

**METAEVALUACIÓN EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA:
UN ESTUDIO DESDE LA FORMACIÓN EN VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL
COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN I.E.D.**

**EDWIN ALBERTO WILCHES SUÁREZ
CÓDIGO: 2013287681**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
ÉNFASIS EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN ESCOLAR
BOGOTÁ D.C., 2016**

**METAEVALUACIÓN EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA:
UN ESTUDIO DESDE LA FORMACIÓN EN VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL
COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN I.E.D.**

EDWIN ALBERTO WILCHES SUÁREZ

**TRABAJO INVESTIGATIVO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGISTER EN
EDUCACIÓN**

**ALFONSO TAMAYO VALENCIA
DIRECTOR**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
ÉNFASIS EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN ESCOLAR
BOGOTÁ D.C., 2016**

Nota de aceptación

Director de tesis

Jurado

Jurado

Bogotá, D.C., Mayo 2016

DEDICATORIA

A mi esposa y compañera de vida, porque ha sido séquito absoluto en este trasegar académico, brindándome su apoyo incondicional.

A mis padres, porque con su ejemplo y palabra han sembrado en mí, el interés por crecer como persona y profesional.


A mis hermanos porque han sido parte fundamental de mi vida y me motivan a alcanzar metas académicas en las que su mano fraternal me dan seguridad.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco al Profesor Alfonso Tamayo, que con su innegable acervo profesional, académico, investigativo y humano orientó de manera consistente el transcurrir de este viaje académico, ofreciendo aportes significativos desde su experiencia y formación intelectual.

A la Profesora Yaneth Fabiola Daza, que acompañó y enriqueció el ejercicio investigativo dejando a plena disposición su saber y experiencia, ofreciendo luces teóricas significativas para la culminación de esta fase profesional.

A las compañeras docentes del colegio Silveria Espinosa de Rendón, que desde su saber disciplinar y de manera desinteresada, orientaron y fortalecieron la construcción de este documento, ofreciendo puntos de apoyo conceptual, animando permanentemente la búsqueda de los objetivos propuestos.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Formación en Valores</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 04-05-2016	Página 6 de 185	

1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado de Maestría
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	META-EVALUACIÓN EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA: UN ESTUDIO DESDE LA FORMACIÓN EN VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN I.E.D.
Autor(es)	WILCHES SUAREZ, Edwin Alberto
Director	TAMAYO VALENCIA, Alfonso
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2016. 185 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	POLÍTICAS EDUCATIVAS EN EVALUACIÓN, META EVALUACIÓN, EVALUACIÓN, VALORES, EDUCACIÓN FÍSICA.

2. Descripción
<p>Este trabajo de investigación ha sido desarrollado para optar por el título de Magister en Educación desde el Énfasis de Evaluación y Gestión Educativa, en la Universidad Pedagógica Nacional y tiene como finalidad describir la concepción que tienen los docentes de Educación Física sobre la evaluación en su área y caracterizar las prácticas evaluativas más comunes en la formación en valores. En este documento se contextualiza el tema en cuanto a Las Políticas Públicas que atienden a la evaluación en el mundo y en Colombia y las estrategias que se han planteado en términos de Educación y Evaluación. El camino optado para analizar la evaluación ha sido la Metaevaluación en la clase de Educación Física y constituir una mirada más amplia desde los presupuestos epistemológicos de las pedagogías críticas sobre el concepto de evaluación en el área de Educación Física y su relación con la formación en valores en los estudiantes del Colegio Silveria Espinosa de Rendón (Colegio Distrital, ubicado en la localidad 16- Puente Aranda), con el fin de generar nuevas posibilidades de evaluación cualitativa. Así mismo se presentan conclusiones y recomendaciones respecto a los hallazgos del estudio</p>

realizado.

3. Fuentes

Como sustento teórico frente al concepto de evaluación y tensiones con las políticas, desde las pedagogías críticas sobresalen las siguientes fuentes: Álvarez, J. (2003) - Diez, E. (2006) - Ministerio de Educación Nacional. (2012) - Niño Zafra, L. S. (2011) - Rizvi F. y Lingard B. (2013) - Sacristán, G. (1991) - Santos, M. (2006) - Tamayo, A. (2010) - En cuanto a la evaluación en Educación Física y su relación con la formación en valores se destacan las siguientes fuentes: Educación Física: Cagigal, J. (1979) - Le Boulch, J. (1991) - Meinel, K. (1977) - Parlebas, P. (2001) – Formación en Valores: Arana, M y Batista, N (2000) - Hoyos, G. (2004) - Londoño, E. (2011) - Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura - Parra, J. (2003) Con relación al diseño metodológico y análisis de la información se resaltan las siguientes fuentes: Bardín, L. (1986) - Eisner, E. (1998) - Martínez, M. (2000) - Vasilachis, I. (2006)

4. Contenidos

El documento consta de siete capítulos que desarrollan cada una de las categorías del marco conceptual y diseño metodológico de la siguiente manera: en el primer capítulo Evaluación y tensiones a partir de las políticas educativas, se resumen las políticas educativas que intervienen en la evaluación educativa a nivel nacional e internacional. A su vez se desglosa el concepto de evaluación desde las pedagogías críticas. En el segundo capítulo, La formación en valores: un elemento importante en la evaluación, se expone el concepto de “valor” desde su perspectiva ética y su relación con los procesos educativos. Y se determina su aplicación en los procesos evaluativos en el área de Educación Física. El tercer capítulo La Metaevaluación como un recurso de indagación de la realidad educativa, explica el sentido de la Metaevaluación y los contextos de actuación en el momento de valorar acciones evaluativas a fin de indagar cómo se está asumiendo la evaluación en la actualidad. En el capítulo cuatro denominado La evaluación en Educación Física: una mirada desde la formación en valores, se retoman los objetos de estudio de la Educación Física relacionados directamente con la formación en valores, a la vez que se establece la importancia de la evaluación y su relación con la formación en valores dentro del proceso educativo. En el quinto capítulo, Diseño Metodológico, se presentan las características del método de investigación seleccionado: Investigación Cualitativa, entendiendo que este enfoque es pertinente en situaciones naturales y a través del cual se pretende describir las ideas conceptuales que los docentes de Educación Física poseen frente a la evaluación, a la vez que se intentan comprender las relaciones entre las prácticas evaluativas en esta área y la formación en valores de los estudiantes. Además se relaciona el enfoque adoptado desde la hermenéutica, al igual que las técnicas de recolección, organización y análisis de resultados. En el sexto capítulo, Análisis, interpretación y sistematización a partir de la Metaevaluación de la clase de Educación Física desde los docentes y estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón, se presenta la categorización y análisis de los resultados obtenidos de los instrumentos

aplicados al grupo de estudiantes seleccionados como muestra (cuarto, séptimo, décimo) y a los docentes de Educación Física de la Institución. Se hace un análisis de los datos registrados tanto en las entrevistas como en las observaciones de campo. En el séptimo capítulo Elementos de reflexión: hacia una evaluación que se relacione con la formación en valores en los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón en el área de Educación Física se intentan establecer algunos elementos de reflexión que surgen desde el desarrollo metodológico y la contrastación con el marco teórico de esta investigación, que pretenden a su vez generar puntos de partida para engendrar nuevos procesos evaluativos en la clase de Educación Física en el colegio Silveria Espinosa de Rendón. Finalmente el capítulo ocho presenta las conclusiones a las que se llegó después de este recorrido investigativo con respecto a la evaluación en la clase de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes.

5. Metodología

Metodológicamente se adoptó el método cualitativo para orientar la investigación, que de acuerdo con Martínez (2006), intenta reconocer la naturaleza profunda y significados de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. La 9 investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social. A diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar relación de causa y efectos entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso. La mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el contexto de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos espacios en que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente. Es más, esta investigación trabaja con contextos que son naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador. Al respecto, Vasilachis (2006) permite reconocer múltiples tendencias del método cualitativo, es decir, que no existe una determinada y sistemática forma de conocer, interpretar y comprender las relaciones, los comportamientos, las institucionalidades y los sujetos en una realidad desde un único modelo, por el contrario, se adecua, es flexible y dinámica según las necesidades y el objeto de investigación. Con base en lo anterior, el enfoque que de manera correspondiente se inscribe en esta investigación es el hermenéutico, pues "...se apoya y depende de una concepción orientada hacia el significado, el contexto, la interpretación, la comprensión y la reflexividad" (Vasilachis, 2006); por tanto interpretar los sentidos y significados de la evaluación en la clase de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes, constituye la misión de la hermenéutica que según Martínez (2006) se relaciona con el contexto directamente estudiado.

6. Conclusiones

La evaluación en el área de Educación Física está enmarcada exclusivamente en la aplicación de test y pruebas de condición física. A pesar de las múltiples posibilidades que brindan los

campos de estudio de la Educación Física, los docentes todavía no encuentran la manera de constituir prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativo, que superen las limitaciones técnicas e instrumentales implantadas por las políticas públicas que inciden en la evaluación. 10 Los docentes muestran un notable vacío teórico frente al concepto de evaluación y esto hace que tiendan a igualar términos como la calificación, con un proceso tan relevante como la evaluación, y esto concluye en simples prácticas que pretenden medir capacidades físicas y otorgar números para dar cuenta de todo un proceso educativo. La formación en valores de los estudiantes no está siendo tenida en cuenta como un recurso de la evaluación debido a su dificultad de cuantificarla. Este aspecto resulta fundamental en la formación de sujetos y por tanto se requiere pensar en una nueva evaluación cualitativa en el área de Educación Física, debido a que la formación en valores es un componente imprescindible de la evaluación, en el que debe tener una participación significativa el estudiante, en el diseño, aplicación y retroalimentación de la misma.

Elaborado por:	Edwin Alberto Wilches Suárez
Revisado por:	Alfonso Tamayo Valencia

Fecha de elaboración del Resumen:	05	11	2015
--	----	----	------

CONTENIDO GENERAL

INTRODUCCIÓN	13
1. EVALUACIÓN Y TENSIONES A PARTIR DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS	21
1.1 Políticas Educativas en evaluación.....	21
1.1.1 Políticas Educativas en el orden internacional	23
1.1.2 Políticas Educativas en el panorama nacional	25
1.2 Evaluación cualitativa y perspectiva crítica	30
1.3 La evaluación desde la pedagogía crítica.....	33
2. LA FORMACIÓN EN VALORES: UN ELEMENTO IMPORTANTE EN LA EVALUACIÓN	36
2.1 La ética de la Evaluación	36
2.2 ¿Qué son los valores?	42
2.3 Importancia de los valores en los procesos educativos.....	47
3. LA METAEVALUACIÓN COMO UN RECURSO DE INDAGACIÓN DE LA REALIDAD EDUCATIVA	51
3.1 Aproximaciones teóricas al concepto de Metaevaluación	51
3.2 Contextos básicos de exploración.....	54
3.2.1 Contexto de constitución.....	55
3.2.2 Contexto de justificación	55
3.2.3 Contexto de presentación.....	56
3.2.4 Contexto de negociación	56
3.2.5 Contexto de valoración	57
3.2.6 Contexto de difusión.....	57
4. LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA: UNA MIRADA DESDE LA FORMACIÓN EN VALORES	59
4.1 Una mirada a los objetos de estudio	59
4.2 Los valores en la educación física	64
4.3 La evaluación en educación física: un nuevo reto	66
5. DISEÑO METODOLÓGICO	69
5.1 Método de investigación	69
5.2 Enfoque investigativo.....	70

5.3 Técnicas de recolección de datos	71
5.4 Población.....	72
5.5 Organización de la información y análisis de resultados.....	73
6. ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN A PARTIR DE LA METAEVALUACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DESDE LOS DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL COLEGIO S.E.R.....	78
6.1 Entrevista a docentes:.....	79
6.2 Entrevista a estudiantes:.....	100
6.3 Observación participante:.....	112
7. ELEMENTOS DE REFLEXIÓN: HACIA UNA EVALUACIÓN QUE SE RELACIONE CON LA FORMACIÓN EN VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA	119
7.1 Desarrollo de la clase	119
7.2 Los valores como tópico de evaluación	121
7.3 La autoevaluación como complemento.....	123
7.4 Retroalimentación de la evaluación	125
8. CONCLUSIONES.....	126
REFERENCIAS	134
ANEXOS.....	139
ANEXO N°. 1 Instrumento No. 1. Entrevista dirigida a estudiantes.....	140
ANEXO N°. 2 Instrumento No. 2. Entrevista dirigida a docentes.....	143
ANEXO N°. 3 Instrumento No. 3. Observación participante clases de Educación Física	146
ANEXO N°. 4 Transcripción entrevista a estudiantes.....	148
ANEXO N°. 5 Transcripción entrevista a Docentes	159

LISTA DE CUADROS

Cuadro No. 1. Objetos de estudio en Educación Física. Fuente: Elaboración propia, como parte de la investigación

Cuadro No. 2. Categorías y subcategorías de análisis

Cuadro No. 3. Codificación Docentes y Estudiantes entrevistados

Cuadro No. 4. Posibles indicadores en el momento de la evaluación. Fuente: Elaboración propia, como parte de la investigación

Cuadro No. 5. Preguntas orientadoras para la autoevaluación de los estudiantes. Fuente: Elaboración propia, como parte de la investigación

INTRODUCCIÓN

“En el ámbito educativo debe entenderse la evaluación como actividad crítica de aprendizaje, porque se asume que la evaluación es aprendizaje en el sentido que por ella adquirimos conocimiento” (Álvarez J, 2001)

El presente trabajo de investigación se desarrolla en la Maestría en educación desde el Énfasis de Evaluación y Gestión Educativa, en la Universidad Pedagógica Nacional específicamente en el grupo de investigación Evaluando_nos y tiene como finalidad describir la concepción que tienen los docentes de Educación Física sobre la evaluación en su área y caracterizar las prácticas evaluativas más comunes en la formación en valores, cuyo significado aunque no es fácil de determinar, si hace parte fundamental en los procesos de formación escolar.

Para empezar, es importante contextualizar un poco el tema en cuanto a La política Educativa en Colombia y las estrategias que se han planteado en términos de Educación y Evaluación a largo plazo a través de planes de Desarrollo Gubernamentales y planes decenales de educación como instrumentos de desarrollo que a su vez se han convertido en herramienta de planeación del gobierno de turno.

Dentro del contexto de desarrollo administrativo se adoptan mecanismos para la formulación de planes de carácter estratégico con los que se pretende mejorar la calidad educativa de acuerdo con las exigencias de organismos internacionales como el Banco Mundial (BM), Fondo Monetario Internacional (FMI), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), los cuales nacen con el objetivo de contribuir y apoyar el crecimiento económico y social de los países miembros y asociados, y que a su vez pretenden materializar los procesos de la educación. Así mismo, los propósitos de estos organismos internacionales redundan en un interés particular con el que se generan mecanismos de control reduccionistas que limitan aspectos esenciales como la evaluación en prácticas instrumentalizadas que apuntan a convertir dinámicas puramente pedagógicas en eslabones técnicos que constituyen la búsqueda

de mayor producción mercantil con una educación pensada para el trabajo y rendición de cuentas.

En el escenario pedagógico colombiano los Fines de la Educación tienen un alto grado de abstracción, son de carácter general y expresan los resultados que se pretenden obtener al final del proceso educativo. Por medio de ellos se define el marco filosófico – político al que tiende el Sistema educativo Nacional enmarcado en la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación. Los fines determinan los procesos de intervención de los maestros y definen las metas que se esperan como producto educativo general y específico en cada área; como el caso de la Educación Física cuyos fines están enfocados en “formar estudiantes conscientes de su corporeidad, que pueden alcanzar mejores condiciones de vida a través del cuidado de su salud y de una ética corporal basada en la comprensión de sí mismos y de su interacción con los otros, lo que les permitirá sostener relaciones armónicas con su entorno natural y social. Esto exige la formación de actitudes y modos de actuar que otorguen sentido a las prácticas, técnicas, los saberes y hábitos de actividad motriz, al hacer énfasis en acciones preventivas y participativas que fomenten la cooperación y la solidaridad” (Documento 15 MEN, 2010)

Así pues, en el artículo 5° de la Ley 115 de 1994, y de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia en el numeral 12 se establece “La formación para la promoción y la preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre” como uno de los fines de la Educación colombiana.

Entre tanto, los Decretos 230 de 2002 (derogado) y el 1290 de 2009 (vigente) han sido el marco legal desde donde las instituciones se han posicionado para la construcción de su Sistema Institucional de Evaluación, en adelante (SIE), que para el caso del colegio Silveria Espinosa de Rendón se remite a la valoración del desempeño de los estudiantes en cada asignatura mediante cuatro criterios: uno cognitivo relacionado con el conocimiento de la teoría, uno procedimental concerniente a la aplicación de lo cognitivo, uno socio afectivo relativo a las actitudes y uno investigativo que hace referencia a la capacidad reflexiva y crítica. Paradójicamente con la amplitud de las aspiraciones que el SIE anteriormente resumido muestra, se contradice con la exigencia institucional de otorgarle un porcentaje a cada criterio y dar cuenta de la integralidad y de los avances de los estudiantes a través de cantidades numéricas, ratificando bajo esta

perspectiva, que las prácticas evaluativas de los docentes se orientan fundamentalmente a “la medición de logros alcanzados en términos de conductas operacionales, medibles y cuantificables” (Gimeno, 1993:69)

De aquí entonces, surge la necesidad de emprender caminos investigativos que orienten sobre el tema y obliguen a los docentes del área de Educación Física a cuestionarse y auto reflexionar sobre sus prácticas evaluativas que de acuerdo con Santos (1998) están relacionadas con ejercicios de control y poder en el aula, con la comprobación de los objetivos, con la selección y clasificación de estudiantes de acuerdo a los resultados obtenidos. En el desarrollo de los procesos formativos escolares en el área de Educación Física, los docentes dejan ver tendencias en sus prácticas evaluativas, que se reducen a ejercicios de medición estandarizados, en los que es posible percibir la cuantificación total de los criterios a evaluar.

Así pues, es posible detectar que la “calificación”, por medio de test y pruebas físicas que arrojan resultados numéricos según los desempeños físicos de los estudiantes, determina un tipo de acción evaluativa que corresponde a lo que Santos (1998) plantea como evaluación desde la dimensión tecnológica, es decir, aquella cuya razón de ser es la verificación de unos resultados, de unos aprendizajes y de unos objetivos, mediante la utilización de pruebas estandarizadas que desconocen las especificidades de los sujetos, y se sintetizan en una serie de medidas cuantitativas utilizadas para categorizar al estudiante como bueno o malo, en términos de su rendimiento académico; y se traduce en la única alternativa de evaluación que utilizan los docentes de Educación Física, en la que no se observa una valoración de tipo cualitativo que en realidad permita evaluar según la esencia del área de Educación Física y su relación con otros factores realmente influyentes en la educación como la formación en valores de los estudiantes.

En este sentido, “la actividad física ha de convertirse en una conducta motriz, en una ejercitación consciente e integral de sí mismo que se manifiesta en forma de comportamientos motrices observables de modo que permita evaluar el desarrollo global de la persona” (Muñoz, 2003); lo anterior permite entender que la evaluación en el área de Educación Física debe ser asumida como una práctica reflexiva, que incluya la formación en valores de los estudiantes y que admita comprender mejor lo que sucede en el ámbito educativo, además de dar origen a cuestionamientos congruentes a la participación del docente en cada espacio formativo, así que la evaluación no puede convertirse en un acumulado de números que en definitiva no muestran los

aspectos más determinantes en el aprendizaje de los estudiantes. Es indiscutible que la Educación Física evalúa aspectos observables y cuantificables influenciados por el deportivismo dejando de lado la formación en valores de los estudiantes que pareciera un eje aislado por momentos, pero que se usa como comodín en el discurso de los docentes aun sabiendo que este aspecto no se evalúa porque no se cuantifica.

En consecuencia, este proyecto pretende constituir una mirada más amplia desde los presupuestos epistemológicos de las pedagogías críticas sobre el concepto de evaluación, concerniente a el área de Educación Física y su relación con la formación en valores en los estudiantes del Colegio Silveria Espinosa de Rendón (Colegio Distrital, ubicado en la localidad 16- Puente Aranda), con el fin de generar nuevas posibilidades de evaluación cualitativa, por lo que es importante plantear la siguiente pregunta problémica: *¿Cuál es la relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la formación en valores de los estudiantes?*

Así también, es pertinente tener en cuenta las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Cuál es la concepción que tienen los docentes de Educación Física del colegio Silveria Espinosa de Rendón sobre la evaluación de su área y la relación con la formación en valores de los estudiantes?
- ¿Cuáles son las prácticas evaluativas más comunes de los docentes del colegio Silveria Espinosa de Rendón en el área de Educación Física y cómo se relacionan con la formación en valores de los estudiantes?
- ¿Cuáles son las tendencias conceptuales en el campo de la ética y la formación en valores de los estudiantes, relacionadas con el área de Educación Física?
- ¿Qué aspectos se pueden analizar durante el proceso de evaluación en el área de Educación Física, desde la dinámica de la formación en valores en los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón?
- ¿Cómo generar procesos evaluativos en el área de Educación Física desde la formación en valores en los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón?

Del mismo modo, esta investigación busca describir la concepción que tienen los docentes de Educación Física en este plantel educativo sobre la evaluación en su área especialmente como evalúan los valores y así identificar las prácticas evaluativas más comunes de dichos docentes. Por lo que se construirá un marco teórico en el que se desarrollen categorías coherentes con los objetivos establecidos, resaltando la importancia de relacionar las prácticas evaluativas de los docentes del área de Educación Física y la formación en valores en los estudiantes.

Así mismo, este marco teórico servirá de base para guiar los procesos metodológicos en términos investigativos, que permitan recoger de manera elocuente los datos necesarios y generar el análisis pertinente para alcanzar el objetivo principal del proyecto que es: Valorar los procesos evaluativos, registros de notas, criterios de valoración e instrumentos de evaluación en el área de Educación Física y su relación con la formación en valores en los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón, con el fin de generar nuevas posibilidades de evaluación cualitativa. De la misma manera, se tendrán en cuenta como objetivos específicos entre otros: Describir e interpretar la concepción que tienen los maestros de Educación Física sobre la evaluación en su área y su relación con a la formación en valores en los estudiantes del Colegio Silveria Espinosa de Rendón, además de evidenciar las prácticas evaluativas existentes en el área de Educación Física con respecto a la formación en valores. Así mismo, se pretende analizar las concepciones y prácticas en evaluación en la clase de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes según los fines de formación en Educación Física, para proponer estrategias de mejoramiento.

Metodológicamente se adoptó el método cualitativo para orientar la investigación, que de acuerdo con Martínez (2006), la investigación cualitativa intenta reconocer la naturaleza profunda y significados de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones, en este caso centrándose en la evaluación en el área de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes. Adicionalmente, Vasilachis (2006) permite reconocer múltiples tendencias del método cualitativo, es decir, que no existe una determinada y sistemática forma de conocer, interpretar y comprender las relaciones, los comportamientos, las institucionalidades y los sujetos en una realidad desde un único modelo, por el contrario, se adecua, es flexible y dinámica según las necesidades y el objeto de investigación.

Con base en lo anterior, el enfoque que de manera correspondiente se inscribe en esta investigación es el hermenéutico, pues “...se apoya y depende de una concepción orientada hacia el significado, el contexto, la interpretación, la comprensión y la reflexividad” (Vasilachis, 2006); por tanto interpretar los sentidos y significados de la evaluación en la clase de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes, constituye la misión de la hermenéutica que según Martínez (2006) se relaciona con el contexto directamente estudiando.

La población que participó en el desarrollo de la investigación, corresponde a cinco docentes del área de Educación Física y seis estudiantes de los grados cuarto, séptimo y décimo del colegio Silveria Espinosa de Rendón I.E.D, ubicado en la ciudad de Bogotá en la localidad 16 de Puente Aranda, quienes permitieron describir las concepciones sobre evaluación y reconocer las prácticas evaluativas más comunes en el área de Educación Física. Teniendo en cuenta que esta investigación no es cuantitativa en la que sea necesaria la recolección de numerosos datos, el establecimiento de hipótesis y la identificación de variables para el estudio, se reafirma que esta población se elige teniendo en cuenta la pertinencia de una investigación cualitativa frente al objeto de estudio planteado, en lo que cobra mayor importancia la densidad de la información encontrada en las narrativas y observaciones surgidas desde los instrumentos aplicados, con los que se busca la interpretación de concepciones, sentidos y significados en torno a la evaluación en el área de Educación Física y la relación con la formación en valores de los estudiantes.

Para la organización de la información se tuvo en cuenta la estrategia metodológica de Bardín (1998) en relación al análisis de contenido. Y el análisis de la información y la presentación de los resultados se realizaron a partir del modelo de la crítica educativa (Eisner, 1998), el cual se vale de la descripción, interpretación, valoración y tematización.

Entre tanto, este documento se encuentra organizado en siete capítulos que desarrollan cada una de las categorías del marco conceptual y diseño metodológico de la siguiente manera: en el primer capítulo *Evaluación y tensiones a partir de las políticas educativas*, se muestra un panorama general de las políticas educativas nacionales e internacionales que intervienen en la evaluación educativa. A su vez se desglosa el concepto de evaluación desde las pedagogías críticas.

En el segundo capítulo, *La formación en valores: un elemento importante en la evaluación*, se retoma el concepto de “valor” desde su perspectiva ética y su relación con los procesos educativos. Y se determina su aplicación en los procesos evaluativos en el área de Educación Física.

En el tercer capítulo titulado *La Metaevaluación como un recurso de indagación de la realidad educativa*, se da a conocer el sentido de la Metaevaluación y los contextos de actuación en el momento de identificar acciones evaluativas, permitiendo indagar sobre cómo se está asumiendo la evaluación en la actualidad, y a su vez dichos contextos servirán de soporte conceptual para categorizar la información y realizar el análisis de los resultados.

En el cuarto capítulo denominado *La evaluación en Educación Física: una mirada desde la formación en valores*, se enfatiza primero en los objetos de estudio de la Educación Física fácilmente relacionables con la formación en valores. Se establece a su vez la importancia de la evaluación dentro del proceso educativo y se plantea como un nuevo reto relacionar la formación en valores de los estudiantes.

En el quinto capítulo, *Diseño Metodológico*, se exponen las características del método de investigación seleccionado: *Investigación Cualitativa*, entendiendo que este enfoque es pertinente en situaciones naturales y a través del cual se pretende describir las ideas conceptuales que los docentes de Educación Física poseen frente a la evaluación, a la vez que se intentan comprender las relaciones entre las prácticas evaluativas en esta área y la formación en valores de los estudiantes. Además se relaciona el enfoque adoptado desde la hermenéutica, al igual que las técnicas de recolección, organización y análisis de resultados.

En el sexto capítulo, *Análisis, interpretación y sistematización a partir de la Metaevaluación de la clase de Educación Física desde los docentes y estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón*, se presenta la categorización y análisis de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados al grupo de estudiantes seleccionados como muestra (cuarto, séptimo, décimo) y a los docentes de Educación Física de la Institución. Se hace un análisis de los datos registrados tanto en las entrevistas como en las observaciones de campo.

En el séptimo capítulo *Elementos de reflexión: hacia una evaluación que se relacione con la formación en valores en los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón en el área de*

Educción Física se intentan establecer algunos elementos de reflexión que surgen desde el desarrollo metodológico y la contrastación con el marco teórico de esta investigación, que pretenden a su vez generar puntos de partida para engendrar nuevos procesos evaluativos en la clase de Educación Física en el colegio Silveria Espinosa de Rendón.

En el último capítulo se condensan las conclusiones que a partir de todo el recorrido investigativo se pueden establecer con respecto a la evaluación en la clase de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes.

A continuación se presenta el capítulo primero con el que se iniciará la construcción de referentes teóricos en torno a la evaluación y las tensiones encontradas a partir de las políticas públicas que inciden en la evaluación

1. EVALUACIÓN Y TENSIONES A PARTIR DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS

En este capítulo primero se expondrán someramente algunas influencias y tendencias de las políticas públicas en evaluación a nivel internacional y nacional, identificando las tensiones que el afán economicista, las dinámicas de mercado y los tecnicismos han reflejado en el momento de referirse a la Evaluación. Así mismo, se pretende enfatizar en el concepto de Evaluación, desde la postura epistemológica de las pedagogías críticas, con referentes teóricos estudiados a lo largo de la maestría y específicamente en el grupo Evaluando_nos, que ha procurado insertarse en este tema recorriendo trayectos investigativos de significado para la evaluación y el currículo apoyados desde las pedagogías críticas y tornando este horizonte teórico, académico e investigativo un su interés más relevante como grupo.

1.1 Políticas Educativas en evaluación

Desde una mirada histórica, las políticas públicas en educación han tenido su curso a nivel nacional e internacional desde el año 1990, dejando al descubierto un enorme interés por fortalecer concepciones sociales que ponen a la educación sobre perspectivas mercantilistas, priorizando formas económicas con las que se busca preparar recursos humanos eficientes y generar altos índices de productividad. Desde lo anterior, es fácilmente reconocible que con la trayectoria que hasta hoy ha mostrado el tema de las políticas públicas en educación, aparece a su vez otro gran concepto determinante como es la “calidad”.

Entonces, hablar de calidad hoy, demanda tener una mirada conceptual desde tiempos anteriores, épocas en las que este tema empieza a tener impacto social en las dinámicas de los colectivos. En el siglo XIX claramente salen a flote algunas crisis y revoluciones en el mundo, que dejan como resultado un afán imperativo por surgir de los estragos ocasionados por los sucesos sociales del momento; Es de aquí, de donde surge la necesidad de hablar de calidad, término que desde hace tiempo ha tenido una acepción claramente mercantilista, por tanto, los modelos económicos dominantes empiezan a imponer de manera constante procesos en los que las empresas y demás participantes de los sistemas socio-económicos deben pensar en temas de eficacia y eficiencia para responder de manera contundente a las exigencias del mercado. Hoy por hoy, después de algunas aproximaciones teóricas y discusiones sobre el tema, la utilización del concepto de calidad no está muy lejos de su premeditado origen.

En consecuencia, tanto las políticas públicas como el tema de la calidad, han estado inmersos en los procesos históricos de las sociedades, hasta el punto de involucrarse con esferas tan significativas como la Educación. Sin embargo, es importante reconocer que quienes constituyen las políticas generalmente no tienen un contacto directo con los escenarios educativos y a su vez desconocen cuál es la realidad de los contextos que pretenden intervenir, mostrando nuevamente su ambición por obtener resultados prometedores en términos económicos y políticos, queriendo formar sujetos sumisos que fortalezcan los sistemas de producción en cada sociedad. Por lo anterior, se entiende que el interés por la “calidad”, es una plataforma para constituir las políticas públicas incluso en educación, así los niveles de la economía y el mercado no estarán por encima de las acciones de quienes ejecutan dichas políticas.

En esta misma línea, valdría la pena mencionar que las políticas públicas en educación han venido transformando el sentido de las prácticas educativas con respecto a algunas categorías. Rizvi F. y Lingard B. (2013) en su libro *Políticas Educativas en un Mundo Globalizado*, retoman la noción de Bernstein (1971) sobre tres sistemas de mensajes que para él son fundamentales en la enseñanza; el currículo, la pedagogía y la evaluación, aspectos de gran interés académico en los procesos educativos por su impacto social. El documento afirma que las áreas del currículo y las políticas educativas se han estudiado y abordado por aparte ubicándolas en escenarios académicos distintos. Por lo anterior, los tres sistemas de mensajes fortalecen la labor docente e instruyen la práctica pedagógica. Sin embargo, el desconocimiento de la importancia e influencia de estos sistemas de mensajes ha generado que los docentes no estén conscientes de las políticas que repercuten en su labor.

Desde el planteamiento anterior, es posible sostener que existen algunas políticas que enmarcan estos tres sistemas de mensajes, pero que estas se encuentran inmersas en políticas de un marco gubernamental más amplio, por lo que resulta indispensable convertirlas en cuestiones prácticas que faciliten la efectividad de los procesos educativos. Cada estructura social posee sus propias dinámicas de interacción con el mundo y si bien es cierto que existen esferas gubernamentales que cobijan todas las decisiones de los pueblos, también es cierto que esto corresponde a unas exigencias específicas desprendidas de un fenómeno tan influyente como la globalización.

Ahora bien, refiriéndose a la globalización es posible destacar los postulados de Rizvi F. y Lingard B. (2013) sobre algunos ejemplos relacionados con el tema; los autores compilan algunas políticas educativas en países desarrollados como Australia, Alemania, Escocia y Estados Unidos. De aquí, es importante reconocer que la creación de las políticas educativas, siempre está direccionada desde el acercamiento a los contextos reales, en donde se tienen en cuenta las necesidades de los sujetos y colectivos participantes en los procesos educativos, aportando de manera significativa a la implementación de estrategias que redunden en el crecimiento de la pedagogía, el currículo y la evaluación. Sin embargo, por más centradas que parezcan estas políticas siguen siendo producto de intereses políticos y económicos, tanto así, que es de estas mismas sociedades de donde surgen las clasificaciones del “conocimiento”, a través de mediciones estandarizadas con pruebas técnicas e instrumentales.

1.1.1 Políticas Educativas en el orden internacional

Igualmente, en un contexto que ya no es solo nacional sino regional y global, se analiza cómo las instituciones internacionales, agentes y agencias públicas y privadas, tales como: el Banco Mundial (BM), el Fondo Monetario Internacional (FMI), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) se encuentran involucradas en la gestión de la educación a través de nuevas formas de gobierno y gestión de la educación, generando otros modos de responsabilidad educativa. De estas organizaciones internacionales provienen, cada vez con mayor fuerza, los discursos que, a través de la circulación global de ideas e ideologías político educativas, promueven un análisis de las políticas desde una visión “globalizadora” de la realidad que influye en la construcción de los sentidos en las personas.

No obstante, es preciso comprender que la globalización marca trascendentalmente la formación de políticas educativas y ponerse en dialogo con este fenómeno sería probablemente beneficioso; entonces “la Globalización debe basarse en la modernidad y los derechos humanos” (Boaventura, 1997); es decir, se halla un mayor valor a la dimensión social y los valores éticos de cada nación cobran mayor importancia, señalando a su vez que una Globalización hegemónica no es posible en tanto todos los actores incluso los menos poderosos no estén correlacionados con las disposiciones de un sistema globalizado.

Haciendo énfasis en el planteamiento anterior, se podría hablar de la evaluación como una categoría que permea todas las estructuras educativas del mundo, como se ha venido demostrando a través de diversos estudios y que en términos de Álvarez Méndez (2001), la Política Educativa y Evaluativa no se genera sólo en ámbitos locales, responden a una planificación transnacional; está enmarcada dentro de la racionalidad neoliberal (mercado)-rendición de cuentas; pretende aumentar su rentabilidad y eficacia; se configura como elemento de control (Evaluación Institucional); establece relaciones de competitividad, de clientes y de objeto de consumo, para determinar indicadores de rendimiento (Estándares de medición), en instituciones, docentes, estudiantes, padres de familia. Por tanto, en las políticas educativas que tienen que ver con evaluación se enfatiza en la rendición de cuentas reflejando intencionalidades de competitividad, para lo cual, como propone el corpus del grupo Evaluándonos de la facultad de posgrados de la Universidad Pedagógica Nacional, es de vital importancia que los docentes como sujetos determinantes en los procesos de enseñanza aprendizaje asuman una postura crítica desde presupuestos epistemológicos coherentes.

Entre tanto, es necesario insistir en la responsabilidad que tiene la educación de “evolucionar debido a que las exigencias globales no son las mismas..., por ende el entorno educativo debe responder rediseñando su forma de educar” (Savater, 1997). Entonces, el llamado es para que las aulas se conviertan en espacios políticos en los que no haya cabida a la resignación y tal vez sí a la indignación ante sucesos, tales como el de las pruebas PISA por citar algún ejemplo, en donde es fácil identificar cómo naciones absolutamente poderosas estandarizan unas formas de evaluar el mundo con instrumentos parcializados que corresponden a una rendición de cuentas en términos conceptuales, aplicados universalmente, para hacer una clasificación y jerarquización del conocimiento, dejando a un lado de manera excluyente las realidades y los contextos particulares a nivel educativo de cada región.

Por consiguiente, hallar puntos de encuentro entre las políticas públicas en educación y las prácticas evaluativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, terminan convergiendo nuevamente en el discurso de la calidad, que tiene nociones como la de la norma ISO 9000 que define este concepto como “el conjunto de características de una entidad que le otorgan la capacidad de satisfacer necesidades expresas e implícitas, o la capacidad de un conjunto de características intrínsecas para satisfacer...”, así mismo, El Banco Mundial también ha propuesto

una definición de calidad. En el informe “Prioridades y estrategias para la educación” (1995) el Banco Mundial examinaba cuestiones relativas a la política de educación, en el marco de lo cual formuló la siguiente aseveración sobre la calidad: “La calidad de la educación es difícil de definir y de medir. En una definición satisfactoria deben incluirse los resultados obtenidos por los alumnos. Además, la mayoría de los educadores incluiría también en la definición la naturaleza de las experiencias educacionales que ayudan a producir esos resultados, o el ambiente pedagógico.”

Una vez más, es fácilmente detectable la ligereza con que se define este concepto, lejos de tener presupuestos epistemológicos relacionados con la pedagogía, con el currículo y con la evaluación, se sigue bombardeando de frases y palabras relacionadas con la calidad los espacios educativos y lo que es peor, se formulan cartas de navegación como políticas educativas pensadas desde estas miradas totalmente distantes de la esencia de la educación, llamando incluso clientes a los estudiantes, convirtiendo la educación en una mera transmisión de conocimientos fácilmente comparable con un mercado persa, en el que quien tenga mayor poder adquisitivo logrará el más alto nivel de calificación. Pero gracias a la inquietud de algunos teóricos como Escudero (1999) quien afirma que “La educación no es una mercancía, y por ello no debe consentirse su secuestro por la mentalidad mercantil en ninguna de sus expresiones, aunque las voces más poderosas entonen cantos de sirena a favor de esta singladura”, es que los docentes pueden acentuar su postura crítica, en donde la calidad como lo plantea el autor no sea una fórmula mágica, reducida al diligenciamiento de formatos para satisfacer a los clientes, sino que por el contrario sea un objetivo encaminado a la búsqueda de sentidos y significados en las aulas.

1.1.2 Políticas Educativas en el panorama nacional

En el ámbito nacional, la regulación de las políticas públicas en materia evaluativa está a cargo del Ministerio de Educación Nacional. Con la aparición de la Ley 115, Ley General de Educación en 1994, se define la educación como un proceso de formación permanente fundamentado en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes; de la misma manera en el artículo 80 y de acuerdo con lo expuesto en la constitución de 1991, se establece el Sistema Nacional de Evaluación de la Educación en el cual

se valora la calidad de la enseñanza y los aspectos pedagógicos y administrativos que la complementan.

A partir de la promulgación del Decreto reglamentario 1860 de 1994 se entiende la evaluación como un proceso integral, flexible, continuo, sistemático, dinámico, participativo e interpretativo que permite evidenciar las fortalezas y debilidades del proceso a fin de establecer estrategias y planes de mejoramiento desde un enfoque participativo. Así mismo, este decreto formaliza la conformación de las comisiones de evaluación y promoción en las instituciones escolares las cuales generan acciones reflexivas encaminadas a la intervención frente a las dificultades que los estudiantes puedan presentar a lo largo del proceso.

Desde el año 2001, el MEN ha planteado diversas reglamentaciones con ciertas diferencias estructurales: el Decreto 230 y el Decreto 1290, los cuales han marcado la pauta frente al devenir institucional. Por un lado, el Decreto 230 del 2002 define una escala cualitativa valorativa, la organización en cuatro periodos escolares con la elaboración de sus respectivos informes descriptivos y un informe final apoyado en los resultados anteriores; Así mismo, establece los principios teóricos sobre los cuales se debe desarrollar el currículo y tanto los contenidos mínimos como la distribución de los tiempos. Este mismo decreto le otorga facultades al Consejo Académico para constituir las comisiones de evaluación y promoción y asigna sus responsabilidades. También determina los criterios de promoción mínima del 95% y evalúa los posibles casos de repitencia.

Las implicaciones de esta reglamentación no se dan solamente en el ámbito pedagógico sino también político pues de acuerdo con las políticas establecidas por los organismos internacionales reguladores de la economía global como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Interamericano de desarrollo, la idea es favorecer una mayor retención de los estudiantes a costa de la calidad con lo cual se demerita la labor docente y se estimula la falta de compromiso de los estudiantes.

Por su parte, el decreto 1290 de 2009 presenta las directrices para la formulación del SIE (Sistema Institucional de Evaluación de Aprendizajes), y contempla la autoevaluación como un aspecto importante a fortalecer. Este Sistema Institucional de Evaluación brinda autonomía a las instituciones para la elaboración del plan de estudios, la organización periódica de la entrega de

informes a los padres de familia y permite estructurar una escala valorativa pertinente para cada institución; de igual forma facilita el diseño de estrategias pedagógicas tendientes a nivelar a los estudiantes que presentan alguna dificultad en el alcance de los logros. Sin embargo, este mismo decreto establece como una de sus finalidades el preparar para pruebas estandarizadas correspondientes al ámbito nacional e internacional.

