional en beneficio de todo el pueblo. (Centro de Documentacion de los Movimientos Armados , 1964)

Este proceso de levantamiento de armas por parte de los campesinos se efectúa con miras de obtener soluciones a los conflictos con respecto a la tenencia de la tierra, ubicado en el marco de la lucha por la tierra y la concepción de la tierra es para quien la trabaja, una vez más es reiterativa la raíz del conflicto armado con respecto a la distribución del territorio colombiano basado en unas condiciones materiales que se da por medio de los procesos del agro

cuarto - El gobierno revolucionario establecerá un amplio sistema de crédito con las más amplias facilidades de pago, el suministro de semillas, asistencia técnica, herramientas, animales, aperos, maquinaria, etc., tanto para los campesinos individuales como para las cooperativas de producción que surjan en el proceso de la Reforma. Se creará un sistema planificado de irrigación y una red de centros oficiales de experimentación agrotécnica. Se organizarán servicios suficientes de sanidad para la atención completa de los problemas de la salud pública en los campos. Se atenderá el problema de la educación campesina, la erradicación total del analfabetismo y un sistema de becas para el estudio técnico y superior de los trabajadores de la tierra. Se cumplirá un basto plan de vivienda campesina y la construcción de vías de comunicación a los centros rurales productivos.

quinto - Se garantizarán precios básicos remunerativos a los productos agropecuarios. (Centro de Documentación de los Movimientos Armados , 1964)

El cuarto y quinto aspecto parte de la accesibilidad de los medios de producción para los campesinos entre estos las vías de comunicación parte fundamental para garantizar la productividad de su labor, tema que en la actualidad no se ha resuelto pues se han generado leyes poco viables para el campesinado que regulan la producción agraria a través de la privatización de semillas y una restitución de tierras aisladas de vías de comunicación efectivas que impide una producción y competencia efectiva.

#### COMUNIDADES INDIGENAS.

SEXTO - Se protegerán las comunidades indígenas, otorgándoles tierras suficientes para su desarrollo, devolviéndoles las que le han usurpado los latifundistas y modernizando sus sistemas de cultivo.

Las comunidades indígenas gozarán de todos los beneficios de la Reforma Agraria Revolucionaria. Al mismo tiempo se estabilizará la organización autónoma de las comunidades respetando sus cabildos, su vida, su cultura, su lengua propia y su organización interna.

séptimo - La realización de este Programa Agrario Revolucionario dependerá de la alianza obrero campesina y del frente único de todos los colombianos en la lucha por el cambio de régimen, única garantía para la destrucción de la vieja estructura latifundista de Colombia. La realización de esta Reforma Agraria Revolucionaria se apoyará en las más amplias masas campesinas, las cuales contribuirán decididamente a la destrucción de latifundio. Por eso, este programa se plantea como necesidad vital, la lucha por la forjación del más amplio frente único de todas las fuerzas democráticas, progresistas y revolucionarias del país, para un combate permanente hasta dar en tierra con este gobierno de los imperialistas yanquis que impiden la realización de los anhelos del pueblo colombiano.

Por eso invitamos a todos los campesinos, a todos los obreros, a todos los empleados, a todos los estudiantes, a todos los artesanos, a todos los pequeños industriales, a la burguesía nacional que esté dispuesta a combatir contra el imperialismo, a los intelectuales demócratas y revolucionarios, a todos los partidos políticos de izquierda o de centro que quieran un cambio en el sentido del progreso, a la gran lucha revolucionaria y patriótica por una Colombia para los colombianos, por el triunfo de la revolución, por un gobierno democrático de liberación nacional.

Marquetalia, julio 20 de 1964. (Centro de Documentación de los Movimientos Armados, 1964)

Lo anterior nos da tres aspectos para reflexionar, en primer lugar, el resultado de la experiencia vivida bajo los años de la violencia, en que al campesino se le usurpa la tierra y los procesos de expropiación que se vivieron en el país, En segundo lugar, hace ver la propiedad de la tierra como parte fundamental de la producción y método de manutención para cientos de campesinos. En tercer lugar, realiza una diferenciación marcada entre el campesino y las grandes industrias junto con los grandes hacendados o terratenientes de la época, dando una visible lucha de clases sociales.

Por último, es indispensable que para el cambio en el territorio se lleve consigo la implementación de nuevas formas de estructura social y nuevas exigencias como la creación de unidades económicas y nuevas “leyes” en esos territorios. Además, el acompañamiento de la lucha armada como forma política para alcanzar sus objetivos.

Esta demanda armada fue contestada con la lucha antiguerrillera que no solo tenía como epicentro a Colombia sino el continente entero con el periodo conocido como guerra fría, donde se presentaba una intervención imperialista que se extendía por todo el mundo a través de la implantación de dictaduras o la llegada al poder de presidentes afines con el régimen, supuestamente como la única forma de mantener la democracia.

Comienza al atacar la dictadura militar de Rojas Pinilla el movimiento campesino de Villarrica, de orientación comunista. Durante esta etapa, en que la dirección del Partido en el movimiento armado se afirma, se produce la emigración del campesinado del norte del Tolima hacia apartadas regiones del sur, dando lugar al surgimiento de zonas organizadas del movimiento campesino en Marquetalia, Ríochiquito, Pato, Guayabero y otros puntos, que, vinculados con los antiguos movimientos rurales del Tequendama y Sumapaz serán

motejados posteriormente por la reacción como “Repúblicas independientes”. (Arenas, 1996, pág. 5)

En la segunda conferencia de este grupo, se busca responder a este panorama que se vivía, y por ende como Bloque sur, se definen aspectos que develan la presencia de intereses norteamericanos producto de invasiones y ocupaciones a distintos países en el mundo, es allí donde, sin dejar a un lado la lucha agraria, la contienda por el poder político se convierte en el anhelo esencial a partir del cual se proponía lograr otros cambios necesarios en el país.

# **CAPÍTULO III SENDERO PEDAGÓGICO**

## **1 Referentes pedagógicos: Enseñanza problémica**



La enseñanza problémica se implementa en el proceso de planeación, en el trabajo práctico y en los aportes y conclusiones. este tipo de enseñanza tiene un principio de carácter problémico, que parte de procesos de análisis, síntesis, deducción y generalización. La enseñanza problémica se diseña a partir de unas críticas al sistema tradicional memorístico, con el fin de que el estudiante realice un proceso cognitivo que lo lleve a resolver una problemática con la asesoría de un docente.

Este tipo de enseñanza es sustentado en múltiples ejemplos que a nivel histórico han posicionado otra forma de enseñanza , que se distancia de la práctica tradicional educativa, una muestra es el hecho de que el filósofo “Sócrates utilizó con sus pupilos un método al que él denominó mayéutico, en el que está presente la activación de los estudiantes en el proceso docente–educativo.” (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Un referente teórico a destacar en esta área es Pestalozzi, el cual desarrollo una propuesta que pretende activar al educando utilizando la observación para la llegar a conclusiones, en el plano Latinoamericano, especialmente en Cuba las propuestas teóricas han realizado serios avances. Un ejemplo de ello es el padre Félix Varela Morales, el cual entendía que proporcionando al educando los conceptos adecuados se podría lograr una calidad interpretativa, así el contenido enseñado no fuera numeroso, además:

En esta idea el Padre F. Varela aprecia, en su justa medida, lo interesante que resulta la educación en los niños de temprana edad, y cómo estos poseen una inteligencia y percepción que pocas veces los educadores saben apreciar y conducir adecuadamente. (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Un país protagonista en la producción teórica de la enseñanza problémica, sin duda es Cuba, desde 1960 hasta la fecha han existido diversos pedagogos que se han dedicado a teorizar este tipo de enseñanza como una vía para impulsar el pensamiento de los estudiantes. (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

De acuerdo a lo anterior, podemos definir ¿qué es la enseñanza problémica? Según los autores anteriormente citados, describen el significado para de autores investigadores en el tema.

M. I. Majmutov (1983), la define como “la actividad del maestro encaminada a la creación de un sistema de situaciones problémicas, a la exposición del material docente y a su explicación (total o parcial) y a la dirección de la actividad de los alumnos en lo que respecta a la asimilación de conocimientos nuevos, tanto en forma de conclusiones ya preparadas como mediante el planteamiento independiente de problemas docentes y su solución”.

Según M. A. Danilov y M. N. Skatkin (1985), la enseñanza por medio de problemas consiste en que “Los alumnos guiados por el profesor se introducen en el proceso de búsqueda de la solución de problemas nuevos para ellos, gracias a lo cual, aprenden a adquirir independientemente los conocimientos, a emplear los antes asimilados, y a dominar la experiencia de la actividad creadora”.

Marta Martínez Llantada (1987), señala que la Enseñanza Problémica es “la dialéctica en el proceso de enseñanza”.

Sin embargo, Paúl Torres Fernández (1996), plantea que “la Enseñanza Problémica es aquella donde los alumnos son situados sistemáticamente ante problemas cuya solución

debe realizarse con su activa participación y en la que el objetivo no es sólo la obtención del resultado, sino, además, su capacitación independiente para la resolución de problemas en general”.

Por su parte, Adania Guanche Martínez (1997), La considera como: “Una concepción del proceso docente educativo en la cual el contenido de enseñanza se plantea en forma de contradicciones a los alumnos y estos, bajo la acción de situaciones problémicas devenidas problemas docentes, buscan y hallan el conocimiento de forma creadora, a través de la realización de tareas cognoscitivas igualmente problémicas”. (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Lo que tienen en común estos autores es el hecho de realizar en el estudiante un proceso que lo conduce a un “pensamiento propio” en donde él tenga la capacidad de resolver un problema.

El trabajo del docente suele ser exigente e indispensable, pues se encarga de guiar un proceso, en donde se debe sorprender al estudiante para animarlo a encontrar la solución a dicho problema, debe plantear una problemática según su desarrollo psicomotriz, y sobre todo debe tener unas herramientas didácticas que logren impactar al estudiante, ya que al “utilizar todos los logros de la didáctica, la enseñanza problémica se convierte en un sistema de desarrollo: un medio de formación de concepto científico, de la concepción dialéctico - materialista del mundo, de la personalidad multifacéticamente desarrollada.” (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Otro aspecto fundamental es el método que se utiliza en la enseñanza problémica:

El profesor, al planificar su clase, debe tener en cuenta el método, es decir, cómo va a enseñar, acción que debe partir del objetivo de la actividad docente como componente

esencial del proceso docente–educativo. Es el método el que precisa el modo de proceder. Al determinar el método, el docente debe ser muy preciso y seleccionar aquel, que en verdad, coadyuve al logro del objetivo. (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Estos autores definen tres métodos que se deben tener en cuenta según sus características. El método exposición problémica participativa, El método de búsqueda parcial y El método investigativo.

**Método de exposición problémica participativa:** el docente imparte o expone una problemática en la cual el docente y los estudiantes se encaminan a resolver, teniendo un papel fundamental los conocimientos expuestos por el docente para llegar a la conclusión del problema, de manera dialogada.

**El método de búsqueda parcial:** el docente cumple el papel de guía, donde expone las herramientas y las contradicciones, pero no resuelve el problema, el estudiante debe seguir el camino indicado por el docente para presentar las conclusiones con su argumentación.

**El método investigativo:** este método se caracteriza por mayor independencia y creatividad de los estudiantes por lo que “Los alumnos resuelven problemas ya resueltos por la ciencia. [...] se caracteriza por un alto nivel de actividad creadora y de independencia cognoscitiva de los estudiantes.” (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Existen cuatro categorías según Martha Martínez, la situación problémica, el problema docente las tareas y preguntas problémicas y el nivel problémico de la enseñanza.

*La situación problémica:* Tiene diversas maneras de enfocarse y entenderse pero Carlos Medina Gallego la define como “ aquella situación pedagógica que da lugar a preguntas que es necesario resolver; es la situación que se caracteriza por la existencia de un nuevo objeto de actividad intelectual y la aspiración a dominarla por parte del sujeto del aprendizaje” (Medina, 1990, pág. 32) , así mismo, “la situación problémica es el enfrentamiento inicial del alumno con la dificultad, que en primera instancia no puede resolver, pero que necesita hacerlo, teniendo presente que no toda dificultad conduce a una situación problémica.” (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004), se coincide en que es el encuentro con la problemática, pero también en que esta debe ser didáctica, es decir que logre motivar al alumno a preguntarse y a asumir el reto de cuestionarse.

*El problema docente:* Para el docente es un proceso de dominio del material didáctico, donde se asimila un nuevo concepto, una forma de acción, esta debe ir enmarcada por una motivación significativa en el docente,

para que haya problema docente tiene que ser asimilada la contradicción por los estudiantes, pues sin ella, no estaría determinado el sentido de la búsqueda, ni tendrían la motivación suficiente para encontrar la solución a dicho problema con los medios que encuentre a su alcance. (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004).

Y según los autores tiene dos momentos:

uno objetivo y otro subjetivo. En el objetivo se encuentran los datos y las informaciones que sirven de punto de partida y que permiten resolverlo, hallar la incógnita, la contradicción y

el momento subjetivo en el que el estudiante debe estar preparado para hallar la solución del problema docente. (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Para Medina Gallego el problema docente es:

el camino para resolver problemas centrales van surgiendo nuevos problemas que enriquecen la búsqueda y amplían las posibilidades de conocimiento. No obstante es importante tener en cuenta, que cuando se define el problema central se está determinando implícitamente el campo de búsqueda intelectual, se están formulando los objetivos del proceso de conocimiento y se están estableciendo las condiciones en que se llevará a cabo el mismo, y que al abordar problemas que le son comunes al problema central no debe perderse la óptica de la solución de este, sin perder tampoco la oportunidad de beneficiarse de la acción educativa que genera la aparición de problemas adjuntos. (Medina, 1990, pág. 35)

*Las tareas y preguntas problémicas:* El estudiante logra hacer una búsqueda independiente y formular preguntas centrales de carácter heurístico. “Para que una tarea se pueda considerar problémica o de búsqueda, debe cumplir con la condición de llevar implícita preguntas o exigencias y, además, la posibilidad de poder resolverla mediante la búsqueda independiente, por medio de diferentes acciones.” (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

Para Carlos Medina Gallego la tarea problémica debe cambiar su nombre por labor problémica, debido a la carga de obligación que tiene la palabra “tarea” y debe ser de carácter interdisciplinar

La característica fundamental que tiene la enseñanza problémica es la de utilizar no solo los conocimientos del saber que es objeto de estudio, sino de otros saberes científicos y disciplinas que le posibilita al estudiante y al maestro el conocimiento de los fenómenos en un espacio de mayor complejidad, y en este medida la labor problémica es una labor cuya tendencia más acentuada es la de ser interdisciplinar. (Medina, 1990, pág. 41)

Además, divide la labor problémica de la siguiente manera:

2. convertir el problema común en situación problémica.
3. precisar en la situación problémica en la pregunta central
4. desglosar el problema central en preguntas problémicas
5. precisar el conocimiento faltante
6. definir el método para la búsqueda de ese conocimiento
7. contestar a la pregunta problémica
8. solucionar el problema central. (Medina, 1990, pág. 41)

*El nivel problémico de la enseñanza:* se caracteriza por ser la síntesis el proceso de enseñanza, pero lo ideal es que el estudiante siga cuestionándose en el proceso. Lo “problémico es un estado emocional que posibilita el deseo de buscar, indagar y poder dar solución a lo desconocido, y que debe estar presente en todo el proceso de búsqueda” (Lorenz, Nápoles Crespo, Infantes Quiles, Rivero Rivero., & Ramírez Varona, 2004)

En consecuencia, es indispensable, comprender la enseñanza problémica, como un proceso donde el estudiante logre preguntarse y analizar, una problemática, este desarrollo se efectúa a partir del entusiasmo del estudiante, el cual se relaciona directamente con el proceso didáctico implementado por el o la docente.

## 2 Referentes metodológicos

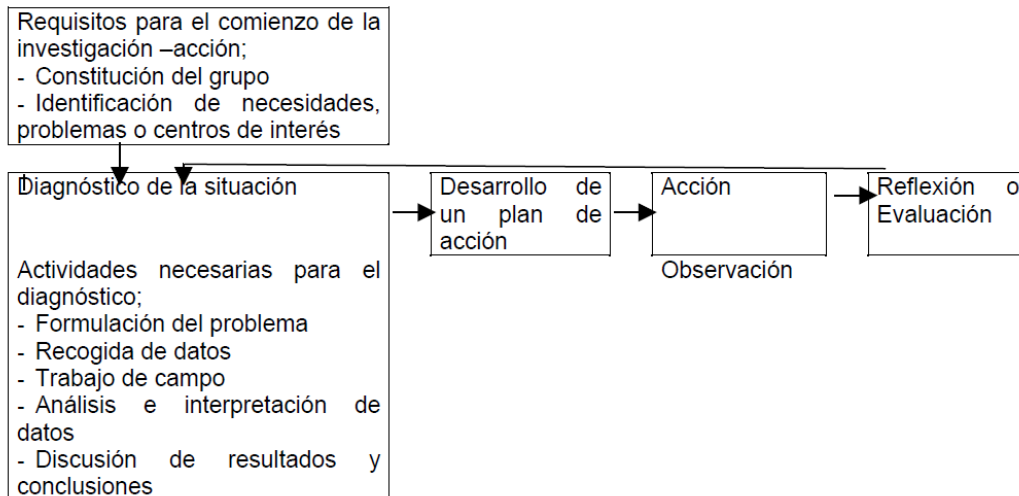
---

La metodología se enmarca en la *investigación-acción* con un énfasis cualitativo dirigida al ámbito educativo, “La investigación acción, es un término acuñado y desarrollado por Kurt Lewin en varias de sus investigaciones, actualmente, es utilizado con diversos enfoques y perspectivas, depende de la problemática a abordar (Herrera, sf, pág. 1) Se hace uso de la investigación acción para lograr tener un análisis específico sobre el proyecto investigativo, donde se asume la reflexión como primer paso que contribuye a un estudio detallado con el fin de incentivar cambios y transformaciones, en cuanto al desarrollo docente en el aula o espacios educativos que contengan un proceso de la enseñanza.

La reflexión de procesos pedagógicos, conlleva un desarrollo investigativo, antes, durante y después de la intervención en el aula, para llevar a cabo este, se realiza un planteamiento del problema desde una temática específica “los orígenes de las FARC desde la perspectiva de la geografía radical”, a raíz de ello, se crea un ejercicio de investigación, para posteriormente, efectuar el proceso práctico.

El modelo que se desarrolla *desde la investigación –acción* se puede catalogar como “en *espiral en ciclos* sucesivos que incluyen diagnóstico, planificación, acción, observación y reflexión –evaluación” (Herrera, sf, pág. 2), una descripción más detallada del paso a paso de la investigación acción, se evidencia en el siguiente esquema:





**Ilustración 2 Ilustración 3 Fuente; tomado de Esperanza Herrera (Herrera, sf)**

En el ámbito de la práctica pedagógica, el diagnóstico se refiere, por un lado, al planteamiento del problema, referentes conceptuales y referentes pedagógicos, que se catalogaría según el esquema anterior en formulación del problema. La recogida de datos se realiza por medio de caracterización de la población apoyada en encuestas, entrevistas y revisión documental. El Trabajo de campo es desarrollado en el colegio Eduardo Umaña Mendoza, con estudiantes del curso 902 jornada mañana en el área de Ciencias Sociales y Catedra de Paz, en los meses de marzo a mayo del año 2019, El análisis e interpretación de datos, se generan por medio de la recolección de información que compila:

diversos instrumentos, previstos en el diseño de investigación del propio plan de trabajo. Para la recogida de información se han utilizado tres instrumentos básicos: los estudios cuantitativos, las observaciones y los diarios. La utilización de estos tres instrumentos básicos de recogida de información no excluye el posible uso de otros complementarios y habituales en los procesos de investigación-acción: análisis de documentos, datos fotográficos, grabaciones en audio y vídeo (con sus correspondientes transcripciones), entrevistas, encuestas de opinión, etc. Así, por

ejemplo, de una entrevista, más o menos estructurada, se pueden extraer datos cuantitativos, observaciones e impresiones. (Herrera, sf, pág. 6)

El análisis e interpretación de datos se ejecuta a partir del desarrollo de las herramientas y empleando las categorías de análisis, conllevan un dialogo entre la parte “teórica” y la “práctica”, para concluir con la discusión de datos y presentación de resultados, que perfectamente puede conducir a otros procesos, no distantes al presente, en cuanto a la *investigación –acción* en el ámbito pedagógico.

### ***3 Herramientas de recolección de información***

Durante el desarrollo de las practicas se emplean “herramientas de recolección de información”, con el fin de ejecutar un proceso de sistematización, esto concierne a la implementación pedagógica, los instrumentos son: encuesta socioeconómica, entrevistas y diarios de campo.

*Encuestas:* son realizadas en la primera intervención en el aula, a estudiantes de grado 902 de la jornada mañana, en total a 30 estudiantes, con el fin de hacer un sondeo de datos

básicos, como: edad, sexo, lugar de residencia, etc. (Ver anexo 1)

*Entrevistas:* están destinadas a un mínimo de estudiantes, buscan acercarse a los conocimientos previos que ellos poseen sobre el conflicto armado, se estructura de modo abierto, son ejecutadas durante las primeras semanas de intervención en el aula y a un total de tres estudiantes, quienes se destacaron en la primera sesión por sus habilidades comunicativas, al finalizar el trabajo de campo en el aula, se realiza una segunda entrevista que parte del mismo formato. (ver anexo 1).

*El Diario de campo*: es un instrumento que consiente en describir lo que acontece en el aula según la perspectiva de la docente, lo que permite cotejar la sesión con lo planeado en la unidad didáctica, además de identificar fortalezas y requerimientos en el proceso de enseñanza problémica. Para la realización del diario de campo se utilizan videos, fotografías y trabajos de los estudiantes. Posteriormente se analiza lo descrito según las categorías, por medio de la matriz de análisis (ver anexo 5) el formato de diario de campo empleado es:

**Diario de campo N #**

**Fecha:**

**Tema:**

**Tabla 1 Formato Diario de campo Fuente: Elaboración propia**

Descripción	Reflexión

*Matriz de análisis*: se implementa para organizar el análisis de los diarios de campo.

**Tabla 2 Formato matriz de análisis Fuente: Elaboración propia**

Herramientas	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Diarios de campo Trabajo realizado por estudiantes	Espacio –conflicto	Espacio – economía	Actores del conflicto armado	Enseñanza problémica

## 4 Categorías de análisis

Las categorías de análisis que propone este trabajo se dan en los siguientes ámbitos, el primero de ellos en lo dispuesto en los referentes teóricos, alrededor del concepto los referentes espacio geográfico, el segundo, a partir del origen de las FARC, identificando los actores alrededor de la lucha por la tierra, en tercer lugar, la ruta pedagógica identificada en la enseñanza problémica.

*Espacio geográfico*: corresponde a la visión de la geografía radical y parte desde los postulados en cuanto analizar la producción del espacio a partir del materialismo geográfico, lo cual asume las causas materiales como factor primordial a la hora de comprender los espacios creados, incidiendo en la configuración de las relaciones sociales, donde se presentan conflictos en torno a la apropiación del espacio, esto se desarrolla de una manera dialéctica entre (espacio-tiempo)

De lo anterior surgen dos subcategorías, *espacio y condiciones materiales*, aquí se busca compilar, lo referentes a la disciplina económica, pero asimismo identificar los intereses en el marco de la distribución del territorio. La segunda subcategoría es *espacio y conflicto*, como la suma de una desigualdad creciente sobre el territorio que conlleva a conflictos y nuevas producciones del espacio congruentes a la lucha de clases.

Las subcategorías *espacio-conflicto*, *espacio y condiciones materiales* son dialécticas, no obstante, se realiza una división de estos dos factores, para describir de manera más acertada los procesos de enseñanza en la intervención pedagógica.

La siguiente categoría que se resuelve analizar, es *las FARC y actores del conflicto armado*, este elemento surge de la necesidad pedagógica de evidenciar los intereses en cuanto a la

disposición del territorio y asociarlo al origen de las FARC, a través de la enseñanza de las ciencias sociales en el ámbito escolar.

La enseñanza problémica se toma como una categoría transversal, en el transcurso del desarrollo práctico del ejercicio de investigación, que aborda las categorías anteriores.

## **5 Caracterización de la población**

Se realizó la intervención es en el colegio Eduardo Umaña Mendoza (I.E.D), ubicado en la ciudad de Bogotá en la localidad de Usme la cual está al sur de Bogotá, limitando:

Al norte con las localidades de San Cristóbal, Rafael Uribe y Tunjuelito; al sur con la localidad de Sumapaz; al oriente con los municipios de Ubaque y Chipaque, y al occidente con la localidad de Ciudad Bolívar y el municipio de Pasca (Alcaldía mayor de Bogotá , 2004, pág. 11)

La historia de Usme se basa en tres momentos:

La época prehispánica, de la cual sólo se conocen los relatos que dejó la historia oral, antes de la llegada de los españoles; la época colonial y republicana, vinculadas a la evolución del Virreinato de la Nueva Granada, a las gestas libertarias de principios del siglo XIX y a la posterior evolución de la Gran Colombia; finalmente la época moderna, caracterizada por la expansión de Bogotá como ciudad capital y por la articulación de los municipios circunvecinos al desarrollo económico y social de la capital. (Alcaldía mayor de Bogotá , 2004, pág. 10)



Ilustración 3 paisaje desde la institución educativa Fuente: archivo personal

La historia de la institución educativa Eduardo Umaña Mendoza empieza en el año 2005

El colegio se empezó a construir en febrero de 2005 y durante este período, funcionó con 24 aulas pre- fabricadas y tres baterías sanitarias dando cobertura a 681 estudiantes en doble jornada. Para su construcción se destinó un presupuesto de más de 8 mil millones de pesos y la ejecución de la obra estuvo a cargo del Consorcio Nuevo Usme y el diseño fue realizado por Pedro Alberto Mejía. Ubicado en una ladera de los cerros orientales de la ciudad este proyecto resultó titánico por lo agreste del terreno y el inclemente frío que azota este sector. Días de lluvia y fuertes vientos acompañaron la labor de maestros y de los valientes niños que accedieron a apostarle a este proyecto educativo. No se podrían ahorrar adjetivos para mostrar la tarea de la Alcaldía y en especial de los maestros y estudiantes quienes le dieron vida a este proyecto educativo en esta esquina de la ciudad.

Ese año 2005 pasó rápidamente y la construcción ya era un hecho y el 24 de noviembre recibió de la Secretaría de Educación la resolución de aprobación No. 4949. Fue en marzo de 2005 poco antes del octavo aniversario de su magnicidio cuando la Alcaldía Mayor le rindió tributo al abogado y defensor de los derechos humanos Eduardo Umaña Mendoza asesinado en Bogotá en 1998, se le rindió tributo a este hombre que dedicó su vida a los que consideró más necesitados y olvidados del país: los pobres, causa que fue recordada al

bautizar con su nombre un colegio distrital de la localidad de Usme (Colegio Eduardo Umaña Mendoza, 2019, pág. 11).

El colegio Eduardo Umaña Mendoza, brinda una educación basada en derechos humanos, orientada hacia la convivencia escolar y comunitaria, cuyos principios son: el liderazgo, la democracia escolar, el desarrollo del pensamiento, formación para el trabajo y la profesionalización, junto con la ética. El proyecto educativo institucional, tiene como lema *“la vivencia de valores y los derechos humanos, encaminada a la formación de líderes en gestión comunitaria.”*

### **Misión**

El colegio Eduardo Umaña Mendoza I. E D de la localidad de Usme, procura el desarrollo humano de los estudiantes, a través de la vivencia de los derechos humanos, encaminada a la formación de líderes en gestión comunitaria. Desarrolla niños, niñas y jóvenes críticos, autónomos, con diferentes visiones del mundo, respetuosos de los acuerdos pactados democráticamente, con principios éticos y responsabilidad social; que favorezcan la construcción de su proyecto de vida y la transformación de su entorno natural, social y cultural. (Colegio Eduardo Umaña Mendoza (IED), 2019, pág. 1)

### **Visión**

El colegio Eduardo Umaña Mendoza I. E D de la localidad de Usme, se proyecta al año 2020 como una institución educativa reconocida por promover procesos del desarrollo humano, social, científico, tecnológico, artístico y ético de sus estudiantes, para formar ciudadanos críticos y autónomos, capaces de liderar transformaciones en sus comunidades a partir del respeto de los acuerdos pactados democráticamente, con procedimientos éticos y

responsabilidad social, que propicien la promoción, reconocimiento y vivencia de los derechos humanos. (Colegio Eduardo Umaña Mendoza (IED), 2019, pág. 1)

Por otro lado, se realiza una encuesta socioeconómica (Ver anexo 1) a los estudiantes de grado 902 de la jornada mañana del Colegio Eduardo Umaña Mendoza, donde se realiza la intervención pedagógica, la encuesta arroja los siguientes datos, sobre 32 estudiantes:

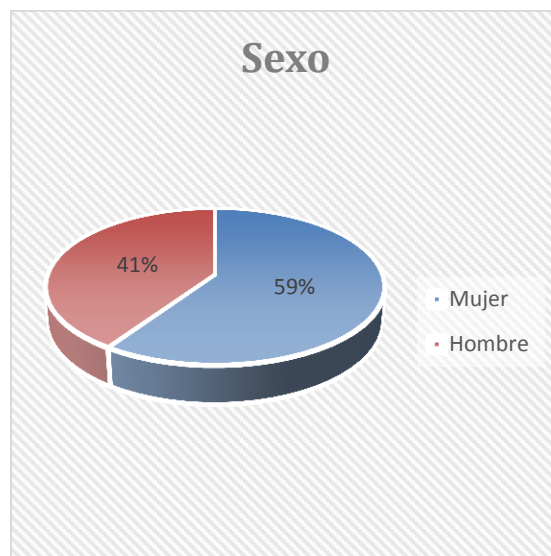


Ilustración 4 Gráfico 1 Sexo de los estudiantes Fuente: elaboración propia

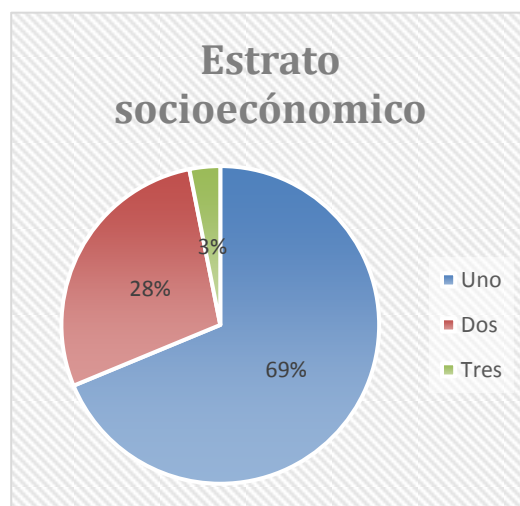
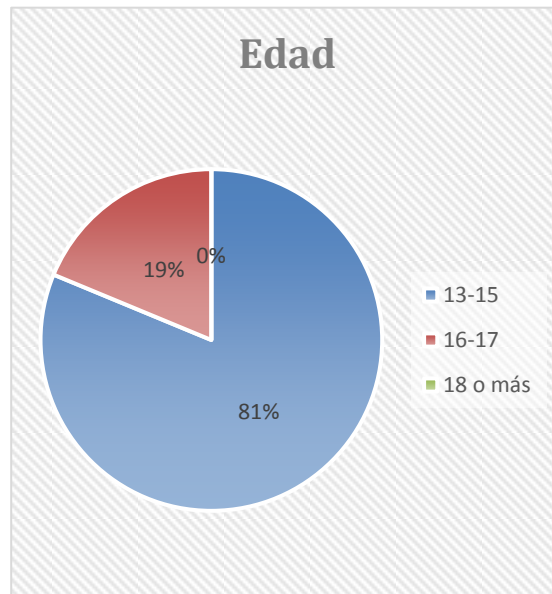
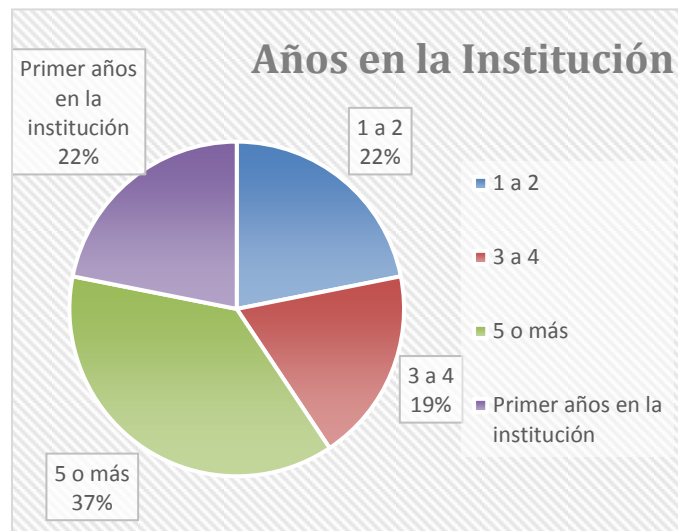


Ilustración 5 Gráfico 2 Estrato socioeconómico de los estudiantes- Fuente :elaboración propia

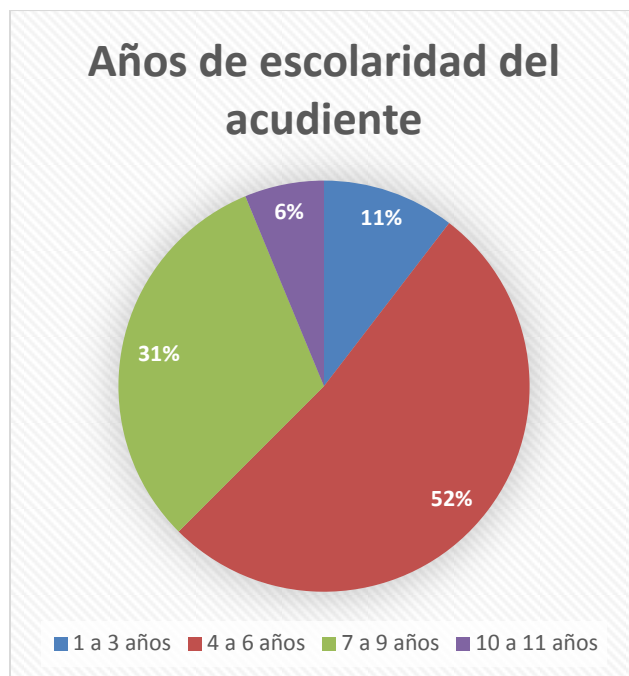




**Ilustración 6 Gráfico 3 edad de los estudiantes Fuente elaboración propia**



**Ilustración 7 Gráfico 4 Años vinculados a la institución Fuente: elaboración propia**



**Ilustración 8 Gráfico 5 años de escolaridad acudientes de los estudiantes fuente elaboración propia**

Con los datos presentados y lo consultado anteriormente, se llega a la conclusión que con los estudiantes se implementa la unidad didáctica, el 37 % han pertenecido a la Institución Educativa Distrital Eduardo Umaña Mendoza, por más de cinco años, en el curso 902 donde predominan las mujeres siendo estas 19 del total de estudiantes, en el curso 902 los estudiantes pertenecen a estrato 1, y 2 principalmente. Al preguntar por los años de escolaridad de los acudientes se encuentra que ningún acudiente posee años escolaridad más allá de 11 años, en general se trabaja con un grupo de estudiantes entre 13 y 15 años.

Las entrevistas es una herramienta que va encaminada a esbozar los conocimientos previos sobre el conflicto armado (ver anexo 1), en las primeras semanas se realizan las entrevistas a un total de tres estudiantes.

## 6 Unidad didáctica

La unidad didáctica, tiene como propósito hacer una transposición de los conocimientos consignado en los referentes teóricos empleando la enseñanza problémica, cuenta con 10

temáticas, cada tema cuenta con el tiempo de dos sesiones, es decir 4 horas, en cada columna de la unidad didáctica se especifica el propósito, metodología, recursos y resultados

Con los planteamientos de la enseñanza problémica, anteriormente consignados, se realiza la unidad didáctica, esta es una base que se propone para desarrollar con los estudiantes del grado 902, el proceso de la aplicación de esta unidad se da a partir de lo observado en el aula como habilidades o dificultades que se puedan presentar tanto en los estudiantes como en la docente, por lo que puede ser modificado tanto en temáticas como en tiempos.

**Tabla 3 Unidad didáctica para emplear en el colegio Eduardo Umaña Mendoza con el curso 902 Fuente: Elaboración propia.**

<b>1.Propósito</b>	<b>Metodología (situación problemática)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
<p>Tema: ¿Qué sabemos?</p> <p>Hacer un sondeo de conocimientos previos con respecto al conflicto armado en Colombia</p>	<p>a) Realizar encuesta socioeconómica</p> <p>b) Realizar mapa mental sobre el conflicto armado respondiendo a: ¿quiénes?, ¿Dónde? ¿Por qué?, ¿cómo me informo del conflicto armado?, se socializa</p> <p>c) Roles en el conflicto armado: se realiza una puesta en escena sobre algunos de los roles como: Farc, Eln, Paramilitares, Población rural, Población urbana y gobierno. (estos pueden variar según lo descripto en el mapa mental). Posterior socialización</p>	<p>Encuesta</p> <p>Papel periódico</p> <p>Marcadores</p>	<p>Encuesta socioeconómica</p> <p>Mapas mentales</p> <p>Guion de los roles</p> <p>Videos de roles</p>
<b>2.Propósito</b>	<b>Metodología (situación problemática)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
<p>Tema: Colombia País agrario</p> <p>Acercar al estudiante a las causas geográficas de la agro exportación en Colombia</p>	<p>A) Explicación sobre la ubicación espacial de Colombia</p> <p>B) Esbozo del territorio de Colombia (relieve-hidrografía, agricultura, etc)</p> <p>C) Se analizan los conocimientos previos que tienen los estudiantes por medio de la lluvia de ideas. con conceptos como: espacio geográfico, relieve, ríos, agricultura y territorio.</p> <p>Después de la explicación los estudiantes dibujan los conceptos en un croquis de Colombia</p>	<p>Croquis de Colombia</p>	<p>Relación de conceptos con la lluvia de ideas y los mapas geográficos</p>
<b>3.Propósito</b>	<b>Metodología (situación problemática)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>

<p>Tema: Exportación y cambios en el espacio</p> <p>Aproximar al estudiante a los cambios del espacio geográfico efectuados por la exportación agrícola.</p>	<p>A) Introducción y exposición sobre los cambios geográficos en Colombia asociados a la exportación agrícola, se realiza una exposición magistral. -</p> <p>- imágenes sobre innovaciones tecnológicas para el agro colombiano ejemplo el tractor.</p> <p>B) Explicación breve sobre cómo realizar en mapa conceptual.</p> <p>C) Los estudiantes realizarán un mapa conceptual según parámetro y explicación dada</p>	<p>Imágenes sobre medios de transporte</p> <p>Hoja examen</p>	<p>Mapa conceptual</p>
<b>4.Propósito</b>	<b>Metodología (situación problemática)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
<p>Tema: ¿Quién tiene la tierra en Colombia?</p> <p>Relacionar el concepto de tenencia de la tierra en Colombia a la lucha por la tierra</p>	<p>A) Proyección de un video titulado <i>el chicharrón de la tierra en Colombia</i></p> <p>B) Narración sobre el desplazamiento en Colombia</p> <p>C) Los estudiantes realizan un escrito relacionando el video con la información del desplazamiento. Este escrito se hace por parejas y responde a la pregunta ¿Quién tiene la tierra en Colombia?</p>	<p>Aula adaptada para la proyección de videos</p> <p>Video: <i>el chicharrón de la tierra en Colombia</i></p>	<p>Escrito sobre ¿Quién tiene la tierra en Colombia?</p>
<b>5.Propósito</b>	<b>Metodología (situación problemática)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
<p>Tema: Movimientos campesinos</p> <p>Motivar al estudiante a reconocer los principales movimientos campesinos y su ubicación geográfica dando un énfasis en la lucha por la tierra</p>	<p>A) Explicación general sobre los movimientos campesinos por medio de imágenes y mapas.</p> <p>B) Los estudiantes crearán una historieta</p> <p>C) Socialización de trabajos y retroalimentación.</p>	<p>Papel periódico</p> <p>Marcadores</p>	<p>Historietas</p>
<b>6.Propósito</b>	<b>Metodología (Tarea problemática)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>

Tema: Preparémonos para el debate  Exponer la metodología del debate y establecer los parámetros para este.	A) Se realiza una explicación detallada sobre la metodología que se implementa en el debate, haciendo énfasis en los roles  B) Asignación de actores del conflicto armado Se procede a ejemplificar el trabajo base para el debate	Ejemplos de documentos base	
<b>7.Propósito</b>	<b>Metodología (Tarea problémica)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
Tema: Tolima espacio estratégico  Exponer las luchas agrarias en el Tolima, a casusa de la riqueza en su territorio.	A) Exposición sobre las principales características del territorio del Tolima  B) Proyección de videos <i>FARC 50 años</i>	Relatos y notas de prensa sobre Marquetalia  Papel periódico	Apuntes cuaderno  Diario de campo
<b>8. Propósito</b>	<b>Metodología (lo problémico)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
Tema: Plan agrario  Incitar al estudiante a identificar los cambios en la configuración territorial a través del inicio del bloque sur.	A) Análisis de la configuración territorial y los cambios para el inicio del bloque sur.  B) Análisis de la primera conferencia de las Farc, <i>plan agrario</i>  C) Socialización	<i>Manifiesto agrario de las Farc</i>	Diario de campo
<b>9.Propósito</b>	<b>Metodología (lo problémico)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
Tema: Debate  Ubicar al estudiante en el conflicto por la tenencia de la tierra en la actualidad por medio del debate	A) Lectura de discursos  B) Inicio del debate	Discursos	Diario de campo

<b>10.Propósito</b>	<b>Metodología (lo problemático)</b>	<b>Recursos</b>	<b>Resultado</b>
Llevar a cabo el debate en pro de una solución a la problemática central	A) Retroalimentación de la metodología sobre el debate B) Realización del debate	planteamientos de cada actor	Discursos diarios de campo Diario de campo

# **CAPÍTULO IV ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN**





# 1 Análisis de resultados

Para interpretar el análisis es sustancial tener presente la estructura del mismo, este se diseña desde la metodología de la enseñanza problémica. En primer lugar, se consignan lo correspondiente a la situación problémica, en segundo lugar, el problema docente, en tercer lugar, la tarea o labor problémica, por último, el nivel problémico, cada uno de estos momentos se analiza desde las categorías planteadas anteriormente: *Las FARC y los actores del conflicto armado*, *Espacio y condiciones materiales* y *Espacio-conflicto*, , haciendo uso de las herramientas de recolección de información (diarios de campo, trabajos de los estudiantes y entrevistas)

**Tabla 4 Estructura para el análisis de resultados Fuente: elaboración propia**

<b>Enseñanza problemica</b>	<b>Categoría 3</b>	<b>Subcategoría 2</b>	<b>subcategoría 1</b>
2.Situación problémica	2.1 Las FARC y actores del conflicto armado	2.2 Espacio y condiciones materiales	2.3 Espacio y conflicto
3 Problema docente	3.1 Las FARC y actores del conflicto armado	3.2.Espacio y condiciones materiales	3.3Espacio y condiciones materiales
4 Tarea o labor problémica	4.1 Las FARC y actores del conflicto armado	4.2 Espacio y condiciones materiales	4.3 Espacio y condiciones materiales
5 Nivel problémico	5.1 Las FARC y actores del conflicto armado	5.2 Espacio y condiciones materiales	5.3 Espacio y condiciones materiales

Es preciso recordar que el tipo de enseñanza problémica que se emplea en la intervención del aula es la *exposición problémica participativa*, donde el docente expone la problemática a los estudiantes de manera participativa, y se generan herramientas para dar una posible solución al problema por medio del diálogo. También es preciso resaltar la estructura de la unidad didáctica que presenta como propósito la trasposición de los conocimientos consignado en los referentes teóricos, cuenta con 10 temáticas, su resultado final es la realización de un debate, en total son 19 diarios de campo, 30 encuestas socioeconómicas, 3 entrevistas realizadas a estudiantes antes y después del proceso pedagógico, y trabajos realizados por los estudiantes ( mapa mental, guion de obra de teatro, mapa de Colombia, mapa conceptual, historietas, apuntes del cuaderno, elaboración de discursos para el debate y la participación en el debate).

## ***2. Situación problema***

La situación problema, es cuando el estudiante se enfrenta por primera vez a la problemática, es el principio de la ruta pedagógica, el punto de partida que presenta el problema a desarrollar, parte de los conocimientos previos que los alumnos poseen. dichos conocimientos, no se entienden como un obstáculo, sino como un inicio, allí se identifica lo que conoce el estudiante para emprender el proceso de enseñanza.

Para efectuar este primer momento, se tuvo en cuenta una caracterización de la población, que evidencia aspectos generales de la institución como sus objetivos, misión y visión, una encuesta socioeconómica, entrevistas, junto con las sesiones realizadas.

Por medio de las primeras sesiones y su posterior reflexión se pueden dilucidar unas características sobre los conocimientos previos que los estudiantes poseen. La mayoría de la información sobre el conflicto armado la conocen por los medios de comunicación. En el

tema ¿Qué sabemos? se realiza un mapa mental, con cuatro preguntas que giran alrededor del concepto conflicto armado.



**Ilustración 9** mapa mental 1 Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal

A la pregunta ¿Por qué el conflicto armado?, los estudiantes responden: “por la injusticia de los políticos y gobernadores hacia los campesinos” y “diferentes pensamientos” (diario de campo 1 -ver anexo 3) de esta manera no se consideran causas económicas o acontecimientos específicos que denoten el origen del conflicto armado, pues los estudiantes lo colocan en un plano meramente político y exponen varias dudas al respecto. Pues en la realización del mapa mental surgen preguntas por parte de los estudiantes en cuanto al ¿Por qué del conflicto armado? “pues tres de los cinco grupos preguntan a la docente que se puede colocar aquí, lo que puede reflejar una falta de acercamiento a la temática específicamente al origen del conflicto” (reflexión del diario de campo 1 ver anexo 3)

En las entrevistas realizadas, al preguntar ¿Qué entiende sobre el conflicto armado? responden:

para mí es como una guerra civil [...] puede estar afectando a las zonas rurales a los campesinos, a toda la gente desmovilizada [...] y todas las personas que viven en pueblos

muy pequeños donde ni los militares, ni policías, no hay presencia de nada y [...] fácilmente pueden manipularlos con sus armas y amenazarlos. (entrevista estudiante 1 –ver anexo 2)

El estudiante, sobre la noción de conflicto armado, relata un enfrentamiento violento y ubica el conflicto en áreas rurales, Otra visión sobre el conflicto armado se encuentra en una segunda entrevista que relata “personas que están como no de acuerdo con la ley y que quieren despojar a las personas de las tierras”, (entrevista estudiante 2 ver anexo 2) ubica al conflicto armado como un desacuerdo político y se aproxima a las causas materiales al referenciar el despojo de las tierras, el tercer estudiante afirma “ el conflicto armado esta por las Farc, el ELN y entre otras guerrillas ” (entrevista estudiante 3 ver anexo 3).

Además, se pregunta que, si se han visto afectados por el conflicto armado, los estudiantes 1 y 2 mencionan no verse afectados por el conflicto armado, ya que viven en la ciudad y no han perjudicado a sus familiares, contrario a esto el estudiante tres se siente afectado, pues afirma:

porque mi abuelo tiene, bueno tuvo una finca en Tolima, en Guayabal, tuvo una finca que las Farc los desplazó, mi abuelo con 7 hijos llegó aquí [...]a Bogotá [...]sin dinero, sin nada, sin hogar. Lo único que mi abuelo hacía era ir a buscar trabajo en el centro mientras [...] mi abuelita y mis tíos dormían en alcantarillados. (primeras entrevistas ver anexo 2)

Esta tercera perspectiva, reúne un conflicto entre “guerrillas”, no nombra causas materiales y se ve afectado por el conflicto armado, principalmente, afirma por acciones de las FARC.

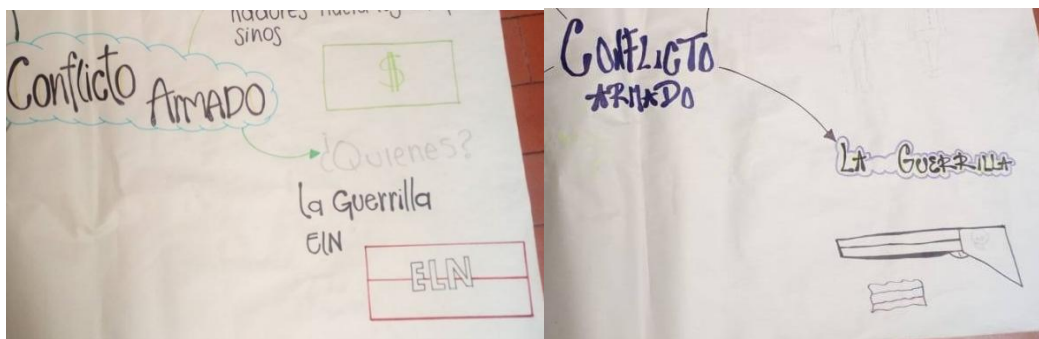
Con lo anterior, se puede afirmar que hay una diversidad de miradas en la noción de conflicto armado, sin embargo, se puede constatar que los estudiantes tienen ideas vagas, es decir, no son precisas y se desenvuelven basados en la violencia.

## 2.1 Las FARC y Actores del conflicto armado

Actores, es una de las categorías que sugiere Carlos Medina para hallar la situación problemática:

En la educación problemática identificar los actores que protagonizan la situación problemática es el primer paso que hay que dar. A partir de allí es necesario determinar los niveles de responsabilidad y compromiso de cada actor, la manera como se relacionan estos [...] El actor como tal puede ser un individuo, o un grupo, una comunidad, una clase social, una categoría. [...] en el proceso termina representando un candidato, un partido del Estado, el gobierno, la iglesia, las Fuerzas Armadas, la guerrilla, el narcotráfico, los medios de comunicación y en fin, todo lo que representa un papel en la complejidad de las relaciones sociales, sus conflictos y dramas (Medina, 1990, pág. 142)

Durante las primeras sesiones, al preguntar por ¿quienes participan en el conflicto armado?, en el mapa mental 1 escriben la guerrilla ELN y en el mapa mental 2 la guerrilla



**Ilustración 10** Fragmento Mapa Mental Elaborado por estudiantes de grado noveno ¿ Quiénes ? Fuente: archivo personal

El hecho de que los estudiantes identifique primero al ELN se puede referenciar por los acontecimientos sucedidos en los primeros meses del año 2019 con el atentado a la escuela general Santander y la divulgación que los medios de comunicación dieron al hecho, en los

trabajos anteriormente citados no se nombra al Estado ni a los paramilitares. En las primeras entrevistas los estudiantes, identifican en mayor medida a las FARC y el ELN, al preguntar ¿Cuáles son los actores del conflicto armado en Colombia? Afirman: “Grupos que empezaron pequeños y ahora son las FARC y disidencias de ellos mismos [...] Paramilitares las Farc [...] Las Farc, la ELN, los empresarios” (primeras entrevistas ver anexo 2), con estos ejercicios se puede dilucidar parte de las nociones previas que los estudiantes tienen, sin embargo, estas no se profundizan ni son claras. Los estudiantes referencias grupos al margen de la ley, pero no identifica al Estado Colombiano ni a los paramilitares.