En lo relacionado con el área de Educación Física, “El Ministerio de Educación Nacional en cumplimiento de su Política Revolución Educativa elabora el documento las *Orientaciones pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte* (2010), texto guía para la enseñanza disciplinar con el que se pretende buscar soluciones y oportunidades pedagógicas a la disposición del cuerpo humano para adoptar posturas y ejercer movimientos que favorecen su crecimiento y mejoran su condición física. La propuesta aborda las grandes metas de formación del área de educación física, recreación y deporte” (Cantillo, 2014); entre las cuales se destaca:

- Promover el cultivo personal desde la realidad corporal del ser humano.
- Aportar a la formación del ser humano en el horizonte de su complejidad.
- Contribuir a la construcción de la cultura física y a la valoración de sus expresiones autóctonas.
- Apoyar la formación de cultura ciudadana y de valores fundamentales para la convivencia y la paz.
- Apoyar una educación ecológica, base de una nueva conciencia sobre el medio ambiente.
- Desarrollar una pedagogía de la inclusión de todas las personas en prácticas de la Educación Física, Recreación y Deporte.

En consonancia con lo anterior asume las competencias en la educación y específicamente en educación física, la recreación y el deporte:

- Formulación de competencias específicas.
- Competencia motriz.
- Competencia expresiva corporal.
- Competencia axiológica corporal.

De la misma manera relaciona las competencias específicas y las competencias básicas:

- Con las competencias ciudadanas.

- Con las competencias comunicativas.
- Con las competencias matemáticas.
- Con las competencias científicas naturales y sociales.

En cuanto a las orientaciones didácticas propone:

- Enfoque integrador de la enseñanza.
- Participación del estudiante y papel propositivo del maestro.
- Prácticas significativas que concreten la intención formativa contenida en desarrollo de las competencias.
- Variabilidad en metodologías de la enseñanza.
- Transformación de enfoques, procesos, procedimientos y técnicas de evaluación.
- Cambios en los enfoques de planeación curricular.

Ya se ha visto que la evaluación también está inmersa en la Globalización, todos los sistemas educativos del mundo ejercen prácticas evaluativas generalmente sustraídas de las políticas públicas, pero fácilmente se encuentran incoherencias entre lo que se propone en los estamentos gubernamentales y las realidades de los contextos educativos, frente a lo que es urgente asumir posturas críticas que puedan encausar procesos formativos más elocuentes. Por ejemplo, como ya se ha señalado el Ministerio de Educación Nacional colombiano propone desde la política pública llamada "la revolución educativa" evaluar en el área de Educación Física desde tres competencias; una psico-motriz, una expresivo-corporal y una axiológica. Cabe anotar que de las dos primeras competencias es posible encontrar mucho material teórico y los docentes en su mayoría evalúan basados en estas competencias solamente, pero en lo concerniente a la competencia axiológica solo aparece el enunciado de la intención del MEN, es decir el gobierno pretende que los docentes actúen en causa al desconocimiento.

Dentro de este panorama se identifican algunas tensiones surgidas desde la naturaleza de las políticas educativas y la realidad de lo que sucede con la evaluación en los ámbitos educativos. En principio la Evaluación que tiene una tradición en el campo de la educación y la pedagogía, ha sido colonizada por los intereses del neoliberalismo y la globalización, extrapolando su

naturaleza al campo de la medición, la rendición de cuentas y la eficiencia. Esta primera tensión la podríamos llamar resistencia entre banqueros y pedagogos.

Igualmente, se destaca que la calidad de la educación que supone un ejercicio de valoración sobre un proceso cultural se ha tergiversado hacia una noción de calidad como resultado de las pruebas PISA y SABER. Esta visión de calidad reduce los saberes y la formación a los resultados de los contenidos en las asignaturas que se denominan fundamentales como matemáticas, ciencias y lenguaje y establece la ecuación calidad, resultados de las pruebas, evaluación. Esta segunda tensión se podría llamar entre la evaluación externa y una evaluación centrada en la naturaleza de la educación, es decir cualitativa y formativa.

Una tensión más se enmarca entre las prácticas de evaluación de los docentes en el aula y las normativas impuestas por las políticas nacionales e internacionales que la mayoría de las veces se contraponen, se desconocen o se asumen como una imposición.

Por lo tanto, iniciar procesos investigativos sobre evaluación que tengan relación directa con los valores éticos, permitirá desprenderse un poco de las practicas instrumentalizadas replicadas año tras año por ejemplo en el área de Educación Física, que no ha sido la excepción en el avasallador tratamiento que las políticas educativas mantiene ante el mundo; así que, caracterizar y describir las prácticas evaluativas que han prevalecido en la escuela podrá engendrar un punto de partida para proponer alternativas de evaluación que resignifique el sentido de esta práctica en los procesos educativos.

Finalmente, es posible resaltar que el afán por la calidad, término limitado por un sistema de mercado, acaba siendo un propulsor para la creación de políticas públicas en educación, que no son pensadas desde las realidades de cada contexto sino desde intereses económicos y políticos; pero tal vez, esta no sea la mayor imprecisión, quizá, está pronunciada en la comodidad que han mostrado los docentes frente al tema, mostrándose obedientes, como simples reproductores de reformas que no apuntan a otorgar el significado necesario a los ámbitos educativos, sino que se proyectan en la obtención de resultados suficientes para ser competitivos en sistemas de alta calidad. Del mismo modo, es posible recalcar que existe una responsabilidad adherida a la función pedagógica del maestro y consiste en manifestar un sincero compromiso social que se refleje desde el aula, haciendo que el currículo sea un verdadero constructor de posturas críticas

con bases epistemológicas precisas, que promuevan una movilización de saberes en busca de condiciones de equidad, en donde la educación haga parte fundamental de cada ser humano, así, los saberes específicos de cada disciplina o asignatura, terminarán siendo aplicados con libertad por los estudiantes, dando muestra de una evolución humana y construcción histórica basada en hechos relevantes para la sociedad.

1.2 Evaluación cualitativa y perspectiva crítica

La evaluación como parte de cualquier proceso humano o social es considerada de vital importancia puesto que supone avanzar en procesos de retroalimentación y la generación de nuevos aprendizajes a la luz de unos resultados obtenidos. En el contexto pedagógico la evaluación tiene implicaciones tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje. Y en el ámbito institucional es un eje fundamental de desarrollo, de planeación y de gestión que permite de manera retrospectiva y prospectiva ver la realidad y a la vez generar acciones que permitan transformarla.

Mucho se ha escrito sobre la evaluación educativa y sobre la pertinencia de los procesos evaluativos que tienen lugar en el aula. En general el colectivo académico se ha preocupado por conocer y desarrollar modelos y sistemas de evaluación más formativos y pedagógicos, que superen los modelos tradicionales de evaluación-calificación. Y aunque la evaluación no tiene sentido per se, sino se presenta como resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógico, los alumnos, la sociedad y, lógicamente, el docente, cumple una función en la relación de los alumnos con el conocimiento, de los profesores con los alumnos, de los alumnos entre sí, de los docentes y la familia, y más aún de la Institución Educativa con la sociedad.

En el proceso de construcción de una definición de evaluación se han planteado diversas posturas que permiten identificar el valor pedagógico de la evaluación como un recurso imprescindible en la búsqueda de mejores procesos. Por ejemplo, Álvarez (2001) plantea una serie de lógicas encontradas entre lo que él denomina una racionalidad funcional-instrumental y una razón didáctica: “Desde la racionalidad técnica se reconoce el factor humano, si bien tal reconocimiento se limita prioritariamente a su vertiente productivista. Desde este enfoque, prima más la preocupación por los valores de mercado impuestos por el modelo economicista, que los

valores morales tan necesarios en la educación, que nos permiten y justifican una convivencia compartida y comunitaria más equilibrada, más ecuánime, más solidaria”. (Álvarez, 2001) Así pues, la evaluación estaría orientada hacia el contexto, hacia los procesos, en donde se tienen en cuenta los productos, los resultados, la información, en una medida justa para quienes están siendo evaluados; con lo cual se aprecia al estudiante como un sujeto que está en constante proceso de aprendizaje y se desarrolla un proceso evaluativo que lo fortalece como persona y en el que se tienen en cuenta no sólo sus habilidades sino sus necesidades. Y ya que la evaluación representa uno de los ejes sobre los que gira todo el proceso educativo ésta debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno de manera que no puede ser reducida a una simple cuestión metodológica, a una simple “técnica” educativa, ya que su incidencia tiene impacto no sólo en lo personal sino en lo social.

Es evidente que han perdurado concepciones de evaluación fundamentadas en posturas técnico-instrumentales que hasta la actualidad de han mantenido, sin embargo en las últimas décadas se encuentra un esfuerzo desde la pedagogía crítica, que han dado origen a planteamientos que promueven posturas políticas y éticas alternativas. “La educación es una práctica eminentemente política” Freire (2003) citado por Niño Zafra (2013). Por lo tanto los docentes también formamos sujetos políticos, democráticos y sociales.

Por su parte algunos teóricos y pedagogos que se ha ocupado de la evaluación, le han asignado una serie de características como: formativa y formadora, continua, integral, sistemática, orientadora, cooperativa, flexible. Igualmente le han asignado propósitos que van desde la predicción, el control, la calificación, la certificación, la promoción; pasando por la ubicación y orientación, la comparación, la transformación, la emisión de juicios y toma de decisiones, la verificación, hasta llegar a la comprensión, la mejora y la transformación.

Dentro de la perspectiva cualitativa, Álvarez Méndez (2005) (2002) (2000), DíazBarriga (2000), Santos Guerra (1998), Niño Zafra (2006) y el grupo Evaluándo_nos (2007), han reconocido en la perspectiva crítica una alternativa de transformación del proceso evaluativo, pretenden por tanto, separarlo de la connotación excluyente, sancionatoria y desarticulada de la racionalidad técnica y asumirlo como -una cuestión ética- como afirma Álvarez (2005).

“la evaluación es un acto cultural, un esfuerzo por comprender el sentido y significado de las prácticas pedagógicas, las cuales son complejas y diversas, contextualizadas en una cultura y cargadas de intencionalidades acerca de la formación de seres humanos más democráticos, más respetuosos de las diferencias, más felices y más creativos, cuyos proyectos de vida transforman éticamente su existencia y transforman la sociedad” (Tamayo, 2013), (Memorias Congreso Investigación y Pedagogía. Tunja, Número 02 – Octubre/ 2013 ISSN 2256-1951)

Con ello se deduce que la evaluación se vuelve significativa cuando se apoya en aspectos tales como: la implementación de una forma más humana de entender a los alumnos, centrada no sólo en los aspectos intelectuales de la persona, sino también en otras dimensiones de tipo afectivo, social y ético.

Por otra parte, según lo consignado en el Plan Decenal de Educación (2006-2015) y de acuerdo con los planteamientos de Francisco Cajiao, asesor del Ministerio de Educación Nacional (2008), la evaluación debe ser asumida como una práctica de autorreflexión y autocrítica que mediante el autoconocimiento se convierta en un mecanismo vital para potenciar el desarrollo de la autonomía de los sujetos y les permita asumir su responsabilidad social como actores de los procesos educativos. Esto quiere decir que se puede entender y asumir la evaluación bajo una perspectiva pedagógica que permite construir sentidos y significados pertinentes a las necesidades y fines de la educación colombiana y reconocida como una práctica compleja que requiere procesos democráticos y participativos de conocimiento, reflexión, comprensión, crítica y proposición.

“Cada vez que se valora el nivel de aprendizaje y la aprehensión de nuevos saberes - conocimientos, se debe avanzar en las reflexiones sobre las formas como se aprende, como se recolecta la información sobre los aprendizajes y sobre los juicios de valor que se pueden emitir en torno al nivel de desarrollo y adquisición de nuevos desempeños. Por ello se debe asumir la evaluación como un acontecer creativo, intersubjetivo, democrático y divergente” (Revista Virtual Universidad Católica del Norte, Año 2015. Número 45, Mayo-Agosto)

Sin embargo, la educación y más específicamente la evaluación se han centrado en la forma y no en el fondo; han desatendido aspectos sociales y culturales como, por ejemplo: el acceso a la educación, el desarrollo social y humano; y en algunas circunstancias la evaluación educativa

desempeña funciones que la alejan de los propósitos formativos. En este sentido, comprobamos que con más frecuencia e intensidad y en nombre de resultados predeterminados en instancias ajenas a los procesos de formación, las prácticas de evaluación están más al servicio de la selección que de la formación e inclusive más al servicio de intereses políticos que escapan al control de quienes hacen la educación día a día. La idea de evaluación que se percibe con mayor claridad es la que es entendida como verificación y control del proceso educativo. Pero: ¿se determinan las funciones de la evaluación? (para qué evaluar). ¿Se explica el contexto de los procesos? (el qué, cómo y cuándo evaluar)

Desde la perspectiva crítica la evaluación está orientada a recoger información sobre las condiciones del proceso formador, en cuanto a la democracia, al contexto, a la formación del sujeto político, sobre todo apuntando a la transformación social para el mejoramiento de estos mismos procesos, mediante juicios de valor y criterios emancipadores.

1.3 La evaluación desde la pedagogía crítica

El concepto de evaluación puede abordarse desde el paradigma tradicional o desde el paradigma alternativo o crítico, con el fin de identificar las características que pueden limitar o no el sentido de la educación, como es el de contribuir a la formación y desarrollo del ser humano Monedero (1998). La evaluación, desde cada uno de estos paradigmas: “comparte un campo semántico, pero se diferencia por los recursos que utiliza, los usos y los fines a los que sirve”. (Álvarez, 2001). Si se analiza el concepto de evaluación desde la perspectiva del paradigma tradicional, éste se fundamenta en el modelo experimental, en el cual las pruebas se basan en criterios que privilegian los conocimientos de tipo mecánico y memorístico, y en los resultados que se obtienen los cuales solamente son utilizados con fines de medición.

Desde la perspectiva anterior, la evaluación se caracteriza por ser realizada en forma vertical y sin tener en cuenta necesidades ni realidades; los sujetos evaluados no participan en su planeación; por el contrario, se convierten en entes pasivos que deben limitarse a dar respuesta a lo que se les pregunta. Este tipo de evaluación ha dejado de enfocarse solamente en los estudiantes, y actualmente se tienen en cuenta otros actores y contextos como los docentes, programas e instituciones. Bajo esta mirada, la evaluación ha sido despojada de su función pedagógica, para responder actualmente a otros fines.

Otro tipo de paradigma, que permite otro concepto de evaluación, es el paradigma alternativo, basado en la pedagogía crítica. Ésta asume el aprendizaje como una acción de sentido, de construcción de conocimiento mediante la acción social en el que cada persona interviene en el proceso de aprendizaje, con lo cual se permite conocer sus mecanismos, estrategias, dificultades e, incluso, errores al aprender.

Existen varias tipificaciones que incluyen los diversos modelos de evaluación, entre ellos, aparece el postulado ya presentado por Monedero (1998), quien los agrupa en dos grandes categorías: Modelos clásicos o tradicionales, basados en la consecución de metas u objetivos, se fundamentan en lo empírico-racionalista y conductista. Y Modelos alternativos, que surgen como respuesta a los modelos tradicionales. El estudio de estos modelos de evaluación, permite una mejor comprensión de las características de las formas de evaluar, desde los inicios en el campo educativo y la evolución que han venido presentando.

La evaluación, en la pedagogía crítica corresponde a un proceso reflexivo en el que se propicia la participación de todos los sujetos involucrados en el mismo y su finalidad es aportar elementos de análisis que contribuyan al crecimiento y desarrollo del sujeto evaluado. Autores como Álvarez (2001), afirman que la evaluación vista desde la racionalidad práctica y crítica se “caracteriza por la búsqueda de entendimiento, participación y emancipación de los sujetos”, y se entiende como actividad crítica del aprendizaje. Esta concepción de evaluación actúa al servicio del conocimiento, del aprendizaje y responde a intereses formativos. Se caracteriza porque da mayor importancia a los procesos y no a los resultados; es horizontal y privilegia el trabajo en equipo.

Kemmis (1989) citado por Cantillo (2014) por su parte, contribuye a densificar los planteamientos de las pedagogías críticas, con la noción del rol activo que ha de asumir el docente como un intelectual reflexivo y transformador de lo que acontece en el espacio escolar. Para ello propone hacer del currículo un campo de debate y pugna a través de la investigación acción para ejercer el papel que le corresponde, desde dentro del aula, y para cualificarla. Esta intención de hacer del maestro un intelectual que piense sobre su práctica, permitirá tomar conciencia sobre lo que allí transita como parte de la vida escolar pedagógica, logrando hacer una verdadera praxis, que le conferirá las opciones para renovar y transformar sus procesos de enseñanza.

En el afán de empoderar la evaluación, se le ha atribuido una función de control de grupo y este sería el principal motivo por el cual se realizan exámenes. Para la pedagogía crítica empezar por indagar la cuestión del poder y el control es previo y consustancial a la evaluación. El conocimiento no se da de manera elaborada, sino que se “construye” en el proceso de enseñanza como una forma de vinculación con la realidad interpretativa, vivencial, a través de medios estimuladores.

La revisión de los principales aportes de las pedagogías críticas, pone de manifiesto que así como se identifica la necesidad de adelantar reflexiones amplias que indaguen sobre los modelos tradicionales de evaluación, también es posible agenciar propuestas alternativas a estos, desde la articulación de las pedagogías críticas a los procesos de evaluación de los aprendizajes, no sólo en el área de educación física, sino en las demás disciplinas. Es así, como estos elementos nutren esta apuesta investigativa, y animan a concebir que los procesos formativos de los educandos deban orientarse desde la autonomía crítica y para este caso, partiendo desde la formación en valores como fundamento.

2. LA FORMACIÓN EN VALORES: UN ELEMENTO IMPORTANTE EN LA EVALUACIÓN

Este aparte, en primer lugar se resalta la ética de la evaluación como un aspecto en el que surge la necesidad de contemplar los valores y asumirlo como un pilar fundamental en las dinámicas propias de la educación; pues la investigación busca encontrar la relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la formación de los valores en los estudiantes, por tanto a su vez este capítulo tendrá como mirada central los valores, dado que para el objetivo principal de la investigación se convierte en un tópico fundamental, en el que es importante hacer énfasis y aunque si bien no resulta fácil su definición los valores están presentes permanentemente en los procesos de formación educativa. Por tanto, a continuación se hará un recorrido por algunos postulados que dan luces teóricas frente a este tema, destacando su importancia en momentos particulares de la educación específicamente en lo que tiene que ver con las prácticas evaluativas en el área de Educación Física y su relación con la formación en valores.

2.1 La ética de la Evaluación

La enseñanza es una tarea intencionada y profundamente moral en la que el docente pone en juego su propio sistema de creencias, concepciones y valores acerca de lo que significa una “buena vida” y una “buena educación”. De lo que el docente haga o deje de hacer en la escuela, dependerán, en buena medida, las oportunidades que les brinde a sus estudiantes para adquirir los conocimientos y desarrollar las capacidades que les permitan construir su proyecto de vida, por lo que estas decisiones y actuaciones soportan un fuerte compromiso ético. No obstante Sánchez, (1969) explica que “La ética no es igual a la moral, por ello no puede reducirse a un conjunto de normas y principios, su función principal es explicar la moral efectiva lo que la lleva a influir en la moral misma”. Así que para el docente la responsabilidad, los actos morales y los valores son elementos indispensables en su formación personal y profesional y en la formación de sus educandos, pues constituyen factores determinantes en la conducta misma de los estudiantes. Desde el punto de vista moral es importante que el docente posea bases de formación ética de forma sólida debido a la gran influencia que su misión ejerce sobre la sociedad. Para Sánchez (1969), “la moral se origina cuando el hombre dejó atrás su naturaleza social y pasó a la sociedad colectiva”. Aquí adquiere importancia la labor del docente no sólo al

inculcar valores sino conocimientos sociales necesarios para que el estudiante formule sus visiones acerca de lo bueno, lo malo, lo adecuado, lo inadecuado.

De ahí que, la ética y la formación en valores (componente imprescindible en cualquier proyecto educativo) hayan sido vistos como ejes fundamentales en la formación de los individuos y por consiguiente, los contenidos axiológicos no pueden seguir subsumidos en el currículum formal como si se tratase de algo accesorio o secundario. Si las decisiones y acciones del ser humano no están sujetas a la necesidad y son fruto del azar, carece de sentido hacerles responsables moralmente y tratar de influir en su conducta moral.

En cuanto a la evaluación ésta encierra en sí misma una importante dimensión ética. El *por qué* evaluar en educación, es tanto o más importante que el *qué* o el *cómo* evaluar. La preocupación se suele centrar en el contenido a evaluar, pero sobre todo, en el componente metodológico, es decir, cómo evaluarlo.

Cabe recordar aquí que la evaluación de los estudiantes no es una práctica ocasional o esporádica sino que forma parte de las tareas habituales que el docente tiene que cumplir. Así, en el aula el profesor lleva a cabo evaluaciones continuas (formales e informales) y emite constantes juicios de valor respecto a las actuaciones de sus alumnos, lo cual, en algunos casos, puede generar conflictos en sus relaciones interpersonales, llegando a causar fuertes controversias y dilemas morales relacionados con la justicia y la bondad no fáciles de resolver.

Así pues, no siempre el resultado obtenido es bien recibido por parte de los estudiantes y en ocasiones se generan conflictos que redundan en lo que se ha denominado el bajo rendimiento académico. Y es que “tanto para el educador como para el educando la evaluación tiene un sentido trascendental que puede inclusive afectar sus esquemas personales (imagen, valoración, aceptación, autoestima); de ahí el cuidado y responsabilidad que debe tener el docente en la planeación y aplicación de la evaluación. Lo anterior exige una concepción racional de la ética que abarca tres aspectos relevantes para la toma de decisiones: coherencia que remite al modelo subjetivo de la ética; consecuencias, la visión objetiva; y atención, la función de la responsabilidad”. ((Revista Virtual Universidad Católica del Norte, Año 2015. Número 45, Mayo-Agosto p. 513).

Así pues, es importante reflexionar aquí sobre la ética en la evaluación no sin antes hacer la distinción entre ética y moral porque entre ellas existen algunas diferencias que son necesarias establecer.

La palabra moral viene de la palabra “mos” que significa “costumbre”, “norma”, “precepto” y se refiere al conjunto de creencias, costumbre, valores y normas de una persona o grupo social, que orienta las acciones para juzgar si éstas son correctas (buenas) o incorrectas (malas). Por su parte la palabra ética, proviene de la palabra griega “Ethos” que significa “carácter”, “modo de ser”. Es decir, la ética nos habla del comportamiento, la conducta y el actuar de las personas y corresponde a la instancia desde la cual juzgamos y valoramos la “forma” cómo se comporta el ser humano. En este sentido, se constituye en la instancia desde la cual formulamos principios y criterios acerca de cómo debemos comportarnos y hacia dónde debemos dirigir nuestra acción.

Una visión ética de la evaluación debe hacernos mirar diferente, más ampliamente y de esta forma ver de manera crítica nuestro quehacer pedagógico y profesional. Es necesario reconocer que la ética y la evaluación no van separadas y que juntas proporcionan las herramientas para mejorar las estrategias, didácticas y metodologías en el aula.

Por su parte, el estudio de la ética en la evaluación depende del método y varía según el modelo pedagógico y los escenarios socio culturales, pues es evidente que cada país, cada cultura, cada sistema propone y busca intereses muy particulares a la hora de recoger y evaluar; en algunos casos se busca acumular, en otros interpretar, en otros sistematizar, y en otros una idea estrictamente práctica.

“Nada incide tanto en los modos de aprender como las distintas maneras de evaluar/calificar al alumno. Si realmente se quiere cambiar el currículum -enseñanza y aprendizaje principalmente, aunque no sólo ni aisladamente-, la clave no está en los discursos sino en cómo se evalúa/y se califica y en cómo el alumno percibe el cambio en el terreno de la evaluación” (Álvarez, 2010). Se supone que la evaluación debería ser entendida como un mecanismo mediante el cual deberíamos adquirir conocimiento. Se dice con frecuencia que se evalúa mucho, pero en realidad lo que sucede es que se “examina” demasiado, se “califica”, pero se evalúa muy pobremente. A partir de la evaluación, se debe aprender y se debe buscar el sentido de evaluar

que en su más amplio sentido implica una reflexión del proceso ejecutado. Así pues, la evaluación sin reflexión convierte el aprendizaje en un ejercicio rutinario, mecánico que se hace únicamente a manera de control.

“La Tarea del profesor será transformar en positivo lo que en principio puede resultar negativo, sobre todo por el poder que tiene de reducir todo el proceso al peso que se le otorgue a la evaluación, mal entendida en muchos casos como sucesión de exámenes, que acaban reforzando el interés por la *calificación*” (Álvarez, 2010). La verdadera evaluación debe conducir a una retroalimentación de los principios de la práctica pedagógica a través de una reflexión que supere los obstáculos y que se constituya en un encuentro crítico sobre la acción, la formación y el trabajo cooperativo.

A partir de esta afirmación se pueden ubicar la ética y los valores como ejes transversales y dinamizadores de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, dada la imperiosa necesidad de nuestra sociedad para “formar” al hombre desde la solidaridad, la equidad, la justicia y la tolerancia; logrando así humanizar al mismo individuo, la sociedad y el conocimiento. Este intento estará apoyado en los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional y el pensamiento del sociólogo Edgar Morín (1999) plasmado en su libro: *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*.

Como docentes debemos tener presente que todo proceso evaluativo debe estar encaminado a mejorar el proceso educativo a la vez que permite la obtención de la información necesaria para hacer reflexión y tomar decisiones oportunas sobre los procesos que tienen lugar en el aula. Así pues, la evaluación debe trascender y ser considerada como “una actividad que debe realizarse teniendo en cuenta no sólo el aprendizaje de los alumnos, sino también las actividades de enseñanza que realiza el docente y su relación con dichos aprendizajes. En este caso, las acciones evaluativas se encaminan a reflexionar, y mejorar dicho proceso desde adentro del mismo”. Díaz, (2002).

En complemento, siendo la educación una actividad moral no podemos desentendernos de los componentes éticos de la evaluación y por lo tanto, en la evaluación no se trata tan sólo de ser objetivos sino de ser justos. En la toma de las decisiones frente a la evaluación el docente es directamente responsable, pero no necesariamente bajo correcciones objetivas solamente, sino

incluso ante la formación integral de los seres humanos que tiene a su cargo. Es necesario entonces retomar el tipo de *valores* que circundan el ambiente escolar y determinar su impacto en el proceso evaluativo.

Para Sánchez (1969) los valores son de distintas clases y para la educación lo que impacta son los valores morales. Así pues, para hacer tangibles “*los valores*” se evalúan las actitudes de los estudiantes en relación con los compañeros, con los docentes y con el entorno de la clase. Y efectivamente, al trabajar las actitudes de manera sistemática y deliberada se plantea la ineludible necesidad de evaluarlas, esto es, de formarse una apreciación o juicio sobre qué ha pasado en los estudiantes, en las dimensiones cognitiva, socioafectiva, moral-comportamental, y cuáles han sido las condiciones que han posibilitado los aprendizajes.

En los aprendizajes y desarrollos propios de los valores, se ponen en juego interacciones y acciones frente a situaciones concretas o a procesos reflexivos en los que participan tanto los docentes como los alumnos, pero “los valores no existen por sí mismos, necesitan un depositario en que descansar. Se nos aparecen como meras cualidades de esos depositarios” (Risieri, 1972). Esto quiere decir que no podemos esperar que aparezcan los valores separados del contexto en el que se desarrolla la clase o de los estudiantes en sí mismos.

En la misma perspectiva Frondizi, (1972), asegura que el valor es “una cualidad estructural que surge de la reacción de un sujeto frente a propiedades que se hallan en un objeto”. Es decir, el valor es algo fundamentalmente relacional. Hablamos no de una estructura, sino de una “cualidad estructural que surge de la reacción de un sujeto frente a propiedades que se hallan en un objeto. Por otra parte, esa relación no se da en el vacío, sino en una situación física y humana determinada”. Vale la pena destacar que según esta definición se trata de:

- Una cualidad (es decir, de una propiedad objetiva)
- Que esta cualidad es estructural (es decir, que pertenece al objeto en su totalidad)
- Que surge en una relación (es decir, que la constituyen tanto el sujeto como el objeto)
- Que dicha relación se da en una situación física y humana (es decir, en una situación objetiva y al mismo tiempo subjetiva).

Con lo anterior se recalca que el valor es complejo y que en su realidad entran en juego tanto elementos objetivos como subjetivos. Así, no es posible separar el valor de la valoración, - sea del juicio valorativo-, el cual se establece de acuerdo con el interés, el deseo, la necesidad, la preferencia y esto constituye una relación directa con la importancia de encontrar un sentido ético en la evaluación.

El mismo autor explica que los estados psicológicos de agrado, deseo e interés, siendo una condición necesaria, no son suficientes para la constitución del valor. Porque tales estados no excluyen los elementos objetivos, sino que los suponen. El valor no puede existir sino en relación con un sujeto que valora. Y la valoración es la actividad por medio de la cual el sujeto se pone en relación con el objeto. Esta naturaleza relacional del valor nos debe conducir al examen de las características propias de cada uno de los elementos que constituyen la relación. Y encontraremos así que, por ejemplo, subjetivamente, todos los estados fisiológicos y psicológicos (cansancio, preocupación, esperanza) modifican mi relación ante el objeto. Puede que sea muy aficionado a la lectura, pero, si estoy cansado, la rechazo instintivamente; puede que una determinada actividad me llene de alegría; pero si estoy dominado por una preocupación, prefiero no ocuparme en ella; es posible que sea indiferente a alguna persona, pero si ella alienta mi esperanza en una determinada situación, comienzo a apreciarla y amarla.

No menos complejo es el factor objetivo de la relación; por ejemplo, su situación física. La alteración física, química, ambiental, de un objeto, por ejemplo de una obra de arte, o de un alimento ordinariamente muy apetecible para mí, hará que mi aprecio por la obra disminuya, y mi apetito por ese alimento llegue a desaparecer. No menos importante que la situación física es la situación humana. Los factores sociales y culturales juegan un papel definitivo en el apreciar y preferir. No obstante, Frondizi, (1972) advierte que: “No se crea, sin embargo, que el juicio ético, estético o jurídico se pueden reducir al complejo de circunstancias subjetivas, culturales y sociales. Tales circunstancias forman parte de la valoración, pero no constituyen el todo” (...) “La exigencia del aspecto objetivo es mayor en el plano ético o estético que en el del agrado”. Esta relación dinámica entre el sujeto y el objeto de la valoración, como hemos visto, hace que ésta cambie de acuerdo con las condiciones fisiológicas y psicológicas del sujeto, es decir, de acuerdo con su contexto subjetivo; pero, además, es importante tener presente que la vivencia valorativa se enmarca dentro de las vivencias anteriores del sujeto y recibe su influencia de ellas.

Según Frondizi, “La situación no es un hecho accesorio o que sirve de mero fondo o receptáculo a la relación del sujeto con cualidades objetivas. Afecta a ambos miembros y, por consiguiente, al tipo de relación que mantienen” (p.213). La situación está constituida por:

- El ambiente físico (temperatura, presión, clima, etc.)
- El ambiente cultural (principios, valores, costumbres)
- El medio social (estructuras sociales, económicas, políticas)
- El conjunto de necesidades, expectativas, aspiraciones, y posibilidades de cumplirlas.
- El factor tempo-espacial (es decir, el lugar: la ciudad, el campo, la guerra, la paz)

Obviamente, los cambios situacionales afectan la relación sujeto-objeto de la que surge el valor. Los “valores”, consisten en un dinamismo relacional que liga al sujeto con el objeto; o si se quiere en otros términos, que hace relacionar al hombre con su contexto; que estimula en él una corriente de identificación con el objeto. La dimensión subjetiva, por consiguiente, juega aquí en el valor un papel predominante; y esa dimensión subjetiva se expresa como respuestas intencionales expresadas en conductas.

Los aprendizajes en el campo de la ética no se expresan en respuestas cerradas o unívocas, son complejas y muestran una gradualidad que no es uniforme en cada uno de los estudiantes y que se va reconstruyendo cotidianamente. Además, no son aprendizajes que se logran de una vez, deben ser fortalecidos y ampliados de manera recurrente.

2.2 ¿Qué son los valores?

Una de las miradas latentes en el tema de los valores y su relación con los procesos educativos la ofrece la OEI Organización de Estados Iberoamericanos, en la que se han recogido experiencias, estrategias y aportes a la educación desde una óptica fundamentalmente social. Arana y Batista (2000) dan a conocer un artículo sobre experiencias y vivencias educativas, en el que menciona la necesidad de reconocer en principio lo que “no” son los valores, afirmando que no es posible asumirlos como una comprensión y, mucho menos como una información pasiva, tampoco se refiere a actitudes conducidas sin significación propia para el sujeto. Aquí se plantea que es algo más complejo y multilateral, pues se trata de la relación objetiva y los componentes de la personalidad, lo que se expresa a través de conductas y comportamientos,

habilidades de valoración, reflexión en la actividad práctica con un significado asumido. Se trata de alcanzar comportamientos como resultado de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional y lo emocional.

En la misma línea se resalta la necesidad de definir la palabra valor lo que implica entender este concepto bajo la claridad de un conjunto de aspectos que contribuyen a una definición en sentido más amplio. Dichos aspectos son:

- Los seres humanos establecen relaciones con el medio natural y social en que ellos se desenvuelven.
- A través de su actividad, se ponen en contacto con objetos materiales e ideales.
- En este proceso de la actividad humana, en permanente interacción social, surgen en el ser humano necesidades materiales y emocionales, que al concretarse en objetos materiales y emocionales que las satisfacen, se convierten en valores.
- Los valores se identifican con cualquier objeto material o espiritual, que al satisfacer una necesidad humana, son interiorizados y aprehendidos a través de su propia experiencia vital, esto da un sentido personal a las significaciones del mundo exterior a él.
- Cada ser humano interioriza aquello que satisface sus necesidades individuales y, sobre esta base posee intereses, forma convicciones, precisa sus aspiraciones futuras y llega a analizar las posibilidades que tiene de alcanzarlas; así se manifiestan los valores.
- Dirigen y orientan las acciones humanas de forma consciente y a la vez, como proceso individual, permite diferenciar a unos hombres de otros como entes únicos e irrepetibles.
- Los valores se forman en el proceso de socialización bajo la influencia de diversos factores.
- No son absolutos, su contenido puede modificarse por circunstancias cambiantes y pueden expresarse de manera diferente en condiciones concretas también diferentes.

- En la medida que los seres humanos socializan y la personalidad se regula de modo consciente, se va estructurando una jerarquía de valores que se va haciendo estable, aunque puede variar en las distintas etapas del desarrollo y situaciones concretas.
- Son significaciones sociales que poseen las cosas, las personas, entre otras. Dicha significación se refiere al grado en que se expresa el progreso y el rendimiento humano en cada momento histórico o circunstancia particular.
- Son cualidades internas o externas del sujeto.

Lo anterior permite enfocarse en los estudiantes como seres humanos en los que es posible identificar y tener en cuenta cada aspecto, convirtiendo los procesos educativos en prácticas más conscientes. Los valores entonces demandan mayor atención en la complejidad de su esencia, y no es posible minimizar su importancia más aun cuando se pretende generar aprendizajes significativos.

Arana y Batista, (2000) plantean que los valores podrían tener las siguientes connotaciones:

De identificación: con lo material o espiritual; así como con cualidades reales externas e internas al sujeto, de significación social, referida al grado en que se expresa el redimensionamiento humano; además de las cualidades y de los componentes de la estructura de la personalidad, en tanto permiten captar los significados a través de la capacidad de los sentidos en la actividad humana.

De manifiesto: a través de la actividad humana, la que permite interiorizar de la realidad aquellas cualidades que satisfacen necesidades e intereses individuales y sociales; autorrealización, el progreso y el redimensionamiento humano.

De estructura: por las circunstancias cambiantes de la realidad, por lo que puede su contenido expresarse de manera diferente en condiciones concretas; por último se jerarquizan en dependencia del desarrollo de la personalidad y del desarrollo social del contexto.

Es importante decir también que las anteriores connotaciones sobre los valores permiten comprender las particularidades de los estudiantes, entendiendo a su vez que son sujetos en

formación, por lo que es indispensable entenderlos como seres sociales y contribuir a su crecimiento desde cualquier práctica pedagógica.

Otro aporte fundamental lo encontramos en el postulado de Córdoba (2010) en el que se afirma que “un valor puede definirse como una estructura de conocimiento que conlleva a dimensiones tanto evaluativas como conductuales, pero que ante todo son un sistema de interpretación y de atribución de significado a los hechos, tanto físicos como sociales”. Este aporte está pensado desde el campo de la psicología en donde se trata con mayor profundidad este tema, aquí se manifiesta que el valor se concibe como un componente de la estructura cognitiva, un tipo de creencias que estructuran el comportamiento de los individuos, al orientarles sobre lo que es deseable o digno de aprecio. Entonces, los valores juegan además un papel fundamental en la construcción de conocimiento, por tanto se vinculan directamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, relacionándose con las conductas humanas y la constitución de convicciones de los estudiantes como seres sociales.

En este recorrido es posible encontrar otras definiciones de los valores, Guervilla, (1994) define un valor como “un poliedro que posee múltiples caras y puede contemplarse desde variados ángulos y visiones, desde una posición metafísica, los valores son objetivos: valen por sí mismos; desde una visión psicológica, los valores son subjetivos: valen si el sujeto dice que valen; y desde el aspecto sociológico, los valores son circunstanciales: valen según el momento histórico y la situación física en que surgen”. Así mismo, es necesario contemplar otras miradas como la de Fabelo, (1989) quien manifiesta que entender el valor como la significación socialmente positiva es verlo contribuir al proceso social, al desarrollo humano. Esto quiere decir, que la significación socialmente positiva del valor está dada por el grado en que éste exprese realmente un redimensionamiento del hombre, de las relaciones en que vive, y no de sujetos aislados, grupos o clases sociales particulares. Esta objetividad del valor trasciende los intereses particulares para ubicar en el centro al hombre como género. Pero ello no es suficiente, pues su objetividad depende del sujeto y su carácter social, quiere decir que en el centro de la comprensión de los valores están las relaciones entre lo objetivo y lo subjetivo y entre lo individual y lo social.

Aguirre (1995), resalta que el fenómeno de cómo desarrollar y formar en valores es un proceso de enculturación que dura toda la vida, en el que inciden los cambios sociales que se

producen y que provocan transformaciones en las interrelaciones humanas, en las percepciones, y en las condiciones materiales y naturales, es decir, en la calidad y sentido de la vida. Los valores son razones y afectos de la propia vida humana que no se aísla de la relación entre lo material y lo espiritual y, entre lo social y lo individual.

En consecuencia, las posturas teóricas relacionadas anteriormente, coinciden en destacar que los valores no están polarizados entre cosas materiales y sociales o colectivas e individuales, pero esto se evidencia frecuentemente en los procesos educativos, en los que factores materiales como la evaluación carecen de una reflexión tanto del docente como del estudiante. Ya se ha mencionado que los valores además poseen una característica valorativa que impide concebir la educación como un simple proceso de transmisión de contenidos, por lo mismo la evaluación no puede limitarse a prácticas instrumentales y estandarizadas, por el contrario los valores permiten un reconocimiento más cualitativo de los aprendizajes.

Aquí también es significativo retomar postulados como el de Londoño (2007) que desde un estudio etnográfico plantea particularidades sobre la transmisión de los valores en nuestra sociedad, refiriendo que se le puede llamar valor a un principio fundador y regulador del ejercicio tanto del juicio como de las acciones realizadas por los miembros de una comunidad; es un ideal que justifica un actuar de determinada manera y no de otra. Hablamos del valor en el sentido de lo que “vale” la pena como fundamento del actuar, de la relación con otros, con el mundo, consigo mismo y con un ser trascendente, y como algo que le da a la vida su precio, su dignidad, su equilibrio y su integridad. El valor tiene un estatuto mixto entre objetividad de un “ya-allí” constituido, y un compromiso subjetivo. Al ser esenciales para la vida personal y comunitaria, los valores permiten la realización del “mi” y del “nosotros”. Pero el valor no se queda en un concepto etéreo, es en las decisiones concretas de cada día donde su trascendencia se manifiesta con toda su fuerza.

Para Nabert (1966) citado por Córdoba (2010), el valor aparece “en vista de la existencia y para la existencia, cuando la conciencia pura de sí se inclina hacia el mundo, para convertirse en principio o regla de acción, al mismo tiempo que es medida de la satisfacción en una conciencia concreta”. El valor, según este autor, está siempre vinculado a un determinado disimulo del principio que lo funda o lo sostiene, pero sin que agote el principio que el simboliza o verifica. Este punto es esencial para evitar reducir el valor a un sentimiento o a una experiencia

fenomenológica: el valor no puede reducirse a una norma, a una elección y menos a una aceptación de “algo que me toca”, “que me es agradable”. Es el mismo Nabert quien aclara este punto: “todas las obras, todas las acciones que llevan testimonio de un valor, nos hace sentir la insuficiencia que permanece entre la acción más plena y el más valioso acto interior de cuya acción procede. El valor es pues un concepto derivado, y paradójico, un valor no puede ser universal si no se hace sobre la base de un acuerdo unánime entre los hombres”.

En la misma perspectiva Londoño (2007), manifiesta que para comprender aún más la importancia de no reducir el valor, es posible caracterizarlo a través de tres elementos que lo componen: lo cognitivo (los valores son concepciones normativas y al respecto ellos recurren a los procesos de abstracción, representación y evaluación); lo emocional (que nos regresa a lo deseable); lo conativo (el valor conduce en efecto a la acción, a comportarse de tal o cual manera en una situación dada). Los valores constituyen entonces fenómenos básicos, irreducibles, derivados de la intuición emocional-perceptiva. Así mismo, J. Perron (1988) citado por Arana y Batista, (2000) reconocen a los valores otros atributos que es posible añadir a los tres ya indicados: estabilidad (sin ser inmutables, duran en el tiempo y a través de las situaciones), jerarquización (se organiza en sistema), generalidad (los valores superan un objeto preciso o una situación particular), carácter explícito o implícito (los valores a veces reconocidos o expresados, y a veces latentes), deseo u obligación (los valores se sitúan sea en la prolongación de una necesidad sentida, o como una respuesta a una presión exterior), propiedad del sujeto o el objeto (los valores se analizan sea a partir de las personas, a partir de objetos o situaciones).