En complemento con lo anterior se les pidió a los estudiantes una representación teatral de los siguientes actores: FARC, Estado, paramilitares, población civil y ELN. En esta sesión se identifica a las FARC como:

la guerrilla, los cuales entran a una casa anunciándose como tal. actúan de manera violenta en contra de la familia, apuntándoles con un arma en la cabeza, la familia intenta esconderse, pero la “guerrilla” los encuentra, arrastran a las familias y a modo de ejecución asesinan a la familia. (diario de campo 3 ver anexo 3)

Es esa representación no se involucran aspectos políticos o económicos, LAS FARC son identificadas como victimarios con un alto contenido de violencia hacia una familia, la cual se refleja como víctima. Con respecto al Estado, los estudiantes lo ubican en una coyuntura actual y con nociones de promesas falaces y corrupción

representan el actual gobierno, por lo que nombra a la vicepresidenta María Lucia, simula una campaña a raíz de una mejor salud, mejor educación, y “para que el las Farc no siga existiendo”, piden dinero a los demás estudiantes como pago de sus impuestos para una mejor educación, y “para mejorar el país”, luego de recaudar el

dinero, se los dividen entre los del gobierno, diciendo “bueno esto son los impuestos de los colombianos vamos a dividírnoslos” (diario de campo 3 ver anexo 3)

Los paramilitares se manifiestan utilizando a terceros para ejercer un tipo de violencia por medio del miedo y posterior asesinato a campesinos, pues

inicia representando a un señor que hace una llamada indicando que necesita un favor porque los campesinos no quieren pagar, acuerdan una hora, y violentamente dos estudiantes sacan de su casa a dos “campesinos”, a los cuales le disparan en la cabeza a modo de ejecución. (diario de campo 3 ver anexo 3)

La población civil se representa como víctima de un alto grado de violencia impuesta por el ELN ya que “llegan unos señores armados [...] que de manera violenta sacan a la familia de su casa y se llevan a algunos integrantes, se nombran frases como “por qué se la llevan”, y “somos integrantes del ejército de liberación nacional” (diario de campo 3 ver anexo 3)

Con lo expuesto se pudo concluir que: los estudiantes no ven a los actores del conflicto armado con perspectiva política, no relacionan directamente las causas materiales o los intereses de los actores, sus nociones sobre las FARC y los actores del conflicto armado se ven permeados por una violencia constante y los ubican principalmente en zonas rurales.

Las FARC: no se nombra directamente en las obras de teatro y mapas mentales, los estudiantes se refieren a ellos como “la guerrilla”, con un alto contenido de violencia, sin ningún objetivo político ni ningún interés material.

Es significativo entender el papel de estos actores en la producción y reproducción del espacio en Colombia, pues desde allí se pueden identificar problemáticas y a la vez posible soluciones.

## *2.2 Espacio- causas materiales*

Esta categoría va dirigida a resaltar los procesos que el capital tiene para la modelación del espacio, entorno a la situación problemática, a los estudiantes principalmente se les expone las causas y consecuencias del intento de industrialización del campo a finales del siglo XIX por medio del empleo de la construcción de vías y transportes para la exportación de productos agrícolas, cuestión sumamente importante que logra producir no solo un espacio determinado por el capital, sino además configura relaciones sociales de carácter dominante.

En la unidad didáctica en el tema Colombia agraria se nombran como propósito: “Acercar al estudiante a los cambios del espacio geográfico efectuados por la exportación agrícola” (ver tabla 3) esto se realiza con base en lo consignado en los referentes teóricos, donde se refleja que:

Durante el periodo de crecimiento de exportaciones agrícolas, la mula y la balsa continuaron siendo medios esenciales de transporte. Pero la introducción de vapores y, posteriormente, de ferrocarriles integró en forma nueva al país. Los buques de vapor se utilizaron por primera vez en los mil ochocientos veinte en el río Magdalena, la ruta principal del Caribe hacia el interior. Pero el servicio regular de vapores no se inició sino con la bonanza de las exportaciones de tabaco a mediados de siglo. [...] Los nuevos embarques de tabaco hicieron de la inversión en vapores un negocio productivo en el cual se apresuraron a tomar parte las principales firmas exportadoras. La otra innovación importante en el transporte colombiano durante el siglo XIX fueron los ferrocarriles. Aunque los gobernantes colombianos habían mostrado interés por los ferrocarriles desde 1840, fue sólo en 1860 que se colocaron los primeros rieles. La expansión de la economía cafetera y la construcción de ferrocarriles se produjeron [...] Estimulados por subsidios del gobierno y por un empresario cubano que poseía los conocimientos técnicos necesarios,



[...] Estos ferrocarriles consistían generalmente en líneas de carga que conectaban los sectores de producción exportadora con el río Magdalena o con el puerto marítimo más cercano. [...] sólo después de 1930, cuando el bus y el camión. llegaron a ser las formas predilectas de transporte, empezó a mejorar sustancialmente la red vial colombiana (LeGrand, 1988, pág. 29).

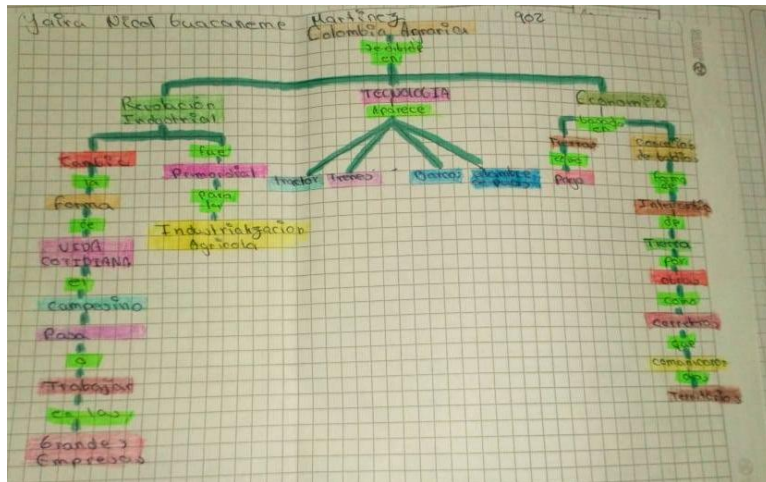
Así, los intentos de modernización del campo se dan principalmente con el objetivo de realizar procesos de exportaciones para el crecimiento económico de una clase determinada, la manera en la que David Harvey analiza estos procesos se originan desde la teoría de Marx en donde “la capacidad de superar los obstáculos espaciales en el espacio mediante el tiempo a través de la inversión y la innovación en sistemas de transporte y comunicación corresponden a las fuerzas productivas del capitalismo” (Harvey, 2007, pág. 348).

#### Empleando una transposición de los conocimientos teóricos en la intervención

se hacen dos diferencias, la gran industria que tiene el tractor que tiene los medios, que tiene la Tierra a comparación del Campesino. Se les pregunta que si habría una competencia “justa” o “equitativa” que si el campesino podría superar al empresario lo que ellos responden que no, porque produce más, por lo tanto aquí se relaciona que muchos de sus campesinos se van a trabajar a esas grandes empresas cambiando su papel de campesino a trabajador, luego de esto se pasa a las concesiones que el Estado ha dado de tierra, explicándole que en el siglo XIX principalmente la riqueza del Estado no era tanto el oro, sino, las tierras por lo tanto a los militares que ganaban guerras se les daba tierras, a los empresarios se les pagaba con tierra, y se dio muchas tierras a inmigrantes europeos con el fin de que se trabajara, también se explica que no todos esos empresarios trabajaron la tierra sino que la sometieron a un plan de “engorde” se referencia por medio de ejemplos

cotidianos como la compra de una casa, “cuando se compra una casa 10 años después o un año después se valoriza” es lo mismo que pasa con esas tierras, explica que muchos de sus territorios abandonados son utilizados por campesinos a los cuales se les vende la tierra o se les saca violentamente de esos territorios. (Diario de campo 4 ver anexo 3)

Esta  
toma vida en  
los  
apropian



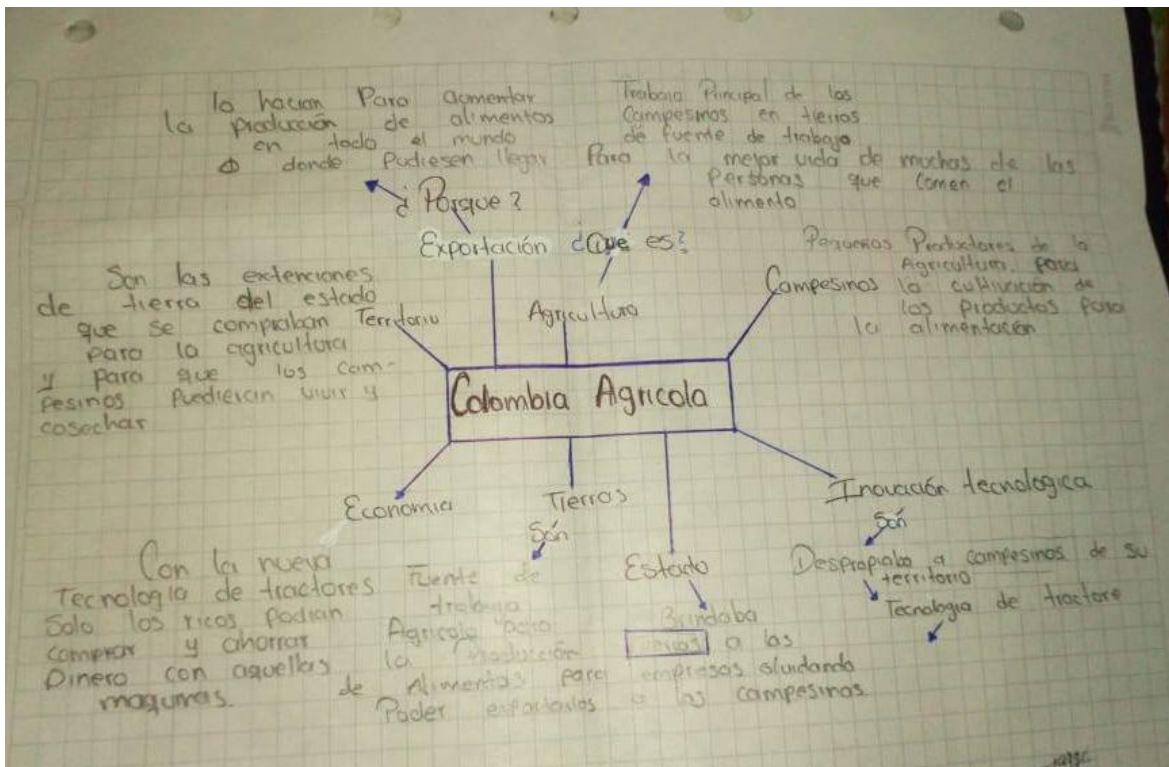
explicación  
la medida que  
estudiantes  
algunos

conocimientos, esto se argumenta principalmente durante el desarrollo de trabajos y retroalimentaciones, un ejemplo claro es los mapas conceptuales que ellos realizan:

**Ilustración 11 Mapa conceptual 1 Colombia Agraria elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: archivo personal**

El mapa conceptual 1 se describe de la siguiente manera: “3 conceptos principales, los cuales son Revolución industrial, Tecnología y Economía”, se relacionan directamente con el intento de industrialización del campo y un cambio en el espacio geográfico estrechamente relacionado con condiciones materiales “en la parte de economía, nombra conceptos como: tierra, concesiones de baldíos, obras, carreteras que comunican a otros territorios.” (diario de campo 6 ver anexo 3), en los dos últimos conceptos figura “tecnología, coloca: aparecen tractor, trenes, barcos, alambre de Púas. En Revolución Industrial, colocada: cambia la forma de vida cotidiana, el campesino pasa a trabajar en las grandes empresas (y en) Revolución Industrial fue primordial para la industrialización agrícola.” (diario de campo 6 ver anexo 3)

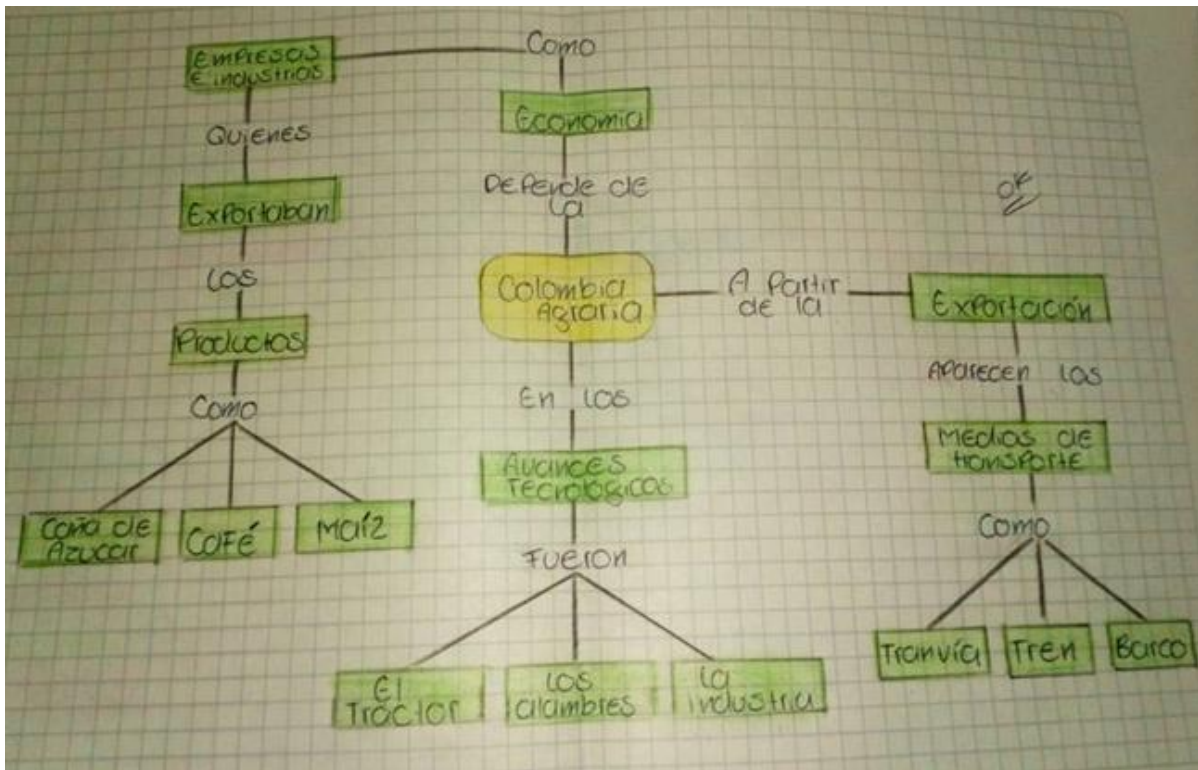
El anterior trabajo descrito es esencial para este análisis, dado que logra la interacción de varios conceptos inmersos en la producción del espacio desde los acontecimientos históricos colombianos. Otro ejemplo, se encuentra en el mapa conceptual 2 presentado en la ilustración 12 donde presenta a los campesinos como pequeños productores, a la agricultura como el trabajo principal de los campesinos, al Estado como un ente que olvida a los campesinos y prioriza a los empresarios, relaciona la economía con el empleo de nuevas tecnologías como el tractor al que tiene accesos solo los dueños del capital, los “ricos” y estas innovaciones tecnológicas directamente relacionada con el desplazamiento



de campesinos (diario de campo 6 ver anexo 3 ) el trabajo del estudiante relaciona las condiciones materiales a la productividad de la tierra y cómo las limitaciones económicas de los campesinos impiden el acceso a medios de producción.

**Ilustración 12 Mapa conceptual 2 Colombia agraria** Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal

Es de resaltar que el mapa conceptual 4 relaciona las exportaciones a partir de los medios de transporte, como el tranvía, el tren y barcos, también enuncia los avances tecnológicos como el tractor, prevaleciendo la exportación de productos como: caña de azúcar, café y maíz, es importante recalcar que el estudiante vincula el sector agrario directamente a la economía alrededor de los avances tecnológicos y los medios de transporte.



**Ilustración 13 Mapa conceptual 3 Colombia agraria** Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: archivo personal

Para concluir la categoría de espacio y condiciones materiales, durante la situación problemática se puede afirmar que; se da principalmente por el proceso de *industrialización del campo* y cómo esto afecta de manera negativa a campesinos quienes no pueden competir con grandes industriales, quienes a través de las innovaciones tecnológicas pueden acelerar los procesos de producción, con respecto a la tierra.

La tenencia de la tierra empieza hacer un papel fundamental junto con el hecho de saber cuál es el actor principal que la trabaja, pero a la vez de quién es la propiedad, en este sentido se ve al campesino como el actor que trabaja la tierra en la pequeña propiedad o pasa a trabajar como jornalero.

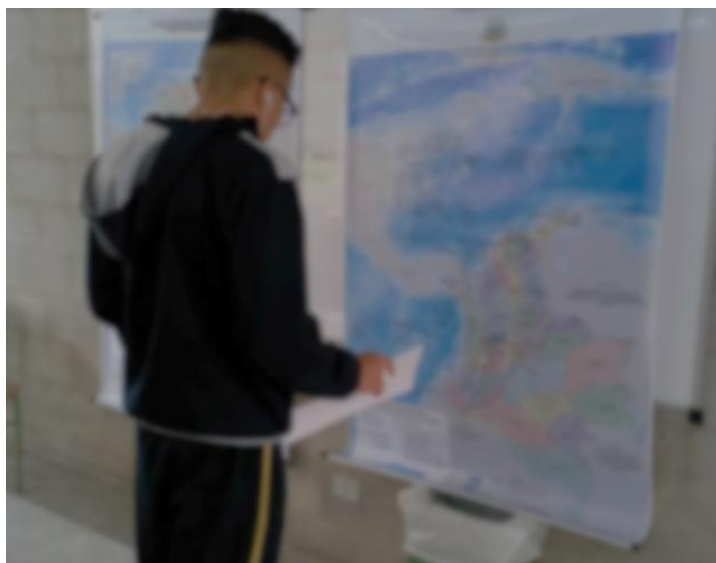
### 2.3 *Espacio y conflicto*

La categoría de Espacio –conflicto se centra en una problemática que padece Colombia en la actualidad, la desigualdad en la tenencia de la tierra, sus orígenes se rastrean en el siglo XIX, permeada por varios agentes, públicos, privados, armados, entre otros.

Al igual que los actores de la problemática, es fundamental para el estudio de las ciencias sociales tener presentes los escenarios, aquí lo asociaremos a la concepción de espacio geográfico, concepto que se amplía durante el trabajo investigativo y práctico.

Durante las sesiones se busca hacer énfasis en asociar el espacio al conflicto, es una forma de comprender como se produce el espacio, en torno a las desigualdades geográficas, que se generan en Colombia desde finales del siglo XIX y XX, por medio del desplazamiento y desposesión de campesinos en Colombia.

Lo que se intenta en la intervención pedagógica es resaltar que el *espacio geográfico es dinámico*, pueden cambiar de acuerdo a las relaciones sociales, pero estas van dialécticamente relacionadas con las condiciones materiales.



**Ilustración 14 ¿Dónde se desarrolla el conflicto armado? Fuente: Archivo personal**

En la primera sección al preguntar a los estudiantes donde se desarrolla el conflicto armado ningún grupo referencia lugares específicos, sino que nombra “el campo”, “Colombia “y las fronteras, (ver diario de campo 1 anexo 3) es esencial deliberar sobre el hecho de que la mayoría de estudiantes no indica las ciudades o el territorio en el que ellos habitan, pues, se referencian como individuos aislados del conflicto armado (ver primeras entrevistas anexo 2).

Se realiza la ubicación de diferentes conceptos en un croquis de Colombia, con el fin de conocer sus nociones y la distribución que realizan en el mapa.





**Ilustración 15** Mapa "Colombia tierra de amor" Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal

El mapa titulado Colombia tierra de amor describe los conceptos de la siguiente manera:

*Territorio:* montañas, ríos, población, personas, alimentos, ciudades, barrios veredas.

*Relieve:* como el verde de mapa, paramos, rocas

*Ríos.:* Agua, basura, peces, plantas grandes, y piedras

*Agricultura:* ganadería, flores, maíz, mazorca, yuca, papa

*Espacio geográfico:* espacio en la geografía como los países que lo divide. (diario de campo

4 ver anexo 3

Allí, hay unas nociones básicas, pues, falta especificar las cordilleras y los ríos de Colombia. El espacio geográfico se identifica como las divisiones que se dan del territorio, más no como factores que se relacionan entre sí.





**Ilustración 16** Mapa "Castillolandia" Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal

En un segundo ejercicio se identifican el espacio geográfico como: “terreno, sociedad, economía, política, vegetación, socialidad, humanidad, convivencia, carisma, geografía” (diario de campo 4 ver anexo 3) en la gráfica del mapa titulada castillolandia “divide [...] Colombia, en un fragmento coloca territorio, en el cual hace unos carros y una empresa, en agricultura coloca cultivos, árboles, en relieve, coloca montañas, en espacio geográfico coloca una división del mapa” (diario de campo 4 ver anexo 4) al delimitar el espacio geográfico se puede afirmar que se tiene una concepción estática del espacio.

De acuerdo a lo anterior, se puede decir que el concepto de espacio geográfico que describen los estudiantes no es único o lineal, si bien hay miradas que ven al espacio como estático “división de los países”, o lo grafican con límites, existen otras miradas que vinculan a la sociedad y procesos económicos, en definitiva, de estas nociones se parte para conducir el plan pedagógico, fortaleciendo la mirada del espacio asociado a las condiciones materiales.

El material que se emplea para las intervenciones pedagógicas busca que los estudiantes identifiquen ese *Espacio-conflicto* a raíz de los cambios económicos, algunos propósitos de la unidad didáctica son:

- Tema: Colombia agraria- Propósito: Acercar al estudiante a los cambios del espacio geográfico efectuados por la exportación agrícola.
- Tema: ¿Quién tiene la tierra en Colombia? Propósito Relacionar el concepto de tenencia de la tierra en Colombia a la lucha por la tierra (ver tabla 3)

La categoría de espacio-conflicto, progresivamente se va ampliando generando la intervención de conocimientos propios de diversas disciplinas como lo es la historia, y la economía, desde la geografía radical, el espacio es más que las características físicas del mismo, así, Igual desde la enseñanza problémica

el hombre desarrolló su existencia en un espacio determinado así toda su acción social sus conflictos se desenvuelven en un escenario el que en gran medida determina sin condicionar su manera de comportarse son escenarios [...] el conocimiento de las características de cada escenario enriquece las posibilidades de reflexión sobre el comportamiento de los actores sobre sus costumbres y tradiciones y las posibilidades de ofrecer el para el desarrollo de su vida sobre sí mismo [...] compromete también situaciones específicas en las que están de

por medio complicadas y complejas relaciones cuyo ámbito no siempre es fácilmente describible así una teoría un enfoque un punto de vista una afirmación un sentido un sentimiento constituyen también un escenario de conflicto. (Medina, 1990, pág. 142)

El espacio-conflicto es dialéctico con la categoría de espacio y condiciones materiales, pues se evidencia relaciones de poder, que producen y reproducen el espacio, sitúa dos clases sociales una con la posesión del capital y otra excluida, los estudiantes reflejan estas dos clases sociales principalmente durante la realización de la historieta, en torno a los primeros movimientos campesinos en Colombia y su lucha por condiciones dignas y la tierra.



**Ilustración 17 Estudiantes realizando historietas Fuente: Archivo personal**

Los estudiantes realizan las historietas por grupos y posteriormente se hace la socialización de cada trabajo, en la primera historieta narran:

En el segundo cuadro cuando llegan los paramilitares a sacarlos de sus tierras y los campesinos que no [...] los saquen porque se va quedar donde no pueda vivir [...]. en el tercer cuadro se muestra como están esperando el autobús para poder salir porque ellos ya no pueden estar e ir hacia la ciudad. En el cuarto cuadro se encuentra cuando ellos ya van para Bogotá (diario de campo 13 ver anexo 3)



**Ilustración 18 Historieta 1 Destrucción de los campesinos Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal**

El grupo 2 realiza un trabajo titulado movimiento campesino, menos específico que el anterior, es de resaltar el talento para el dibujo y que nombran algunos procesos de paz frustrados en el siglo XX. Durante la socialización describen su trabajo de la siguiente manera:

Aquí (señala la primera viñeta) cuando los empresarios compran las máquinas y los campesinos son los que las trabajan.-la mano significa que nosotros no tenemos paz en el mundo [...] Este dibujo (viñeta 3) representa que todos dicen que la paz, la paz,

pero no saben que la paz está llena de sangre y es una [...] mentira, aquí (señala dibujo del centro) es cuando el campesino decide dejar de trabajar sus tierras y armarse y en vez de eso recoger a los muertos y aquí (señala último viñeta ) es cuando los políticos matan a cualquier guerrillero (diario de campo 15 ver anexo 3)

**Ilustración 19 Historieta 2 Movimiento campesino Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal**



Un tercer ejemplo proviene del trabajo titulado Movimientos campesinos, sus viñetas son claras y ubica el conflicto en el desplazamiento de campesinos por causas económicas y su posterior protesta, donde nace el movimiento campesino.



Ilustración 20 Historieta 3 Movimientos campesinos Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal

Para entender el contenido de la historieta nos remitimos a lo expuesto por los estudiantes en la sesión:

Bueno en el primero que ven aquí habla sobre que el campesino está feliz con sus tierras, pero después llegan los chulavitas y les dicen que se vayan, se las quitan (Las tierras) y después son los desplazados de las grandes ciudades para buscar nuevas oportunidades y los chulavitas ponen en venta las tierras de los campesinos y aquí los chulavitas venden las tierras a los empresarios luego ellos protestan para que se las devuelvan (diario de campo 15 ver anexo 3)



En los tres trabajos nombrados, se enfoca el conflicto en la tenencia de las tierras y el despojo por parte de grupos armados para obtener un lucro económico, concluyendo en el desplazamiento de campesinos y su organización por la protesta pacífica o armada.

Para dar cierre a la situación problemática es necesario afirmar la importancia de reflexionar sobre los conocimientos previos de los estudiantes sobre la temática pues para exponer la problemática que se quiere tratar de una manera acertada.

Con respecto a las categorías, tenemos en primera medida, a *las FARC y los actores en el conflicto armado*, los estudiantes allí tienen principalmente una visión sustentada en la violencia, se distancia de una visión política, y de sus intereses materiales.

La siguiente categoría *espacio – conflicto*, los estudiantes tienen los conocimientos base sobre lo que es el “espacio geográfico”, asociándolo a las relaciones sociales o a la cultura, los conocimientos que se exponen se centra en el conflicto con respecto a la tenencia de la tierra, pues en esta primera parte, se exponen algunos escenarios con respecto al desplazamiento de los campesinos como consecuencia de los intereses que se tienen en el uso del espacio, esto nos lleva indudablemente a las condiciones materiales. La categoría de *espacio y condiciones materiales*, se da por medio de la explicación de la industrialización del campo y cómo esto afecta de manera negativa a los campesinos.

El hecho de basarnos en la enseñanza problemática y llevarla a la práctica, es una cuestión que merece una reflexión profunda, en esta medida es necesario decir que: no toda la teoría de la enseñanza problemática se desenvuelve en esta práctica, debido a los tiempos y a las características del proyecto de grado.

### ***3 EL PROBLEMA DOCENTE***

La enseñanza problémica, en el segundo momento apela al problema docente, este se basa en especificar el problema que los estudiantes van a llevar a cabo a través de la reflexión de la situación problémica.

el problema docente aparece cuando la actividad intelectual desarrolla en la reflexión de la situación problémica conduce al planteamiento y formulación de un problema en específico. Este, genera un proceso intelectual en camino a buscar la solución que le sea más adecuada. [...] comienza por su formulación por determinar las características del mismo, por definir los elementos constitutivos, la relación interacción entre ellos, entre otras posibilidades de búsqueda del quehacer pedagógico. (Medina, 1990, págs. 109-110)

En esa medida se formulan dos preguntas ¿Quién tiene la Tierra en Colombia? y la segunda ¿cuál sería una solución para la problemática de tierras en Colombia? El problema docente se centra en dos aspectos, en primera medida lo que se realizó en el marco teórico, en donde se muestra una reflexión analítica sobre el espacio geográfico y los procesos con respecto a la tenencia de la tierra en Colombia, pues ha sido moldeado principalmente por la producción del capital y de manera desigual, teniendo como fuente el territorio. Desde el siglo XIX se consolidan procesos de exportación a través de vías, trenes, máquinas y luego el tractor (siglo xx) como forma de acelerar los procesos de producción del campo, lo que incide en el desarrollado espacial y social, un ejemplo: los campesinos quienes tienen una propiedad privada pequeña, son motivados a dejar sus propiedades y empezar a trabajar con los grandes terratenientes, que empiezan industrializar el campo. Lo anterior, se da por medio de las políticas estatales, que no son imparciales, ni ajenas al proceso capitalista que se empieza a consolidar en Colombia, Pues por medio de sus leyes y reformas refuerza una



desigualdad con respecto a la tenencia de la tierra, es uno de los problemas centrales que tiene Colombia, aún hoy siglo XXI, y que en este momento están vigentes al considerar que en:

los nuevos datos del censo colombiano Colombia Se sitúa en primer lugar en el ranking de la desigualdad en la distribución de la tierra, seguido por Perú, Chile y Paraguay y es que en Colombia El 1% de las exportaciones de mayor tamaño maneja el 80% de la tierra, mientras que el 99 % restante se reparte menos del 20% de la Tierra (OXFAM, 2017, pág. 14)

Desde la geografía radical, con lo antes expuesto se evidencia un desarrollo desigual, que tiene como principal víctima a los campesinos, quiénes son obligados a desplazarse ya sea por situaciones violentas o por el hecho de no poder seguir subsistiendo por medio del trabajo de la tierra, lo que se traduce en una lucha de clase por la producción del espacio.

Un segundo instante, del problema docente, es consolidar la forma en que los estudiantes van a llegar a proponer una solución, a la problemática planteada, aquí, relacionamos las categorías de análisis. Por medio de la metodología docente se propone un debate en torno a la pregunta *¿Cuál es la solución al problema de tierras en Colombia?*, para efectuar el debate se crea una guía que se entrega y se explica a los estudiantes con el fin de detallar claramente la logística del debate

## **DEBATE SOBRE LA SOLUCION AL CONFLICTO**

Aspectos a tener en cuenta:

- Los estudiantes deben tener claro cuál es su rol
- Los estudiantes deben realizar un documento a manera de discurso con las siguientes indicaciones:

1) Saludo

- 2) dos párrafos sobre el origen del conflicto armado
  - 3) un párrafo sobre su papel en el conflicto armado (según rol)
  - 4) dos párrafos sobre su propuesta para la solución del conflicto armado.
- El documento debe ser a computador, con Arial 12 espacio 1.5
  - El documento debe ser 100% original, ya que parte de los conocimientos de los estudiantes
  - El debate se realizará en la semana del 9 al 12 de abril (2019)
  - Cada grupo o rol se divide los siguientes papeles
    - A) Secretario: redacta las opiniones y puntos centrales del debate
    - B) Lectura del discurso: debe ser de manera persuasiva
    - C) Mediador: debe buscar una solución en beneficio de todos los presentes
    - D) Delegados: debe tener información argumentada sobre su rol (estadísticas, cifras, hechos históricos)
  - Los estudiantes pueden presentar el documento antes para su verificación y correcciones pertinentes. (ver anexo 6)

Este no se desarrolla de manera estricta durante las secciones, sino, se emplea cómo una guía principalmente para el documento final que debían realizar los estudiantes nombrado como discurso.

Para lograr la elaboración de diversos trabajos una constante en el proceso de problema docente es el hecho de la retroalimentación que se da a partir de exposiciones o texto, así “la retroalimentación, es una herramienta, bastante importante que hace que el estudiante, relejera su texto, identificara sus errores [...] lo que permite una concientización y corrección de los textos. (diario de campo 8 ver anexo 3), otra muestra se da respecto a las preguntas planeadas, y cambios en el espacio en el siglo XIX donde la “retroalimentación

va desde las generalidades que se dieron en el siglo XIX. hasta la última temática que era ¿Quién tiene la Tierra en Colombia?, (diario de campo 11 ver anexo 3) durante las sesiones se ve la necesidad de recordar los conocimientos expuesto anteriormente de una manera más llamativa para los estudiantes por ello “se dice que se va a hacer un juego para que los estudiantes puedan participar más activamente y con base en eso vamos a hacer una retroalimentación con los temas vistos anteriormente de *los movimientos campesinos*” (diario de campo14 anexo 3)

A continuación, se relacionan las categorías de análisis con lo sucedido en el problema docente de acuerdo a los planteamientos teóricos.

### *3.1 Las FARC y actores del conflicto armado*

Para la consolidación del debate, se propone a los estudiantes que realicen grupos los cuales representan algunos actores del conflicto armado, FARC, paramilitares, víctimas, Estado y empresarios, en dónde tienen que evidenciar principalmente los intereses materiales de cada actor, para llegar a una solución con respecto a la problemática de la Tierra.

Se describe las nociones de los actores que se reflejan a lo largo de las sesiones por parte de la docente. Las FARC debido a que fue el primer grupo armado en formarse como guerrilla y tener un enfrentamiento que pasaría a la historia, además de ser uno de los postulados relacionados con el marco teórico. Paramilitares, como los agentes pagos por el entidades privadas y estatales para el robo de tierras, esta figura existe desde mediados del siglo XX y se han dado a conocer con distintos nombres. Estado, como un agente que no es objetivo, pues está a favor de la desigualdad en cuanto a la tenencia de la tierra y ha estado ausente en los procesos de desplazamiento y violencia. Empresarios como los terratenientes que se han visto beneficiados por los procesos de despojo y manejan un doble discurso, con respecto a su vinculación con los paramilitares. Por último, y no menos importante las

víctimas, que se reflejan como los perjudicados por parte de paramilitares, Estado, FARC y empresarios.

### *3.2 Espacio y condiciones materiales*

Las condiciones materiales se asocian a los medios de producción a la problemática del desplazamiento y robo de tierras, por ello los actores y soluciones que se proponen para la realización del debate se centra en los intereses económicos y de propiedad sobre la tierra.

“los estudiantes nombran la tenencia de la tierra específicamente en mano de los empresarios o políticos corruptos también nombra que a raíz de esto se produce el desplazamiento” (diario de campo 8 ver anexo 3) se hace uso de diferentes materiales como, imágenes, mapas, audios, canciones y videos para aproximar a los estudiantes a identificar los intereses económicos a partir del territorio colombiano, realizando preguntas constantes, durante la proyección de videos

se hacen algunas preguntas específicas, [...] sobre el video del chicharrón de la tierra, en el cual lo primero que se explica es de dónde viene el conflicto armado, los estudiantes principalmente [...] habla sobre una disputa por la tierra [...] asociada al desplazamiento, también nombre que mucho de los productos que en este momento se compran en el mercado son más caros debido a que se compran en dólares. (diario de campo 10 ver anexo 3)



**Ilustración 21 Proyección de videos problemas de la tierra en Colombia Fuente: Archivo personal**

El problema docente, como su nombre lo indica se destina principalmente al docente, en la práctica pedagógica se encuentran una perspectiva investigativa, consignada en los referentes teóricos y las metodológicos que en su mayoría se encuentran en la unidad didáctica, de estos aspectos, se formula un debate en torno a una pregunta, ¿Cuál es la solución al conflicto de tierras?, que busca que los estudiantes ubiquen el origen del conflicto armado en la desigualdad de la tenencia de la tierra, identifiquen actores productores y reproductores de los espacios, junto con las condiciones materiales de cada uno. Todo lo descrito se asocia a las categorías de análisis y al marco teórico.

### *3.3 Espacio y conflicto*

Se entiende que proponer solución a las problemáticas de la tierra, es un proceso complejo, que no se puede resolver desde la inmediatez. A lo largo de las sesiones, a los estudiantes se les proporcionan algunos datos, noticias y videos. Con el objetivo de evidenciar los conflictos alrededor de la tenencia de la tierra., teniendo como principal consecuencia la desigualdad, el desplazamiento y la violencia.

Se les dice a los estudiantes que a continuación van a escuchar 4 audios [...] a raíz de los audios deben realizar un escrito relacionando la información [...] En primer lugar, se presenta una canción de reincidentes de que se titula hay que volver a la tierra, [...] A los estudiantes se les explica que la canción relata que hay un fin de la guerra, por lo tanto, la gente puede volver a las tierras que han quitado diferentes actores en el conflicto, como paramilitares y empresarios.[...] la siguiente canción que es de Andrea Echeverri y titula Diamante errante, , se explica el desplazamiento en Colombia. [...] Para ser un poco más claro el mensaje, a los estudiantes se les pregunta: que, si alguno de ellos conoce alguien que se ha desplazado, a lo que responden que sí, [...] se les indica que es un tema muy serio y que la mayoría de ellos conocen desplazados, un ejemplo de esto son los indígenas que están en el centro pidiendo limosna [...] Allí se procede a colocar una noticia titulada: De quién es la tierra en Colombia. Esta noticia se les indica a los estudiantes que es de Telesur y se da en el marco del proceso de paz. (diario de campo 7 ver anexo 3)

Con los anteriores ejemplos se intentó ubicar el conflicto armado a raíz de una disputa por los espacios basada en las condiciones sociales de dos clases determinadas centrando la desposesión de una clase excluida en pro de la acumulación de grandes terratenientes. La etapa del problema docente en la enseñanza problémica concluye en dos preguntas dirigidas a los estudiantes, la primera ¿Quién tiene la tierra en Colombia? Con el objetivo de contextualizar al estudiante sobre la diferencia de la tenencia de la tierra en Colombia y una segunda pregunta, ¿Cuál es la solución al problema de tierras en Colombia? para enfocar el debate en propuestas para la salida a la problemática de tierras en Colombia que originó el conflicto armado.

## **4 LA TAREA PROBLÉMICA**

La tarea o labor problémica, va dirigida principalmente a los estudiantes, los cuales asumen diferentes herramientas para solucionar un problema, en este caso es proponer posibles soluciones a la problemática de las tierras en Colombia, pero desde diferentes agentes que producen y reproducen el espacio.

El desarrollo de la labor problémica, es trascendental pues recoge los momentos anteriores de la enseñanza y conduce sus resultados, así “el grado de complejidad con que se establece la situación problémica, determina el problema central, estructura las preguntas problémicas y en consecuencia desarrolla la labor problémica, definiendo el nivel problémico de la enseñanza” (Medina, 1990, pág. 118).

Una de las principales características de las cuales se forma nuestra labor problémica, es la realización de un discurso, respondiendo a tres momentos. El origen del conflicto armado, la actuación o intereses de su “rol” en el conflicto armado y una solución a la problemática de la tierra en Colombia.

#### *4. 1 Las FARC y actores en el conflicto armado*

Los actores que se distinguen durante el proceso pedagógico son: Estado, paramilitares, víctimas, las FARC y empresarios. La manera en la que los estudiantes definen su rol se da a través de los discursos. Los paramilitares durante las sesiones se exponen como una fuerza armada paga por agentes privados y estatales que han contribuido a la gran desigualdad social y económica en Colombia, los primeros rastreos se dan desde la creación y consolidación de los pájaros o chulavitas, son descritos por los estudiantes así: “nosotros los paramilitares determinamos el destino de miles de familias campesinas una de esas familias fue la del guerrillero más buscado de Colombia, Manuel Marulanda alias Tirofijo” (diario de campo 15 ver anexo 3), otro actor son las víctimas del conflicto armado durante

el procesos de intervención se interpretan como los desplazados, despojados de tierras y familiares de personas asesinadas por la guerra, “ las victimas más vulnerables de este son las mujeres [...] perdían a sus hijos ya que los mataban o los reclutaban para que pertenecieran a grupos armados estas mujeres eran maltratadas por eso y violadas ” (diario de campo 15 ver anexo 3). Las FARC se evidencia como una de las primeras guerrillas de Colombia y como el resultado del cumulo de desigualdad que toca la vida social y económica principalmente de los campesinos, durante la década de 1960, los estudiantes lo describen así:

Nosotros como Farc sabemos que el conflicto armado inició tras el asesinato del colega Salcedo también por el robo de tierras y vulneración de derechos a los campesinos, ahí iniciamos el levantamiento de armas, entonces nos llamaban bandoleros los chulavitas del Estado nos robaron las tierras o despropiaban. (diario de campo 15 anexo 3)

Los empresarios se reflejan como parte fundamental de conflicto armado y, es preciso recordar que este actor se refiere a los terratenientes que acumularon capital por el robo de tierras, empleando fuerzas armadas y negando su relación con la venta a terceros. “*Empresarios*. Tenemos un convenio con unos vendedores de tierras y las compramos no sabemos en sí quién es esa persona que nos la vende, pero nosotros no compramos tierras robadas ni robamos tierras” (diario de campo 15 ver anexo 3)

Podemos asumir que existe un conocimiento más concreto con respecto al conflicto armado, en comparación con los previos especificados en la situación problémica, pues los estudiantes describen datos, personajes y acontecimientos.

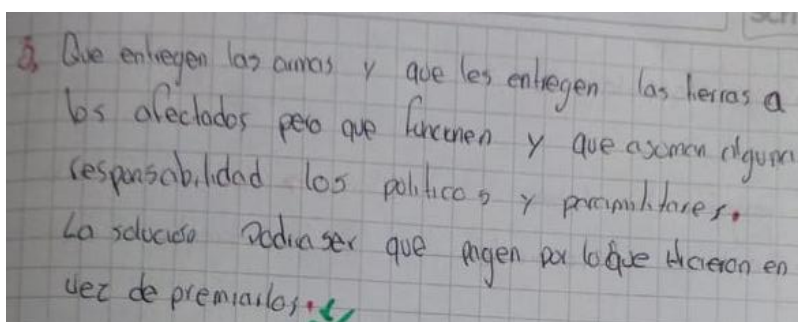
#### 4.2Espacio y condiciones materiales



Las condiciones materiales, se evidencian a lo largo de la estructura de los discursos donde se identifica una problemática acorde a la tenencia de la tierra y se formulan propuestas hacia la finalización del problema de tierras en Colombia. Por parte del grupo que representa las FARC se establece una solución desde “el diálogo para recuperar las tierras que finalmente se robaron y que haya un acuerdo [..] al devolver las tierras, que cada uno reciba algo a cambio y [...] que haya igualdad” (diario de campo 15 ver anexo 3) Para proponer una solución ellos identifican el origen del conflicto de la siguiente manera:

FARC: Todo comenzó porque el gobierno Nos quitó nuestras tierras para beneficio propio o del Estado por lo tanto Nosotros [...] nos alzamos en armas hacia ellos defendiendo nuestro derecho por vivienda. Luego mataron uno de nuestros mejores defensores [...] Guadalupe Salcedo por manos del gobierno en Bogotá [...] Nosotros queremos un buen trato social hacia nosotros y nuestras tierras queremos que nos devuelva nuestras tierras y que protegen nuestros derechos (diario de campo 15 ver anexo 3 )

A raíz de estos trabajos se puede concluir que los estudiantes ven una solución al conflicto armado por medio de devolver las tierras lo que actualmente se llama restitución de tierras, pero esto va acompañado de la entrega de armas, y la garantía de los derechos. Otro argumento que justifica la afirmación anterior se evidencia en los apuntes:



¿ Que entreguen las armas y que les entreguen las tierras a los afectados pero que funcionen y que asuman alguna responsabilidad los políticos y paramilitares. La solución podría ser que pagen por lo que hicieron en vez de premiarlos.

Ilustración 22 Apuntes cuaderno 2 Propuesta para el fin del conflicto Elaborado por estudiantes de grado noveno

Por otro lado, la solución de los empresarios es “construir las empresas y ellos (farc y victimas) podrían trabajar ahí y darles un adelanto para que se vayan a vivir en arriendo” (diario de campo 15 ver anexo 3). La problemática sobre la tierra en Colombia crea espacios de conflicto, en esta medida y específicamente en la labor problemática, hay una línea delgada que separa las categorías, espacio-conflicto y espacio y condiciones materiales, ya que van altamente relacionadas. Los estudiantes en varios trabajos, nombran estos dos aspectos respondiendo a la pregunta, ¿cuál es la solución al problema de la tierra en Colombia? Y refiriendo las causas del conflicto armado.

#### *4.3Espacio y conflicto*

En la labor problemática, los estudiantes deben asociar el espacio de manera trasversal a los conflictos, principalmente a su origen. Los estudiantes lo relacionan por medio del discurso específicamente en la sección sobre las causas del origen del conflicto armado a través de las FARC encontramos que:

el origen del conflicto armado es que el Estado estaba robándole su trabajo y su producción a los campesinos ellos por tener diferentes ideas se enfrentaron causando un conflicto armado dejando muchos muertos y heridos, los campesinos contra el Estado y los paramilitares o chulavitas esto se originó por tierras y diferentes ideas (diario de campo 18 ver anexo 3)

Por el lado de los representantes de paramilitares

El conflicto armado se originó en 1948 tras la muerte del líder político Jorge Eliécer Gaitán esto generó violencia política en Colombia durante 10 años y terminó en un acuerdo entre liberales y conservadores, pero durante ese tiempo los grandes empresarios eran quienes

contaban o apoyaban a los paramilitares para quitarle las tierras a los campesinos (diario de campo 18 ver anexo 3)

Es de resaltar que nombran acontecimientos específicos con fecha y responsables del conflicto como los empresarios, otra visión se refleja en los apuntes del cuaderno

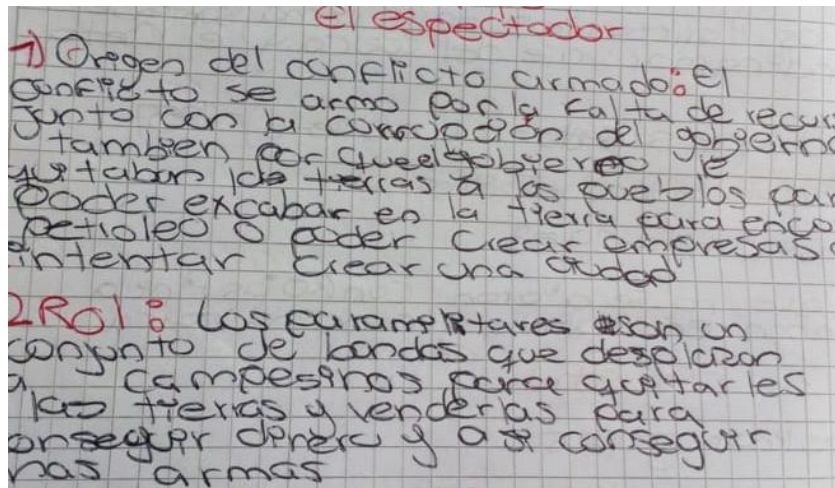


Ilustración 23 Apuntes cuaderno 1 borrador del discurso Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal

Designa el conflicto a partir de un mal desempeño del Estado:

el conflicto se armó por la falta de recursos junto con la corrupción del gobierno también porque el gobierno les quita las tierras a los pueblos para poder excavar en la tierra para encontrar petróleo o poder crear empresas o intentar crear una ciudad. (diario de campo 17 ver anexo 3)

A los paramilitares los ve como otro actor que logra incentivar el conflicto por medio del desplazamiento forzado así “los paramilitares son un conjunto de bandas que desplazan a los campesinos para quitarles las tierras y venderla para conseguir dinero y así conseguir más armas” (diario de campo 17 ver anexo 3) en la concepción de los estudiantes el Estado no garantiza los derechos de sus habitantes cuestión que será polémica durante el debate, pues se inclina a favor de unos intereses específicos de la clase dominante.

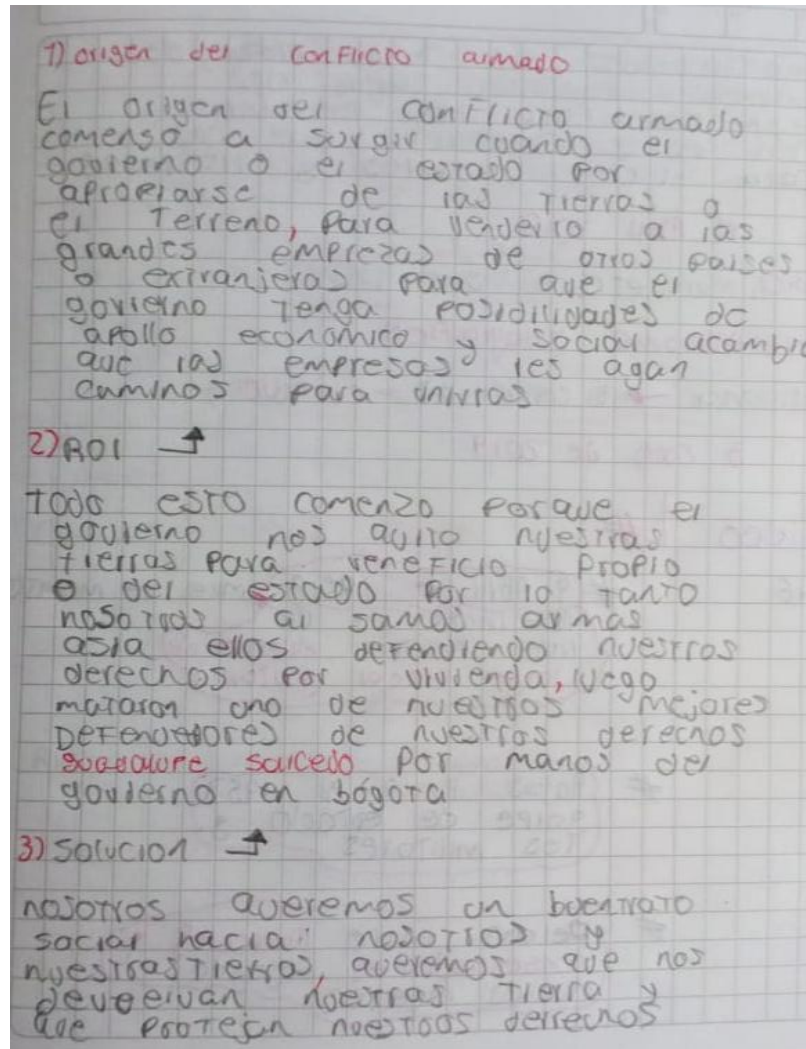


Ilustración 24 Apuntes cuaderno 2 Borrador del discurso Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: archivo personal

Otra prueba de situar el conflicto a raíz de la disputa por los territorios y sus medios de producción se encuentra cuando se señala que:

el origen del conflicto armado comenzó a surgir cuando el gobierno o el Estado por apoderarse de las tierras o el terreno para vender a las grandes empresas de otros países extranjeros para que el gobierno tenga posibilidades de apoyo económico y social a cambio que los empresarios les hagan caminos (ver diario 17 ver anexo 3)

a partir de lo anterior “se ve un avance con respecto al acercamiento del problema debido a que muchos estudiantes empiezan a interiorizar o empiezan a comprender cuál es el problema de la tierra en Colombia (diario de campo 10 anexo 3) los estudiante tiene mayor

conocimiento sobre el origen del conflicto armado, nombran algunas razones que van más allá de causas políticas, identifican las causas materiales del conflicto y evidencian los intereses de cada actor, a partir de la tenencia de la tierra, lo que efectivamente se puede asociar a la producción del espacio.