En este punto y para efectos de la investigación pretendida, es indispensable tener en cuenta que los estudiantes en cada momento de su vida cotidiana, están en una situación biográficamente determinada, en un ambiente físico y socio-cultural ya definido y por tanto, es necesario tener en cuenta su diario vivir y su realidad así como sus intereses y desde estos referentes procurar una evaluación más formativa, sin reducciones ni simplificaciones expresadas en cantidades asignadas al momento de valorar los aprendizajes.

2.3 Importancia de los valores en los procesos educativos

Actualmente la educación no está concebida como un proceso en el que solamente se construye y transmite el conocimiento, por tanto, los docentes no son vistos solo como

transmisores de contenidos académicos y los estudiantes como receptores pasivos de los mismos. La formación ética y axiológica son de gran importancia en los ámbitos escolares, la realidad social hoy pone de manifiesto la necesidad de fomentar los valores que el ser humano debe adherir y poner en práctica para tener una vida digna.

Parra (2003) “La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. Así, pues, todo proceso educativo está relacionado con los valores. Por medio de la educación, todo grupo humano tiende a perpetuarse, siendo los valores el medio que da cohesión a la humanidad proporcionándoles determinados estándares de vida”. Los escenarios, planes y acciones educativas deben exigir la reflexión constante en torno a los valores. Las sociedades muestran diferentes facetas y necesidades, la educación tendrá que responder contundentemente a ellas, por lo cual educar en valores marca un punto de partida para formar generaciones que además de especializarse en diferentes profesiones puedan contribuir al crecimiento individual y colectivo en cada contexto.

Evidentemente, en muchos de los ámbitos educativos se habla de los valores, pero valdría la pena preguntarse ¿Qué tantas acciones de los sujetos responsables de la educación, realmente apuntan a una verdadera formación en valores? Será útil revisar lo que pasa en las aulas en las que actualmente perdura una carencia de los valores en los estudiantes. La educación debe preparar al individuo para el logro en cada momento de la autorrealización, entendida ésta como: “la orientación de la personalidad que se dirige al desarrollo de las potencialidades, a la realización de valores e intereses fundamentales del individuo en la actividad social” (D’Angelo 1996).

La educación puede ayudar a definir un proyecto de vida efectivo y eficaz, convirtiéndolo en un proyecto real, haciendo corresponder las posibilidades internas del individuo y las del entorno, mediante el desarrollo de los valores, la concepción del mundo, la capacidad de razonamiento, los conocimientos, la motivación y los intereses.

En relación con el tema central de este proyecto de investigación, formar en valores en el área de Educación Física constituye una necesidad que requiere ser atendida urgentemente. Si bien es cierto la Educación Física se fundamenta en una estructura metodológica basada en procesos

motrices, no se puede olvidar que tiene un valor agregado en la mayoría de instituciones, en las que se muestra como una constante que los estudiantes en su mayoría esperan con ansias el momento de esta clase, proyectan además con frecuencia intereses hacia las diferentes disciplinas deportivas o simplemente asumen la clase de Educación Física como un escape a las sesiones magistrales que también hacen parte de su diario vivir. Lo anterior puede cobrar un sentido más amplio si en las planeaciones, desarrollos metodológicos y sobre todo en las prácticas evaluativas los docentes vinculan de manera consciente y reflexiva los valores.

Valseca (2009) refiere que la educación en valores se puede definir como un proceso de desarrollo y construcción personal. Educar en valores significa encontrar espacios para que el estudiante sea capaz de elaborar de forma racional y autónoma los principios de valor, principios que le van a permitir enfrentarse de forma crítica a la realidad. Además de acercarlos a costumbres y comportamientos relacionados con las normas y teorías que hayan hecho suyas, de manera que las relaciones con los demás estén orientadas por valores como la justicia, la solidaridad, el respeto y la cooperación. La educación en valores se apoya en la necesidad que tenemos las personas de involucrarnos con determinados fundamentos éticos que son aptos para evaluar nuestras propias acciones y las de los demás.

Además, en palabras de Arana y Batista, (2000), hay que tener en cuenta que los valores no se enseñan y aprenden de igual modo que los conocimientos y las habilidades; también, la educación en valores posee un carácter intencional, consciente y de voluntad, no sólo por parte del educador, sino también del educando, quien debe asumir dicha influencia a partir de su cultura, y estar dispuesto al cambio. De ahí la importancia y la necesidad de conocer no sólo el modelo ideal de educación, sino las características del estudiante en cuanto a sus intereses, motivaciones, conocimientos, y actitudes, las que no están aisladas de las influencias de su entorno.

En este sentido, hablar de una educación en valores exige pensar en qué tipo de sociedad se vive y en qué tipo de sociedad se quiere vivir a futuro, actualmente la globalización y dinámicas de mercado hacen reflexionar sobre las prácticas educativas que se están llevando a cabo y determinar a su vez qué significa educar en valores. Con respecto a lo anterior Hoyos (2004) afirma que educar en valores es un auténtico proceso de desarrollo y construcción personal. Una participación que en lenguaje educativo consiste en crear condiciones pedagógicas y sociales

para que dicha construcción se lleve a cabo de una forma óptima. Lo anterior obliga a generar una reflexión acerca del origen, la constitución, la naturaleza y el modo de darse los valores, para poder ver su relación con el comportamiento de la sociedad.

Desde esta perspectiva la Educación Física posee en su esencia y finalidad todas las posibilidades para crear condiciones pedagógicas que fomenten los valores, es preciso anotar que los docentes del área en muchos casos realizan demasiadas actividades a las que se les podría encontrar la forma de vincularlas con la formación en valores, pero que al final pasan desapercibidas. Lo más grave se manifiesta en el momento de evaluar, pues reiteradamente se usan escalas de valoración estandarizadas para medir capacidades físicas, con protocolos incluso imposibles de adecuar en los contextos de las escuelas, dejado a un lado una valoración formativa y cualitativa en la que se observe por ejemplo la evaluación a partir del trabajo en valores con los estudiantes.

En la misma línea Martínez (2004), afirma que plantearse como objetivo educar en valores supone un cambio substancial en la función del profesor y un cambio en la forma de abordar las cuestiones del aula, los procesos de aprendizaje, los objetivos de enseñanza y la regulación de las relaciones interpersonales e intergrupales en los escenarios de la escuela. En este sentido disponer de materiales curriculares adecuados y conocer con profundidad las estrategias a través de la que es posible intervenir en los procesos educativos no es suficiente. Todo ello es necesario pero también es indispensable que el ambiente afectivo en el que se aprende sea adecuado y que el profesor conozca ante qué tipo de conflictos de valores debe enfrentarse.

En síntesis, educar en valores debe crear condiciones para que los estudiantes se acepten como son y logren ser aceptados por los demás, para que además entiendan la importancia de poner en práctica dichos valores que mejoren la convivencia y originen nuevas oportunidades de crecimiento social.

3. LA METAEVALUACIÓN COMO UN RECURSO DE INDAGACIÓN DE LA REALIDAD EDUCATIVA

El propósito de este capítulo es realizar una aproximación conceptual a la Metaevaluación, entendiendo que la evaluación debe ser concebida como un proceso digno de análisis, en el que se valoren los logros obtenidos. Así que evaluar la evaluación, constituye una necesidad en el área de Educación Física, para reflexionar sobre la praxis evaluativa que los docentes están ejerciendo y así encaminar los procesos educativos hacia destinos más humanizados. En consecuencia se matizarán los contextos básicos de exploración en la Metaevaluación propuestos por Santos (2004), para luego contrastarlos con los hallazgos del contexto estudiado en la presente investigación.

3.1 Aproximaciones teóricas al concepto de Metaevaluación

En principio es importante reconocer que el concepto de Metaevaluación no goza de un enorme contenido teórico, su abordaje ha sido escaso en comparación con otras temáticas relacionadas directamente con los procesos educativos; sin embargo existen algunos referentes que proporcionan claridades frente al concepto y su forma de aplicación. En este sentido, es posible asumir que para comprender el significado de la Metaevaluación es indispensable conocer sobre la Evaluación, teniendo en cuenta que la concepción y la práctica de la evaluación en educación están íntimamente relacionadas con el desarrollo de procesos educativos más conscientes.

Así entonces, asumiendo que la evaluación se ha manifestado como un tema polisémico, se observa la necesidad identificada por Santos (2004) de preguntarse ¿qué es la evaluación? Y desde allí pensar en prácticas más elocuentes, con las que no se persiga simplemente la cuantificación de los resultados. Este mismo autor invita a pensar en la evaluación como un proceso que necesita de la reflexión, haciendo que los valores éticos permeen en la valoración de resultados y desde allí fundamentar estrategias de mejoramiento.

En relación con los propósitos de esta investigación, es necesario poner de manifiesto que en el área de Educación Física se han venido normalizando algunas prácticas en los procesos evaluativos, en los que fácilmente se identifica el afán por medir estrictamente de manera cuantitativa los desarrollos motrices de los estudiantes: aplicamos un test, medimos y generamos

algunos juicios de valor según estándares diseñados por otros. Precisamente la invitación de Santos (2014), se encamina a deconstruir esos esquemas sistemáticos de notas, números y resultados generando nuevos enfoques relacionados con la evaluación. De tal manera que no es necesario desviar los objetivos del área como tal, pero si es indispensable acudir a prácticas evaluativas de tipo más cualitativo. Así, la Metaevaluación podrá participar de manera directa en la identificación de nuevas alternativas en los procesos evaluativos en el área de Educación Física.

En este sentido, conviene acudir a Scriven (1969), que definió la meta-evaluación como: "la evaluación de la evaluación; la evaluación de los evaluadores y que representa una responsabilidad ética y científica cuando está de por medio el bienestar de otros". Por su parte Santos (2014), afirma que la evaluación de la evaluación se define como "la actividad o conjunto de actividades que consisten en la elaboración de listas de comprobación y en la aplicación directa de estas listas a un caso específico para, con base en ellas, construir un juicio sobre la evaluación de los resultados". En estas listas se incluyen criterios y escalas de valores para medir variables.

Para darle mayor importancia a lo anteriormente planteado Santos (2014) afirma que es necesario darle más relevancia a otros aspectos con mayor influencia que los mismos resultados, refiriéndose a la naturaleza, a la finalidad, a las reglas éticas, al control democrático y las secuelas de la evaluación, para lo cual postula la necesidad de explorar seis contextos básicos, que permitirán una comprensión más acertada de los procesos y prácticas evaluativas, promoviendo a su vez una mayor discusión en el momento de abordar la Metaevaluación.

En la misma perspectiva la Metaevaluación trasciende la evaluación. Las diferencias principales entre evaluación y Metaevaluación se encuentran en los objetivos y su focalización y en el número y la naturaleza de las variables a estudiar. La Metaevaluación incluye el análisis, la interpretación, la explicación y la sistematización científica tanto en el plano teórico como en el plano práctico del proceso de la evaluación; los resultados o productos de la evaluación; los evaluadores o sujetos que realizan la evaluación, Díaz (2001).

Según Santos (2014), la Metaevaluación pasa por el análisis del proceso de evaluación que puede ser paralelo o después de las prácticas de evaluación, recalcando la necesidad de mejorar a

partir de los hallazgos. Los ejecutores de prácticas evaluativas a menudo se ven cuestionados involuntariamente por los mismos resultados, obligándose a pensar para qué sirven, qué hacer con ellos, cómo afectar de manera constructiva a los protagonistas de los procesos en los que la evaluación prevalece, por tanto la Metaevaluación permitirá buscar puntos convergentes que en realidad favorezcan los escenarios educativos.

De esta manera, en el área de Educación Física, se llevan a cabo múltiples procesos metodológicos, se abordan incontables temáticas y se trazan unos objetivos propios del área, pero habría que preguntarse si en el momento de evaluar es posible contemplar todos los aspectos anteriormente señalados, y a su vez preguntarse si es posible hacer una triangulación de los resultados, los aspectos planeados y las realidades del contexto en el que se desarrollan.

Por otra parte, se plantea que la Metaevaluación no es un proceso técnico sino más bien es un proceso social de aprendizaje, que genera a su vez otros procesos de aprendizaje no menos importantes, Santos (1998). Así pues, la tarea del Metaevaluador se basa en el rigor del análisis de las diferentes variables así como en la identificación de las limitaciones. Se mencionan además, la ética, la epistemología y la política como elementos para comprender algunos enfoques. Schwandt y Halpern (1988) exponen dos modelos paralelos: uno es un algoritmo en el que se establece una secuencia de fases y sub-fases generales del proceso y la identificación correspondiente de las diversas actividades que deben desarrollar el evaluador y el Metaevaluador, y en el cual se otorga una importancia significativa a las etapas de preparación y planeación.

El otro modelo (paralelo al primero) es una lista de comprobación o inventario de preguntas críticas para el Metaevaluador. Santos Guerra, (1999) hace un aporte importante sobre "la organización de las preguntas relevantes de la Metaevaluación en un modelo de seis momentos de la evaluación o contextos (ya señalados), que incluye un inventario sistemático de todos los elementos que pueden resultar críticos para explicar las evaluaciones (su valor es instrumental)."

Sumado a lo anterior, la Metaevaluación es formativa cuando se usa como instrumento de cambio durante el proceso de la evaluación y su propósito es mejorar el diseño de la evaluación. Se habla de la Metaevaluación del diseño, lo que implica el análisis y valoración del plan y el diseño de la evaluación, sus propósitos, objetivos, contextualización, estrategias de

implementación, entre otros. También se habla de la Metaevaluación del proceso que analiza la implementación de la evaluación e implica el análisis de las dificultades en la implementación del proceso. Y por último de la Metaevaluación de los resultados que analiza tanto la información obtenida como los resultados y efectos.

Finalmente, es relevante mencionar que generar procesos de Metaevaluación en el área de educación Física, proporcionará nuevos horizontes en las prácticas mismas de la evaluación, con los que será posible detectar otros aspectos a valorar inclusive desde dimensiones como la axiológica y la formación en valores tales como la responsabilidad, el respeto y la autogestión. Es necesario reiterar que el área no debe perder su esencia en ningún momento, pero las prácticas que evalúan los desarrollos de cada proceso en este ámbito si tienen que estar mediadas por una reflexión consciente del docente y el estudiante, llegando en modo satisfactorio a negociar con cimientos éticos qué es lo que realmente se debe valorar en los procesos educativos, así que, quienes son evaluados tendrán participación activa en la construcción de herramientas evaluativas, que vayan en una dirección realmente cualitativa, extrayendo de los números obtenidos en los test y pruebas físicas valores realmente constituyentes de seres sociales con posiciones críticas y favorables para el desarrollo humano.

3.2 Contextos básicos de exploración

En esta perspectiva “no basta interrogarse sobre la calidad de los datos que se recogen en el informe o sobre el rigor de los métodos que se han aplicado para extraer información, sino que es preciso preguntarse por la naturaleza de la iniciativa, por la finalidad del proceso, por las reglas éticas que lo han inspirado, por la utilización que se ha hecho de la información, por el control democrático de los informes, por las secuelas que la evaluación ha dejado. Por consiguiente se plantean seis contextos básicos de exploración que permiten analizar ideas en el marco concreto y temporal el desarrollo de la evaluación educativa” (Santos, 2004). De acuerdo con el anterior planteamiento a continuación se desglosa cada uno de los contextos básicos de exploración propuestos por el autor, resaltando su contenido teórico y aportes en la Metaevaluación, que resulta pertinente en la aplicación de esta práctica en la clase de Educación Física

3.2.1 Contexto de constitución

Estudia los mecanismos de generación de la evaluación, de surgimiento y negociación de todo el proceso. La historia de la génesis es muy interesante porque en ella pueden encontrarse los embriones de posteriores situaciones y actitudes. No es lo mismo una iniciativa surgida de la jerarquía e impuesta, que otra que parte de los protagonistas. No es lo mismo una iniciativa que procede de los directivos de una institución, que otra que parte de los integrantes de la comunidad. En ese contexto cabe incluir todo el proceso de negociación. Con quién se hace, qué contenidos aborda, qué problemática surge y cómo se trata. 916 Consejo Mexicano de Investigación Educativa Santos y Moreno

En la negociación inicial está el mapa genético de la evaluación. Hay que diferenciar negociaciones meramente formales, de otras que llegan hasta el fondo de las cuestiones. Hay que saber si se ha negociado lo insustancial dejando lo fundamental como incuestionable.

Cuestiones: ¿Quién y por qué ha tomado la iniciativa de hacer la evaluación? ¿Qué intereses (explícitos o implícitos) determinan la puesta en marcha de la evaluación? ¿Con quién se ha negociado la evaluación? ¿Ha sido una negociación real o meramente protocolaria y formal? ¿Ha estado la evaluación planteada como un mecanismo de poder o de control?

3.2.2 Contexto de justificación

Analiza los métodos elegidos para la obtención de los datos, su aplicación, la información a que han dado lugar y el tratamiento que se ha hecho de ella. Del rigor en la selección y aplicación de los métodos se deriva una buena parte del rigor de la evaluación. Los procedimientos y estrategias utilizados para el desarrollo de la evaluación permiten conocer “el cómo” del proceso. La manera de proceder, la aceleración, el clima, las relaciones, las explicaciones que se ofrecen y que se piden constituyen un elemento importante del entramado de la evaluación. Aquí debe analizarse el tratamiento que se ha hecho de los datos, el rigor de la argumentación utilizada así como la triangulación –si se ha hecho– de la información procedente de distintos sujetos y de diferentes métodos.

Cuestiones: ¿Qué tipo de métodos se ha utilizado para hacer la exploración? ¿Se ha adaptado la naturaleza y la secuencia de los métodos a las características de los interesados? ¿Se ha

diversificado la metodología para recoger una información más rica y plural? ¿Se ha garantizado el anonimato a los informantes?

3.2.3 Contexto de presentación

Estudia, entre otros aspectos, el contenido y la forma de presentación del informe, la adecuación del mismo a las diversas audiencias, la estructura lógica, la coherencia interna, la extensión así como la claridad expositiva. Revista Mexicana de Investigación Educativa 917

¿El momento de la Metaevaluación educativa? La elaboración del informe exige rigor en la argumentación que se realiza con los datos recogidos, de manera que no se produzcan silencios indebidos o conclusiones caprichosas. La forma de presentar la información ha de tener como finalidad fundamental la comprensión de los lectores, no la epifanía de la erudición del evaluador.

Cuestiones: ¿Cómo se han trabajado los datos recogidos? ¿Se ha hecho triangulación de métodos, de sujetos, de tiempos? ¿Cómo se ha presentado la información? ¿Es inteligible el contenido de los informes? ¿Se han hecho informes diversos para diferentes audiencias?

3.2.4 Contexto de negociación

El informe ha de ser entregado a sus destinatarios de forma rápida, cómoda y directa. Al decir directa nos referimos a que tenga carácter democrático y no esté jerarquizada. No es bueno entregar el informe sólo al director de una institución o al responsable del programa. Las condiciones de la negociación han de ser razonables en cuanto al tiempo y a las formas de discusión. Las actitudes del evaluador permitirán descubrir si se trata de una negociación real o de un simulacro.

Cuestiones: ¿Se han entregado los informes en las fechas convenidas? ¿Se ha concedido un tiempo suficiente para su atenta lectura? ¿Se ha negociado democráticamente? ¿Se ha podido hablar con libertad respecto de las cuestiones problemáticas? Si no se ha llegado al acuerdo en alguna cuestión, ¿se ha incorporado el contenido de la discrepancia de los participantes?

3.2.5 Contexto de valoración

Analiza las motivaciones, las intenciones, las actitudes, las presiones, los cambios y las vicisitudes que han manifestado los protagonistas durante el proceso de evaluación. En el contexto de valoración se tiene en cuenta el “cómo” se ha realizado todo el proceso. Por protagonistas me refiero, fundamentalmente, a los patrocinadores de la evaluación, los evaluadores y los evaluados. La evaluación puede tener diversas influencias nacidas de actitudes espurias, que es necesario poner de manifiesto, ya que pueden adulterar el sentido y el significado de todo el proceso. 918 Consejo Mexicano de Investigación Educativa Santos y Moreno

Cuestiones: ¿Se han producido cambios respecto del plan inicial? Si se ha producido algún conflicto, ¿cómo se ha afrontado y solucionado? ¿Han existido presiones por parte de algún grupo o persona para dirigir la evaluación? ¿Se ha producido algún sesgo en la utilización de la información?

3.2.6 Contexto de difusión

Una vez negociados los informes de la evaluación, ha de procederse a su difusión siguiendo unas reglas que deben estar consensuadas por los protagonistas. Es preciso tener en cuenta los derechos de los ciudadanos a conocer lo que sucede con la educación y, a la vez, el derecho de los profesionales a la privacidad en el ejercicio de su actividad. La demora excesiva, la adulteración de los informes, la selección de alguna de sus partes, la edulcoración de los contenidos, etcétera, son vicios que, si existen, la Metaevaluación deberá descubrir y poner de manifiesto.

Cuestiones: ¿Se ha hecho público el informe? ¿Se ha consensuado la publicación en todos los aspectos relevantes: contenido, forma, tiempo? ¿Han existido presiones del patrocinador o de los evaluados para eliminar alguna parte del informe? ¿El contenido del informe difundido ha sido claro, breve, conciso y pertinente?

La Metaevaluación es una plataforma de discusión que une a patrocinadores, evaluadores, diversas audiencias y a la sociedad en general, que debe conocer no sólo los resultados de las

evaluaciones realizadas sobre el funcionamiento de servicios públicos sino la Metaevaluación que se realiza sobre ellas ya que ésta funciona como la garantía de la calidad de la evaluación.

Para finalizar este capítulo es importante reconocer que desde la postura que permite consolidar esta investigación la Metaevaluación, constituye una herramienta pedagógica que puede trascender los escenarios educativos, permitiendo una reflexión frente a los procesos de evaluación. A partir de la valoración que se le puede hacer a las prácticas evaluativas que ejercen los docentes se descubren oportunidades de mejoramiento en las prácticas reales del aula. Así entonces acoger la propuesta de hacer Metaevaluación reflejará beneficios que redunden en la formación de los estudiantes y el crecimiento profesional de los docentes.

Así mismo, pensar en los contextos básicos de exploración planteados por Miguel Ángel Santos Guerra, posibilita tener cimientos congruentes para asumir posturas críticas frente a las concepciones que se construyen frente a la evaluación y a su vez. Cada uno de estos aportes resulta fundamental en el momento de reflexionar sobre el rol docente y la forma cómo se está evaluando a los estudiantes. La Metaevaluación como la autorreflexión crítica, contextualizada e interdisciplinaria sobre nuestros discursos y prácticas evaluativas debe permitir la construcción de espacios que permitan grados cada vez más conscientes sobre nuestros discursos y prácticas evaluativas.

Uno de los aspectos donde la Metaevaluación puede ayudarnos a explicitar y problematizar creencias e intereses es en relación a la sobrecargada influencia de la medición en los discursos y prácticas evaluativas. En tal sentido, la Metaevaluación admitirá un análisis más profundo de los procesos evaluativos que se desarrollan unilateralmente en la clase de Educación Física y en consecuencia viabilizar nuevas alternativas que favorezcan prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativas, críticas y formativas.

4. LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA: UNA MIRADA DESDE LA FORMACIÓN EN VALORES

A lo largo de este capítulo se intenta exponer los objetos de estudio de la Educación Física que influyen las prácticas formativas en la clase, al igual que se aluden las orientaciones pedagógicas de MEN vigentes en esta área y a su vez teniendo en cuenta la finalidad de esta investigación se arriba al soporte conceptual necesario para entender la relación de la formación en valores de los estudiantes con la clase de Educación Física y se finaliza con una posibilidad teórica que deja ver la evaluación en esta área como un nuevo reto, en términos de acudir a prácticas evaluativas realmente cualitativas, menos estandarizadas y reduccionistas.

4.1 Una mirada a los objetos de estudio

La educación física a través de la historia ha tenido diferentes rasgos que parten desde tendencias absolutamente militares en periodos como la edad media, enfocados en el adiestramiento del cuerpo con órdenes y secuencias de ejercicios necesarias para formar un cuerpo que pudiera enfrentarse a la guerra. En este paso de la humanidad en últimas el cuerpo solo se asumía como una herramienta de defensa o ataque, por tanto era indispensable ejercitarse para garantizar el éxito en cada contienda. Durante mucho tiempo los procesos de educación física se encausaron exclusivamente hacia la formación de cuerpos atléticos, dotados de capacidades físicas, y en el desarrollo de destrezas deportivas que incluso se reflejaban en escenarios competitivos. Hasta aquí no se reconocían ciertos ámbitos que los estudios de la educación física venían descubriendo, como la calistenia, el juego, la motricidad, la corporeidad, la lúdica, entre otros.

Así entonces, la educación física presenta nuevas connotaciones con respecto a su sentido pedagógico, y se vincula incluso de manera legal a los currículos de las instituciones educativas, por medio de resoluciones como la número 251 de 1951, por la cual se establecen planes y programas para la educación Física en los planteles normalistas del país, tanto superiores como rurales, para Hombres y Mujeres. Así se inicia una nueva etapa en la cual se incluye una programación progresiva a través de los diferentes grados de formación que trasciende los primeros objetivos formativos planteados en la Educación Física.

Desde este panorama, la Educación Física, se percibe como una disciplina que contiene diferentes matices, sobre los que se puede trabajar en la escuela. Basta con remitirse al documento número 15 del Ministerio de Educación Nacional, elaborado desde la política pública de “la revolución educativa” de 2010. En el cual, se proponen orientaciones pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte, haciendo mayor énfasis en los objetivos del área como tal y plasmados a continuación:

1. Apreciar y valorar el aprendizaje de habilidades motrices y el desarrollo de las capacidades Físicas como posibilidad de vivenciar y conocer el propio cuerpo por medio de la práctica de actividades físico-motrices, como el juego, el ejercicio, la danza y el deporte.
2. Identificar la práctica de las actividades físicas y motrices, como un medio de aprendizaje y de desarrollo, que posibilita espacios para el goce, el placer y la satisfacción personal, y brinda oportunidades de expresión, comunicación y relación con los demás.
3. Identificar las características del propio cuerpo y su funcionamiento por medio de la práctica de juegos, ejercicios y actividades deportivas.
4. Dosificar la magnitud de los esfuerzos físicos en la práctica de ejercicios y juegos de acuerdo con la propia capacidad, las características y las exigencias de la tarea motriz a realizar y los objetivos propuestos o planteados.
5. Presentar alternativas adecuadas y pertinentes para solucionar problemas que requieran el dominio de habilidades y destrezas motrices durante la práctica de juegos, ejercicios, deportes y otras actividades físico-motrices.
6. Adquirir hábitos y costumbres sanas de higiene corporal, con relación a la práctica de actividades físicas, recreativas y deportivas, demostrando una actitud responsable con el manejo del propio cuerpo.
7. Participar en la práctica de juegos, actividades motrices y deportes colectivos, asumiendo con entusiasmo los roles o papeles de cooperación y oposición como una forma natural que se presenta en estas actividades y que ayuda al autocontrol y a la formación del carácter y la personalidad.

8. Participar con autonomía en la práctica de juegos, deportes y actividades físicas, asumiendo las responsabilidades en las acciones y decisiones, aceptando las reglas y tomando la victoria con alegría y humildad y la derrota con honor y dignidad.

9. Utilizar las posibilidades sensitivas y expresivas de la corporeidad para percibir, comprender, interpretar, comprender, transmitir y comunicar ideas, sentimientos y emociones relacionadas con la práctica individual y colectiva de los juegos, danzas, deportes y otras actividades físicas y motrices.

10. Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad y de las características de los juegos y deportes, para adaptar las acciones motrices a las condiciones objetivas que se presentan en cada momento o situación del juego.

11. Participar en la práctica de juegos, actividades deportivas y motrices, asumiendo la iniciativa con el aporte de ideas y soluciones corrientes, innovadoras y creativas para las diferentes situaciones y problemas que se puedan presentar.

12. Integrarse a la práctica de deportes, juegos colectivos y actividades físico-motrices estableciendo relaciones de amistad y equidad con todos los compañeros, sin discriminaciones por características sociales, sexuales, de raza, y de otras diferencias que se puedan presentar.

Teniendo en cuenta lo anterior, es fácilmente observable que la Educación Física ya no está enmarcada únicamente en procesos físicos sino que además comprende dimensiones como la social, cognitiva y emocional de los estudiantes. Al respecto resulta importante referirse a los objetos de estudio de la Educación Física y aunque con dicotomías epistemológicas, se han podido consolidar algunos referentes desde la mirada de varios académicos de la Educación Física, los cuales se resumen en el siguiente cuadro:

Cuadro No. 1. Fuente: Elaboración propia, como parte de la investigación

OBJETO DE ESTUDIO	AUTOR
<p>El cuerpo y el juego:</p> <p>“El hombre es un individuo que juega, el juego es una forma de existencia, el ser humano se mueve deportivamente hablando, el juego desarrolla las habilidades físicas y la salud individual, se obtienen experiencias primarias a través del movimiento y el juego, promueve comportamientos estéticos, es necesario implicarse en el juego entendido como una actividad fundamental de la vida, el juego hay que considerarlo como necesario”.</p>	Ommo Gruppe
<p>El hombre en movimiento:</p> <p>“El hombre es un sujeto de educación, por tanto necesita de educación intelectual y corporal. El deporte tiene como tarea educativa valores y funciones como el auto control, auto expresión, fuerza perseverancia, expresión corporal, equilibrio, entrega, superación, lo cual constituye un fundamento educativo”</p>	José María Cajigal
<p>Educación por el movimiento:</p> <p>“La psicomotricidad tiene por objetivo ofrecer el soporte que le facilite al niño adquirir unas percepciones y sensaciones que le permitan aprender y controlar su cuerpo y, a través de él, conocer el mundo que lo rodea; La educación psicomotriz surge como un fenómeno educativo dentro del contexto general de la enseñanza. Da importancia a las edades tempranas, a la actividad corporal como medio para descubrir y asimilar los conceptos”</p>	Jean le Bouich
<p>Cultura física:</p> <p>“La cultura física es una parte de la cultura de la humanidad, su contenido específico se fundamenta en el uso racional que da el hombre a su actividad motora, con el fin de contribuir a la</p>	Caridad Calderón

<p>optimización de su desarrollo y rendimiento motor, para enfrentar con éxito las tareas individuales y sociales, lo que repercute en la calidad de la vida”</p>	
<p>El movimiento como acción: “Todo movimiento deportivo es una acción dinámica en la medida que sirve a la resolución de una tarea cinética concreta, a la realización de un objetivo determinado, es decir, de un fin prefigurado. La enseñanza de las actividades deportivas es un proceso dialéctico, es decir, contradictorio y lleno de conflictos, por lo tanto considero que si bien no es posible eliminar las contradicciones, puesto que constituyen el punto de partida para el avance de la técnica deportiva, si podemos tener un elemento valioso para la solución de los conflictos propios de la enseñanza de las actividades deportivas, en la medida que tengamos un concepto definido sobre la importancia del proceso de la automatización del movimiento voluntario”</p>	<p>Kurt Meinel</p>
<p>Deporte: Las ciencias del deporte representan un sistema de investigación científico, de enseñanza y practica que necesita de la integración de otras disciplinas: -Campos teóricos establecidos por las ciencias del deporte -Medicina del deporte -Sociología del deporte -Psicología del deporte -Filosofía del deporte -Pedagogía del deporte</p>	<p>Herbert Haag Roland Maul Ommo Gruppe Voiger Ritner</p>
<p>Conducta motriz Acción Motriz: Un nuevo paradigma: “La Praxiología motriz es la ciencia de las praxis motrices, especialmente, de las condiciones, modos de</p>	<p>Pierre Parlebás</p>

<p>funcionamiento y de los resultados y la puesta en juego de dichas praxis motrices. Es una ciencia de carácter monodisciplinar, que se ocupa en exclusiva de la lógica interna de las situaciones motrices; que se manifiestan en forma de juego motor, deporte, expresión motriz, introyección motriz y adaptación motriz ambiental. Y que comparte con otras ciencias el contexto motor o praximotor”</p>	
---	--

Sin duda alguna, la Educación Física actualmente, debe ser entendida como una disciplina que le permite al individuo el desarrollo de sus facultades, tanto intelectuales como motrices, ya no se trata simplemente de generar aprendizajes con movimientos o a partir de movimientos, sino de encontrar un camino en el que los estudiantes se relacionen con su medio y con sus pares a través de prácticas motoras, por tanto, los principios pedagógicos y metodológicos del área tampoco pueden reducirse a potencializar las capacidades físicas condicionales; es necesario a través de ellas constituir procesos de pensamiento, afianzar relaciones interpersonales, otorgar seguridad en sí mismo, fomentar valores y desarrollar competencias que les permitan a los estudiantes enfrentarse a la realidad que les corresponda.

4.2 Los valores en la educación física

Es de un amplio conocimiento que “una educación física de alta calidad es un medio integrador y eficaz para transmitir a los niños y jóvenes las habilidades, modelos de pensamiento, conocimientos y valores” (Vargas y Orozco, 2004); He aquí nuevamente el llamado para pensar una Educación Física, más integral, no restringida a intereses puramente físicos y motrices, hoy la realidad social demanda que los valores tengan un papel relevante en los procesos educativos y la Educación física configura un espacio que posibilita fomentar el respeto, la solidaridad, el autocontrol y el compañerismo entre otras.

De la misma manera “vivimos en una sociedad que padece una crisis múltiple: crisis económica, crisis política, crisis educativa y crisis social; al fin y al cabo, una generalizada crisis de valores en una sociedad eminentemente competitiva” Cajigal (1976); desde la época de esta premisa hasta el momento no ha desaparecido ninguna de estas crisis, tal vez se han

transformado, pero en últimas las realidades sociales exigen que la escuela se pronuncie como un espacio en el que sea posible hallar procesos educativos más favorables para enfrentar el mundo.

No es un secreto que en los contextos educativos y especialmente en las instituciones públicas de educación formal como el colegio Silveria Espinosa de Rendón, se hace visible una carencia en la formación en valores que se detecta fácilmente desde los hogares, con familias disfuncionales, con contextos barriales difíciles, llenos de múltiples problemáticas, que en últimas son perpetuadas en las aulas. Sin embargo “como la educación física es una práctica pedagógica que se encuentra estrechamente relacionada con el juego y el recreo, ocupa un lugar privilegiado en la vida del niño, ya que le permite conformar y consolidar su proyecto de vida” (Jaramillo, 2003).

Es necesario recalcar que no se está pensando en modificar la esencia de la clase de Educación Física; por el contrario se pretende a través de las mismas prácticas que han sido ya estructuradas, estudiadas, sistematizadas y analizadas, componer un nuevo ambiente, en el que quizás ya no sea tan relevante alcanzar el máximo consumo de oxígeno por dar algún ejemplo, aunque el estudiante lo haga, tal vez se podría empezar por estudiar cómo por medio de diversas acciones motrices se llega a respetar al otro, a pensar de manera colectiva, a crear estrategias para trabajar en equipo, para encontrar el placer en la práctica de un juego o deporte sin importar el resultado, etc.

En la misma perspectiva, Gutiérrez (1997) establece que la actividad física es un excelente instrumento para fomentar el razonamiento moral siempre y cuando se utilice el procedimiento adecuado, lo cual implica ponerse de forma explícita a desarrollar los valores sociales y personales utilizando como elemento de trabajo la práctica físico-deportiva. Este es un llamado a los docentes de educación Física, que día tras día planean, ejecutan y evalúan programas repetitivos en los que predominan intereses por conseguir altas escalas en los estándares que las pruebas y test de condición física promulgan como por ejemplo el test de Leger, test de Burpee, test de Cooper y el test de Wells. Es necesario entonces hacer una pausa para incluir en los currículos, objetivos y desarrollos metodológicos aspectos que se interesen por fomentar los valores en los estudiantes desde el área de Educación Física; si está pensado y planeado será más fácil y pertinente el trabajo hacia los valores de los estudiantes.

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje lo que el alumno aprende de la educación física en particular, deriva no sólo del contenido del currículum sino también del modo y manera en que el educador físico organiza, imparte y evalúa, Evans (2001). En este sentido, el docente de Educación Física se constituye en un mediador. A su vez, esta área sale a flote como generadora de experiencias apetecidas por los estudiantes, comúnmente incluso los niños y jóvenes inmersos en difíciles problemáticas muestran placer y disfrutan las actividades propuestas en el área con lo cual surge la posibilidad de engranar esos goces con la formación en valores que probablemente forjarán cambios en las disímiles realidades de estos sujetos.

4.3 La evaluación en educación física: un nuevo reto

Este aparte constituye una mirada de gran relevancia dentro del trabajo investigativo que se adelanta en torno a la evaluación en Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes. En principio vale la pena mencionar que no se trata de un tema fácil o terminado, de hecho los tópicos teóricos que han venido conformando el panorama de la evaluación en Educación Física, aparecen constantemente y con diversas posturas. Pensar en evaluar los valores de los estudiantes en la clase de Educación Física, da origen a múltiples interrogantes; ¿es posible realmente evaluar los valores?, ¿cómo evaluar los valores en la clase de Educación Física? Y en el caso del colegio Silveria de Espinosa de Rendón ¿Cómo reducir a un número requerido al final de cada periodo académico la evaluación de los valores?

En consecuencia, es importante retomar algunas miradas sobre lo que algunos académicos han planteado con respecto a la evaluación en Educación Física. Sebastiani (1993), pone de manifiesto tres formas concisas de evaluar, una diagnóstica inicial, que ha de ser aplicada a los estudiantes antes de iniciar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, o bien, sobre sus ideas previas sobre los nuevos contenidos. En segundo lugar postula la evaluación formativa, aclarando que busca permitir al profesor ver cómo se va desarrollando el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como los aspectos más logrados y los más problemáticos. Finalmente da a conocer la evaluación sumativa, se pretende ver, al final de un proceso de enseñanza-aprendizaje, si se han logrado los objetivos previstos; además lo que caracteriza a la evaluación sumativa es la finalidad de proporcionar un balance del aprendizaje del alumno.

Blázquez (1993) propone evaluar en la clase de Educación Física, teniendo en cuenta dos ámbitos esenciales del proceso formativo, en principio se remite al ámbito deportivo que se caracteriza fundamentalmente por la búsqueda de rendimiento. Adquiere la evaluación, por lo tanto, un sentido esencialmente utilitarista y eficientista. Continúa con el ámbito de la condición física-salud en el que se avalúa cómo el estudiante ejecuta tareas motrices con facilidad y técnica correcta de ejecución, promoviendo buenos hábitos de higiene postural y prevención de enfermedades.

Así mismo desde otra perspectiva, los contenidos relacionados con la actividad física y la salud ofrecen la posibilidad de desarrollar la capacidad y la disposición para lograr una vida saludable en un entorno también saludable. Así que, teniendo en cuenta que el área de Educación Física contribuye esencialmente a las competencias desde el conocimiento y la interacción con el mundo físico y nos habla de la habilidad para interactuar con el entorno, comprendemos el término competencia en Educación Física como el conocimiento y valoración de los beneficios para la salud de la actividad física. Forma parte también de esta competencia la adecuada percepción de sí mismo y del espacio físico en el que nos movemos y la habilidad para interactuar con él: moverse en él, orientarse y resolver problemas en los que intervengan los objetos y su posición. Desde estas ópticas, la Educación Física ocupa un lugar relevante en el desarrollo de esta competencia y así se refleja en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del área.

Para el MEN las competencias han sido definidas como “Un saber hacer en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y competencias actitudes que pueden actualizarse en distintos contextos utilizando el conocimiento en situaciones distintas de aquellas en las que se aprendieron. Conlleva la comprensión del sentido de cada actividad y sus implicaciones éticas, sociales, económicas y políticas” (MEN, 2006, p.12)

En este sentido, el área de la Educación Física, Recreación y Deporte, como área fundamental y obligatoria debe asumir una posición orientadora frente a la relación del ser humano con el medio y contribuir de forma esencial al desarrollo de la competencia social y ciudadana ayudando a los estudiantes para aprender a convivir, desde la elaboración y aceptación de las reglas, desde el respeto a la autonomía personal, la participación y la valoración de la diversidad,

pues las actividades dirigidas a la adquisición de las habilidades motrices requieren la capacidad de asumir las diferencias así como las posibilidades y limitaciones propias y ajenas.

Ruiz (1995) considera la competencia motriz como un proceso dinámico y complejo caracterizado por una progresión de cambio en el control de uno mismo y de sus acciones con otros o con los objetos del medio, que permite a los escolares superar los diferentes problemas motrices, tanto en la clase de Educación Física como en la vida cotidiana. Junto a estas consideraciones, la inclusión en el currículo de Educación Física de contenidos sobre *actividad física, salud y educación en valores*, es evidente que el área adquiere el compromiso de desarrollar valores como el respeto, la equidad, la igualdad de oportunidades para ambos sexos, la salud, el cuidado del medio ambiente, la interculturalidad que cimientan la convivencia humana.