## **5 Nivel problémico de la enseñanza**

El nivel problémico, es el resultado del proceso de enseñanza y se refleja en dos sesiones en las que se realiza el debate, el material principal de análisis son los diarios de campo, dos entrevistas y un pequeño escrito desarrollado por los estudiantes. El nivel problémico, consiste en:

la relación que existe entre el conocimiento inicial y la asimilación de nuevos conocimientos durante la labor problémica, es un proceso que se desarrolla a través de un conjunto de operaciones intelectuales, en la que el individuo no sólo asimila los conocimientos del saber en forma consciente, sino que descubre su propia posibilidad para la búsqueda de conocimientos, se percata de su potencial creadora y recreadora de los mismos, de la capacidad de su imaginación y su utilidad en la solución de dificultades y se le despierta internamente la inquietud por la investigación. (Medina, 1990, pág. 118)

### *5.2 Las FARC y actores del conflicto armado*

Los actores durante el proceso de enseñanza problémica, toman nuevas formas, al principio del proceso, se ven los actores del conflicto armado resumidos a actos violentos y a lo que los estudiantes conocían como guerrilla y ELN, su visión va transformándose, en el sentido en que amplían su panorama de acuerdo a los conocimientos expuesto por parte de la

docente, algunos de los cambios más significativos son: el Estado como actor desfavorable y Paramilitares, como parte del conflicto y relacionan los intereses económicos por medio del espacio, identifican nociones políticas acordes al origen de las FARC.

En las segundas entrevistas al finalizar el proceso de enseñanza se pregunta ¿cuáles son los actores del conflicto armado? Por un lado, responde, empresarios, víctimas y FARC, por otro lado, enuncian “Las FARC, el ELN, paramilitares y el Estado, el Estado pues es bueno, diciéndole entre comillas y los malos serían como las FARC, el ELN y paramilitares” (segundas entrevistas ver anexo 4), al indagar sobre ¿cuál es la opinión sobre las FARC?

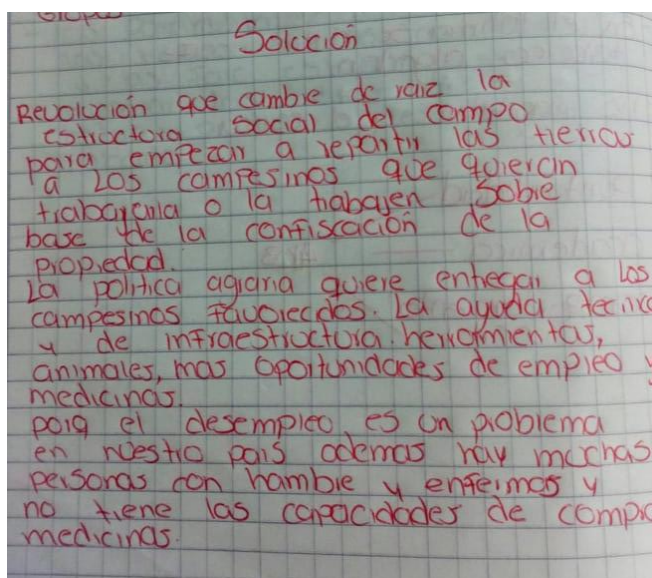
las FARC se desbalanceó mucho, que se equivocó de camino al principio empezó bien [...] queriendo ayudar a la gente a los campesinos, protegiéndolos, pero después como que se fueron metiendo en el narcotráfico, todo lo corrupto, entonces ahí fue donde literalmente no sirvió para nada eso, solo sirvió para dañar a la sociedad, sirvió para quitar a los niños pequeños para volver este país peor, para dejar a los campesinos sin educación, ellos sacaban a las profesoras [...] pues se desvió completamente de su objetivo principal y fue un daño, fue peor que se creara las FARC a que no se hubieran creado. (segundas entrevistas anexo 4)

Adicional, un estudiante responde “las FARC con el tiempo se fue revolucionando y fue empeorando no creo que mi opinión sea buena. [...] Es que ellos como que ya se levantaron contra los campesinos [...] ellos se hicieron para apoyar a los campesinos [...] no lo están haciendo en este momento. A favor del proceso de enseñanza se afirma que los estudiantes a la hora de hablar sobre las FARC presentan una noción política de su origen como la

defensa de los campesinos, no obstante, ninguno idéntica el partido la Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común.<sup>5</sup>

El proceso anterior fue acompañado de exponer las causas políticas de las FARC, la cual los estudiantes no reflejaron al iniciar la intervención pedagógica. Esto se realizó en varias sesiones, pero vale la pena resaltar la del plan agrario de las FARC sustentado en los referentes teóricos y desarrollado de manera grupal por los estudiantes donde explicaron e identificaron la pertinencia de cada uno de los postulados en la actualidad.

primero se les hace un contexto recordándole los temas ya vistos [...] se les indica que en primera medida el bloque sur [...] se organiza en el sur del Tolima en Marquetalia, que de ahí, sale un plan Agrario esa era la demanda que ellos tenían al Estado se iban consignéndo las razones por las cuales ellos se habían organizado como una guerrilla, dicho esto los estudiantes por grupo realizan el trabajo consignéndo en sus cuadernos (diario de campo 17 ver anexo 3)



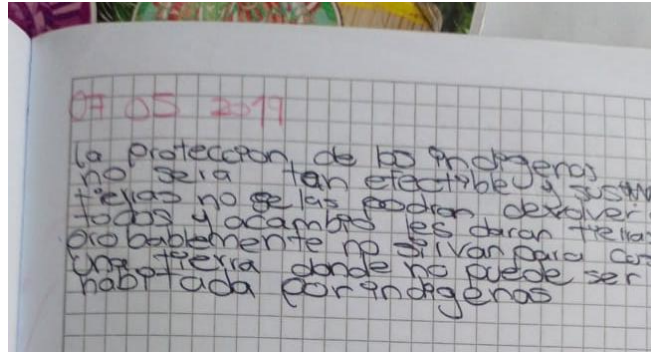
**Ilustración 25 Explicación Plan agrario de las FARC Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal**

Durante la intervención:

<sup>5</sup> La fuerza alternativa revolucionaria del común, es el partido político resultante de los acuerdos de paz (2016)



varios estudiantes se acercan a preguntar ¿que, si realmente eso lo había escrito, las FARC.? [...] un estudiante en especial pregunta ¿por qué las FARC quería darle tierra a los Indígenas?, otro estudiante dice: profe, pero lo que ellos querían hacer era bueno, ¿qué pasó? (diario de campo 17 ver anexo 3)



**Ilustración 26 plan agrario 2 Elaborado por estudiantes de grado noveno Fuente: Archivo personal**

La reflexión de ese día desde lo sucedido en clase narra la pertinencia de acercar el plan agrario de las FARC a los estudiantes, de la siguiente forma:

En esta sesión es importante que el estudiante haya tenido el conocimiento del plan Agrario de las FARC, pues al encontrar varios estudiantes que están sorprendidos preguntando porque las FARC quería tierra para los indígenas o si realmente ellos eran buenos o malos, si bien no hay que colocarlo en unos conceptos de buenos y malos, las Farc en un principio tenía unos objetivos que se dilucidaron por medio de ese plan Agrario, lo cual parece importante que a la hora de hablar del conflicto armado se toma el origen como punto central y sobre todo los documentos políticos, que pueden dar un panorama social sobre la construcción del espacio para poder comprender [...] y crear unas soluciones.(diario de campo 17 ver anexo 3)

Para dar un análisis concreto a cada actor del conflicto armado se tomarán postulados que los estudiantes nombra a través del debate que configura la perspectiva de cada uno de los actores.



Los *Paramilitares* se evidencian con dos nombres, “paramilitares y chulavitas”, se ven altamente relacionado con el robo de tierras, asociados al beneficio de los “empresarios” y políticos ejemplo de esto, es como los estudiantes los describen:

Paramilitares :Fuimos contratados por políticos militares y empresarios de tierras para cuidar sus intereses económicos y salvaguardar la vida de ellos quienes se veían amenazados por bandoleros y guerrilleros que no trabajaban la Tierra y qué querían vivir a costa de los dueños de las tierras entre el año 2004 a 2006, se dio un proceso de desmovilización de los paramilitares a gran escala, apoyados por el gobierno colombiano quiénes estaba a cargo era Álvaro Uribe Vélez en el cual salieron unos audios que afirmaban que aún habían personas delinquiendo desde la cárcel (diario de campo 18 ver anexo 3)

Los *empresarios*, se visualizan como los que desean un progreso a nivel económico del país, y de manera ajena al origen del conflicto armado

Empresarios: Nosotros los empresarios hemos querido exportar productos a otros países pero no podemos debido a que la violencia y de los procesos de exportación uno de los mayores problemas es que las víctimas nos acusan de robar las tierras de ellos para construir fábricas y empresas, sin embargo nos piden que llevemos a cabo una investigación a cada tierra que nos vendan nosotros los empresarios lo único que hacemos Es que llega un vendedor y nos ofrece una tierra y lo único que hacemos Es comprarla y firmar un contrato sin saber de dónde vienen las tierras, nosotros lo único que queremos construir son fábricas y empresas para empezar a producir lo más [...] yo digo que nosotros los empresarios, empezamos a construir para producir rápido y ayudar al progreso del país (diario de campo 18 ver anexo 3)

Las *víctimas* durante el debate no tienen muchas intervenciones, pero se identifican como:

Nosotros las víctimas estamos cansado de que los empresarios nos roben la tierra para que ellos puedan construir más empresas también como seres humanos nos pague a nosotros los campesinos como forma de reparar las carreteras poniendo escuelas poniendo postes de luz y que nos den los mismos beneficios sociales como los que viven en las ciudades principales. (diario de campo 18 ver anexo 3)

El *Estado* interviene en pocas ocasiones, y su criterio no es claro, data el origen del conflicto con relación a las FARC desde las condiciones materiales u un conflicto constante.

El origen del conflicto armado se genera [...] también por la guerra entre liberales y conservadores como principal eje el robo de las tierras a los campesinos por parte de los empresarios y paramilitares, el gobierno no le solucionado el problema de las tierras hace que los campesinos se alzaron en armas debido a qué es la única opción. [...] En 1964 los que tenían más derecho a la tierra eran los terratenientes y los grandes empresarios ya que contaban con recursos para producir la Tierra. (diario de campo 18 ver anexo 3)

*Las FARC*, en un primer momento del debate reconocen su origen en base de la protección de los campesinos debido a la violencia por parte de paramilitares y empresarios

nuestro rol como FARC es defender los derechos de los campesinos para que los paramilitares y empresarios no le quiten sus tierras y sean equivalentemente divididas llegar a un acuerdo con la repartición de tierras, en la cual todos nos veamos beneficiados y que los chulavita se desmovilizan igual que nosotros. [...] iniciamos como un movimiento con 12 campesinos, listo fuimos creciendo hasta que ustedes llegaron (paramilitares) [...] con la plata del Estado y de los

empresarios, quitándonos las tierras, nosotros estamos aquí ayudando a que los derechos se han equitativos y no les quitan las tierras a los campesinos (diario de campo 18 ver anexo 3)

Los estudiantes amplían sus conocimientos sobre los actores inmersos en el conflicto armado, también conocen las razones políticas y económicas que dan origen a las FARC, pero se mantiene una concepción de evidenciar a las FARC como altamente violentos o sobre una ruptura política que lleva a cambiar su accionar.

### *5.2 Espacio y condiciones materiales*

Las condiciones materiales, son fundamentales para un proceso de negociación del conflicto, y más si su eje es la tenencia de la tierra y la posterior producción del espacio, el debate tiene como principal foco la restitución de tierra, pero a la vez el hecho de la dejación de armas por parte de lo que ellos identifican como Paramilitares y las FARC.

FARC: las restituciones de tierra les están devolviendo sus tierras (a las víctimas) los están llevando a un lugar donde puedan tener su casa digna [...] Listo nosotros entregamos las armas, lo siguiente es que los empresarios no vengán a robar las tierras, ni sean corruptos el Estado debe cobijar a los campesinos y al pueblo, como ustedes son también unos desconocidos (señalando a las víctimas) son los peones, nosotros también, nos vamos a ver en el mismo papel. (diario de campo 19 ver anexo 3)

Lo anterior no es ajeno a los procesos que se llevan actualmente, en el sentido en que excombatientes de las FARC y víctimas, reclaman garantías en cuanto a la implementación de los acuerdos de paz, la no vulneración de los derechos humanos y el respeto a la vida de líderes y lideresas sociales. Llama la atención como los estudiantes intenta resolver “el

conflicto de tierra a raíz de desprenderse de los intereses económicos, cuando los empresarios aceptan entregar tierras. Los paramilitares y las FARC aceptan dejar las armas, junto con empezar un proceso en el que se garanticen sus derechos” (diario de campo 19 ver anexo 3)

Además del discurso, los estudiantes realizan un escrito donde se identifica cual es la propuesta para la culminación del problema de las tierras en Colombia, desde su posición de estudiantes. Para exponer esto a continuación se hace una breve compilación de algunos escritos:

yo como estudiante pienso que el Estado debería brindar una mejor educación que sea más accesible a las universidades con el fin de poder elegir con más carácter a nuestros mandatarios [...] la solución es que el Estado les quite las tierras a los empresarios si estas no las están trabajando y que estas tierras se repartan entre las víctimas y algunos desmovilizados para que puedan trabajar [...] una solución para la problemática de tierras es que el Estado y los empresarios devuelvan las tierras que les han arrebatado a los campesinos y víctimas y que a los campesinos no les vulneran los derechos y menos violencia y maltrato. [...] yo como estudiante digo que el estado debería dar recursos para un mejor vivir y que las FARC y paramilitares se desmovilizan y que les den unas garantías para que sea efectivo. (diario de campo 19 ver anexo 3)

Las propuestas de los estudiantes, con respecto a la problemática planteada, es sumamente importante para este ejercicio de investigación y está altamente relacionado con postulados de David Harvey, en su proposición con respecto a la configuración del espacio, pensar e imaginar nuevos espacios donde la desigualdad geográfica sea menos latente, pero tiene

presente las condiciones materiales, es lo que Harvey nombra utopismo materialista geográfico

Hay un tiempo y un lugar en el incesante esfuerzo humano por cambiar el mundo en el que visiones alternativas, no importa lo fantástica que puedan ser, son útiles para modelar poderosas fuerzas políticas de cambio. Creo que estamos precisamente en ese momento. Los sueños utópicos, en cualquier caso, nunca se desvanecen por completo. Están omnipresentes como significantes ocultos de nuestros deseos. Extraerlos de los oscuros recovecos de nuestra mente y convertirlos en fuerza política de cambio puede cortejar al peligro de la frustración Suprema de dichos deseos. Pero mejor eso, seguramente que abandonarlo al utopismo degenerado del neoliberalismo [...] y vivir en el temor cobarde y supino a expresar y buscar cualquier deseo alternativo. (Harvey, 2000, pág. 225)

Así, la visión de un nuevo espacio va acompañado de nuevas relaciones sociales y de dejar a un lado la estigmatización social a excombatientes y asentar voluntades en pro de una igualdad y justicia espacial. No se puede deslegitimar o dejar a un lado la visión y propuestas que poseen los estudiantes, por el hecho de ser estudiantes, no tener un punto de vista académico o influencias políticas, al contrario, configurar una visión que logre comprender los actores partícipes en la producción espacial, crear nuevos espacios por medio del debate y dar “fin a un conflicto armado ” es supremamente significativo, pues puede llegar a generar una posición política y social, más crítica y formada en los estudiantes, que se incline por una transformación social, sin dejar de lado al espacio.

### *5.3 Espacio y conflicto*

El espacio, históricamente en Colombia, ha sido eje de múltiples debates centrados en la tenencia de la tierra, de ahí data las primeras bases del capitalismo en nuestro país, el

Estado no ha sido ecuánime a la hora de desarrollar su política, ejemplo de ello las leyes, los procesos de entrega de baldíos, y las concesiones de tierras a privados y extranjeros, lo que conlleva a una concentración de la tierra.

El censo agropecuario de 1960 fue el primero realizado en el país, y ayudó mucho al debate sobre la estructura agraria existente y la necesidad de introducir cambios para salir del atraso agrario. Confirmó la gran concentración de la tierra en manos de terratenientes y una proliferación de minifundios y pobreza en el campo. La reforma agraria emprendida a partir de 1962 no logro cambiar esta estructura (Machado, 2017, pág. 54)

La aseveración de que el Estado, es un actor en la consolidación del capitalismo, es un paso necesario para identificar la manera en la que se ha formado el espacio, pues “es muy difícil imaginar el nacimiento del capitalismo sin el ejercicio del poder estatal y sin la creación de instituciones estatales que prepararon el terreno para la aparición de relaciones sociales capitalistas totalmente desarrolladas” (Harvey, 2007, pág. 299),

Considerando esto, se encuentra, que el Estado es un actor determinante a la hora de poner en discusión el origen del conflicto armado, desde la relación del espacio, y los procesos que se generan a partir de su producción. En el debate encontramos las siguientes perspectivas sobre el origen del conflicto armado y las FARC.

El conflicto armado inició porque los grandes paramilitares Grandes empresarios quieren nos contrataron para sacar las tierras a los campesinos, este conflicto ha durado más de 70 años en los cuales ocurrió el famoso bogotazo dónde fue el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948 de los grandes empresarios muchas familias fueron forzadas a salir de sus tierras y buscar otra clase de vida, los cuales trabajo Bogotá.[...] Las FARC se originó porque el gobierno y los terratenientes robaron las tierras a los campesinos Los

campesinos en cansaron de esto de que le robaron las tierras y empezar a unirse y hacer en movimientos campesinos de modo Pacífico, esto no dio resultado entonces se fueron a las armas ahí fue donde se creó el grupo armado las FARC.

Lo anterior, es una muestra de que los estudiantes asocian la tenencia de la tierra al origen de las FARC y del conflicto armado, esta tenencia de la tierra va inscrita en una lucha de clases por la producción del espacio, esta disputa se da entre los que tiene un capital más desarrollado y tienen los medios de producción, como lo son los terratenientes o empresarios y los campesinos, quienes no tienen el capital y deben adaptar sus prácticas en pro de una estabilidad económica, otra muestra es durante el debate que se genera entre los representantes de las FARC y los representantes de los empresarios.

FARC: Nosotros como para FARC estamos de acuerdo en que es injusto que los empresarios y los gobernantes vulneren los derechos de los campesinos robándole sus tierras y quitándole su trabajo [...] Empresarios: nosotros no hemos robado ningunas tierras nosotros las compramos sin saber los papeles ni nada, nosotros no robamos, nosotros queremos empezar a producir más rápido para mejorar el país.[...] no nos robamos las tierras, a nosotros nos las venden sin saber de dónde vienen [...]FARC: por eso mismo ustedes se las compran a los paramilitares, ustedes dicen que vienen a extraer cosas quitándole el trabajo a los campesinos que si son de aquí Colombia. ustedes son extranjeros, que solo por tener plata y un papel se creen los maravillosos, el Estado les ayuda porque a ellos les conviene tener un país de exportaciones, sabiendo que lo que hay ahí es la corrupción, lo que se está llevando a cabo [...] FARC.: No entiendo por qué los empresarios critican al Estado cuando ustedes dos están juntos para robar las tierras (diario de campo 18 ver anexo 3)

En el debate surge otro tipo de conflictos, con respecto a la corrupción y garantías en derechos humanos por parte del Estado hacia víctimas, FARC, y los paramilitares, acompañado del problema que ya se había tratado anteriormente sobre la tenencia de la tierra o la restitución de tierras, el debate se desarrolla de la siguiente manera:

Paramilitares: pues como dijo acá las victimas pues que nos dieran trabajo pero que el Estado nos pudiera garantizar que nos va respetar nuestro trabajo humildemente como a las FARC [...] nosotros nos comprometemos a trabajar honradamente ser de nuevo los campesinos que fuéramos antes pero que el Estado si devuelva las tierras y no nos puede decir que no , porque hay tierras de donde sacar, y de verdad... la hacienda de Uribe es la más grande de Colombia .. quítenle unita [...] FARC : nosotros como FARC y los chulavitas también teníamos tierra, nosotros con esas tierras que pensamos [...] los empresarios tiene los recursos para manejarlas adminístralas, por eso nos van a dar trabajo y vamos a sobrevivir más de ellas, ¿Ustedes (Estado) que nos garantizan? van más de 200 líderes sociales asesinados ¿entonces?, [...] nosotros somos un grupo de persona que somos vulnerables a su corrupción, lo empresarios bueno ellos nos van a dar trabajos , pero nosotros necesitamos que ustedes (Estado)quiten la corrupción y nos ayuden .. nos ayuden, ustedes son las que pueden manejar los recursos. (diario de campo 19 ver anexo 3)

De las afirmaciones de los estudiantes sobre temas que le competen al Estado surge la siguiente reflexión, consignada en el mismo diario de campo

centran su atención en la corrupción y la falta de garantías que tiene el Estado con respecto a los procesos de inserción a los ex combatientes de las FARC y a las víctimas, que están en el proceso de restitución de tierras problema que actualmente va aumentando y el Estado no ha tomado las medidas pertinentes. (diario de campo 19 ver anexo 3)



# **CAPÍTULO V CONCLUSIONES**

## Conclusiones

---

Para exponer las conclusiones, un compromiso es mencionar los procesos que se gestan desde la Universidad Pedagógica Nacional, institución que me ha permitido, fomentar el pensamiento crítico, no como sujeto pasivo, sino tomando parte de los procesos de producción social del espacio-tiempo, propicio el conocimiento de la nuestra geografía colombiana desde la apropiación del territorio e incentivo la reflexión pedagógica y el amor por la educación, en torno a realización de otros mundos.

Con respecto al trabajo de grado, es indispensable afirmar que, el cuestionar la concepción espacio –tiempo es un deber a la hora de hablar de los estudios de las ciencias sociales, estas concepciones (espacio-tiempo) no son imparciales, y establecen la manera en la que una sociedad se desenvuelve a través de su territorio. La geografía radical, tiene diversos postulados, no obstante, se centra en analizar las causas materiales, para obtener respuesta en cuanto a la producción del espacio y las relaciones sociales. Tener una mirada radical desde los procesos históricos y geográficos de Colombia es un reto académico, que en definitiva no se concluye en este trabajo, sin embargo, intenta, evidenciar aspectos entorno a la tenencia de la tierra, donde se encuentra que el capitalismo a moldeado el espacio geográfico colombiano desde el capital extranjero, privado y estatal, resultado de ello, es la

desigualdad geográfica y social en la que se encuentra inmerso el país, alertando con acervar el conflicto armado.

La “solución” al conflicto armado colombiano, se deriva desde pensar nuevos espacios, donde se limite la brecha de la desigualdad, permitiendo procesos productivos a los pequeños propietarios, trabajo equitativo, y nuevas relaciones con el medio ambiente. Cambiar las condiciones materiales de la gran mayoría de colombianos, permitirá nuevas relaciones, en cuanto a factores sociales, económicos y territoriales. Estos procesos no emergen de la inmediatez sino de la lucha por nuevos espacios que permitan escribir otra historia, una distinta a la permeada por la violencia y la desigualdad.

La lucha por la creación de nuevo espacio se da por medio de varios frentes, el investigativo, el accionar político, la cultura, el arte, la protesta social y la que se ha seleccionado en este trabajo, *la educación*.

La educación es de los procesos más significativos que puede tener una sociedad, esto determina la producción o reproducción de la realidad social, es decir mantener el estatus quo, o subvertir el mismo, por ello, en esta trabajo de grado , se consideró optar por le enseñanza problémica cómo herramienta que permite, describir, analizar y reflexionar sobre la realidad social, desde el planteamiento de un problema, como metodología se hizo uso del debate, lo que permitió evidenciar, que los estudiantes no tienden hacer apolíticos con su realidad, que pueden comprender y tomar una posición activa, hora de proponer soluciones a los problemas trascendentales para la realidad colombiana. Como lo es “la solución a la problemática de las tierras”, intentando crear un espacio diferente donde las armas fueron silenciadas, se dio prioridad a la restitución de tierras y a cambiar las

condiciones materiales de las víctimas y excombatientes. Quizás parezca utópico, pero como lo menciona el académico David Harvey

Sí, como creemos la mayoría de nosotros, tenemos la capacidad de modelar el mundo de acuerdo con nuestros sueños y deseos, ¿porque colectivamente lo hemos convertido en tal caos? Nuestro mundo social y físico puede y debe hacerse, rehacerse y, si sale mal, rehacerse una vez más. Por dónde empezar y qué se debe hacer son las cuestiones claves. [...] y cuando esa edad de oro llegue, quizás deseemos por fin <<decir adiós al miedo, a la tensión, la ansiedad, el exceso de trabajo y las noches insomnio>> (Harvey, 2000, pág. 318)

Para cerrar es necesario hacer un recuento de los objetivos planteados al inicio del trabajo de grado, trayendo a colisión, cada uno de los objetivos específicos y posterior el resultado del objetivo general

- Objetivo específico 1: Analizar el origen de las FARC en cuanto al problema de tierras en Colombia desde la geografía radical.

Este objetivo se desarrolla de manera general durante el trabajo de grado principalmente en los referentes teóricos se considera el origen de las FARC como el resultado de grandes procesos de desigualdad espacial, social y económica, como una respuesta al accionar violento del Estado que no fue imparcial durante el despojo de campesinos y colonos, y la posterior acumulación de entes privados. Las FARC es sus inicios proponen un plan agrario que reduciría drásticamente el conflicto, sin embargo, el Estado decide actuar violentamente, lo que conlleva a una configuración de la guerra prolongada en Colombia. Otra consideración es el hecho que el conflicto de tierras en Colombia permanece y acelera

los procesos de privatización del suelo, consolidando al país como uno con los mayores índices de desigualdad.

- Objetivo específico 2: Implementar la enseñanza problémica para el diseño de una unidad didáctica.

Después de realizar un acervo teórico sobre la enseñanza problémica se implementa en la unidad didáctica y en la intervención en el aula, su carácter es expositivo, se logra situar una problemática e intentar dar solución desde los conocimientos adquiridos por los estudiantes, no obstante. afirmar que los postulados de la enseñanza problémica se llevaron a la práctica a cabalidad, sería un error, pues en la materialización del proceso se debe implementar con mayor medida el uso de la didáctica, además la continuación del proceso de enseñanza.

- Objetivo específico 3: Desarrollar un trabajo de campo en el colegio Eduardo Umaña Mendoza

El desarrollo de las prácticas se da sin mayores percances en la Institución Educativa Distrital Eduardo Umaña Mendoza, con 30 estudiantes aproximadamente, del grado 902

- Objetivo específico 4: Realizar un análisis a partir de la sistematización de experiencias pedagógicas e investigativas

Este análisis se presenta en el capítulo IV en torno a las categorías planteadas y a la realización de herramientas de recolección de información.

*El objetivo general:*

- Investigar la pertinencia pedagógica de abordar el origen de las FARC a partir del problema de tierras, en el ámbito de las ciencias sociales escolares desde la geografía radical y la enseñanza problémica.

La pertinencia de abordar los orígenes de las FARC es situar a los estudiantes en la causa del conflicto para así ampliar el panorama geográfico e histórico yendo más allá de la información precaria y parcial que brindan los medios de comunicación, de esta manera se brindan herramientas que logran que el estudiante se pregunte por: ¿el origen de conflicto armado?, los intereses de los actores inmersos en él, las causas económicas al responder ¿Quién tiene la tierra en Colombia? Y proponer posibles soluciones al fin del conflicto de tierras en Colombia, esto se logra de la mano de la enseñanza problémica y los postulados teóricos de las FARC

Para terminar, es indispensable nombrar algunas consideraciones a raíz de la reflexión pedagógica. La enseñanza problémica es un proceso continuo, el cual no se puede concluir en la implementación de una unidad didáctica, no obstante, el ejercicio que se realiza durante la puesta en práctica, es una experiencia que permite la reflexión pedagógica y académica del docente.

Los procesos educativos de los estudiantes no se pueden generalizar, la experiencia pedagógica partió de 30 estudiantes, los cuales tiene visiones y conocimientos distintos de acuerdo a las temáticas abordadas.

Las ciencias sociales tienen una responsabilidad social, a la hora de comprender el conflicto armado colombiano y ubicarlo en los acontecimientos coyunturales del país para la

exigencia de su culminación, no solo con la pacificación de los territorios, sino con las garantías de derechos sociales y redistribución de la tierra.

Se ve de manera acertada la realización del debate, ya que acerca al estudiante a desarrollar la expresión oral a resolver los conflictos por medio del dialogo, cuestión que se complementa con la razón de ser de la institución educativa, pues su énfasis pedagógico se basa en los derechos humanos

## Bibliografía

- Alcaldía mayor de Bogotá . (2004). *Recorriendo Usme diagnóstico físico y socioeconómico*. Bogotá: ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, D.C.
- Aldana, Manuel Marulanda Vélez - Isauro Yosa - Darío Lozano - Isaías Pardo - Tarciso Guaraca - Parménides Cuenca - Roberto López - Jesús Medina - Luis Pardo - Rigoberto Lozano - Miryam Narváez - Judith Grizales - Jesús Ortiz - Rogelio Díaz - Miguel. (20 de Julio de 1964). *Centro de Documentacion de los Movimientos Armados* . Obtenido de CENTRO DE DOCUMENTACION DE LOS MOVIMIENTOS ARMADOS: <http://www.cedema.org/ver.php?id=4021>
- Álvarez, J. E. (2015). *Acumulación capitalista, dominación de clase y rebelión armada*. Bogotá: Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas.
- Archivo Chile . (s.f.). *CEME - Centro de Estudios Miguel Enríquez* .
- Arenas, J. (1996). *DIARIO DE LA RESISTENCIA MARQUETALIA*. Farc.
- Atehortua, A. L. (2010 ). El golpe de Rojas y el poder de los militares. *Universidad Pedagógica Nacional*, 33-48.
- Borda, O. F. (1975). *Historia de la cuestion agraria en Colombia*. Bogotá: publicaciones de la rosca.
- Cardoso, C. F. (2000). *Introducción al trabajo de la investigación histórica: conocimiento método e historia*. Barcelona: Editorial, Crítica.
- Centro nacional de memoria historica. (2013). *guerrilla y poblacion civil trayectoria de las farc 1949-2013*. Bogotá: Imprenta nacional .
- Colegio Eduardo Umaña Luna. (s.f.). *red academica* . Obtenido de Manual de convivencia Colegio Eduardo Umaña Luna: <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-eduardo-uma-mendoza-ied>
- Colegio Eduardo Umaña Mendoza (IED). (19 de Enero de 2019). *Red academica*. Obtenido de <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-eduardo-uma-mendoza-ied>
- Colegio Eduardo Umaña Mendoza. (19 de Enero de 2019). *Red academica*. Obtenido de Manual de convivencia Colegio Eduardo Umaña Luna: <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-eduardo-uma-mendoza-ied>
- Comision tematica de las Farc-Ep. (2001). FARC el país que proponemos construir. En C. L. Guillen., *FARC el país que proponemos construir*. (pág. 133). Bogotá: Oveja negra.
- Delgado, O. (2003). *Debates sobre el espacio*. Bogota: Universidad Nacional.



- Giddens, A. (1985). *El capitalismo y la moderna teoría social*. Barcelona: Editorial Labor, s.a .
- Gómez, G. S. (1990). Guerra política en la sociedad Colombiana . *INSTITUTO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y RELACIONES INTERNACIONALES (IEPRI)*, 7-33.
- Harvey, D. (1990). La condición de la posmodernidad investigación sobre los orígenes del cambio cultural. En D. Harvey, *La condición de la posmodernidad investigación sobre los orígenes del cambio cultural* (pág. 228). Oxford: Amorroortu editores.
- Harvey, D. (2000). Espacios de Esperanza. En D. Harvey, *Espacios de esperanza* (pág. 328). Madrid: Akal.
- Harvey, D. (2005). El “nuevo” imperialismo : acumulación por desposesión. *CLACSO*, 99-129. Obtenido de "http://biblioteca.clacso.org.ar/clacso/se/20130702120830/harvey.pdf"
- Harvey, D. (2007). *Espacios del Capital hacia una geografía Crítica*. Madrid: Akal.
- Harvey, D. (2007). *Espacios del capital hacía una geografía crítica*. Madrid: akal.
- Herrera, E. B. (sf). LA DOCENCIA A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN–ACCIÓN. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-10.
- Lefebvre, H. (2013). *la producción del espacio*. Madrid: Capitán swing .
- LeGrand, C. (1988). *Colonización y protesta campesina en Colombia (1850-1950)*. Bogotá: Universidad Nacional.
- Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014. (1 de septiembre de 2014). Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014. *Ley 1732 del 1 de septiembre del 2014*. Colombia. Obtenido de Ley 1732 1septiembre del 2014: <http://www.somoscapazes.org/resources/PDFs/LEY%201732%20C%3%81TEDRA%20DE%20PAZ.PDF>
- Lorenz, L. A., Nápoles Crespo, E., Infantes Quiles, L., Rivero Rivero., M., & Ramírez Varona, R. (enero abril de 2004). *Humanidades Médicas, Vol 4, No 10, Enero-Abril del 2004*. Recuperado el 20 de enero de 2018, de Humanidades Médicas, Vol 4, No 10, Enero-Abril del 2004: <http://www.bvs.sld.cu/revistas/revistahm/numeros/2004/n10/art/catedra.htm>
- Machado, A. (2017). *El problema de la tierra conflicto y desarrollo en Colombia*. Bogotá, Colombia : Debate.
- Marx, K. (26 de Junio de 2019). *Cuadernos de notas*. Obtenido de Archivos Marx y Engels: <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/45-feuer.htm>
- Mattson, K. (Enero de 1978). *UNA INTRODUCCION A LA GEOGRAFIA RADICAL*. (U. d. Barcelona, Ed.) Recuperado el 8 de enero de 2019, de GEOcritica: <http://www.ub.edu/geocrit/geo13.htm>

- Medina, C. (1990). *La enseñanza problemica*. Bogotá: Rodriquez Quito editores.
- Medina, C. (s.f.). *Farc-EP. Notas para una historia politica 1958-2006*. Bogotá: Univercidad Nacional de Colombia.
- MEN. (16 de Julio de 2004). *MEN Capitulo relaciones etico-politicas*. (M. d. Nacional, Editor, & M. d. Nacional, Productor) Recuperado el 15 de Noviembre de 2016, de Ministerio de Educacion Nacional: [http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-86313\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-86313_archivo_pdf.pdf)
- MEN. (1 de Septiembre de 2014). *ley catedra de la paz*. Recuperado el 13 de Septiembre de 2016, de ley catedra de la paz: [www.catedradelapaz.com](http://www.catedradelapaz.com)
- Minjusticia. (6 de FEBRERO de 1945). Obtenido de <http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?id=1635845>
- Montaña, N. (1986). *Violencia y guerrillas en Colombia le caso de las FARC-EP*. BOGOTA: Universidad Pedagogica Nacional.
- Montenegro, J. L. (2002). La geografía y el poder, territorialización del poder en Colombia - el caso de las Farc de Marquetalia al Caguan.r. *Revista en programa de estudios en geografía*, 7-30.
- ONU. (13 de Febrero de 2019). *Naciones unidad derechos humanos oficinas del alto comisionado*. Obtenido de Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos: <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/ccpr.aspx>
- OXFAM. (2017). *RADIOGRAFÍA DE LA DESIGUALDAD LO QUE NOS DICE EL ÚLTIMO CENSO AGROPECUARIO*. Oxfam.
- Revista Cromos. (1993). La Geografía de las Farc. *Cromos*, 32.
- Rodriguez, S., & Sanchez, M. (2009). Problematicas de la enseñanza de la historia reciente en Colombia: trabajar con la memoria en un pais en guerra . Reseñas de enseñanza de la historia. *Reseñas de la enseñanza de la historia* , 30.
- Santos, M. (1996). *La naturaleza del espacio tecnica tiempo razón y emoción* . Barcelona: Ariel S.A.
- Silva, S. T. (20 de Enero de 2008). *Prensa rural*. Obtenido de Movimiento campesino colombiano: historia y lucha: <https://www.prensarural.org/spip/spip.php?article1289>
- Vega, R. (2012 ). Colombia, un ejemplo contemporáneo de acumulación por desposesión . *Theomai* 26 , 1-24.
- Verdad abierta. (18 de Noviembre de 2012). *Verdadabierta.com*. Recuperado el 13 de Mayo de 2018, de Verdadabierta.com: <https://verdadabierta.com/las-conferencias-de-la-creacion-1964-1969/>

Villaraga, J. S. (2010). *La dinámica del conflicto colombiano y la teoría de las organizaciones: una mirada a las Farc.* . Bogota: Universidad Pontificia Javeriana.

Villegas, M. A. (2015). *Las FARC-EP (1950-2015): Luchas y esperanza.* . Bogotá: Desde abajo .



# ANEXOS

## Anexo 1 Formato entrevistas y encuestas

---

### Encuesta Socioeconomica realizada a estudiantes de 902

*Nombre:* \_\_\_\_\_

Curso \_\_\_\_\_

Marque con una x la respuesta que usted considere correcta

**1 Indique cuál es su Sexo**

A Masculino

B Femenino

**2 Indique cuál es el rango de su edad actual**

A 10 -12

B 13 15

C 15-17

D 18 –o más

**3 Indique cuál es su estrato social**

A 1

B 2

C 3

D 4

E 5

F No sabe

**4 Indique cual es la educación de sus padres o acudientes**

A Primaria

B Bachillerato

C Técnico

D Universidad

E Otro, ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**5 Indique cuántos años lleva vinculado a la institución educativa actual**

A 5 o más

B 3 años

C 2 años

D Es mi primer año en la institución

**6 ¿En qué localidad vive? \_\_\_\_\_**

**Entrevista realizada a algunos estudiantes de 902**

**Nombre:**

**Edad:**

**Ciudad de origen:**

¿Qué entiende por conflicto armado?

- ¿Sabe usted en que territorios se da el conflicto armado?
- ¿Cuáles son los actores del conflicto armado en Colombia?
- ¿Cuál creer que es la causa del conflicto armado?
- ¿Cuál es su opinión sobre las Frac –Ep ?
- ¿Cuál es su opinión sobre los diálogos de paz?
- ¿Porque medios usted ha obtenido la información sobre el conflicto armado?
- ¿Cuál creer usted que es la salida al conflicto armado en Colombia?
- ¿Considera usted que se ha visto afectado por el conflicto armado colombiano?
- ¿Sabe usted que sucesos dieron origen a las Farc –Ep ?
- ¿Cuál es la diferencia entre guerrilla, ejercito y paramilitares?

## ANEXOS 2 Primeras entrevistas

Estudiante 1

### **¿Qué entiende por conflicto armado?**

El conflicto armado para mí es como una guerra civil dentro en el país que puede estar afectando a las zonas rurales a los campesinos a toda la gente desmovilizada y todo lo que todas las personas que viven en pueblos muy pequeños donde ni los militares ni policías no hay presencia de nada y están fácilmente pueden manipular los con sus armas y amenazarlos.

### **¿Sabe usted en que territorios se da el conflicto armado?**

Más que todo se puede dar donde los militares no hagan presencia de su persona y eso hace que se vuelvan vulnerables las personas.

¿Ejemplo de eso territorios aquí en Colombia?

Puede ser no se el Choco si no estoy mal y todas las zonas donde donde la verdad el país no se preocupe por las personas y no les importa lo de las Farc y todo eso simplemente el dinero y ya.

### **¿Cuáles son los actores del conflicto armado en Colombia?**

Grupos que empezaron pequeños y ahora son las FARC y disidencias de ellos mismos

¿Cuál creer qué es la causa del conflicto armado?

Hace si no estoy mal 55 años los campesinos exigían más, que les diera más recursos que nos los robaran, que no les quitaran sus tierras y eso, de ahí los campesinos dijeron ya no más, ya no más y vamos a crear una revolución y de ahí se creó las Farc y pues después del tiempo se fue crenado el ELN y sus disidencias después de todo.

### **¿Cuál es su opinión sobre las Frac –Ep ?**

Pues las farc fue perdiendo su rumbo la verdad por que empezó primero como a ayudarle al pueblo a los campesinos A no dejarse de



los grandes de los ricos y después fueron perdiendo su rumbo ya casi no les importaba eso solo les importaba conseguir narcotraficar el dinero y la verdad ya no hacían nada productivo por el pueblo.

**¿Cuál es su opinión sobre los acuerdos de paz?**

Para mí han ayudado a muchas personas por que ya no se ven tantas explosiones tanta gente desmovilizada de sus tierras de sus casas ya no tienen los campesinos que pagarle a alguien por que no los maten por vivir bien su vida y esto le ha ayudado bastante a la gente que en verdad si lo necesitaba.

**¿Porque medios usted ha obtenido la información sobre el conflicto armado?**

Pues por redes, redes sociales y también de pronto por noticias y eso, por los medios de comunicación y también porque pues me ha gustado un poco leer eso, de eso.

**¿Qué has leído sobre eso?**

Pues la verdad es que he leído muy pocas veces, pero he leído sobre todo eso de la guerra y como empezó y todo.

¿Aquí en el colegio te han enseñado sobre el conflicto armado?

Pues si no han enseñado, pero tampoco es demasiado ha si mucho, no nos hemos especificado más que todo en ese tema

¿En qué materias?

Más que todo pues en sociales.

**¿Cuál cree usted que es la salida al conflicto armado en Colombia?**

Hacer las paces con los grandes como el ELN y si quedan disidencias no creo que podría ser más de hacer paces ni nada, sino que tuviéramos que entrar y matarlos y ya-

**¿Considera usted que se ha visto afectado por el conflicto armado colombiano?**

No, no señora

**¿Por qué?**

Pues, porque yo siempre he vivido en Bogotá y la verdad es que acá, pues yo que sepa nunca se ha visto conflictos entre las Farc y

eso, las Farc más que todo actúa en las zonas vulnerables

**¿Cuál es la diferencia entre guerrilla, ejército y paramilitares?**

Pues que el ejército combate contra ellos dos, contra paramilitares y contra las Farc y las Farc es Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia sino estoy mal y los paramilitares si no estoy mal hay dos bandos las Farc y paramilitares y entonces van y los reclutan a paramilitares o las Farc y pues los militares los combaten a ellos dos.

**¿Cuál cree usted que es diferencia específica entre las Farc y los paramilitares?**

Creo, creo que los paramilitares son exmilitares sino estoy mal algo así, la verdad es que no se mucho, pero las Farc intenta supuestamente ayudar al pueblo los paramilitares creo que no, los paramilitares intentar ir solo por el dinero y eso.

Estudiante 2

**2 Entrevista**

1. ¿Qué entiende por conflicto armado?  
personas que están como no de acuerdo con la ley y que quieren despojar a las personas de las tierras
2. ¿Sabe usted en que territorios se da el conflicto armado?  
Creo que más que todo en las fincas y todo eso.
3. ¿Cuáles son los actores del conflicto armado en Colombia? Quienes hacen el conflicto armado en Colombia  
Paramilitares las farc
4. ¿Cuál cree qué es la causa del conflicto armado?  
Ee las tierras son las tierras
5. ¿Cuál es su opinión sobre las Farc –Ep ?  
Pues no tengo, pues no sé, es que yo pienso que son como ósea estoy de acuerdo, pero no, porque a la vez digamos están como no sé no de acuerdo con el gobierno, pero también quieren despojar a las personas y todo eso, entonces...
6. ¿Cuál es su opinión sobre los acuerdos de paz que se firmaron con las farc?

-eee no se

- ¿los aprueban no los apruebas? ¿qué has escuchado sobre eso?

- pues yo no he escuchado casi así nada, pero pues hablan de que las farc y pues ellos tienen que ir como al como no sé cómo ya hacer a lo político para gobernar también el país, entonces creo que no estoy de acuerdo

- ¿porque no estás de acuerdo?

- porque creo que ellos tienen una mente más un puto un punto de vista diferente a nosotros, entonces creo que de pronto quieren explotar o algo así el país

7. ¿Porque medios usted ha obtenido la información sobre el conflicto armado?

Ee por televisión y por redes sociales

8. ¿Cuál cree usted que es la salida al conflicto armado en Colombia?

Serían haciendo acuerdos y entregando como las tierras a todos los que... los que les quitaron las tierras y cosas así

9. ¿Considera usted que se ha visto afectado por el conflicto armado colombiano?

Ee como las personas que están desplazadas entonces ellos si han sido muy afectados con eso

- ¿y tú ha sido afectada con ese conflicto?

- no

- ¿porque crees que no?

- pues ...porque pues ..yo vivo bien y pues ..no le han hecho nada mi familia ni nada

10. ¿Sabe usted que sucesos dieron origen a las Farc –Ep? ¿cómo se creó las Farc?

- Con los con Las Guerras de Libertadores y conservadores, pues desde ahí inicio y con la muerte de Jorge Eliécer Gaitán

11. ¿Cuál es la diferencia entre guerrilla, ejército y paramilitares?

-Pues la guerrilla son como ya grupos armados que quieren. grupos armados que viven pues por allá por allá en los campos y todo eso.

- ¿Dime cuál sería la principal diferencia entre guerrilla que serían las Farc y el ELN y los paramilitares?

-El ELN es que no sé, no siento que haya una diferencia entre ellos.

- ¿Entre los tres no sientes que allá una diferencia?

-No, entre el ejército sí, porque ellos son ... como que ya más de ciudad que van allá a combatir contra ellos entonces si hay una guerra constante.

- ¿No vez una diferencia entre las FARC y los paramilitares?

-no

### Estudiante 3

1. ¿Qué entiende por conflicto armado?  
El conflicto armado esta por las Farc el ELN y entre otras guerrillas
2. ¿Sabe usted en que territorios se da el conflicto armado?  
Los territorios, las armas y sobre la cocaína y ya  
-Pero específicamente ¿qué territorios de pronto de Colombia que tu referencias?  
-ee Tolima, Cúcuta y Meta
3. ¿Cuáles son los actores del conflicto armado en Colombia?  
Las Farc, la ELN, los empresarios y ya
4. ¿Cuál creer que es la causa del conflicto armado?  
La guerrilla y el ejército o sea pelean por sus territorios y sus armas y ya
5. ¿Cuál es su opinión sobre las Farc –Ep ?  
-Por el momento, ellos como que al principio hacen cosas malas roban territorios a los campesinos ee hacen cosas a veces como buenas, pero ellos hacen más cosas malas roban territorio a los campesinos, y venden cocaína y todo eso, sobornos y todo eso.
6. ¿Cuál es su opinión sobre los acuerdos de paz?  
-Los acuerdos de paz, pues la idea es que las Farc y todas esas guerrillas entreguen las tierras que se robaron a los campesinos y sus las armas.
7. ¿Porque medios usted ha obtenido la información sobre el conflicto armado?  
-Por lo que ha pasado en Colombia y por las historias que cuentan los campesinos.
8. ¿Cuál creer usted que es la salida al conflicto armado en Colombia?  
-La salida es dar la paz y lo que le digo entregar las armas y cuidar su paz porque en Colombia ya hay muchas guerras y muchas muertes por las causas de los territorios y todo eso.  
- ¿cómo crees que se logre esa paz?  
-Pues entregando las armas y ayudando a los campesinos a cosechar y como que a ayudarles lo que les quitaron.
9. ¿Considera usted que se ha visto afectado por el conflicto armado colombiano?  
-Pues la verdad si, por que mi abuelo tiene bueno tubo una finca en Tolima en Guayabal, tuvo una finca que las Farc los desplazo, mí abuelo con 7 hijos llevo aquí a Colombia llevo a Bogotá perdón, ee sin dinero, sin nada, sin hogar, lo único que mi abuelo hacia era ir a buscar trabajo en el centro mientras mientras mi abuelita y mis tíos dormían en alcantarillados en

huecos para refugiarse

- -¿Sabes en que año paso eso?
- - Más o menos en 1984 si no estoy mal

10. ¿Sabe usted que sucesos dieron origen a las Farc –Ep ?

-Las farc creo que nacen por las riquezas de Colombia o por las tierras caras que son de los campesinos o por la coca, la cocaína también les ayuda a dar riqueza a esa guerrilla.

11. ¿Cuál es la diferencia entre guerrilla, ejercito y paramilitares?

-Los paramilitares son una guerrilla que pelean por sus tierras y pelean por sus territorios, el ejército es como que cubre a las a las personas en caso de una guerra de la guerrilla si llegan a gobernar a un pueblo pues el ejército les podría ayudar a menos que la policía no haga nada. Ya.

## Anexo 3 Diarios de campo

### Diario de campo # 1

Tema: ¿Que sabemos?

Fecha: 5 marzo del 2019

Descripción	Reflexión
<p>Esta sesión se desarrolla el 5 de marzo del 2019, aproximadamente a las 6:40, el profesor titular, llama lista y les indica a los estudiantes que en esos días se acaba el corte para las notas, procede hacer la presentación de la docente indicando que es una practicante de la Universidad Pedagógica Nacional, la cual está pronto a graduarse y que los va acompañar en unas sesiones tratando el tema principalmente del origen del conflicto armado en Colombia o el conflicto de las Farc. El profesor sale del aula, y se procede hacer la intervención. Lo primero es el saludo y la presentación, se dice que hay algunas reglas de juego, las cuales son en primer lugar la escucha, el respeto a la palabra de la otra persona y que muchos de los trabajos que se realicen durante las sesiones tendrán una nota tanto en ciencias sociales como en la materia de cátedra de paz para el presente periodo.</p> <p>Después del saludo con los estudiantes, se hace una encuesta socioeconómica que consta aproximadamente de siete preguntas, se entrega cada estudiante la encuesta y se empieza a leer en voz alta la encuesta para que ellos vayan resolviendo, es decir, pregunta que se lee los estudiantes la van resolviendo, algunos estudiantes tienen dudas con respecto a su estrato, así, que se les dice que indiquen el que ellos crean que se aproxime.</p> <p>Se le pide los estudiantes que hagan una mesa redonda en forma de u, cuando se hace se empieza a enumerar del 1 al 5, esto con el fin de hacer grupos, se empieza a llamar grupo 1 grupo 2 hasta el grupo 5, los estudiantes atentamente hacen sus grupos, a cada grupo se le entrega marcadores y se le entrega un pliego de papel periódico, en el cual, deben hacer un mapa mental. Para ejemplificar el mapa mental, se hace un ejemplo en el tablero con el colegio los estudiantes participan en ese mapa mental, luego de esta explicación se pasa a que por grupos hagan un mapa mental, con el concepto principal del conflicto armado respondiendo o graficando: ¿quién? ¿Dónde? ¿Por qué? Y ¿cómo me informo del conflicto armado? Mientras los estudiantes hacen este tipo de trabajo les surgen algunas preguntas constante en los grupos, principalmente al porqué del conflicto armado, como el objetivo de esta sesión es</p>	<p>Partiendo de que este es el primer encuentro con los estudiantes del grado 902, la reflexión gira entorno a los conocimientos previos que ellos tienen, lo cual se puede relacionar con la categoría de enseñanza problemática más exactamente la subcategoría de <i>acercamiento al problema</i>, aquí lo que se hace básicamente es presentar un concepto (conflicto armado) para que los estudiantes lo ubiquen espacialmente, y recreen sus actores y especifiquen el origen.</p> <p>En la pregunta por qué el conflicto armado los estudiantes tiene mayor dificultad, pues tres de los cinco grupos preguntan a la</p>

acercarnos al conocimiento de lo que saben el estudiante, lo que hace es que cada vez que los estudiantes preguntan, se responde con otra pregunta que les ayude a aclarar sus ideas, la mayoría de grupos trabajan formidablemente se les da tiempo aproximadamente de 40 minutos para que grafique su mapa mental y se les indica que se debe socializar y explicar quienes, por que , dónde y cómo se informan del conflicto armado. Estas exposiciones se hacen por grupos, esos grupos responden Quién es principalmente guerrillas no nombran al caso de las FARC pero sí nombran al ELN, al porque responden que por disputas de diferentes pensamientos, por tierras, donde, dos grupos dibujan el mapa de Colombia dicen que se en Colombia, otros hacen una diferencia y dicen que en el campo es decir en el área Rurales y otro grupo, dice que principalmente en los Llanos y en las fronteras se da el conflicto armado, Cómo se informan, la mayoría estudiantes indican que a través de redes sociales o medios de comunicación como RCN y caracol muy pocos nombran a la institución educativa como un medio de información

Al ser al hacer la socialización los estudiantes tienen establecido un protocolo en donde pasan todos los estudiantes a exponer un mapa mental cada uno se presenta y empieza argumentar. A través del proceso entre los estudiantes hay que rescatar 3 alumnos los cuales tienen un buen manejo del discurso y sobre los cuales se dirige la entrevista entre ellos está Alejandro Nicole y un estudiante del es quinto grupo.