Tanto la práctica de juegos y deportes cooperativos como la participación en juegos competitivos, los juegos de expresión corporal y de resolución de conflictos, desarrollan actitudes tolerantes, respetuosas y solidarias con los demás, educan para la paz, la cooperación, la tolerancia, el respeto y la solidaridad. Finalmente, encontramos como valor agregado la construcción de la autonomía que se fortalece a partir de las interacciones que establece el estudiante con el medio, con sus pares e inclusive con los adultos (padres y profesores). Gracias a la metodología activa, reflexiva y participativa de la Educación Física se fomenta la confianza en sí mismo, la responsabilidad, la autocrítica, la toma de decisiones con progresiva autonomía y la capacidad de superación.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

El presente capítulo tiene por objetivo dar a conocer la ruta metodológica diseñada para la investigación. Esta inicia con la presentación del método cualitativo sustentado desde la pertinencia que le imprime Martínez (2008) al plantear que a diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar relación de causa y efectos entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso. En concordancia con el método cualitativo y teniendo en cuenta que el estudio requiere una interpretación profunda de la forma y participación que se le da a los valores en la clase de educación Física, se adopta el enfoque hermenéutico que desde Vasilachis (2006) éste enfoque posibilita interpretar los sentidos y significados del tema abordado. Se continúa con la descripción de los instrumentos empleados para la recolección de información, las fuentes y la muestra seleccionada. Por último aclara las técnicas determinadas de organización que se basan en el postulado de Bardín (1998) que convoca a categorizar y subcategorizar la información según las preguntas problémicas para facilitar el análisis de la información que se acogerá a la propuesta de Eisner (1998), de su crítica educativa en la que se estudia la realidad a partir de cuatro dimensiones particulares; la descripción, interpretación, valoración y tematización de los datos obtenidos en los instrumentos aplicados.

5.1 Método de investigación

La presente investigación “*Metaevaluación en la clase de Educación Física: un estudio desde la formación en valores en los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón I.E.D.*” se desarrolla adoptando el método de investigación cualitativa, pues “la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones” (Martínez, 2008). Por tanto se construye un estudio frente a las concepciones y prácticas sobre evaluación que se perciben en los docentes del área de Educación Física del colegio Silveria Espinosa de Rendón.

Entendiendo que el enfoque cualitativo es pertinente “en situaciones naturales, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en los términos del significado que las personas les otorgan” (Vasilachis, 2006:24) se pretende describir las ideas conceptuales que los docentes de esta área poseen frente a la evaluación y se intenta a su vez comprender las relaciones entre las prácticas

evaluativas en el área de Educación Física resaltando la evaluación de los valores en los estudiantes. En consecuencia, este trabajo reafirma la intención de construir conocimiento a través de la descripción e interpretación de fenómenos reales y pertenecientes al ámbito educativo específicamente a la evaluación.

En el desarrollo de esta investigación se confirma la creciente confusión que los docentes muestran al momento de referirse a la evaluación, refiriéndose a ésta en términos de calificaciones y formas de medición puramente instrumentales. Específicamente en el área de Educación Física se ha optado durante décadas por generar prácticas “evaluativas” que siguen perpetuando técnicas estandarizadas, que poco tienen que ver con procesos reflexivos y valoraciones críticas, en las que se halle una evaluación realmente formativa y cualitativa desde todas las dimensiones de los estudiantes.

En este sentido, la indagación de este trabajo no intenta establecer criterios fijos para analizar el objeto de estudio, por el contrario, pretende generar reflexiones y comprensiones con sentido a partir de la descripción e interpretación de la realidad del contexto abordado, dejando evidencia de diversas experiencias que necesitan de un análisis intrínseco frente a la evaluación en la clase de Educación Física. Así entonces, las voces de los maestros y estudiantes al igual que las situaciones observadas formaran un contexto necesario de interpretación frente a lo que está sucediendo en torno a la evaluación en la clase de Educación Física, por lo tanto es de gran importancia tener en cuenta los rasgos más característicos de la investigación cualitativa: “a) el interés por el significado y la interpretación, b) el énfasis sobre la importancia del contexto y de los procesos, y c) la estrategia inductiva y hermenéutica” (Maxwell 2004, citado por Vasilachis 2006).

5.2 Enfoque investigativo

Partiendo de la conveniencia del método cualitativo en el desarrollo de la presente investigación que reafirma Vasilachis (2006) al plantear que este tipo de estudio tiene varios géneros entre ellos el interpretativo y recurre a múltiples enfoques de investigación, se resalta la pertinencia de adoptar el enfoque hermenéutico, con el que se busca definitivamente *describir* e *interpretar* un fenómeno tan importante como la evaluación en la clase de Educación Física. En consecuencia no prevalece explícitamente una postura epistemológica del investigador, sino que

permite comprender significados a través de las narrativas de los docentes y estudiantes entrevistados y los hallazgos de lo que fue observado en un contexto particular al que no son ajenos los actores del estudio.

Al mismo tiempo, el enfoque hermenéutico es preciso alrededor de esta investigación pues “...se apoya y depende de una concepción orientada hacia el significado, el contexto, la interpretación, la comprensión y la reflexividad” (Vasilachis, 2006); ya se ha dicho con detenimiento que la evaluación ha transcurrido en procesos históricos que han venido configurando posturas sistemáticas frente a su concepto; se perciben andamiajes montados desde los afanes que emergen de las dinámicas económicas y otros factores poco cuestionados, que distraen a su vez a los protagonistas de los procesos educativos frente a las reflexiones que requieren temas como la evaluación, que hasta hoy sigue siendo un pretexto para calificar y perpetuar prácticas instrumentalizadas de medición.

Con respecto a lo anterior, “la hermenéutica tendría como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos, los gestos y, en general, el comportamiento humano, así como cualquier acto u obra suya, pero conservando su singularidad en el contexto de que forma parte” (Martínez, 2006), así que es importante trascender en el concepto de la evaluación, revisando cómo se está dando este proceso en ámbitos educativos, permitiendo que el concepto de Metaevaluación y sus señalados contextos de construyan la cotidianidad de las prácticas evaluativas, para dar origen a nuevas reflexiones y relaciones por ejemplo con la formación en valores de los estudiantes. Seguramente los docentes de Educación Física gozan de grandes bases teóricas frente a la evaluación, pero una mirada desde el enfoque hermenéutico permite dilucidar si sus comportamientos en este sentido son elocuentes con los documentos (leyes, sistemas de evaluación, PEI) que ejercen influencia en la evaluación, con sus procesos metodológicos y con las exigencias del contexto en el que se desenvuelven.

5.3 Técnicas de recolección de datos

Se ha definido para la recolección de datos dos instrumentos esenciales: la entrevista semi-estructurada y la observación participante.

El primero proporciona una serie de preguntas que guían la conversación con el entrevistador. Este instrumento permite generar un mapa de navegación frente a las temáticas que quieren ser abordadas y a su vez, da la libertad para que el entrevistador amplíe los cuestionamientos de ser necesario o incluso, que evite o proponga unos nuevos a partir de su desarrollo. Este tipo de entrevista, “es una técnica diseñada con el fin de provocar un retrato vivido de las perspectivas del participante en el tópico de la investigación” (Páramo, 2008); el dialogo con maestro y estudiantes permiten determinar sus concepciones y formas de evaluación en la cotidianidad de los procesos educativos en los que se insertan.

El segundo instrumento según Martínez (2006) es uno de los más utilizados en la investigación cualitativa para adquirir información. Para ello, el investigador se inserta lo más que puede con las personas o grupos que desea investigar. Por tanto se utiliza la observación participante intentando recopilar sucesos, caracterizar espacios y describir actitudes visibles en las clases de Educación Física de colegio Silveria Espinosa de Rendón que definan rasgos sobre la evaluación y la relación con la formación en valores de los estudiantes. Por tanto en este trabajo el investigador cualitativo “...debe tratar de responder a las preguntas de *quién, qué, dónde, cuándo, cómo y por qué alguien hizo algo*; es decir, se consideran importantes los detalles” (Martínez 2006)

5.4 Población

El Colegio Silveria Espinosa de Rendón es una Institución oficial del Distrito Capital, que se encuentra ubicada en la localidad de Puente Aranda (16). Cuenta con tres sedes: dos para primaria y una para secundaria y media, con alrededor de 2800 estudiantes en total. El Proyecto Educativo Institucional está basado en la Comunicación: eje para la formación en valores y la construcción de conocimientos.

Este proyecto de investigación ha sido emprendido tras la necesidad de evidenciar una evaluación cualitativa y para ello se hicieron observaciones durante las clases de Educación Física de los cursos cuarto (niños entre 9 y 10 años), séptimo (niños entre 12 y 13 años) y décimo (jóvenes entre 15 y 16 años) del Colegio Silveria Espinosa de Rendón, a fin de lograr una descripción de los sucesos que allí acontecen en torno a la evaluación y cómo se relacionan con

la formación en valores de los estudiantes, procurando forjar nuevas reflexiones que den paso a una formación más integral de los estudiantes.

En la misma línea, se acudió a un grupo de 5 docentes que se desempeñan en el área de Educación Física, orientando a los cursos mencionados anteriormente y que a través de una entrevista semiestructurada, permiten describir cuál es la concepción que ellos tienen frente a la evaluación y cuáles son las prácticas más visibles en este ejercicio, para reconocer finalmente la relación con la formación en valores de los estudiantes. Teniendo en cuenta que esta investigación no es cuantitativa en la que sea necesaria la recolección de numerosos datos, el establecimiento de hipótesis y la identificación de variables para el estudio, se reafirma que esta población se elige teniendo en cuenta la pertinencia de una investigación cualitativa frente al objeto de estudio planteado, en lo que cobra mayor importancia la densidad de la información encontrada en las narrativas y observaciones surgidas desde los instrumentos aplicados, con los que se busca la interpretación de concepciones, sentidos y significados en torno a la evaluación en el área de Educación Física y la relación con la formación en valores de los estudiantes.

5.5 Organización de la información y análisis de resultados

En este punto se toma como prioridad identificar las categorías y subcategorías necesarias, para dar inicio a un estudio de la información, que permita una sistematización y análisis coherente. Para la organización de la información se acogerá el “análisis categorial” (Bardín, 1998: 28). De acuerdo con el autor el método de las categorías permite la clasificación de elementos de significación constitutivos del mensaje. En consecuencia, para el desarrollo de esta investigación se postularán las categorías y sus correspondientes subcategorías que mergen con la indagación a los docentes de Educación Física y estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón, al igual que con las observaciones de clase. A continuación se muestra la organización por categorías y subcategorías:

Cuadro No. 2. Categorías y subcategorías de análisis

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Contexto de constitución	<i>Concepto sobre evaluación – relación con la formación en valores</i>
	<i>Argumentos de una evaluación cualitativa</i>
	<i>Qué contenidos aborda la evaluación</i>
	<i>La evaluación como mecanismo de control</i>
Contexto de justificación	<i>Cómo se evalúa</i>
	<i>Relación de la evaluación con las necesidades de los estudiantes- con la formación en los valores</i>
	<i>Innovación en las prácticas evaluativas desde la formación en valores</i>
Contexto de presentación	<i>Socialización de las finalidades y formas de evaluación</i>
Contexto de negociación	<i>Participación en el diseño de la evaluación</i>
Contexto de valoración	<i>Factores que inciden en la evaluación</i>
Contexto de difusión	<i>Retroalimentación sobre los resultados de la evaluación y la formación en valores</i>

Después de categorizar la información, para el análisis de la misma se acude al modelo de crítica educativa propuesto por Eisner (1998) logrando la comprensión del objeto de estudio con lo cual se recurre a la interpretación cualitativa de los datos mediante las dimensiones de la crítica educativa propuesta por Eisner (1998), aquí la crítica se concibe como el arte de la revelación y como el medio para comprender desde una visión emancipadora el objeto de estudio, además, se entiende que la función del crítico es educativa en tanto se relaciona con la percepción y en cuanto profundiza el entendimiento. “La crítica cuenta con el conocimiento de las cualidades y de las condiciones antecedentes y contextuales para su contenido: alguien puede ser un experto sin ser un crítico, pero no puede ser un crítico de cualquier tipo sin tener cierto nivel de conocimiento” (Eisner, 1998)

De esta manera cada acto de crítica es una reconstrucción y esta toma la forma de una narrativa argumentada, apoyada por la evidencia que nunca es absoluta, siempre habrá

interpretaciones alternativas de la misma. Las raíces de la crítica se encuentran en las actividades normales de la vida cotidiana y esto sumado a lo anterior permitirá describir las concepciones de los docentes de Educación Física frente a la evaluación de su área, además de caracterizar sus prácticas evaluativas más comunes y encontrar la relación de la evaluación en Educación Física con la formación en valores de los estudiantes.

Este mismo autor sugiere presentar y analizar los resultados de la investigación a partir de cuatro dimensiones específicas: descripción, interpretación, valoración y tematización. Lo anterior permitirá analizar y dar a conocer las concepciones de los docentes de Educación Física frente a la evaluación de esta área y su relación con la formación en valores de los estudiantes.

En consecuencia el autor determina ciertos rasgos de cada dimensión que se resumirán a continuación:

Descripción: “La descripción permite a los lectores visualizar cómo es un lugar o un proceso. Podría ayudarles a ver la escuela o el aula que el crítico está intentando hacerles comprender” (Esiner, 1998) Esta dimensión permite un acercamiento al objeto de estudio a partir de la escritura y narración, logrando configurar un retrato de las concepciones que los docentes de Educación Física tienen sobre la evaluación. Lo anterior se basa en la visualización y emoción que posibilita la escritura de una realidad analizada.

Esta mirada busca permitir al lector participar de los hechos descritos a través de sensaciones, que configuren una experiencia apropiada frente al objeto y contexto estudiado. Así mismo la descripción posibilita una recreación de los acontecimientos destacados en la escritura y de este modo se le dará mayor sentido a la crítica facilitando comprensiones importantes del problema investigado.

Interpretación: De acuerdo con el mismo autor; pretende explicar el significado de lo que se ha descrito, considerando las teorías existentes, el contexto y la conciencia. De tal manera que se justifiquen los hallazgos a través de la confrontación de la teoría y la realidad observada. Por tanto facilita poner en dialogo la importancia de las concepciones

que los docentes atribuyen a la evaluación en el área de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes sustentándolo con las tendencias teóricas frente a estas temáticas.

“Se puede pensar en la descripción como la obtención de un informe, se puede considerar la interpretación como una justificación. Los críticos educativos no solo están interesados en hacer vivido lo que han experimentado, sino también en explicar su significado (...) Esto también significa aclarar las consecuencias potenciales de las prácticas observadas y proporcionar razones que justifiquen lo que se ha visto” (Eisner, 1998). Lo anterior supone una relación directa con la hermenéutica, ya que sitúa en un contexto, expone, devela y explica significados propios de las narraciones acontecidas en la descripción, para la continuación de su análisis crítico.

Valoración: Se fundamenta en hacer “juicios de valor” ” (Eisner, 1998) al sentido educativo de la investigación adelantada, teniendo en cuenta la importancia del contexto. Esta valoración permite constituir un enfoque crítico frente a las prácticas en evaluación perpetuadas de manera instrumentalizada en el área de Educación Física.

Para la forma de indagación cualitativa propuesta por Eisner, (1998) denominada crítica educativa es de vital importancia la evaluación de lo que se observa y describe. No se trata entonces de una observación distante, pues los críticos educativos también tienen la tarea de valorar. La razón para llevar a cabo esta función es clara en permitir que se agencien juicios para determinar si lo que se desarrolla en la descripción e interpretación es conveniente o no.

Tematización: En Esta última dimensión se fijan los mensajes recurrentes que son dominantes en la investigación, aportando a la consolidación de unidades de análisis con las que se pretenden facilitar la comprensión de los hallazgos surgidos de la descripción, interpretación y valoración.

“Los temas son los rasgos dominantes de la situación o persona, aquellas cualidades del lugar, persona u objeto que describen la identidad de la investigación. En cierto sentido, un tema es como una cualidad dominante. Las cualidades dominantes tienden a

impregnar y unificar situaciones y objetos (...) Un estudio cualitativo puede producir múltiples temas y estos temas son destilaciones de lo que se ha encontrado. En cierto modo, proporcionan un sumario de rasgos esenciales. También proporcionan las claves o señales para las percepciones de otras situaciones, como la situación desde la cual se extrajeron los temas” (Eisner, 1998)

6. ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN A PARTIR DE LA METAEVALUACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DESDE LOS DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL COLEGIO S.E.R.

En el presente capítulo se desarrolla el análisis de la información y se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos, intentando realizar una descripción de los hallazgos y sucesos propios de esta investigación, con el propósito de ofrecer al lector la oportunidad de aproximarse junto al investigador a los momentos impactantes del estudio, y así generar comprensiones importantes frente a la evaluación en la clase de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes. Así entonces desde la propuesta de Esiner (1998) se busca el desarrollo de un ejercicio crítico en torno a las prácticas evaluativas vigentes hoy en las escuelas y específicamente en el área de Educación Física.

Por tanto, después de identificar las categorías y subcategorías que permitirán la organización de la información y el análisis de los resultados se codifica cada uno de los docentes y estudiantes entrevistados de la siguiente manera:

Cuadro No. 3. Codificación Docentes y Estudiantes entrevistados

DOCENTE	CÓDIGO	ESTUDANTE	CÓDIGO
Armando Leiva	D1AL	Nicolás Ríos	E1NR
Carlos Castillo	D2CC	Daniela Forero	E2DF
Heriberto Martínez	D3HM	Luis Ángel Calle	E3LC
Carmen Domínguez	D4CD	Sebastián Piracoca	E4SP
Diego Chaparro	D5DC	Camilo Zambrano	E5CZ
		Sharon Castillo	E6SC

Posteriormente se hará un particular análisis de los instrumentos aplicados, en coherencia con la propuesta de Eisner (1998) que se presenta en sus cuatro dimensiones, descripción,

interpretación, valoración y tematización, y que se desarrolla a continuación intentando dar respuesta a las preguntas problemáticas y objetivos propios de la investigación.

6.1 Entrevista a docentes:

Este instrumento de investigación permitió un diálogo consecuente con los profesores del área de Educación Física que se desempeñan en el colegio Silveria Espinosa de Rendón I.E.D, y a partir de la interacción entre el investigador y los entrevistados se constituye una mirada sobre la concepción en evaluación, sus prácticas más frecuentes en este proceso y la relación de la evaluación en Educación Física con la formación en valores de los estudiantes, lo cual está cimentado en los contextos básicos de exploración de la Metaevaluación sugeridos por Santos (2004)

Categoría 1: Contexto de constitución

Subcategoría 1.1: *Concepto sobre evaluación – relación con la formación en valores*

Descripción:

En esta subcategoría se puede evidenciar que los docentes de Educación Física, asumen la evaluación como un proceso que permite valorar el desarrollo psicomotor de los estudiantes, sus habilidades físicas y diagnosticar el rendimiento. Manifiestan a su vez que es un mecanismo que posibilita la retroalimentación y reflexión de lo que sucede en la clase.

D1AL: “...la evaluación en el área de Educación Física es un proceso bastante importante que permite la retroalimentación de los procesos que se están desarrollando”

D2CC:”... la evaluación en educación física... es valorar el desarrollo psicomotor que tienen los estudiantes en sus habilidades físicas” D5DC: “...nos permite diagnosticar el rendimiento del alumno qué habilidades, qué capacidades, qué destrezas tiene en el momento y cuales necesitarían un desarrollo”

Así mismo, consideran que la Educación Física es un área que fomenta los valores, porque facilita las relaciones interpersonales, se desarrolla con base en el respeto por sí mismo y por el otro, requiere de un constante trabajo en equipo, prevalece el respeto por las normas y todo esto es inseparable de la clase de Educación Física.

D1AL: “...la Educación Física apunta a los valores realmente fomentar los valores y desarrollar la personalidad del estudiante”

D2CC:”... en mi caso pues se fomentan porque trabajamos mucho las relaciones interpersonales, el respeto por el otro, el respeto por sí mismo, el trabajo grupal y una serie de valores como el respeto, la intimidad”

D3HM: “...los valores que manejan dentro de la misma clase, el orden la disciplina, el compañerismo, la amistad, el trabajo en comunidad”

D4CD: “...el estudiante se está formando integralmente... no solo la parte física sino también su comportamiento y sus actitudes”

Interpretación:

Los rasgos percibidos en las afirmaciones de los docentes permiten reconocer que sus concepciones frente a la evaluación abarcan aspectos pedagógicos y formativos, empezando por la denominación de la misma como un proceso, en el que es indispensable la reflexión y retroalimentación sobre los actos educativos. Desde la perspectiva de Álvarez, (2010) la verdadera evaluación debe conducir a una retroalimentación de los principios de la práctica pedagógica a través de una reflexión que supere los obstáculos y que se constituya en un encuentro crítico sobre la acción, la formación y el trabajo cooperativo. Así mismo “Sin evaluación no hay aprendizaje. Sólo por la evaluación, que es reflexión, el aprendizaje adquiere sentido” (Álvarez, 2010) en este caso los docentes resaltan la necesidad de evaluar el desarrollo psicomotor y habilidades físicas para diagnosticar el rendimiento de los estudiantes en la clase de Educación Física.

En relación a lo anterior cada uno de los docentes manifiesta en sus repuestas que la Educación Física se relaciona directamente con la formación en valores de los estudiantes; “una educación física de alta calidad es un medio integrador y eficaz para transmitir a los niños y jóvenes las habilidades, modelos de pensamiento, conocimientos y valores” (Vargas y Orozco, 2004) aquí se recalca la importancia del respeto por sí mismo, por el otro, la ayuda y colaboración en dinámicas colectivas esenciales en la clase de Educación Física, la

responsabilidad con las tareas motrices que se asignan, entre otros valores que se forman desde los desarrollos metodológicos propios de la clase.

Valoración:

Evidentemente las concepciones de los docentes son amplias con respecto a la evaluación en el área de Educación Física, todos los entrevistados manifiestan características acordes a una evaluación cualitativa y formativa, en la que es indispensable encontrar la relación con la formación en valores de los estudiantes, estas perspectivas son coherentes con las necesidades de los procesos educativos actuales y con las necesidades de los estudiantes. Aquí es fácilmente observable que desde las narrativas de los docentes se piensa en una Educación Física integral que no se dedica a formar simplemente cuerpos atléticos, sino que por el contrario es una área fundamental del currículo MEN (2010), que sin distorsionar su esencia y objetivos de trabajo si puede entrelazar el desarrollo de tareas motrices específicas con aspectos cruciales como la formación de valores en los estudiantes y esto ponerlo en evidencia en acciones tan significativas como la evaluación.

Sin embargo, es posible afirmar que los docentes tienden a definir la evaluación de su área remitiéndose a lo que desarrollan metodológicamente, es cierto que todos señalan actividades y propuestas metodológicas que quizá despliegan en sus clases encaminadas a formar en valores o que lo hacen de manera implícita, pero en contraste con sus prácticas evaluativas no parece visible la misma connotación.

Subcategoría 1.2: Argumentos de una evaluación cualitativa

Descripción:

Los docentes están de acuerdo en manifestar que la evaluación en Educación Física debe ser cualitativa y en consecuencia debe dar razón de un proceso integral en el estudiante; sin embargo aunque la evaluación es diferente en muchos momentos, tiende a volverse cuantitativa en la que influyen factores externos y se termina replicando prácticas como test y pruebas de condición física que arrojan resultados numéricos de acuerdo al rendimiento del estudiante.

DIAL: "... creo que la evaluación debe ser cualitativa y siempre debe dar razón del proceso que lleva cada alumno"

D2CC: "... entonces eso hace que la evaluación sea un poco diferente y que no se pueda medir desde la misma óptica"

D3HM: "... lo que quiero mirar es qué resultados tuvo el estudiante entonces numéricamente lo puedo encasillar"

D5DC: "... esa evaluación cualitativa Se trata de hacer pero estamos medidos por otros factores alternos que nos perjudican en ese proceso"

Interpretación:

Teniendo en cuenta los objetos de estudio de la Educación Física, propuestos por diferentes autores, la evaluación de esta área no puede estar reducida a "calificar" y obtener resultados numéricos. Al parecer los docentes entrevistados muestran unanimidad en este planteamiento, pues pensar en una evaluación de tipo realmente cualitativo se "caracteriza por la búsqueda de entendimiento, participación y emancipación de los sujetos" (Álvarez, 2001), de tal manera que se convierte en un proceso formativo para los estudiantes e incluso para los docentes. En consecuencia, valorar diferentes aspectos y dimensiones de los estudiantes constituyen prácticas evaluativas que forman posturas críticas y facilitan la aplicación del conocimiento adquirido, por ende la repetición de calificaciones o mediciones solo perpetúan modelos tradicionales, estandarizados e instrumentales que han permeado los campos educativos.

En este punto, los docentes manifiestan con seguridad el deber ser de la evaluación, reiteran la necesidad de consolidarla en un proceso cualitativo, pero también recalcan que las tradiciones y esquemas que existen referentes a la Educación Física terminan reduciendo estas prácticas a formas cuantitativas surgidas explícitamente desde el rendimiento físico de los estudiantes. Así pues, la evaluación se concibe como un fenómeno moral, no meramente técnico. Más allá de la preocupación por la simple acumulación de información, la repetición y memorización de datos, es preciso saber al servicio de qué personas y de qué valores se pone. En la evaluación se pone sobre el tapete una concepción de ciudadano y de sociedad, del aprendizaje y de los fines de la escuela (Santos Guerra, 2007). En términos de Gutiérrez (1997) la actividad física es un excelente instrumento para fomentar el razonamiento moral siempre y cuando se utilice el procedimiento adecuado, y esto cobija la evaluación.

Valoración:

Las múltiples posibilidades que los docentes encuentran en el área de Educación Física para trabajar y evaluar su clase terminan siendo restringidas por tendencias perdurables que apuntan a desconocer la necesidad de desprenderse de métodos tradicionales, puramente cuantitativos y estandarizados. Por más trabajos en equipo e intentos por formar hábitos, incluso el desarrollo de actividades en las que se involucran valores como el respeto y la solidaridad, los docentes no han podido consolidar estrategias determinantes que les permitan llevar a cabo una evaluación de tipo realmente cualitativo.

En consecuencia, en el discurso parece estar clara la necesidad de una evaluación más amplia, que permita reflexionar y retroalimentar sobre otros factores imperantes en la formación de sujetos como son los valores, pero en la práctica definitivamente los responsables de valorar a los estudiantes terminan siendo técnicos obedientes de las políticas educativas y de los andamiajes efficientistas Magendzo (1996:20) que solo dan cuenta de cantidades numéricas para referirse al resultado de un complejo proceso educativo.

Subcategoría 1.3: *Qué contenidos aborda la evaluación*

Descripción:

En torno a los contenidos de la evaluación cuatro entrevistados concuerdan en que los fines y objetivos de la Educación Física están planteados para generar una evaluación a través de test, de pruebas físicas, de mediciones del comportamiento motriz y de valoración de destrezas deportivas además de estadísticas. Plantean a su vez que la evaluación contiene unos mínimos que en muchas ocasiones se reducen a repeticiones o en las que se tiene en cuenta el esfuerzo físico.

D1AL: “... los propósitos del área están determinados en alcanzar fines más que todo físicos, en alcanzar objetivos que se puedan determinar en cuanto a su rendimiento físico”

D2CC:”... fines de la Educación Física, tenemos nosotros como el comportamiento psicomotrizmente y realmente en la teoría del movimiento, que tiene l estudiante”

D3HM: “... Si es otro tema de preparación física general entonces los topes que se quieran conseguir, en flexibilidad, en velocidad, en resistencia, fuerza, lo que se esté trabajando hay unos topes mínimos que el estudiante debe alcanzar durante el proceso”

D4CD: “...Pues generalmente uno utiliza la estadística que uno ha recibido en la universidad, como son escalas de valores”.

Solo uno de los docentes afirma que los contenidos de la evaluación se traducen en aspectos ya establecidos pero que no tienen que ver solo con lo que los otros docentes plantearon.

D5DC: “...En esta área yo creo que hay unos patrones ya dados para la forma de evaluar, una es la asistencia a las clases, segundo es el cumplimiento de tareas que se dejan en la asignatura frente al tema y la tercera es la disciplina, el comportamiento que se tiene en la clase de educación física y como último componente está el desarrollo de las habilidades”

Interpretación:

La mayoría de los docentes entrevistados aseguran que los fines y objetivos de la Educación Física están encaminados a generar evaluaciones de un solo tipo. Sin embargo en el documento 15 de la revolución educativa *Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte (2010)*, se pone de manifiesto la necesidad de evaluar sobre tres competencias básicamente, una físico-motriz, una expresivo-corporal y una ético-axiológica; claramente los docentes planean, desarrollan y evalúan sus clases de Educación física atendiendo en su mayoría a la primer competencia mencionada, ante lo que Cagigal (1979) advierte que el hombre es un sujeto de educación, por tanto necesita de educación intelectual y corporal. El deporte tiene como tarea educativa valores y funciones como el auto control, auto expresión, fuerza perseverancia, expresión corporal, equilibrio, entrega, superación, lo cual constituye un fundamento educativo. El anterior es solo un ejemplo de los múltiples contenidos que debe contemplar la evaluación en el área de Educación Física. Los docentes en definitiva año tras año replican practicas evaluativas que apuntan a estructurar sistemas de valoración técnicos en los que se desconocen dimensiones tan importantes como la formación en valores de los estudiantes.

Valoración:

Sobre esta subcategoría vale la pena en principio resaltar el hecho de contar con una política educativa que atiende a la evaluación en el área de Educación Física como es el documento 15 de la revolución educativa *Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte* emitido por el MEN (2010), que pone de manifiesto todo un manual por así llamarlo en el que le indican al docente como debe estructurar, desarrollar y evaluar sus clases. Ofrecen orientaciones de tipo pedagógico, metodológico y evaluativo; sin embargo parece un panorama romántico en el que no se ha pensado mucho en las particularidades de los contextos educativos locales y nacionales, y mucho menos en las necesidades individuales de los estudiantes. Al igual que en muchas otras políticas educativas se parte de un principio de homogeneidad, de hecho proponen en el documento 15 evaluar desde tres aspectos ya mencionados uno físico-motriz, uno expresivo-corporal y uno ético-axiológico, pero más allá de ponerlos sobre el papel el MEN no brinda ni siquiera un soporte teórico con el que los docentes puedan cimentar su labor en este sentido.

Desde luego, los tres componentes son fundamentales en la clase de Educación Física, pero definitivamente los docentes desde sus respuestas dejan ver que se siguen repitiendo prácticas año tras año de tipo metodológico y peor aún de tipo evaluativo. Los contenidos de la evaluación no han logrado trascender a dimensiones como la ético-axiológica en la que se halle una valoración realmente formativa que beneficie a los estudiantes y favorezcan los procesos educativos, inexplicablemente se resguardan en la absoluta aplicación de test que “miden” la condición física de los estudiantes para “calificarlos” y responder obedientemente a las exigencias del sistema educativo.

Subcategoría 1.4: *La evaluación como mecanismo de control*

Descripción:

Los docentes establecen que en definitiva la evaluación si se utiliza como mecanismo de control, aunque a la mayoría les parece desafortunado este hecho lo consideran necesario, pues el estudiante tiene que sentir la presión para empezar su trabajo, es decir que muestra una programación frente a la “nota” que en últimas es la que garantiza su compromiso y todo lo anterior se conecta directamente con una educación tradicional.

D1AL: “... los mismos estudiantes ya están programados a que si no se evalúa entonces no lo hacen”

D2CC:”... Llega uno a la clase sin la planilla debajo del brazo al estudiante no le importa la clase, pero llega usted con la planilla... el profesor va a evaluar, y de una todo el mundo corre”

D4CD: “... Con algunos estudiantes si se utiliza... ya sea por el incumplimiento en su puntualidad, por el incumplimiento con el porte de su uniforme, con su actitud” D5DC: “... estamos también en el tema educativo tradicional que hace que la nota sea parte de ese sistema de control”

Interpretación:

Dentro de esta subcategoría los entrevistados responden que aunque no a conformidad, la evaluación si se utiliza como mecanismo de control, en términos de condicionamientos actitudinales y de desempeño con lo que evidentemente se ven permeados los procesos del aula por paradigmas constituidos desde las altas esferas gubernamentales en términos de políticas educativas que apuntan directamente a la evaluación, “es un interés actual por sistemas de evaluación y control de los que se pueden sacar pocas aportaciones prácticas, más allá del control burocrático-administrativo o más allá del control político(..), dimensiones que cada vez van adquiriendo más peso (...). Interés que va poco más allá de las apariencias, de la (de)mostración de un poder ejercido o tal vez delegado en quienes hacen de intermediarios entre el poder y los destinatarios, uno técnico, los otros los aplicadores y usuarios” (Álvarez, 2010). Los docentes desdibujan el valor formativo de la evaluación en la clase de Educación Física al configurar un mecanismo de control con sus prácticas evaluativas, redundan en jerarquizaciones poco convenientes para cualificar de manera acertada la evaluación, por lo tanto no existe una formación en valores que concluya en procesos surgidos desde la reflexión, autonomía y critica de los estudiantes, más bien se condicionan sus actos a través de “calificaciones”, “notas” y valoraciones establecidas por los docentes.

En este sentido, “la capacidad de decidir qué es evaluable, cómo ha de ser evaluado y qué es lo que tiene éxito en la evaluación confiere un poder al profesor. Un poder legal, no siempre moral. Lo cierto es que la evaluación opera como un mecanismo de control. El profesor se relaciona con el alumno a través de un elemento medicional que es la capacidad del profesor para

decidir. A un en el caso de que el profesor renuncie a ese poder, le queda al alumno la sospecha de que puede asumirlo de nuevo. La evaluación articula la relación en torno a la capacidad de decisión. El control se ejerce a través del poder de las actas, de la capacidad de aprobar y suspender” (Santos Guerra, 2007). Lo anterior hace parte de lo que el autor define como una *Evaluación de Jerarquización* que nada tiene que ver con las necesidades pedagógicas y formativas de la educación, por el contrario atenta contra la capacidad de decisión de los estudiantes y su formación de conciencia.

Valoración:

Según los docentes la evaluación se utiliza como mecanismo de control, lo anterior desvirtúa por completo el sentido pedagógico de la misma, los estudiantes deben ser motivados con nuevas estrategias metodológicas y con evaluaciones acordes a sus necesidades, pensar en el condicionamiento o direccionamiento de actitudes con la amenaza de la nota o calificación, permite identificar un desconocimiento teórico por parte de los docentes frente al concepto de evaluación, que aunque con diferentes nociones constituidas la evaluación formativa en procesos educativos no pasa por ejercicios de poder jerarquizado.

Categoría 2: Contexto de justificación

Subcategoría 2.1: *Cómo se evalúa*

Descripción:

Los docentes manifiestan que la evaluación tiene en cuenta elementos como la capacidad física y el desarrollo motriz, pero también aspectos como la disposición para la clase y el esfuerzo que realizan para superar sus dificultades. En términos generales evalúan mediante la aplicación de pruebas de resistencia física como Test de Leger y Test de Cooper; dependiendo del nivel alcanzado por los estudiantes se asigna la nota.

D3HM: “...la idea es que el estudiante cada día logre mejorar sus condiciones físicas, que se interese por ser mejor en cuanto a su desarrollo corporal”

De la misma manera se tiene en cuenta el trabajo en equipo y las actitudes que asumen frente a sus compañeros.

D2CC: “...Ese estudiante que tiene habilidades le ayuda muchas veces al que no las tiene”

Interpretación:

Los docentes entrevistados dan cuenta del proceso de evaluación que llevan a cabo en la clase de educación física desde el desarrollo motriz y la capacidad física pero a su vez reconocen que aspectos intangibles como el esfuerzo y la tenacidad son tenidos en cuenta dentro del mismo. Es claro que los docentes ven la evaluación como un ejercicio de valoración de las destrezas físicas y proponen actividades que les permiten evidenciar el componente axiológico de manera permanente. Para Tamayo (2013), “la evaluación no es la simple y mecánica medición de resultados. Esta visión recorta y descontextualiza la complejidad de la práctica evaluativa tanto por lo que evalúa como por la manera como lo hace (aplicación masiva de un instrumento estandarizado)”.

Valoración:

Dentro de las afirmaciones de los docentes se evidencian algunos aspectos que en realidad hacen parte de una evaluación cualitativa, sin embargo, su Sistema Institucional de Evaluación los obliga a manifestar sus juicio de valor sobre los estudiantes en términos numéricos, por lo que valdría la pena preguntarse por cosas como por ejemplo: ¿en una escala de uno a diez cómo se representa que tan formados tiene los valores un estudiante? y ¿cuál debería ser la nota de quien aplica y refleja los valores o viceversa? Por tanto una vez más se comprueba que además de confundir la evaluación con calificación los docentes se limitan a estandarizar pruebas, desempeños y resultados, dejando ver esta como la única forma de evaluar a los estudiantes en la clase de Educación física.

Subcategoría 2.2: Relación de la evaluación con las necesidades de los estudiantes- con la formación en los valores

Descripción:

Los entrevistados coinciden en afirmar que la evaluación en valores está implícita dentro del currículo y que es un componente subjetivo que se hace presente de acuerdo a las circunstancias. Se hacen evidentes principalmente en el trabajo en equipo y permiten desarrollar liderazgo, integración, reconocimiento a la diferencia, entre otros.

D2CC: “...Se da el trabajo para que puedan lograr la nota como equipo... eso nos ha mejorado muchísimo las relaciones interpersonales”.

D5DC: “...Lo veo cuando el estudiante juega... en la hora de evaluación es una práctica muy subjetiva difícil de cualificar en el estudiante”

Interpretación:

Aquí es importante destacar la importancia del currículo y los elementos subjetivos que tienen lugar en la práctica. Los docentes expresan que el componente axiológico se evidencia en actividades grupales principalmente y permiten ver cómo los estudiantes desarrollan su integralidad a partir de su interacción con los demás.

En este sentido, Álvarez (2001) explica que “necesitamos la evaluación no tanto para *controlar* o *medir* el logro de objetivos concretos –concepción próxima a la *pedagogía por objetivos*, de inspiración conductista, que ofrece un punto de vista muy restringido del conocimiento– sino para comprender y para fortalecer más apropiadamente los procesos formativos que queremos generar desde la enseñanza”.

La evaluación en su carácter formativo es susceptible de continuo mejoramiento y debe estar al servicio de quienes participan de ella. Álvarez (2001) “La evaluación que no forma y de la que no aprenden quienes participan en ella debe descartarse en los niveles básicos de educación. Ella misma debe ser recurso de formación y oportunidad de aprendizaje”.

Lo anterior refuerza la idea de hacer un proceso de evaluación de carácter cualitativo en la que se tenga en cuenta la formación en valores desde un diseño curricular correspondiente con los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Valoración:

La evaluación debe centrarse cada vez más en descubrir la individualidad de los estudiantes, sus necesidades, los talentos particulares o limitaciones si se tienen; con el hallazgo de lo anterior se concibe mejorar los procesos educativos. Por tanto, la formación en valores hoy por hoy se manifiesta como una necesidad del ámbito educativo, en el que se ven reflejadas múltiples problemáticas familiares, sociales y personales a lo cual el docente de Educación Física y sus prácticas evaluativas no puede ser indiferente. Es importante saber que como ya se ha visto la

educación del cuerpo a través del movimiento trasciende muchas dimensiones de los sujetos y en consecuencia puede también aportar al crecimiento espiritual, sentimental y cognitivo de quienes participan en la ejecución de tareas motrices.

En tal sentido los docentes entrevistados identifican la necesidad de relacionar su evaluación con la formación en valores de los estudiantes, así que tienen en cuenta factores como el trabajo en equipo, el compañerismo, el respeto por sí mismo y por los demás, entre otros, pero a su vez estipulan que la evaluación termina siendo un proceso subjetivo dada la dificultad para valorar estos aspectos y reflejarlos en informes cuantificados solicitados desde las instancias administrativas.

Subcategoría 2.3: *Innovación en las prácticas evaluativas desde la formación en valores*

Descripción:

En las entrevistas a los docentes se encontró que las prácticas evaluativas cambian dependiendo del curso y el tema. Todos los grupos son diferentes.

D3HM: “...*No es que cambie la evaluación pero sí cómo se toma, cómo les exige uno*”.

D5DC: “...*El docente debe tener unas estrategias que deben cambiar respecto al grupo, a las necesidades, al comportamiento, al contexto...*”

Interpretación:

En el contexto de la Educación Física o las actividades deportivas que implican la realización de una determinada destreza motriz se presentan diferentes tipos de interacciones con un medio que es cambiante y que se encuentra determinado por elementos circunstanciales que hacen que la evaluación varíe de un grupo a otro. La entrevista con los docentes arrojó información sobre las características de los grupos y la necesidad de establecer parámetros diferentes para cada uno de ellos, lo cual implica para el docente la formulación de estrategias diferentes.

“El profesor aprende para conocer y para mejorar la práctica docente en su complejidad, y para colaborar en el aprendizaje del alumno conociendo las dificultades que tiene que superar, el modo de resolverlas y las estrategias que pone en funcionamiento” (Álvarez, 2001).

Santos (1999) afirma que es indispensable poner en tela de juicio la forma de evaluar, ya que si no se produce la interrogación, no habrá proceso de cambio en profundidad. El profesor suele repetir de un año para otro sus modos de evaluación. Hay que poner en cuestión qué es lo evaluado, por qué se evalúa así, con qué criterios se realiza la evaluación, cómo se utiliza para mejorar la práctica, qué otras formas habría de evaluar... Si no se interroga al profesor sobre el lenguaje, las actitudes y las prácticas, se repetirán de forma casi mecánica.

Valoración:

Es cierto que la Educación Física lleva implícita en su componente metodológico y objetos de estudio una tendencia a evaluar rendimientos físicos, lo cual es importante y necesario, pero la misma esencia de esta área permite explorar nuevas formas de llevar a cabo la evaluación; Ruiz (1995) considera la competencia motriz como un proceso dinámico y complejo caracterizado por una progresión de cambio en el control de uno mismo y de sus acciones con otros o con los objetos del medio, que permite a los escolares superar los diferentes problemas motrices, tanto en la clase de Educación Física como en la vida cotidiana. Junto a estas consideraciones, la inclusión en el currículo de Educación Física de contenidos sobre *actividad física, salud y educación en valores*, es evidente que el área adquiere el compromiso de desarrollar valores como el respeto, la equidad, la igualdad de oportunidades para ambos sexos, la salud, el cuidado del medio ambiente, la interculturalidad que cimientan la convivencia humana.

En coherencia con el anterior postulado los docentes tendrán que innovar en sus prácticas evaluativas si se quiere atender a las exigencias de una evaluación realmente formativa, no es posible continuar con la repetición de prácticas instrumentalizadas en las que no se tienen en cuenta factores como la formación en valores de los estudiantes.

Categoría 3: Contexto de presentación

Subcategoría 3.1: Socialización de las finalidades y formas de evaluación

Descripción:

La totalidad de los docentes afirman que siempre le dan a conocer a sus estudiantes cómo van a ser evaluados, algunos incluso aseguran llevar diarios de clase con los estudiantes en los que se anotan los temas a desarrollar y las formas de evaluación. Uno de los docentes manifiesta que al

inicio de cada periodo académico da unos parámetros para la clase, pero que con el transcurso del tiempo se van agregando algunas cosas. Así mismo, un docente asevera que los mismos estudiantes indagan por los contenidos y la evaluación de los mismos, lo que obliga a los docentes a socializar estos aspectos.

D1AL: *“... nos reunimos y les pregunto pues les propongo la forma de evaluación y sobre ella ellos argumentan”*

D2CC: *“...Si, en la primera clase de cada periodo, en la semana uno de cada periodo, nosotros nos reunimos en el salón de Educación Física y les dicto el diario de clases del periodo”*

D3HM: *“...Yo todos los periodos inicio diciéndoles qué vamos a desarrollar, qué temas, cómo lo vamos a hacer y cómo lo vamos a evaluar”*

D4CD: *“... Doy unos parámetros generales, pero en el transcurso del periodo le digo al estudiante que otras cosas voy incluyendo en la evaluación”*

Interpretación:

Los docentes aseguran que permanentemente dan a conocer cómo serán evaluados sus estudiantes, esto contribuye de manera explícita en la constitución de procesos cualitativos, el hecho de conocer de antemano que le valoraran permite que los estudiantes desarrollen las tareas académicas con una mayor motivación y a su vez invita al docente a diseñar sus métodos de manera que permitan cuestionamientos y críticas frente a las propuestas evaluativas.

Álvarez, (1993) indica que en el ámbito educativo debe entenderse la evaluación como actividad crítica de aprendizaje, por tanto es imprescindible dar a conocer a los actores de la evaluación cómo serán valorados, porque se asume que la evaluación es aprendizaje en el sentido que por ella adquirimos conocimiento. El docente asume el reto de mejorar sus prácticas para colaborar en el aprendizaje del alumno y este requiere reconocer cuáles son los objetivos que persigue identificando las dificultades que tiene que superar bajo una mirada crítica y argumentada, pero nunca descalificadora ni penalizadora, así mismo determina el modo de resolverlas y las estrategias que son convenientes según el proceso. El alumno por su parte, reconoce sus debilidades y asume una actitud reflexiva que le permite aprender cómo superarlas.

En este sentido, es importante reconocer que los estudiantes no se pueden caracterizar como entes exclusivamente receptores de información y órdenes, por el contrario constituyen un elemento determinante en la construcción de procesos educativos con significado, de tal manera que socializar de forma permanente con ellos cómo se ejecutarán las prácticas evaluativas, con sus bondades o limitaciones hará que se rompan los sesgos que por generaciones se han formado en la educación, dando paso al crecimiento de todas las dimensiones de los estudiantes en la que cobra sentido aspectos tan esenciales como la formación en valores.

Valoración:

Con respecto a la socialización de las finalidades de la evaluación, se entiende que hace parte fundamental del proceso y en las respuestas de los docentes se afirma que todos lo hacen, previamente dan a conocer a sus estudiantes cómo serán evaluados, pero quizá el hecho de saber que solo se les valorará una marca obtenida en un test o prueba física, puede ocasionar que los estudiantes condensen todas sus energías e intereses en responder a estos criterios y dejen de lado la necesidad de repensar los beneficios de la clase de Educación Física en otras dimensiones del ser humano, como la axiológica en la que la formación en valores teje sociedades con sentido e identidad. Por tanto, se ratifica la necesidad e importancia de dar a conocer a los estudiantes cómo serán evaluados, pero esto solo será significativo si la planeación, diseño y aplicación de la evaluación está pensada en términos cualitativos y formativos que superen el afán por tecnificar e instrumentalizar la educación.

Categoría 4: Contexto de negociación

Subcategoría 4.1: Participación en el diseño de la evaluación

Descripción:

Tres de los docentes encuestados respondieron que Sí le preguntan a sus estudiantes qué quieren que se les tenga en cuenta al momento de evaluar teniendo en cuenta qué les funcionó bien y qué no.

D3HM *“al comienzo del periodo ellos hacen sus consultas... y si es una apreciación correcta o que les sirve a ellos pues se les toma”.*

Por el contrario D2CC, manifiesta que No, porque *“si uno le pregunta al estudiante qué le gustaría que le evaluaran, él buscaría las cosas más fáciles”*. *“el estudiante quisiera todo el tiempo estar jugando... y no tener una clase dirigida”*.

D5DC expresa que en primaria no es posible porque los niños sólo quieren jugar. *“su concepto frente a la evaluación todavía no está esquematizado”*.

Frente al diseño de la evaluación que se les aplica, todos los docentes entrevistados manifiestan que sí han permitido que sus estudiantes hagan aportes. Entre otras razones porque deben tener en cuenta que no se puede evaluar a los grupos de la misma manera y porque esto favorece la dinámica de la clase.

D3HM *“Yo a mis estudiantes los observo y cada vez que haya que corregir o que ellos insinúan que hay que cambiar, pues hay que hacerlo”*.

D4CD *“me parece interesante tener en cuenta sus aportes”*.

Aunque D5DC dice que lo hace, agrega que: *“no siempre lo hago porque el proceso de evaluación debe ser serio, meticulado y muchas veces los niños se van por lo fácil”*.

Interpretación:

Es preciso reconocer que parte del éxito en el proceso evaluativo depende del diseño de la evaluación. El diseño es la parte inicial del proceso de evaluación. Este debe tener en cuenta los objetivos planteados al inicio de la clase pero también los antecedentes del grupo. Es por ello que antes de iniciar un proceso que dé cuenta de los alcances del acto educativo se debe determinar con la mayor claridad posible el enfoque conceptual bajo el cual se vislumbran la situaciones problemáticas, y a partir de ello, definir cómo será construida la evaluación, cómo serán analizados y discutidos los resultados y sobre todo, cómo serán estructuradas las conclusiones y recomendaciones. Es de particular importancia el considerar que ninguna evaluación puede ni debe realizarse al margen de las realidades de la dinámica institucional. El reconocer las particularidades de los diversos ambientes escolares, permitirá ubicar las fortalezas y debilidades e incluso puede explicar hasta dónde las situaciones diagnosticadas son inducidas y hasta dónde son el producto inevitable del concurso de situaciones e interacciones a la vez que permiten

visualizar eventualidades producto del azar que en un momento determinado cambian el rumbo de lo que se había planeado.

A partir de las entrevistas realizadas se observa el interés de los docentes por involucrar a sus estudiantes en el proceso de la clase y la planeación de la evaluación. No obstante no se precisan los términos de su participación y se evidencia como lo expresa Gimeno (1993:69), que las prácticas evaluativas de los docentes se orientan fundamentalmente a “la medición de logros alcanzados en términos de conductas operacionales, medibles y cuantificables”.

Cabe entonces aquí resaltar que aunque todo acto educativo está cargado de cierto grado de intención, de una metodología dominante, que permea y marca el derrotero que habrá de seguirse dentro de la acción; el reconocimiento de este hecho define por sí sólo la necesidad de explicar, los cómo, dónde, cuándo, pero sobre todo el por qué realizar de una u otra forma una evaluación.

Valoración:

“La evaluación es un instrumento de diálogo, comprensión y mejora de la práctica educativa” (Santos Guerra, 1993). Al definirlo de esta manera, se indica la necesidad colectiva que conlleva todo proceso evaluativo, tanto en su diseño y aplicación, como en su uso posterior. Ese diálogo afecta a toda la comunidad educativa y a la sociedad a la que se sirve. Todos deben contribuir a comparar la práctica con los criterios, con los valores y capacidades consensuadas por todos los implicados en el proyecto educativo y colaborar en mejorar los aspectos detectados en la evaluación.

A partir de lo anterior se evidencia que aunque los docentes aseguran permitir que los estudiantes participen en el diseño de la evaluación, este acto no trasciende ni modifica las permanentes prácticas evaluativas que se reducen a la aplicación de test de condición física y mediciones estandarizadas, entonces el indagar por cómo se debe evaluar en los estudiantes, tendría ofrecer puntos de partida para generar nuevas manifestaciones de este proceso relacionándolo incluso con aspectos importantes como la formación en valores de los estudiantes.

Categoría 5: Contexto de valoración

Subcategoría 5.1: Factores que inciden en la evaluación

Descripción:

Dentro de las entrevistas no se identifica una pregunta que apunte directamente a resolver qué factores inciden en la evaluación, pero claramente, en varias de las respuestas es posible reconocer algunos aspectos que los docentes señalan frente a este asunto. En consecuencia afirman que las políticas educativas han influenciado permanentemente la evaluación en las aulas D1AL: “... *Las políticas son muy claras y siempre son muy objetivas, tienden a poner la evaluación cuantitativa,*

Del mismo modo, algunos señalan que los tiempos de clase por ejemplo en el caso de primaria son muy cortos y esto incide de manera directa en la evaluación D5DC: “...*muchas veces los profesores, los docentes del área de educación física nos vemos involucrados en el tema de los tiempos que se le dan a la cátedra de educación física en las instituciones educativas*”.

Por otra parte se lee que la subvaloración del área también enmarca un factor de incidencia en los procesos y prácticas evaluativas. Por último hacen énfasis en la necesidad de tener en cuenta la diversidad de los estudiantes D2CC: “... *los estudiantes que llegan a los cursos, son de diferentes espacios, vienen con diferentes costumbres, de hecho podemos decir que tenemos una multiculturalidad, aquí en Bogotá vienen de diferentes lugares del país... entonces eso hace que la evaluación sea un poco diferente y que no se pueda medir desde la misma óptica*”

Interpretación:

Uno de los factores que en primera instancia reconocen los docentes como incidentes en la evaluación son las políticas públicas, pues las instituciones educativas se recubren de un afán imperativo por responder a exigencias gubernamentales nacionales e internacionales que desconocen las particularidades de los contextos y necesidades explícitas de los estudiantes, sencillamente están diseñadas para controlar, jerarquizar y medir de manera instrumentalizada el desempeño de los estudiantes, en términos de Álvarez Méndez (2001), la Política Educativa y Evaluativa no se genera sólo en ámbitos locales, responden a una planificación transnacional;

está enmarcada dentro de la racionalidad neoliberal (mercado)- rendición de cuentas; pretende aumentar su rentabilidad y eficacia; se configura como elemento de control (Evaluación Institucional); establece relaciones de competitividad, de clientes y de objeto de consumo, para determinar indicadores de rendimiento (Estándares de medición), en instituciones, docentes, estudiantes, padres de familia.

Por otra parte sale a la luz la necesidad de contar con mayor tiempo en el desarrollo de las clases para que del mismo modo se cuente con el tiempo suficiente para la evaluación, en consecuencia se resaltan estrategias fundamentales como la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación necesarias en las aulas para fortalecer los procesos educativos.

Finalmente la subvaloración del área de Educación Física aparece como otro factor que incide en la evaluación de esta área según algunos docentes, por lo que es determinante detenerse en las diferentes perspectivas que muestran los objetos de estudio de la Educación Física; por ejemplo “la psicomotricidad tiene por objetivo ofrecer el soporte que le facilite al niño adquirir unas percepciones y sensaciones que le permitan aprender y controlar su cuerpo y, a través de él, conocer el mundo que lo rodea; La educación psicomotriz surge como un fenómeno educativo dentro del contexto general de la enseñanza. Da importancia a las edades tempranas, a la actividad corporal como medio para descubrir y asimilar los conceptos” (Le Boulch, 1991). La anterior es solo una de las miradas que permiten focalizar la importancia del área de Educación Física y sus componentes fundamentales como la formación en valores de los estudiantes, ajustando concepciones integrales que no dejan cabida a la subestimación del área y por el contrario la postula como indispensable en la formación de sujetos.

Valoración:

Con relación a las políticas educativas en evaluación, los docentes reconocen que es un factor incidente en la evaluación, atribuyen una limitación en sus prácticas evaluativas originada desde los estamentos gubernamentales que exigen solo resultados expresados en cifras y porcentajes; evidentemente estas políticas no gozan de la amplitud teórica, pedagógica y formativa que los contextos de las escuelas exigen hoy por hoy. En contraste a sus preocupaciones por este hecho los docentes no reflejan un verdadero interés por generar iniciativas que hagan de la evaluación un ejercicio menos técnico, en el que realmente se dé la oportunidad de pensar en el sujeto que

está siendo educado, consolidando posturas críticas visibles en su diario vivir y desempeño como docentes o estudiantes.

Por otra parte, con respecto a los escasos tiempos de clase y a la subvaloración del área es importante mencionar que si los docentes de Educación Física se piensan como profesionales responsables y académicos en formación permanente, pueden forjar procesos relevantes en el interior de los contextos en los que se desempeñan, de esta manera los resultados reales de cada desarrollo metodológico dará cuenta de la importancia que emite la clase de Educación Física, por tanto reflexionar e indagar sobre temas como la evaluación en este sentido posicionará el área otorgándole el mismo valor que a las demás áreas del currículo.

Categoría 6: Contexto de difusión

Subcategoría 6.1: *Retroalimentación sobre los resultados de la evaluación y la formación en valores*

Descripción:

En la pregunta relacionada con la retroalimentación de los resultados los docentes respondieron afirmativamente, explicando que es importante que los estudiantes conozcan su proceso. La evaluación debe ser clara y debe dar cuenta de qué se evalúa y cómo se evalúa.

D1AL: *“No evaluó para sancionar o medir sino para que a ellos se les reconozca su trabajo y su esfuerzo”.*

D2CC: *“la planilla la maneja un monitor de clase y cada estudiante va conociendo sus notas a lo largo del periodo”.*

D3HM: *“En la misma evaluación ellos saben qué es lo que tienen que presentar entonces saben qué logros alcanzaron y qué les hizo falta”.*

D4CD: *“me gusta hacer eso para que los estudiantes tomen consciencia de por qué esa evaluación”.*

D5DC: *“en tercero, cuarto y quinto lo hago por el grado de madurez y el desarrollo que tienen. En los cursos más pequeños hablo con el titular...”*

Interpretación:

Los logros alcanzados a través del proceso de enseñanza, pueden ser monitoreados a partir “de lo que hacen los alumnos”. Pero esto presenta la desventaja de centrar en el maestro toda la responsabilidad del proceso. Los ambientes o contextos de la evaluación son cambiantes por naturaleza y por ende heterogéneos. La retroalimentación expresa opiniones, juicios fundados sobre el proceso de aprendizaje, con los aciertos y errores, fortalezas y debilidades de los estudiantes.

La evaluación no termina cuando se asigna una nota al estudiante lo ideal es que el estudiante sepa que es lo que está logrando y donde presenta dificultades. La misión del docente consiste en conseguir que el estudiante mismo supere las dificultades y construya su conocimiento. Por esta razón los docentes entrevistados consideran importante dar a conocer los resultados a los estudiantes y en algunos casos asignan actividades de recuperación.

Según los planteamientos de Cajiao (2008) en el Plan Decenal de Educación (2006-2015) la evaluación debe ser asumida como una práctica de autorreflexión y autocrítica que mediante el autoconocimiento se convierta en un mecanismo que le permita al estudiante desarrollar la autonomía y asumir su responsabilidad en el proceso educativo.

Durante el proceso de retroalimentación la intervención del docente es fundamental porque dependiendo de la forma en que aborde el tratamiento de los errores y dificultades hará que el estudiante se involucre y reflexione sobre sus falencias y se comprometa con el desarrollo de las estrategias para su mejoramiento.

Valoración:

En esta subcategoría es preciso resaltar que los resultados de la evaluación en el área de Educación Física, deben ser comunicados por los docentes, apuntando a proporcionar una retroalimentación descriptiva de forma continua y oportuna a los estudiantes sobre sus logros y dificultades con respecto a los objetivos curriculares, con la intención de cerrar la brecha entre su situación actual que no debe estar pensada solo desde el rendimiento físico, y los objetivos de aprendizaje que se pueden alcanzar incluso refiriéndose a la formación en valores de los estudiantes. De acuerdo a las repuestas de los docentes, aunque existen intentos por hacer de la

retroalimentación de la evaluación un hecho latente en la clase de Educación Física, este ejercicio todavía no es primordial, algunos incluso asumen que los estudiantes deben abstraer del contenido de la clase cómo van a ser evaluados y cómo deben mejorar sus aspectos más débiles.

En relación con la formación en valores Valseca (2009) refiere que la educación en valores se puede definir como un proceso de desarrollo y construcción personal. Educar en valores significa encontrar espacios para que el estudiante sea capaz de elaborar de forma racional y autónoma los principios de valor, principios que le van a permitir enfrentarse de forma crítica a la realidad; por lo tanto es indispensable retroalimentar sobre los procesos metodológicos y sobre todo evaluativos, así el estudiante entenderá que la Educación Física está moldeando también hábitos, comportamientos, ideales, entre otros factores relacionados con la formación en valores.

6.2 Entrevista a estudiantes:

Esta técnica constituye un importante complemento a la información obtenida de los docentes, pues el dialogo con estudiantes permite contrastar algunos aspectos que los profesores asumen como entendidos por sus estudiantes, pero que por el contrario pueden ser desconocidos. La perspectiva de los estudiantes frente a la evaluación que les aplican es fundamental para llegar a puntos convergentes en cuanto a la necesidad de relacionar este importante tema con la formación en valores de los estudiantes.

Categoría 1: Contexto de constitución

Subcategoría 1.1: *Concepto sobre evaluación – relación con la formación en valores*

Descripción:

Los seis estudiantes entrevistados coinciden en que la clase de Educación Física si fomenta la formación en valores, pues afirman que en las actividades desarrolladas se trabaja en equipo por lo tanto es necesaria la cooperación, la ayuda y el respeto, además los docentes les hacen énfasis en la responsabilidad y en la necesidad de tener buenos comportamientos.

E1NR: “... *Cuando estamos haciendo ejercicios en pareja*”

E2DF: “...En las actividades porque hay que estar de acuerdo con los otros compañeros, para no tener discusiones” E3LC: “...Si porque digamos sin la disciplina uno no puede trabajar bien y sin el respeto hacia otro compañero”

E4SP: “...por ejemplo la responsabilidad o en el uniforme (...)o el respeto hacia los demás o hacia el profesor”

E5CZ: “...El respeto... porque no toca tratarse mal entre nosotros mismos... el ayudar porque toca ayudar a los demás que no tienen rendimiento físico”

E6SC: “... Obviamente, principalmente por ejemplo nosotros cuando jugamos o realizamos estos tests pues hacemos trabajo en equipo y pues tenemos que aprender a respetarnos y a convivir entre nosotros mismos tenemos que ser muy tolerantes”

Interpretación:

La evaluación como proceso consciente realizado por el estudiante se constituye en un elemento trascendental en su adquisición de conocimientos. Así mismo, la identificación de los valores que tienen lugar durante el desarrollo de las actividades de la clase de Educación física permite evidenciar su visión sobre la importancia de relacionarse con otros en actividades físicas grupales. Cuando se educa en valores se espera que éstos puedan ser modificados como consecuencia de la acción educativa. Para Arana y Batista, (2000), hay que tener en cuenta que los valores no se enseñan y aprenden de igual modo que los conocimientos y las habilidades. En la apreciación de actitudes, valores y normas, se busca lograr una predisposición a actuar de forma socialmente aceptada.

Valoración:

Los estudiantes muestran un reconocimiento inherente a la formación en valores implícita en la clase de Educación Física, las actividades que exigen trabajar en colectivo, la necesidad de respetar a su compañero y la constitución de comportamientos son las circunstancias reconocidas por los estudiantes como formadoras de valores. En este sentido los docentes y estudiantes coinciden en la idea que expresan frente a la formación en valores inmersa en la clase de Educación Física.

Subcategoría 1.3: *Qué contenidos aborda la evaluación*

Descripción:

Los estudiantes reconocen que sus docentes a la hora de evaluar lo hacen por medio de pruebas físicas, test de condición física, algunos de ellos identifican la disciplina y el porte del uniforme como aspectos que se evalúan dentro de la clase de Educación Física y todo se expresa en notas del uno al diez.

E1NR: “... *Por el comportamiento y si hago bien el ejercicio*”

E2DF: “...*Con notas de uno hasta diez (...) Todos los compañeros por orden de lista hacen una fila, había dos tablitras, tocaba correr de una tabla a la otra y el profesor nos calificaba con tiempo*”

E3LC: “...*Pues el profesor tiene en cuenta la disciplina, el trabajo físico, el porte del uniforme*”

E4SP: “...*La disciplina, el esfuerzo, la responsabilidad, el uniforme y ya*”

E5CZ: “...*Principalmente los aspectos que tiene el profesor es clasificarnos por géneros y después por resistencia física cada uno*”

Interpretación:

Evidentemente para los estudiantes entrevistados la evaluación en la clase de Educación física está basada en un componente netamente de habilidades motrices. Sin embargo, el proceso de evaluación en ocasiones debe tener presente otros elementos del desarrollo de las dimensiones de la personalidad, como autoconocimiento, autonomía y autorregulación, capacidad de diálogo, capacidad para transformar el entorno, comprensión crítica y habilidades sociales, entre otros.

Para evaluar estas dimensiones se requiere usar indicadores que correspondan a las conductas observadas. Estos permiten identificar y descubrir comportamientos específicos que estén claramente relacionados con los objetivos finales que se desea lograr en función de cada dimensión, de acuerdo con el momento evolutivo de los estudiantes.

Valoración:

A partir de las respuestas de los estudiantes se encuentra que ellos no perciben una evaluación que toque otras dimensiones diferentes a la física, como la axiológica, en la que formar en valores cobra importancia. El hecho de dar evidencia de prácticas evaluativas puramente cuantitativas reduce la posibilidad de que los estudiantes comprendan a través de sus experiencias propias de la clase que la formación en valores es un eje fundamental de su educación, por tanto debe ser además un componente de la evaluación en esta área.

Subcategoría 1.4: *La evaluación como mecanismo de control***Descripción:**

Según los estudiantes sus docentes usan la evaluación como mecanismo de control, teniendo en cuenta que las “notas” suben o bajan de acuerdo a su puntualidad, uso del uniforme, entre otras. En la misma línea afirman que sus acciones incorrectas producen una evaluación negativa y que por el contrario sus buenos comportamientos y esfuerzo físico les generan una recompensa en la evaluación.

E3LC: “...a uno y lo mantiene controlado para poder subir la nota”

E4SP: “...Si porque por ejemplo si uno llega tarde le baja la nota o si uno trae el uniforme inadecuado también se la baja o sea por cada razón mal que uno tenga se le va bajando a uno la nota”

E5CZ: “... si el profesor nos ha dicho varias veces que si no nos comportamos bien nos baja la nota y si la clase se hace bien y se termina temprano cada uno puede hacer de estar de acuerdo con los compañeros para no tener discusiones”.

Interpretación:

La evaluación además de reflejar el grado en que el estudiante desarrolla ciertas destrezas y habilidades también tiene que dar cuenta de los motivos por los cuales los alumnos tienen que alcanzar ciertos conocimientos así como los resultados no intencionados del aprendizaje. Entonces, el hecho de que la evaluación sea vista por los jóvenes como un mecanismo de control le resta trascendencia al impacto que ésta debe tener en su formación integral.

La evaluación, desde este punto de vista, no debe reducirse a una simple cuestión metodológica ya que la idea es adaptar los programas a las características de los estudiantes y detectar sus puntos débiles para intentar corregirlos.

Valoración:

Consecuencia de una evaluación poco pensada y profundizada en términos cualitativos, se encuentra la concepción de los estudiantes como mecanismo de control en el momento de referirse a la evaluación, indiscutiblemente ellos reconocen una limitación de sus acciones impuesta por las amenazas que emite su docente respecto a la “calificación”, de no comportarse dentro de los parámetros estipulados por el docente; esto desvirtúa el sentido formativo de la evaluación, escaseando las posibilidades de generar sujetos autónomos que piensen por convicción de acuerdo a sus necesidades e intereses y que asuman la evaluación como una oportunidad de mejorar en su proceso de formación.

Categoría 2: Contexto de justificación

Subcategoría 2.1: *Cómo se evalúa*

Descripción:

Los niños de cuarto primaria entrevistados manifiestan que se les evalúa en una escala de uno a diez, según su desempeño en actividades y ejercicios.

Mientras que los niños de séptimo y décimo expresan que se les evalúa su flexibilidad, resistencia y en general su desempeño en las pruebas físicas como el test de Leger y el test de Cooper. Además del trabajo físico les tienen en cuenta aspectos como la disciplina, el uniforme, el respeto hacia otros compañeros.

E3LC: “...el profesor tiene en cuenta el trabajo físico, el uniforme y el respeto hacia otros compañeros”.

Interpretación:

Se cree que hay que evaluar a los estudiantes porque se necesita saber si han alcanzado un determinado nivel para pasar al siguiente y además, para tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza/aprendizaje. Tradicionalmente se entiende la evaluación como un requerimiento

institucional y no como una actividad formativa e integral en la que se retroalimentan los procesos llevados a cabo en el aula.

En términos de Gimeno Sacristán: "...evaluar sirve para tomar conciencia sobre el curso de los procesos y resultados educativos con el objeto de valorarlos, es evidente que habrá que tratar no sólo con problemas de índole técnica (cómo obtener la información, con qué pruebas, etc.), sino también plantearnos opciones de tipo ético (¿qué se debe evaluar y por qué hacerlo?, ¿qué se debe comunicar sobre la evaluación de los alumnos, a padres, a otros profesores, a la sociedad?, ¿cómo conviene expresar los resultados de la evaluación?)." (GIMENO; 1993; 343)

Cuando un profesor escoge un parámetro en las pruebas físicas establece jerarquías de excelencia ya que con esa medida puede privar de una buena nota a ciertos alumnos al excluirlos o incluirlos en un determinado nivel de excelencia, como por ejemplo, si en una prueba de 20 ejercicios, el alumno realiza sólo 12, el maestro le asigna un límite de calificación que bien puede ser seis; sin analizar los motivos de por qué esa persona alcanzó ese nivel.

Valoración:

En este punto los estudiantes identifican que sus docentes evalúan por medio de escalas y representan permanentemente sus resultados en valores numéricos. Pero ¿Por qué establecer rangos para clasificar y comparar? Si aun cuando pareciera que todos los alumnos están realizando la misma actividad, no todos la realizan de la misma manera, no todos trabajan con la misma intensidad, no todos se expresan de la misma forma, y tampoco todos tienen las mismas condiciones para realizarla.

Por lo tanto, es preciso considerar que aunque no todos los profesores tienen las mismas exigencias, la misma imagen o el mismo nivel de excelencia, si dependen de los referentes que cada uno tiene en su conciencia con respecto a la evaluación y la educación, que en definitiva convergen en las mismas tendencias frente a este proceso en la clase de Educación Física.

Subcategoría 2.2: Relación de la evaluación con las necesidades de los estudiantes- con la formación en los valores

Descripción:

Los niños coinciden en manifestar que sí se evidencia la formación en valores a través de la evaluación en la clase de Educación Física; principalmente en el desarrollo de juegos y actividades por equipos.

E2DF “En las actividades hay que estar de acuerdo con los compañeros para no tener discusiones”.

E4SP “cuando uno trabaja en equipo se tiene que apoyar el uno al otro”.

E6SC “Tenemos que aprender a respetarnos y a convivir entre nosotros mismos, tenemos que ser muy tolerantes”.

Interpretación:

La evaluación no debe reducirse a lo que acontece en el aula, sino también a la misma escuela, donde mucho tiene que ver el tipo de autoridad, los estilos de liderazgos, el espíritu de competencia y de cooperación por ejemplo.

La evaluación, lejos de reprobar al alumno por no haber demostrado su capacidad sin más explicación, debe convertirse en un recurso que le permita apoyarse en sus habilidades y ayudarle para que sea capaz de formarse como sujeto desde su relación con los demás. Lo que se busca es que él participe en la toma de decisiones, que empiece a tomar conciencia de su realidad, que sea consciente de sus alcances y limitaciones. Aquí la formación en valores es fundamental.

Valoración:

En contradicción con algunas respuestas anteriores los estudiantes plasman que la evaluación en la clase de Educación Física, tiene en cuenta la formación en valores, pues el trabajo en equipo, el respeto propio y por los demás y la solidaridad se hacen imprescindibles en la clase. Aquí se manifiesta la carencia de un ejercicio de reflexión frente a las prácticas evaluativas que se ejercen, los estudiantes en realidad conocen los momentos que la clase y el docente posibilita para formar valores, pero a su vez manifiestan confusión al referirse al proceso evaluativo particularmente, afirmando que la evaluación está ligada con la formación en valores, debido a

que esta situación no es posible sustentarla desde las evidencias que se hallan en la evaluación que aplican los docentes de Educación Física.

Subcategoría 2.3: *Innovación en las prácticas evaluativas desde la formación en valores*

Descripción:

Según las respuestas de los niños no se evidencia innovación alguna en las prácticas evaluativas desde la formación en valores. Los docentes de Educación Física utilizan siempre el mismo método.

E3LC “las notas las maneja siempre en una planilla”.

E4SP “siempre es el mismo, sólo que cada año es más duro porque tienes que tener más resistencia, más esfuerzo en cada prueba”.

Interpretación:

Debido a que la evaluación es una actividad esencialmente subjetiva y valorativa, constituye un reflejo de las concepciones de los profesores, lo cual se evidencia cuando los estudiantes reconocen que no existe innovación en la práctica evaluativa. Este hecho ha producido problemas y controversias originadas por la manera como los profesores están entendiendo la evaluación, por cuanto les conduce a seleccionar determinadas prácticas e instrumentos de gran impacto en la calidad de los procesos formativos con efectos no siempre deseados en los estudiantes.

El proceso evaluativo y, de manera más específica sus resultados, permiten al profesor no sólo visualizar la evolución de cada niño con respecto a su desarrollo motriz, identificar sus necesidades y detectar sus dificultades sino que, a su vez, le permiten establecer relaciones entre estas dificultades y las concepciones y prácticas docentes a partir de las cuales se enseñaron. Este ejercicio requiere que los profesores desplieguen sus capacidades metacognitivas y desarrollen un proceso reflexivo de autoevaluación por medio del cual pueden obtener información relevante que les permita promover nuevas prácticas evaluativas acordes con las necesidades específicas de sus estudiantes.

Valoración:

A pesar de que en sus discursos la mayoría de docentes afirman innovar en cuanto a sus métodos de evaluación, los estudiantes con seguridad desmienten esta versión. El estar enmarcado y condicionado por una evaluación instrumentalizada hace que los docentes año tras año repliquen sus prácticas en evaluación, por consiguiente los estudiantes no reconocen la necesidad de formarse integralmente, sino que refieren únicamente el afán por mejorar su condición física, ya que será el único tópico tenido en cuenta en la evaluación que desarrolla el docente de Educación Física.

Categoría 3: Contexto de presentación

Subcategoría 3.1: Socialización de las finalidades y formas de evaluación

Descripción:

Solo un estudiante de grado séptimo establece que el docente no da a conocer cómo va a evaluar previamente, los demás estudiantes entrevistados concuerdan en que sus docentes de Educación Física, si les socializan de manera explícita cuál va a ser la forma como los van a evaluar.

E3LC: "...No. El profesor ya trae las notas y ahí cada quien respecto a su trabajo sabe cuál es su nota"

E1NR: "... Cuando ya vamos a hacer el ejercicio, él dice hoy voy a calificar... digamos el que corre más rápido"

E6SC: "...Pues sí. Dependiendo de hasta que etapa llegue o eso la nota ya está establecida"

Interpretación:

En algunos casos, lo que el profesor controla no es el desempeño del alumno, sino si cumple o no con algún tipo de requisitos o aspectos externos como asistencia y puntualidad, disciplina, uniforme, entre otros. Una vez el docente socializa la finalidad y la forma en que va a evaluar, puede hacer un buen seguimiento del proceso; lo cual le permite comprobar en todo momento el

nivel de logro de los objetivos propuestos y detectar constantemente los elementos externos o internos que ayudan o dificultan el desempeño del estudiante.

De hecho no hay que esperar al término de cada etapa para comprobar los resultados, el hecho de que el docente dé a conocer la forma de evaluar permite retroalimentar constantemente los procesos, en función de las necesidades de aprendizaje del alumno para adecuar los métodos, los medios y las actividades, a las necesidades de aprendizaje de sus alumnos.

Valoración:

La socialización del método de evaluación por parte de los docentes de Educación Física es reconocida por los estudiantes, ellos aseguran que sus educadores les dan a conocer la forma como serán evaluados con antelación; aquí se halla la necesidad de aprovechar estos instantes de socialización con los alumnos, para generar conciencia en ellos mismos y generar prácticas evaluativas que estén relacionadas con la formación en valores de los estudiantes, así los educandos abrirán su perspectiva de trabajo en clase, despertando un constante interés por crecer en otras dimensiones como la axiológica, y conseguir a su vez superar las limitaciones que el sistema de evaluación ha demarcado en los procesos de educación, desde lo cual se identifican métodos sesgados por técnicas instrumentalizadas y con objetivos de medición estandarizada que desvirtúa el verdadero sentido de la evaluación.

Categoría 4: Contexto de negociación

Subcategoría 4.1: *Participación en el diseño de la evaluación*

Descripción:

Frente a la participación en el diseño de la evaluación todos los estudiantes entrevistados respondieron que No se les tiene en cuenta.

E1DF “El profesor nos pone a hacer un ejercicio pero nunca nos ha preguntado sobre la nota”

E3LC “Él ya trae el método de evaluación y uno espera la nota que se vaya a sacar”.

E5CZ “La evaluación es sencillamente la que el profesor propone”.

E6SC “Yo creo que las clases ya tienen un orden y un proceso que llevamos a cabo cada periodo”.

Interpretación:

Como señala Martínez (2010) en los principios de la evaluación si el aprendizaje se enfoca en función de una actitud de dialogo y por ende cooperativa entre docentes y alumnos, tanto en el planteamiento como en la ejecución de las experiencias de aprendizaje, se espera una evaluación permanente. Una constante evaluación formativa que proporciona la información necesaria para individualizar la instrucción y detectar las deficiencias de aprendizaje. Y una evaluación sumativa que proporciona información acerca de cómo han evolucionado los alumnos con respecto a los propósitos del curso.

En las respuestas de los estudiantes entrevistados se evidencia el desconocimiento del modelo evaluativo aplicado por el docente en la clase de educación física. Aquí el docente podría echar mano de la evaluación formativa pues ésta ofrece indicadores para la toma de decisiones sobre el proceso. Una oportuna decisión del grupo y/o del profesor, ya sea para volver a revisar lo planeado o reajustar los procedimientos de enseñanza, podrá dar elementos correctivos útiles en un momento dado.

Valoración:

Los estudiantes no identifican ninguna posibilidad de participar en el diseño de los métodos de evaluación en el área de Educación Física, este es un panorama preocupante, teniendo en cuenta que los estudiantes deben ser considerados como actores fundamentales en los procesos educativos; es así, como los educandos se podrán insertar en aspectos trascendentales de su formación, desde la posibilidad de aportar en el diseño de la evaluación, que apunte a generar nuevos horizontes en este tema, teniendo en cuenta que los mismos estudiantes reconocen la necesidad de relacionar su evaluación con la formación en valores, por tanto, desde esta mirada surge un interés particular de los alumnos por fortalecer su proceso formativo de manera integral desde los desarrollos metodológicos propios del área de Educación Física.

Categoría 6: Contexto de difusión

Subcategoría 6.1: Retroalimentación sobre los resultados de la evaluación y la formación en valores

Descripción:

Dos de los estudiantes entrevistados respondieron que su docente de Educación física no les da a conocer cómo fue su evaluación o qué deben mejorar.

Los otros cuatro estudiantes respondieron que Sí les dan a conocer las notas y que también les asignan algún tipo de actividad a fin de superar sus dificultades.

E1NR: “digamos un día con las pelotas yo no las pude lanzar tan duro, entonces él me dijo que porque no las tiré más duro me sacaba ocho”.

E3LC: “Él le dice a uno la nota y lo deja recuperar haciendo algún ejercicio o algún trabajo de recuperación”.

E4SP: “a veces dice qué mejorar qué tiene que hacer para subir la nota o a veces ya deja así es porque ya no se puede hacer nada”.

E5CZ: “sí nos dice las notas y nos da varios trabajos físicos para mejorar la nota que tenemos”.

Interpretación:

“La evaluación es un proceso que genera información, por lo que es de especial relevancia detenernos a pensar qué es lo que se hace con esta información, cómo es sistematizada pero, sobre todo, cómo es interpretada y comunicada con el fin de que tenga una utilidad práctica para los estudiantes y para el propio profesor. Podemos afirmar que la información obtenida gracias a la evaluación genera conocimiento con un alto valor retroalimentador” (Ávila, 2009).

La retroalimentación es un proceso que ayuda a proporcionar información sobre las competencias de las personas, sobre lo que sabe, sobre lo que hace y sobre la manera cómo actúa. Además permite describir el pensar, sentir y actuar de los estudiantes y por lo tanto nos permite conocer cómo es su desempeño y cómo puede mejorarlo.

Para los estudiantes que participaron de las entrevistas la retroalimentación sucede cuando el docente les indica la nota obtenida y les ofrece posibilidades de mejoramiento en aquellas actividades con bajo desempeño.

6.3 Observación participante:

Esta técnica se usó con el propósito de conocer directamente todo aquello que se puede constituir en una información sobre las situaciones que se observan con respecto a la Metaevaluación de la clase de Educación Física en el colegio Silveria Espinosa de Rendón I.E.D. y su relación con la formación en valores de los estudiantes. Por medio de este procedimiento se pueden conocer parte de las definiciones que posee cada docente de Educación Física sobre la realidad y los constructos que organizan sus ideas frente al tema de la evaluación. Este ejercicio se centra en la ubicación de los datos más significativos, que sirven para la interpretación adecuada de los hechos o acontecimientos relacionados directamente con el objeto de estudio de la presente investigación.

Las observaciones de clase permiten identificar que la evaluación en esta área está aplicada en términos cuantitativos dejando resultados numéricos a partir de las pruebas físicas ejecutadas en cada clase.

Al igual que se mencionará en la descripción de otras subcategorías, los contenidos de las evaluaciones observadas se enmarcan en test, pruebas de condición física, tareas motrices específicas. En dos de las clases observadas se evidencia que el uniforme es requisito para participar de las actividades por tanto los estudiantes que no cumplen con él, no pueden ser evaluados. En consecuencia los contenidos de la evaluación de los cuatro docentes observados solo aparecen como la valoración del rendimiento físico una tendencia muy instrumental.

A pesar que en la evaluación aplicada por cada docente no se evidencia una baja valoración por ciertas actitudes de los estudiantes; en su discurso los cuatro docentes en algún momento de la clase advierten a sus estudiantes que de no llegar temprano, cumplir con el uniforme, trabajar en clase o esforzarse físicamente su valoración bajará determinadamente, por lo que piden mantener comportamientos apropiados y así obtener mejores resultados en la evaluación.

Los procesos evaluativos identificados en las clases observadas, se traducen en la valoración del rendimiento físico que los estudiantes muestren, teniendo en cuenta que en dos de las clases D1AL y D2CC los docentes incluso tenían valores determinados para asignar la “nota” según la marca que obtuviera cada estudiante. En las otras dos clases no se observó una estandarización de los resultados pero la “nota” asignada al final de cada clase correspondió a un número que a bien tenía el docente para dar cuenta del rendimiento físico de cada estudiante.

En el desarrollo de todas las clases se observa fácilmente cómo los docentes enfatizan en la necesidad de respetar, de manifestar compromiso, de cooperar con los compañeros, es decir hacen un llamado para fortalecer los valores de los estudiantes, pero en el momento real de la evaluación y valoración de los estudiantes no lo incorporan, solo se tienen en cuenta, distancias, tiempos, números de repeticiones y cierto tipo de factores que se enmarcan exclusivamente en el rendimiento físico de los estudiantes.

Claramente en las observaciones realizadas coincide el hecho de no efectuar innovación en la evaluación por parte de los docentes, se utilizan por el contrario plantillas, escalas, y valoración de test con medidas estandarizadas, en las que solo es posible identificar la valoración del rendimiento físico en la ejecución de ciertas tareas motrices, a las que parcialmente, se da un número según la marca que consiga cada estudiante.