A cada grupo se le reparte un rol, el cual debe personificar en una mini obra de aproximadamente 2 minutos, el grupo uno tiene las FARC el grupo 2 tiene el Estado. el grupo 3 tiene la población civil el grupo cuatro tienen paramilitares, Grupo 5 tiene el ELN. Esas obras se practica la próxima sesión en la cual ellos monta la obra de teatro, que se presenta el viernes 8 de marzo. Se copia en el tablero los temas que cada grupo tiene y la docente verifica que en los cuadernos se haya copiado las temáticas (por grupo y los nombres de cada integrante) para que la próxima sesión se puedan ubicar más fácilmente los grupos, se verifica los apuntes por medio de un sello, que se coloca a los estudiantes que hayan copiado tanto su tema como los integrantes de su grupo

Se hace un cierre recordando que la próxima sesión se practicará la obra de teatro y que la obra de teatro debe realizar una especie de guion, en la cual deben entregarse. a continuación, se cierra la sesión.

docente que se puede colocar aquí, lo que puede reflejar una falta de acercamiento a la temática específicamente al origen del conflicto.

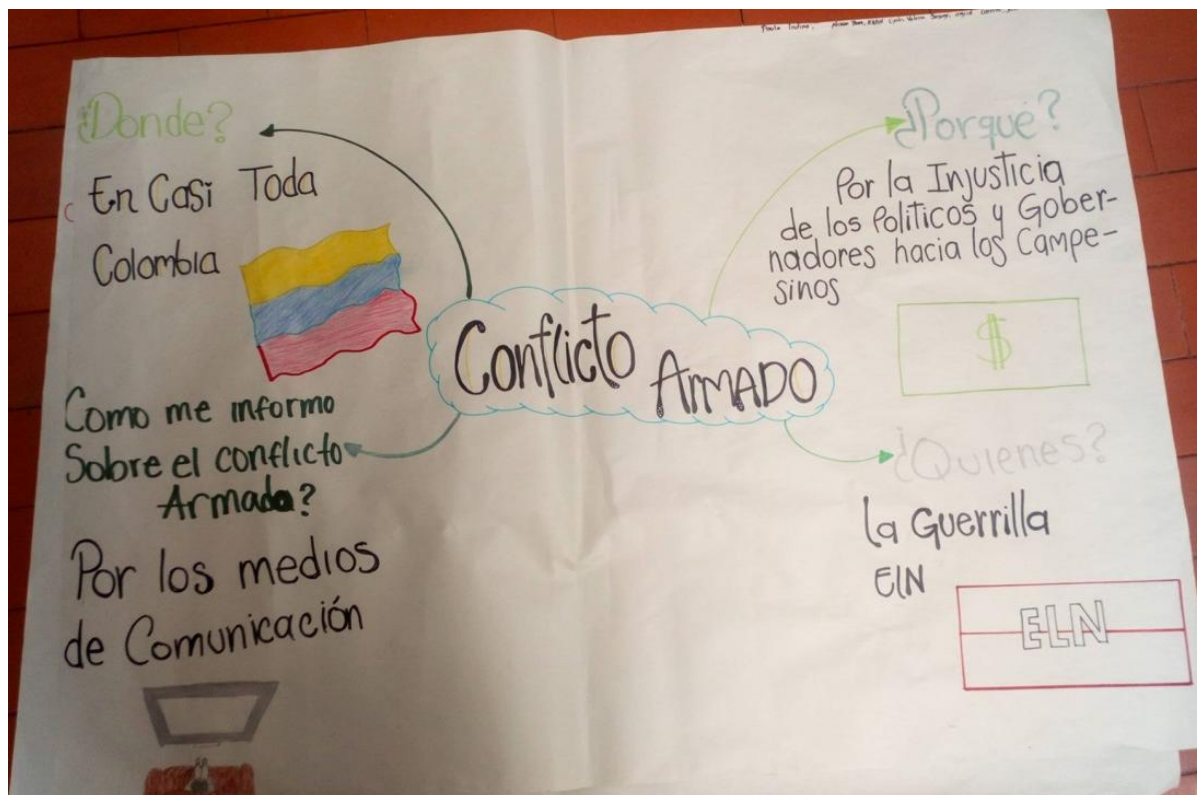
La mayoría de estudiantes prefieren no expresarse abiertamente, es decir exponer, sin embargo, en este grupo se destacan tres estudiantes al exponer con fluidez, por lo que se debe reforzar la expresión discursiva de los estudiantes.

Con respecto a la categoría de *espacio geográfico* los estudiantes hacen referencia a que el conflicto armado se desarrolla principalmente en campos, fronteras y llanos, lo que se relaciona directamente a áreas rurales, alejando el conflicto armado de las ciudades

La mayor reflexión de esta sección se da entorno a los trabajos realizados por los estudiantes (mapa mental)

### Trabajo grupal mapa mental 1

### Reflexión

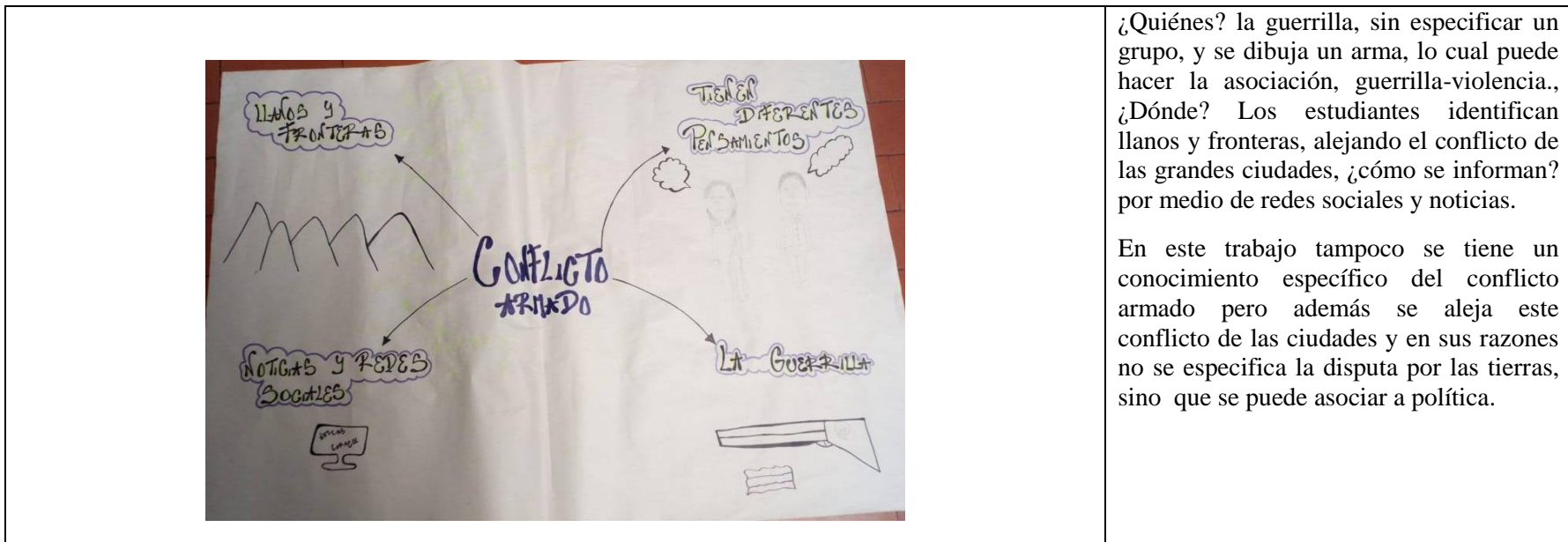


En este trabajo se evidencia las nociones generales que algunos estudiantes tienen con respecto al conflicto armado, en la imagen encontramos: que no se poseen unos conocimientos específicos sobre el conflicto armado, a la pregunta ¿Por qué?, los estudiantes no especifican tiempo, lugar sino algunas ideas: “por la injusticia de los políticos y gobernadores hacia los campesinos”, lo que denota la responsabilidad del conflicto armado a raíz de causas políticas. A la pregunta ¿Dónde? los estudiantes anotan en casi toda Colombia, nuevamente sin dar un lugar específico, ¿Quiénes? La guerrilla ELN e intenta dibujar la bandera de ELN, podemos relacionar esta pregunta con la de ¿Cómo me informo del conflicto armado? A lo que ellos responden “por los medios de comunicación”, en los medios de comunicación se ha enfatizado en los últimos actos del ELN junto con el quiebre del proceso de paz por el atentado a la escuela general Santander. Así el estudiante no nombra actores como el Estado, las Farc-Ep, o los paramilitares.

### Trabajo mapa mental 2

En este segundo trabajo la razón del conflicto armado gira entorno a “diferentes pensamientos” lo cual se puede asociar a disputas o debates,





¿Quiénes? la guerrilla, sin especificar un grupo, y se dibuja un arma, lo cual puede hacer la asociación, guerrilla-violencia., ¿Dónde? Los estudiantes identifican llanos y fronteras, alejando el conflicto de las grandes ciudades, ¿cómo se informan? por medio de redes sociales y noticias.

En este trabajo tampoco se tiene un conocimiento específico del conflicto armado pero además se aleja este conflicto de las ciudades y en sus razones no se especifica la disputa por las tierras, sino que se puede asociar a política.

**Diario de campo #2**

**Tema: ¿Qué sabemos?**

**Fecha: 7 marzo 2019**

Descripción	Reflexión
<p>La sesión número dos de la temática ¿Qué sabemos?, se inicia a las 8:20, sin embargo, los estudiantes no ingresan hasta las 8:40 la sesión, es importante recalcar que en esta sesión sólo se tiene una hora y es la sesión que corresponde a cátedra de paz, los estudiantes llegan tarde informándole al profesor encargado que habían salido tarde de la clase de matemáticas, el profesor les llama la atención a los estudiantes ,por lo tanto se inicia la sesión a las 8:40, en ese corto tiempo se indica los estudiantes que realicen los grupos de trabajo y que tienen aproximadamente 15 minutos para que preparen la obra de teatro y entreguen los guiones, para</p>	<p>En esta sesión se ven algunas de las dificultades que tienen los estudiantes con respecto a la elaboración de textos, principalmente en cuanto a la ortografía, y extensión de los textos. De igual manera es muy pronto para hacer ese tipo de afirmaciones por lo</p>

los guiones se dan unos parámetros claros, los cuales deben tener: inicio nudo y desenlace, la obra de teatro tiene que durar aproximadamente 2 minutos

Se les indica que saquen sólo una hoja por grupo y guarde los demás materiales, cuadernos, maletas, etcétera que lo guarden, para que se puedan concentrar, ya que el guion se recoge ese día según, los roles que se hayan dado.

Se aclara que esos roles están en el marco del conflicto armado, ya que a los estudiantes les correspondía el estado y estaban haciendo un guion que no se relacionaba con el conflicto armado.

Los estudiantes planean sus obras, hacen sus guiones, se recogen los guiones que se han dado y sea da 5 minutos para que practiquen la obra de teatro que se debe representar la próxima sesión es decir el 8 de marzo a las 8:20

En el ensayo que tienen los estudiantes, se ven escenas de violencia en los cuales utilizan “armas” realizadas con papel, lo que hace ver una concepción altamente violenta de los roles que ellos representan

Se da por culminada la sesión, no sin antes recordar que la próxima sesión se hará en 15 minutos para la práctica de la obra y se empezarán a hacer los roles. Según como ellos hayan planeado el guion que se entregó en esa sesión

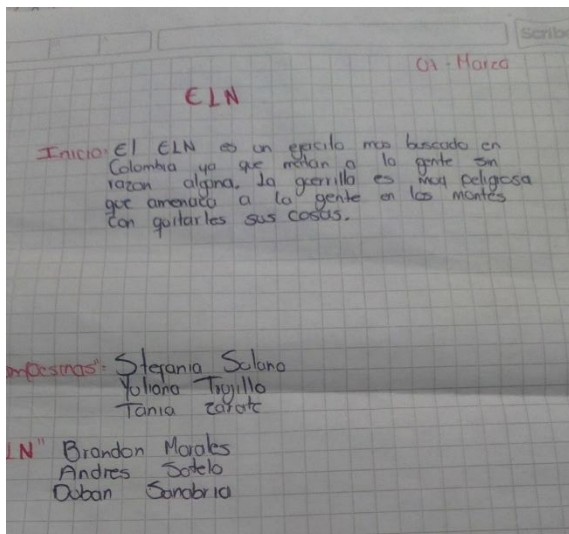
Se hace el cierre pidiéndole el favor a los estudiantes que organiza en el salón y lo entreguen al docente como lo encontrara.

que se considera pedir trabajos escritos o que reflejen el proceso escritor de los estudiantes.

trabajos- guion de la obra 1	análisis
<div data-bbox="550 284 972 919" data-label="Image"> <p>902</p> <p>Unos días después falta un día falta un día falta un día falta un día falta un día</p> <p>Unos días después falta un día falta un día falta un día falta un día falta un día</p> <p>— Había una familia que lamentaba ser una familia para el papa tenía una deuda con los guerrillas lo cual era un gran problema para ellos después de unos días llegó un familiar de que la guerrilla estaba buscando a los que les debían y desde entonces en esa casa no había tranquilidad la mamá le estaba preocupada por los guerrillas no debía salir a sus hijos ni al colegio.</p> <p>Después de unos días el papa llegó muy decepcionado por que la guerrilla lo venía persiguiendo. Cuando el papa llegó a la casa que la guerrilla la mamá le dio los niños y los niños señalaban al papa el papa les dice ocúltense hijos escondan los niños corren a esconderse dentro de sus camas después de un momento golpean la puerta y al ver que nadie abre la familia al papa grita en silencio le dicen que escondan a los niños que se esconden y se pegan a tiras para que no los encuentren.</p> <p>La guerrilla mata a un niño y empieza a buscar a los niños que quedan y los encuentran los niños por desesperación les suplican para que no les hagan nada pero igual los mataron del lado de la montaña llegando allá cuando le ellos a Boca la mamá los van buscando diciendo tener se olvidan de la mamá — Luchara y la mamá que la le pago el precio por haber perdido a su familia.</p> <p>fin</p> </div>	<p>Estos trabajos se escogen porque se extiende en realizar el guion, este trabajo se caracteriza por tener el rol de las FARC es realizado por 7 estudiantes del grado 902 en el cual narra que las guerrillas llegan a una casa para cobrar una deuda que tiene el papá Esta obra se caracteriza por tener bastante violencia tanto en su guion como en su protagonización en donde asesinan a toda la familia debido a la deuda que el papá tenía con la guerrilla.</p> <p>En el análisis de este trabajo se puede referir que no nombran específicamente las FARC sino como la “guerrilla” lo que hace un poco complejo la especificación de los actores participantes en el conflicto armado.</p> <p>Los estudiantes asocian la “guerilla” a la violencia, debido a la carga de muertes que tiene la obra de teatro, el hecho de que la guerrilla haya matado debido a una deuda hace pensar que el conflicto armado se genera por intereses económicos y además de eso que la familia paga con la vida de personas.</p> <p>En ningún momento en esta obra de teatro se tiene en cuenta algún énfasis político que haga la guerrilla o algún origen de esta qué date del porque este conflicto armado en Colombia.</p>
	<p>Este trabajo es corto pero es fundamental para analizar el rol del ELN, es importante recalcar que</p>

Imagen 4

## Trabajo guion de la obra 2



los estudiantes no hicieron una obra de teatro, por lo cual se cuenta con este guión para hacer un análisis sobre el rol del ELN, en este caso lo referencian como una guerrilla peligrosa que amenaza a los a la gente específica un lugar como los montes y específica que la guerrilla se da para quitar las cosas a la población de estos Montes, además de esto dicen que el ELN no tiene razón, alguna por la cual matar, lo que hace pensar que están despolitizado al ELN.

Otro factor a analizar es que este grupo solo escribe el inicio, dejando de lado el nudo y desenlace, coloca los papeles entre campesinos y ELN, aun así, es importante lo que los estudiantes escriben porque en este caso no data ningún argumento político del porque el ELN comete asesinatos o del porqué el ELN se origina.

Citando uno de los fragmentos dice. “el ELN es un ejército más buscado en Colombia” esto nos hace pensar que los estudiantes se basan en la coyuntura actual para hablar del ELN, nuevamente referenciándolo con el rompimiento de los acuerdos de paz y diferentes sucesos que han acontecido este año, los cuales los medios de comunicación han hecho un gran énfasis.

### Diario de campo #3

**Tema:** ¿Que sabemos?

**Fecha:** 8 marzo 2019

Descripción	Reflexión
<p>Los estudiantes ingresan al salón aproximadamente a las 8:30 se empieza la sesión del 8 de marzo del 2019 para culminar el tema: ¿Qué sabemos? En esta sesión se inicia formando los grupos de trabajo, se inicia dando un saludo, es importante recalcar que en esta sesión los estudiantes están en jeanday debido a que tienes unas actividades extras con respecto al día de la mujer. Se da 15 minutos para que los estudiantes preparen las obras de teatro, se entregan los guiones que se habían recogido la sesión anterior, no sin antes decir que solo un grupo tuvo en cuenta la estructura de inicio, nudo y desenlace, para que los estudiantes tengan su guía y culminado esos 15 minutos se empieza a formar los grupos de teatro se realiza videos de cada grupo de teatro, sin embargo, se puede notar que una de las principales características es la fuerte violencia que se da en cada una de las obras combinado con unas expresiones actual con asentó “paisa”</p> <p><b>GRUPO 1: Farc</b> Esta obra dura 2 minutos en los cuales representan a las Farc como “la guerrilla”, los cuales entran a una casa anunciándose como tal. actúan de manera violenta en contra de la familia, apuntándoles con un arma en la cabeza, la familia intenta esconderse, pero la “guerrilla” los encuentra, arrastran a las familias y a modo de ejecución asesinan a la familia.</p> <p><b>GRUPO:2 Estado</b> Esta obra dura aproximadamente dos minutos, en los cuales el estudiante representa el actual gobierno, por lo que nombra a la vicepresidenta María Lucia, simula una campaña a raíz de una mejor salud, mejor educación, y “para que el las Farc no siga existiendo”, piden dinero a los demás estudiantes como pago de sus impuestos para una mejor educación, y “para mejorar el país”, luego de recaudar el dinero, se los dividen entre los del gobierno. Diciendo “bueno esto son los impuestos de los colombianos vamos a dividírnoslos”</p> <p><b>GRUPO 3 paramilitares</b> Esta obra dura un minuto e inicia representando a un señor que hace una llamada indicando que necesita un favor porque los campesinos no quieren pagar, acuerdan una hora, y violentamente dos</p>	<p>Se relaciona la categoría de acercamiento al problema, ya que se hace por medio de un taller de conocimientos previos en este se reflejan 5 actores inmersos en el conflicto colombiano como lo son: Farc, población civil, ELN paramilitares y estado, la intención de este ejercicio es acercarse a la perspectiva que los estudiantes tiene sobre estos actores, en ese sentido se encontró de manera general los estudiantes, relacionan la violencia a través de ejecuciones, la parte política de estos actores no es reflejada en ninguna de las obras.</p> <p><b>FARC:</b> los estudiantes lo nombran como “la guerrilla”, actúan de forma violenta amenazando a la población civil y posterior mente asesinándola.</p> <p><b>POBLACION CIVIL:</b> los estudiantes relacionan a la población con “víctimas” que son asesinadas posteriormente de manera altamente violenta y sin ninguna resistencia.</p> <p><b>PARAMILITARES:</b> En este caso se relaciona el hecho de que la población más afectada son campesinos, a quienes mandan a matar.</p> <p><b>ESTADO:</b> En este “rol” no se representa la violencia sino, la politiquería, las promesas falsas y la corrupción del estado, es importante recalcar que los estudiantes ubican al gobierno que está en la actualidad (2019) nombrando principalmente a</p>

estudiantes sacan de su casa a dos “campesinos”, a los cuales des disparan en la cabeza a modo de ejecución.

#### GRUPO 4 población civil

Esta obra dura 1 minuto, donde se representa una “familia” en la mesa y llegan unos señores armados (con un arma) que de manera violenta sacan a la familia de su casa y se llevan a algunos integrantes, se nombran frases como “por qué se la llevan”, y “somos integrantes del ejército de liberación nacional”

Al llegar al grupo 5 Quiénes tenían el rol del ELN, los estudiantes manifiestan que no hicieron nada, por lo que se lee la información que ellos tenían en su guion y se le pregunta de manera general a los estudiantes que, si se podían haber diseñado diferentes obras con esa información, la mayoría estudiantes responde afirmativamente, qué se podía hacer bastantes cosas, sin embargo, el grupo no tuvo la voluntad de hacerlo lo que se deja recalcado en todos los estudiantes.

El grupo 5 ELN en su guion escribe:

“el ELN es un ejército más buscado en Colombia, ya que matan a la gente sin razón alguna. La guerrilla es muy peligrosa que amenaza a la gente en los montes con quitarles sus cosas.”

Se hacen filas ya que estaban en grupos, en estas filas indica que saquen una hoja a lo que los estudiantes responden que no tienen cuadernos porque las dos primeras horas tenían educación física, el cuaderno de sociales se lo llevó el docente, y Las dos últimas horas tienen un compartir que se designó a raíz del día de la mujer.

Por lo tanto, la docente pasa a ser una explicación y una lluvia de ideas adelantando temáticas con respecto a la geografía de Colombia, en la lluvia de ideas el principal concepto es la geografía de Colombia y los estudiantes debían decir diferentes palabras que se les venga a la mente cuando. Se encuentra términos como: drogas, narcotráfico, ríos, montañas, sociedad entre otras. Después de esta lluvia de ideas se pasa hacer una explicación bastante general, o más bien un esbozo sobre lo que es la geografía de Colombia, indicando su posición geográfica y porque ésta es estratégica en el continente.

Además de eso se resalta la biodiversidad colombiana en donde muchos estudiantes manejan el tema como primordial o se les ve un manejo del tema adecuado para su edad, se pregunta las fronteras a los cuales los estudiantes responden de manera adecuada, y se deja la temática hasta ese punto en aras de seguir la otra sesión con una actividad que se tiene planteada.

Como queda aproximadamente 30 minutos de la sesión los estudiantes piden hacer un juego, en este sentido, Se realizaría un juego en el cual cada estudiante debe decir un papel protagonista en un pueblo, los estudiantes nombran: campesinos, doctores, profesoras, fotógrafos, etcétera. lo tenían que decir con su nombre esto con aras de hacer una integración y con el fin de reconocer los nombres de los

la vicepresidenta, es interesante que los estudiantes nombre como “promesa de gobierno la no existencia de las farc”

estudiantes, a esta actividad los estudiantes responden afirmativamente Se ven entusiasmados y se hace el cierre de la sesión no sin antes plantear que para la próxima sesión los estudiantes deben traer materiales como colores, marcadores y regla, ya que, van a trabajar individualmente en la elaboración de un mapa.

#### Diario de campo # 4

**Tema: Colombia como país agrícola**

**Fecha:14 marzo 2019**

Descripción	Reflexión
<p>En la sesión del 14 de marzo la cual corresponde a 50 minutos se inicia a las 8:30.</p> <p>La docente procede a colocar las actividades que se desarrollaran en esta sesión, en el tablero, está sesión titular Colombia como un país agrícola, se le reparte a cada estudiante una hoja carta con el croquis de Colombia, se les indica que primero tienen que realizar una lluvia de ideas como la que se hizo la clase pasada, pero con unos conceptos específicos, estos conceptos se deben marcar en la parte de atrás de la hoja, el primer concepto es territorio así ellos debían escribir mínimo tres palabras que representen el territorio o que para ellos se relacionen con el territorio cada concepto se realiza uno por uno con el fin de que el estudiante los desarrollos en el tiempo prudente, estos conceptos son: <i>territorio Ríos relieve agricultura y espacio geográfico</i></p> <p>Los estudiantes que tenían dudas con respecto a que escribir, se les hacían preguntas, como para qué es el territorio, como entiendes el territorio, cuando te dicen río en que piensas, así, los podían organizar mejor sus ideas, para lograr escribir palabras que asocian con dichos conceptos.</p> <p>Sin duda uno de los conceptos que más dificultad presento fue espacio geográfico, pues no lograban escribir a que se refería y con harás detener un proceso en el cual nos acerquemos a los conceptos previos que los estudiantes tienen sobre espacio geográfico, la docente no especifica en este tema, sin embargo se les aclara los estudiantes que lo importante es que hagan el ejercicio, pues no se va a calificar si está bien o si está mal el ejercicio, si no, se va a tener en cuenta que participen en ese ejercicio, al finalizar esta lluvia de ideas de los conceptos se les indica que deben voltear la hoja por el mapa de Colombia y deben hacer un dibujo con respecto a cada uno de los conceptos anteriormente nombrados, para eso deben utilizar los materiales que se les pidió</p>	<p>En la sesión “Colombia como país agrícola” se busca principalmente hacer un esbozo sobre los conocimientos que poseen los estudiantes a nivel geográfico, aquí se puede afirmar que, con respecto a la participación de los estudiantes, tiene conocimientos generales sobre la geografía de Colombia, sin embargo, falta enfatizar un poco en conocimientos específicos.</p> <p>Algún estudiante tiene dificultades para interpretar los conceptos, es decir, les cuesta, escribir sus ideas y algunos dibujarlas.</p> <p>El mayor análisis de esta sesión se da por medio de los trabajos que realizaron, es importante recalcar el trabajo que hicieron los estudiantes pues a mayoría trabajo activamente en el ejercicio</p>

<p>la sesión pasada como colores.</p> <p>La docente pasa por cada una de las filas verificando el trabajo que están haciendo los estudiantes y resolviendo dudas entre esos hay un estudiante que es de necesidades educativas especiales el cual tiene dificultades con los conceptos, como el estudiante no logró desarrollar los cuatro conceptos lo que se indica es que pase a la parte de gráficos, ya que el docente titular había indicado que una de las habilidades de este estudiante se da por medio de los dibujos o por medio de la expresión oral.</p> <p>Nuevamente muchos estudiantes tienen dificultades al clasificar el espacio geográfico por lo tanto se les dice que según lo que ellos consideren, lo que él es el espacio geográfico, se les pide además que después de hacer un dibujo relacionado con dicho concepto l especifiquen el concepto, con respecto a los mapas y la relación que ellos tienen con cada uno de los conceptos.</p> <p>Los estudiantes trabajan activamente en esta actividad como esta sesión es de sólo una hora indica que deben ir terminando pues quedan 15 minutos para que se finalice la sesión, Se les pide a los estudiantes que para la próxima clase de traigan una hoja examen, para realizar un mapa conceptual, se les pregunta a ellos que si en el colegio les han puesto hace mapa conceptual, a lo que responden afirmativamente, se pide la hoja examen y una regla para la próxima sesión.</p> <p>Se hace el cierre de cada una de las sesiones, se recoge los trabajos, se indica que en la próxima clase nos vemos</p>	
--	--

<b>Trabajos mapa de Colombia 1</b>	<b>Descripción</b>
------------------------------------	--------------------





**Imagen 6**

Este trabajo es realizado por Mariana González madero el 14 marzo del 2019 este trabajo titula Colombia tierra de amor.

En la lluvia de ideas sobre los conceptos tenemos:

**Territorio:** escribió una ciudad país.

**Relieve:** lluvia, montaña, viento.

**Ríos:** agua, arroyos, fuertes inundaciones

**Agricultura:** un pueblo, creencias desconocidos.

**Espacio geográfico:** lo que yo entiendo por espacio geográfico es una cultura su pueblo y sus creencias su raza

En el mapa la estudiante dibuja en territorio, edificios, árboles y casas, en relieve dibuja montañas, en ríos, dibuja un río con peces y alrededor vegetación en agricultura, dibuja lo que parece ser un campesino y un indígena, también en espacio geográfico dibuja creencias una iglesia dibuja cultura siembras y dibuja población.

Con respecto a la *categoría de espacio geográfico* podemos relacionar que los estudiantes no tienen los conocimientos específicos sobre el relieve y los ríos de Colombia, en la agricultura en este caso no se nombra cultivos, por lo tanto, se tiene ese vacío en el conocimiento, sin embargo, es importante recalcar la definición que la estudiante da sobre espacio geográfico entendiéndolo como un cúmulo de conceptos que se relacionan entre sí

En la *categoría de acercamiento al problema*, la estudiante no tiene conocimientos específicos tienen nociones de las cuales se pueden partir para generar un proceso de enseñanza enriquecedor

## Mapa de Colombia N 2



El trabajo corresponde a Kevin Alexander Castillo del grado 902 este titula Castillolandia y en él encontramos conceptos.

**Territorio:** tierras, ríos, mares, hogares casas, aldeanos, ciudadanos, propietarios, dueños, dinero, empresas independizadores, apropiadores.

**Relieve:** anchos, desiertos, territorio, extensión, tierras, montañas, nieve, altitud, propiedad, océano, cordilleras

**Ríos:** mares, agua, salud, gérmenes, botellas, peces, vida, piedras, contaminación, hidratación.

**Agricultura:** americano, sociedad, cultura, semillaje, cultivación, vegetación, naturaleza, economía, campo, viva.

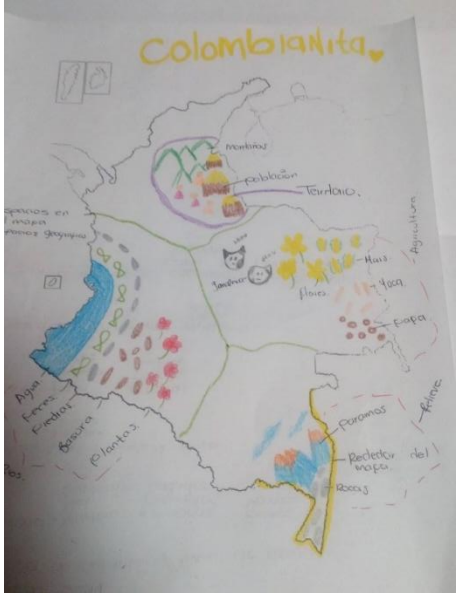
**Espacio geográfico:** terreno, sociedad, economía, política, vegetación, socialidad, humanidad, convivencia, carisma, geografía.

En el dibujo del mapa, el estudiante divide el mapa de Colombia en un fragmento coloca territorio, en el cual hace unos carros y una empresa, en ríos colocado ríos, en agricultura coloca cultivos, árboles, en relieve, coloca montañas, en espacio geográfico coloca una división del fragmento del mapa.

Con respecto a la categoría de *acercamiento al problema* podemos ver que con base en los conocimientos previos estudiante escribe más conceptos, que otros trabajos, en estos conceptos se pueden relacionar como conceptos dinámicos que se relacionan entre sí

Llama la atención que se estudiante el relieve si coloca cordilleras, coloca altitud, extensión, lo que hace pensar que el estudiante tiene unos conocimientos que pueden llegar a ser específicos lo que ayuda a la relación con la

	<p><i>categoría espacio geográfico</i></p> <p>Específicamente en el concepto de espacio geográfico el estudiante nombra economía y nombre sociedad, además de conceptos como humanidad y convivencia, lo que puede llegar a relacionar con factores dinámicos o con una definición del concepto espacio geográfico, un poco más amplia que a la división de un territorio.</p> <p>El estudiante hace un ejercicio amplió con respecto a los conceptos, sin embargo, no coloca ríos específicos ni que cordilleras específicamente, y cuando elabora el mapa lo divide en 5 que serían los 5 conceptos es importante relacionar esto con el acercamiento al problema pues esto es una base para que el estudiante oriente sus conocimientos con respecto a la problemática que se presentará.</p>
<p><b>Mapa de Colombia N 3</b></p>	<p>la imagen corresponde al trabajo de Yuri Tatiana Parra Delgado 902 que titula colombianita</p> <p>En la lluvia de ideas tenemos en el concepto</p> <p><b>Territorio</b> montañas, ríos, población, personas, alimentos, ciudades, barrios veredas.</p> <p><b>Relieve:</b> como el verde de mapa, paramos, rocas</p> <p><b>Ríos.</b> Agua, basura, peces, plantas grandes, y piedras</p> <p><b>Agricultura:</b> ganadería, flores, maíz, mazorca, yuca, papa</p> <p>Espacio geográfico escribe espacio en la geografía como los países que lo divide</p> <p>Aquí podemos hacer un análisis, la estudiante tiene unos conceptos previos con respecto a lo que son estos, sin embargo, falta especificar como las cordilleras y faltaría especificar Qué ríos exactamente de Colombia en la categoría</p>

	<p>de espacio geográfico, la estudiante lo ve como las divisiones que sean del territorio, más no como factores que se relacionan entre sí</p> <p>Al igual que el anterior trabajo estas nociones sirve para ser reforzada ser especificadas en las cuales se tenga un mayor conocimiento para llegar a un análisis de la problemática más amplia</p>
---	---

## Diario de campo # 5

**Tema:** Colombia como país agrícola

**Fecha:** 15 marzo 2019

Descripción	Reflexión
<p>La sesión se inicia a las 8:40 debido a que los estudiantes estaban en la asignatura de Educación Física.</p> <p>Inicia con el saludo, con el cronograma del día, el cual consta de tres puntos: retroalimentación, explicación y actividad de mapa conceptual.</p> <p>En la retroalimentación, la principal idea es tomar esos conceptos que trabajaron la clase anterior y hacer una explicación sencilla.</p> <p>Se toma el territorio, en territorios se explica la división entre, territorio marítimo, territorio terrestre, en Río se hace énfasis en el río Cauca y el río Magdalena, en el relieve se explica la</p>	<p>Esta sesión se da con un componente bastante magistral, en el cual la docente expone algunos conocimientos por medio de imágenes, es importante recalcar que las imágenes sirven para que el estudiante tenga una imagen mental de los temas que se están desarrollando y para ser un poco más</p>

división de la Cordillera de los Andes, entre cordillera occidental, Oriental y central. En agricultura se hace énfasis en la economía y sus productos agrícolas como: el maíz, la caña de azúcar y el café. Después de esta retroalimentación se especifica el espacio geográfico se hace una explicación en el tablero en donde se les pide a los estudiantes tener en cuenta Esta categoría para el desarrollo de las sesiones. En espacio geográfico tenemos el espacio- tiempo, relaciones sociales, relaciones materiales o económicas y se deja claro que el espacio no es estático sino dinámico. con respecto a este punto los estudiantes se ven un poco confundidos por lo tanto se dice que se verá en el desarrollo de la sesión.

En el Segundo punto la explicación se realiza por medio de unas imágenes que, en la unidad didáctica esta como galería, se pasa por cada puesto individualmente.

Se empieza diciendo que la economía de Colombia se basa en la agricultura, el petróleo, la minería, por lo tanto, se ubica los estudiantes en qué Colombia es un país en la economía del sector primario, se pasa hablar sobre las exportaciones, preguntándoles a ellos que se necesita para cultivar, para cultivar lo primero que ellos dicen es tierra, agua, semillas, se les pregunta que después de tener tierra, agua y semillas ¿que se requiere? a lo que ellos responden que el campesino para trabajar la tierra.

Se dice otro ejemplo: “cuando una finca ya tiene la producción de sus cultivos que puede hacer con esa “mercancía” o cosechas” ellos lo relacionan con el comercio, el comercio la docente lo relaciona directamente con las exportaciones sin antes especificar que el transporte y algunos inventos en Colombia como el alambre Púas, el tractor, los trenes son específicamente para acelerar la producción agrícola.

Aquí se hace una pausa, y se explica que todos los conceptos y la explicación que se da se da, es entorno a la realización del mapa conceptual, para lo que ellos tuvieron que haber traído una hoja examen, por lo tanto, tiene que tomar apuntes en el cuaderno de sociales, para que se desarrolle de una manera factible.

Respecto a los campesinos se hacen dos diferencias, la gran industria que tiene que el tractor que tiene los medios, que tiene la Tierra a comparación del Campesino. Se les pregunta que se abriría una competencia “justa” o “equitativa” que si el campesino podría superar al empresario lo que ellos responden que no, porque produce más, por lo tanto aquí se relaciona que muchos de sus campesinos se van a trabajar a esas grandes empresas cambiando su papel de campesino a trabajador, luego de esto se pasa a las concesiones que el estado ha dado de tierra, explicándole que en el siglo XIX principalmente la riqueza del Estado no era tanto el oro, sino, las tierras por lo tanto a los militares que ganaban guerras se les daba tierras, a los empresarios se les pagaba con tierra, y se dio muchas tierras a inmigrantes europeos con el fin de que se trabaja la tierra, también se explica

cercana la clase sin embargo aproximadamente 40 minutos de la sesión es la explicación de la docente tanto en la retroalimentación como la explicación del tema. En la retroalimentación los estudiantes se vieron participativos entendieron un poco más el ejercicio, de igual manera es primordial que se lleven otras herramientas didácticas al aula, para que los estudiantes muestren más interés dado que al final de la sesión algunos estudiantes estuvieron dispersos.

Con respecto a la *categoría de espacio geográfico* vemos varias relaciones entre el espacio y la economía, pues varios estudiantes relacionan estos sus mapas conceptuales, de igual manera se analizar los mapas conceptuales para llegar a una conclusión sobre este tema.

Con respecto a las herramientas que los estudiantes tienen en escritura y redacción. falta ubicar mejor conectores y conceptos y diferenciarlos en el mapa conceptual.

También se puede vislumbrar que los estudiantes entienden con conceptos cotidianos algunas temáticas y varios estudiantes tienen una gran capacidad de análisis, pero se debe fomentar la participación de los demás estudiantes.

Por medio de los mapas conceptuales se analizar sí se llegó al objetivo de la sesión, el cual era acercar a los

que no todos esos empresarios trabajaron la tierra sino que la sometieron a un plan de “engorde” se explica por medio de ejemplos cotidianos como la compra de una casa, “cuando se compra una casa 10 años después o un año después se valoriza” es lo mismo que pasa con esas tierras, explica que muchos de sus territorios abandonados son utilizados por campesinos a los cuales se les vende la tierra o se les saca violentamente de esos territorios.

Como algunos estudiantes tenían dudas a raíz de lo que se exponía se utiliza cada una de las imágenes para explicar. tanto los trenes como los productos como algodón, café, caña de azúcar y maíz, y la explicación de los tractores para arar la tierra.

Llevado a la práctica la realización del mapa conceptual con los estudiantes se mencionan entre estudiantes y docentes conceptos que pueden servir para la elaboración de mapas conceptual participativamente se escriben en el tablero conceptos, algunos de sus conceptos son: Revolución Industrial, tecnología, campesinos. Empresarios, estado, agricultura, y economía, ganancias económicas, pérdidas económicas y también se hace una lista de algunos conectores que ellos pueden utilizar en un mapa conceptual Cómo: por qué, Para qué, es, el, donde, quienes, cuando, se implementa se dice a los estudiantes que tienen un tiempo de aproximadamente 40 minutos, para realizar el mapa conceptual, se les pide que en primera medida realicen un borrador, del mapa conceptual en el cuaderno de sociales, para que ellos visualicen el espacio, puedan pasarlo a la hoja examen en la hoja examen deberían hacer el mapa conceptual para entregar, la mayoría de estudiantes trajeron la hoja examen, sin embargo, por tiempo no se utilizó la hoja algunos estudiantes estaban distraídos en los celulares pero al principio del trabajo la mayoría de estudiantes trabajaron se nota dificultad principalmente la relación entre conectores y conceptos por lo tanto se pasa individualmente por cada uno de los puestos corrigiendo errores tanto ideas, sin embargo es importante anotar que los estudiantes relacionan principalmente, la economía a la agricultura y las exportaciones a los productos y a las innovaciones tecnológicas.

Debido a el tiempo se coloca un sello en los cuadernos de los estudiantes que sí trabajaron y se pide que la próxima clase deben traer el mapa conceptual ya terminado

Se finaliza la sesión especificado que tiene que ser con alguno de los conceptos que están en el tablero, la sesión termina Aproximadamente a las 10:05.

estudiantes a las razones de porqué Colombia es un país agrícola y qué cambios se han hecho en el espacio geográfico a raíz de la agricultura

Además, es importante tener en cuenta el mapa conceptual como una nota, dado que se dejaron los parámetros claros para el mapa conceptual y para fomentar en cierta manera la participación de los estudiantes. pues el docente titular necesita algunas notas y algunas evidencias del proceso que se está llevando a cabo



## Diario de campo # 6

**Tema: Colombia como país agrícola**

**Fecha: 21 de marzo del 2019**

Descripción	Reflexión
<p>La sesión inicia a las 8:40, debido a que los estudiantes nuevamente llegan tarde, el profesor titular hace una intervención especificando: que las actividades que se hagan durante este proceso de prácticas van hacer una nota para cátedra de paz y para sociales, por lo tanto los estudiantes deben tener en cuenta todos los trabajos que se desarrolló, luego el profesor da la palabra la docente la cual empieza con un saludo, y se pregunta por los mapas conceptuales, que tenían que traer para la sesión del día de hoy, muchos estudiantes manifiestos no haberlo traído, sino tenerlo en la casa, por lo tanto se llega al acuerdo de que en ese tiempo. de aproximadamente media hora, se realizarán los mapas conceptuales, se entregarán y se sacará la nota en este caso se especifica los parámetros para la nota, los cuáles son: el uso de <i>conectores</i> tiene una puntuación de 1,5, el uso de <i>conceptos</i> en una puntuación de 2, y la presentación organización y ortografía. tiene una valoración de 1,5, lo cual en total es 5. según esos parámetros se les va a dejar la evidencia en cada uno de los mapas, y se colocará la definitiva, de este primer trabajo de una vez en planilla para el día viernes.</p> <p>Debido al tiempo, no se hace una mayor intervención, se colocan ejemplos de algunos conceptos y conectores, se explica que la relación de conectores es primordial para la realización del mapa conceptual, además, se dice que la docente estará en el puesto mirando los trabajos de los estudiantes, que ya hayan hecho su mapa conceptual, para hacer las correcciones pertinentes.</p> <p>Se pasa verificando por cada uno de los puestos, los trabajos y corrigiendo, (en repetidas ocasiones). Aproximadamente unos 4 estudiantes, no manejan la relación entre concepto y conector, sino que realizar un mapa conceptual escribiendo el concepto y escribiendo párrafos de aproximadamente cinco o seis renglones, se indica la información es correcta, pero que no tiene la estructura, se procede a explicar la estructura, y esos estudiantes se les explica dos o tres veces durante la sesión Como se realiza la estructura.</p> <p>Es importante destacar el trabajo de Yaira Nicol, la cual es una de las primeras entregar su mapa</p>	<p>Esta sesión se caracterizó por corregir trabajos de estudiantes, principalmente, la relación entre conceptos y conectores, si bien la mayoría de los estudiantes tiene claro cuáles son los conectores, no tiene clara su diferenciación de los conceptos. Por lo tanto, es un tema que se debe retroalimentar en próximas secciones.</p> <p>Un aspecto importantes sobre la <i>categoría de acercamiento al problema</i> es el hecho de que la mayoría de estudiantes no entrego el mapa conceptual a tiempo lo que nos deja una falta de compromiso y de interés, para minimizar esto se utilizó la nota de las asignaturas, algunos estudiantes se vieron más comprometido, pero se deben buscar nuevas estrategias que despierten el interés del estudiante, pues para resolverla problemática en cuento a la enseñanza problémica es primordial tener el entusiasmo de los estudiantes y de la docente.</p> <p>Además de lo anterior, el hecho de que</p>

conceptual, se le ratifica, que efectivamente, su mapa conceptual cumple con los parámetros pedidos y por lo tanto sólo es colocar el nombre y entregarlo. Mientras tanto algunos estudiantes están realizando el mapa conceptual, sin embargo, alrededor de unos 4 estudiantes los cuales no hicieron el mapa conceptual y los cuales no muestran interés en realizar el mapa conceptual, se les indica que es una nota que es de las primeras notas cuantitativas de las asignaturas.

Al finalizar la sesión, varios estudiantes, no habían terminado su mapa conceptual, por lo tanto, se procede a dejar un visto en cada trabajo, con el compromiso de que los estudiantes lo entreguen el día viernes a primera hora, para su respectiva calificación, de igual manera, a los estudiantes que se ve que no desarrollaron el trabajo juicioso, debido a que tenían un trabajo muy incompleto, por lo tanto, se les dice a los estudiantes, que su nota es a partir de 4,5.

En el proceso de verificación del trabajo de los estudiantes se evidencia un trabajo con una estructura incorrecta que se repite en dos estudiantes, así, que se aclara que cualquier copia de trabajo se contempla como plagio y está sancionado en el manual de convivencia.

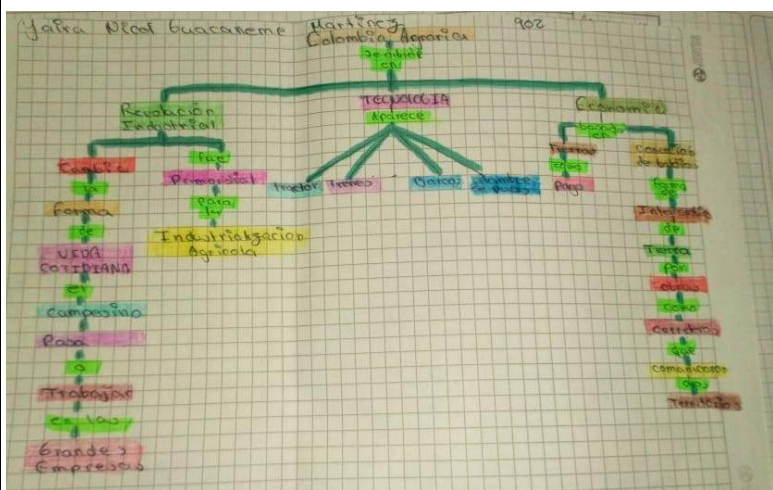
Se cierra la sesión Aproximadamente a las 9:20 indicando que los mapas conceptuales que falten se recogen el día de mañana pues el viernes que dará la nota en las planilla.

algunos estudiantes no trabajen, se debe tratar, en primera media, dialogando con los estudiantes y manteniendo un orden en el salón.

Con respecto a la categoría de espacio geográfico en la clase se ve una relación estrecha entre economía y agricultura, pero la principal evidencia de esto nos la dan los trabajos de los estudiantes, que se analizarán.

## Mapa conceptual N 1





En el trabajo de Yadira Nicole vemos como concepto principal: Colombia agraria, a raíz de ese concepto saca 3 conceptos principales, los cuales son Revolución Industrial, tecnología y economía, en la parte de economía, nombra conceptos como: tierra, concesiones de baldíos, obras, carreteras que comunican a otros territorios.

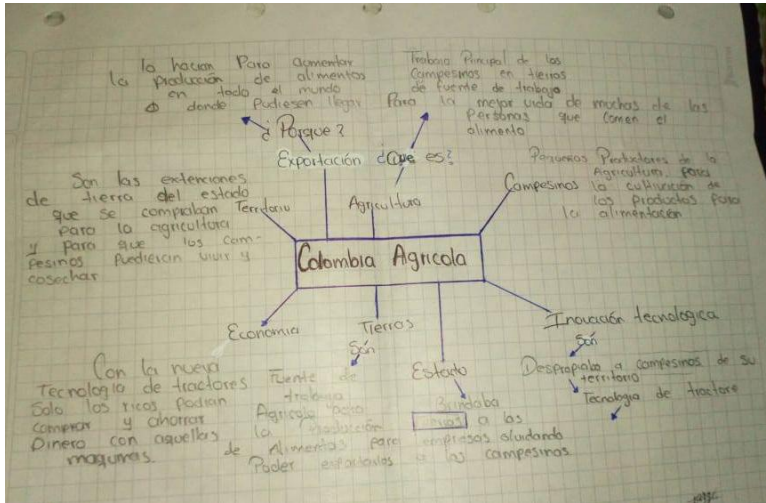
De tecnología, coloca: aparecen tractor, trenes, barcos, alambre de Púas. En la Revolución Industrial, colocada: cambia la forma de vida cotidiana, el campesino pasa a trabajar en las grandes empresas Revolución Industrial fue primordial para la industrialización agrícola.

Teniendo en cuenta este trabajo, se pueden utilizar varias categorías, la primera de ellas *espacio geográfico*, ella nombra un suceso histórico que es la Revolución Industrial, como primordial para la industrialización agrícola en este caso de Colombia, en la categoría de *espacio economía* nombra, la economía específicamente con la concesión de baldíos a cambio de carreteras para comunicar

otros territorios y las tierras como pago, es decir vemos aquí una relación entre *espacio y economía*, por medio de la propiedad privada, en este caso la tierra,

En tecnología, aparece, el tractor, trenes, barcos y alambres. Aquí se relaciona, la categoría de *espacio con relaciones sociales*, vemos que a raíz de la Revolución Industrial, cambió la forma de vida cotidiana del Campesino, pasa de trabajar en las grandes empresas, es decir vemos un cambio a raíz de esa Revolución tecnológica.

**Mapa conceptual N 2**



Este mapa conceptual, parte del concepto Colombia agraria y se divide en varios conceptos, es importante anotar que no cumple con la relación entre conectores y conceptos.

Por un lado, nombra los campesinos como pequeños productores de la agricultura para la cultivación de los productos para la alimentación. En este sentido podemos asociar, *la categoría de espacio*, relacionado al campesino como principal productor de la alimentación

Además de eso la estudiante coloca: “agricultura es trabajo principal de los campesinos en las tierras de fuente de trabajo para la mejor vida de muchas personas que comen el alimento” lo que se puede asociar a *espacio*.