Además, se identifica que en dos de las cuatro clases observadas los docentes socializan al inicio de la clase el objetivo de la misma y la forma como serán evaluados los estudiantes; en la clase del docente D2CC les aclara iniciando que en esa sesión se trabajará la flexibilidad y que por tanto se hará una disposición previa, se presentará un test llamado “Wells” y de acuerdo a la marca que cada estudiante alcance se le otorgará una “nota”. En la misma línea el profesor D1AL con el grado cuarto enfatiza que el trabajo girará en torno a la velocidad y que como prueba central ejecutarán un desplazamiento, teniendo en cuenta que la “nota” dependerá del tiempo que tarde cada uno recorriendo la distancia señalada por el docente. Por el contrario los otros dos docentes no socializan con sus estudiantes cuál es el objetivo de la clase y cómo serán evaluados los estudiantes.

En la totalidad de las clases observadas no es posible detectar que los docentes utilicen estrategias o mecanismos para que sus estudiantes aporten al diseño de la evaluación. Aunque los

aspectos a evaluar y desarrollos metodológicos puedan variar un poco entre cada clase observada, los cuatro docentes llevan preestablecido de qué manera evaluarán la clase y los estudiantes no tienen ninguna incidencia en el diseño de este proceso.

Dentro del desarrollo de todas las clases es posible observar que los docentes enmarcan sus prácticas evaluativas en los parámetros del Sistema Institucional de Evaluación (SIE), asignando valores numéricos al desempeño de los estudiantes y este SIE responde a las orientaciones del decreto 1290 de 2009 frente a la evaluación en las instituciones educativas. De la misma manera en la clase del D1AL y en la clase del D5DC que corresponden a básica primaria, los tiempos se reducen a 45 minutos de clase, por tanto en el saludo, explicación del trabajo a desarrollar, cambio de ropa y traslado al espacio abierto se utilizan 20 minutos, en consecuencia el desarrollo de actividades cuenta con un tiempo muy corto, por ende los docentes evalúan sobre este panorama. En la clase de la profesora D4CD se percibe que un importante número de estudiantes no están de acuerdo con la temática y propuesta metodológica de la clase, por lo que su actitud muestra poco interés y constantemente están reclamando por un cambio de actividad en las que no hayan el tipo de ejercicios que ejecutan por instrucción de la profesora; en esta clase se ve bastante distracción de los estudiantes y comportamientos que no favorecen alcanzar los objetivos de la clase y esto es tenido en cuenta significativamente en la evaluación final.

En dos de las observaciones se identifica que los docentes luego de realizar la evaluación de la clase, le dan a conocer a sus estudiantes cual fue el resultado y cómo podría mejorar, por ejemplo en la observación del D2CC el profesor hace énfasis en que la flexibilidad debe ser una capacidad que se trabaje permanentemente y que es indispensable participar conscientemente en la clase para disponer el cuerpo y obtener una mejor “marca”. En las otras observaciones no es evidente una socialización y retroalimentación de la evaluación, los docentes asignan una “nota” a los estudiantes teniendo en cuenta el trabajo en clase; en el caso de la profesora D4CD otorgo un valor numérico a cada uno asegurando que correspondía a su esfuerzo físico y disciplina, pero los estudiantes no conocieron sus resultados.

TEMATIZACIÓN

Dando continuidad al método de investigación de crítica educativa planteado por Eisner (1998), es imperativo destacar los “temas” que el autor denota como mensajes recurrentes en los hallazgos de la investigación; es decir se identifican los rasgos dominantes que se inscriben en el estudio de la evaluación en el área de Educación Física y su relación con la formación en valores de los estudiantes.

En esta dimensión de la crítica educativa emergen aquellos temas que representan los “mensajes recurrentes que dominan la situación sobre la cual el crítico escribe” (Eisner, 1998, p.126), estos rasgos esenciales posibilitan la comprensión del asunto investigado y se convierten en una herramienta que proporciona una visión ilustrada para percibir situaciones similares. Las temáticas permiten construir sentido a partir del desarrollo de la investigación y a partir de lo que Eisner (1998) denomina como generalización naturalista provee la posibilidad de considerar que los temas surgidos de una situación particular van más allá de la propia situación de investigación. A continuación se presentan los rasgos generales o dominantes de este estudio a través los temas relacionados con las categorías de estudio y que emergen del análisis de la información de los instrumentos aplicados.

De esta manera, en primer lugar se encuentra como relevante “*El concepto de la evaluación*” que se construye de diferentes formas dependiendo del contexto y de los intereses desde los cuales es implementada; en la actualidad el neoliberalismo promueve la competitividad y la postula como un aspecto de gran relevancia, que lleva a que la evaluación se convierta en un instrumento que permite fortalecer los procesos educativos. Cuando la evaluación se usa para emitir juicios de valor del desarrollo de un estudiante con métodos puramente cuantitativos y estandarizados se evidencia que es puesta al servicio de intereses que se oponen enteramente a configurar ambientes educativos críticos y emancipadores. Por el contrario, si la configuración del campo de la evaluación tiene lugar gracias a la interacción de los actores educativos, donde lo relevante es enfocarse en la comprensión del aprendizaje de los estudiantes, en la reflexión del maestro sobre su práctica, para aportar elementos que contribuyan a la mejora continua, la evaluación responde a un interés pedagógico.

“la evaluación entendida y aplicada como mecanismo de control” se manifiesta como un tema de importancia en este estudio, por lo tanto no se puede desconocer que aún no se ha podido desligar de la evaluación en el área de Educación Física esa connotación jerarquizada en la que se concibe como una herramienta para tener el control sumiso de los estudiantes. Lo más preocupante aparece cuando la evaluación además de ser una obediente respuesta a las políticas que pretenden examinar, medir y calificar se manifiesta también como un mecanismo de control, que perjudica y retrasa el crecimiento de los individuos en cuanto su autonomía, responsabilidad y postura crítica en un determinado contexto

Así mismo, aparece que *“la evaluación cualitativa se predica y no se aplica”* ya que los docentes de Educación Física en su acervo discursivo manifiestan diferentes posturas frente a la concepción sobre la evaluación de su área, ellos enuncian con propiedad algunos rasgos de este importante proceso con los que intentan cobijar diferentes dimensiones y aspectos necesarios en los momentos de la evaluación, pero que en definitiva no atienden en sus prácticas reales, por cuanto no detectan la manera de cuantificar ciertos caracteres como la formación en valores de los estudiantes, haciendo de la evaluación un mecanismo de medición que se basa en estándares y protocolos preestablecidos y homogenizados para el contexto e individuos estudiados.

Por consiguiente, es detectado también como mensaje recurrente de esta investigación la *“repetición obediente”* teniendo en cuenta que los docentes de Educación Física a pesar de sus esfuerzos metodológicos para incluir la formación en valores de los estudiantes, no han conseguido permear la evaluación con este acontecimiento, pues se sigue evaluando de una manera repetitiva, técnica y estandarizada en la que se tienen en cuenta exclusivamente desempeños físicos y esto poco tiene que ver con una evaluación realmente cualitativa. Por lo tanto, a pesar de conocer la importancia de adherir la formación en valores de los estudiantes a la clase, no se observan prácticas en este sentido que en realidad redunden en un proceso educativo con verdadero significado.

En complemento al anterior tema destacado, se encuentra *“la necesidad de inscribir los valores permanentemente en los procesos educativos”*, teniendo en cuenta que los estudiantes son sujetos políticos en formación, que requieren herramientas acordes para generar proceso de socialización; entre tanto cada individuo posee un acopio ético constituido desde la interacción con los contextos en los que se desenvuelve, y la Educación Física emprende tareas de

fortalecimiento frente a estos componentes humanos de los estudiantes. Los valores podrán ser reforzados, formados o transmitidos desde el desarrollo normal de las clases de Educación Física, y la evaluación de la misma no puede estar en contrariedad tomando distancia de este propósito, por lo que es fundamental evaluar los valores como aporte a una formación de personas integrales, conscientes y críticas

Hay que mencionar, además que en la actualidad la evaluación goza de gran atención por parte de diferentes teóricos e instituciones que mediante procesos de indagación, investigación y construcción teórica han podido generar puntos de partida claves para generar reflexiones alrededor de la evaluación en el área de Educación Física, sin embargo es de subrayar *“la necesidad de una aproximación teórica”* en la que quienes tienen la primera responsabilidad de apropiarse de lo anterior en este caso los docentes, no manifiestan un interés atenuante por adecuar los constructos conceptuales a los que actualmente se puede acudir para pensar en otro tipo de evaluación más cualitativa.

Otro de los rasgos más recurrentes encontrados, está referido a la *“incidencia de las políticas públicas en evaluación”* que han venido sistematizando las prácticas pedagógicas de los docentes a través de la historia. Es visible un obediente seguimiento de instrucciones emitidas desde estamentos del gobierno internacional, nacional y local, con las que se le orienta a los formadores cómo llevar a cabo sus clases; en la indagación realizada es rescatable que la mayoría de docentes encuentran desaciertos en esta políticas pero su quehacer como educadores no va más allá de lo que les imponen, por lo menos en lo que le concierne a la evaluación.

Es necesario destacar que los estudiantes no tienen una visión clara frente a la evaluación y mucho menos una *“participación consciente”* en el área de Educación Física y mucho menos conciben la posibilidad de que sus docentes puedan tener en cuenta la formación en valores en el momento de generar la evaluación. Evidentemente como ya se ha hecho énfasis en el marco teórico de este trabajo la Educación Física trae consigo múltiples campos de estudio, en los que aunque la educación del cuerpo a través del movimiento sigue siendo la esencia, también posibilita el abordaje de otras dimensiones y aspectos que no atañen explícitamente al desempeño físico o deportivo del estudiante. Quizá el desconocimiento de los estudiantes de nuevas alternativas para evaluar sus avances y dificultades en la clase de Educación Física puede

concluir en una subvaloración del área y escepticismo en temas tan relevantes como la formación en valores.

A su vez, emerge “*la necesidad de una mirada innovadora y cualitativa en la evaluación de la Educación Física*” lo cual invita a modificar los objetivos planteados en el desarrollo curricular de la clase de Educación Física (se enmarcarán en los objetos de estudio), analizando a su vez si en realidad se están agenciando procesos metodológicos que apunten a formar en valores a los estudiantes. Con la intención de resaltar la importancia de las actividades propuestas en la clase es indispensable consolidar unos principios para orientar la evaluación, que agrupen el desarrollo de los valores a partir de la participación consciente de las tareas motrices propuestas por el docente.

Finalmente, la evaluación conlleva a pensar en procesos que fortalezcan la formación de los estudiantes, que además generen espacios de democratización y que formen individuos con posturas críticas. Un estudiante no puede concebirse como un simple receptor de información, en definitiva, es un actor trascendental en los procesos educativos, pues en este orden de ideas es al servicio del estudiante de quien debe estar la educación y por supuesto la evaluación. En conclusión la clase de Educación Física no puede distar de estas posibilidades, que solo se materializarán si los docentes de esta área asumen con responsabilidad su rol de educadores intelectuales, académicos e investigadores.

7. ELEMENTOS DE REFLEXIÓN: HACIA UNA EVALUACIÓN QUE SE RELACIONE CON LA FORMACIÓN EN VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

En este aparte, se presentan algunos elementos de reflexión que surgen desde el desarrollo metodológico y la contrastación con el marco teórico de esta investigación, que pretenden a su vez generar puntos de partida para engendrar nuevos procesos evaluativos en la clase de Educación Física en el colegio Silveria Espinosa de Rendón. La posibilidad de constituir otras prácticas evaluativas está vigente, se necesita de compromiso académico y disposición profesional de los docentes, por lo que en esta parte se pondrán de manifiesto algunos puntos claves dignos de reflexión y quizá útiles para superar los obstáculos que ya se han venido descubriendo en el tema abordado.

En consecuencia, para la concreción de esta mirada que busca la puesta en escena de una evaluación formativa y cualitativa en la clase de Educación Física, pensada desde la importancia de relacionar las practicas evaluativas con la formación en valores de los estudiantes, se resumirán algunos parámetros y posibilidades en este sentido, reafirmando la necesidad de asumir los valores como tópico de la evaluación y se dan algunas ideas para hacerlo visible en la clase de Educación Física, igualmente se toma la autoevaluación como una práctica sustancial en la evaluación, debido a la importancia de hacer partícipes a los estudiantes y finalmente se destaca la retroalimentación como complemento y oportunidad de mejoramiento frente a los procesos educativos; lo anterior debe surgir desde los desarrollos metodológicos, que sin desvirtuar la esencia del área se puede adherir a la evaluación, concluyendo en la transformación significativa de los procesos educativos y formativos de los estudiantes.

7.1 Desarrollo de la clase

Dentro del complejo de alternativas metodológicas que se proponen bien desde una óptica general como específica, se puede destacar que los objetos de estudio plasmados en el marco teórico de este trabajo son múltiples, flexibles y adaptables a las clases de Educación Física. Pero, ¿Cuál es el más adecuado para la práctica de la Educación Física? todo dependerá de las finalidades que se planteen. En consecuencia, pensar en los campos más apropiados para el

trabajo invita a retomar aquellos que pongan a los estudiantes en escenarios en los que sea necesario aplicar los valores en situaciones reales y los hagan reflexionar sobre ellas. En cualquier caso es indispensable sostener el relevante papel del discurso, de las prácticas pedagógicas y métodos evaluativos propios del docente en la promoción y desarrollo de los valores.

De esta forma, no se puede olvidar que el compromiso ético debe ser asumido bajo una perspectiva global, donde se implique y se responsabilicen a todos los agentes de influencia (maestro, estudiante y padres) en los procesos educativos, ya que la sola actuación de un maestro en el área de Educación Física difícilmente supondrá cambios significativos y permanentes en la promoción y desarrollo de los valores los estudiantes.

La tarea pedagógica del docente tiene que ver con la puesta en escena de prácticas que redunden en esos valores. Ciertamente el desarrollo de la clase debe estimular sentimientos, sensaciones, experiencias y la búsqueda de intereses particulares, pero también puede promocionar valores como la solidaridad, el aprecio hacia los otros, el respeto, el autocontrol entre otros. Esta dimensión cualitativa lleva a considerar la clase de Educación Física como un medio que el profesor puede utilizar para alcanzar sus objetivos de educación ética en sus educandos. En este sentido, es preciso hacer notar que algunos autores como Gutiérrez, (1995) reconocen en la Educación Física un contexto de alto potencial educativo para la adquisición de valores y desarrollo de actitudes socialmente necesarias.

Al respecto parece oportuno citar a Le Boulh (1991) cuando dice "un deporte es educativo cuando trasmite el desarrollo de sus aptitudes motrices y psicomotrices, en relación con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de su personalidad". Es decir, se trata no sólo de una educación por conocimientos (técnica, fundamentos individuales, táctica, etc.) sino, además, de una educación en aptitudes que se configuren en el ámbito global de la personalidad del estudiante y que le ayuden a formarse como persona. De ahí se reconoce que indiscutiblemente en la clase de Educación Física se pueden trabajar las capacidades físicas, las habilidades básicas, las técnicas deportivas, el juego, entre otros, pero debe suponer a su vez la búsqueda de sentido en la sociedad, que redunde en la inmersión de los estudiantes en un proceso que mediante sus prácticas motrices les favorezca su crecimiento integral.

En definitiva, la clase de Educación Física debe ser planeada, desarrollada y evaluada con una mirada más formativa en la que se aprovechen todos los recursos y posibilidades temáticas en torno al rendimiento físico, pero que en coherencia se lleven a cabo evaluaciones de los aprendizajes con métodos más cualitativos y menos instrumentalizados, teniendo en cuenta aspectos fundamentales como la formación en valores de los estudiantes.

7.2 Los valores como tópico de evaluación

Como ya se ha plasmado a lo largo de todo este trabajo los valores deben constituirse en un tópico de la evaluación formativa y esta práctica en educación física aún más requiere que los valores sean tenidos en cuenta como un aspecto importante, pues se trata del componente axiológico que no solo está establecido por las orientaciones pedagógicas del MEN sino que es un componente indisoluble en las dimensiones del desarrollo humano y se manifiestan también en el cultivo del cuerpo, el autocuidado, el trabajo en equipo, entre otros; sin embargo, los docentes manifiestan la dificultad que imponen diferentes factores al momento de evaluar.

En este punto es necesario retomar a Martínez (2010) quien señala que en los principios de la evaluación si el aprendizaje se enfoca en función de una actitud de dialogo y por ende cooperativa entre docentes y alumnos, tanto en el planteamiento como en la ejecución de las experiencias de aprendizaje, se espera una evaluación permanente. Una constante evaluación formativa que proporciona la información necesaria para individualizar la instrucción y detectar las deficiencias de aprendizaje. Lo anterior permite valorar la intervención de los estudiantes en el diseño, aplicación y retroalimentación de la evaluación, que a partir de los hallazgos de esta investigación no ha logrado tener el impacto correspondiente. Indiscutiblemente los estudiantes no han sido participantes de este proceso, sin embargo ellos sí reconocen la importancia de que en sus evaluaciones sean tenidos en cuenta los valores como eje fundamental de su proceso de formación.

Por tanto a continuación se muestra una posibilidad de cómo organizar los criterios de evaluación para relacionar este proceso con la formación en valores de los estudiantes, estos son algunos principios que agrupan los valores inmersos en el desarrollo de la clase de Educación Física:

Cuadro No. 4. Fuente: Elaboración propia, como parte de la investigación

POSIBLES INDICADORES EN EL MOMENTO DE LA EVALUACION	
DIVERSIÓN	Participa y se divierte en la clase independientemente de sus resultados.
ESFUERZO	<p>Reconoce el esfuerzo como elemento para mejorar su competencia motriz y técnica.</p> <p>Aporta su esfuerzo y destreza para ayudar al grupo.</p> <p>Valora la participación y el esfuerzo de sus compañeros.</p> <p>Muestra voluntad y esfuerzo por superarse y alcanzar un nivel de realización óptimo, sin tener en cuenta sus resultados.</p>
RELACIONES SOCIALES	<p>Entiende la clase como un medio para relacionarse con los demás</p> <p>Aprovecha sus capacidades físicas y de liderazgo para ayudar a sus compañeros cuando muestran dificultades en la realización de tareas motrices.</p> <p>Acepta el grupo al que pertenece.</p> <p>Acepta el papel que le toca desempeñar dentro del grupo.</p> <p>Valora el resultado como consecuencia de un trabajo en grupo.</p>
AUTOCONTROL	<p>Se enoja con frecuencia.</p> <p>Controla sus reacciones ante situaciones que le son adversas.</p> <p>Actúa apropiadamente ante la frustración de un fallo.</p> <p>Mantiene el orden y la armonía en el grupo independientemente de sus resultados.</p> <p>Reconoce sus propios errores sin culpar a los demás de sus debilidades.</p> <p>Muestra una actitud respetuosa ante sus compañeros.</p> <p>Confía en las posibilidades del grupo.</p> <p>Confía en sus propias posibilidades.</p>
RESPECTO A LAS NORMAS	<p>Valora y acepta las normas como parte fundamental de la clase.</p> <p>Desarrolla sus niveles físico-motrices en función de las normas.</p> <p>Ajusta su desarrollo físico a las exigencias normativas de la clase.</p> <p>No trata de romper las normas en beneficio propio.</p>

En el anterior cuadro se hace visible la posibilidad de tener en cuenta la formación en valores de los estudiantes al momento de evaluar en la clase de Educación Física, incluso permite de alguna manera responder a las exigencias que las políticas han planteado en términos de la cuantificación de resultados en la evaluación de los estudiantes; así que dar un valor numérico ya no será el problema, pues el planteamiento del método evaluativo visto de esta manera relacionará de manera directa la formación en valores, en la aplicación de test, de pruebas de rendimiento físico entre otras.

7.3 La autoevaluación como complemento

En relación a este elemento Cantillo, (2014) refiere que en el marco de la escuela es necesario hablar de la autoevaluación, buscando que los estudiantes indaguen acerca de *cómo* se desarrollan en su propia práctica escolar. Analizarla, requiere comprender que los procesos autoevaluativos hacen parte de la praxis y esto exige realizar una rigurosa mirada de auto reflexión y auto aprendizaje, que generalmente está permeada por el temor que genera la concepción y práctica de la evaluación bajo la concepción clásica, es decir, medir para juzgar en términos de éxito y fracaso, difundida por el sistema educativo y desplazándola más a acciones de tipo administrativo y de control, y no, a explorar la pertinencia y significatividad de los aprendizajes en la formación humana de los actores escolares.

De esta manera, se reafirma la necesidad de poner en contexto los saberes escolares y la vivencia de una educación para la autonomía de los sujetos que participan en el proceso educativo, específicamente en el área de educación física, a través del diálogo de saberes, como parte del entorno democrático que debe primar en la construcción de conocimiento. Así las cosas, cabe pensar que un proceso autoevaluativo desde la postura crítica en la Educación Física potencia la toma de conciencia en los estudiantes y maestros sobre los objetivos propuestos e intencionalidades pedagógicas, a partir del desarrollo integral de las diferentes competencias humanas y por la forma como se relaciona consigo mismo, con el otro, con el medio, con el conocimiento y la cultura. Lo anterior, solo será factible si el maestro se asume como un mediador en este proceso de aprendizaje amplio, que sale del aula, para hacerse práctico y concreto en las cotidianidades y mundos de vida de los jóvenes.

Por consiguiente, los estudiantes además de ser indispensables con su participación en el diseño de la evaluación, también deben reconocer sus alcances y limitaciones dentro de la clase, pero esto no puede estar enfocado solo a mediciones y conceptos técnicos de la Educación Física, por tanto es trascendental que ellos mismos se cuestionen sobre otros factores y dimensiones como su formación en valores. A continuación se proponen algunas preguntas traídas de los indicadores de la evaluación que podrían representar el sentir de los estudiantes y favorecer la constitución de una valoración más cualitativa.

Cuadro No. 5. Fuente: Elaboración propia, como parte de la investigación

PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA LA AUTOEVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	
DIVERSIÓN	¿Participa y se divierte en la clase independientemente de sus resultados?
ESFUERZO	<p>¿Reconoce el esfuerzo como elemento para mejorar su competencia motriz y técnica?</p> <p>¿Aporta su esfuerzo y destreza para ayudar al grupo?</p> <p>¿Valora la participación y el esfuerzo de sus compañeros?</p> <p>¿Muestra voluntad y esfuerzo por superarse y alcanzar un nivel de realización óptimo, sin tener en cuenta sus resultados?</p>
RELACIONES SOCIALES	<p>¿Entiende la clase como un medio para relacionarse con los demás?</p> <p>¿Aprovecha sus capacidades físicas y de liderazgo para ayudar a sus compañeros cuando muestran dificultades en la realización de tareas motrices?</p> <p>¿Acepta el grupo al que pertenece?</p> <p>¿Acepta el papel que le toca desempeñar dentro del grupo?</p> <p>¿Valora el resultado como consecuencia de un trabajo en grupo?</p>
AUTOCONTROL	<p>¿Se enoja con frecuencia durante el desarrollo de la clase?</p> <p>¿Controla sus reacciones ante situaciones que le son adversas?</p> <p>¿Actúa apropiadamente ante la frustración de un fallo?</p> <p>¿Mantiene el orden y la armonía en el grupo independientemente de sus resultados?</p>

	¿Reconoce sus propios errores sin culpar a los demás de sus debilidades? ¿Muestra una actitud respetuosa ante sus compañeros? ¿Confía en las posibilidades del grupo? ¿Confía en sus propias posibilidades?
RESPECTO A LAS NORMAS	¿Valora y acepta las normas como parte fundamental de la clase? ¿Desarrolla sus niveles físico-motrices en función de las normas? ¿Ajusta su desarrollo físico a las exigencias normativas de la clase? ¿Trata de romper las normas en beneficio propio?

7.4 Retroalimentación de la evaluación

Finalmente se cierra con la retroalimentación como un elemento de reflexión importante en el desarrollo de procesos educativos y específicamente en la evaluación. Necesariamente los estudiantes y docentes deben pensar en los resultados de la evaluación, teniendo en cuenta que las valoraciones ya no están limitadas por la repetición de prácticas instrumentalizadas, sino que por el contrario, se acercan a la formación de otras dimensiones del ser humano como la formación en valores. Entonces se abrirán caminos de ascenso y superación de dificultades, en todas las condiciones del estudiante, consiguiendo que la clase de Educación Física se fortalezca y rompa con los paradigmas de subvaloración adjudicados con el tiempo.

8. CONCLUSIONES

En el presente capítulo, se exponen las conclusiones que surgen de la investigación desarrollada. Estarán matizadas en los aspectos relevantes de la construcción conceptual y en los hallazgos que sobresalen desde el proceso metodológico, con el que se describieron las concepciones que tienen los docentes de Educación Física del colegio Silveria de Rendón sobre la evaluación en su área y se caracterizaron a su vez las prácticas evaluativas más frecuentes, para establecer la relación de la evaluación en el área de Educación Física con la formación en valores de los estudiantes. En este contexto se acudió a la Metaevaluación como medio para *evaluar la evaluación* y detectar factores importantes que inciden en el momento de llevar a cabo la evaluación en el área de Educación Física.

La evaluación educativa ha sido uno de los temas más complejos de abordar en el campo de la acción docente ya que su propósito fundamental se ha reducido exclusivamente a la corroboración del alcance de los objetivos trazados con respecto al aprendizaje. Esto sin embargo, está lejos de reflejar lo que en verdad sucede en el aula. Durante mucho tiempo se ha comprobado el rendimiento del estudiante a través del uso de métodos cuantitativos que restringen la información sobre su desarrollo integral y reducen su desempeño a calificaciones numéricas.

Cuando hacemos referencia al término “evaluación”, nos hacemos a la idea de una medición. Medir significa determinar la extensión o cuantificación de una cosa, en tanto que “evaluar” implica valorar la información o la acción a través de la emisión de un juicio. Este proceso implica la recolección de información con una posterior interpretación para hacer posible la reorientación de las acciones o la toma de decisiones.

Por tanto, En el ámbito educativo evaluar nos debe permitir establecer criterios para organizar y planificar las prácticas educativas en las que los procesos se han desarrollado; conocer lo que ocurre en el aula y su incidencia en el aprendizaje del estudiante así como retroalimentar los resultados de los procesos educativos, ofreciéndole la oportunidad de confirmar sus aciertos y corregir sus errores a fin de reforzar oportunamente las áreas de estudio en el que el aprendizaje haya sido insuficiente. Cuando se evalúa a un sujeto, es difícil prescindir de observaciones y valoraciones subjetivas; evaluar cualitativamente en todas sus dimensiones a los estudiantes

implica interesarse por comprender la conducta humana desde el marco de referencia de quien actúa. En este sentido, la evaluación cualitativa permite valorar más la calidad tanto del proceso como el nivel de aprovechamiento alcanzado por los estudiantes a la vez que procura hacer una descripción holística para analizar tanto la actividad como los medios que tienen lugar en el aula de clase.

Ante este panorama de la evaluación, es posible hallar innumerables posturas epistemológicas, que ligan este concepto a los intereses del contexto en el que se pretende desarrollar. Claramente hay un polisémico referente en torno a la evaluación, existen demasiadas teorías que intentan dilucidar puntos claves en la configuración del sentido y significado de la evaluación. Por su parte, las pedagogías críticas constituyen una postura epistemológica de importancia en el momento de generar análisis particulares de los procesos evaluativos en las escuelas, con estos presupuestos se sustenta la necesidad de traspasar tendencias instrumentales, técnicas y estandarizadas de la evaluación que se inscriben en la educación como formas dominantes de control, jerarquización y rendición de cuentas.

En términos generales los aportes de las pedagogías críticas en esta investigación se traducen en un fuerte respaldo teórico, en el que estudiar las particularidades de la evaluación permite comprender que existen otras maneras de organizar los procesos evaluativos en las escuelas, que no estén limitados y condicionados por afanes propios de las dinámicas de mercado, por intereses eficientistas y por la pretensión de conseguir “*calidad*” exclusivamente para beneficios económicos. Las pedagogías críticas son un recurso teórico que favorece el empoderamiento del docente frente a su rol en los contextos educativos, para formar sujetos conscientes y autónomos generando una transformación de las prácticas escolares a partir de la reflexión y la acción de maestros y de estudiantes como una forma de humanizar la educación, haciendo de estas un proyecto pedagógico.

Con respecto a lo anterior, es posible establecer que dentro de los hallazgos encontrados en el campo de estudio propio de esta investigación fue posible descubrir que los docentes del área de Educación Física del colegio Silveria Espinosa de Rendón, reflejan un enorme vacío teórico frente al concepto de la evaluación; algunos exponen ciertos rasgos que podrían acercarse al sentido más formativo de este proceso, otros simplemente mantienen una postura que fue impuesta en sus pregrados, por tanto se hace visible el desinterés por ampliar su perspectiva y

conocimiento frente al tema de la evaluación. En efecto, la limitada percepción que los docentes tienen frente a la evaluación educativa y específicamente en su área, dificulta generar procesos que se alejen de la perdurable tendencia de desconocer la magnitud de la clase con respecto a sus posibilidades de aprendizaje y se termina evaluando con la simple asignación de valores numéricos permanentemente a cada estudiante y esto responde a protocolos establecidos en los test y pruebas de condición física.

En esta perspectiva, aparece también la influencia de las políticas educativas neoliberales en el tema de la evaluación emitidas desde organizaciones internacionales que manifiestan intensiones de control político y económico. Estamentos universalmente reconocidos como el Banco Mundial (BM), Fondo Monetario Internacional (FMI), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), han permeado los escenarios educativos del contexto nacional. Actualmente es posible observar que el gobierno y específicamente el Ministerio de Educación Nacional, consolida leyes, decretos y reformas que apuntan fortalecer las dinámicas de estos organismos, un claro ejemplo recae en el afán del gobierno de turno por hacer parte de la OCDE, buscando tener un reconocimiento económico que se desprende indiscriminadamente de las verdaderas necesidades educativas de este tiempo. Se fija un interés absoluto por medir y examinar a través de pruebas estandarizadas sin tener en cuenta las diferencias de los ambientes y las verdaderas necesidades de nuestros estudiantes.

Ahora bien, en Colombia se ha estipulado la Ley 115 de 1994, los Decretos 230 de 2002 (derogado) y el 1290 de 2009 (vigente) que han sido el marco legal desde donde las instituciones se han posicionado para la construcción de su Sistema Institucional de Evaluación, sin embargo parece un proceso carente de estudio y reflexión. En el colegio Silveria Espinosa de Rendón, escenario de esta investigación, se cuenta con un Sistema Institucional de Evaluación, que maneja unos criterios de valoración frente a los aprendizajes de los estudiantes. En obediencia a lo que transmiten las intenciones de las políticas públicas en evaluación, primero internacionales y luego particularizadas en nuestro país, se continúa con la exigencia de porcentajes, cifras y tecnicismo al momento de evaluar. En este SIE se contemplan cuatro aspectos principalmente (cognitivo, procedimental, investigativo y actitudinal) de los que hay que dar cuenta a través de

una nota período a período y curiosamente está diseñado para otorgar un mayor porcentaje de la “*nota*” a lo cognitivo.

Es aquí en donde los docentes de Educación Física dejan ver que sus prácticas en evaluación no están cimentadas en indicadores elocuentes, pues aunque lo cognitivo es fundamental incluso en la educación física, no es lo que se presenta con mayor fuerza en el desarrollo de los procesos metodológicos, claramente la Educación Física es una área experiencial en la que buscando coherencia tendría que evaluarse con un mayor porcentaje lo procedimental y lo actitudinal, pero en contradicción, los docentes de esta área permiten ver que sus métodos evaluativos responden ingenuamente a las pretensiones de las políticas desconociendo múltiples factores que se deben analizar antes de generar juicios de valor en los estudiantes.

Hasta aquí, se evidencia una situación problemática en el campo educativo y específicamente en el tema de la evaluación en el área de Educación Física, entre tanto, aparece la Metaevaluación como un medio para adentrarse en los momentos más representativos de la evaluación. En términos más prácticos se trata de *evaluar la evaluación* y para este caso en el área de Educación Física. La Metaevaluación, permite valorar la coherencia con que se desarrollan los procesos de evaluación y la idoneidad del sistema de evaluación puesto en marcha, pero a medida que se profundice en su práctica se ratificarán, en un primer plano, las cualidades o defectos de los programas que han sido evaluados, es decir, se determinarán aquellas fortalezas y debilidades del programa que no han sido detectadas en la primera evaluación. Así mismo, la Metaevaluación es también un recurso o una alternativa práctica para poner en tensión los tradicionales y poco analizados métodos de evaluación con las necesidades sociales, personales e intelectuales de los estudiantes. Por lo tanto su finalidad principal se enmarca en fortalecimiento de los procesos y procedimientos de la evaluación.

Dicho lo anterior, en esta investigación se acude a este recurso para describir, caracterizar y analizar las concepciones y prácticas en evaluación de los docentes de Educación Física del colegio Silveria Espinosa de Rendón y desde este ejercicio se encuentra la pertinencia de relacionar la formación en valores de los estudiantes con la evaluación en esta área, que a su vez se manifiesta como un interés particular del investigador, al pensar en una evaluación más cualitativa y formativa en el área de Educación Física.

Es así que la formación en valores hoy por hoy se ha convertido en un componente obligatorio de los procesos educativos en nuestras escuelas y en términos de Hoyos, (2004) es participar de un autentico proceso de desarrollo y construcción personal. Una participación que en lenguaje educativo consiste en crear condiciones pedagógicas y sociales para que dicha construcción redunde en el establecimiento de condiciones que favorezcan el desarrollo de personas formadas en la autonomía, el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, el autocontrol, entre otras. Consecuentemente, este tema no debe hallarse simplemente en la formulación de utopías frente al deber ser del estudiante. Consiste entonces, en formular propuestas de impacto que transformen los escenarios educativos, en donde la formación de sujetos exija generar espacios de vida y de aprendizaje, que le den herramientas a los estudiantes para hacer parte de la sociedad.

Por consiguiente, es preciso encontrar la relación subyacente entre la evaluación y la formación en valores de los estudiantes, como un factor que se debe tener en cuenta en las clases y que puede cimentar procesos evaluativos más críticos y cualitativos. En esta investigación se halla que los docentes de Educación Física manejan en su discurso ciertos argumentos que hacen importante la relación entre la evaluación y la formación en valores, ellos enuncian con propiedad algunos rasgos de este importante proceso con los que intentan cobijar diferentes dimensiones y aspectos necesarios en los momentos de la evaluación, pero que en definitiva no atienden en sus prácticas reales, por cuanto no detectan la manera de cuantificar ciertos caracteres como la formación en valores de los estudiantes, haciendo de la evaluación un mecanismo de medición que se basa en estándares y protocolos preestablecidos y homogenizados para el contexto e individuos estudiados.

La clase de Educación Física está dotada de incontables posibilidades a nivel metodológico sin olvidar la cantidad de contenidos temáticos que se pueden desarrollar en la misma, esto se sustenta en los objetos de estudio presentados en el marco teórico de este trabajo; el deporte, el juego, el movimiento, la kinestesia y la corporeidad son focos de trabajo fundamentales en el área de Educación Física, pero es imperativo además comprender que sin tener que modificar las tareas motrices, individuales o colectivas, si es posible pensar en una nueva evaluación, en la que se contribuya a la formación de sujetos más conscientes y autónomos.

En definitiva, el estudio e indagación de las concepciones y prácticas evaluativas en el área de Educación Física y la formación en valores, arrojaron como resultado la necesidad de pensar en nuevos elementos que hagan de la evaluación un proceso innovador y formativo. Aquí es obligatoria la participación de los estudiantes en el diseño, aplicación y retroalimentación de los métodos evaluativos, razón por la que se deben contemplar nuevos indicadores de evaluación, nuevos objetivos en el desarrollo de la clase y la posibilidad de formar a los estudiantes en el saber disciplinar como el de la Educación Física pero sin dejar atrás aspectos sustanciales como la formación en valores.

De cara a la compleja realidad que presenta el tema de la evaluación en el colegio Silveria Espinosa de Rendón I.E.D. en el área de Educación Física, en materia de profundidad, pertinencia y carácter formativo es imperativo afirmar en correspondencia a los objetivos planteados, que el desarrollo de esta investigación permitió describir las concepciones que tienen los docentes de Educación Física frente a la evaluación, arrojando como resultado una visión común caracterizada por el desconocimiento de posibilidades para evaluar en su área y la tendencia a repetir métodos tradicionales, técnicos e instrumentalizados que funcionan a partir de estándares establecidos desde los test y pruebas de condición física aplicados de manera homogenizada.

Hasta aquí fue visible un manejo exclusivo de prácticas evaluativas de tipo cuantitativo, en las que se percibió la falta de reflexión y análisis crítico frente a los resultados de las valoraciones hechas a los estudiantes. Entonces, no basta con el despliegue teórico que los docentes puedan mostrar frente a su área y desarrollo metodológico, es indispensable comprender que una evaluación de tipo cualitativo resulta de gran beneficio para la formación de los estudiantes, por lo tanto, a pesar de que los docentes de Educación Física reconocen la necesidad de formar en valores, sus prácticas no se alejan de este hecho, por lo que en el grueso de esta investigación se hace referencia a la importancia de incluir los valores en la evaluación de los estudiantes, situación que se complementa con los elementos de reflexión que se postulan como una posibilidad para innovar en las prácticas evaluativas y hacer de estas un proceso reflexivo, crítico y formativo.

La metodología diseñada y aplicada en la investigación facilitó desarrollar una investigación de tipo cualitativa, hermenéutica y descriptiva. Tanto la aplicación de los instrumentos seleccionados como el análisis de la información permitieron dar cuenta del cumplimiento de los objetivos y la respuesta de las preguntas orientadoras, focalizadas en describir la concepción de los docentes sobre la evaluación en su área, en caracterizar de las prácticas evaluativas más comunes y en concretar la relación de la formación en valores de los estudiantes con la evaluación, desde allí se generaron relaciones, se posibilitaron comprensiones y se construyeron nuevas miradas frente al tema a partir de la interpretación de sentidos y significados suscritos en el objeto de estudio.

Es trascendental manifestar que esta investigación contribuyó a un imperante crecimiento del investigador como profesional de la docencia específicamente en el área de Educación Física. Las relaciones particulares con el objeto de estudio me permitieron ordenar nuevas posturas epistemológicas frente al tema de la evaluación y en coherencia pensar en una transformación de las prácticas evaluativas que llevo a cabo en el colegio Silveria de Espinosa de Rendón. La reflexión constante sobre este tema y el análisis de la información aquí condensada establecen puntos de partida para reflexionar frente a mi quehacer como docente, y que no culminó explícitamente en mi particularidad, sino que por el contrario permitió sembrar dudas frente al tema de la evaluación en los docentes y estudiantes entrevistados. Después de este recorrido académico e investigativo no es posible tener el mismo lugar de enunciación con respecto a la evaluación en Educación Física, hoy es demostrable desde este estudio, que elementos como la formación en valores si se pueden vincular a los procesos evaluativos y esto redundará en una formación cualitativa, formativa e integral de los estudiantes que supere las limitaciones de las estructuras eficientistas pensadas exclusivamente para rendir cuentas en términos de calidad.

La discusión frente al tema de evaluación y específicamente de evaluación en la clase de Educación Física, no termina, este trabajo así lo argumenta; son incontables las posturas, concepciones e investigaciones que giran alrededor de esta cuestión, sin embargo este documento deja ver un nuevo recurso para asumir posturas críticas al respecto. En consecuencia y con gran satisfacción afirmo que indagaciones de este tipo rompe con los paradigmas que subestiman la importancia y complejidad del área, aquí se vislumbran aportes significativos a la esencia pedagógica y formativa en el área de Educación Física y por supuesto en su evaluación.

Finalmente, es obligatorio continuar con la investigación en este panorama educativo, esto se explica en la necesidad de reflexionar permanentemente en torno a lo que como docentes forjamos en los contextos que intervenimos. Este tipo de investigaciones aunque subjetivas concluyen en innumerables aportes de gran significado a la educación de nuestro país, por lo que es imprescindible asumirnos como profesionales, académicos, investigadores y políticamente influyentes, que tienen una responsabilidad social con sus estudiantes y con la humanidad misma, justificación suficiente para seguir emprendiendo caminos de investigación educativa.