En la *categoría de espacio economía*, vemos que el porqué de las exportaciones, en este trabajo se asocian a aumentar la producción de alimentos en todo “el mundo”, también ve la economía con relación a tecnología, tractores y como el acceso de estos medios

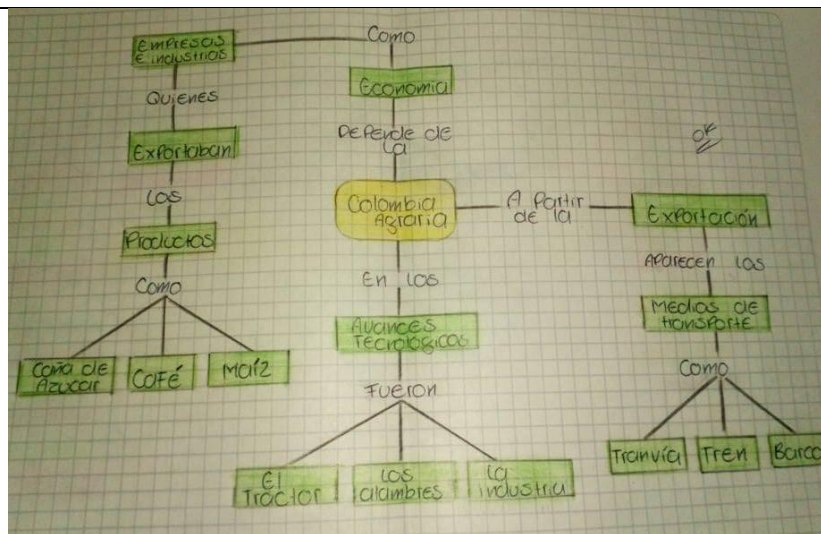
solo para sólo “los ricos”

Respecto a la categoría de espacio y conflicto, nombra al Estado, y dice brinda las tierras a los empresarios, “olvidando a los campesinos” y nombra nuevamente, la tierra como fuente de trabajo agrícola, para la producción de alimentos para su exportación. Tenemos también la innovación tecnológica como parte del despojo a los Campesinos

### Mapa conceptual N 3

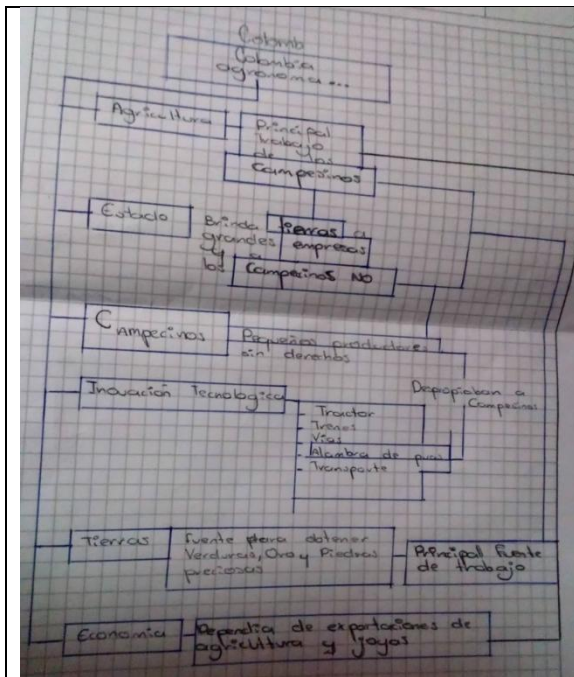
En el trabajo de Andrés Felipe Sotelo Méndez tenemos principalmente la *categoría de espacio y economía*, pues el estudiante parte del concepto Colombia agraria y lo relaciona principalmente con: exportaciones, avances tecnológicos, empresas industriales, y los productos.

En este mapa conceptual, no qué manera las empresas embargo, es importante resaltar exportaciones a partir de los tren y barcos y escribe los avances y la industria, Prioriza la caña de azúcar, café y maíz, es vincula la Colombia agraria a la agricultura con la economía y a teniendo como principal factor los transporte.



nombrar a los campesinos, ni nombrar de industriales obtienen esas tierras, sin que el estudiante relaciona los medios de transporte, como el tranvía, el tecnológico como el tractor, los alambres exportación de algunos productos como: importante recalcar que el estudiante economía. Es decir, relaciona lo que es la esta la relaciona con la exportación avances tecnológicos y los medios de

Mapa conceptual N 4



El trabajo de Edwin Danilo Maldonado Boquero Delgado de 902, se relaciona, principalmente en la categoría de *espacio* dado que toma algunos conceptos como: agricultura y dice que esta es el principal trabajo de los campesinos, quienes vinculan como pequeños productores, sin derechos al Estado lo asocia a brinda grandes tierras a empresas, se podría catalogar en *espacio y conflicto*

Con respecto a la categoría espacio y economía, se identifica que el estudiante asocia las exportaciones y la agricultura y las joyas, pues dice que: “dependía de exportaciones de agricultura y joyas la economía en la Colombia agrónoma” y representa que las innovaciones tecnológicas como: tractor, trenes, alambre púas y transportes.

Por otro lado, en la estructura el estudiante hace una relación entre conceptos y conectores sin embargo, falta una organización con respecto a las líneas que unen este mapa conceptual

## Diario de campo #7

**Tema:** ¿Quién tiene la tierra en Colombia?

**Fecha:** 22 de marzo de 2019

Descripción	Reflexión
<p>Debido a que el espacio para proyectar el video no se encuentra a disposición se realiza una actividad alterna que no se contempla en la unidad didáctica como lo es la exposición de 4 audios en los cuales hay una canción de rap, una canción de Andrea Echeverri, y dos noticias relacionadas con la tenencia de la tierra en Colombia en el marco de los diálogos de paz.</p> <p>La sesión se inicia recogiendo los mapas conceptuales a los estudiantes que debían este trabajo, en</p>	<p>Esta sesión, se caracterizó por relacionarse con la <i>categoría de problema docente</i>, debido a que según la unidad didáctica se tenía planeado la proyección de unos vídeos, como el</p>

total se recogen 18 mapas conceptuales y se vuelve a reiterar que es la primera nota para ciencias sociales y cátedra de Paz.

En este sentido se inicia la sesión, colocando la fecha en el tablero y el tema el cual es: ¿De quién es la tierra en Colombia? se hace un sondeo con los estudiantes preguntándoles: ¿De quién es la tierra en Colombia? a lo que muchos participan y dicen que: del gobierno, del Estado, de Los Campesinos, de los ciudadanos y de la guerrilla, esto como conceptos que giran alrededor de lo que ellos pondrían responder.

Se les dice a los estudiantes que a continuación van a escuchar 4 audios en los cuales 2 son canciones y 2 son noticias se les especifica que a raíz de sus audios deben realizar un escrito relacionando la información por lo tanto es de vital importancia que pongan atención y tomen apuntes en su cuaderno, especialmente a las palabras que escuchen y a las cifras que se nombren en los audios.

En primer lugar, se presenta una canción de reincidentes de que se titula hay que volver a la tierra esta canción pertenece al género del Rap cuando se coloca la canción, sin embargo, nos encontramos con una dificultad, la cual es que el audio no se escucha muy bien, a pesar de que la docente trajo bafles y trajo el material necesario para eso, por lo tanto, se les pide a los estudiantes completo silencio para poder escuchar algunas palabras de lo que relata la canción.

Algunos estudiantes manifiestan que efectivamente no se escucha, por lo tanto, se procede a que copien palabras que entiendan sobre esta canción, también se les indica que sí algunos estudiantes tienen la posibilidad de entrar a internet desde sus celulares puede buscar la letra de esta canción. Terminada la canción se procede a colocar algunas palabras en el tablero, las cuales son referentes para la canción y las cuales indican los estudiantes estas palabras son: Paz campesinos, tierra, desprecio, bombas. Etc.

A los estudiantes se les explica que la canción relata que hay un fin de la guerra, por lo tanto, la gente puede volver a sus tierras, a las tierras que han quitado diferentes personas en el conflicto, como para militares y empresarios.

Se procede a colocar la siguiente canción que es de Andrea Echeverri y titula Diamante errante, antes de que comience la canción, se hace un contexto sobre esta, se les explica que el desplazamiento en Colombia es uno de los más altos a nivel mundial teniendo aproximadamente cinco millones de habitantes desplazados.

espacio no se podía utilizar para proyectar los videos la docente se ve dada a utilizar otro tipo de estrategias, la cual debe ser didáctica o interesante, por lo tanto, se utilizan los audios.

En esta sesión, también es importante la relación entre la propiedad privada y el espacio geográfico al principio de la sesión los estudiantes desconocen de quién es la tierra en Colombia, al responder esta pregunta con el gobierno, los ciudadanos o la guerrilla, Pero en ningún caso respondieron a grandes empresarios o a narcotraficantes aliados con los paramilitares. por lo tanto, aquí se ve las nociones previas que los estudiantes tienen sobre la propiedad privada de la Tierra.

Con respecto al texto escrito, los estudiantes tienen varias dificultades que se pueden resolver con una retroalimentación donde ellos se den cuenta de los desaciertos para su corrección.

El principal material de análisis aquí son los textos que realizaron los estudiantes por parejas



Para ser un poco más claro el mensaje, a los estudiantes se les pregunta: que si alguno de ellos conoce alguien que se ha desplazado, a lo que responden que sí, también hacen bromas entre ellos diciendo que alguno de sus compañeros son desplazados, sin embargo, se les indica que es un tema muy serio y que la mayoría de ellos conocen desplazados, un ejemplo de esto son los indígenas que están en el centro pidiendo limosna o vendiendo manillas y haciendo diferentes actividades en la calle para tener dinero, esos indígenas pertenecen a los Embera de una comunidad que viene del chocó y sus tierras han sido arrebatadas principalmente por paramilitares, y están esperando que sean restituya sus tierras, así, se relacionan la canción. Se procede a reproducir la canción. la cual tiene un mejor audio, por lo tanto, los estudiantes están más atentos, alguno de los comentarios mientras suena la canción son: es una canción muy triste, se les dice a ellos que deben estar tomando apuntes, al finalizar esta canción, los estudiantes toman apuntes y además de eso se explica o se les pregunta qué relación tiene la canción, algunos dicen que respiran un mejor aire. que había árboles que les tocó salir corriendo por el desplazamiento.

Allí se procede a colocar una noticia titulada: De quién es la tierra en Colombia. Esta noticia se les indica a los estudiantes que es de telesur y se da en el marco del proceso de paz.

Se les pregunté que con quién y en qué año firmaron los acuerdos de paz muchos estudiantes nombren a Juan Manuel Santos, se les dice que aproximadamente en el 2016 y 2017 fue la firma de acuerdos de paz con el presidente Juan Manuel Santos, ahora, se les pregunta en la actualidad quién está de presidente, a lo que muchos estudiantes contestan como: el cerdo, el marrano. el títere de Uribe, Peppa Pig, por lo tanto, se les pregunta exactamente ¿cuál es el nombre de este presidente? algunos estudiantes responden afirmativamente diciendo que Iván Duque, se les pregunta de ¿Qué partido político es este presidente?, por lo tanto, algunos estudiantes empiezan a responder diciendo que el partido de la u, que Colombia humana, del partido conservador, alguien más dice, que del partido derecha, que debe ser comunista, y alguien dice que del mano firme corazón grande. a este estudiante que responde mano firme corazón grande se le pregunta qué Cuál es el nombre de ese partido, los estudiantes no saben, por lo tanto, se les indica que se llama centro democrático alternativo y que efectivamente ese es el lema del partido, se procede a reproducir la noticia.

Luego, cuando se reproduce la noticia se van colocando algunas cifras o conceptos que tiene que girar alrededor de la noticia, por lo tanto, algunos estudiantes también van copiando del tablero, se colocan cifras con respecto a la tierra conceptos como: asesinato de líderes sociales, tenencia de la tierra, conflicto armado, entre otras.

Se ven algunos estudiantes distraídos por lo tanto se llama la atención y se procede de la siguiente

parte de la sesión, qué es la lectura de unas cifras estadísticas y de una noticia, las cuales se les indica que si no hacen silencio tendrían que copiar lo que dice la noticia, o más bien leemos, punto por punto y vamos analizando lo que dice esta noticia.

Esta noticia es sacada de la revista semana y tiene aproximadamente 10 puntos que giran en torno a la tenencia de la tierra en Colombia, se explica cuatro puntos esenciales, debido al tiempo, se explican con ejemplos cotidianos que los estudiantes puedan entender y se pasa a realizar la actividad para ese día, realizar un escrito relacionando los audios y las noticias.

Se indique que cualquier duda o pregunta o si quieren que se revise su texto lo pueden pasar al puesto de la docente, antes de esto de realizar la actividad, se les procede a dictar la actividad en el cuaderno, en el cual se les indique que debe ser por parejas, que debe ser relacionando los 4 audios y que ser aproximadamente el escrito de una hoja, para eso tienen 20 minutos, pues después se hará la socialización.

Mientras los estudiantes trabajan, algunos estudiantes se acercan para preguntar cómo va el texto a la mayoría se les indica que debe ser más extenso, que deben cambiar algunos sinónimos, se corrige ortografía, en ese sentido se acerca un estudiante, Socarras el cual es de necesidades especiales educativas y está haciendo un proceso diferente a los demás debido a las dificultades presentadas anteriormente al estudiante se le había dejado una tarea, consultar sobre el territorio en el que vive es decir Usme, el estudiante hace su trabajo y se procede a decirle que va hacer un mapa mental teniendo 4 factores para realizarlo: actividades que caracteriza a Usme, que le gusta de Usme, que no le gusta de Usme y algo sobre la historia de Usme, por medio de dibujos en un mapa mental.

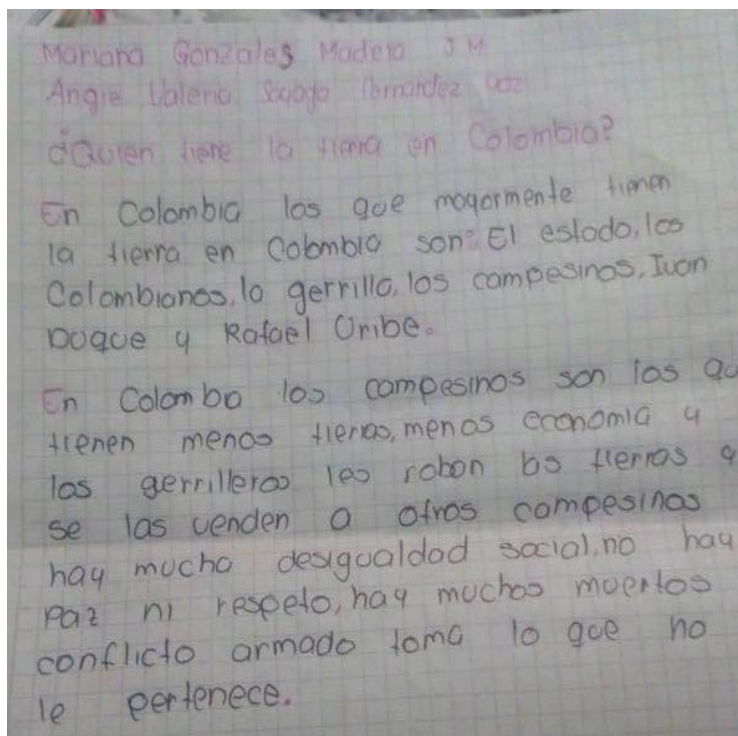
Pasado los 20 minutos se les indica a los estudiantes que organicen las mesas y que los tres estudiantes que se nombren van a socializar con su pareja el texto que hicieron, Así, se nombra a Quintero, Trujillo y a un estudiante la cual se caracterizó por hacer desorden en esos 20 minutos, a leer los estudiantes nombran principalmente el robo de tierras, la economía y a los desplazados.

Se les pregunta que si alguien quiere leer su texto, a lo que dos estudiantes levantan la mano, cuando éstos dos estudiantes levanta la mano, se les da la palabra, uno de ellos es una estudiante, la cual lee su texto relacionando las noticias y relacionando los videos, en ese sentido dice: “en la primera noticia vemos o en la primera canción habla sobre los desplazados”, luego de que la estudiante lee, Se le indica que la estructura es correcta, que entregue su trabajo y empieza a leer otro estudiante, se les indican a los estudiantes que por favor respeten la palabra ya que muchos estudiantes están preparándose para su salida.

Se cierra la sesión, no sin antes decirles que la próxima sesión, se colocarán algunos audios que no se pudieron escuchar y se proyectará un vídeo, se recogen los trabajos indicándole que sería la segunda nota para cátedra de paz y ciencias sociales y se hace la despedida y se hace el cierre de la sesión Aproximadamente a las 10:10

### Escrito ¿Quién tiene la tierra en Colombia? N 1

En este trabajo las estudiantes escriben: “¿Quién tiene la Tierra en Colombia?”



Mariana González Madero J.M.  
Angie Valero Saago Fernández Uaz  
¿Quién tiene la tierra en Colombia?  
En Colombia los que mayormente tienen la tierra en Colombia son: El estado, los Colombianos, la guerrilla, los campesinos, Iván Duque y Rafael Uribe.  
En Colombia los campesinos son los que tienen menos tierras, menos economía y los guerrilleros les roban las tierras y se las venden a otros campesinos hay mucha desigualdad social, no hay paz ni respeto, hay muchos muertos, conflicto armado toma lo que no le pertenece.

En Colombia los que mayormente tienen la tierra en Colombia son: el estado, los colombianos, la guerrilla, los campesinos, Iván Duque y Rafael Uribe.

En Colombia los campesinos son los que tienen menos tierras, menos economía y los guerrilleros les roban las tierras y se las venden a otros campesinos hay mucha desigualdad social no hay paz ni respeto, hay muchos muertos el conflicto armado toma lo que no le pertenece.”

Este texto se asocia a la *categoría de espacio y conflicto*: dado que las estudiantes relacionan el robo de tierras como idea principal de su escrito. El robo de tierras lo asocian a la guerrilla, pero no especifican cuál de estas, además afirman que “la guerrilla” luego de robar las tierras las venden a otros campesinos”, de esta manera las estudiantes entienden el proceso de despojo y lo asocian a la no existencia de paz y respeto y a una desigualdad social, en esta medida, se identifica que el conflicto con la propiedad de la tierra genera desigualdad y violencia.

Un factor primordial es la respuesta a la pregunta sobre ¿Quién tiene la tierra en Colombia?, ella responde que diversos actores, como Iván Duque y Rafael Uribe, el estado y la guerrilla y los campesinos, esta respuesta se puede asociar a la *categoría espacio economía*, puesto que la propiedad privada la asocian a estos actores.

El texto se considera como “simple” a la hora de no ser tan extenso y dar una idea general con la temática, por lo tanto es preciso, realizar una retroalimentación de los escritos, no solo de manera particular a las estudiantes, sino de manera general, ya

que algunas ideas son de manera general, lo que no deja mucho que analizar.



## Diario de campo #8

**Tema: ¿De quién es la tierra en Colombia?**

**Fecha 25 marzo 2019**

Descripción	Reflexión
<p>La sesión del 25 de marzo se inicia aproximadamente a las 6:45 con el llamado a lista por parte del profesor titular.</p> <p>Se inicia la sesión como es costumbre con el saludo, además de esto se le dice a los estudiantes que por favor se organicen y saquen su cuaderno de ciencias sociales escriban la fecha y el tema, el tema de esta sesión sigue siendo ¿Quién tiene la Tierra en Colombia?, se hace una retroalimentación sobre lo visto la clase pasada, lo cual era realizar un texto relacionando los cuatro audios que se habían escuchado a raíz de esto, se le indica a los estudiantes, que muchos de sus textos son muy cortos o no cumplen con los parámetros que se habían especificado en la clase anterior, por lo tanto se hizo una corrección de los textos y se les van a entregar a ellos para que hagan las correcciones pertinentes, y que los estudiantes que no entregaron el texto tienen la oportunidad de entregar para eso tienen aproximadamente 30 minutos.</p> <p>Se indican algunos errores persistentes en los textos como: la ortografía, ejemplo gobierno con v, también se indica que algunos escriben grupos armados, pero deben especificar qué grupo armado, también hay errores en los cuales se repite la misma palabra dos veces o más en un mismo renglón o en una misma idea.</p> <p>Sobre todo, se les indica que deben tener un texto de una página, por lo tanto, algunos tienen unos textos muy cortos y deben ampliarlo con la información que vieron en la clase pasada, para eso pueden hacer uso de los apuntes que han tomado durante las sesiones.</p> <p>Se hace entrega de cada uno de los textos que los estudiantes realizaron, con correcciones ortográficas entre otras.</p> <p>Los estudiantes hacen los grupos de trabajo dado que el texto era para realizar en parejas, algunos estudiantes preguntan o tienen dudas sobre las correcciones que se hicieron se les aclara, por qué o debido a que se hacen esas correcciones, los estudiantes varias veces se acercan al puesto de la docente para que se mire el texto y se corrija en algunos partes se les dice que deben hacer uso de conectores, que deben especificar de qué están hablando, que la idea no es clara o que deben tener un punto aparte para organizar mejor su texto.</p>	<p>En esta clase, la principal categoría a analizar es el problema docente puesto que se utilizan otras estrategias que no están contempladas en la unidad didáctica, en esta sesión debido a dificultades con el espacio y a la necesidad de retroalimentar el escrito.</p> <p>La retroalimentación, es una herramienta, bastante importante que género que el estudiante, relejera su texto, identificara sus errores tanto de redacción como de ortografía, lo que permite una concientización y corrección de los textos y formas de escribir.</p> <p>Varios estudiantes ampliaron su texto y algunos lo presentaron lo que da la posibilidad de un mayor análisis de estos trabajos, una cuestión para analizar es que los estudiantes no tienen claro la diferencia entre grupo armados, cuestión necesaria para realizar</p>

Una parte clave con respecto a los textos es que los estudiantes nombran la tenencia de la tierra específicamente en mano de los empresarios o políticos corruptos también nombra que a raíz de esto se produce el desplazamiento esto se señalara al analizar los diferentes textos de cada estudiante.

Culminado este proceso de realizar o corregir el texto, se pasa a recogerlo y a indicar que es la segunda nota, tanto de ciencias sociales como de cátedra de paz.

Se realizan grupos con respecto a un debate que se realizará, a los estudiantes se les explica que este debate es por roles que los roles que se van a dar: son Farc, paramilitares, Estado, ELN, víctimas y empresarios, cada uno de ellos debe asumir uno de estos roles, para un futuro debate.

El debate se realiza después de realizar un documento. ese documento es la base para que pueda participar en el debate, dado que este debate no se hace desde la opinión sino con algún nivel argumentativo, por lo tanto, deben realizar un documento antes de presentarse el debate.

Se hace la división de roles según la lista se indica a cada estudiante que el rol tiene, además de esto se añaden dos estudiantes más que no estaban en la lista.

Se les indica a los estudiantes que se reúnan por roles para decirles, cual es el paso a seguir. Cuando los estudiantes realizan los grupos quedan 20 minutos de la sesión, se pasa a cada grupo especificando cuál es su rol en el debate y a cada grupo se le dice que deben buscar una solución para el conflicto armado, en eso se va a basar el discurso que ellos van a hacer.

Sin embargo, muchos estudiantes no tienen claro en qué consiste el documento, de qué manera se realizará el debate, debido al tiempo se les pide a los estudiantes que por favor hagan filas y que en la siguiente sesión será profundización sobre los debates y sobre el rol que cada uno tiene

Es importante recalcar que para esta sesión y según la unidad didáctica se tenía previsto unos vídeos, estos videos son modificados debido al proceso de aprendizaje que tienen los estudiantes, se añaden otros videos y canciones que son pertinentes, para profundizar en temáticas como la tenencia de la tierra. En esta sesión, no se puede presentar, debido a que el espacio no está disponible y debido a unos problemas con la memoria USB

Es importante recalcar que varios estudiantes que habían hecho un texto simple o más bien corto en esta ocasión logran presentar algo que tiene un nivel de desarrollo más amplio y algunos estudiantes, son conscientes de errores o ideas que no se entienden en el texto, por lo tanto, este proceso de retroalimentación, es bastante beneficioso en el sentido de que los estudiantes se dan cuenta de sus errores y los pueden corregir.

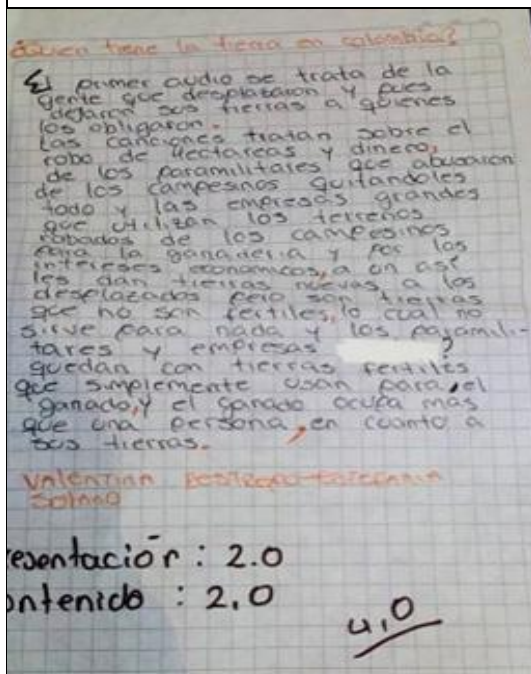
los debates, por ello se debe utilizar una estrategia para dejar claro, cada actor.

Quedan muchas dudas con respecto a los debates y el texto que se debe realizar, por ello, también se debe ampliar esta información, aunque no se contemple en la unidad didáctica, es preciso resolver estas dudas, para que el debate, se haga de manera argumentativa, o con más herramientas para su fluidez y desarrollo

Por lo tanto, la próxima sesión del 28 de marzo se presentara de manera más clara los parámetros y roles que se tendrá en cuenta a la hora del debate y ejecución del texto-discursivo.

Se cierre la sesión aproximadamente las 8:20

## Escrito ¿Quién tiene la tierra en Colombia? N 2



“

el primer audio se trata de la gente que desplazaron y pues dejaron sus tierras a quienes los obligaron

Las canciones tratan sobre el robo de hectáreas y dinero, de los paramilitares que abusaron de los campesinos quitándoles todo y las empresas grandes que utilizan los terrenos robados de los campesinos para la ganadería y por los intereses económicos, aun así, les dan tierras nuevas a los desplazados, pero son tierras que no son fértiles lo cual no sirve para nada que simplemente usan para el ganado ocupa más que una persona, en cuanto a sus tierras”

**Análisis:** Este escrito se centra en las tierras y en el conflicto, teniendo como principal victimario a los paramilitares y a los empresarios y como principales víctimas al campesinado, la razón de este conflicto se centra en intereses económicos a través de la tierra, además trata lo el tema de “restitución de tierras” de manera no eficaz para los campesinos.

### Escrito ¿Quién tiene la tierra en Colombia? N 3



“El desplazamiento y corrupción, para quitarles las tierras a los campesinos, después de quitarles las tierras las utilizaban para la ganadería y corrupción, hay mucha desigualdad social porque las grandes empresas son los que tienen en mayor porcentaje las tierras. el campesino tienen que luchar para intentar recuperar las tierras y así todos podrán vivir juntos sin que nadie se pelee pero los ricos y el gobierno evita que eso pase, porque ellos son los que manejan la plata y el pueblo no tiene tanta plata para poder recuperar las tierras, si se eligiera otro presidente que no sea corrupto las cosas se podrían arreglar. Y los políticos mandan a grupos armados como los paramilitares a que roben las tierras del pueblo y los campesinos sean desplazados”

**Análisis:** este trabajo se centra en el conflicto y lucha por la tierra y su consecuencia el desplazamiento, menciona que la mayor propiedad de la tierra en Colombia está en manos de empresarios y políticos, los cuales hacen uso de los paramilitares para aumentar sus intereses económicos, una posible solución que se plantea en el texto es el hecho de elegir a otro presidente, además habla de la lucha de los campesinos para recuperar su tierra, pero que esta se ve obstaculizada por la falta de recursos económico que si tiene el estado y los empresarios evitando que los campesinos obtengan de nuevo su tierras

Un aspecto clave de este trabajo es la alianza que se nombra entre: estado o gobierno, paramilitares y empresarios.

## Escrito ¿Quién tiene la tierra en Colombia? N 5

“El conflicto armado tiene la mayoría de nuestro país colombiano, también se crean las desigualdades y como lo es el robo de tierras a los campesinos, después se las venden a otras personas quitándoles su propiedad.

Pero algunos solo se van por que pelagra su vida y otros las venden muy baratas, cuando se van se vuelven desplazados y llegando a una ciudad sin recursos ni saber en dónde quedarse, pero algunos si tienen familias, muy pocos y esas personas más conocidas en Colombia como desplazados llegando al punto de saber cómo sobrevivir, como pedir limosna o hacer manualidades para venderlas en los transportes públicos, tener que pasar la noche en las calles.

Al dejar su tierra se muestra la falta de justicia que crea nuestro país y dejando sus comodidades su naturaleza, su comida y llegando a empezar de nuevo en Colombia.

Un niño para salir de la pobreza debe tener 5 generaciones y también existe la velocidad en la que se incrementan los asesinatos a los principales campesinos para quedarse con sus tierras para cultivar y hacer más dinero.

### **Análisis:**

Este texto se centra en las consecuencias del desplazamiento, ubicando como principal víctima a los campesinos, además nombra un factor importante de este desplazamiento; el robo de tierras, y la desigualdad, esto entorno a una “falta de justicia”

El escrito nombra intereses económicos, pero no es específico al nombrar de parte de quien.



## **Diario de campo # 9**

**Fecha: jueves 28 marzo 2019**

**Tema: Documento del debate**

Descripción	Reflexión
La sesión del 28 de marzo se inicia aproximadamente a las 8:40 am y se tratar específicamente sobre el debate, viendo que en las sesiones pasadas habían dudas con respecto a cómo elaborar el documento del debate, en esta ocasión se les entrega a los estudiantes un formato con varios ítems sobre cómo realizar este discurso a cada estudiante la información.	En la categoría de problema docente vemos que los estudiantes necesitaron una aclaración con respecto al documento por eso se dedica una sesión a profundizar esto se realiza un

<p>Se les pide que en primer lugar marqué su nombre y el rol que tiene este puede ser: paramilitar, ELN, FARC, víctimas, Estado o empresarios.</p> <p>Los estudiantes pasan a formar grupos en los cuales deben elegir los roles que cada uno de los integrantes deben representar en estos son: secretario (el cual es el que lleva los apuntes sobre el debate), mediadores, lector del discurso y los delegados. Se hace la aclaración de que cada uno de los estudiantes debe representar un papel y debe debatir en la mesa de diálogos, el formato el discurso que ellos debe leer tiene que ser realizado en conjunto a computador y debe tener una estructura.</p> <p>Luego explicado esto, los estudiantes hacen los grupos y se pasa grupo por grupo resolviendo dudas sobre los documentos o sobre el papel que ellos van a representar en dicho debate.</p> <p>Los estudiantes con ayuda de los secretarios deben estar socializando cual es el origen del conflicto armado en Colombia debido a que deben hacer dos párrafos introductorios en su documento.</p>	<p>material previo el cual el estudiante puede retomar para aclarar aspectos metodológicos y estructurales sobre el debate, se puede analizar que esta herramienta fue útil en la medida en que los estudiantes tienen más claro cuál es la estructura de dicho debate y el papel que cada uno de ellos va a representar, sin embargo, es importante aclarar que muchos estudiantes y los grupos tienen dudas con respecto a su rol, por lo tanto. se va a contemplar el hecho de dedicar una sesión a dar características principales de cada uno de los roles o de cada una de las perspectivas que se van a encontrar en el debate.</p>
---	--

**Diario de campo # 10**

**Fecha: 29 marzo 2019**

**Tema: ¿Quién tiene la tierra en Colombia? Y Movimientos campesinos en Colombia**

<b>Descripción</b>	<b>Reflexión</b>
<p>La sesión del 29 de marzo se inicia aproximadamente a las 9 de la mañana debido a que se hace un cambio de salón para tener el espacio en donde proyectar los diferentes videos.</p> <p>Este día los estudiantes entraban a las 8:20 es decir 2 horas después de su jornada habitual, por lo tanto, varios estudiantes llegan tarde al salón que está indicado y además de esto muchos estudiantes no tenían claro en qué salón se llevaría la sesión, otro factor de la logística es inconvenientes con el proyector con respecto a la proyección del video superado esto el docente titular llama lista y da pasó a que se inicie la sesión</p> <p>Como es costumbre se inicia con un saludo. se indica que en sesiones pasadas los audios que se habían escuchado (algunos) no habían sido claros por el volumen, así, que se volverán a repetir para que los estudiantes tengan un análisis con respecto a la cuestión logística de este día, se indica que dependiendo</p>	<p>Reflexión en esta ocasión se debe llamar un poco más la atención que en otras sesiones para que los estudiantes pongan atención a los videos a pesar de ello se puede decir que los videos son una herramienta ilustrativa que parten de ejemplos cotidianos para que ellos puedan asociar su contexto a esas problemáticas con respecto a la tierra que actualmente tiene el país con respecto de la participación es importante rescatar la participación de 2 estudiantes Sanabria</p>

del comportamiento de los estudiantes se puede realizar o una ronda de preguntas participativas o un quiz, el cual ellos deben elaborar con respecto a lo visto en los videos.

El primer de los videos que se proyecta es una noticia sobre la tenencia de la tierra en Colombia, el segundo vídeo una canción de residentes hay que volver a la tierra, el tercer video titula El chicharrón de la tierra en Colombia, el cuarto video titula el primer punto de La Habana y el último vídeo es sobre la crisis en el campo con respecto a los cultivadores de arroz

Al proyectar la primera noticia muchos estudiantes se ven disperso, se ven en los celulares, no ponen atención lo que hace que algunos estudiantes no escuchan bien, por lo tanto, se pausa el video, se llama la atención y se les ratifica que depende el comportamiento de ellos el hecho de hacer un Quiz o no y que se tendría una valoración en sus asignaturas, además se indica que se va a calificar o se va a colocar un visto en cada uno de los cuadernos con los apuntes.

Este tipo de posición hace que los estudiantes tomen más en serio la sesión, se repite el video y se va colocando en el tablero el título de cada uno de los vídeos y de qué trata, si es un video, una canción, o una noticia.

Luego de proyectar los 4 primeros vídeos se pasa a una ronda de preguntas ya que los estudiantes mejoraron notablemente su atención en la clase.

Se realizan preguntas de manera general, un ejemplo de esto es la primera pregunta, que se realiza de manera abierta, es decir no a alguien en específico, sino, a todos los estudiantes que quieran participar, se menciona: ¿Cuál es la idea principal de la primera noticia? los estudiantes son participativos, sin embargo, no hablan sólo de la primera noticia, sino hablan de una idea en general, una de esas intervenciones trata sobre la desigualdad en el campo y sobre el desplazamiento, idea que queda muy presente en los estudiantes ya que varias intervenciones de este tipo se repiten.

Se pasa el segundo video que es la canción, hay algunos estudiantes que indican que no escucharon bien porque afirman pareciera que hablarán en inglés, por lo tanto, se les menciona que efectivamente hay una parte de la canción que hablan en inglés. Especialmente del estudiante Duban Sanabria, quien se vio participativo a la hora de intervenir en esta ronda de preguntas sobre la canción, dice que la canción habla del robo de tierras y del paramilitarismo hacia los campesinos.

Pasando al tercer video, en este caso si se hacen algunas preguntas específicas, se le pregunta diferentes estudiantes según la lista, se les pregunta sobre el video del chicharrón de la tierra, en el cual lo primero que se explica es de dónde viene el conflicto armado, los estudiantes principalmente la niña Quintero

Maldonado y Alejandro quienes están activos en todas las sesiones pero específicamente estuvieron activa en esta debido a los puntos que se iban a dar en la lista

Con respecto con respecto al transcurso de la sesión se puede indicar que se necesita un poco más de orden con respecto a las notas o más bien con respecto al comportamiento de los estudiantes se ve un avance con respecto al acercamiento del problema debido a que muchos estudiantes empiezan a interiorizar o empiezan a comprender cuál es el problema de la tierra en Colombia



habla sobre una disputa por la tierra específicamente una pelea por la tierra asociado al desplazamiento, también nombre que mucho de los productos que en este momento se compran en el mercado son más caros debido a que se compran en dólares.

Pasando a la siguiente el siguiente video, “El problema sobre la Tierra” principalmente interviene Brayan, el cual afirma que el video trataba sobre los diálogos de paz y sobre que los acuerdos se están implementando, se implementaron, pero no funcionaron, en este punto se hace un alto y se les pregunta a los estudiantes que sí lo que el estudiante Brayan dice es cierto. hay una intervención específicamente del estudiante Maldonado el cual relata que esos acuerdos todavía se están implementando, y que el video trata sobre una repartición de la tierra para que los campesinos tengan más oportunidades.

Terminada la ronda de preguntas, se le dice a los estudiantes que en el siguiente video tienen que poner más atención, ya que se preguntará por códigos, específicamente se van a colocar puntos en la lista a los estudiantes que participen esto como una medida para fomentar la atención y la participación de cada uno de los estudiantes, el video es sobre la precarización de los cultivadores de arroz en Colombia, se anotan varias preguntas para después para que los estudiantes contesten posteriormente.

Terminado el video los estudiantes responden algunas preguntas específicas como: ¿quién pone los precios de la venta del arroz?, ¿porque se tiene el mito que el arroz es de caucho?, ¿que realiza la federación de arroceros en Colombia?, ¿en qué momento se alió Santos y Uribe? ¿Qué sucede en el 2005 con los arroceros? Y ¿de qué dependen los créditos?

Algunos estudiantes a los que se preguntan no responden de manera adecuada, es decir sus intervenciones son erradas, sin embargo, la gran mayoría de estudiantes en este punto se ven muy atentos y muchos hacen uso de sus apuntes para la intervención, cuestión que se argumenta desde los puntos de participación que se asignan en planilla.

La sesión se deja hasta las 10:00 am de la mañana, en esta ocasión se tuvo una hora de clase, se deja una especie tarea una consulta sobre que son movimientos campesinos en Colombia y sobre cuál es el origen de las FARC, además se les pide a los estudiantes que por favor traigan colores ya que la próxima sesión se realizará un cómic o una historieta, muchos estudiantes se quejan y dicen que hasta las tareas la clase estuvo bien.

Se les recuerda que hasta el momento no se han dejado mayores trabajos y que es una consulta general que les va a servir para el posterior debate ,se cierra la sesión



## Diario de campo # 11

**Tema: Movimientos campesinos**

**Fecha :2 de abril 2019**

Descripción	Reflexión
<p>La sesión del 2 de abril se inicia a las 6:40 en esta ocasión se inicia únicamente con 4 estudiantes, ya que, el docente titular cerró la puerta porque ha pasado el tiempo de espera, se llama lista mientras tanto varios estudiantes están afuera del salón, cuando finaliza el profesor de llamar lista, se da paso para que estos estudiantes que estaban afuera del salón entren.</p> <p>Se inicia la sesión con 17 estudiantes, varios estudiantes llegan tarde a la institución, por lo tanto, se ve como en la primera hora hay una interrupción por parte de ellos cuestión que hace que se alargue un poco la primera parte de la sesión que era la explicación.</p> <p>Como orden del día para esta sesión se tiene en primera medida una retroalimentación de lo que se ha visto esta retroalimentación va desde las generalidades que se dieron en el siglo XIX. hasta la última temática que era ¿Quién tiene la Tierra en Colombia?, en segunda medida, se pasa al tema sobre movimientos campesinos en Colombia, donde se hace una exposición general y magistral sobre algunos acontecimientos principalmente en el siglo XX, para la creación de estos movimientos campesinos.</p> <p>Cómo tercer aspecto, se aclaran los trabajos que se presentaron hasta el momento, el primero el mapa conceptual, el segundo el escrito, el tercero la historieta (que harán el día de hoy) , cuarto la participación y quinto las tareas o materiales que se han dejado para las sesiones, teniendo esto en cuenta se empieza la retroalimentación, pidiéndole a los estudiantes que por favor copien cada una de las cosas ya que el cuaderno en algún punto se recogerá para revisar los apuntes que ellos han tomado durante todas las sesiones.</p> <p>Como primer punto, la retroalimentación, se genera de una manera participativa por los estudiantes, ya que la docente ve pertinente partir de los conocimientos que ellos tienen, se hacen varias preguntas sobre ¿Qué es lo característico del siglo XIX? ¿qué es lo que pasó con las tierras?, se vuelve a reiterar lo de las</p>	<p>En esta sesión, se ve bastante la participación de los estudiantes, específicamente Maldonado y dos estudiantes más, esto es satisfactorio, pero se debe encontrar una estrategia para fomentar en mayor medida la participación de todos los estudiantes, este aspecto pertenece a la categoría de problema docente, pues se deben encontrar nuevas estrategias que logren que los estudiantes expresen su opinión sobre los diferentes temas tratados en clase.</p> <p>Otro aspecto a resaltar, es el hecho de que los estudiantes tienen presente los procesos de modernización en el campo y como estos afectaron a los campesinos, además tienen presente que la mayoría de la propiedad privada de la tierra les pertenecen a los empresarios o al gobierno, aspecto que se relaciona con la categoría de espacio y economía y espacio y relaciones sociales.</p> <p>En las intervenciones de dos estudiantes sobre si les afecta directamente el conflicto</p>

exportaciones, lo de los medios de producción y además se realiza un cuadro comparativo en el cual de una manera muy general se ven los problemas del siglo XIX y XX, comparado con la actualidad, (2019) alguno de los problemas que en conjunto se escriben con los estudiantes en el tablero con respecto al siglo XIX y XX, son principalmente el desplazamiento, la desigualdad, la falta de oportunidades, la conexión de las carreteras, entre otros, al hacer la comparación con ahora los estudiantes utilizan varios ejemplos cotidianos y se llega a la conclusión que muchos de los problemas que están en el siglo XIX y XX siguen actualmente en este punto.

La sesión, llega a la pregunta de si esos los afecta directamente a ellos como estudiantes, de una manera activa el estudiante Maldonado se toma la palabra y dice que si los afecta bastante porque el gobierno invierte más en guerra que en otras cosas que sí puede necesitar una estudiante, Sharik dice que efectivamente no los afecta, en ese sentido la docente toma la palabra y hace un orden en primera medida habla el estudiante en segundo habla sharik

Sharik, Dice: “que como estudiante a ella no le afecta ese tipo de cosas”, sin embargo, el estudiante Sanabria levanta la mano se le da la palabra y en ese momento habla sobre una experiencia que vivió su abuelo al ser desplazado por las FARC al cual le tocó trabajar en el centro y a sus familiares les tocó dormir alcantarillas, la docente le pregunta al estudiante. ¿en qué año aproximadamente? y ¿en dónde fue?, esto el estudiante responde que más o menos en el 80 85 y específicamente habla del Tolima.

Cerrando las rondas de preguntas, Se les indica a los estudiantes que el cuadro que se hizo en el tablero debe estar en el cuaderno, los estudiantes copian, algún estudiante toma una foto al tablero y posteriormente se pasa al tema de **Movimientos campesinos en Colombia**, se hace un esbozo general y se especifica sobre la vida de Guadalupe Salcedo y sobre Manuel Marulanda Vélez, teniendo en cuenta las preguntas y las participaciones de los estudiantes.

Culminado esto quedan 20 minutos de la sesión y los estudiantes pasan hacer grupos para elaborar una historieta con respecto a los movimientos campesinos en Colombia, se les indica que esta actividad se debe realizar en grupos, en el papel periódico y además debe tener una extensión de 4 a 5 viñetas se acomodan los grupos, se les indica que por tiempo se va a terminar esta actividad en la siguiente sesión del jueves, pero que los pliegos de papel se deben entregar a la docente marcados.

Se cierra la sesión antes indicándoles que los estudiantes que de pronto no tengan la habilidad para dibujar pueden traer imágenes que los ayude a complementar su historieta.

armado se presentan dos perspectivas, la primera de ellas es donde se afirma que el conflicto armado si los afecta o podría llegar a afectar debido al actuar del gobierno y la segunda perspectiva aleja al conflicto armado de los estudiantes con argumentos de que la violencia no ha llegado a sus casas o que no se han matado a sus familiares, el territorio es un factor clave pues ubican al conflicto en campos o lugares alejados de la ciudad y de esa manera el conflicto no los afecta.

## Diario de campo # 12

**Tema: Movimientos Campesinos**

**Fecha: 4 de abril 2019**

Descripción	Reflexión
<p>En la sesión del 4 de abril se retomó los trabajos que los estudiantes habían realizado en el papel periódico los estudiantes hacen grupos de inmediato, y se empieza a trabajar en ello pues a esta sesión y sólo de 40 minutos, por lo tanto, es necesario que los estudiantes empiecen a trabajar.</p> <p>Se pasa grupo por grupo pidiéndoles orden y que empiecen a trabajar, también se indica que persona o integrante del grupo que no esté trabajando lo pueden sacar del grupo y la nota sería cero, hacer esto resulta.</p> <p>En total son 7 grupos, en esos siete grupos los estudiantes trabajan, algunos piden permiso al baño, pero sin embargo la sesión transcurre normalmente, varios grupos se ven la división es que ya tienen con respecto al papel periódico.</p> <p>Además de eso se ve que muchos estudiantes tienen la idea de que el campesino era feliz y luego llegan a despojarlos de las tierras, pues se pasa por los grupos preguntando exactamente qué harán en los pliegos de periódicos y eso es lo que relata la mayoría.</p> <p>Hay un grupo en especial que es el grupo de Tania y Duvan el cual se conforma por 4 integrantes este grupo se le llama varias veces la atención por no trabajar en lo propuesto, ya que, no están trabajando sino están comiendo, por eso se les indica a todo el salón que el trabajo se recoge el día de hoy y además si los trabajos de los papeles periódicos tienen manchas de comida se tendrá en cuenta para bajar la nota, pues los estudiantes no están en descanso, para que estén comiendo en el salón, a partir de estos los estudiantes logran organizarse y se les indique que se quiere ver trabajando en los dibujos correspondientes, se les pregunta ¿cuál es la idea? y ¿qué quieren hacer? y dicen que : “primero la llegada de unos tractores y unos barcos y después a los campesinos trabajando para los empresarios”</p> <p>Otro grupo que llama la atención está integrado aproximadamente por 7 estudiantes, los cuales están conformados por dos estudiantes que se han destacado como son Maldonado y Alejandro, esos dos estudiantes están en un cuaderno realizando un borrador de la historieta, Alejandro se dirige a la docente y le empieza a preguntar qué si lo que ha realizado hasta el momento es correcto, indicando que realizará 8 cuadros y que en esos ocho cuadros va a retratar cómo llegan primero los tractores ,cómo los campesinos están tristes porque los despojan de sus tierras y como después los campesinos empiezan a reunirse y a</p>	<p>Los estudiantes trabajan de forma armoniosa en general, pero existen grupos que se les llama bastante la atención, por lo tanto, en una sesión se deben aclarar este tipo de comportamiento y que se ve el trabajo reflejado en la nota.</p> <p>También, es importante resaltar que el hecho de pasar por cada uno de los grupos, se convierte en una forma de retroalimentar el proceso de enseñanza, además es propicio para aclarar dudas y propiciar el trabajo de los estudiantes</p> <p>Otro aspecto es que los estudiantes tienen el imaginario que los campesinos eran felices antes de que despojaran sus tierras.</p>

<p>luchar, y su desplazamiento que sea de los campesinos a las grandes ciudades.</p> <p>Algunos estudiantes en específico como Yahir se ve un talento para dibujar junto con tres estudiantes más que están distribuidos en diversos grupos.</p> <p>Siendo aproximadamente las 8:50 se les indica a los estudiantes que para el día de hoy Tienen que tener mínimo dos cuadros hechos, ya que, se tendrá en cuenta el trabajo realizado en clase.</p> <p>Los estudiantes trabajan de manera organizada, existen algunos estudiantes que juegan en su celular o están haciendo otros trabajos, a los cuales se les llama la atención, pero de manera general los estudiantes, logran cumplir con el trabajo que se pidió para esa sesión (mínimo dos cuadros por historieta)</p> <p>A las 9:10 se finaliza la sesión pidiéndole a los estudiantes los pergaminos se indicándoles que a quienes no hayan terminado el día de mañana se podrá terminar pues se tiene una sesión de dos horas en este sentido se indica que sí pueden traer imágenes puede entrar al otro tipo de información para realizar la historieta se cierra la sesión Aproximadamente a las 9:10 dejando el salón organizado y haciendo el cierre pertinente</p>	
--	--

**Diario de campo # 13**

**Fecha: 5 de abril 2019**

**Tema: Movimientos Campesinos**

<b>Descripción</b>	<b>Reflexión</b>
<p>La sesión del día 5 de abril se inicia entregando a los estudiantes los pliegos donde se viene realizando la historieta para que inicien a realizar su trabajo, pues en esta clase ya se finaliza esa temática movimientos campesinos.</p> <p>Los estudiantes hacen sus grupos y aproximadamente durante una hora están trabajando, se ven entretenidos con cartas al pregunta:¿Qué están haciendo? los estudiantes dicen: que ellos ya trabajaron en la realización de la historieta, por lo tanto, están esperando a que sus compañeros terminen de colorear, los estudiantes se dividen el trabajo, pero no hacen un trabajo conjunto esa es la forma que ellos tienen de trabajar.</p> <p>Además de eso, uno de los estudiantes se acerca y dice que algunos estudiantes con los que él está en el grupo</p>	<p>La sesión gira entorno a varias reflexiones.</p> <p>La primera de ellas con respecto a los tiempos, el trabajo sobre los movimientos campesinos, la historieta tomo en total tres sesiones, cuando se tenía pensada solo una sesión, por lo tanto, se alarga el tiempo de la intervención o unidad</p>

no están trabajando, así que se interviene de manera general con los estudiantes y se dice “que aquellos estudiantes que no estén trabajando los pueden tachar o pueden pasar su nombre para que no tenga las mismas notas de aquellos estudiantes que si están trabajando”, se deja un segundo trabajo, con respecto al discurso del debate se explica en el tablero que los que ya terminaron deben estar haciendo un escrito en donde el primer párrafo hable sobre el conflicto armado (su origen), el segundo párrafo hable sobre el rol que cada uno tiene en ese conflicto armado y en un tercer párrafo una solución que ellos propongan al conflicto armado en Colombia.

Algunos estudiantes como Nicole y Gordon trabajan en el escrito pues sus compañeros están terminando de colorear la historieta a Nicol se le hacen unas correcciones con respecto a ortografía y lo mismo A Gordo, es interesante que los dos trabajos de estos estudiantes apuntan efectivamente al robo de tierras que se han hecho a los campesinos y enumeran los párrafos para la estructuración del texto.

Algunos estudiantes se notan preocupados por el hecho de que tienen que realizar el escrito, pero a su vez no han terminado la historieta, se les indica que desde que estén trabajando no hay inconveniente.

La mayoría de trabajos están por culminar, sin embargo, hay dos grupos, en donde se ve que faltan dibujos y colores, con respecto a estos grupos, se les dice a los estudiantes que se dio el tiempo suficiente para terminar y que es responsabilidad de ellos concluir su trabajo.

Pasado la hora para el trabajar en las historietas se empieza hacer la socialización de las historietas, por grupo y se indica que todos tienen que estar pendientes de la exposición pues la nota se dará colectivamente en esta ocasión el primer grupo que pasa es el grupo de Sharik y así sucesivamente hay dos grupos que efectivamente no pueden pasar, por lo tanto, les dice que expondrán la próxima clase, pero es importante anotar que estos dos grupos no completaron o no hicieron un trabajo de calidad, por lo que faltó colores y contenido de la historieta, se recibe la próxima clase sobre 4,5 como máxima nota que puedan alcanzar ya que ellas han visto que los estudiantes hicieron un trabajo juicioso en cuanto a la exposición y en cuanto al contenido de las historietas.

En el segundo grupo de trabajo, los estudiantes le reiteran al grupo que la historieta no se entiende pues se ha hecho estilo manga y no tiene cuadros de diálogo por lo tanto se les indica las estudiantes que hicieron un muy buen trabajo en cuanto la exposición y en cuanto a lo gráfico, pero se les pide que por favor agreguen esos cuadros de diálogo, para que su nota este completa.

El tercer grupo que pasa, en el primer cuadro de la historieta se ven a los campesinos felices en este momento un estudiante levantar la mano Maldonado y realiza una pregunta con respecto a lo que los estudiantes están diciendo: ¿porque en el dibujo se ven tractores si los campesinos no tenían tractores? El estudiante que

didáctica.

Segundo, los estudiantes tienen presente las innovaciones tecnológicas, las cuales dieron paso a la industrialización del campo.