REFERENCIAS

- Albertazzi, S. (2010). La evaluación en la educación física. Consultado el 20 de septiembre de 2015. Disponible en: www.grupoeducar.cl/uploads/media/1061
- Álvarez, J. (2003). *La Evaluación a Examen*. Ensayos Críticos. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- _____. (2001). *Evaluar para Conocer examinar para excluir*. Madrid: Morata.
- Arana, M y Batista, N (2000). *La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional*. Revista Digital: Innovación y Experiencias Educativas. Consultado el 15 agosto de 2015. Disponible en <http://www.oei.es/salactsi/ispajae.htm>
- Bardín, L. (1986). *Análisis de Contenido*. Madrid. Akal
- Barrón, A., et al. (2011). *Educación Física en Educación Básica: actualidad didáctica y formación continua de docentes*. Secretaría de Educación Pública - Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México. México.
- Cagigal, J. (1979). *Cultura Intelectual y Cultura Física*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz.
- Certuche, J. (2012). *Evaluación de estudiantes: de la perspectiva crítica formativa en el proceso de formación docente en educación física*. Tesis de maestría en Educación con énfasis en Evaluación. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá. Colombia.
- Cipagauta, J. (2012). *La evaluación crítica formativa como instrumento de construcción de criterios para la Educación Física*. Maestría en Educación con énfasis en Evaluación. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá. Colombia.
- Colegio Silveria Espinosa de Rendon. (2009). *Sistema Institucional de Evaluación*. Bogotá.
- Cordoba, M. (2010). *Educación es formar en Valores*. Revista Digital: Innovación y Experiencias Educativas. Consultado el 15 agosto de 2015. Disponible en: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_26/MANUELA_CORDOBA_URBA_NO_02.pdf

- D'Angelo, O (1996). *Valores. Sociedad y creatividad*. La Habana Lugar CIPS, Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas Colección Ética. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20120827025808/angelo6.pdf>
- Diez, E. (2006). *Educación para el mercado*. En Revista Opciones Pedagógicas Número 34, Bogotá, Universidad Distrital.
- _____ (2009). *Globalización y educación crítica*. Bogotá: Ediciones desde abajo.
- Eisner, E. (1998). *El ojo Ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. Barcelona: Paidós.
- Escudero, J. (1999). *Acción Pedagógica "La calidad de la Educación: grandes lemas y serios interrogantes"*. Venezuela: Universidad de los Andes Venezuela.
- Fronzizi, R. (1972). *¿Qué son los valores? Introducción a la axiología*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Geiler, R. (1996). *Evaluación En Educación Física. En El Nivel Inicial*. Anexo del Diseño Curricular para la Educación Inicial del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina. Área Educación Física.
- Gómez, A. (2005) La enseñanza y el aprendizaje de los valores en la educación Deportiva. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte vol. 5 (18)* pp. 89-99 <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista18/arteduvalores9.htm>
- Gervilla, E. (1994). *Valores y contravalores*. Revista Vela Mayor. Año 1, No. 2, Anaya Educación, España.
- Hoyos, G. (2004). *¿Qué significa educar en valores hoy?* Barcelona: Editorial Octaedro
- Isla, S. (2006). *La evaluación de los aprendizajes en la educación física. "La tercera arista del triángulo educativo"*. Revista Digital. Año 11, N. 102, noviembre de 2006. Buenos Aires. Consultado el 13 de octubre de 2015. Disponible en <http://www.efdeportes.com/>

- Le Boulch, J. (1991). *El Deporte Educativo: psicokinetica y aprendizaje motor*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Londoño, E. (2011). *La transmisión de Valores. Estudio Etnográfico*. Colombia. Universidad de san buenaventura: Editorial Bonaventuriana
- López, V., et al. (2006). *La evaluación en educación física. Revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa. La evaluación formativa y compartida*. Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF), pp. 1579-1726. Disponible en: www.retos.org
- López, V. (2007). La evaluación en educación física y su relación con la atención a la diversidad del alumnado. En: *Kronos. Enseñanza de la Actividad Física y el Deporte*, n. 11, vol. V, pp. 10-15, enero/junio.
- Martínez, M. (2000). *La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación: Manual Teórico-Práctico*. Bogotá: Circulo de Lectura LTDA.
- Martínez, M. (2006). *Métodos hermenéuticos*. En Martínez, M. *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa* (págs. 100-121). México: TRILLAS.
- Meinel, K. (1977). *Didáctica del movimiento*. La Habana: Editorial ORBE.
- Meinel, K & Schnabel, G. (2004). *Teoría del Movimiento. Motricidad deportiva*. Buenos Aires: Stadium.
- Ministerio de Educación Nacional. (2012). *Documento Guía Evaluación de Competencias Educación Física, Recreación y Deporte*. Bogotá: MEN.
- _____. (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte*. Bogotá: MEN.
- _____. (2009). *Decreto 1290. Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de Educación Básica y Media*. Bogotá: MEN.
- _____. (2004). *Lineamientos Curriculares*. Bogotá: MEN.

- _____. (1994) *Ley General de Educación 115 de 1994*. Código de Educación y Estatuto Laboral de los Docentes. Bogotá: Leyer.
- _____. (1994). *Decreto 1860. Decreto Reglamentario de la Ley General de Educación*. Bogotá: MEN.
- Monedero, M. (1998). *Bases teóricas de la evaluación educativa*. Cap.4: Modelos representativos de la evaluación educativa. Ediciones aljibe
- Niño Zafra, L. S. (2011). Políticas y experiencias de evaluación en la educación superior en Colombia. En: *Colombia 2011*, Bogotá: ed. Casa Editora Ediciones Gama.
- _____. (2008). La meta-evaluación de las políticas de evaluación de docentes. En: *Opciones Pedagógicas*. Fondo Editorial Universidad Distrital v.38 fasc. N/A pp. 16-29.
- _____. (2006) *El sujeto en la evaluación educativa en la sociedad globalizada*. En: Revista Opciones Pedagógicas N° 32 - 33 Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).
Disponible en: www.oei.org.es
- Parlebas, P. (2001). *Juegos, deporte y sociedad*. Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo.
- Parra, J. (2003). *La Educación en valores y su práctica en el aula*. Universidad Complutense de Madrid. Disponible en: http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2003_08_04.pdf
- Recagno, M., Sarni, M. y Rodríguez, L. (2005). *La evaluación de los aprendizajes en educación física escolar*. ISEF – UDELAR. Montevideo – Uruguay.
- Rivera, A. (2002). *Evaluación del aprendizaje de la Educación Física. Una propuesta para el nivel preescolar*. Ponencia presentada en el “II Congreso Cubano y I Latinoamericano de Teoría y metodología de la Educación Física y el Entrenamiento Deportivo”. Universidad de Matanzas, Cuba; del 20 Al 24 de mayo de 2002. Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - N°

54 - Noviembre de 2002. Consultado el 16 de Septiembre de 2015. Disponible: www.efdeportes.com/efd54/eval.htm.

Rizvi F. y Lingard B. (2013). *Políticas Educativas en un Mundo Globalizado*. Madrid: Morata.

Sacristán, G. (1991). *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. Morata, Barcelona.

Sánchez, A. (1984). *Ética*. Barcelona: Grupo editorial Grijalbo

Santos Guerra, M. (2006). *Sentido y Finalidad de la Evaluación en la Universidad*. Disponible en: <http://frigoa.usc.es/drupal/>

_____. (2002) *La Escuela que Aprende*. Madrid: Morata.

_____. (1998) Metaevaluación de la formación del profesorado En: *Formación y actualización para la formación Pedagógica*. Madrid: Síntesis

_____. (1998) *Evaluar es comprender*. Colección respuestas educativas Argentina: Magisterio Río de la Plata.

_____. (1997) *La Evaluación: Un proceso de dialogo, comprensión y mejora*. Madrid: Aljibe

Savater, F. (1997). *El valor de Educar*. Barcelona: Editorial Ariel S.A.

Stenhouse, L. (1984). *La investigación como base de la enseñanza*. Morata. Madrid.

Tamayo, A. (2010). Epistemología, currículo y evaluación. Una relación por construir. En: *De la perspectiva instrumental a la perspectiva crítica. Pedagogía, currículo y evaluación*. Grupo Evaluando_nos. Pedagogía Crítica, Docencia y Evaluación. Universidad Pedagógica Nacional, pp. 217-229. Bogotá.

_____. (2013). *Hacia una Didáctica Crítica*. En: Memorias Congreso Investigación y Pedagogía. Tunja, Número 02 – Octubre/ 2013 ISSN 2256-1951. Disponible en: http://tics.uptc.edu.co/eventos/index.php/cong_inv_pedagogia/con_inv_pedag/paper/viewFile/10/10

Santos Guerra, M. (2007). Hablando de la evaluación en la escuela. En: *Módulo sobre evaluación*. Vargas Clara Ruth. Bogotá: Fundación Universitaria del Área Andina.

Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.

ANEXOS

ANEXO N°. 1 Instrumento No. 1. Entrevista dirigida a estudiantes



DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

ENTREVISTA

Para la indagación teórico-práctica, del Proyecto “META-EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA: UN ESTUDIO DESDE LA FORMACIÓN EN LOS VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN I.E.D.”, se aplicará una entrevista semi-estructurada a profundidad a los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón.

ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA A LOS ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO, SEPTIMO Y DECIMO DEL COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN.

La presente entrevista tiene los siguientes propósitos:

1. Describir la concepción que tienen los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón sobre la evaluación que se les aplica en el área de Educación Física.
2. Identificar las prácticas evaluativas que reconocen los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón en el área de Educación Física y la posible relación con los valores.

Nombre entrevistado:	Hora:
Fecha:	Género:
Curso:	Edad:
Nombre Entrevistador:	Lugar:

La evaluación en Educación Física (concepciones)

1. ¿Qué aspectos de la clase tiene en cuenta el profesor de Educación física a la hora de evaluar?
2. ¿Considera que desde las clases de Educación Física se fomentan los valores éticos de los estudiantes?

La evaluación en Educación Física (Prácticas más visibles)

3. ¿Qué prácticas evaluativas reconoce que utiliza su docente de Educación Física?
4. ¿Considera que su docente de educación física tiene en cuenta los valores en el momento de evaluar?

Contexto de constitución

5. ¿El docente en algún momento pregunta que quiere que le tenga en cuenta en el momento de evaluar?
6. ¿Considera que la evaluación en la clase de Educación Física es utilizada como mecanismo de control?

Contexto de justificación

7. ¿Las prácticas evaluativas del docente de Educación Física cambian frecuentemente o siempre se utiliza el mismo método?

Contexto de presentación

8. ¿Conoce de antemano como va a ser evaluado en la clase de Educación Física?

Contexto de negociación

9. ¿Alguna vez ha podido aportar en el diseño de la evaluación que aplica su docente de Educación Física?

Contexto de difusión.

10. ¿Después de ser evaluado, su docente le informa cómo le fue en la evaluación?

ANEXO N°. 2 Instrumento No. 2. Entrevista dirigida a docentes



DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

ENTREVISTA

Para la indagación teórico-práctica, del Proyecto “META-EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA: UN ESTUDIO DESDE LA FORMACION EN LOS VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN I.E.D.”, se aplicará una entrevista semi-estructurada a profundidad a los docentes del área de Educación Física del colegio Silveria Espinosa de Rendón.

ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA A LOS DOCENTES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL COLEGIO SILVERIA ESPINOSA DE RENDÓN.

La presente entrevista tiene los siguientes propósitos:

1. Describir la concepción que tienen los maestros de Educación Física sobre la evaluación en su área con relación a la formación en los valores de los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón.
2. Identificar las prácticas evaluativas existentes en el área de Educación Física con respecto a la formación en los valores los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón

Nombre entrevistado:	Hora:
-----------------------------	--------------

Fecha:	Género:
Formación:	Edad:
Nombre Entrevistador:	Lugar:

Marque con una X la(s) respuesta(s) según corresponda.

Estudios realizados:

Normalista _____ Licenciatura _____ Profesional _____

Especialización _____ Maestría _____ Doctorado _____

Tiempo de experiencia como docente:

Privado: Años ____ Meses _____

Público: Años ____ Meses _____

La evaluación en Educación Física (concepciones)

1. ¿Desde su experiencia y formación profesional cuál es el concepto que usted tiene sobre la evaluación en el área de Educación Física?
2. ¿Es posible tener prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativo en el área de Educación Física?
3. ¿Considera que desde el desarrollo metodológico del área de Educación Física se fomentan los valores de los estudiantes?
4. ¿Es posible establecer alguna relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la Formación en valores de los estudiantes?

La evaluación en Educación Física (Prácticas más visibles)

5. ¿A partir de los fines educativos propios del área de Educación Física, cuáles son las formas de evaluar más utilizadas en general en esta área?

6. ¿Teniendo en cuenta la respuesta anterior, cuáles son las practicas evaluativas más usadas por usted en las clases de Educación física?
7. ¿Teniendo en cuenta los objetivos planteados en el área de Educación física y su desarrollo metodológico de las clases, qué valora usted en los estudiantes al momento de evaluar?
8. ¿En sus prácticas evaluativas es posible identificar la apreciación real de los valores en los estudiantes?

Contexto de constitución

9. ¿Le pregunta en algún momento a sus estudiantes que quieren que se les tenga en cuenta en el momento de evaluar?
10. ¿Considera que la evaluación en la clase de Educación Física es utilizada como mecanismo de control?

Contexto de justificación

11. ¿Sus prácticas evaluativas cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método?

Contexto de presentación

12. ¿Da a conocer de antemano como van a ser evaluados los estudiantes en la clase de Educación Física?

Contexto de negociación

13. ¿Ha permitido alguna vez que los estudiantes aporten en el diseño de la evaluación que aplica en la clase de Educación Física?

Contexto de difusión.

14. ¿Después de evaluar a sus estudiantes, da a conocer el resultado que obtuvieron y les aclara que le proporciono dicho resultado?

ANEXO N°. 3 Instrumento No. 3. Observación participante clases de Educación Física



DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN OBSERVACION PARTICIPANTE

La observación participante según Hernández (2006) es una técnica de investigación cualitativa utilizada generalmente en estudios etnográficos, de manera individual o en grupo, la recogida de datos incluye la participación del investigador en la vida cotidiana de los informantes dentro de su entorno natural. La técnica fomenta, así, la observación y el diálogo con el fin de conocer, de manera cercana, las actividades que realizan las personas observadas y sus interpretaciones de aquello que viven y hacen. Para este ejercicio es importante tener en cuenta las siguientes preguntas:

¿Cómo observar?

¿Dónde observar?

¿Qué observar?

¿Cuándo observar?

¿A quiénes observar?

NOMBRE:

INSTITUCIÓN:

GRUPO:

SESIÓN No:

FECHA:

PROPÓSITOS:

- Establecer la relación entre las prácticas de aula y la evaluación, según los fines de formación en Educación Física, para proponer estrategias de mejoramiento.
- Identificar posibles variables durante el proceso de evaluación en el área de Educación Física, desde la dinámica de la formación en valores de los estudiantes del colegio Silveria Espinosa de Rendón

DESCRIPCIÓN DE EVENTOS¹	INTERPRETACIÓN- ANÁLISIS²	CATEGORIZACIÓN³
PREGUNTAS:⁴		

¹ En esta columna se colocarán sólo los eventos que sean relevantes, que sean dignos de registrar como eventos que contribuyen al análisis y reflexión de la práctica y que nutran la experiencia del practicante.

² Aquí el practicante analiza el evento desde su perspectiva y contexto, reflexiona sobre las causas y consecuencias y concluye los aportes que se pueden obtener de tal evento.

³ Como categoría se entiende el ámbito, área o aspecto dentro del cual se enmarca el evento destacado, por ejemplo: ámbitos conceptual, procedimental o actitudinal; áreas afectiva, social, biológica, comportamental; aspectos metodológicos, de relación maestro-alumno, organizacional, de planeación, estructural, etc.

⁴ Por cada sesión de clase, el practicante debe elaborar dos preguntas que partan de su análisis y reflexión sobre los eventos que destaca en el diario de campo. Estas preguntas contribuyen a la elaboración y delimitación de problemas originados en la práctica.

ANEXO N°. 4 Transcripción entrevista a estudiantes

ESTUDIANTE N° 1

¿Te gusta la Educación Física?

Sí.

¿Por qué te gusta?

Porque hacemos deporte y podemos sacar más físico

¿Qué cosas hacen en la clase de Educación Física?

Jugar, hacer actividades y ejercicio

¿Tú crees que en la clase de educación física se fomentan valores? Como por ejemplo el respeto, el compañerismo, la ayuda, el trabajo en equipo, la cooperación.

Sí.

¿En qué momento? Dame un ejemplo en el que se trabajen estos valores.

Cuando estamos haciendo ejercicios en pareja.

¿Cómo te califican en la clase de Educación Física? Cómo te sacan las notas?

Del uno al diez

¿Qué notas has tenido en las últimas clases?

No han sacado notas

¿En tu boletín aparece una nota de educación física?

Sí.

¿Tú sabes de donde surge esa nota?

De la coordinadora?

¿Esa nota lo pone el profesor de Educación Física, tú sabes porque pone él esa nota?

Por el comportamiento y si hago bien el ejercicio.

¿Cuándo estas en la clase de Educación Física el docente te pregunta que quieres ver en la clase y que quieres que te califiquen?

No. El profesor nos pone a hacer un ejercicio pero nunca ha preguntado sobre la nota.

¿Cómo el profesor registra las notas?

Con una planilla pone números del uno al diez

¿Y tú que numero te sacas casi siempre?

Casi siempre por ahí un ocho.

¿Por qué te ponen ese ocho?

Porque a veces no hago bien el ejercicio, entonces califican eso.

¿En algún momento tu profesor de Educación Física te dice que es lo que va a calificar?

Cuando ya vamos a hacer el ejercicio, él dice hoy voy a calificar... digamos el que corre más rápido.

¿En algún momento le has podido decir a tu profesor que quieres que te califiquen?

No.

¿Después de que el profesor te da la nota, te explica por qué la tuviste?

Sí.

¿Cómo? dame un ejemplo.

Digamos un día con las pelotas yo no las pude lanzar tan duro, entonces el me dijo que porque no las tire más duro me calificaba el ocho

ESTUDIANTE N° 2

¿Te gusta la clase de Educación Física?

Sí.

¿Por qué te gusta?

El profesor es chévere y hacemos actividades

¿Qué cosas hacen en la clase de Educación Física?

Hacemos como... unos juegos, que tienen que ver con coordinaciones, como uno que se llama el cien pies venenoso. Toca hacer parejas y hay dos niños que cogen al resto y se va haciendo una fila más larga y si se sueltan pierden... y tienen que coger al resto de los compañeros.

¿Y... hacen ejercicios?

Sí.

¿Te acuerdas de alguno?

Que el profesor nos dice que corramos de un lado para otro y es como de resistencia. Toca correr cada vez más rápido y uno se va cansando.

¿Tú crees que en la clase de Educación Física se trabajan los valores? Como el respeto, la ayuda, el compañerismo, el trabajo en equipo, entre otros.

Sí. En las actividades porque hay que estar de acuerdo con los otros compañeros, para no tener discusiones.

¿Cómo te evalúan, te califican, te sacan las notas en la clase de Educación Física?

Con notas de uno hasta diez.

¿Te acuerdas de cuál fue la última nota que sacaste en la clase de Educación Física?

No mucho.

¿De dónde crees que sale la nota en la clase de Educación Física?

De las actividades que hacemos.

¿Podrías dar un ejemplo de una actividad que el profesor haya evaluado?

Sí. Todos los compañeros por orden de lista hacen una fila, había dos tablitas, tocaba correr de una tabla a la otra y el profesor nos calificaba con tiempo.

¿Cuándo estas en la clase de Educación Física el docente te pregunta qué quieres que te enseñen y que quieres que te califiquen?

No.

¿Cómo registra tu profesor las notas?

El lleva como un cuadernito. Siempre lo saca con un esfero y ahí va anotando todo lo que uno hace... las notas de la clase.

¿Te acuerdas de una clase en la que hayas tenido una baja nota?

Sí. Te acuerdas que ya te conté de una actividad de correr de un lado para otro en esa actividad no me fue muy bien corriendo, no fui muy rápida entonces me saque una notita no muy alta.

¿En algún momento le has podido decir a tu profesor que quieres que te evalúen?

No.

¿Después de que el profesor te saca una nota te explica por qué tuviste esa nota?

No.

¿Cómo te gustaría que te evaluaran en la clase de Educación Física?

Por la capacidad en las actividades y el comportamiento.

ESTUDIANTE N° 3

¿Qué aspectos de la clase tiene en cuenta el profesor de educación física a la hora de evaluar?

Pues el profesor tiene en cuenta la disciplina, el trabajo físico, el porte del uniforme, el respeto hacia otros compañeros y ya.

Segunda pregunta: ¿Considera que desde las clases de Educación Física se fomentan los valores éticos de los estudiantes, Como por ejemplo el respeto, la ayuda, la responsabilidad, el autocontrol, la autonomía entre otras?

Si porque digamos sin la disciplina uno no puede trabajar bien y sin el respeto hacia otro compañero pues se va a formar como una pelea y nadie va a poder hacer el trabajo.

Pregunta número tres: ¿Qué practicas evaluativas reconoce que utiliza su docente de educación física?

Pues él tiene en cuenta digamos el trabajo físico y la planilla o sea tiene en cuenta el trabajo físico y la nota que saca la pone en una planilla.

Pregunta número 4: ¿Considera que su docente de educación física tiene en cuenta los valores en el momento de evaluar?

No porque él lo que tiene en cuenta es el trabajo que cada quien pone en cada clase.

¿Por ejemplo?

Digamos cuando uno hace la flexibilidad de brazos pues el trabajo físico que uno demuestre es la nota que se va a sacar.

Pregunta número 5: ¿El docente en algún momento pregunta qué quiere que le tengan en cuenta al momento de evaluar?

No porque el ya trae las notas y ya dice cómo va a calificar respecto a lo que uno hace en clase.

Sexto: ¿Considera que la evaluación en la clase de educación física es utilizada como mecanismo de control?

Si porque digamos él dice la nota y si uno va perdiendo pues él le pone un trabajo de recuperación a uno y lo mantiene controlado para poder subir la nota.

Pregunta número siete: ¿Las prácticas evaluativas del docente de educación física cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método?

Siempre utiliza el mismo método porque las notas las maneja en una planilla.

Pregunta número ocho: ¿Conoce de antemano cómo va a ser evaluado en la clase de educación física?

No. El profesor ya trae las notas y ahí cada quien respecto a su trabajo sabe cuál es su nota.

Pregunta número nueve: ¿Alguna vez ha podido aportar en el diseño de la evaluación que aplica su docente en educación física?

No pues porque él ya trae el método de evaluación, él ya lo trae hecho y uno espera la nota que se vaya a sacar.

Pregunta número diez: ¿Después de ser evaluado su docente le informa cómo le fue en la evaluación, qué debe mejorar y cómo debe mejorarlo?

Si porque él le dice a uno la nota y lo deja recuperar haciendo algún ejercicio o algún trabajo de recuperación.

ESTUDIANTE N° 4

Primera Pregunta: ¿Qué aspectos de la clase tiene en cuenta el profesor de Educación Física a la hora de evaluar?

La disciplina, el esfuerzo, la responsabilidad, el uniforme y ya.

Segundo: ¿Considera que desde la clase de Educación Física se fomentan los valores éticos de los estudiantes? Por ejemplo el respeto, la autonomía, el autocontrol, la ayuda, la responsabilidad entre otros.

Si porque por ejemplo cuando uno se esfuerza uno logra como el máximo que uno tiene o como cuando uno trabaja en equipo, también por ejemplo uno de los dos trabajan en equipo se tienen que apoyar el uno al otro.

Un ejemplo de ¿cómo se trabaja el respeto en la clase de Educación Física?

Cuando dos personas están en equipo, o sea como si pasa algún problema los dos no se tienen que agarrar a los golpes o insultos o algo así lo tienen que manejar de manera educada con palabras y no con insultos.

Tercera pregunta: ¿Qué prácticas evaluativas reconoce que su docente de Educación Física hace?

Por ejemplo, por pruebas. Casi todo es por pruebas. Sólo que cada año va manejando el esfuerzo, o sea cada vez es como más duro pero pues casi siempre las mismas pruebas.

Pregunta cuatro: ¿Considera que su docente de Educación Física tiene en cuenta los valores en el momento de evaluar?

Si, por ejemplo la responsabilidad o en el uniforme. Si trabaja pero si uno no está con el uniforme adecuado eso le baja la nota entonces eso ahí sería como un valor, o el respeto hacia los demás o hacia el profesor.

¿Eso pasa siempre o en algunas veces?

No, pues casi siempre el profesor mira eso, como el respeto, la responsabilidad, el uniforme que es como lo más importante.

Dame un ejemplo de una prueba en la que se trabaje la resistencia...

La resistencia de brazos. Que es en la que tu coges un cajón y estiras todos los brazos y hasta el punto que llegues hasta un número si es menos de seis ya la tienes perdida, pero tu das todo tu esfuerzo entonces es como me esforcé pero no lo logré pero para la próxima tengo que hacerlo aún mejor.

Pregunta número cinco: ¿El docente en algún momento pregunta qué quiere que le tenga en cuenta en el momento de evaluar?

No porque en sí el profesor ya tiene como todo preparado, o sea como que va a evaluar en cambio uno tiene que cumplir con todo eso para la nota.

Pregunta número seis: ¿Considera que la evaluación en la clase de Educación física es utilizada como mecanismo de control?

Si porque por ejemplo si uno llega tarde le baja la nota o si uno trae el uniforme inadecuado también se la baja o sea por cada razón mal que uno tenga se le va bajando a uno la nota.

Pregunta número siete: ¿Las prácticas evaluativas del docente de Educación Física cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método?

Siempre es el mismo método solo que cada año es más duro, o sea como que tienes que tener más resistencia y más esfuerzo en cada prueba.

Pregunta número ocho. ¿Conoce de antemano cómo va a ser evaluado en la clase de Educación Física?

Si porque el profesor ya tiene todo listo, o sea va a evaluar la disciplina, el respeto, la responsabilidad, el uniforme, el esfuerzo, todo.

Pregunta número nueve: ¿Alguna vez ha podido aportar en el diseño de la evaluación que aplica el docente en la clase de Educación Física?

No porque el profesor ya tiene todo preparado.

Pregunta número diez: ¿Después de ser evaluado su docente le informa cómo le fue en la evaluación?

Si, o sea a veces me dice qué mejorar qué tiene que hacer para subir la nota o a veces ya se deja así es porque ya no se puede hacer nada.

ESTUDIANTE N° 5

¿Qué aspectos de la clase tiene en cuenta el profesor de educación física a la hora de evaluar?

Principalmente los aspectos que tiene el profesor es clasificarnos por géneros y después por resistencia física cada uno.

¿Cómo muestra él los resultados que ustedes obtuvieron en la clase de educación física, utiliza números, símbolos, letras. Cómo hace para evaluarlos?

Él nos califica por escalas y de esa escala saca la nota respectiva para cada uno.

Es decir... el... aplica pruebas físicas por ejemplo y a esas pruebas les da unas escalas y unas notas.

Si... da pruebas físicas como test de Leger... test de Cooper y entre otros..

Recuerda cuál es la escala del test de Leger por ejemplo?

El test de Leger es por... el pito y digamos... a cada etapa que usted llega le da una nota respectiva.

¿Por ejemplo, tú a qué etapa llegaste y qué nota sacaste?

Para los hombres llegamos desde la ocho para arriba, sacamos diez y desde ahí para abajo se divide la nota.

Muy bien gracias, en esa clase que se hizo el test de Leger salió otro tipo de evaluación o sólo la escala que manejo en el test

Solo se maneja la escala en el momento del test.

¿Considera que desde la clase de educación física se fomentan los valores éticos de los estudiantes, por ejemplo el respeto, el compañerismo, la solidaridad, el autocontrol, la autonomía, entre otros?

Yo creo que en la clase de educación física si se trabajan mucho los valores.

¿Cómo?, dame un ejemplo...

El respeto... porque no toca tratarse mal entre nosotros mismos... el ayudar porque toca ayudar a los demás que no tienen rendimiento físico y... el valorar a los demás que no tienen suficiente rendimiento físico en la clase.

¿Tú crees que con la evaluación que hace el profesor se está teniendo en cuenta el trabajo en esos valores que acabas de mencionar, es decir en el ejercicio ya como tal del registro ahí se da cuenta de qué tan respetuoso puedes ser tú, de qué tanta ayuda le prestas al compañero o algo por el estilo?

Si... en el momento de este proceso se da cuenta de cómo trabajamos los valores...

Volvamos un poco a la pregunta anterior...si te evalúan con una escala en el test de Leger... en qué momento te evalúan qué tan respetuoso fuiste ahí...

O tal vez con las... con las notas que saca de un test no se da respuesta a esos valores...porque estamos trabajando... estamos viendo dos cosas... que uno es el proceso metodológico ... que tal vez en el desarrollo de la clase... se ve él trabajó con los valores pero en el momento de evaluar como tal es posible?

Si porque el profesor independientemente de esa nota también saca una nota y da una opción actitudinal que también nos da a cada uno.

Perfecto... muchas gracias

Pregunta número tres: ¿qué prácticas evaluativas reconoce que utiliza su docente de educación física?

Digamos primero nos separa por sexos y digamos si la persona es con deficiencias o con desventajas los ayuda con diferentes trabajos y demás.

Cuarta pregunta: ¿considera que su docente de educación física tiene en cuenta los valores en el momento de evaluar?

Sí.

Bueno... ya habíamos tocado algo esa pregunta...

Pregunta número cinco: el docente en algún momento pregunta ¿qué quiere que le tenga en cuenta en el momento de evaluar?

No, el docente no pregunta.

Pregunta número seis: ¿considera que la evaluación de la educación física es utilizada como mecanismo de control? Es decir la disciplina del curso es posible condicionarla por medio de la nota? Por ejemplo el profesor puede decir que si Usted se porta de una manera va a tener más nota o si se porta de otra manera va a tener menos nota o puede llevarlos a tener ciertas actitudes manifestándoles la implicación de la nota en esto...

... si el profesor nos ha dicho varias veces que si no nos comportamos bien nos baja la nota y si la clase se hace bien y se termina temprano cada uno puede hacer de este tiempo de clase... tiempo libre.

Pregunta número siete: ¿las prácticas evaluativas del docente de educación física cambian frecuentemente? O siempre se utiliza el mismo método

Siempre se utiliza el mismo método.

Que es ¿cuál?

Prueba... calificación y resultados

Pregunta número ocho. ¿Conoce de antemano cómo va a ser evaluado en la clase de educación física?

Sí se conoce el método de calificación

Pregunta número nueve: ¿alguna vez ha podido aportar al diseño de la evaluación que aplica el docente de educación física? O es sencillamente la que el profesor propone.

Sencillamente es la que el profesor propone.

Pregunta número once: Después de ser evaluado... su docente le informa ¿cómo le fue en la evaluación, qué debe mejorar y cuáles son las posibilidades para mejorar lo que necesita?

El docente si nos dice las notas y nos da varios trabajos físicos para mejorar la nota que tenemos.

ESTUDIANTE N° 6

Primera pregunta: ¿Qué aspectos de la clase tiene en cuenta el profesor de Educación Física a la hora de evaluar?

Pues yo creo que los conceptos que el profesor tiene en la clase es que el progreso que ha tenido durante los años anteriores los tiene en cuenta; cómo hemos avanzado en nuestros procesos y prácticamente eso.

Segundo: ¿Considera que desde la clase de Educación Física se fomentan los valores éticos de los estudiantes? Por ejemplo el respeto, el compañerismo, la ayuda, el autocontrol, la autonomía, etc

Obviamente, principalmente por ejemplo nosotros cuando jugamos o realizamos estos tests pues hacemos trabajo en equipo y pues tenemos que aprender a respetarnos y a convivir entre nosotros mismos tenemos que ser muy tolerantes

Pregunta número tres: ¿Qué prácticas evaluativas reconoce que utiliza su docente de Educación Física? ¿Cómo estás siendo evaluada, Cómo él llega a dar la valoración final?

Pues yo creo que él tiene mucho en cuenta las valencias físicas como la flexibilidad, la velocidad, la resistencia.

Y ¿Cuáles son los instrumentos que él utiliza para evaluar?, instrumentos me refiero a notas, planillas, símbolos, letras.

Pues son números, una planilla y también tiene en cuenta un cuaderno.

¿Qué registra en el cuaderno, sabes?

Las fechas, las personas que no trabajan.

Pregunta número cuatro: ¿Considera que su docente de Educación física tiene en cuenta los valores en el momento de evaluar? ¿De sacar las notas?

Pues si la persona fue irrespetuosa pues yo creo que si altera un poquito la nota pero de resto pues no. Supongo que no

Entonces... ¿las notas a qué corresponden?

¿Las notas?

¿De dónde salen las notas que el profesor pone en el momento de evaluar?

Del esfuerzo que hizo la persona y pues si fue un buen trabajo en equipo o no fue un buen trabajo.

¿Y del rendimiento físico?

Si, también.

Pregunta número cinco: ¿el docente en algún momento pregunta qué quiere que le tenga en cuenta en el momento de evaluar? O él ya llega con la evaluación diseñada y establecida para Ustedes.

Establecida, principalmente yo creo que las clases ya tienen un orden y un proceso el cual nosotros llevamos a cabo en los periodos.

Pregunta número seis: ¿Considera que la evaluación en la clase de Educación Física es utilizada como mecanismo de control?

Pues yo sí creo que es como un mecanismo de control ya que pues teneos que saber bien nuestra capacidad física para que estemos en un buen punto como el IMC o sea saber el peso exacto y así si está en sobre peso normal.

Bueno... pero esta pregunta se refiere más a si consideras que por medio de las notas por ejemplo el profesor puede lograr que ustedes asuman ciertas actitudes, de pronto que ustedes estén más concentrados que sean más disciplinados o por el contrario que las personas que no lo hagan tengan una nota más baja.

Pues obviamente si el trabajo es calificado pues las personas se van a esforzar más ya que ellos necesitan la nota para pasar los años.

Pregunta número siete: ¿Las prácticas evaluativas del docente de Educación Física cambian frecuentemente o siempre se utiliza el mismo método?

Pues yo creo que siempre se utiliza el mismo método ya que utilizamos durante los años que he estado en este colegio utilizamos el test de Leger, el test de Cooper y así.. .principalmente utilizan esos.

Y ¿Cómo se evalúan esos tests?

Dependiendo de la capacidad física que tenga cada persona. Por ejemplo en el test de Leyer depende de la etapa que alcance a llegar y la resistencia que tiene esa persona. Lo mismo en el test de Cooper, también es un test de resistencia.

Es decir que ¿según tu rendimiento físico hay una escala y se da una nota?

Sí.

Pregunta número ocho: ¿Conoce de antemano cómo va a ser evaluada en la clase de Educación Física?

No, pues las escalas que pone de evaluación... esas? Pues sí. Dependiendo de hasta que etapa llegue o eso la nota ya está establecida.

Es decir hay unas escalas y el profesor las da a conocer antes de la clase de Educación Física.

Pregunta número nueve: ¿Alguna vez ha podido aportar en el diseño de la evaluación que aplica su docente de Educación Física o él siempre llega con su evaluación ya diseñada y establecida?

Como ya había dicho antes pues si cada evaluación ya está establecida y cada proceso ya está establecido.

Es decir que ¿nunca has podido aportar al diseño dela evaluación de la clase?

No.

Última pregunta: ¿Después de ser evaluada su docente le informa cómo le fue en la evaluación, qué debe mejorar y cómo debe mejorarlo?

No, principalmente se da a conocer estas notas al final del periodo ya cuando tenemos que sacar las definitivas.

ANEXO N°. 5 Transcripción entrevista a Docentes DOCENTE N° 1

Pregunta número uno: ¿Desde su experiencia en formación profesional cuál es el concepto que Usted tiene sobre evaluación en el área de Educación Física?

Bueno la evaluación en el área de Educación Física es un proceso bastante importante que permite la retroalimentación de los procesos que se están desarrollando. Mediante ella podemos saber qué estamos avanzando, qué debemos retomar para reflexionar bien la presencia con los estudiantes y qué podemos seguir avanzando en el proceso metodológico de la clase.

Siguiente pregunta número dos: ¿Es posible tener en cuenta prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativo en el área de Educación Física?

Además de que es posible en mi opinión personal es algo importantísimo pues nuestra área aborda pues casi que una labor interdisciplinar y creo que los valores están allí inmersos. Entonces creo que la evaluación debe ser cualitativa y siempre debe dar razón del proceso que lleva cada alumno.

Pregunta número tres: ¿Considera que desde el desarrollo metodológico del área de Educación Física se fomentan los valores de los estudiantes?

Como le decía anteriormente es un área que abarca y su esencia es interdisciplinaria, es bastante amplia y en uno de estos objetivos de la Educación Física apunta a los valores realmente fomentar los valores y desarrollar la personalidad del estudiante se convierte en uno de los objetivos primordiales en la metodología del área de Educación Física.

Retomando un poco la pregunta anterior la número dos en la que es posible detectar que el sistema educativo y las políticas públicas nos exigen como docente evaluar de cierto tipo y con ciertos esquemas ¿predomina una evaluación cuantitativa o cualitativa en el área de Educación Física?

Las políticas son muy claras y siempre son muy objetivas, tienden a poner la evaluación cuantitativa. Es pues difícil a veces poder dar una valoración cualitativa cuando todas las políticas giran en torno a evaluar la cantidad: qué tanto ha aprendido el estudiante, en qué medida incluso encasillarlos en un concepto pero realmente ese concepto a veces no va fuera de lo cualitativo más bien cuantitativo y desarrolla procesos de cuántos ha alcanzado, cuántos no, pero no se remite a ver qué ha avanzado cada estudiante en su proceso, creo que las políticas se quedan en eso pero pues en mi práctica he querido darle valor a esa parte cualitativa para que el estudiante sea consciente de su proceso, qué ha alcanzado qué dificultades tiene y así pues se puede avanzar en su proceso.

Pregunta número cuatro: ¿Es posible establecer alguna relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la formación en valores de los estudiantes?

Considero que es posible porque pues creo que redundan en el mismo tema, he ahondado en el mismo argumento de que los valores en el área de Educación Física están inmersos y que pues en nuestro proceso metodológico colaboramos bastante a través de nuestras prácticas, a veces trabajo en equipo, hábitos trabajamos bastante hábitos y este tipo de cosas que redundan pues en que la personalidad se vaya formando a partir de los valores.

Pregunta cinco: ¿A partir de los fines educativos propios del área de Educación Física cuáles son las formas de evaluar más utilizadas en general en esta área?

Bueno, los propósitos del área están determinados en alcanzar fines más que todo físicos, en alcanzar objetivos que se puedan determinar en cuanto a su rendimiento físico; creo que algunas veces deja de lado otro tipo de cosas y se limita a eso, o sea que el estudiante mejore su resistencia, sus capacidades físicas y pues esto nos indican los propósitos y los fines, creo que deja de lado muchas cosas más importantes y se limita a una sola dimensión que es la física. Nosotros pues manejamos bastantes dimensiones en el área

¿Y cuáles son las prácticas más utilizadas a nivel general por parte de los docentes de Educación Física para evaluar?

Pues lo he detectado no? De pronto en mi práctica no sé pero yo he visto el trabajo de mis compañeros y en su mayoría utilizan actividades como tests para medir, para mejorar a través de eso pero como le digo enmarcados todos en lo físico, en buscar un desarrollo físico y quedarse en una sola dimensión.

Pregunta seis: Teniendo en cuenta la respuesta anterior ¿Cuáles son las prácticas evaluativas más usadas por Usted en la clase de Educación Física?

Uno como profesional tiene varias etapas: de crecimiento la experiencia le va aportando. En un inicio yo utilizaba tests bastante pues para medir ese tipo de cosas de los estados físicos de cada estudiante para mejorar pero me he dado cuenta que es importante apuntar a otras dimensiones entonces también he llevado mi evaluación en una autoevaluación, heteroevaluación una coevaluación, esos tres procesos que son importantes para que el estudiante desde su práctica, desde su propia autoevaluación se dé cuenta qué ha avanzado, qué no ha avanzado; de igual manera que sus compañeros se den cuenta de su trabajo y por último pues también puede aportar cómo va en ese proceso el estudiante.

¿Cómo da cuenta Usted en términos de instrumentos, de evidencias de esas prácticas evaluativas en el área de Educación Física?

Pues como hablábamos antes de las políticas educativas es necesario en la mayoría de los casos apuntar a una evaluación cuantitativa o sea es muy difícil decir que un estudiante, evaluarlo según un concepto cualitativo porque pues las políticas no lo permiten entonces pues necesariamente en algún momento uno tiene que abordar esa parte cuantitativa y evaluar al alumno en su proceso de uno a diez entonces como digo se ayuda de esos tres procesos, de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación y en algún momento como que promedia y tiene en últimas que hacer ese proceso cuantitativo porque realmente el fin último, no hay otro sistema pues del que podamos hacer uso.

Pregunta siete: ¿Teniendo en cuenta los objetivos planteados en el área de Educación Física y su desarrollo metodológico de las mismas clases qué valora Usted en los estudiantes al momento de evaluar?

Realmente de acuerdo a los objetivos yo valoro varias cosas que apuntan, esta vez sí me voy a remitir como a mi práctica personal en lo profesional. Siempre evalúo el esfuerzo que el estudiante hace por

llevar a cabo las actividades de clase que apuntan a varias dimensiones: trabajo en equipo de pronto, desarrollar y mejorar su capacidad física, mejorar sus hábitos de vida saludables; entonces yo valoro sobre todo la capacidad que tiene el estudiante para mejorar y trabajar sobre lo que él debe ser consciente que está mal. Entonces valoro como siempre ese trabajo autoevaluativo del estudiante para a partir de ahí trabajar en lo que tiene qué mejorar.

Pregunta ocho: ¿En sus prácticas evaluativas es posible identificar la apreciación real de los valores en los estudiantes? Usted realmente en su evaluación da cuenta de que le está teniendo en cuenta la formación en valores de los estudiantes?

Pues eso hace parte de currículo. Creo que el currículo se compone de muchas cosas y pues en algún momento se hablaba de currículo oculto que daba cuenta de ese tipo de cosas entonces los valores siempre hacen parte aunque no se pueda evaluar directamente estos creo que están alrededor de las prácticas que el estudiante tiene pero no precisamente podemos fijarnos en él y evaluar al estudiante por sus valores porque tal vez en las prácticas se quedan pues un poquito por fuera algunos aunque deberíamos apuntar hacia abarcarlos todos.

Pregunta número nueve: ¿le pregunta en algún momento a sus estudiantes qué quieren que se les tenga en cuenta en el momento de evaluar?

Sí. Me gusta hacer esa clase al inicio del año, me gusta evaluar el proceso con los que ya lo había tenido y con los que no me gusta presentar una propuesta de plan de trabajo para que sobre ésta ellos me den su punto de vista, qué les gustaría, qué funcionó bien, qué funcionó mal y entre ellos la forma de evaluación. Les propongo evaluar, generar tres aspectos como llegada puntual a clase, trabajo en clase, uniforme y presentación personal y a partir de ahí pues se le da una valoración pues ellos tienen la oportunidad en ese momento de proponer qué más quisieran que se valorara o si es suficiente lo que yo les propongo.