Tercero, la disciplina en el salón debe ser contante y se tiene que utilizar la nota como factor primordial, ya que se ha demostrado que los estudiantes responden a este tipo de mecanismos.

Cuarto, la socialización es una forma de aclarar duda y corregir afirmaciones de manera colectiva, estudiantes y docentes.

Quinto, en este diario de campo se tienen categorías con respecto al espacio y principalmente se encuentra en los trabajos realizados, en esta sesión con la historieta y la exposición que realizaron los estudiantes

responde afirma “que en ese momento les habían prestado el tractor a los campesinos”

Otra de las afirmaciones de este grupo es que las Farc en ese momento le quitan las tierras a los campesinos y los desplazan en este sentido varios estudiantes específicamente Alejandro y Maldonado, levantan la mano y dicen que en ese momento no había ocurrido ese tipo de cosas pues ahí es cuando nace las FARC por el robo de las tierras, cuestión que se le deja clara, al estudiante y el mismo grupo hace ver que el estudiante se equivocó porque uno de ellos Navarro le llama la atención y le dice que ese cuadro lo tenía que explicar era él.

Otro grupo de los que pasa está compuesto por 4 estudiantes, gráficamente se ve un trabajo muy elaborado, los estudiantes hacen una explicación y además se les agrega que en esta ocasión fueron muy juiciosos a colocar los cuadros de diálogos por lo tanto la historieta se entiende, en este caso el problema gira nuevamente en torno a la Tierra y cómo los campesinos son desplazados por esto.

El último grupo que se presenta Está compuesto por 7 estudiantes aproximadamente ellos realizaron 8 cuadros historieta y realizan explicación, basado principalmente en máquinas como el tractor

Es importante acotar que cada una de las exposiciones disposiciones quedaron grabadas y son el material de análisis que se tiene junto con las historietas que este día se entregaron.

Algunos estudiantes realizaron los textos para el debate, sin embargo, hay otros que no, por lo tanto, eso se continuará la próxima clase ya con otro tema que es Marquetalia como República Independiente, se hace el cierre de la sesión, se le indicará a los estudiantes que los que no presentaron la historieta el último plazo de la próxima clase sobre 4,5 y se da culmina la sesión Aproximadamente a las 10:20.

Fotografía grupo numero dos historietas movimientos campesinos estilo manga



Grupo # 1 :La destrucción de los campesinos



**Integrantes:** Karin Ojeda, Sara Agudelo. Tatiana Parra, Nixon Páez, Yuliana Trujillo y Camilo Socarras

“Bueno cada uno hizo en cuadro y cada uno va explicar de qué se trata

-A mí me tocó el primer cuadro ahí se ve que el campesino está contento con su casa, con su arboles con sus tierras.

-En el segundo cuadro cuando llegan los paramilitares a sacarlos de sus tierras y los campesinos que no que no los saquen porque se va quedar donde no pueda vivir y todo eso.

-En el tercer cuadro se muestra como están esperando el autobús para poder salir porque ellos ya no pueden estar e ir hacia la ciudad

-En el cuarto cuadro se encuentra cuando ellos ya los sacaron van para Bogotá

- A mí me correspondió el quinto cuadro y es cuando están vendiendo la propiedad debido que a las Frac digo los paramilitares ya los sacaron de sus tierras.

-El último cuadro que me toco a mi es cuando ya llegaron los desplazados a Bogotá”

**Análisis:** Es un trabajo que cumple con los requisitos, con respecto a la exposición, los estudiantes se centran en el desplazamiento, la causa de este desplazamiento es la presión por parte de grupos armados indican ellos por paramilitares, lo que hace que los campesinos vendan sus tierras y se desplacen a Bogotá. Esto hace ver que los estudiantes se centraron en un problemática impoerte y actual de Colombia pero dejan de lado el tema central sobre los movimientos campesinos.

Grupo # 2: Movimiento Campesino



Integrantes:

-Aquí (señala primer cuadro) cuando los empresarios compran las máquinas y los campesinos son los que las trabajan.



-la mano significa que nosotros no tenemos paz en el mundo

-Este dibujo (3 cuadro) representa que todos dicen que la paz, la paz, pero no saben que la paz está llena de sangre y es una y es una mentira, aquí (señala dibujo del centro) es cuando el campesino decide dejar de trabajar sus tierras y armarse y en vez de eso recoger a los muertos y aquí (señala último cuadro) es cuando los políticos matan a cualquier guerrillero que intenta hacer la paz

**Análisis:** a esta historieta se le pide agregar cuadros de dialogo, es un trabajo que destaca por su estética y creatividad.

Además, este trabajo resalta las “maquinas” según el dibujo, el tractor el cual pertenece a los empresarios y los campesinos son lo que trabajan se centran en el origen de los movimientos campesinos, entendido como un proceso en el cual la paz no dio resultado pues “son mentiras “y los campesinos se arman, las estudiantes van más allá se refieren a las promesas “falsas “de políticos para matar a los guerrilleros.

Con respecto al tema las estudiante, toman en cuenta el tema, no se refieren de manera específica al espacio pero si a una relación de conflicto entre empresarios, políticos y campesinos.



**Grupo # 3 Movimientos Campesinos**



Integrantes: Andrea Urrego, Paula Ladino, Andrés Sotelo y Laura Díaz

Bueno en el primero que ven aquí habla sobre que el campesino está feliz con sus tierras, pero después llegan los chulavitas y les dicen que se vayan se las quitan y después son los desplazados de las grandes ciudades para buscar nuevas oportunidades y los chulavitas ponen en venta las tierras de los campesinos y aquí los chulavitas venden las tierras a los empresarios luego ellos protestan para que se las devuelvan

Gracias compañeros.

### *Análisis*

Los estudiantes plantean como principal problema la tenencia de las tierras, arrebatadas por los “chulavitas” a los campesinos y la relación económica entre “chulavitas” y “empresarios”, también la posterior protesta o exigencia de restitución de tierras por parte de los campesinos.



**Diario de campo # 14**

**Tema: Tolima espacio fundamental en la configuración de las Farc**

**Fecha: 9 de abril de 2019**



Descripción	Reflexión
<p>La sesión del martes 9 de abril inicia a las 6:40 los estudiantes empiezan a acomodarse como normalmente lo hacen por filas el profesor titular llama lista y da pasó a que se inicie la sesión.</p> <p>Al iniciar la sesión existe un grupo que no había presentado la historieta, por lo que había faltado terminar en cuanto a colores y en cuanto a la exposición, las estudiantes pasan exponer sin embargo ellas aclaran que no hicieron las correcciones pertinentes, exponen el trabajo y se les dice que su nota se dará al final de la clase.</p> <p>En primera medida se inicia con el saludo y se dice que se va a hacer un juego para que los estudiantes puedan participar más activamente y con base en eso vamos a hacer una retroalimentación con los temas vistos anteriormente que es <i>los movimientos campesinos</i> para dar paso al tema de del Tolima</p> <p>El juego consiste en realizar un Tingo Tingo tango, en el cual el estudiante que tenga en este caso la pelota es el estudiante que va a responder las preguntas que realice la docente, explicado esto se empieza hacer la actividad en la cual un estudiante muy activa se ofrece a realizar el Tingo Tingo tango se para en la esquina de la puerta y empieza el juego.</p> <p>Las preguntas que se hacen son con respecto a todo lo visto en clase alguna de estas preguntas son: ¿cuáles son las invenciones tecnológicas que llegaron a Colombia con respecto al agro colombiano?, ¿Cuáles eran los partidos políticos que estaban en disputa a principios del siglo XX?, ¿que desemboca la oleada de violencia en Colombia?, ¿Cuáles son los principales grupos guerrilleros de Colombia?, ¿Quién era Guadalupe Salcedo?, ¿Cómo se llama el trato que hacen los liberales y los conservadores?, entre otras.</p> <p>Atentos a las preguntas y al juego este juego logra que los estudiantes no estén en otras actividades sino estén pendientes además de estos estudiantes que no podían responder a las preguntas Algunos porque no estuvieron la clase pasada otros porque no tenían presente la respuesta eran ayudados por otros estudiantes los cuales participaban y tenían en cuenta sus apuntes</p> <p>Terminada esta retroalimentación a los estudiantes se les hace una especie de repaso por la geografía de Colombia, se les indica que Colombia es privilegiada al tener dos salidas a los océanos y al tener tres cordilleras, que en esas tres cordilleras es donde se alberga la mayoría de la población colombiana y es donde se ha dado los mayores conflictos armados en Colombia por la tenencia de la Tierra. Lo que se relaciona altamente con la economía de Colombia.</p> <p>Después de esta explicación a los estudiantes se pasa a la primera actividad, en la cual los estudiantes tienen que hacer un texto individual sobre el discurso que van a utilizar en el futuro debate, en este punto los estudiantes van</p>	<p>Con respecto a la parte metodológica de la sesión, se tienen dos puntos a rescatar, el primero de ellos es la actividad del tingo tingo tango, que logro tener a los estudiantes más atentos y participativos, además de hacer uso de sus apuntes, el segundo aspecto, es que los estudiantes trabajan de una manera muy “productiva” cuando realizan actividades individuales.</p> <p>Individual –retroalimentación uso de apuntes</p> <p>Con respecto a la parte académica, los estudiantes tienen más presente el territorio y el conflicto y tienden a tener más claro la parte histórica que la parte geográfica, por lo tanto, es conveniente realizar una sesión en la cual se enfatice en la parte geográfica, teniendo como herramienta visual, mapas o videos.</p> <p>Otro aspecto es con respecto a los roles pues los estudiantes tienen dudas.</p>

a realizar un texto individual en su cuaderno, el cual consta de tres párrafos el primer párrafo sobre el origen del conflicto armado, el segundo párrafo sobre la perspectiva que tiene el rol que ellos tengan, (estado paramilitares FARC víctimas y empresarios), el tercer párrafo consta de la propuesta que ellos tienen para dar fin al conflicto armado para eso los estudiantes tienen aproximadamente 20 minutos.

Se pregunta que quienes pertenecen al rol del ELN, pues en este rol se ve conveniente quitarlo debido a que hay 4 estudiantes y a que algunos estudiantes no trabajan activamente en este grupo, por lo tanto, estos estudiantes se dividen en los otros roles, se les indica cada uno cual pasaría a ser su rol y que deben participar activamente con el grupo que ahora tiene.

Durante los 20 minutos se responden algunas preguntas, (con respecto a los textos) algunos estudiantes llaman a la docente para que lea los textos y se vayan corrigiendo o respondiendo algunas dudas que los estudiantes tienen. De manera general se les aclara los estudiantes que ellos tienen algunos errores a la hora de escribir, pues escriben sólo para ellos y ellos tienen que entender que se deben escribir para una tercera persona, en algunos casos colocar algunas palabras como ellos o algunos pero no especifican exactamente a quién se refiere, por lo tanto, los textos tienen que ser específicos tienen que nombrar a los grupos del conflicto armado o si es el estado o son empresarios Y para una mayor comprensión de un texto que ellos deben hacer el ejercicio como si otra persona de otro curso le da esos textos para que sepan si tiene coherencia o no.

Terminado este tiempo en el cual se corrigen algunos textos se vuelve la dinámica de jugar Tingo Tingo Tango para que los estudiantes lean los textos que han hecho hasta el momento Además de eso se les coloca un Ok a los textos que cumplieron con el tiempo para realizarlo, en ese momento leen dos estudiantes su texto, se hacen las correcciones pertinentes y se les indica a los estudiantes que por favor realicen los grupos de trabajo, los cuales son los roles, se les indica dónde va cada uno de los roles en la distribución del salón.

En los grupos de trabajo los estudiantes se ven algo dispersos se les recuerda a los estudiantes que hoy se lleva el texto con el cual ellos van a debatir, que la actividad que deben hacer en los grupos es leer los textos de cada uno y formar sólo un texto en el que se encuentre esos tres párrafos.

Se pasa por tres grupos principalmente las FARC y los empresarios, se leen los textos se le hacen unas correcciones pertinentes y se les dicen que debe ser más específicos a los empresarios se les dice que la idea es que ellos no van a devolver tierras, sino que deben buscar una estrategia que le convenga a los empresarios, pues cada quien debe defender el rol que le corresponde.

La sesión se culmina aproximadamente a las 8:10 se recogen 3 trabajos el de las víctimas sin embargo faltan dos grupos principalmente empresarios y el estado se les indica que esos dos grupos deben presentar a primera hora

los textos para que se corrijan en la próxima sesión del jueves.

### Diario de campo # 15

**Tema:** Tema: Tolima espacio fundamental en la configuración de las FARC

**Fecha:** 11 de abril 2019

Descripción	Reflexión
<p>La sesión del día 11 de abril inició aproximadamente a las 8:30 luego de que el profesor llamara lista.</p> <p>Esta sección inicia con un juego, el cual es el Tingo Tingo Tango, para que los estudiantes hagan uso de sus apuntes y recuerden algunas cosas vistas en la clase anterior se hacen preguntas sobre personajes como Guadalupe Salcedo, sobre los movimientos campesinos y sobre los liberales y los conservadores, se hacen simplemente tres preguntas, luego se realiza la dinámica en la cual se presenta un ejemplo del debate los empresarios y las víctimas se hace una pequeña discusión entre dos estudiantes una representa a los empresarios y la otra representa a las víctimas, varios estudiantes hablan y se les indica que de la misma manera va hacer el debate pero de una manera mucho más organizada y en la cual se respete la palabra de cada uno.</p> <p>Se recogen uno de los trabajos que debían los estudiantes, los “empresarios” entregan su trabajo, el estado no presenta trabajo, por lo tanto, no están el análisis que se hace de los documentos.</p> <p>Se da una exposición magistral en la cual el principal tema es la geografía de Colombia y la toma que se hizo a Marquetalia los primeros indicios, los cuales son que se da una orden desde el congreso para que se haga una toma por medio de los militares, con ayuda principalmente de Estados Unidos sobre las repúblicas independientes, para esta operación se gastaron 300 millones de pesos y en ese momento estaba de presidente Valencia, se indica que de allí parte el mito fundacional de las FARC y que más adelante se profundizará en ciertos temas.</p> <p>Además de eso algunos estudiantes preguntan por sus notas por lo tanto se les dice que en la próxima sesión se darán sus notas, ellos indican que el día viernes no tienen clases debido a que los profesores tienen consejo académico, entonces se les indica que el martes después de llegar de semana santa se aclaran cada</p>	<p>En cuanto a la parte académica los estudiantes, se muestran interesados por el tema de las repúblicas independientes</p> <p>Con respecto a la parte metodológica se buscarán herramientas ilustrativas para hacer más dinámica la clase.</p> <p>Los textos que se corrigen hablan de la tenencia de la tierra asociada al conflicto.</p>

una de las notas de los trabajos que se llevan hasta el momento. los cuales son: mapa conceptual, escritos, mapa mental, historieta. y que evidentemente los estudiantes que no hayan presentado eso van mal en la materia y la alternativa que tienen estos estudiantes, los que quieren subir sus notas, es participar activamente en los debates y en los discursos que se darán ese día del cierre.

También se leen dos textos el de las FARC y el de las víctimas, indicando los principales errores, se les dice a los estudiantes que el texto debe ser más largo pues tiene que ser una página estilo carta y por lo tanto deben especificar más sobre sus propuestas y sobre cada uno de los párrafos.

Se retomará el martes después de Semana Santa, en el cual se darán las notas y además de eso una tarea que queda para la sesión de manera abierta es que ellos vayan consultando sobre el rol de cada uno en el conflicto armado.

### **Textos para la preparación del debate por actores.-Victimas**



El conflicto armado se da porque las personas con gran poder político y económico empiezan a destituir a los campesinos de sus tierras, ellos no conformes con esto se rebelan y se empiezan a armar creando así dos partidos liberales y conservadores emprendiendo así una guerra que afecta a la población civil.

las víctimas más afectadas de este son las mujeres por que estas perdían a sus hijos ya que los mataban o los reclutaban para que pertenecieran a grupos armados, estas mujeres eran maltratadas por esto & violadas.

Ampliar

Laura Díaz  
 Juan Toro  
 Diego Navarro  
 Ingrid Carrillo  
 Tatiana Parra  
 Nicole Martínez

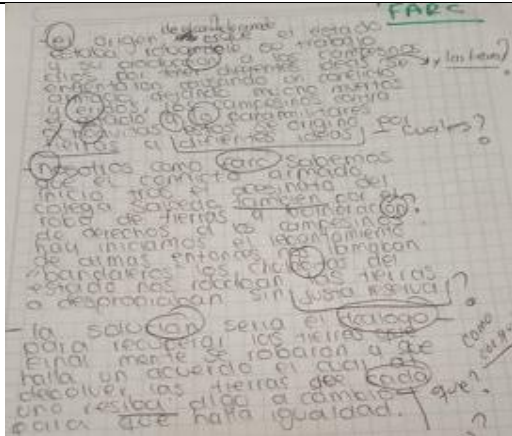
Integrantes: Laura Díaz, Juan Toro, Diego Navarro, Ingrid Carrillo, Tatiana Parra, Nicole Martínez

“El conflicto armado se da por que las personas con gran poder político y económico empiezan a destituir a los campesinos de sus tierras ellos no conformes se revelan y se empiezan a armar creando así dos partidos liberales y conservadores emprendiendo así una guerra enfrentaría a población civil

Las víctimas más vulnerables de este son las mujeres por que están perdián a sus hijos ya que los mataban o los reclutaban para que pertenecieran a grupos armados estas mujeres eran maltratadas por eso y violadas ”

Textos para la preparación del debate por actores.-Farc





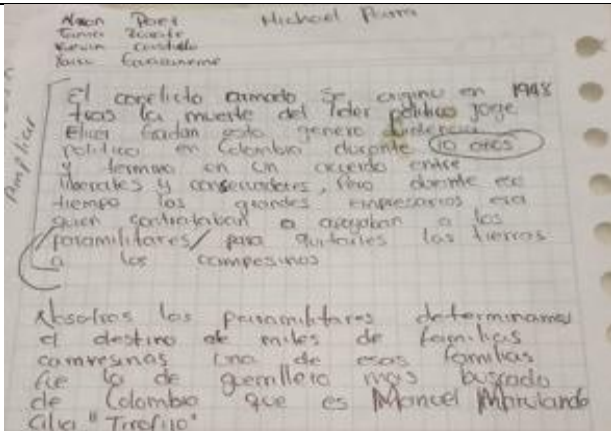
Integrantes: Fabio Gordo, Sara Agudelo, Valentina Restrepo, Vanesa Quintero, Danilo Maldonado

“El origen del conflicto armado es que el estado estaba robándole su trabajo y su producción a los campesinos ellos por tener diferentes ideas se enfrentaron causando un conflicto armado dejando mucho muerto y heridos, los campesinos contra el estado y los paramilitares o chulavitas esto se originó por tierras y diferentes ideas

Nosotros como Farc sabemos que el conflicto armado inició tras el asesinato del colega Salcedo. también por el robo de tierras y vulneración de derechos a los campesinos hay iniciamos el levantamiento de armas entonces nos llamaban bandoleros los chulavitas del Estado nos robaron las tierras o despropiaban sin justa reserva.

La solución sería el diálogo para recuperar las tierras que finalmente se robaron y que haya un acuerdo el cual al devolver las tierras que cada uno reciba algo a cambio y que para que haya igualdad.”

**Textos para la preparación del debate por actores.-Paramilitares**



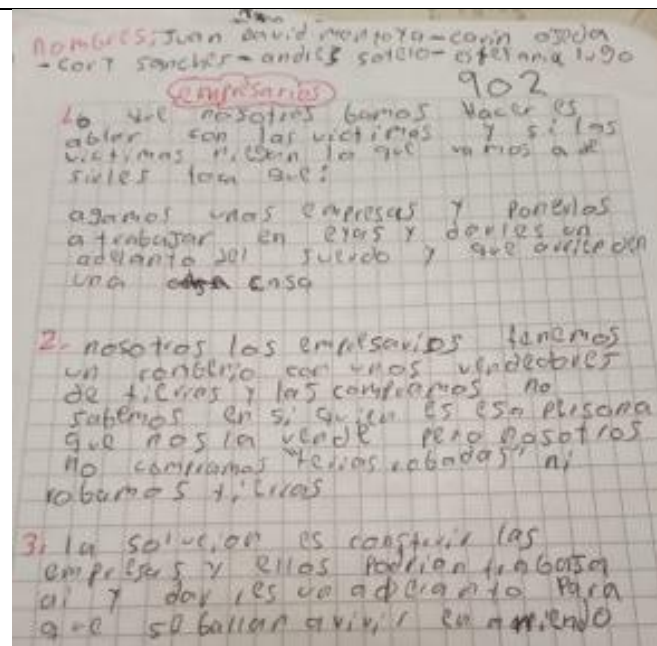
Integrantes: Nixon Páez, Tania Zarate Kevin Castillo, Yairu Guacaneme

“El conflicto armado se originó en 1948 tras la muerte del líder político Jorge Eliécer Gaitán esto se generó violencia política en Colombia durante 10 años y terminó en un acuerdo entre liberales y conservadores, pero durante ese tiempo los grandes empresarios eran quienes contaban o apoyaban a los paramilitares para quitarle las tierras a los campesinos

Nosotros los paramilitares determinamos el destino de miles de familias campesinas una de esas familias fue la del guerrillero más buscado de Colombia que es Manuel Marulanda alias

tirofijo”

## Textos para la preparación del debate por actores.-Empresarios



Integrantes: Juan David Montoya, Carin Ojeda, Cory Sánchez, Andrés Sotelo, Estefanía Lugo

“1)Lo que nosotros vamos a hacer es hablar con las víctimas y si las víctimas niegan lo que vamos a decir les toca que:

hagamos unas empresas y ponerlos a trabajar en ellas y darles un adelanto del sueldo y que arrienden una casa

2)Tenemos un convenio con unos vendedores de tierras y las compramos no sabemos en sí quién es esa persona que nos la vende, pero nosotros no compramos “tierras robadas” ni robamos tierras

3)La solución es construir las empresas y ellos podrían trabajar ahí y darles un adelanto para que se vayan a vivir en arriendo”

### Diario de campo # 16

Fecha: 3 de mayo 2019

Tema: Tolima espacio geográfico estratégico

Descripción	Reflexión
<p>Diario de campo viernes 4 de mayo.</p> <p>La sesión inicia aproximadamente a las 8:20 se inicia en un salón adecuado para la proyección de videos pues para esta sesión se tienen pronosticados un video y dos canciones que los estudiantes tendrán que relacionar con los conocimientos vistos hasta el momento y con la geografía del Tolima, es importante aclarar que en este salón se</p>	<p>En esta sección la principal herramienta que se utiliza en cuanto metodología es la realización de unos vídeos Por una parte un video que narra</p>

encuentran varios mapas de Colombia entre ellos mapas de relieve mapas de ríos y departamentos que serán bastante útiles para la clase.

Se inicia con el saludo y el docente titular les aclara los estudiantes que la nota final sobre la coevaluación es de 3,1. Al finalizar se inicia la sesión pidiéndole a los estudiantes que se organizan de manera adecuada para que todos puedan visibilizar la proyección del video, luego de superar algunos impases con la cuestión logística se presenta el primer vídeo que titula 50 años de Marquetalia FARC-EP, este video se inicia desde el minuto número 10 con la intención de que los estudiantes vean los procesos geográficos históricos en relación con el origen de las FARC, en este video se dan varias fechas importantes y acontecimientos, como: el bogotazo, la guerra de liberales y conservadores, el asesinato de líderes campesinos, la dictadura de Rojas Pinilla entre otros. El video es pausado en un momento para aclararle los estudiantes que deben relacionar por lo menos cinco hechos históricos que se hayan tratado en las anteriores sesiones. Y se les comenta que el señor que sale en el video es alias “tirofijo” o Manuel Marulanda, que es uno de los principales jefes guerrilleros y fundador de las FARC. Los estudiantes se ven muy entusiasmados y tomando apuntes en el cuaderno esto debido que sesiones pasadas se han tenido en cuenta las participaciones con respecto a las proyecciones, para tener un proceso de socialización, al finalizar este video se les pregunta a los estudiantes por la relación, en primera medida, Maldonado un estudiante relaciona la muerte de Jorge Eliécer Gaitán con el bogotazo, de ahí se les menciona que el espacio geográfico también sufrió algunos cambios a raíz de la muerte o a raíz del bogotazo, pues los desplazamientos se dieron hacia las grandes ciudades debido a que la violencia que se vivió en el área rural es fue muchísimo mayor que la que se vivió aquí, en el centro de la ciudad, otro hecho histórico que los estudiantes mencionan es la dictadura de Rojas Pinilla en la cual se dio amnistía algunos guerrilleros, esta parte se relaciona con lo anteriormente visto sobre Guadalupe Salcedo.

Se sigue con la proyección de una canción acompañada de una explicación con respecto a la importancia del territorio en el conflicto armado, se les explica a los estudiantes haciendo uso de mapas que principalmente el conflicto armado se da en las tres cordilleras o en zonas donde es proclive el cultivo de diferentes productos, entre ellos está Tolima que en el siglo XIX y XX exporta: tabaco, algodón y café. Las tierras que se encuentran en estas zonas son muy fértiles debido a su diversidad y a qué pasa el río Magdalena y el río Cauca, por lo tanto, este es un espacio, territorio propicio para el cultivo de diferentes productos y la altimetría también varía, por lo tanto, es una zona la cual es apetecida por varios sectores entre ellos los campesinos que para ubicarse al sur del Tolima en Marquetalia territorio que estaba deshabitado. Explicado lo anterior un estudiante Alejandro dice que en el Meta la serranía de la Macarena también se da el conflicto armado y No necesariamente pertenece las cordilleras, a él se le responde que no es una condición que hayan cordilleras para que se genere conflicto, sino que el origen de sus conflictos se ha dado principalmente en esas cordilleras además se le menciona que la serranía de la Macarena Es parte fundamental para el transporte de diversas mercancías y también se tiene una disputa por el suelo ya que éste

acontecimientos que dieron origen a las FARC acontecimientos que ya se habían tratado en clase a forma de retroalimentación por otro lado te da un especial interés a la geografía desde otro ámbito desde la música en donde los estudiantes escuchan algunas canciones y se hace una explicación con algunos mapas geográficos principalmente donde se desenvuelve el conflicto armado en Colombia explicándoles que no son las únicas zonas sino es donde el conflicto armado tiene más incidencia o afecta más a la población la música es una herramienta que puede llegar a entretener a los estudiantes Pero se ve hacer una manera reflexiva para que ellos pueden acercarse a conocimientos que si quieren exponer

<p>se emplea para la ganadería.</p> <p>Se proyectó el segundo vídeo, el cual, es una canción, en la canciones de Silva y Villalba y se les preguntó a los estudiantes ¿Qué relación tiene esta canción con el territorio? a lo que un estudiante Sanabria, responde que es una canción que el nieto le dirige al abuelo para que le cuente la guerra entre los rojos y los azules (los cuales son liberales y conservadores), además el estudiante relaciona que esto sucede en el Tolima, otros estudiantes relacionan la muerte de los padres y la pobreza en la que vive el abuelo para sacar el rancho adelante. Las siguiente canción que se coloca es “campesino embejucao” de Jorge Veloza en esta ocasión y curiosamente los estudiantes se ven más enfocados, se ven más asociados al tipo de música carranga y algunos cantaban la canción, posterior a esto, se pregunta a los estudiantes la relación entre la canción de Jorge Velosa y lo visto en clase, ellos nombran que el campesino queda en el medio del conflicto, haciendo frente a los acontecimientos que se viven en el área rural, como el conflicto armado, otros nombran, que no quieren más políticos sino que lo que quiere el campesino es trabajar, un estudiante pregunta sobre ¿Qué es AUC? qué le responde que es otra forma de llamar a los paramilitares y que estos tienen varios nombres que van desde (chulavitas, pájaros, autodefensas, gaitanistas, bacrim).</p> <p>Finalizado lo anterior se les pide a los estudiantes que tengan en cuenta todo lo que se ha visto porque se va a graficar en un “mapa geográfico” como se hizo en las primeras sesiones con el mapa de Colombia. Se relaciona Aproximadamente a las 10 de la mañana.</p>	
---	--

**Diario de campo #17**

**Fecha: 7 mayo 2019**

**Tema: Tolima espacio geográfico**

Descripción	Reflexión
<p>La sesión del 7 de mayo tiene como objetivo culminar lo hecho en la última sesión con respecto a los videos y trabajar en el plan Agrario que tenían las FARC.</p> <p>la sesión inicia a tal hora se llama lista como es costumbre se inicia con el saludo y se les indica a los estudiantes que es muy importante que los tengan en cuenta los apuntes por ello el día de hoy la sesión se divide en dos en primera medida los estudiantes harán grupos según los roles que cada uno tenga FARC paramilitares, empresarios. Estado y víctimas. Al realizar estos grupos a los estudiantes se les entrega un punto del plan Agrario es decir el plan Agrario consta de ocho puntos en esos ocho puntos se dividen entre los grupos para que ellos analicen lo que</p>	<p>En esta sesión es importante que el estudiante haya tenido el conocimiento del plan Agrario de las FARC pues al encontrar varios estudiantes que están sorprendidos preguntando porque las FARC quería tierra para los indígenas o si realmente ellos eran</p>

proponían las Farc en sus inicios y lo comparen con la actualidad respondiendo a las preguntas de que si es válido sino o su opinión con respecto a lo escrito en esos puntos a los estudiantes primero se les hace un contexto recordándole los temas ya vistos en el cual se les indica que en primera medida es el bloque sur El que se organiza en el sur del tolima en marquetalia que de ahí sale un plan Agrario que esa era la demanda que Ellos tenían al estado y que ahí se iban consignado las razones por las cuales ellos se habían organizado como una guerrilla dicho esto los estudiantes por grupo realizan el trabajo consignado en sus cuadernos por lo tanto se tendrán en cuenta los apuntes de este día mientras los estudiantes hacen la socialización por grupos, hay varios estudiantes que se acercan a preguntar que si realmente eso lo había escrito lo que antes era las FARC un estudiante en especial pregunta que porque las FARC quería darle tierra a los Indígenas otros estudiantes dicen profe pero espero lo que ellos querían hacer era bueno que pasó al terminar esto se les indica a los estudiantes que deben hacer filas y en las filas se les entrega cada estudiante o el croquis de Colombia en ese croquis de Colombia los estudiantes deben consignar la información que han obtenido durante todas las sesiones se les indica que no se quieren que sea en espacios en blanco que estamos hablando del territorio de Colombia y que se debe tener en cuenta también su parte física y lo que hemos visto con respecto al conflicto armado para que lo consiguiera el material para analizar es principalmente los apuntes de los estudiantes y los mapas geográficos con respecto a los mapas geográficos dos estudiantes preguntan qué dónde queda tolima o cómo ubicar Colima en el mapa otros preguntan sobre las cordilleras y algunos otros van reiterativamente a la docente preguntando que sea sí está bien en ese caso se veía el mapa y se les indicaba que podrían colocar otros elementos que además se apoyarán en sus apuntes para realizar el mapa otro punto importante se les indica a los estudiantes que Colombia no es una isla por lo tanto deben tener en cuenta sus fronteras se les reitera cuáles son sus fronteras y que en especial marque sus nombres se recogen los mapas y a raíz de eso se le da una última información en la cual se les indica que el debate se llevará a cabo la próxima sesión por lo tanto se deben tener en cuenta las correcciones que se hicieron sobre los discursos

buenos o malos si bien no hay que colocarlo en unos conceptos de buenos y malos las Farc en un principio tenía unos objetivos que se dilucidaron por medio de ese plan Agrario lo cual parece importante que a la hora de hablar del conflicto armado se toma el origen como punto central y sobre todo esos documentos políticos que pueden dar un panorama social y sobre la construcción del espacio del momento para poder comprender y para poder crear unas soluciones

## Apuntes cuaderno N1

### El espectador

1) Origen del conflicto armado: El conflicto se armó por la falta de recursos junto con la corrupción del gobierno. También por que el gobierno le quitaban las tierras a los pueblos para poder excavar en la tierra para encontrar petróleo o poder crear empresas o intentar crear una ciudad.

2) Rol: Los paramilitares son un conjunto de bandas que desplazan a los campesinos para quitarles las tierras y venderlas para conseguir dinero y así conseguir más armas.

El origen del conflicto armado: el conflicto se armó por la falta de recursos junto con la corrupción del gobierno también porque el gobierno le quita las tierras a los pueblos para poder excavar en la tierra para encontrar petróleo o poder crear empresas o intentar crear una ciudad. [...] Rol: los paramilitares son un conjunto de bandas que desplazan a los campesinos para quitarles las tierras y venderla para conseguir dinero y así conseguir más armas

### Apuntes cuaderno N 2

3) Que entreguen las armas y que les entreguen las tierras a los afectados pero que funcionen y que asuman alguna responsabilidad los políticos y paramilitares. La solución podría ser que paguen por lo que hicieron en vez de premiarlos.

Que entreguen las ramas y que entreguen las tierras a los afectados pero que funcionen y que asuman alguna responsabilidad los políticos y paramilitares. La solución puede ser que paguen en vez de premiarlos

### Apuntes cuaderno N 3



**Origen del conflicto armado**

El origen del conflicto armado comenzó a surgir cuando el gobierno o el estado por apoderarse de las tierras o el terreno para vender a las grandes empresas de otros países extranjeros para que el gobierno tenga posibilidades de apoyo económico y social a cambio que los empresarios les hagan caminos.

2) ROI →

Todo esto comenzó porque el gobierno nos quitó nuestras tierras para beneficio propio o del estado por lo tanto nosotros al ser despojados de esas tierras, nosotros defendimos nuestras derechos por vivienda, luego mataron uno de nuestros mejores defensores de nuestros derechos Guadalupe Salcedo por manos del gobierno en Bogotá [...] Nosotros queremos un buen trato social hacia nosotros y nuestras tierras queremos que nos devuelva nuestras tierras y que protegen nuestros derechos

3) Solución →

Nosotros queremos un buen trato social hacia nosotros y defendimos nuestros derechos que nos devuelva nuestras tierras y que protegen nuestros derechos

El origen del conflicto armado comenzó a surgir cuando el gobierno o el estado por apoderarse de las tierras o el terreno para vender a las grandes empresas de otros países extranjeros para que el gobierno tenga posibilidades de apoyo económico y social a cambio que los empresarios les hagan caminos.

FARC: Todo comenzó porque el gobierno Nos quitó nuestras tierras para beneficio propio o del estado por lo tanto Nosotros somos nos alzamos en armas hacia ellos defendiendo nuestro derecho por vivienda. Luego mataron uno de nuestros mejores defensores de nuestros derechos Guadalupe Salcedo por manos del gobierno en Bogotá [...] Nosotros queremos un buen trato social hacia nosotros y nuestras tierras queremos que nos devuelva nuestras tierras y que protegen nuestros derechos

#### Apuntes cuaderno N 4

**Solución**

Revolución que cambie de raíz la estructura social del campo para empezar a repartir las tierras a los campesinos que quieran trabajar o la trabaje sobre la base de la confiscación de la propiedad.

La política agraria quiere entregar a los campesinos favorecidos la ayuda técnica y de infraestructura, herramientas, animales, más oportunidades de empleo y medicina.

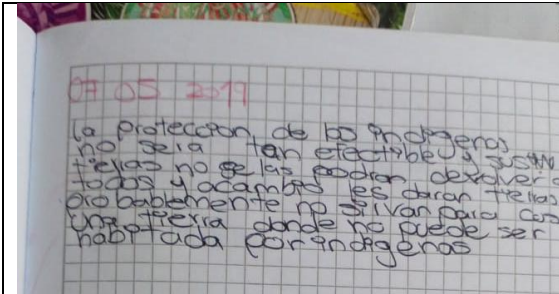
Por el desempleo es un problema de nuestro país además hay muchas personas con hambre y enfermo y no tienen las capacidades de Campos médicos

Revolución que cambie de raíz la estructura social del campo para empezar a repartir las tierras a los campesinos que quieran trabajar o la trabaje sobre la base de la confiscación de la propiedad

La política agraria quiere entregar a los campesinos favorecidos la ayuda técnica y de infraestructura y herramientas animales más oportunidades de empleo y medicina

Por el desempleo es un problema de nuestro país además hay muchas personas con hambre y enfermo y no tienen las capacidades de Campos médicos

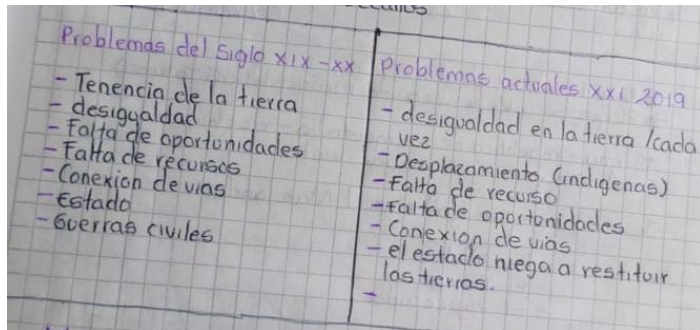
#### Apuntes cuaderno N 5



La protección de los indígenas no será tan efectiva y sus tierras no se las podrán devolver a todos y a cambio les darán tierras probablemente no sirvan para sus una tierra donde no pueden ser habitada por indígenas

### Apuntes cuaderno N 7





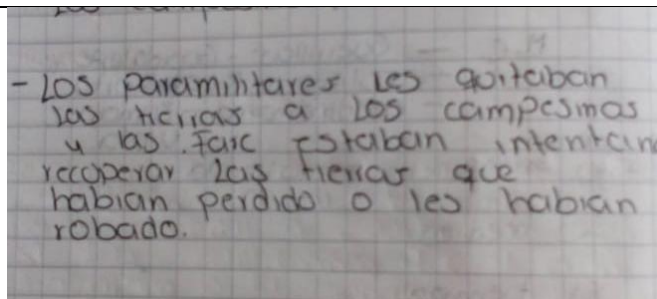
### Problemas del siglo XIX –XX

9. tenencia de la tierra
10. desigualdad
11. falta de oportunidades
12. falta de recursos
13. conexión de vías
14. guerras civiles

### Problemas actuales XXI 2019

15. desigualdad en la tierra /cada vez
16. desplazamiento
17. falta de recursos
18. falta de oportunidades
19. conexión de vías
20. el Estado niega restituir las tierras

### Apuntes cuaderno N 8



Los paramilitares les quitaban las tierras a los campesinos y las FARC estaban intentando recuperar las tierras que habían perdido o les habían robado

**Diario de campo # 18**

**Fecha: 14 de mayo 2019**

**Tema: Debate**

Descripción	Reflexión
<p>Esta sección cuenta con un tiempo aproximado de 70 minutos en el cual se realiza principalmente el debate, para la logística del debate se les indica a los estudiantes que se ubiquen en una mesa con forma de u y se le asigna a cada actor (FARC paramilitares, estado, víctimas, empresarios) se les asigna un puesto determinado, en el medio se encuentran víctimas y estado en un extremo se encuentra las FARC Y en el otro se encuentran los empresarios y los paramilitares, se realiza esta disposición debido a que se intentan dividir los actores y por un mayor orden, se inicia con la lectura del discurso, algunos estudiantes llevan su discurso digital y otros lo llevan en físico los primero que inician son los paramilitares con la lectura de su discurso siguen, los empresarios, las víctimas, el estado y por último las FARC luego de la lectura de estos discursos los cuales son anexados en la parte de abajo, se inicia el debate, la sesión se graba para una mayor comprensión y para un mejor análisis.</p> <p>Paramilitares “El conflicto armado inicio porque los grandes paramilitares Grandes empresarios quieren nos contrataron para sacar las tierras a los campesinos, este conflicto ha durado más de 70 años en los cuales ocurrió el famoso bogotazo dónde fue el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948 envase de los grandes empresarios muchas familias fueron forzadas a salir de sus tierras y buscar otra clase de vida, los cuales trabajo Bogotá. Vemos en las calles muchos pidiendo algo de comer nosotros.</p> <p>Fuimos contratados por políticos militares y empresarios de tierras para cuidar sus intereses económicos y salvaguardar la vida de ellos quienes se veían amenazados por bandoleros y guerrilleros que no trabajaban la Tierra y qué querían vivir a costa de los dueños de las tierras entre el año 2004 a 2006, se dio un proceso de desmovilización de los paramilitares a gran escala, apoyados por el gobierno colombiano quiénes estaba a cargo era Álvaro Uribe Vélez en el cual salieron unos audios que afirmaban que aún habían personas delinquiendo desde la cárcel</p> <p>Una gran solución para los paramilitares serían que las FARC se desmovilizan o tal vez dejarán de existir. ya que los paramilitares tendríamos más poder en Colombia, otra solución sería acabar el conflicto en Colombia así los paramilitares tendríamos más poder en Colombia.</p> <p>Empresarios:</p>	<p>Esta sesión tiene bastante material para el análisis de diferentes categorías.</p> <p>A simple vista se ve que los estudiantes cumplen un rol representando actor del conflicto Pero además de eso los estudiantes visibilizar cuáles son algunos de los agentes que producen el espacio, al hablar de la solución del conflicto de tierras, se tienen en cuenta otras características como los intereses que se obtienen en el espacio, mención importante, que trata la geografía radical, además de esto los estudiantes tratan otros temas como vulneración de derechos garantía para la desmovilización los intereses que tienen el estado y los empresarios como unos intereses en común para que no hubiesen mejoras también</p>

Las FARC se originó porque el gobierno y los terratenientes robaron las tierras a los campesinos Los campesinos en cansaron de esto de que le robaron las tierras y empezar a unirse y hacer en movimientos campesinos de modo Pacífico, esto no dio resultado entonces se fueron a las armas ahí fue donde se creó el grupo armado las FARC.

Nosotros los empresarios hemos querido exportar productos a otros países pero no podemos debido a que la violencia y de los procesos de exportación uno de los mayores problemas es que las víctimas nos acusan de robar las tierras de ellos para construir fábricas y empresas, sin embargo nos piden que llevemos a cabo una investigación a cada tierra que nos vendan nosotros los empresarios lo único que hacemos Es que llega un vendedor y nos ofrece una tierra y lo único que hacemos Es comprarla y firmar un contrato sin saber de dónde vienen las tierras, nosotros lo único que queremos construir son fábricas y empresas para empezar a producir lo más pronto posible

una solución para ayudar a las víctimas es brindarle un trabajo estable en una de las fábricas y empresas para que puedan comer y tener una vivienda”

Victimas

“Nosotros las víctimas estamos cansado de que los empresarios nos roben la tierra para que ellos puedan construir más empresas también como seres humanos nos pague a nosotros los campesinos como forma de reparar las carreteras poniendo escuelas poniendo postes de luz y que nos den los mismos beneficios sociales como los que viven en las ciudades principales”

Estado

“El origen del conflicto armado se genera por el conflicto armado, también por la guerra entre liberales y conservadores como principal eje el robo de las tierras a los campesinos por parte de los empresarios y paramilitares, el gobierno no le solucionado el problema de las tierras hace que los campesinos se alzaron en armas debido A qué es la única opción.

En 1964 los que tenían más derecho a la tierra eran los terratenientes y los grandes empresarios ya que contaban con recursos para producir la Tierra.”

FARC

“Nosotros como para FARC estamos de acuerdo en que es injusto que los empresarios y los gobernantes vulnere los derechos de los campesinos robándole sus tierras y quitándole su trabajo

Rol: nuestro rol como FARC es defender los derechos de los campesinos para que los paramilitares y empresarios no le quiten sus tierras y sean equivalentemente divididas llegar a un acuerdo con la repartición de tierras, en la cual todos nos veamos beneficiados y que los chulavitasen se desmovilizan igual que nosotros.”

se ven unos conocimientos históricos con respecto a los acuerdos de la Habana y al proceso de cómo se originó las FARC.

Se hacen propuestas que parten principalmente devolver la tierra a las víctimas y a los campesinos, pero a la vez el hecho de la dejación de armas por parte de lo que ellos conocen como paramilitares y como la guerrilla de las FARC.

Con respecto a la categoría de enseñanza problemática podemos ver cómo los estudiantes por medio del diálogo intentan buscar una solución a una problemática en este caso la solución al problema de tierra tenemos en cuenta que esta solución no se va a dar momento para otro, y es una solución en la cual el país ha trabajado por más de un siglo y en el cual los acuerdos de La Habana, duraron varios meses, por lo tanto los estudiantes, no van a generar una solución, pero sin embargo, se van a acercar a conocer la problemática, y

Luego de la lectura de los discursos, los estudiantes pasan a debatir, en primera medida hablan los empresarios, sin embargo es importante aclarar que hubo inconvenientes con respecto al uso de la palabra, es decir, algunos estudiantes no respetaban el uso de ella por lo tanto se tiene que llamar en varias ocasiones la atención, sin embargo, algo muy interesante es que los estudiantes están muy emocionados y tienen una constante participación, en general participan, unos estudiantes de manera muy activa.

#### *Apertura del debate*

FARC: Los paramilitares son financiados por los empresarios ellos les pagan para que ellos puedan comprar las armas o sea armarse y poder robar las tierras para venderlas Y ustedes están tan untados como ellos y el gobierno no sé porque ahora se van a ser las víctimas

Empresarios: En primera medida no somos víctimas somos empresarios, segundo que todos ustedes acusan también de robar en las tierras a los campesinos ¡pruebas ¡

FARC: pruebas ellos mismos dicen que los empresarios y los gobiernos los financian para que pueden para llevar las tierras

Empresarios: pruebas o no me sirve de nada

Paramilitares: No entiendo porque las acusaciones, dicen defender a los inocentes, pero también los dañan.

FARC: Según usted ¿a quién queremos dañar?

Paramilitares: ustedes se apoyan con una apariencia en principio buena que van a llevar el pueblo, pero en realidad lo secuestra lo mata hacen atentados Y ¿qué tiene de bueno eso? ¿En qué ayuda?

FARC: No porque le recuerdo una cosa las personas de las FARC secuestraron a los políticos a los corruptos, entonces listo si perdió el fin que era defender a los campesinos. Entonces ustedes que están haciendo, ustedes critican sabiendo que son los que empezaron esta guerra.

Empresarios: Yo quiero saber qué piensa el estado sobre eso porque ustedes son los que los que están bien pero no han dicho nada.

Victimas: (refiriéndose las FARC) ustedes dicen que nos defienden, pero ustedes por nosotros no han hecho nada

FARC: dicen que no les estamos ayudando entonces todo lo que se está haciendo en la Habana la restitución de tierra les están devolviendo sus tierras los están llevando a un lugar donde puedan tener su casa digna eso ¿qué es?

Víctimas: Pues yo he visto que ustedes se llevan a nuestros hijos a la guerra, hacen lo mismo matarnos.

desde sus conocimientos generar una posible solución alavés.

Como problema docente se ve la gestión logística, alrededor de algunos estudiantes a tratar en la próxima sesión es el uso de la palabra

FARC: no porque por eso mismo usted les dice que les roban las tierras y que no lo estamos ayudando, bueno en el acuerdo dice que no se podía llevar a menores de 14 años o menores de edad eso se cumplió.

Paramilitares: pero en algunas partes de Colombia donde literalmente no existe la ley quién nos garantiza que no van a ver armas y eso ustedes como nos pueden garantizar a nosotros las víctimas

FARC ustedes no son víctimas. (Se dirigen a las víctimas) ustedes nos están acusando de que nosotros principalmente somos los que le robamos la tierra cuando principalmente son ellos señalando a los paramilitares Y los empresarios

Empresarios (hacia las FARC) nadie los acusados de robo

Paramilitares: Pues la verdad como enemigos, nosotros hacemos un tratado entre chulavitas y FARC para acabar esta mierda ¿a nosotros quién nos garantiza que no van a ver disidencias de las FARC?

FARC: Listo nosotros entregamos las armas, Lo siguiente es que los empresarios no vengán a robar las tierras, ni sean corruptos que no son de ellos siendo extranjeros, el estado debe a cobijar a los campesinos y al pueblo, como ustedes son también unos desconocidos (señalando a las víctimas) son los peones, nosotros también nos vamos a ver en el mismo papel.

Empresarios: nosotros no hemos robado ningunas tierras nosotros las compramos sin saber los papeles ni nada, nosotros no robamos, nosotros queremos empezar a producir más rápido para mejorar el país.

FARC: nosotros estamos defendiendo los intereses de los campesinos

Empresarios. nosotros no nos robamos las tierras, a nosotros nos las venden sin saber de dónde vienen

FARC: por eso mismo ustedes se las compran a los paramilitares, ustedes dicen que vienen a extraer cosas quitándole el trabajo a los campesinos que si son de aquí Colombia. ustedes son extranjeros, que solo por tener plata y un papel se creen los maravillosos, el estado les ayuda porque a ellos les conviene tener un país de exportaciones, sabiendo que lo que hay ahí es la corrupción, lo que se está llevando acabo

Empresarios: yo quiero saber las pruebas ustedes nos pueden acusar de todo, pero si no tiene pruebas no son nada para nosotros.

FARC: yo le quiero hacer una pregunta a ustedes (señalando a los chulavitas) ¿ustedes para que trabajan y para quien ‘

Paramilitares: primero que todo juan (empresario) dijo que le vendíamos a ellos sin papeles, ustedes nos contrataban a nosotros para quitarles tierras a las víctimas.

Empresarios: ustedes nos pueden decir eso, pero sin pruebas no les creo

Víctimas: los empresarios dicen que, para mejorar la ciudad, pero ellos solo están pensando en ellos ¿los campesinos qué?

Empresarios: ustedes no nos ponen atención, si escucha mi discurso, yo digo que nosotros los empresarios, empezamos a construir para producir rápido y ayudar al progreso del país

Empresarios: yo no sé las FARC de que nos acusan si ustedes no venden la tierra, pero también desplazan

FARC: nosotros iniciamos como un movimiento con 12 campesinos, listo fuimos creciendo hasta que ustedes llegaron, ustedes llegaron de la nada creyéndose los más con la plata del estado y de los empresarios, quitándonos las tierras, nosotros estamos aquí ayudando a que los derechos se han equitativos y no les quitan las tierras a los campesinos

Víctimas: yo quiero saber cómo las FARC nos piensa ayudar

Estado: nosotros No tenemos los recursos para ayudar a las víctimas deben ser los empresarios

Empresarios: ustedes invierten plata en armas y no piensan en los beneficios del país, otra cosa, ustedes les dan más beneficios a los ciudadanos que a la gente campesina, ahora yo le respondo a la gente de las FARC nos acusan de robarle las tierras cuando ustedes son los que secuestran a la familia de ellos.

FARC: ustedes critican al estado sabiendo que están en las manos de ellos defendidos por ellos, sabiendo que ustedes son los que les hacen más daño a los campesinos.

Paramilitares: ustedes dicen que nosotros llegamos de la nada ¿que nacieron primero las FARC o los paramilitares?, los paramilitares, los chulavitas nacieron en 1948

-Pero que es peor, quitarle las tierras o llevarse a niños de 10 años para ir a matar, ¿que es peor robarle las tierras o reclutar a los niños? ósea los niños son el futuro de este país, entonces ustedes van los llevan a la guerra simplemente para irse a matar, mientras que los de altos cargos ¿qué hacen? nada ordenan maten. ¿quiénes son los perjudicados? Los campesinos, los hijos de campesinos, que nosotros quitábamos las escuelas quienes eran los que quitaban a los profesores ¿Quiénes?

-El estado le da algunos beneficios a las víctimas y usted porque no como empresarios que tienen empresas, ¿por qué no le dan trabajo?

Empresarios: porque uno esa es una propuesta que nosotros tenemos y segundo nosotros no tenemos ese deber.

Víctimas: Méndez dicen que nos quitan a nuestros hijos, ¿no? y que las tierras no son tan importantes, ¿cómo se supone que nuestro hijo viva sino tenemos donde vivir?

FARC.: No entiendo porque los empresarios critican al estado cuando ustedes dos están juntos para robar las tierras y no

<p>entendiendo por qué ellos dicen que no ponen en zonas si ni siquiera le están dando nada a las víctimas</p> <p>A raíz de que queda poco tiempo de la sesión y los estudiantes han enfatizado bastante en algunos puntos, con el ánimo de no ser reiterante, se les pide a los estudiantes que se reúnan entre ellos. es decir, cada grupo se reúne con el objetivo de buscar una solución, esa solución para la próxima clase, pero, ya son propuestas, para que se generen soluciones con respecto a la problemática de la tierra en Colombia.</p> <p>Al finalizar la clase los estudiantes dicen que la clase estuvo muy interesante y el debate estaba muy fuerte esos comentarios vienen por lo menos de unos 3 o 4 estudiantes sin embargo hay que aclarar que lo que vio la docente es que los estudiantes estaban comprometidos con el debate o algunos inconvenientes con respecto al uso de la palabra que se tendrán en cuenta para la finalización del debate. La sesión se cierra aproximadamente a las 8:20</p>	
---	--

**Diario de campo # 19**

**Fecha: 17 de mayo 2019**

**Tema: Debate**

<b>Descripción</b>	<b>Reflexión</b>
<p>En esta sección se hace el cierre de todo el proceso pedagógico, que se tiene hasta el momento, con el final del debate, en donde el objetivo es buscar una solución al conflicto de tierras, la sesión se desarrolla de una manera participativa entre los estudiantes.</p> <p>Vemos que surgen otro tipo de conflictos, con respecto a las garantías que se le da a las víctimas a las FARC y los paramilitares por parte del Estado y sobre la corrupción que se ha tenido por parte del Estado, esto acompañado del problema que ya se había tratado anteriormente sobre la tenencia de la tierra o la restitución de tierras, el debate se desarrolla de la siguiente manera:</p> <p>FARC si se puede con los empresarios trabajar, más que dice la profesora que no nos maten, queremos que nos vulneren los derechos los derechos,</p> <p>Profesora: ¿quién tiene que garantizar la no vulneración de los derechos? ¿de todos lo que estamos aquí quien debe garantizar los derechos?</p> <p>Estudiantes: el ESTADO</p>	<p>Es Interesante cómo los estudiantes pueden resolver el conflicto de tierra a raíz de desprenderse de los intereses económicos, cuando los empresarios aceptan entregar tierras a los paramilitares y las FARC aceptan dejar las armas, junto con empezar un proceso en el que se garanticen sus derechos. hace pensar que pueden existir otro tipo de espacios otro tipo historias diferentes a la que se viven actualmente,</p>

<p>Farc: el estado, pero ahí hay también un problema que es la corrupción que tiene con los empresarios</p> <p>Profesora: ¿Qué solución damos para la corrupción?</p> <p>FARC: Meter a la cárcel a todo los corruptos a todo el Estado</p> <p>Empresarios: pero el Estado es el que más debería estar actuando acá</p> <p>Estado: ellos (señalando a las víctimas) tienen el mismo derecho que ustedes tienen como empresarios de para darles las tierras, ustedes consiguen más plata, ellos trabajan las tierras, ellos se ganan la plata ¿ustedes que se la pasan haciendo? [...] me parece bien lo que dicen ellos (señala a las FARC” Devolver las tierras sin ser vulnerados</p> <p>David (empresario)dijo que nosotros le devolviéramos las tierras a la víctimas ¿nosotros como le damos trabajo a las víctimas?</p> <p>Profesora: Estado ¿ustedes de dónde sacan la plata?</p> <p>Estudiante: de los impuestos</p> <p>Profesora: ¿Cuál sería una solución hay?</p> <p>Víctimas: es que ellos (Farc) y ellos (paramilitares) dicen que queremos todo regalado [...] como vamos a trabajar con los empresarios, si lo que sabemos hacer es trabajar las tierras [...] Los de las FARC dicen que el gobierno que los empresarios son corruptos, quien dice que en un futuro ustedes o nosotros mismo no nos podamos volver corruptos, y ¿el Estado como le pueden dar trabajo a los empresarios y a nosotros no?</p> <p>Empresarios: Nadie dijo que ustedes (Estado) les fuera a dar trabajo, somos nosotros porque ustedes no sirven pa nada... otras cosas recuerden que nosotros trabajamos para ustedes. Las FARC son parásitos.</p> <p>Paramilitares: pues como dijo acá las víctimas pues que nos dieran trabajo pero que el Estado nos pudiera garantizar que nos va respetar nuestro trabajo humildemente como a las FARC</p> <p>Farc: la solución sería que nos eduquen mejor [...] para escoger a gente que nos gobierne mejor</p> <p>Farc : nosotros con los chulavitas y las víctimas estamos en un acuerdo de personas, nosotros somos un grupo de persona que somos vulnerables a su corrupción, lo empresarios bueno ellos nos van a dar trabajos , pero nosotros necesitamos que ustedes (Estado)quiten la corrupción y nos ayuden nos ayuden , ustedes son las que pueden manejar los recursos.</p> <p>Víctimas: pues estamos de acuerdo con los chulavitas y las FARC pues nos hicieron daño y todo, pero también fueron</p>	<p>esos rescatado en los procesos educativos como una forma de cambiar la realidad. cambiando los gobernantes.</p> <p>Además, centran su atención en la corrupción y la falta de garantías que tiene el Estado con respecto a los procesos de inserción a los ex combatientes de las FARC y a las víctimas, que están en el proceso de restitución de tierras. Problema que actualmente va aumentando y el estado no ha tomado las medidas pertinentes.</p> <p>El proceso educativo puede llegar a ser un ámbito de transformación sin embargo es eso un proceso el cual no parte de la inmediatez, si no es un esfuerzo en donde el docente y los estudiantes tienen que poner su interés con base en los problemas actuales de Colombia, estos problemas actuales tristemente tienen una continuidad y tienen un origen. Que se debe conocer para formular soluciones.</p>
--	--



empresarios que nos maltratara el Estado que nos garantiza que en verdad nos van a dar trabajo

PROFESORA: ¿Empresarios a que se comprometen?

Empresarios: a darle trabajo a los campesinos y a la guerrilla

Profesora: ustedes habían dicho que iban a devolver unas tierras ¿se comprometen a eso?

Empresarios: pues, si a eso y dar trabajo

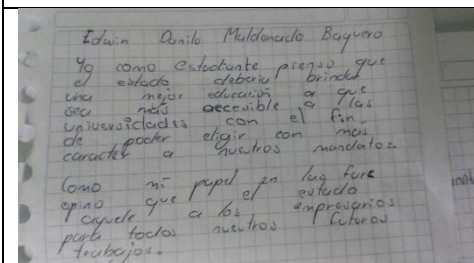
Paramilitares: nosotros nos comprometemos a trabajar honradamente ser de nuevo los campesinos que fuéramos antes pero que el Estado si devuelva las tierras y nos nos puede decir que no , porque hay tierras de donde sacar, y de verdad la hacienda de Uribe es la más grande de Colombia .. quítenle unita

FARC : nosotros como FARC y los chulavitas también teníamos tierra, nosotros con esas tierras que pensamos hacer ,digamos los empresarios tiene los recursos para manejarlas adminístralas, por eso nos van a dar trabajo y vamos a sobrevivir más de ellas, Ustedes (estado) que nos garantizan van más de 200 líderes sociales asesinados entonces ustedes que sacan con quedar bien acá si después no es asi, pueden que llegue guerrilas de Ecuador, Perú, Brasil, ustedes solo por querer quedar bien acá en Colombia, van a dejarse manipular de otros países.

El debate se desarrolla de manera más extensa, pero debido a problemas logísticos no se puede grabar todo el debate, para finalizar la sesión y dar solución al conflicto de las tierras los estudiantes hacen un trabajo individual donde escribir ellos como estudiantes qué solución le dan al problema de las tierras en Colombia, terminado de esto, se le da a las gracias a los estudiantes por la participación en el proyecto de grado y además de eso se les entrega una chocolatina agradeciéndoles todo el esfuerzo y reiterándole que la historia del espacio no son estáticos, que ellos como estudiantes también pueden cambiar ese tipo de desigualdades que se viven diariamente, principalmente por medio de la educación

La herramienta del debate es trascendente para la educación en las ciencias sociales, pues permite conocer nuevos puntos de vistas, que los estudiantes representen un actor determinado e inculca la solución de conflictos por medio del dialogo

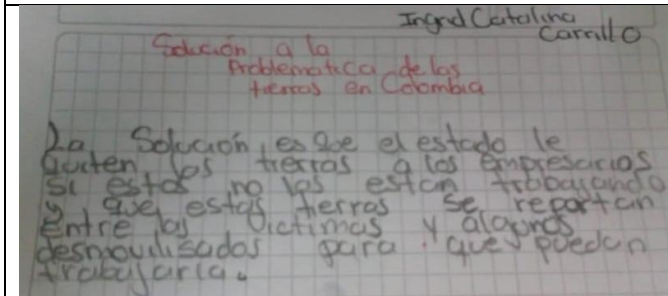
### Escrito Solucion final N1



Edwin Danilo Maldonado Baquero yo como estudiante pienso que el estado debería brindar una mejor educación que sea más accesible a las universidades con el fin de poder elegir con más carácter a nuestros mandatarios.

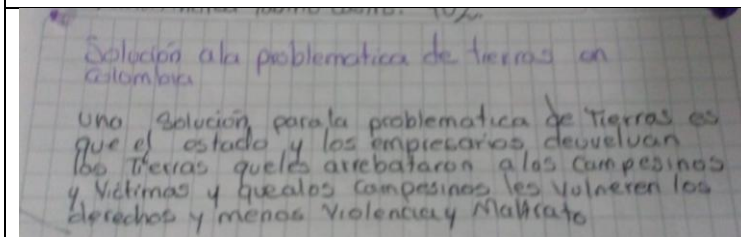
En mi papel en las FARC opino que el estado ayude a los empresarios para todos nuestros futuros trabajos.

### Escrito Solucion final N2



la solución es que el Estado le quite las tierras a los empresarios si estas no las están trabajando y que estas tierras se repartan entre las víctimas y algunos desmovilizados para que puedan trabajar

### Escrito Solucion final N3



Paula Andrea Ladino Castro una solución para la problemática de tierras es que el Estado y los empresarios devuelvan las tierras que les han arrebatado a los campesinos y víctimas y que a los campesinos no les vulneren los derechos y menos violencia y maltrato.

### Escrito Solucion final N4

Yo como estudiante digo que el estado debería dar recursos para un mejor vivir y que las FARC y paramilitares se desmovilizen y que les den unas garantías para que sea efectivo.

yo como estudiante digo que el estado debería dar recursos para un mejor vivir y que las FARC y paramilitares se desmovilizen y que les den unas garantías para que sea efectivo.

## Anexos 4 Segundas entrevistas

### Estudiante 1

1 ¿qué entiende por el conflicto armado?

Ehhh, entiendo que se puede armar una guerra entre dos bandos, que. Que en este caso serían el Estado y las FARC, gracias a no entenderse, ya que uno lucha por una cosa, y el otro luchara por otra, y no se pueden entender para llegar a un acuerdo.

2 ¿sabe usted en que territorios se da el conflicto armado?

Pues en todo el país, también en las grandes ciudades, porque hay atentado y todos, y también eso forma guerra, o sea, también es presente en los atentados, entonces también están presentes ¿cómo es que se llaman? Todos los grupos armados en esos atentados, en todo el país.

3 ¿específicamente en algún lugar que se dé más el conflicto armado?

Pues en las zonas donde no hay presencia, no hay presencia policial, y donde, y donde los campesinos son vulnerables y no tienen educación.

4 ¿cuáles son los actores del conflicto armado, quienes participan en ese conflicto armado?

Pues en este caso serían las FARC, ehhh, todos serían las FARC, el ELN, paramilitares y el Estado, el Estado pues es bueno, diciéndole entre comillas y los malos serían como las FARC, el ELN y paramilitares.

5 ¿cuál cree que es la causa del conflicto armado en Colombia?

Ehhh, gracias a que el Estado no le importa casi que los campesinos, promuevan o evolucionen, ehh. Que evolucionen y, que se eduquen, que se eduquen, y que, o sea, un país sin educación, es un país ignorante y un país ignorante es fácil de esclavizar, y así es como lo hacían antes, esclavizaban, mejor dicho, a los campesinos, pagándole tan poco, mientras ellos se esforzaban tanto.

Ehhh pues la causa más que todo es que llegaron los tractores las grandes empresas, los paramilitares o los chulavitas, quitaban las tierras, dejaban a los campesinos vulnerables y para demás los campesinos no podían competir contras las grandes empresas, que, o sea, que daban precios más económicos, que daban mayor producción más rápido en cambio los campesinos no podían tan rápido, entonces tuvieron que irse a trabajar con ellos para poder mantener a su familia.

6 ¿cuál es tu opinión sobre las FARC?

Pues que las FARC se desbalanceo mucho, que se equivocó de camino al principio empezó bien, ehhh, queriendo ayudar a la gente a los campesinos, protegiéndolos, pero después como que se fueron metiendo en el narcotráfico, todo lo corrupto, entonces ahí fue donde literalmente no sirvió para nada eso, solo sirvió para dañar a la sociedad, sirvió para quitar a los niños pequeños para volver este país peor para dejar a los campesinos sin educación, ellos sacaban a las profesoras y pues, pues se desvió completamente de so objetivo principal y fue un daño, fue peor que se creara las FARC a que no se hubieran creado.

7 ¿por qué medios usted ha obtenido información del conflicto armado, como te informas del conflicto armado?

Pues yo una vez leí y, pues leí un poquito la verdad, pero pues en Wikipedia en todas estas páginas pues a veces leo y pues me parece bastante interesante como, como el Estado no le importa casi los temas del campo, la verdad, mientras si le importa ayudar a otros países que literalmente no nos aportan tipo Venezuela, ayuda más a Venezuela que a nosotros los colombianos mismos, en la guerra, en todo, literalmente en Colombia es un país ignorante que no, que le importa más ayudar a los demás y tener una imagen buena en el exterior, que tener una imagen buena en el interior del país.

. ¿en el colegio te has informado sobre el conflicto armado?

Pues sí, nos han hecho, varias, varias, varias clases, pues sí, me han dicho cosas que he aprendido, cosas que no sabía y pues sí.

8¿cuál es su opinión sobre los acuerdos de paz?

Pues que algunos como que no se han completado algunos puntos del acuerdo de paz, dejar armas y eso, porque aún existen disidencias de las FARC, o sea, que no se ha terminado solo le dieron la paz a los grandes como a, bueno a los grandes.

¿Cómo así grandes?

O sea, es que no sé cómo se llaman, a los que controlaban las FARC a los que mandaban, si me entiende.

¿a los comandantes?

A los comandantes, es que se me olvidaron los nombres.

Le dieron la paz a ellos porque el resto, pues tampoco es que tengan la culpa porque son bastantes, bastantes, bastantes los que trabajaban en las FARC y no creo que el Estado les Vaya dar a todos y eso dice que pues, pues va haber disidencias y esas disidencias van a crear otras disidencias y de pronto se puedan unir y crear otras FARC, o sea, tienen que eliminar eso de verdad, de verdad desde el centro desde los pequeños hasta los grandes.

¿de qué manera eliminar?

Pues eliminar, tipo ayudándoles, si me entiende, porque ellos tampoco tienen la culpa, o sea los pequeños, de pronto ellos los raptaron cuando fueron pequeños los enseñaron a la guerra, todo eso, o sea, tampoco es que ellos tengan toda la culpa de todo, pero, pues eliminar en sí de darles una ayuda de eliminar ese concepto de que ellos no tienen nada más de la vida sino matar armas y ya. No se darles un estudio, darles un trabajo humano, obviamente, eh, pues ya antes, pues, arreglar con los más grandes, no, porque los más grandes eran los que manejaban el dinero, los que tenían dinero, sí.

9 ¿cuál cree usted que es la salida o una solución al conflicto armado en Colombia?

Pues, o sea, me pareció bien lo del dialogo lo que tienen es que retocar todo eso de que, de que no pueden dejar a los más pequeños por fuera, no pueden dejar, a, mejor dicho, a los que eran esclavos literalmente de los grandes, fuera de eso, o sea, porque de verdad le ayudaron a los más grandes y a una cierta porción de las FARC y eso no sirve, da igual. Es como tener a la mama, pero tenerla muerta, o sea, es igual.

Además de lo que tu indicas sobre las FARC. ¿cuál sería una solución en general para el conflicto armado en Colombia?

Devolverles las tierras a los campesinos, o sea, mirar cada caso, como fue cada caso y devolver igualmente las tierras a los campesinos, a los que fueron quitados a los que fueron desplazados de sus casas, de sus tierras todo y también hacer lo de las FARC de ayudarle a los pequeños.

10 ¿sabe usted que sucesos dieron origen a las FARC? ¿qué acontecimientos ocasionaron que surgieran las FARC?

Pues que el Estado no le importaba casi los campesinos y los campesinos dijeron basta, hasta que se armaron en armas para poder, para poder exigir un derecho que se lo estaban quitando literalmente y así se fueron uniendo cada vez más, más y más personas y más campesinos para poder exigir ese derecho y ahí se fue creando las FARC.

Tú hablas de derecho ¿qué derechos específicamente?

El derecho a la igualdad, no tratan igual a un campesino que a un ciudadano de, pues, de ciudad, eh, y también, o sea como que todo, si, como que a los campesinos no se les aportaba lo suficiente, no se les aporta, querían que estuvieran sin estudios sin, que fueran unos esclavos mas, y los campesinos dijeron, no, nosotros queremos un futuro mejor para nuestros hijos y para nosotros, o sea, y se alzaron en armas.

11. ¿Cuál es la diferencia entre ejército, guerrilla y paramilitares?

Pues los paramilitares trabajan con las empresas, robando tierras, desplazando a la gente en cambio las FARC eran más por el narcotráfico, desplazaban gente,

pero no se quedaba con esas tierras, como que lo usaban de campamento, pero después se iban, y después llegaban los paramilitares y la robaban, o sea, uno roba y el otro no. Y de militares que intentan combatir a los dos, intenta acabar con las FARC e intentan acabar con los paramilitares.

### Estudiante N 2

- ¿Qué entiende por conflicto armado?

esos son personas que vulneran los derechos de los de los que no tienen mandato, por decirlo así

- ¿Sabe usted en que territorios se da el conflicto armado?

En Las cordilleras también se puede dar acá en la ciudad

- ¿Cuáles son los actores del conflicto armado en Colombia?

las empresas, las víctimas, las FARC y ya

- ¿Cuál cree que es la causa del conflicto armado?

la muerte de Guadalupe Salcedo, también lo de las tierras y lo de la guerra entre liberales y conservadores

¿cuál es el problema que se da con las tierras?

Que se las quitan a ellos

¿A quiénes?

a los campesinos

¿Y quiénes se las quitan?

Pues los empresarios los mandan a quitar con los paramilitares

- ¿Cuál es su opinión sobre las Frac –Ep ?

Pues creo que las FARC con el tiempo se fue revolucionando y fue empeorando no creo que mi opinión sea buena

Como así buena

Es que ellos como que ya se levantaron contra los campesinos y ahora son ellos, que pelean con ellos, o sea, ellos se hicieron para apoyar a los

campesinos y ellos no lo están haciendo en este momento.

- ¿Cuál es su opinión sobre los diálogos de paz?

creo que hay muchos puntos de vista diferentes y es difícil llegar a uno,

¿Pero cuál sería tu opinión?

creo que, pues si sería bueno, pero creo que afectaría a unos como otro no

listo, en la Habana se hicieron unos acuerdos con las Farc y el gobierno. qué opinas de sus acuerdos?

¿Qué te parece han funcionado, algunas garantías?

pues lo de los niños que no iban a reclutar menores es eso es algo bueno.

- ¿Porque medios usted ha obtenido la información sobre el conflicto armado?

Pues en el aula en clases, en redes sociales y noticias.

¿la mayoría de esa información la has obtenido de dónde?

En el colegio.

- ¿Cuál creer usted que es la salida al conflicto armado en Colombia?

creo que sería devolverles las tierras a los campesinos y que tuvieran un buen trato social.

\_como así, ¿cómo sería devolverles las tierras a los campesinos y en qué consistiría ese trato social?

Restitución de tierras o sea sería que ellos les entreguen las tierras a los campesinos ellos no tienen dónde vivir están desplazados acá en la ciudad sin nada con que mantenerse.

- ¿Considera usted que se ha visto afectado por el conflicto armado colombiano?

pues no directamente, pero digamos en la ciudad hay mucha gente desplazada y puede llegar a afectar a mi familia porque digamos mis abuelos también son desplazados y a mis abuelos también son desplazados Entonces cuando vinieron ellos no tenían como un buen sustento y cuando ellos vivían por allá Tenían un buen sustento y donde ganar dinero.

¿Qué pasó con tus abuelos?

es que ellos fueron desplazados y por allá donde vivían hubo una guerra entre liberales y conservadores, y estaban matando muchas personas Entonces ellos se tuvieron que venir y empezar a progresar.

¿y en qué territorio vivían ellos?

en Boyacá.

¿te acuerdas más o menos en qué año fue eso?

No señora.

- ¿Sabe usted que sucesos dieron origen a las Farc –Ep?

creo que fue las tierras lo del robo de tierras.

¿Y algo más?

Las Guerras entre liberales y conservadores

- ¿Cuál es la diferencia entre guerrilla, ejército y paramilitares?

La guerrilla creo que fue cuando los campesinos revolucionaron los paramilitares son las empresas por los que el gobierno manda a quitarle las tierras y el ejército ya es cómo los que combaten contra ellos.



## Anexo 5 Matriz de análisis

### Diarios de campo del N# 1 al N#10

Herramientas	subcategoría 1	Subcategoría 2	Categoría 3	Categoría 4
<i>Diarios de campo</i>	<i>Espacio –conflicto</i>	<i>Espacio y condiciones materiales</i>	<i>Las FARC y Actores del conflicto</i>	<i>Enseñanza problemica</i>
<p><b>Diario de campo: #1</b></p> <p><b>Fecha: 5 de marzo del 2019</b></p> <p><b>Tema: ¿Qué sabemos?</b></p>	<p>“Con respecto a la categoría de <i>espacio geográfico</i> los estudiantes hacen referencia a que el conflicto armado se desarrolla principalmente en campos, fronteras y llanos, lo que se relaciona directamente a áreas rurales, alejando el conflicto armado de las ciudades”</p> <p>“al porque responden que, por disputas de diferentes pensamientos, por tierras, ¿Dónde?, dos grupos dibujan el mapa de Colombia dicen que se da en Colombia, otros</p> <p>hacen una diferencia y dicen que en el campo es decir en el área Rurales y otro grupo, dice que principalmente en los Llanos y en las fronteras se da el conflicto</p>			<p><b>Acercamiento al problema</b></p> <p>“les surgen algunas preguntas constantes en los grupos, principalmente al porqué del conflicto armado, como el objetivo de esta sesión es acercarnos al conocimiento de lo que saben el estudiante, lo que se hace es que cada vez que los estudiantes preguntan, se responde con otra pregunta que les ayude a aclarar sus ideas”</p> <p>Quién es principalmente guerrillas no nombran al caso de las FARC pero sí nombran al ELN,</p> <p>Armado [...] Cómo se informan, la mayoría estudiantes indican que a través de redes sociales o medios de comunicación como RCN y caracol muy pocos nombran a la institución educativa como un medio de información.”</p> <p><i>Reflexión:</i> Partiendo de que este es el primer encuentro con los estudiantes del grado 902, la reflexión gira entorno a los conocimientos previos que ellos tienen, lo cual se puede relacionar con la categoría de enseñanza problémica más exactamente la subcategoría</p>

				de <i>acercamiento al problema</i> , aquí lo que se hace básicamente es presentar un concepto (conflicto armado) para que los estudiantes lo ubiquen espacialmente, y recreen sus actores y especifiquen el origen.
<b>Diario de campo #2</b> <b>Fecha:7 marzo</b> <b>Tema :¿Qué sabemos?</b>			En el ensayo que tienen los estudiantes, se ven escenas de violencia en los cuales utilizan “armas” realizadas con papel, lo que hace ver una concepción altamente violenta de los roles que ellos representan	En esta sesión se ven algunas de las dificultades que tienen los estudiantes con respecto a la elaboración de textos, principalmente en cuanto a la ortografía, y extensión de los textos. De igual manera es muy pronto para hacer ese tipo de afirmaciones por lo que se considera pedir trabajos escritos o que reflejen el proceso escritor de los estudiantes.
<b>Diario de campo #3</b> <b>Tema: ¿Que sabemos?</b> <b>Fecha: 8 de marzo 2019</b>	la geografía de Colombia, en la lluvia de ideas el principal concepto es la geografía de Colombia y los estudiantes debían decir diferentes palabras que se les venga a la mente cuando. Se encuentra términos como: drogas, narcotráfico, ríos, montañas, sociedad entre otras. Después de esta lluvia de ideas se pasa hacer una explicación bastante general, o más bien un esbozo sobre lo que es la geografía de Colombia, indicando su posición geográfica y porque ésta es estratégica en el continente.  Además de eso se resalta la biodiversidad colombiana en donde muchos estudiantes manejan el tema como primordial o se les ve un manejo	GRUPO 1: Farc  Esta obra dura 2 minutos en los cuales representan a las Farc como “la guerrilla”, los cuales entran a una casa anunciándose como tal. actúan de manera violenta en contra de la familia, apuntándoles con un arma en la cabeza, la familia intenta esconderse, pero la “guerrilla” los encuentra, arrastran a las familias y a modo de ejecución asesinan a la familia.  GRUPO:2 Estado  Esta obra dura aproximadamente dos minutos, en los cuales el estudiante representa el actual gobierno, por lo que nombra a la vicepresidenta María Lucia, simula una campaña a raíz de una mejor salud, mejor educación, y “para que el las Farc no siga existiendo”,	se entregan los guiones que se habían recogido la sesión anterior, no sin antes decir que solo un grupo tuvo en cuenta la estructura de inicio, nudo y desenlace.  se puede notar que una de las principales características es la fuerte violencia que se da en cada una de las obras combinado con unas expresiones actual con asentó “paisa”  Se relaciona la categoría de acercamiento al problema, ya que se hace por medio de un taller de conocimientos previos en este se reflejan 5 actores inmersos en el conflicto colombiano como lo son: Farc, población civil, ELN paramilitares y estado,	

		<p>del tema adecuado para su edad, se pregunta las fronteras a los cuales los estudiantes responden de manera adecuada</p>	<p>piden dinero a los demás estudiantes como pago de sus impuestos para una mejor educación, y “para mejorar el país”, luego de recaudar el dinero, se los dividen entre los del gobierno.</p> <p>Diciendo “bueno esto son los impuestos de los colombianos vamos a dividirnoslos”</p> <p>GRUPO 3 paramilitares</p> <p>Esta obra dura un minuto e inicia representando a un señor que hace una llamada indicando que necesita un favor porque los campesinos no quieren pagar, acuerdan una hora, y violentamente dos estudiantes sacan de su casa a dos “campesinos”, a los cuales des disparan en la cabeza a modo de ejecución.</p> <p>GRUPO 4 población civil</p> <p>Esta obra dura 1 minuto, donde se representa una “familia” en la mesa y llegan unos señores armados (con un arma) que de manera violenta sacan a la familia de su casa y se llevan a algunos integrantes, se nombran frases como “por qué se la llevan”, y “somos integrantes del ejército de liberación nacional”</p> <p>“el ELN es un ejército más buscado en Colombia, ya que matan a la</p>	
--	--	--	--	--

			<p>gente sin razón alguna. La guerrilla es muy peligrosa que amenaza a la gente en los montes con quitarles sus cosas.”</p> <p>la intención de este ejercicio es acercarse a la perspectiva que los estudiantes tiene sobre estos actores, en ese sentido se encontró de manera general los estudiantes, relacionan la violencia a través de ejecuciones, la parte política de estos actores no es reflejada en ninguna de las obras.</p> <p>FARC: los estudiantes lo nombran como “la guerrilla”, actúan de forma violenta amenazando a la población civil y posterior mente asesinándola.</p> <p>POBLACION CIVIL: los estudiantes relacionan a la población con “victimas” que son asesinadas posteriormente de manera altamente violenta y sin ninguna resistencia.</p> <p>PARAMILITARES: En este caso se relaciona el hecho de que la población más afectada son campesinos, a quienes mandan a matar.</p> <p>ESTADO: En este “rol” no se representa la violencia sino, la politiquería, las promesas falsas y la corrupción del estado, es importante recalcar que los estudiantes ubican al gobierno que</p>	
--	--	--	--	--

			<p>está en la actualidad (2019) nombrando principalmente a la vicepresidenta, es interesante que los estudiantes nombre como “promesa de gobierno la no existencia de las farc”</p>	
<p><b>Diario de campo # 4</b> <b>Tema: Colombia como país agrícola</b> <b>Fecha: 14 marzo 2019</b></p>		<p>, se les indica que primero tienen que realizar una lluvia de ideas como la que se hizo en la clase pasada, pero con unos conceptos específicos, estos conceptos se deben marcar en la parte de atrás de la hoja, el primer concepto es territorio así ellos debían escribir mínimo tres palabras que representen el territorio o que para ellos se relacionen con el territorio cada concepto se realiza uno por uno con el fin de que el estudiante los desarrollos en el tiempo prudente, estos conceptos son: <i>territorio Ríos relieve agricultura y espacio geográfico</i></p>		<p><b>Problema docente</b></p> <p>Nuevamente muchos estudiantes tienen dificultades al clasificar el espacio geográfico por lo tanto se les dice que según lo que ellos consideren</p> <p>Sin duda uno de los conceptos que más dificultad presento fue espacio geográfico, pues no lograban escribir a que se refería y con harás detener un proceso en el cual nos acerquemos a los conceptos previos que los estudiantes tienen sobre espacio geográfico, la docente no especifica en este tema, sin embargo se les aclara los estudiantes que lo importante es que hagan el ejercicio</p> <p><b>Reflexión:</b></p> <p>En la sesión “Colombia como país agrícola” se busca principalmente hacer un esbozo sobre los conocimientos que poseen los estudiantes a nivel geográfico, aquí se puede afirmar que, con respecto a la participación de los estudiantes, tiene conocimientos generales sobre la geografía de Colombia, sin embargo, falta enfatizar un poco en conocimientos específicos.</p> <p>Algún estudiante tiene dificultades para interpretar los conceptos, es decir, les cuesta, escribir sus ideas y algunos dibujarlas.</p>

				<p>El mayor análisis de esta sesión se da por medio de los trabajos que realizaron, es importante recalcar el trabajo que hicieron los estudiantes pues a mayoría trabajo activamente en el ejercicio</p>
<p><b>Diario de campo # 5</b> <b>Tema: Colombia como país agrícola</b> <b>Fecha:15 marzo 2019</b></p>		<p>En la retroalimentación, la principal idea es tomar esos conceptos que trabajaron la clase anterior y hacer una explicación sencilla.</p> <p>Se toma el territorio, en territorios se explica la división entre, territorio marítimo, territorio terrestre, en Río se hace énfasis en el río Cauca y el río Magdalena, en el relieve se explica la división de la Cordillera de los Andes, entre cordillera occidental, Oriental y central. En agricultura se hace énfasis en la economía y sus productos agrícolas como: el maíz, la caña de azúcar y el café.</p> <p>Después de esta retroalimentación se especifica el espacio geográfico se hace una explicación en el tablero en donde se les pide a los estudiantes tener en cuenta Esta categoría para el desarrollo de las sesiones. En espacio geográfico tenemos el espacio-tiempo, relaciones sociales, relaciones materiales o económicas y se deja claro que</p>		<p>Como algunos estudiantes tenían dudas a raíz de lo que se exponía se utiliza cada una de las imágenes para explicar. tanto los trenes como los productos como algodón, café, caña de azúcar y maíz, y la explicación de los tractores para arar la tierra.</p> <p>la mayoría de estudiantes trabajaron se nota dificultad principalmente la relación entre conectores y conceptos por lo tanto se pasa individualmente por cada uno de los puestos corrigiendo errores tanto ideas, sin embargo es importante anotar que los estudiantes relacionan principalmente, la economía a la agricultura y las exportaciones a los productos y a las innovaciones tecnológicas.</p> <p>es primordial que se lleven otras herramientas didácticas al aula, para que los estudiantes muestren más interés dado que al final de la sesión algunos estudiantes estuvieron dispersos.</p> <p>Con respecto a las herramientas que los estudiantes tienen en escritura y redacción. falta ubicar mejor conectores y conceptos y diferenciarlos en el mapa conceptual.</p> <p>También se puede vislumbrar que los estudiantes entienden con conceptos cotidianos algunas temáticas y varios estudiantes tienen una gran capacidad de análisis, pero se debe fomentar la</p>

		<p>el espacio no es estático sino dinámico.</p> <p>Se empieza diciendo que la economía de Colombia se basa en la agricultura, el petróleo, la minería, por lo tanto, se ubica los estudiantes en qué Colombia es un país en la economía del sector primario, se pasa hablar sobre las exportaciones, preguntándoles a ellos que se necesita para cultivar, para cultivar lo primero que ellos dicen es tierra, agua, semillas, se les pregunta que después de tener tierra, agua y semillas ¿que se requiere? a lo que ellos responden que el campesino para trabajar la tierra.</p> <p>Se dice otro ejemplo: “cuando una finca ya tiene la producción de sus cultivos que puede hacer con esa “mercancía” o cosechas” ellos lo relacionan con el comercio, el comercio la docente lo relaciona directamente con las exportaciones sin antes especificar que el transporte y algunos inventos en Colombia como el alambre Púas, el tractor, los trenes son específicamente para acelerar la producción agrícola.</p> <p>Respecto a los campesinos se hacen dos diferencias, la gran industria que tiene que el tractor que tiene los medios, que tiene</p>		<p>participación de los demás estudiantes.</p>
--	--	--	--	--

		<p>la Tierra a comparación del Campesino. Se les pregunta que se abriría una competencia “justa” o “equitativa” que si el campesino podría superar al empresario lo que ellos responden que no, porque produce más, por lo tanto aquí se relaciona que muchos de sus campesinos se van a trabajar a esas grandes empresas cambiando su papel de campesino a trabajador, luego de esto se pasa a las concesiones que el estado ha dado de tierra, explicándole que en el siglo XIX principalmente la riqueza del Estado no era tanto el oro, sino, las tierras por lo tanto a los militares que ganaban guerras se les daba tierras, a los empresarios se les pagaba con tierra, y se dio muchas tierras a inmigrantes europeos con el fin de que se trabaja la tierra, también se explica que no todos esos empresarios trabajaron la tierra sino que la sometieron a un plan de “engorde” se explica por medio de ejemplos cotidianos como la compra de una casa, “cuando se compra una casa 10 años después o un año después se valoriza” es lo mismo que pasa con esas tierras, explica que muchos de sus territorios abandonados son utilizados por campesinos a los cuales se les vende la tierra o se les saca violentamente de esos</p>		
--	--	--	--	--



		<p>territorios.</p> <p>Con respecto a la <i>categoría de espacio geográfico</i> vemos varias relaciones entre el espacio y la economía, pues varios estudiantes relacionan estos sus mapas conceptuales, de igual manera se analizar los mapas conceptuales para llegar a una conclusión sobre este tema.</p>		
<p><b>Diario de campo # 6</b></p> <p><b>Tema: Colombia como país agrícola</b></p> <p><b>Fecha: 21 de marzo del 2019</b></p>		<p>Con respecto a la categoría de espacio geográfico en la clase se ve una relación estrecha entre economía y agricultura, pero la principal evidencia de esto nos la dan los trabajos de los estudiantes, que se analizaran.</p>		<p>Debido al tiempo, no se hace una mayor intervención, se colocan ejemplos de algunos conceptos y conectores, se explica que la relación de conectores es primordial para la realización del mapa conceptual, además, se dice que la docente estará en el puesto mirando los trabajos de los estudiantes, que ya hayan hecho su mapa conceptual, para hacer las correcciones pertinentes.</p> <p>Se pasa verificando por cada uno de los puestos, los trabajos y corrigiendo, (en repetidas ocasiones). Aproximadamente unos 4 estudiantes, no manejan la relación entre concepto y conector, sino que realizar un mapa conceptual escribiendo el concepto y escribiendo párrafos de aproximadamente cinco o seis renglones, se indica la información es correcta, pero que no tiene la estructura, se procede a explicar la estructura, y esos estudiantes se les explica dos o tres veces durante la sesión Como se realiza la estructura.</p> <p>Un aspecto importantes sobre la <i>categoría de acercamiento al problema</i> es el hecho de que la mayoría de estudiantes no entrego el</p>

				<p>mapa conceptual a tiempo lo que nos deja una falta de compromiso y de interés, para minimizar esto se utilizó la nota de las asignaturas, algunos estudiantes se vieron más comprometido, pero se deben buscar nuevas estrategias que despierten el interés del estudiante, pues para resolverla problemática en cuento a la enseñanza problemática es primordial tener el entusiasmo de los estudiantes y de la docente.</p>
<p><b>Diario de campo #7</b> <b>Tema: ¿Quién tiene la tierra en Colombia?</b> <b>Fecha: 22 de marzo de 2019</b></p>	<p>Para ser un poco más claro el mensaje, a los estudiantes se les pregunta: que si alguno de ellos conoce alguien que se ha desplazado, a lo que responden que sí, también hacen bromas entre ellos diciendo que alguno de sus compañeros son desplazados, sin embargo, se les indica que es un tema muy serio y que la mayoría de ellos conocen desplazados, un ejemplo de esto son los indígenas que están en el centro pidiendo limosna o vendiendo manillas y haciendo diferentes actividades en la calle para tener dinero, esos indígenas pertenecen a los Embera de una comunidad que viene del chocó y sus tierras han sido arrebatadas principalmente por paramilitares, y están esperando que sean restituya sus tierras, así, se relacionan la canción.</p>	<p>En este sentido se inicia la sesión, colocando la fecha en el tablero y el tema el cual es: ¿De quién es la tierra en Colombia? se hace un sondeo con los estudiantes preguntándoles: ¿De quién es la tierra en Colombia? a lo que muchos participan y dicen que: del gobierno, del Estado, de Los Campesinos, de los ciudadanos y de la guerrilla, esto como conceptos que giran alrededor de lo que ellos pondrían responder.</p> <p>Luego, cuando se reproduce la noticia se van colocando algunas cifras o conceptos que tiene que girar alrededor de la noticia, por lo tanto, algunos estudiantes también van copiando del tablero, se colocan cifras con respecto a la tierra conceptos como: asesinato de líderes sociales, tenencia de la tierra, conflicto armado, entre</p>	<p>Se les pregunté que con quién y en qué año firmaron los acuerdos de paz muchos estudiantes nombren a Juan Manuel Santos, se les dice que aproximadamente en el 2016 y 2017 fue la firma de acuerdos de paz con el presidente Juan Manuel Santos, ahora, se les pregunta en la actualidad quién está de presidente, a lo que muchos estudiantes contestan como: el cerdo, el marrano. el títere de Uribe, Peppa Pig, por lo tanto, se les pregunta exactamente ¿cuál es el nombre de este presidente? algunos estudiantes responden afirmativamente diciendo que Iván Duque, se les pregunta de ¿Qué partido político es este presidente?, por lo tanto, algunos estudiantes empiezan a responder diciendo que el partido de la u, que Colombia humana, del partido conservador, alguien más dice, que del partido derecha, que debe ser comunista, y alguien dice que del mano firme corazón grande. a este estudiante que responde mano firme corazón grande se le</p>	<p>Situación problemática</p> <p>Debido a que el espacio para proyectar el video no se encuentra a disposición se realiza una actividad alterna que no se contempla en la unidad didáctica como lo es la exposición de 4 audios en los cuales hay una canción de rap, una canción de Andrea Echeverri, y dos noticias relacionadas con la tenencia de la tierra en Colombia en el marco de los diálogos de paz.</p> <p>Mientras los estudiantes trabajan, algunos estudiantes se acercan para preguntar cómo va el texto a la mayoría se les indica que debe ser más extenso, que deben cambiar algunos sinónimos, se corrige ortografía, en ese sentido se acerca un estudiante, Socarras el cual es de necesidades especiales educativas y está haciendo un proceso diferente a los demás debido a las dificultades presentadas anteriormente al estudiante se le había dejado una tarea, consultar sobre el territorio en el que vive es decir Usme, el estudiante hace su trabajo y se procede a decirle que va hacer un mapa mental teniendo 4 factores para realizarlo:</p>

		<p>otras.</p> <p>En esta sesión, también es importante la relación entre la propiedad privada y el espacio geográfico al principio de la sesión los estudiantes desconocen de quién es la tierra en Colombia, al responder esta pregunta con el gobierno, los ciudadanos o la guerrilla, Pero en ningún caso respondieron a grandes empresarios o a narcotraficantes aliados con los paramilitares. por lo tanto, aquí se ve las nociones previas que los estudiantes tienen sobre la propiedad privada de la Tierra.</p>	<p>pregunta qué Cuál es el nombre de ese partido, los estudiantes no saben, por lo tanto, se les indica que se llama centro democrático alternativo y que efectivamente ese es el lema del partido, se procede a reproducir la noticia.</p>	<p>actividades que caracteriza a Usme, que le gusta de Usme, que no le gusta de Usme y algo sobre la historia de Usme, por medio de dibujos en un mapa mental.</p> <p>Reflexión</p> <p>Esta sesión, se caracterizó por relacionarse con la <i>categoría de problema docente</i>, debido a que según la unidad didáctica se tenía planeado la proyección de unos videos, como el espacio no se podía utilizar para proyectar los videos la docente se ve dada a utilizar otro tipo de estrategias, la cual debe ser didáctica o interesante, por lo tanto, se utilizan los audios.</p> <p>Con respecto al texto escrito, los estudiantes tienen varias dificultades que se pueden resolver con una retroalimentación donde ellos se den cuenta de los desaciertos para su corrección.</p>
<p><b>Diario de campo #8</b></p> <p><b>Tema: ¿De quién es la tierra en Colombia?</b></p> <p><b>Fecha 25 marzo 2019</b></p>		<p>Una parte clave con respecto a los textos es que los estudiantes nombran la tenencia de la tierra específicamente en mano de los empresarios o políticos corruptos también nombra que a raíz de esto se produce el desplazamiento esto se señalara al analizar los diferentes textos de cada estudiante.</p>	<p>Se realizan grupos con respecto a un debate que se realizará, a los estudiantes se les explica que este debate es por roles que los roles que se van a dar: son Farc, paramilitares, Estado, ELN, víctimas y empresarios, cada uno de ellos debe asumir uno de estos roles, para un futuro debate.</p> <p>El debate se realiza después de realizar un documento. ese documento es la base para que pueda participar en el debate, dado</p>	<p>En esta clase, la principal <i>categoría a analizar es el problema docente</i> puesto que se utilizan otras estrategias que no están contempladas en la unidad didáctica, en esta sesión debido a dificultades con el espacio y a la necesidad de retroalimentar el escrito.</p> <p>La retroalimentación, es una herramienta, bastante importante que género que el estudiante, releera su texto, identificara sus errores tanto de redacción como de ortografía, lo que permite una concientización y corrección de los textos y</p>

			<p>que este debate no se hace desde la opinión sino con algún nivel argumentativo, por lo tanto, deben realizar un documento antes de presentarse el debate.</p> <p>Se hace la división de roles según la lista se indica a cada estudiante que el rol tiene, además de esto se añaden dos estudiantes más que no estaban en la lista.</p> <p>Se les indica a los estudiantes que se reúnan por roles para decirles, cual es el paso a seguir. Cuando los estudiantes realizan los grupos quedan 20 minutos de la sesión, se pasa a cada grupo especificando cuál es su rol en el debate y a cada grupo se le dice que deben buscar una solución para el conflicto armado, en eso se va a basar el discurso que ellos van a hacer</p>	<p>formas de escribir.</p> <p>Varios estudiantes ampliaron su texto y algunos lo presentaron lo que da la posibilidad de un mayor análisis de estos trabajos, una cuestión para analizar es que los estudiantes no tienen claro la diferencia entre grupo armados, cuestión necesaria para realizar los debates, por ello se debe utilizar una estrategia para dejar claro, cada actor.</p> <p>Quedan muchas dudas con respecto a los debates y el texto que se debe realizar, por ello, también se debe ampliar esta información, aunque no se contemple en la unidad didáctica, es preciso resolver estas dudas, para que el debate, se haga de manera argumentativa, o con más herramientas para su fluidez y desarrollo</p> <p>Por lo tanto, la próxima sesión del 28 de marzo se presentara de manera más clara los parámetros y roles que se tendrá en cuenta a la hora del debate y ejecución del texto-discursivo.</p>
<p><b>Diario de campo # 9</b></p> <p><b>Fecha: jueves 28 marzo 2019</b></p> <p><b>Tema: Documento del debate</b></p>				<p>La sesión del 28 de marzo se inicia aproximadamente a las 8:40 am y se tratar específicamente sobre el debate, viendo que en las sesiones pasadas habían dudas con respecto a cómo elaborar el documento del debate, en esta ocasión se les entrega a los estudiantes un formato con varios ítems sobre cómo realizar este discurso a cada estudiante la información.</p> <p>En la categoría de problema docente vemos que los estudiantes necesitaron una aclaración con respecto al documento por eso se dedica una sesión a profundizar esto se realiza un material previo el cual el estudiante puede retomar para aclarar</p>

				<p>aspectos metodológicos y estructurales sobre el debate, se puede analizar que esta herramienta fue útil en la medida en que los estudiantes tienen más claro cuál es la estructura de dicho debate y el papel que cada uno de ellos va a representar, sin embargo, es importante aclarar que muchos estudiantes y los grupos tienen dudas con respecto a su rol, por lo tanto. se va a contemplar el hecho de dedicar una sesión a dar características principales de cada uno de los roles o de cada una de las perspectivas que se van a encontrar en el debate.</p>
<p><b>Diario de campo # 10</b>  <b>Fecha: 29 marzo 2019</b>  <b>Tema: ¿Quién tiene la tierra en Colombia? Y Movimientos campesinos en Colombia</b></p>	<p>los estudiantes son participativos, sin embargo, no hablan sólo de la primera noticia, sino hablan de una idea en general, una de esas intervenciones trata sobre la desigualdad en el campo y sobre el desplazamiento, idea que queda muy presente en los estudiantes ya que varias intervenciones de este tipo se repiten.</p> <p>Pasando al tercer video, en este caso si se hacen algunas preguntas específicas, se le pregunta diferentes estudiantes según la lista, se les pregunta sobre el video del chicharrón de la tierra, en el cual lo primero que se explica es de dónde viene el conflicto armado, los estudiantes principalmente la niña Quintero habla sobre una disputa por la tierra específicamente una pelea por la</p>	<p>se ve un avance con respecto al acercamiento del problema debido a que muchos estudiantes empiezan a interiorizar o empiezan a comprender cuál es el problema de la tierra en Colombia</p>	<p>Pasando a la siguiente el siguiente video, “El problema sobre la Tierra” principalmente interviene Brayan, el cual afirma que el video trataba sobre los diálogos de paz y sobre que los acuerdos se están implementando, se implementaron, pero no funcionaron, en este punto se hace un alto y se les pregunta a los estudiantes que sí lo que el estudiante Brayan dice es cierto. hay una intervención específicamente del estudiante Maldonado el cual relata que esos acuerdos todavía se están implementando, y que el video trata sobre una repartición de la tierra para que los campesinos tengan más oportunidades.</p>	<p>los videos son una herramienta ilustrativa que parten de ejemplos cotidianos para que ellos puedan asociar su contexto a esas problemáticas con respecto a la tierra que actualmente tiene el país con respecto de la participación es importante rescatar la participación</p>

	tierra asociado al desplazamiento, también nombre que mucho de los productos que en este momento se compran en el mercado son más caros debido a que se compran en dólares.			
--	---	--	--	--

### Diarios de campo del N# 11 Al N#20

Herramientas	subcategoría 1	Subcategoría 2	Categoría 3	Categoría 4
<i>Diarios de campo</i>	<i>Espacio –conflicto</i>	<i>Espacio y condiciones materiales</i>	<i>Las FARC Y Actores del conflicto</i>	<i>Enseñanza problemática</i>
<b>Diario de campo # 11</b> <b>Tema: Movimientos campesinos</b> <b>Fecha :2 de abril 2019</b>	<p>alguno de los problemas que en conjunto se escriben con los estudiantes en el tablero con respecto al siglo XIX y XX, son principalmente el desplazamiento, la desigualdad, la falta de oportunidades, la conexión de las carreteras, entre otros, al hacer la comparación con ahora los estudiantes utilizan varios ejemplos cotidianos y se llega a la conclusión que muchos de los problemas que están en el siglo XIX y XX siguen actualmente en este punto.</p> <p>En las intervenciones de dos estudiantes sobre si les afecta directamente el conflicto armado se presentan dos perspectivas, la primera de ellas es donde se afirma que el conflicto armado si</p>	<p>Como primer punto, la retroalimentación, se genera de una manera participativa por los estudiantes, ya que la docente ve pertinente partir de los conocimientos que ellos tienen, se hacen varias preguntas sobre ¿Qué es lo característico del siglo XIX? ¿qué es lo que pasó con las tierras?, se vuelve a reiterar lo de las exportaciones, lo de los medios de producción y además se realiza un cuadro comparativo en el cual de una manera muy general se ven los problemas del siglo XIX y XX, comparado con la actualidad, (2019)</p> <p>Reflexión: Otro aspecto a resaltar, es el hecho de que los estudiantes tienen presente los</p>	<p>La sesión, llega a la pregunta de si esos los afecta directamente a ellos como estudiantes, de una manera activa el estudiante Maldonado se toma la palabra y dice que si los afecta bastante porque el gobierno invierte más en guerra que en otras cosas que sí puede necesitar una estudiante, Sharik dice que efectivamente no los afecta, en ese sentido la docente toma la palabra y hace un orden en primera medida habla el estudiante en segundo habla sharik</p> <p>Sharik, Dice: “que como estudiante a ella no le afecta ese tipo de cosas”, sin embargo, el estudiante Sanabria levanta la mano se le da la palabra y en ese momento habla sobre una experiencia que vivió su abuelo al ser desplazado por las</p>	<p>Reflexión: En esta sesión, se ve bastante la participación de los estudiantes, específicamente Maldonado y dos estudiantes más, esto es satisfactorio, pero se debe encontrar una estrategia para fomentar en mayor medida la participación de todos los estudiantes, este aspecto pertenece a la categoría de problema docente, pues se deben encontrar nuevas estrategias que logren que los estudiantes expresen su opinión sobre los diferentes temas tratados en clase</p>

	los afecta o podría llegar a afectar debido al actuar del gobierno y la segunda perspectiva aleja al conflicto armado de los estudiantes con argumentos de que la violencia no ha llegado a sus casas o que no se han matado a sus familiares, el territorio es un factor clave pues ubican al conflicto en campos o lugares alejados de la ciudad y de esa manera el conflicto no los afecta	procesos de modernización en el campo y como estos afectaron a los campesinos, además tienen presente que la mayoría de la propiedad privada de la tierra les pertenecen a los empresarios o al gobierno, aspecto que se relaciona con la categoría de espacio y economía y espacio y relaciones sociales.	FARC al cual le tocó trabajar en el centro y a sus familiares les tocó dormir alcantarillas, la docente le pregunta al estudiante. ¿en qué año aproximadamente? y ¿en dónde fue?, esto el estudiante responde que más o menos en el 80 85 y específicamente habla del Tolima.	
<b>Diario de campo # 12</b> <b>Tema: Movimientos Campesinos</b> <b>Fecha: 4 de abril 2019</b> <b>Sesión:</b>	Alejandro se dirige a la docente y le empieza a preguntar qué si lo que ha realizado hasta el momento es correcto, indicando que realizará 8 cuadros y que en esos ocho cuadros va a retratar cómo llegan primero los tractores ,cómo los campesinos están tristes porque los despojan de sus tierras y como después los campesinos empiezan a reunirse y a luchar, y su desplazamiento que sea de los campesinos a las grandes ciudades.	Además de eso se ve que muchos estudiantes tienen la idea de que el campesino era feliz y luego llegan a despojarlos de las tierras, pues se pasa por los grupos preguntando exactamente qué harán en los pliegos de periódicos y eso es lo que relata la mayoría.		Otro grupo que llama la atención está integrado aproximadamente por 7 estudiantes, los cuales están conformados por dos estudiantes que se han destacado como son Maldonado y Alejandro, esos dos estudiantes están en un cuaderno realizando un borrador de la historieta,
<b>Diario de campo # 13</b> <b>Fecha: 5 de abril 2019</b> <b>Tema: Movimientos Campesinos</b>	Otra de las afirmaciones de este grupo es que las Farc en ese momento le quitan las tierras a los campesinos y los desplazan en este sentido varios estudiantes específicamente Alejandro y Maldonado, levantan la mano y dicen que en ese momento no	El tercer grupo que pasa, en el primer cuadro de la historieta se ven a los campesinos felices en este momento un estudiante levanta la mano Maldonado y realiza una pregunta con respecto a lo que los estudiantes están diciendo: ¿porque en el	<b>Reflexión</b> Segundo, los estudiantes tienen presente las innovaciones tecnológicas, las cuales dieron paso a la industrialización del campo.	<b>Problema docente:</b> Algunos estudiantes realizaron los textos para el debate, sin embargo, hay otros que no, por lo tanto, eso se continuará la próxima clase ya con otro tema que es Marquetalia como República Independiente, se hace el cierre de la sesión, se le indicará a los estudiantes que los que no presentaron la historieta el último plazo

	<p>había ocurrido ese tipo de cosas pues ahí es cuando nace las FARC por el robo de las tierras, cuestión que se le deja clara, al estudiante y el mismo grupo hace ver que el estudiante se equivocó porque uno de ellos Navarro le llama la atención y le dice que ese cuadro lo tenía que explicar era él.</p>	<p>dibujo se ven tractores si los campesinos no tenían tractores? El estudiante que responde afirma “que en ese momento les habían prestado el tractor a los campesinos</p> <p>Otro grupo de los que pasa está compuesto por 4 estudiantes, gráficamente se ve un trabajo muy elaborado, los estudiantes hacen una explicación acertada y además se les agrega que en esta ocasión fueron muy juiciosos a colocar los cuadros de diálogos por lo tanto la historieta se entiende, en este caso el problema gira nuevamente en torno a la Tierra y cómo los campesinos son desplazados por esto.</p>		<p>de la próxima clase sobre 4,5</p> <p><b>Reflexión:</b> La primera de ellas con respecto a los tiempos, el trabajo sobre los movimientos campesinos, la historieta tomo en total tres sesiones, cuando se tenía pensada solo una sesión, por lo tanto, se alarga el tiempo de la intervención o unidad didáctica.</p> <p>Cuarto, la socialización es una forma de aclarar duda y corregir afirmaciones de manera colectiva, estudiantes y docentes.</p>
<p><b>Diario de campo # 14</b></p> <p><b>Tema: Tolima espacio fundamental en la configuración de las Farc</b></p> <p><b>Fecha: 9 de abril de 2019</b></p>	<p>Las preguntas que se hacen son con respecto a todo lo visto en clase alguna de estas preguntas son: ¿cuáles son las invenciones tecnológicas que llegaron a Colombia con respecto al agro colombiano?, ¿Cuáles eran los partidos políticos que estaban en disputa a principios del siglo XX?, ¿que desemboca la oleada de violencia en Colombia?, ¿Cuáles son los principales grupos guerrilleros de Colombia?, ¿Quién era Guadalupe Salcedo?, ¿Cómo se llama el trato que hacen los liberales y los <i>reflexión</i></p>	<p>Terminada esta retroalimentación a los estudiantes se les hace una especie de repaso por la geografía de Colombia, se les indica que Colombia es privilegiada al tener dos salidas a los océanos y al tener tres cordilleras, que en esas tres cordilleras es donde se alberga la mayoría de la población colombiana y es donde se ha dado los mayores conflictos armados en Colombia por la tenencia de la Tierra. Lo que se relaciona altamente con la</p>	<p>Después de esta explicación a los estudiantes se pasa a la primera actividad, en la cual los estudiantes tienen que hacer un texto individual sobre el discurso que van a utilizar en el futuro debate, en este punto los estudiantes van a realizar un texto individual en su cuaderno, el cual consta de tres párrafos el primer párrafo sobre el origen del conflicto armado, el segundo párrafo sobre la perspectiva que tiene el rol que ellos tengan, (estado paramilitares FARC víctimas y empresarios), el tercer párrafo costa de la propuesta que ellos tienen para dar fin al conflicto armado</p>	<p>En primera medida se inicia con el saludo y se dice que se va a hacer un juego para que los estudiantes puedan participar más activamente y con base en eso vamos a hacer una retroalimentación con los temas vistos anteriormente que es <i>los movimientos campesinos</i> para dar paso al tema de del Tolima</p> <p>El juego consiste en realizar un Tingo Tingo tango, en el cual el estudiante que tenga en este caso la pelota es el estudiante que va a responder las preguntas que realice la docente, explicado esto se empieza hacer la actividad en la cual un estudiante muy activa se ofrece a realizar el Tingo Tingo tango para en la esquina de la puerta y empieza el</p>



	<p>conservadores?, entre otras.</p> <p>Con respecto a la parte académica, los estudiantes tienen más presente el territorio y el conflicto y tienden a tener más claro la parte histórica que la parte geográfica, por lo tanto, es conveniente realizar una sesión en la cual se enfatice en la parte geográfica, teniendo como herramienta visual, mapas o videos</p>	<p>economía de Colombia.</p>	<p>para eso los estudiantes tienen aproximadamente 20 minutos.</p> <p>Se pregunta que quienes pertenecen al rol del ELN, pues en este rol se ve conveniente quitarlo debido a que hay 4 estudiantes y a que algunos estudiantes no trabajan activamente en este grupo, por lo tanto, estos estudiantes se dividen en los otros roles, se les indica cada uno cual pasaría a ser su rol y que deben participar activamente con el grupo que ahora tiene.</p> <p>Se pasa por tres grupos principalmente las FARC y los empresarios, se leen los textos se les hacen unas correcciones pertinentes y se les dicen que debe ser más específicos a los empresarios se les dice que la idea es que ellos no van a devolver tierras, sino que deben buscar una estrategia que le convenga a los empresarios, pues cada quien debe defender el rol que le corresponde</p>	<p>juego.</p> <p><i>Reflexión:</i> Con respecto a la parte metodológica de la sesión, se tienen dos puntos a rescatar, el primero de ellos es la actividad del tinto tingo tango, que logro tener a los estudiantes más atentos y participativos, además de hacer uso de sus apuntes, el segundo aspecto, es que los estudiantes trabajan de una manera muy “productiva” cuando realizan actividades individuales.</p>
<p><b>Diario de campo # 15</b></p> <p><b>Tema: Tema: Tolima espacio fundamental en la configuración de las Farc</b></p> <p><b>Fecha: 11 de abril 2019</b></p>	<p>Se da una exposición magistral en la cual el principal tema es la geografía de Colombia y la toma que se hizo a Marquetalia los primeros indicios, los cuales son que se da una orden desde el congreso para que se haga una toma por medio de los militares, con ayuda principalmente de Estados Unidos sobre las repúblicas independientes, para</p>		<p>luego se realiza la dinámica en la cual se presenta un ejemplo del debate los empresarios y las víctimas se hace una pequeña discusión entre dos estudiantes una representa a los empresarios y la otra representa a las víctimas, varios estudiantes hablan y se les indica que de la misma manera va hacer el debate, pero de una manera mucho más organizada y en la cual</p>	<p>También se leen dos textos el de las FARC y el de las víctimas, indicando los principales errores, se les dice a los estudiantes que el texto debe ser más largo pues tiene que ser una página estilo carta y por lo tanto deben especificar más sobre sus propuestas y sobre cada uno de los párrafos.</p>

	<p>esta operación se gastaron 300 millones de pesos y en ese momento estaba de presidente Valencia, se indica que de allí parte el mito fundacional de las FARC y que más adelante se profundizará en ciertos temas.</p>		<p>se respete la palabra de cada uno.</p>	
<p><b>Diario de campo # 16</b> <b>Fecha: 3 de mayo 2019</b> <b>Tema: Tolima espacio geográfico estratégico</b></p>	<p>lo visto en clase, ellos nombran que el campesino queda en el medio del conflicto, haciendo frente a los acontecimientos que se viven en el área rural, como el conflicto armado, otros nombran, que no quieren más políticos sino que lo que quiere el campesino es trabajar, un estudiante pregunta sobre ¿Qué es AUC? qué le responde que es otra forma de llamar a los paramilitares y que estos tienen varios nombres que van desde (chulavitas, pájaros, autodefensas, gaitanistas, bacrim).</p>	<p>haciendo uso de mapas que principalmente el conflicto armado se da en las tres cordilleras o en zonas donde es proclive el cultivo de diferentes productos, entre ellos está Tolima que en el siglo XIX y XX exporta: tabaco, algodón y café. Las tierras que se encuentran en estas zonas son muy fértiles debido a su diversidad y a qué pasa el río Magdalena y el río Cauca, por lo tanto, este es un espacio, territorio propicio para el cultivo de diferentes productos y la altimetría también varía, por lo tanto, es una zona la cual es apetecida por varios sectores entre ellos los campesinos que para ubicarse al sur del Tolima en Marquetalia territorio que estaba deshabitado. Explicado lo anterior un estudiante Alejandro dice que en el Meta la serranía de la Macarena también se da el conflicto armado y No necesariamente pertenece las cordilleras, a él se le responde que no es una condición que hayan cordilleras para que se</p>	<p>se presenta el primer vídeo que titula 50 años de Marquetalia FARC-EP, este video se inicia desde el minuto número 10 con la intención de que los estudiantes vean los procesos geográficos históricos en relación con el origen de las FARC, en este video se dan varias fechas importantes y acontecimientos, como: el bogotazo, la guerra de liberales y conservadores, el asesinato de líderes campesinos, la dictadura de Rojas Pinilla entre otros. El video es pausado en un momento para aclararle los estudiantes que deben relacionar por lo menos cinco hechos históricos que se hayan tratado en las anteriores sesiones. Y se les comenta que el señor que sale en el video es alias “tirofijo” o Manuel Marulanda, qué es uno de los principales jefes guerrilleros y fundador de las FARC</p>	<p>para la proyección de videos pues para esta sesión se tienen pronosticados un video y dos canciones que los estudiantes tendrán que relacionar con los conocimientos vistos hasta el momento y con la geografía del Tolima, es importante aclarar que en este salón se encuentran varios mapas de Colombia entre ellos mapas de relieve mapas de ríos y departamentos que serán bastante útiles para la clase.</p> <p>Los estudiantes se ven muy entusiasmados y tomando apuntes en el cuaderno esto debido que sesiones pasadas se han tenido en cuenta las participaciones con respecto a las proyecciones, para tener un proceso de socialización, al finalizar este video se les pregunta a los estudiantes por la relación,</p>

		<p>genere conflicto, sino que el origen de sus conflictos se ha dado principalmente en esas cordilleras además se le menciona que la serranía de la Macarena Es parte fundamental para el transporte de diversas mercancías y también se tiene una disputa por el suelo ya que éste se emplea para la ganadería.</p>		
<p><b>Diario de campo #17</b>  <b>Fecha: 7 mayo 2019</b>  <b>Tema: Tolima espacio geográfico</b></p>			<p>los estudiantes harán grupos según los roles que cada uno tenga FARC paramilitares, empresarios. Estado y víctimas. Al realizar estos grupos a los estudiantes se les entrega un punto del plan Agrario es decir el plan Agrario consta de ocho puntos en esos ocho puntos se dividen entre los grupos para que ellos analicen lo que proponían las Farc en sus inicios y lo comparen con la actualidad respondiendo a las preguntas de que si es válido sino o su opinión con respecto a lo escrito</p> <p>hay varios estudiantes que se acercan a preguntar que si realmente eso lo había escrito lo que antes era las FARC un estudiante en especial pregunta que porque las FARC quería darle tierra a los Indígenas otros estudiantes dicen profe pero espero lo que ellos querían hacer era bueno que pasó</p>	
<b>18 Diario de campo #</b>	Paramilitares “El conflicto	Una gran solución para los	Esta sesión tiene bastante material	Luego de la lectura de los discursos, los

<p>18</p> <p><b>Fecha:</b> 14 de mayo 2019</p> <p><b>Tema:</b> Debate</p>	<p>armado inicio porque los grandes paramilitares Grandes empresarios quieren nos contrataron para sacar las tierras a los campesinos, este conflicto ha durado más de 70 años en los cuales ocurrió el famoso bogotazo dónde fue el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948 envase de los grandes empresarios muchas familias fueron forzadas a salir de sus tierras y buscar otra clase de vida, los cuales trabajo Bogotá. Vemos en las calles muchos pidiendo algo de comer nosotros.</p> <p><b>Empresarios:</b></p> <p>Las FARC se originó porque el gobierno y los terratenientes robaron las tierras a los campesinos Los campesinos en cansaron de esto de que le robaron las tierras y empezar a unirse y hacer en movimientos campesinos de modo Pacífico, esto no dio resultado entonces se fueron a las armas ahí fue donde se creó el grupo armado las FARC.</p> <p><b>Estado</b></p> <p>“El origen del conflicto armado se genera por el conflicto armado, también por la guerra entre liberales y conservadores como principal eje el robo de las tierras a los campesinos por parte de los</p>	<p>paramilitares serían que las FARC se desmovilizan o tal vez dejarán de existir. ya que los paramilitares tendríamos más poder en Colombia, otra solución sería acabar el conflicto en Colombia así los paramilitares tendríamos más poder en Colombia.</p> <p>una solución para ayudar a las víctimas es brindarle un trabajo estable en una de las fábricas y empresas para que puedan comer y tener una vivienda”</p> <p>FARC: dicen que no les estamos ayudando entonces todo lo que se está haciendo en la Habana la restitución de tierra les están devolviendo sus tierras los están llevando a un lugar donde puedan tener su casa digna eso ¿qué es?</p> <p>FARC: Listo nosotros entregamos las armas, Lo siguiente es que los empresarios no vengán a robar las tierras, ni sean corruptos que no son de ellos siendo extranjeros, el estado debe a cobijar a los campesinos y al pueblo, como ustedes son también unos desconocidos (señalando a las víctimas) son los peones,</p>	<p>para el análisis de diferentes categorías.</p> <p>A simple vista se ve que los estudiantes cumplen un rol representando actor del conflicto Pero además de eso los estudiantes visibilizar cuáles son algunos de los agentes que producen el espacio, al hablar de la solución del conflicto de tierras, se tienen en cuenta otras características como los intereses que se obtienen en el espacio, mención importante, que trata la geografía radical, además de esto los estudiantes tratan otros temas como vulneración de derechos garantía para la desmovilización los intereses que tienen el estado y los empresarios como unos intereses en común para que no hubiesen mejoras también se ven unos conocimientos históricos con respecto a los acuerdos de la Habana y al proceso de cómo se originó las FARC.</p>	<p>estudiantes pasan a debatir, en primera medida hablan los empresarios, sin embargo es importante aclarar que hubo inconvenientes con respecto al uso de la palabra, es decir, algunos estudiantes no respetaban el uso de ella por lo tanto se tiene que llamar en varias ocasiones la atención, sin embargo, algo muy interesante es que los estudiantes están muy emocionados y tienen una constante participación, en general participan, unos estudiantes de manera muy activa.</p> <p>A raíz de que queda poco tiempo de la sesión y los estudiantes han enfatizado bastante en algunos puntos, con el ánimo de no ser reiterante, se les pide a los estudiantes que se reúnan entre ellos. es decir, cada grupo se reúne con el objetivo de buscar una solución, esa solución para la próxima clase, pero, ya son propuestas, para que se generen soluciones con respecto a la problemática de la tierra en Colombia.</p> <p>Con respecto a la categoría de enseñanza problémica podemos ver cómo los estudiantes por medio del diálogo intentan buscar una solución a una problemática en este caso la solución al problema de tierra tenemos en cuenta que esta solución no se va a dar momento para otro, y es una solución en la cual el país ha trabajado por más de un siglo y en el cual los acuerdos de La Habana, duraron varios meses, por lo tanto los estudiantes, no van a generar una solución, pero sin embargo, se van a acercar a conocer la problemática, y desde sus conocimientos</p>
---	--	---	--	--

	<p>empresarios y paramilitares, el gobierno no le solucionado el problema de las tierras hace que los campesinos se alzaron en armas debido A qué es la única opción.</p> <p>En 1964 los que tenían más derecho a la tierra eran los terratenientes y los grandes empresarios ya que contaban con recursos para producir la Tierra.”</p> <p>FARC</p> <p>“Nosotros como para FARC estamos de acuerdo en que es injusto que los empresarios y los gobernantes vulnera los derechos de los campesinos robándole sus tierras y quitándole su trabajo</p> <p>FARC ustedes no son víctimas. (Se dirigen a las víctimas) ustedes nos están acusando de que nosotros principalmente somos los que le robamos la tierra cuando principalmente son ellos señalando a los paramilitares Y los empresarios</p> <p>Empresarios: nosotros no hemos robado ningunas tierras nosotros las compramos sin saber los papeles ni nada, nosotros no robamos, nosotros queremos empezar a producir más rápido para mejorar el país.</p>	<p>nosotros también nos vamos a ver en el mismo papel.</p> <p>Se hacen propuestas que parten principalmente devolver la tierra a las víctimas y a los campesinos, pero a la vez el hecho de la dejación de armas por parte de lo que ellos conocen como paramilitares y como la guerrilla de las FARC.</p>		<p>generar una posible solución alavés.</p> <p>Como problema docente se ve la gestión logística, alrededor de algunos estudiantes a tratar en la próxima sesión es el uso de la palabra</p>
--	---	--	--	---

	<p>Empresarios. nosotros no nos robamos las tierras, a nosotros nos las venden sin saber de dónde vienen</p> <p>FARC: por eso mismo ustedes se las compran a los paramilitares, ustedes dicen que vienen a extraer cosas quitándole el trabajo a los campesinos que si son de aquí Colombia. ustedes son extranjeros, que solo por tener plata y un papel se creen los maravillosos, el estado les ayuda porque a ellos les conviene tener un país de exportaciones, sabiendo que lo que hay ahí es la corrupción, lo que se está llevando acabo</p> <p>FARC: yo le quiero hacer una pregunta a ustedes (señalando a los chulavitas) ¿ustedes para que trabajan y para quien ‘</p> <p>Paramilitares: primero que todo juan (empresario) dijo que le vendíamos a ellos sin papeles, ustedes nos contrataban a nosotros para quitarles tierras a las víctimas.</p> <p>Víctimas: los empresarios dicen que, para mejorar la ciudad, pero ellos solo están pensando en ellos ¿los campesinos qué?</p> <p>Empresarios: ustedes no nos</p>			
--	--	--	--	--

	<p>ponen atención, si escucha mi discurso, yo digo que nosotros los empresarios, empezamos a construir para producir rápido y ayudar al progreso del país</p> <p>Empresarios: yo no sé las FARC de que nos acusan si ustedes no venden la tierra, pero también desplazan</p> <p>FARC.: No entiendo porque los empresarios critican al estado cuando ustedes dos están juntos para robar las tierras y no entiendo por qué ellos dicen que no ponen en zonas si ni siquiera le están dando nada a las víctimas</p>			
<p><b>Diario de campo # 19</b>  <b>Fecha: 17 de mayo 2019</b>  <b>Tema: Debate</b></p>	<p>Vemos que surgen otro tipo de conflictos, con respecto a las garantías que se le da a las víctimas a las FARC y los paramilitares por parte del Estado y sobre la corrupción que se ha tenido por parte del Estado, esto acompañado del problema que ya se había tratado anteriormente sobre la tenencia de la tierra o la restitución de tierras, el debate se desarrolla de la siguiente manera:</p> <p>Estado: ellos (señalando a las víctimas) tienen el mismo derecho que ustedes tienen como empresarios de para darles las tierras, ustedes consiguen más plata, ellos trabajan las tierras, ellos se ganan la plata ¿ustedes que se la pasan haciendo? [...] me</p>	<p>Es interesante cómo los estudiantes pueden resolver el conflicto de tierra a raíz de desprenderse de los intereses económicos, cuando los empresarios aceptan entregar tierras a los paramilitares y las FARC aceptan dejar las armas, junto con empezar un proceso en el que se garanticen sus derechos. hace pensar que pueden existir otro tipo de espacios otro tipo historias diferentes a la que se viven actualmente, esos rescatado en los procesos educativos como una forma de cambiar la realidad. cambiando los gobernantes.</p>		<p>En esta sección se hace el cierre de todo el proceso pedagógico, que se tiene hasta el momento, con el final del debate, en donde el objetivo es buscar una solución al conflicto de tierras, la sesión se desarrolla de una manera participativa entre los estudiantes.</p> <p>El proceso educativo puede llegar a ser un ámbito de transformación sin embargo es eso un proceso el cual no parte de la inmediatez, si no es un esfuerzo en donde el docente y los estudiantes tienen que poner su interés con base en los problemas actuales de Colombia, estos problemas actuales tristemente tienen una continuidad y tienen un origen.  Que se debe conocer para formular soluciones.</p>

	<p>parece bien lo que dicen ellos (señala a las FARC” Devolver las tierras sin ser vulnerados</p> <p>David (empresario)dijo que nosotros le devolviéramos las tierras a la victimas ¿nosotros como le damos trabajo a las víctimas?</p> <p>Profesora: Estado ¿ustedes de dónde sacan la plata?</p> <p>Estudiante: de los impuestos</p> <p>Profesora: ¿Cuál sería una solución hay?</p> <p>Víctimas: es que ellos (Farc) y ellos (paramilitares) dicen que queremos todo regalado [...] como vamos a trabajar con los empresarios, si lo que sabemos hacer es trabajar las tierras [...] Los de las FARC dicen que el gobierno que los empresarios son corruptos, quien dice que en un futuro ustedes o nosotros mismo no nos podamos volver corruptos, y ¿el Estado como le pueden dar trabajo a los empresarios y a nosotros no?</p> <p>Empresarios: Nadie dijo que ustedes (Estado) les fuera a dar trabajo, somos nosotros porque ustedes no sirven pa nada... otras cosas recuerden que nosotros trabajamos para ustedes. Las FARC son parásitos.</p> <p>Paramilitares: pues como dijo acá</p>			<p>La herramienta del debate es trascendente para la educación en las ciencias sociales, pues permite conocer nuevos puntos de vistas, que los estudiantes representen un actor determinado e inculca la solución de conflictos por medio del dialogo</p>
--	--	--	--	---



	<p>las victimas pues que nos dieran trabajo pero que el Estado nos pudiera garantizar que nos va respetar nuestro trabajo humildemente como a las FARC</p> <p>Reflexion: Además, centran su atención en la corrupción y la falta de garantías que tiene el Estado con respecto a los procesos de inserción a los ex combatientes de las FARC y a las víctimas, que están en el proceso de restitución de tierras. Problema que actualmente va aumentando y el estado no ha tomado las medidas pertinentes.</p>			
--	--	--	--	--

### Trabajos realizados por los estudiantes

Herramientas	Subcategoría 1	subcategoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Trabajo realizado por estudiantes	Espacio –conflicto	Espacio y condiciones materiales	Las FARC y Actores del conflicto armado	Enseñanza problémica
Mapa mental N# 1	¿Por qué ?, los estudiantes no especifican tiempo, lugar sino algunas ideas: “por la injusticia de los políticos y gobernadores hacia los campesinos”, lo que denota la responsabilidad del conflicto armado a raíz de causas políticas.[...] A la pregunta ¿Dónde? los estudiantes anotan en casi toda Colombia, nuevamente sin dar un lugar específico		¿Quiénes? La guerrilla ELN e intenta dibujar la bandera de ELN, podemos relacionar esta pregunta con la de ¿Cómo me informo del conflicto armado? A lo que ellos responden “por los medios de comunicación”, en los medios de comunicación se ha enfatizado en los últimos actos del ELN junto con el quiebre del proceso de paz por el atentado a la escuela general Santander. Así el estudiante no nombra actores como el Estado, las	En este trabajo se evidencia las nociones generales que algunos estudiantes tienen con respecto al conflicto armado.  encontramos: que no se poseen unos conocimientos específicos sobre el conflicto armado

			Farc-Ep, o los paramilitares.	
Mapa mental N#2	¿Dónde? Los estudiantes identifican llanos y fronteras, alejando el conflicto de las grandes ciudades,		Quiénes? la guerrilla, sin especificar un grupo, y se dibuja un arma, lo cual puede hacer la asociación, guerrilla-violencia.,	<p>En este segundo trabajo la razón del conflicto armado gira entorno a “diferentes pensamientos” lo cual se puede asociar a disputas o debates</p> <p>por medio de redes sociales y noticias.</p> <p>En este trabajo tampoco se tiene un conocimiento específico del conflicto armado pero además se aleja este conflicto de las ciudades y en sus razones no se especifica la disputa por las tierras, sino que se puede asociar a política</p>

<p>Guion de la obra N# 1</p> <p>Roles en el conflicto armado FARC</p>			<p>Estos trabajos se escogen porque se extiende en realizar el guion, este trabajo se caracteriza por tener el rol de las FARC es realizado por 7 estudiantes del grado 902 en el cual narra que las guerrillas llegan a una casa para cobrar una deuda que tiene el papá Esta obra se caracteriza por tener bastante violencia tanto en su guion como en su protagonización en donde asesinan a toda la familia debido a la deuda que el papá tenía con la guerrilla.</p> <p>En el análisis de este trabajo se puede referir que no nombran específicamente las FARC sino como la “guerrilla” lo que hace un poco complejo la especificación de los actores participantes en el conflicto armado.</p>	<p>Los estudiantes asocian la “guerrilla” a la violencia, debido a la carga de muertes que tiene la obra de teatro, el hecho de que la guerrilla haya matado debido a una deuda hace pensar que el conflicto armado se genera por intereses económicos y además de eso que la familia paga con la vida</p> <p>En ningún momento en esta obra de teatro se tiene en cuenta algún énfasis político que haga la guerrilla o algún origen de esta que date del porque este conflicto armado en Colombia.</p>
---	--	--	--	--

			de personas.	
Guion de la obra N 2			Citando uno de los fragmentos dice. “el ELN es un ejército más buscado en Colombia” esto nos hace pensar que los estudiantes se basan en la coyuntura actual para hablar del ELN, nuevamente referenciándolo con el rompimiento de los acuerdos de paz y diferentes sucesos que han acontecido este año, los cuales los medios de comunicación han hecho un gran énfasis.	Otro factor a analizar es que este grupo solo escribe el inicio, dejando de lado el nudo y desenlace, coloca los papeles entre campesinos y ELN, aun así, es importante lo que los estudiantes escriben porque en este caso no data ningún argumento político del porque el ELN comete asesinatos o del porque el ELN se origina.

Mapa de Colombia –N#1	Con respecto a la <i>categoría de espacio geográfico</i> podemos relacionar que los estudiantes no tienen los conocimientos específicos sobre el relieve y los ríos de Colombia, en la agricultura en este caso no se nombra cultivos, por lo tanto, se tiene ese vacío en el conocimiento, sin embargo, es importante recalcar la definición que la estudiante da sobre espacio geográfico entendiéndolo como un cúmulo de conceptos que se relacionan entre sí	En la lluvia de ideas sobre los conceptos tenemos: <b>Territorio:</b> escribió una ciudad país. <b>Relieve:</b> lluvia, montaña, viento. <b>Ríos:</b> agua, arroyos, fuertes inundaciones <b>Agricultura:</b> un pueblo, creencias desconocidos.		En la <i>categoría de acercamiento al problema</i> , la estudiante no tiene conocimientos específicos tienen nociones de las cuales se pueden partir para generar un proceso de enseñanza enriquecedor
Mapa de Colombia N #2	<b>Espacio geográfico:</b> terreno, sociedad, economía, política, vegetación, socialidad, humanidad, convivencia,	<b>Territorio:</b> tierras, ríos, mares, hogares casas, aldeanos, ciudadanos, propietarios, dueños, dinero, empresas		Con respecto a la categoría de <i>acercamiento al problema</i> podemos ver que con base en los conocimientos previos estudiante escribe más conceptos, que otros trabajos, en estos conceptos se pueden relacionar como

	<p>carisma, geografía.</p> <p>Específicamente en el concepto de espacio geográfico el estudiante nombra economía y nombre sociedad, además de conceptos como humanidad y convivencia, lo que puede llegar a relacionar con factores dinámicos o con una definición del concepto espacio geográfico, un poco más amplia que a la división de un territorio.</p>	<p>independizadores, apropiadores.</p> <p><b>Relieve:</b> anchos, desiertos, territorio, extensión, tierras, montañas, nieve, altitud, propiedad, océano, cordilleras</p> <p><b>Ríos:</b> mares, agua, salud, gérmenes, botellas, peces, vida, piedras, contaminación, hidratación.</p> <p><b>Agricultura:</b> americano, sociedad, cultura, semillaje, cultivación, vegetación, naturaleza, economía, campo, viva.</p>		<p>conceptos dinámicos que se relacionan entre sí</p> <p>Llama la atención que se estudiante el relieve si coloca cordilleras, coloca altitud, extensión, lo que hace pensar que el estudiante tiene unos conocimientos que pueden llegar a ser específicos</p>
<p>Mapa de Colombia N #3</p>	<p>Espacio geográfico escribe espacio en la geografía como los países que lo divide</p>	<p>En la lluvia de ideas tenemos en el concepto</p> <p><b>Territorio</b> montañas, ríos, población, personas, alimentos, ciudades, barrios veredas.</p> <p><b>Relieve:</b> como el verde de mapa, paramos, rocas</p> <p><b>Ríos.</b> Agua, basura, peces, plantas grandes, y piedras</p> <p><b>Agricultura:</b> ganadería, flores, maíz, mazorca, yuca, papa</p>		<p>Aquí podemos hacer un análisis, la estudiante tiene unos conceptos previos con respecto a lo que son estos, sin embargo, falta especificar como las cordilleras y faltaría especificar Qué ríos exactamente de Colombia en la categoría de espacio geográfico, la estudiante lo ve como las divisiones que sean del territorio, más no como factores que se relacionan entre sí</p> <p>Al igual que el anterior trabajo estas nociones sirve para ser reforzada ser especificadas en las cuales se tenga un mayor conocimiento para llegar a un análisis de la problemática más amplia</p>

<p>Mapa conceptual #1</p>	<p>De tecnología, coloca: aparecen tractor, trenes, barcos, alambre de Púas. En la Revolución Industrial, colocada: cambia la forma de vida cotidiana, el campesino pasa a trabajar en las grandes empresas Revolución Industrial fue primordial para la industrialización agrícola.</p>	<p>Colombia agraria, a raíz de ese concepto saca 3 conceptos principales, los cuales son Revolución Industrial, tecnología y economía, en la parte de economía, nombra conceptos como: tierra, concesiones de baldíos, obras, carreteras que comunican a otros territorios.</p> <p>De tecnología, coloca: aparecen tractor, trenes, barcos, alambre de Púas. En la Revolución Industrial, colocada: cambia la forma de vida cotidiana, el campesino pasa a trabajar en las grandes empresas Revolución Industrial fue primordial para la industrialización agrícola.</p> <p>De tecnología, coloca: aparecen tractor, trenes, barcos, alambre de Púas. En la Revolución Industrial, colocada: cambia la forma de vida cotidiana, el campesino pasa a trabajar en las grandes empresas Revolución Industrial fue primordial para la industrialización agrícola.</p> <p>Teniendo en cuenta este trabajo, se pueden utilizar varias categorías, la primera de ellas <i>espacio geográfico</i>, ella nombra un suceso histórico que es la Revolución Industrial, como primordial para la</p>	<p>De tecnología, coloca: aparecen tractor, trenes, barcos, alambre de Púas. En la Revolución Industrial, colocada: cambia la forma de vida cotidiana, el campesino pasa a trabajar en las grandes empresas Revolución Industrial fue primordial para la industrialización agrícola.</p>	<p>Teniendo en cuenta este trabajo, se pueden utilizar varias categorías, la primera de ellas <i>espacio geográfico</i>, ella nombra un suceso histórico que es la Revolución Industrial, como primordial para la industrialización agrícola en este caso de Colombia, en la categoría de <i>espacio economía</i> nombra, la economía específicamente con la concesión de baldíos a cambio de carreteras para comunicar otros territorios y las tierras como pago, es decir vemos aquí una relación entre <i>espacio y economía</i>, por medio de la propiedad privada, en este caso la tierra,</p>
---------------------------	--	---	--	---

		<p>industrialización agrícola en este caso de Colombia, en la categoría de <i>espacio economía</i> nombra, la economía específicamente con la concesión de baldíos a cambio de carreteras para comunicar otros territorios y las tierras como pago, es decir vemos aquí una relación entre <i>espacio y economía</i>, por medio de la propiedad privada, en este caso la tierra,</p>		
<p>Mapa conceptual #2</p>	<p><i>Respecto a la categoría de espacio y conflicto</i>, nombra al Estado, y dice brinda las tierras a los empresarios, “olvidando a los campesinos” y nombra nuevamente, la tierra como fuente de trabajo agrícola, para la producción de alimentos para su exportación. Tenemos</p>	<p>Por un lado, nombra los campesinos como pequeños productores de la agricultura para la cultivación de los productos para la alimentación. En este sentido podemos asociar, <i>la categoría de espacio</i>, relacionado al campesino como principal productor de la</p>		

	<p>también la innovación tecnológica como parte del despojo a los Campesinos</p>	<p>alimentación</p> <p>Además de eso la estudiante coloca: “agricultura es trabajo principal de los campesinos en las tierras de fuente de trabajo para la mejor vida de muchas personas que comen el alimento” lo que se puede asociar a <i>espacio</i></p> <p>En la <i>categoría de espacio economía</i>, vemos que el porqué de las exportaciones, en este trabajo se asocian a aumentar la producción de alimentos en todo “el mundo”, también ve la economía con relación a tecnología, tractores y como el acceso de estos medios solo para sólo “los ricos”</p>		
<p>Mapa conceptual #3</p>		<p>es importante resaltar que el estudiante relaciona las exportaciones a partir de los medios de transporte, como el tranvía, el tren y barcos y escribe los avances tecnológicos como el tractor, los alambres y la industria, Prioriza la exportación de algunos productos como: caña de azúcar, café y maíz, es importante recalcar que el estudiante vincula la Colombia agraria a la economía. Es decir, relaciona lo que es la agricultura con la economía y a esta la relaciona</p>		<p>Este mapa conceptual, parte del concepto Colombia agraria y se divide en varios conceptos, es importante anotar que no cumple con la relación entre conectores y conceptos.</p> <p>En este mapa conceptual, no nombra a los campesinos, ni nombra de qué manera las empresas industriales obtienen esas tierras.</p>

		con la exportación teniendo como principal factor los avances tecnológicos y los medios de transporte.		
Mapa conceptual #4		<p>Con respecto a la categoría espacio y economía, se identifica que el estudiante asocia las exportaciones y la agricultura y las joyas, pues dice que: “dependía de exportaciones de agricultura y joyas la economía en la Colombia agrónoma” y representa que las innovaciones tecnológicas como: tractor, trenes, alambre púas y transportes.</p> <p>se relaciona, principalmente en la categoría de <i>espacio</i> dado que toma algunos conceptos como: agricultura y dice que esta es el principal trabajo de los campesinos, quienes vinculan como pequeños productores, sin derechos al Estado lo asocia a brinda grandes tierras a empresas, se podría catalogar en <i>espacio</i> y <i>conflicto</i></p>		Por otro lado, en la estructura el estudiante hace una relación entre conceptos y conectores sin embargo, falta una organización con respecto a las líneas que unen este mapa conceptual

Escrito ¿Quién tiene la tierra en Colombia? N1	<p>“el primer audio se trata de la gente que desplazaron y pues dejaron sus tierras a quienes los obligaron</p> <p>Las canciones tratan sobre el robo de hectarias y dinero, de los paramilitares que abusaron</p>		teniendo como principal victimario a los paramilitares y a los empresarios y como principales víctimas al campesinado.	<b>Análisis:</b> Este escrito se centra en las tierras y en el conflicto, teniendo como principal victimario a los paramilitares y a los empresarios y como principales víctimas al campesinado, la razón de este conflicto se centra en intereses económicos a través de la tierra, además trata lo el tema de “restitución de tierras” de manera no eficaz para los
--	--	--	--	---



	<p>de los campesinos quitándoles todo y las empresas grandes que utilizan los terrenos robados de los campesinos para la ganadería y por los intereses económicos, aun así, les dan tierras nuevas a los desplazados, pero son tierras que no son fértiles lo cual no sirve para nada que simplemente usan para el ganado ocupa más que una persona, en cuanto a sus tierras”</p> <p>la razón de este conflicto se centra en intereses económicos a través de la tierra, además trata lo el tema de “restitución de tierras” de manera no eficaz para los campesinos</p>			campesinos
Escrito ¿Quién tiene la tierra en Colombia? N 2	<p>“El desplazamiento y corrupción, para quitarles las tierras a los campesinos, después de quitarles las tierras las utilizaban para la ganadería y corrupción, hay mucha desigualdad social porque las grandes empresas son los que tienen en mayor porcentaje las tierras. el campesino tienen que luchar para intentar recuperar las tierras y así todos podrán vivir juntos sin que nadie se pelee pero los ricos y el gobierno evita que eso pase, porque ellos son los que manejan la plata y el pueblo no tiene tanta plata para poder recuperar las tierras, si se</p>	<p>El desplazamiento y corrupción, para quitarles las tierras a los campesinos, después de quitarles las tierras las utilizaban para la ganadería y corrupción, hay mucha desigualdad social</p>	<p>los políticos mandan a grupos armados como los paramilitares a que roben las tierras del pueblo y los campesinos sean desplazados</p> <p>Un aspecto clave de este trabajo es la alianza que se nombra entre: estado o gobierno, paramilitares y empresarios</p>	<p><b>Análisis:</b> este trabajo se centra en el conflicto y lucha por la tierra y su consecuencia el desplazamiento, menciona que la mayor propiedad de la tierra en Colombia está en manos de empresarios y políticos, los cuales hacen uso de los paramilitares para aumentar sus intereses económicos, una posible solución que se plantea en el texto es el hecho de elegir a otro presidente, además habla de la lucha de los campesinos para recuperar su tierra, pero que esta se ve obstaculizada por las falta de recursos económico que si tiene el estado y los empresarios evitando que los campesinos obtengan de nuevo su tierras</p>

	<p>eligiera otro presidente que no sea corrupto las cosas se podrían arreglar. Y los políticos mandan a grupos armados como los paramilitares a que roben las tierras del pueblo y los campesinos sean desplazados”</p>			
<p>Escrito ¿Quién tiene la tierra en Colombia? N 3</p>	<p>.Pero algunos solo se van por que pelagra su vida y otros las venden muy baratas, cuando se van se vuelven desplazados y llegando a una ciudad sin recursos ni saber en dónde quedarse, pero algunos si tienen familias, muy pocos y esas personas más conocidas en Colombia como desplazados llegando al punto de saber cómo sobrevivir, como pedir limosna o hacer manualidades para venderlas en los transportes públicos, tener que pasar la noche en las calles.</p> <p>Al dejar su tierra se muestra la falta de justicia que crea nuestro país y dejando sus comodidades su naturaleza, su comida y llegando a empezar de nuevo en Colombia.</p> <p>Un niño para salir de la pobreza debe tener 5 generaciones y también existe la velocidad en la que se incrementan los asesinatos a los principales campesinos para quedarse con sus tierras para cultivar y hacer más dinero.”</p>	<p>“El conflicto armado tiene la mayoría de nuestro país colombiano, también se crean las desigualdades y como lo es el robo de tierras a los campesinos, después se las venden a otras personas quitándoles su propiedad</p>	<p>El escrito nombra intereses económicos, pero no es específico al nombrar de parte de quien.</p>	<p><b>Análisis:</b></p> <p>Este texto se centra en las consecuencias del desplazamiento, ubicando como principal víctima a los campesinos, además nombra un factor importante de este desplazamiento; el robo de tierras, y la desigualdad, esto entorno a una “falta de justicia”</p> <p>El escrito nombra intereses económicos, pero no es específico al nombrar de parte de quien.</p>

<p>Historieta grupal N#1</p> <p>La destrucción de los campesinos</p>	<p>En el segundo cuadro cuando llegan los paramilitares a sacarlos de sus tierras y los campesinos que no que no los saquen porque se va quedar donde no pueda vivir y todo eso.</p> <p>En el tercer cuadro se muestra como están esperando el autobús para poder salir porque ellos ya no pueden estar e ir hacia la ciudad</p> <p>-En el cuarto cuadro se encuentra cuando ellos ya los sacaron van para Bogotá</p>		<p>En el segundo cuadro cuando llegan los paramilitares a sacarlos de sus tierras y los campesinos</p>	<p><b>Análisis:</b> Es un trabajo que cumple con los requisitos, con respecto a la exposición, los estudiantes se centran en el desplazamiento, la causa de este desplazamiento es la presión por parte de grupos armados indican ellos por paramilitares, lo que hace que los campesinos vendan sus tierras y se desplacen a Bogotá. Esto hace ver que los estudiantes se centraron en un problemática importe y actual de Colombia pero dejan de lado el tema central sobre los movimientos campesinos.</p>
<p>Historieta grupal N#2</p> <p>Movimiento Campesino</p>	<p>Este dibujo (3 cuadro) representa que todos dicen que la paz, la paz, pero no saben que la paz está llena de sangre y es una y es una mentira, aquí (señala dibujo del centro) es cuando el campesino decide dejar de trabajar sus tierras y armarse y en vez de eso recoger a los muertos y aquí (señala último cuadro) es cuando los políticos matan a cualquier guerrillero que intenta hacer la paz</p>	<p>Aquí (señala primer cuadro) cuando los empresarios compran las máquinas y los campesinos son los que las trabajan.</p> <p>Además, este trabajo resalta las “maquinas” según el dibujo, el tractor el cual pertenece a los empresarios y los campesinos son lo que trabajan se centran en el origen de los movimientos campesinos</p>		<p><b>Análisis:</b> a esta historieta se le pide agregar cuadros de dialogo, es un trabajo que destaca por su estética y creatividad.</p> <p>entendido como un proceso en el cual la paz no dio resultado pues “son mentiras “y los campesinos se arman, las estudiantes van más allá se refieren a las promesas “falsas “de políticos para matar a los guerrilleros.</p> <p>Con respecto al tema las estudiante, toman en cuenta el tema, no se refieren de manera específica al espacio pero si a una relación de conflicto entre empresarios, políticos y campesinos.</p>
<p>Historieta grupal N#3</p>	<p>pero después llegan los chulavitas y les dicen que se</p>			<p>Los estudiantes plantean como principal problema la tenencia de las tierras,</p>

Movimientos Campesinos	vayan se las quitan y después son los desplazados de las grandes ciudades para buscar nuevas oportunidades y los chulavitas ponen en venta las tierras de los campesinos y aquí los chulavitas venden las tierras a los empresarios luego ellos protestan para que se las devuelvan			arrebatadas por los “chulavitas” a los campesinos y la relación económica entre “chulavitas” y “empresarios”, también la posterior protesta o exigencia de restitución de tierras por parte de los campesinos.
------------------------	---	--	--	--

Conformación texto del debate N# 1 FARC	“El origen del conflicto armado es que el estado estaba robándole su trabajo y su producción a los campesinos ellos por tener diferentes ideas se enfrentaron causando un conflicto armado dejando mucho muerto y heridos, los campesinos contra el estado y los paramilitares o chulavitas esto se originó por tierras y diferentes ideas	La solución sería el diálogo para recuperar las tierras que finalmente se robaron y que haya un acuerdo el cual al devolver las tierras que cada uno reciba algo a cambio y que para que haya igualdad	Nosotros como Farc sabemos que el conflicto armado inició tras el asesinato del colega Salcedo. también por el robo de tierras y vulneración de derechos a los campesinos hay iniciamos el levantamiento de armas entonces nos llamaban bandoleros los chulavitas del Estado nos robaron las tierras o despropiaban sin justa reserva.	
Conformación texto del debate N#2 Paramilitares		Nosotros los paramilitares determinamos el destino de miles de familias campesinas una de esas familias fue la del guerrillero más buscado de Colombia que es Manuel Marulanda alias “tirofijo”	pero durante ese tiempo los grandes empresarios eran quienes contaban o apoyaban a los paramilitares para quitarle las tierras a los campesinos	“El conflicto armado se originó en 1948 tras la muerte del líder político Jorge Eliécer Gaitán esto se generó violencia política en Colombia durante 10 años y terminó en un acuerdo entre liberales y conservadores,
Conformación texto del debate N#3 victimas		El conflicto armado se da por que las personas con gran poder político y económico empiezan a destituir a los campesinos de		Las victimas más vulnerables de este son las mujeres por que están perdiendo a sus hijos ya que los mataban o los reclutaban para que pertenecieran a grupos armados estas

		<p>sus tierras ellos no conformes se revelan y se empiezan a armar creando así dos partidos liberales y conservadores emprendiendo así una guerra enfrentaría a población civil</p>		<p>mujeres eran maltratadas por eso y violadas</p>
<p>Conformación texto del debate N#4 Empresarios</p>		<p>“1)Lo que nosotros vamos a hacer es hablar con las víctimas y si las víctimas niegan lo que vamos a decir les toca que:</p> <p>hagamos unas empresas y ponerlos a trabajar en ellas y darles un adelanto del sueldo y que arrienden una casa</p> <p>2)Tenemos un convenio con unos vendedores de tierras y las compramos no sabemos en sí quién es esa persona que nos la vende, pero nosotros no compramos “tierras robadas” ni robamos tierras</p> <p>3)La solución es construir las empresas y ellos podrían trabajar ahí y darles un adelanto para que se vayan a vivir en arriendo”</p>		
<p>Apuntes cuaderno N 1</p>	<p>El origen del conflicto armado: el conflicto se armó por la falta de recursos junto con la corrupción del gobierno también porque el gobierno le quita las tierras a los pueblos para poder excavar en la tierra para encontrar petróleo o poder crear</p>		<p>Rol:los paramilitares son un conjunto de bandas que desplazan a los campesinos para quitarles las tierras y venderla para conseguir dinero y así conseguir más armas</p>	

	empresas o intentar crear una ciudad			
		Que entreguen las ramas y que entreguen las tierras a los afectados pero que funcionen y que asuman alguna responsabilidad los políticos y paramilitares. La solución puede ser que paguen en vez de premiarlos		
Apuntes cuaderno N 2	El origen del conflicto armado comenzó a surgir cuando el gobierno o el estado por apoderarse de las tierras o el terreno para vender a las grandes empresas de otros países extranjeros para que el gobierno tenga posibilidades de apoyo económico y social a cambio que los empresarios les hagan caminos.		FARC: Todo comenzó porque el gobierno Nos quitó nuestras tierras para beneficio propio o del estado por lo tanto Nosotros somos nos alzamos en armas hacia ellos defendiendo nuestro derecho por vivienda. Luego mataron uno de nuestros mejores defensores de nuestros derechos Guadalupe Salcedo por manos del gobierno en Bogotá [...] Nosotros queremos un buen trato social hacia nosotros y nuestras tierras queremos que nos devuelva nuestras tierras y que protegen nuestros derechos	
Apuntes cuaderno N 3			Revolución que cambie de raíz la estructura social del campo para empezar a repartir las tierras a los campesinos que quieran trabajar o la trabaje sobre la base de la confiscación de la propiedad La política agraria quiere entregar a los campesinos favorecidos la ayuda técnica y de infraestructura y herramientas animales más oportunidades de empleo y medicina	

			Por el desempleo es un problema de nuestro país además hay muchas personas con hambre y enfermo y no tienen las capacidades de Campos médicos	
Apuntes cuaderno N 4			La protección de los indígenas no será tan efectiva y sus tierras no se las podrán devolver a todos y a cambio les darán tierras probablemente no sirvan para sus una tierra donde no pueden ser habitada por indígenas	
Apuntes cuaderno N 5	<p><b>Problemas actuales XXI 2019</b></p> <p>21. desigualdad en la tierra /cada vez</p> <p>22. desplazamiento</p> <p>23. falta de recursos</p> <p>24. falta de oportunidades</p> <p>25. conexión de vías</p> <p>26. el Estado niega restituir las tierras</p>			
Apuntes cuaderno N 6			Los paramilitares les quitaban las tierras a los campesinos y las FARC estaban intentando recuperar las tierras que habían perdido o les habían robado	
Escrito solución final N 1		Edwin Danilo Maldonado Baquero yo como estudiante pienso que el estado debería brindar una mejor educación que sea más accesible a las universidades con el fin de poder elegir con		

		más carácter a nuestros mandatarios.		
Escrito solución final N 2		la solución es que el Estado le quite las tierras a los empresarios si estas no las están trabajando y que estas tierras se repartan entre las víctimas y algunos desmovilizados para que puedan trabajar		
Escrito solución final N 3		Paula Andrea Ladino Castro una solución para la problemática de tierras es que el Estado y los empresarios devuelvan las tierras que les han arrebatado a los campesinos y víctimas y que a los campesinos no les vulneran los derechos y menos violencia y maltrato.		
Escrito solución final N 4		yo como estudiante digo que el estado debería dar recursos para un mejor vivir y que las FARC y paramilitares se desmovilizan y que les den unas garantías para que sea efectivo.		

## Anexo 6 Guía para el debate

### DEBATE SOBRE LA SOLUCION AL CONFLICTO



**Nombre:**

**Rol:**

**Integrantes:**

Aspectos a tener en cuenta:

1. Los estudiantes deben tener claro cuál es su rol
2. Los estudiantes deben realizar un documento a manera de discurso con las siguientes indicaciones:
  1. Saludo
  2. dos párrafos sobre el origen del conflicto armado
  3. un párrafo sobre su papel en el conflicto armado (según rol)
  4. dos párrafos sobre su propuesta para la solución del conflicto armado.
1. El documento debe ser a computador, con Arial 12 espacio 1.5
2. El documento debe ser 100% original, ya que parte de los conocimientos de los estudiantes
1. El debate se realizará en la semana del 9 al 12 de abril
2. Cada grupo o rol se divide los siguientes papeles
  1. Secretario: redacta las opiniones y puntos centrales del debate
  2. Lectura del discurso: debe ser de manera persuasiva
  3. Mediador: debe buscar una solución en beneficio de todos los presentes
  4. Delegados: debe tener información argumentada sobre su rol (estadísticas, cifras, hechos históricos)
1. Los estudiantes pueden presentar el documento antes para su verificación y correcciones pertinentes.