Pregunta diez: ¿Considera que la evaluación en la clase de Educación Física es utilizada como mecanismo de control?

La evaluación tristemente es entendida como mecanismo de control, los mismos estudiantes ya están programados a que si no se evalúa entonces no lo hacen entonces uno propone algún ejercicio y entonces lo primero que preguntan es ¿se va a evaluar? ; Pues a mí no me gusta utilizarlo como tal pero creo que en la dinámica del trabajo en los colegios y en el área de Educación Física no se escapa de estos procesos, en algunos casos es útil la evaluación aunque a mi modo de ver no tiene que ser para mecanismo de control sino como un proceso de evaluación valga la redundancia como un proceso de retroalimentación para ver qué se ha avanzado, qué se necesita, qué dificultades hay para seguir adelante, no como medio de control.

Pregunta número once: ¿ Sus prácticas evaluativas cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método?

Me remito a lo que decía antes, yo siempre le pregunto a los estudiantes si se sienten bien evaluados con el proceso que yo he desarrollado con ellos pues desafortunadamente a los muchachos les falta mucho argumento, mucha proposición frente a estos temas entonces pues creo que yo siempre doy el espacio para estar cambiando la forma de evaluación aunque he mantenido los aspectos que indicaba

anteriormente la llegada temprano a clase, el trabajo en clase y los hábitos que ellos mantienen pues para evaluar, creo que año a año he ido cambiándola evaluación.

Pregunta doce: ¿Da a conocer de antemano cómo van a ser evaluados los estudiantes en la clase de Educación Física?

Si, en la pregunta anterior lo manifestaba nos reunimos y les pregunto pues les propongo la forma de evaluación y sobre ella ellos argumentan.

Pregunta número Trece: ¿Ha permitido alguna vez que los estudiantes aporten en el diseño de la evaluación que aplica en la clase de Educación Física?

Si, vuelvo a remitirme a ese proceso que yo siempre hago, siempre les pregunto cómo sería la dinámica de clase para que ellos propongan.

Pregunta catorce: ¿Después de evaluar a los estudiantes da a conocer el resultado que obtuvieron y les aclara qué les proporcionó dicho resultado para generar procesos de mejoramiento?

Si, lo que yo siempre busco en la evaluación es que sea muy clara que desde un principio ellos sepan qué se va a evaluar. Cómo se va a evaluar yo evalúo como le digo, yo evalúo el proceso, evalúo cada clase y dependiendo de su trabajo en cada clase, o sea no evalúo para sancionar o medir sino para que a ellos se les reconozca su trabajo y su esfuerzo, entonces ellos saben que cada clase da una valoración y que ellos saben que si no cumplen con alguna actividad o no la quieren realizar pues van perdiendo esos puntos de la evaluación.

DOCENTE N° 2

Primera pregunta ¿Desde su experiencia y formación profesional cuál es el concepto que usted tiene sobre la evaluación en el área de educación física?

Listo... Entonces el concepto que hay o que se tiene de la evaluación en educación física... es valorar el desarrollo psicomotor que tienen los estudiantes en sus habilidades físicas, motoras innatas y las adquiridas... pues es de anotar que eso va anexo con otros ítems como lo que son los valores... y la serie de comportamientos que nosotros anexamos frete al PEI

Siguiente pregunta... numero 2 ¿Es posible tener prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativo en el área de Educación Física?

Un poco... Si es posible, pero es muy difícil, tendría que tener uno un grupo seleccionado y... un grupo que sea de acuerdo a las indicaciones que uno quisiera... pero como realmente os cursos llegan o los estudiantes que llegan a los cursos, son de diferentes espacios, vienen con diferentes costumbres, de hecho podemos decir que tenemos una multiculturalidad, aquí en Bogotá vienen de diferentes lugares del país... entonces eso hace que la evaluación sea un poco diferente y que no se pueda medir desde la misma óptica.

Dentro de esta misma pregunta... quisiera saber si en ultimas el sistema educativo o las exigencias institucionales en las que nos enmarcamos imposibilitan un poco y dificultan un poco la evaluación realmente cualitativa de os estudiantes

Si bastante porque es que... una cosa se piensa cuando se planea y al ir la parte real, en la práctica muchas cosas que se han planeado no resultan... entonces hay que hacer cambios en el camino, lo mismo eso se da también por las distintas culturas que llegan al colegio con los estudiantes... y también un poco las políticas educativas, porque es que las políticas educativas plantean una sola forma de ver las cosas y realmente cuando uno está en el ambiente ve muchas formas... y hay muchachos en este colegio específicamente los estudiantes integrados, tenemos dos formas o tres de evaluar.

Ok. Siguiete pregunta número 3 ¿Considera que desde el desarrollo metodológico del área de educación Física se fomentan los valores de los estudiantes?

Yo pienso que eso depende muchísimo del docente... en mi caso pues se fomentan porque trabajamos mucho las relaciones interpersonales, el respeto por el otro, el respeto por sí mismo, el trabajo grupal y una serie de valores como el respeto, la intimidad... bueno una cantidad de muchos, muchos factores de esos que son los que nos llevan a hacer una evaluación integral, obviamente que a veces cuando uno plantea la evaluación, uno no la plantea... es que el estudiante le faltó el respeto al otro estudiante o... esa parte como que uno no la evidencia en una evaluación, no la escribe pues llamémoslo, pero cuando está en la clase y un estudiante comete una falta de ese tipo, uno lo llama y de inmediato uno le pregunta, ¿Cómo se evaluaría usted frente a esa situación?... y el asume que la está embarrando... y pues ahí hay un cambio.

Siguiete pregunta ¿Es posible establecer alguna relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la formación en los valores de los estudiantes?

Para mí la relación es directa, porque de repente uno no podría decir que lo va a separar, porque un estudiante que no cumple, que no respeta, que no le gusta estar en la clase, que no se comporta bien, pues es un estudiante que no va a evaluarse. En mi caso, yo prefiero llamarlo, decirle siéntese y dialogamos enseguida... y al final de la clase uno se sienta con él y mira cual fue la situación, hay problemas que inciden en eso porque muchas veces el estudiante trae problemas de su casa y los refleja acá... entonces un estudiante que viene agresivo, que viene indispuesto, que no va a dar el cien por ciento de su trabajo y que más bien deja entrever esa serie de problemas que trae interiormente o que trae de su familia... entonces en ese caso los valores... como que la relación es directa y los valores como que se caen y no os puede mirar uno de esa manera.

Siguiete pregunta número 5 ¿A partir de los fines educativos propios del área del área de Educación física cuáles son las formas de valuar más utilizadas en general de esta área?

Bueno frente a los fines de la Educación Física, tenemos nosotros como el comportamiento psicomotrizmente y realmente en la teoría del movimiento, que tiene l estudiante o el ser humano. Entonces todo lo que tiene a partir de habilidades, destrezas y su desarrollo en la cotidianidad en su compartir. Además de eso también nosotros vemos la formación que tiene el estudiante en una disciplina deportiva, que es importante también notar que no podemos medir las dos cosas a la vez, hay que tener en cuenta que hay estudiantes que son motrizmente hábiles y otros no... también vemos el desarrollo teórico que tienen los estudiantes en la parte cognitiva...pues porque es importante que no solo se sepa hacer las cosas, sino que también reconozca como hacerlas... y también desde otro punto de vista los comportamientos, la parte socio-afectiva que nosotros llamamos acá en el colegio que es importante tenerla en cuenta.

Pregunta 6 ¿Teniendo en cuenta la respuesta anterior cuáles son las practicas evaluativas más usadas por usted en la clase de educación física? En este momento nos referimos específicamente a los ejercicios de evaluación como tal.

Bueno nosotros partimos en la clase de Educación Física de una propuesta que se hace para la clase... iniciando cada periodo nosotros hacemos un diario de clase con lo que vamos a hacer semana a semana, los estudiantes lo conocen y ellos pueden predecir de una vez que se va a evaluar en cada clase, partiendo de esto pues nosotros ya tenemos unos parámetros que es la segunda parte que es su uniforme, su comportamiento en clase, la puntualidad y... la disposición para la clase que es otro ítem que evaluamos bastante, así no se evidencie en el momento de evaluar, pero que es una condición para poder estar en la evaluación... un estudiante que inicia la clase y no la termina, es un estudiante que le va a ir mal... a veces se le valora con la mitad de la nota. Además de eso también tenemos los estudiantes que son integrados que tiene una forma distinta de medir la evaluación... y para los demás en términos generales creamos un formato o una plantilla de evaluación en la que le damos ciertos valores... valores con los que a veces podemos estar cometiendo errores porque no todas las personas tienen la misma habilidad, entonces se mide un poco más la capacidad y el esfuerzo que hace cada estudiante... no de repente ponemos un ítem para que nadie saque el diez, sino lo ponemos mucho más abajo para que todo el mundo pase de acuerdo al interés que uno vea en los estudiantes por la clase... pero por lo general siempre manejamos una platilla de valores.

Podría por favor decir un ejemplo de alguna plantilla o de alguna clase que usted haya evaluado últimamente

Bueno vamos a hacer una prueba por ejemplo de resistencia, entonces tenemos un estudiante normalmente en una cancha de baloncesto de catorce por veintiocho mts podríamos decir que da dos vueltas por minuto... y podríamos decir que si le evaluamos veinticinco minutos haría cincuenta vueltas sin ningún tipo de esfuerzo... sin embargo cuando está midiendo los estudiantes que son deportistas, que tienen muchas habilidades logran dar hasta setenta vueltas en los veinticinco minutos... la plantilla se organizaría... que los estudiantes hagan su mejor esfuerzo y partiríamos de ahí, por decir, para los hombres que tienen un desarrollo motriz un poco más avanzado, podemos partir del que haga cuarenta vueltas saca seis, el que hace cuarenta y cinco saca siete y así cada tres vueltas vamos subiéndole la nota y el mínimo son cuarenta vueltas que es que da su desarrollo motriz casi caminando, que no necesita de un gran esfuerzo... en las mujeres arrancamos de treinta o de treinta y cinco dependiendo del curso... parece increíble pero por ejemplo una niña de grado octavo tiene mejor desarrollo motriz que una niña de grado once, tiene más aguante, más resistencia, más habilidad motriz, las niñas de once ya no tienen esa capacidad la han perdido...no se de repente el sedentarismo, la madurez física.

Siguiente pregunta número 7 ¿Teniendo en cuenta los objetivos planteados en el área de Educación Física y su desarrollo metodológico de las clases qué valora usted en los estudiantes al momento de evaluar?

Para mí lo más importante es la disposición para la clase, la disposición para lograr ese objetivo que se está pidiendo, el esfuerzo que ellos hacen por cumplir, por llegar a mejorar la nota. Cuando un estudiante pierde una prueba, es porque su desarrollo motriz no es bueno y pide que por favor le dé la oportunidad de evaluarlo nuevamente, se le debe dar pero más que ir a medirle la misma respuesta o el mismo resultado, es medirle ese esfuerzo y ese interés que tiene por superarse... para mí es muy

importante eso. Un estudiante que pide es un estudiante que le importa, que le interesa y quiere y tiene una intensión de salir adelante... y para mí eso vale muchísimo entonces un estudiante que ha perdido la nota yo se la cambio y le valoro su esfuerzo... los estudiantes que tienen habilidades motrices bien desarrolladas hay que sentarlos con los estudiantes que no las tienen y hacerles entender que no se pueden medir de la misma forma... y que esa persona que tiene habilidades debe ayudarle al que no las tiene... flexibilidad, velocidad, resistencia, fuerza, etcétera. Entonces en ese orden de ideas ese estudiante que tiene habilidades le ayuda muchas veces al que no las tiene... y ellos si uno los valora con la misma tabla o la misma nota entonces no les da mal genio porque ellos ven que uno ha sido justo y es lo más importante en esta relación que se tiene con los estudiantes.

Siguiente pregunta número 8 ¿En sus prácticas evaluativas es posible identificar la apreciación real de los valores en los estudiantes. Usted realmente tiene en cuenta los valores al momento de evaluar?

Yo si los tengo porque a mí me gusta mucho evaluar en grupo, en el trabajo grupal de hecho en cada periodo hago dos o tres pruebas de trabajo en equipo... en las que los estudiantes tienen que evidenciar que tienen que entenderse, que tiene que haber un líder, que tiene que haber alguien que los organice, los dirija y que tienen que integrarse con los demás para poder hacer el ejercicio, que tienen que trabajar con los demás y que tienen que mostrar sus habilidades y sus capacidades igual que los demás... hay personas con distintas habilidades, pero en ese momento cuando trabajamos en equipo... el que tiene muchas habilidades le ayuda al que no las tiene porque a él le interesa su nota y el que no las tiene se deja ayudar, se da al trabajo para que puedan lograr la nota como equipo... eso nos ha mejorado muchísimo las relaciones interpersonales.

Siguiente pregunta número 9 ¿Les pregunta en algún momento a sus estudiantes que quieren que se les tenga en cuenta en el momento de evaluar?

Esa pregunta en los últimos años no la he vuelto a hacer dado que los estudiantes han venido creciendo en una autonomía y esa autonomía nos afecta un poco en la proyección que tenemos... si uno le pregunta a un estudiante que le gustaría que le evaluaran, el buscaría de pronto las cosas más fáciles... de pronto suene fuerte el termino pero el buscaría lo más mediocre que se pueda. Porque es que desafortunadamente las políticas educativas nos han llevado a eso... nos han llevado a que nosotros busquemos el facilismo, las cosas gratis, que no requieran esfuerzo y entonces para ellos sería muy importante decir “profe pero es que si yo juego valóreme eso, en el juego me estoy moviendo” y el quisiera todo el tiempo estar jugando y jugando... y no tener una clase dirigida.

Siguiente pregunta número 10. ¿Considera que la evaluación en la clase de Educación Física es utilizada como mecanismo de control?

Yo he dialogado mucho especialmente con los grados once... yo daría lo que fuera porque en las clases no tuviera uno la necesidad de evaluar, que uno trabajara por convicción, trabajara por necesidad, por superación, porque es un interés personal... pero desafortunadamente la cultura en la que nos desenvolvemos es... con la nota. Llega uno a la clase sin la planilla debajo del brazo al estudiante no le importa la clase, pero llega usted con la planilla... el profesor va a evaluar, y de una todo el mundo corre y se mueve... entonces definitivamente la evaluación se ha vuelto un mecanismo necesario en la clase.

Siguiente pregunta número 11. Sus prácticas evaluativas cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método? Es claro que estamos hablando del ejercicio como tal de evaluación y no de la metodología o el desarrollo de las clases.

El estudiante a veces se pregunta profe ¿eso no lo vimos el año pasado? Y entonces yo siempre procuro innovar en algo, cambiar algo, proponer cosas nuevas. Todos los años hago el diario de clase y en el propongo cosas diferentes... pero a la hora de evaluar casi que se tiene que ceñir uno a la misma tabla de evaluación, porque es el único mecanismo normal.

Siguiente pregunta número 12 ¿Da a conocer de antemano cómo van a ser evaluados los estudiantes en la clase de Educación Física?

Si, en la primera clase de cada periodo, en la semana uno de cada periodo, nosotros nos reunimos en el salón de Educación Física y les dicto el diario de clases del periodo: semana uno, semana dos, semana tres, y ellos ya conocen más o menos la dinámica del trabajo y ellos preguntan ¿profe y en esta qué vamos a evaluar? Entonces uno les va comentando, y ellos algunos se preparan y otros no les interesa... unos porque son estudiantes que tienen habilidades y otros porque tienen un interés diferente y esto es un factor que también incide mucho en la evaluación... hay unos que les importa hasta la nota y otros que no les importa nada.

Siguiente pregunta número 13 ¿Permite en algún momento que los estudiantes aporten al diseño de la evaluación que aplica en la clase de Educación Física?

Si, en especial porque he notado que en los grados superiores, a veces llega uno a evaluar con la misma tabla a un octavo y un once y... primero los estudiantes de grado octavo se sienten mal si uno les exige lo mismo que a los de once... y los de once quieren tener una tabla menor a los de octavo y lo demuestran físicamente... por decir vamos a hacer un test de Leger... y una niña de octavo llega al nivel seis fácilmente y va uno a grado once y algunas niñas no llegan al nivel cuatro... es porque su desarrollo o madurez física las hace cambiar muchísimo. Ahora inciden muchos factores que yo culpo por ejemplo acá, y es que las niñas en los grados superiores tienden a engordarse demasiado y eso les imposibilita su capacidad física.

Ultima pregunta número 14. ¿Después de evaluar a sus estudiantes da a conocer el resultado que obtuvieron y les aclara que les proporcionó dicho resultado para mejorar?

Los resultados siempre se les da a conocer a los estudiantes por lo menos en mi caso, siempre la planilla de notas la maneja un monitor de la clase... primero que todo tiene que tenerle entera confianza, ese estudiante se sienta y los demás vas por su nota, la convertimos de una vez en la tabla y él va y verifica su nota. Antes de sacar la definitiva del periodo entonces los estudiantes van y miran que notas tuvo que notas les faltó y... justifican en algunos casos, eso hace que ellos tengan conciencia real de lo que están haciendo en clase y me ha ayudado mucho eso de que los estudiantes conozcan sus notas, se evita uno discusiones al final del periodo.

DOCENTE N° 3

Pregunta número uno: ¿Desde su experiencia y formación profesional cuál es el concepto que Usted tiene sobre la evaluación en el área de Educación física?

Pues yo no estoy muy de acuerdo con la evaluación que tenemos en Colombia... numéricamente. Yo veo... en Educación Física hay que mirar muchos aspectos a cada estudiante, conocerlos, porque de acuerdo a las conductas de entrada yo tengo que tener un conocimiento de mis estudiantes para poderlos evaluar. Hay estudiantes que pueden tener un óptimo resultado pero su esfuerzo es mínimo. Simplemente por sus capacidades. En cambio hay personas que con muchas dificultades hacen pocas cosas pero tienen más mérito que el que hizo todo. Entonces hay que tener muy en cuenta eso para la evaluación. Más que números debería ser el concepto que tenga uno de su estudiante en el desarrollo de su clase.

Pregunta número dos: ¿Es posible tener prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativo en el área de Educación Física? Centrémonos en el ejercicio de la evaluación como tal.

Sí. Pues se vuelve muy objetiva la evaluación, o sea lo que quiero mirar es qué resultados tuvo el estudiante entonces numéricamente lo puedo encasillar, pero pienso que no es lo más correcto en Educación Física.

¿No sería una evaluación cualitativa en este sentido?

Pues si es cualitativa en algunos aspectos de cuanto alcanzó, cuanto midió, cuánto saltó, cuánto corrió, cuánta fuerza hizo, pero... y se puede hacer y se puede medir pero la evaluación no deber estar centrada en eso cuanto pudo hacer y resulta que el que más pudo hacer fue el que menos se esforzó.

Pregunta número tres: ¿considera que en el desarrollo metodológico del área de Educación Física se fomentan los valores de los estudiantes?

Desde el saludo en la clase, desde que estamos iniciando la clase, el cambiarse, el compartir con sus compañeros, compañeras, poderse cambiar en un salón de clase... los valores que manejan dentro de la misma clase, el orden la disciplina, el compañerismo, la amistad, el trabajo en comunidad, las cosas que desarrolla la educación Física en valores creo que es el área que más se nos presta para este trabajo.

Pregunta número cuatro: ¿es posible establecer alguna relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la formación en valores de los estudiantes?

Es que debe estar íntimamente ligada. O sea la educación debe ser integral. Y si yo voy a evaluar educación física por aparte valores por otra parte estamos mal. Eso es parte integrante de la evaluación, los valores, el trabajo del muchacho, su desarrollo en la clase, el trato con sus compañeros, con sus demás... el porte del uniforme, su aseo, todas esas cosas son parte de la evaluación, del trabajo en clase.

Pregunta número cinco: ¿A partir de los fines educativos propios del área de Educación física cuáles son las formas de evaluar más utilizadas a nivel general en el área de educación física?

Pues se dan dependiendo el tema que se esté desarrollando o el deporte que se está desarrollando. Si estamos desarrollando baloncesto entonces hay unas pruebas mínimas de dribling, de lanzamiento, de pases y de acuerdo al desarrollo de eso pues está la evaluación. Si es otro tema de preparación física general entonces los toques que se quieran conseguir, en flexibilidad, en velocidad, en resistencia, fuerza, lo que se esté trabajando hay unos topes mínimos que el estudiante debe alcanzar durante el proceso.

Pregunta número seis: ¿teniendo en cuenta la respuesta anterior cuáles son sus prácticas evaluativas más usadas en la clase de educación física?

Pues generalmente utilizo dependiendo el tema que este viendo a comienzo del periodo se dan los parámetros de lo que vamos a lograr, entonces si el volleyball entonces se les dice para grado séptimo por ejemplo hay que presentar individualmente 60 golpes de antebrazos en tres intentos sumatorios lo mismo para el golpe de dedos, el saque de seguridad o saque bajo entonces que logre pasar seis de diez y así sucesivamente si va subiendo pues se le va mejorando su evaluación. Entonces dependiendo el tema que se esté dando se dan unos parámetros mínimos por ejemplo si es el test de Cooper en el Colegio entonces decimos bueno vamos a dar mínimo diez vueltas y el que alcance a dar doce o trece vueltas saca diez. Pero es en ese sentido es lo que se le exige al estudiante.

Pregunta número siete: ¿Teniendo en cuenta los objetivos planteados en el área de Educación física y su desarrollo metodológico en las clases, qué valora usted en los estudiantes al momento de evaluar?

Lo que más me interesa es en el estudiante es el grado de sacrificio de su trabajo, Las ganas de superar dificultades, de poder alcanzar metas, dependiendo de sus conductas de entrada uno más o menos sabe qué puede alcanzar el estudiante. Entonces si el me das más de lo que uno piensa que puede dar pues es una evaluación buena es un estudiante que se ha sacrificado para conseguir sus metas, sus objetivos. La idea es que el estudiante cada día más logre mejorar sus condiciones físicas, su trabajo físico, que se interese más por cada día ser mejor en cuanto al desarrollo corporal de él.

Siguiente pregunta número ocho: ¿En sus prácticas evaluativas es posible identificar la apreciación real de los valores en los estudiantes? ¿Usted realmente tiene en cuenta los valores en el momento de hacer el ejercicio de evaluación?

Yo... por costumbre y por mi manera de ser los eximo para mí los valores y el desarrollo de toda la parte ética del estudiante es fundamental. Yo no puedo educar monstruos o sea que todo lo hacen pero que son personas mal amigo, mal hijo, mal compañero, una persona antipática con sus maestros; todo eso va ligado a la educación entonces yo desarrollo más la parte integral, que él sea caballero, que sea una buena persona, que sea culto, que sea educado que sea noble.

Pregunta número nueve: ¿Le pregunta en algún momento a sus estudiantes qué quieren que se les tenga en cuenta en el momento de evaluar?

Cuando se le está dando el tema en el comienzo del periodo se dice qué se va a evaluar y cómo se va a evaluar pues entonces ellos en ese momento hacen sus consultas, preguntan o dicen por qué no podemos hacer esto y entonces se tiene en cuenta de acuerdo al tema que se esté dando y si es una apreciación pues correcta o que les sirve a ellos pues se les toma.

Pregunta número diez: ¿Considera que la evaluación en la clase de educación física es utilizada como mecanismo de control?

Pues algunos sí. Algunos compañeros sí. Lo miro más por el alto índice de pérdida. Yo en mi práctica educativa casi nunca me pierde un estudiante, es una cosa ya que el estudiante no venga, no porte su uniforme, no haga la clase que sea apático pero hay otras maneras de incentivar para que él se

comprometa pero es muy difícil en Educación física que un estudiante le pierda a uno porque es lo que les gusta hacer, es lo que más les gusta desarrollar dentro de su colegio.

Pregunta número once: ¿Sus prácticas evaluativas cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método? No estamos hablando de la metodología como tal ni de las clases que planea sino de la evaluación como tal.

Pues por experiencia ya uno sabe dependiendo el curso que este y el tema que esté dando cuáles son los parámetros que se deben alcanzar y de acuerdo a eso entonces uno les hace la evaluación pero cada curso se manifiesta de una manera diferente o tiene unos alcances diferentes uno tiene que estar pues cambiando en esas cosas no? No es que cambie la evaluación pero si cómo se toma cómo les exige uno

El Nivel de exigencia...

Exacto entonces va dependiendo mucho lo del grupo y a veces del mismo estudiante en particular.

Siguiente pregunta número doce: ¿Da a conocer de antemano cómo van a ser evaluados los estudiantes en la clase de educación física?

Eso es importantísimo, si el estudiante no sabe qué va a conseguir a través del periodo no creo que sea lo correcto. Yo todos los periodos inicio diciéndoles qué vamos a desarrollar, qué temas, cómo lo vamos a hacer y cómo lo vamos a evaluar, cuando lo vamos a evaluar y cómo se puede recuperar o si hay algún problema en algún tema a desarrollar cómo lo podemos mejorar.

Pregunta número trece: ¿ha permitido alguna vez que los estudiantes aporten en el diseño de la evaluación que aplica en la clase de Educación Física?

Pues eso es casi cotidiano porque ellos a veces le enseñan a uno porque uno piensa un ejercicio y resulta que o es lo correcto como ellos lo presentan o lo quieren de pronto es el ideal entonces uno tiene que estar jugando con eso yo a mis estudiantes los observo, les miro y cada vez que haya que corregir o que ellos me insinúan que hay que cambiar pues hay que hacerlo.

Última pregunta número catorce: ¿después de evaluar a sus estudiantes da a conocer el resultado que obtuvieron y les aclara que les proporcionó dicho resultado?

Si, en la misma evaluación ellos saben qué es lo que tienen que presentar entonces saben qué logros alcanzaron, qué les hizo falta y ellos mismos por ejemplo si tienen que correr diez vueltas y dieron ocho pues ellos pueden después presentar nuevamente su evaluación hasta que lo consigan la idea no es que el primer día que la hicimos y perdió...no . él puede presentar y tiene la misma nota que el que la hizo en el primer día. O sea para mí lo más importante es que el muchacho haga dijimos bueno vamos a hacer sesenta abdominales pero él hizo 58 y después me las volvió a hacer ese estudiante trabajó más que el que el que hizo las sesenta de una, está trabajando 60 más 58 y entonces la idea es que el muchacho pueda conseguir el objetivo o el indicador que se les colocó.

DOCENTE N° 4

1. ¿Desde su experiencia y formación profesional cuál es el concepto que usted tiene sobre la evaluación en el área de Educación Física?

Para mí la evaluación en el área de Educación Física es importante... aparte de mirarle el desarrollo motor, el desarrollo motriz que tiene el estudiante y su desempeño en las diferentes actividades, también le evalúo la actitud, el comportamiento que tienen con los demás compañeros, el porte del uniforme y su creatividad que tenga en las clases.

2. ¿Es posible tener prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativo en el área de Educación Física?

Si claro cualitativamente se puede mirar ya que todas las personas somos diferentes y hay unos que tienen un mayor desarrollo. Para mí es muy importante la calidad del gesto deportivo que esté realizando es decir la actividad en sí, cómo lo está haciendo si lo está realizando correctamente para beneficio de su cuerpo.

3. ¿Considera que desde el desarrollo metodológico del área de Educación Física se fomentan los valores de los estudiantes?

Si desde luego... es importantísimo que no solamente en las demás áreas se tenga en cuenta los valores, sino en Educación Física también porque el estudiante se está formando integralmente... no solo la parte física sino también su comportamiento y sus actitudes frente a la clase y frente a la vida.

Podría mencionar alguna actividad de sus clases en la que se fomente algún valor?

Por ejemplo siempre uno les inculca que el estudiante tenga respeto por sus compañeros, respeto por la clase, sentido de pertenencia con el cumplimiento del uniforme, sentido de responsabilidad en el momento de realizar los ejercicios cuando es con los compañeros, mirar que no esté maltratando al otro y sea responsable en lo que se está realizando.

4. ¿Es posible establecer alguna relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la Formación en valores de los estudiantes?

Bueno para mí la relación entre la evaluación en el área y la formación en los valores es subjetiva, en muchos casos porque uno tiene que cumplir con unos parámetros cualitativos y muchas veces no son acordes con la formación que tiene el estudiante tanto en su parte física como en su parte de comportamiento en cualquier ámbito.

5. ¿A partir de los fines educativos propios del área de Educación Física, cuáles son las formas de evaluar más utilizadas en general en esta área?

Pues generalmente uno utiliza la estadística que uno ha recibido en la universidad, como son escalas de valores para mirar cómo se encuentra el estudiante dentro del grupo y dentro de la comunidad educativa.

6. ¿Teniendo en cuenta la respuesta anterior, cuáles son las prácticas evaluativas más usadas por usted en las clases de Educación física?

Pues yo utilizo números, utilizo signos, utilizo los datos para meterlos en la estadística en el computador, para mirar cómo se encuentra el estudiante en determinada prueba física, por decir algo el test de valoración de condición física para ver cómo se encuentra dentro del grupo y dentro de su misma edad y se tiene en cuenta la escala a nivel de nuestro país.

7. ¿Teniendo en cuenta los objetivos planteados en el área de Educación física y su desarrollo metodológico de las clases, qué valora usted en los estudiantes al momento de evaluar?

Yo tengo en cuenta la capacidad individual de cada estudiante y de su desarrollo motriz, el trabajo realizado de acuerdo a la temática, miro si el estudiante tiene dificultades de salud. Es muy importante el cumplimiento de los implementos deportivos que tienen que utilizar como es el uniforme, la actitud que tiene con sus compañeros.

8. ¿En sus prácticas evaluativas es posible identificar la apreciación real de los valores en los estudiantes?

Realmente esto es muy subjetivo porque la evaluación no siempre está dando esa apreciación exacta del desarrollo de los valores de los estudiantes... porque muchas veces es de acuerdo a las circunstancias que se estén presentando y no siempre es objetiva.

9. ¿Le pregunta en algún momento a sus estudiantes que quieren que se les tenga en cuenta en el momento de evaluar?

Sí. A los estudiantes generalmente uno les pregunta y ellos miran más que todo es la parte física, a ellos les interesa que se les mire su desarrollo y su trabajo en clase, muchas veces no miran su comportamiento, no miran el sentido de pertenencia que están teniendo con la institución o con el curso, sino están mirando es la parte física.

10. ¿Considera que la evaluación en la clase de Educación Física es utilizada como mecanismo de control?

Con algunos estudiantes si se utiliza... ya sea por el incumplimiento en su puntualidad, por el incumplimiento con el porte de su uniforme, con su actitud... entonces muchas veces si uno utiliza la evaluación como un control para que el estudiante vaya superando todas esas dificultades.

11. ¿Sus prácticas evaluativas cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método?

Generalmente uno cambia porque todos los grupos son diferentes... eso depende del grupo, la edad. Hay algunas cosas que son las mismas pero a nivel general uno tiene cambios. Bueno con unos estudiantes yo tengo en cuenta más su actitud, sus valores y a otros le tengo más en cuenta la parte física, porque veo que no hay problemas en su personalidad en su desarrollo de valores porque ya los tienen.

12. ¿Da a conocer de antemano como van a ser evaluados los estudiantes en la clase de Educación Física?

Doy unos parámetros generales, pero en el transcurso del periodo le digo al estudiante que otras cosas voy incluyendo en la evaluación.

13. ¿Ha permitido alguna vez que los estudiantes aporten en el diseño de la evaluación que aplica en la clase de Educación Física?

Sí. A veces me gusta tener en cuenta los estudiantes y sus aportes. Me parece interesante

14. ¿Después de evaluar a sus estudiantes, da a conocer el resultado que obtuvieron y les aclara que le proporcione dicho resultado?

Sí. Siempre me gusta hacer eso con los estudiantes para que tomen conciencia de por qué esa evaluación.

DOCENTE N° 5

Pregunta número uno: ¿Desde su experiencia en formación profesional cuál es el concepto que Usted tiene sobre evaluación en el área de Educación Física?

El tema de evaluación es un tema muy complejo en el área de educación física, muy acorde con unas dificultades que se vienen presentando en el sistema educativo distrital; en cuanto a los docentes del área de Educación física es un área no estrictamente obligatoria en la fase de primaria. Eso quiere decir que hay algunas instituciones educativas que no cuentan con el profesional de educación física para el desarrollo del área de educación física en sus centros educativos. Cuando llego la institución educativa Silveria Espinosa de Rendón me encuentro con un panorama en el que ellos nunca han tenido el área de Educación Física recreación y deportes, por ende el currículum y los desempeños que se han tomado hasta el momento para el área no han sido abordados con el tiempo y la importancia que se requiere dentro del proceso de desarrollo del niño en estas primeras etapas de su fase de desarrollo motor. Entonces el proceso de evaluación, que es un proceso importante en el proceso de enseñanza porque no están los lineamientos y la bitácora para mirar si el desarrollo de la clase que se está llevando por parte del docente es acorde con las necesidades de los niños en su etapa de desarrollo motor. Primero nos permite diagnosticar el rendimiento del alumno que habilidades, que capacidades, que destrezas tiene en el momento y cuales necesitarían un desarrollo. Nos permiten valorar el currículum que se está diseñando para los niños frente a lo que realmente puede hacer o no hacer. Nos posibilita la evaluación, el corregir, el motivar, el dar pautas no solamente del desarrollo motor sino del desarrollo de habilidades y de valores con el tema del deporte. Nos permite también evaluar el trabajo en grupo la convivencia, el compartir con el otro el participar no sólo en actividades dentro de la clase sino que ahí se desarrollan otro tipo de actividades como son la participación en los encuentros deportivos, en los juegos intercurso y la evaluación debe también ser un proceso continuo que le permita al docente dentro de ese proceso de evaluación mirar al alumno y mirarse él porque es un proceso bidireccional del desarrollo metodológico de las clases y pedagógico, la didáctica y la forma como están aprendiendo los alumnos, entonces la evaluación para mí es un proceso muy interesante y debe ser un proceso muy bien llevado para el desarrollo de un buen proceso de evaluación que en últimas lo que permite es mirar, abordar y darle al alumno unas pautas para fortalecer este proceso de su desarrollo.

Siguiente pregunta número dos: ¿Es posible tener en cuenta prácticas evaluativas de tipo realmente cualitativo en el área de Educación Física?

Es una pregunta muy compleja desde mi punto de vista y dado por tiempos. Qué quiere decir esto... muchas veces los profesores, los docentes del área de educación física nos vemos involucrados en el tema de los tiempos que se le dan a la cátedra de educación física en las instituciones educativas. En mi caso muchas veces algunos grupos a la semana solamente les doy una hora de clase; esto quiere decir que en el mes solo vamos a tener cuatro horas de clase de 45 minutos dado con otros factores como el refrigerio, las izadas de bandera o las actividades que se programan al interior de la institución. No nos dan una intensidad horaria que realmente permita darle a la clase de educación física la importancia que se merece dentro de ese desarrollo físico y mental del niño. Es importante mencionar que en la fase de educación primaria la educación física es una asignatura subvalorada a la cual no se le da realmente esa importancia que permita generar procesos cualitativos en el área de educación física. Se dan pero realmente en mayor medida realmente esa evaluación cualitativa se trata de hacer pero estamos medidos por otros factores alternos que nos perjudican en ese proceso de hacerlo realmente cualitativo que ese debería ser el norte de una evaluación.

Pregunta número tres: ¿Considera que desde el desarrollo metodológico del área de Educación Física se fomentan los valores de los estudiantes?

Indiscutiblemente el tema de educación física, recreación y deporte fomentan valores están en un eje transversal al área. Desde la parte del área de educación física y la parte que ellos ven en la fase primaria el tema de valores es un tema de principios, de práctica del deporte el respeto por mi cuerpo, por el cuerpo de los demás, el respeto por las reglas, por las normas que aquí se rigen no solamente desde lo abstracto sino desde la forma en que el muchacho llega a su cancha con su uniformidad, con su preparación la forma en que realiza su calentamiento y cómo asume las reglas de juego dentro del proceso que se desarrolla en deportes. El tema de la no agresión, son elementos que a lo largo del proceso van ayudando al estudiante a reconocer que la práctica del deporte no es solamente física sino que ayuda a un estado emocional que le permitirá asumir conductas propias no solamente en el campo del juego sino que también podemos o la intención es poderlos poner en práctica en nuestra vida cotidiana como proceso del aprendizaje significativo.

Pregunta número cuatro: ¿Es posible establecer alguna relación entre la evaluación en el área de Educación Física y la formación en valores de los estudiantes?

Esta pregunta es muy interesante ya que la relación entre el área de educación física recreación y deporte y la formación en valores es un tema muy importante porque es un eje de nuestro plan educativo institucional sobre la formación en valores. Como docente de educación física llevo cuatro años trabajando me ha permitido identificar e identificarme con el plan educativo institucional y trabajarlo de la mano con el área de educación física como ya lo había mencionado en la pregunta anterior hay unas

dificultades que permiten no tener mayor impacto en el estudiante frente al tema por el tema de tiempos. La relación es muy directa ya que la educación física pretende asumir pretende adoptar en los estudiantes una serie de conductas desde la didáctica y la pedagogía no solamente es dar el deporte por darlo sino generar deportes que permitan al estudiante generar ese tipo de relación tenemos una práctica deportiva que se llama el golombiao y en el golombiao lo que hacemos es que no hay jueces los estudiante mismos son los que ponen las reglas y al finalizar el partido ellos mismos en un proceso de diálogo dialogan sobre el cumplimiento de esas normas que se han puesto al inicio. Esto nos permite generar en ellos una serie de eventos no solamente a nivel físico sino a nivel intelectual sobre el tema de valores, lo que yo puedo hacer dentro del campo de juego no solamente con la parte física sino con la parte actitudinal. Entonces sí se puede hacer una relación frente a la práctica yo la hago porque nuestro plan educativo tiene una incidencia en el tema de valores y hacia ese proceso vamos encaminados dentro del área de educación física en la parte de primaria.

Pregunta cinco: ¿A partir de los fines educativos propios del área de Educación Física cuáles son las formas de evaluar más utilizadas en general en esta área?

En esta área yo creo que hay unos patrones ya dados para la forma de evaluar, una es la asistencia a las clases, segundo es el cumplimiento de tareas que se dejan en la asignatura frente al tema y la tercera es la disciplina, el comportamiento que se tiene en la clase de educación física y como ultimo componente está el desarrollo de las habilidades o del tema central que requiere en el bimestre cada uno de sus desempeños en el área. Yo creo que esas son como las formas que se han utilizado a lo largo del tiempo para evaluar el área de educación física.

Pregunta seis: Teniendo en cuenta la respuesta anterior ¿Cuáles son las prácticas evaluativas más usadas por Usted en la clase de Educación Física?

El proceso evaluativo que he tratado de desarrollar a lo largo de mi experiencia como docente da cuenta de una importancia a nivel cualitativo que es uno de los temas que aborda esta evaluación mirar las cualidades del alumno y lo cuantitativo. En ese orden de ideas mi trabajo se basa en mirar los avances que tiene el alumno dentro del desarrollo de la clase. Que el niño reconozca sus capacidades y sus habilidades pero que también reconozca el cuidado de su cuerpo que también tenga un respeto por el desarrollo de los demás. Entonces yo trato de hacer una evaluación que contenga, que encierre esos elementos como se ha venido desarrollando el niño desde el inicio de mi clase hasta la fase final, si he tenido aportes realmente en su desarrollo o realmente no se han tenido esos aportes dentro del proceso de evaluación. Pero obviamente si hay formas de evaluar normales dentro de la clase aunque no evalúo mucho el tema de la asistencia ni el tema de la tarea me centro mucho más en el trabajo en clase y en lo que el niño puede desarrollar en la clase.

Pregunta siete: ¿Teniendo en cuenta los objetivos planteados en el área de Educación Física y su desarrollo metodológico de las mismas clases qué valora Usted en los estudiantes al momento de evaluar?

Es importante reconocer que dentro del proceso de los objetivos planeados en el área de educación física y su desarrollo lo primero que yo valoro en el estudiante en la clase de educación física es el trabajo individual. Si , y con qué me refiero a esto, si estamos viendo habilidades de tipo viso manual me concentro en que esa habilidad el niño la entienda y la desarrolle de acuerdo a los objetivos planeados en el área de educación física. Me encierro en que si el niño aprendió el concepto y para qué le sirve si el comportamiento convivencial dentro de la clase de educación física es acorde con lo que yo he tratado de explicarles frente al tema de la convivencia. Yo creo que esos son como los dos factores que yo tengo en cuenta a la hora de evaluar. Si lo que yo estoy ensayando en clase a nivel de metodología, pedagogía y ética el niño lo aplica de acuerdo a las indicaciones que yo como docente le doy en el área.

Pregunta ocho: ¿En sus prácticas evaluativas es posible identificar la apreciación real de los valores en los estudiantes? Usted realmente en su evaluación da cuenta de que le está teniendo en cuenta la formación en valore de los estudiantes?

Es difícil es una posición muy subjetiva no habría en el momento de la evaluación identificar el tema de valores pero sí lo veo cuando el estudiante juega, en la hora de evaluación es una práctica muy subjetiva que es difícil de cualificar en el estudiante.

Pregunta número nueve: ¿le pregunta en algún momento a sus estudiantes qué quieren que se les tenga en cuenta en el momento de evaluar?

Hay una parte de la evaluación que es la disciplina en los grados terceros, cuartos y quintos esa nota no la coloco yo hace parte de un proceso de autoevaluación del estudiante, de su convivencia con el par dentro de la institución educativa. Esa parte ellos me hacen un autoevaluación lo hago partícipe de su evaluación y ellos ahí me cuentan que han aprendido, que no han aprendido puedo tomar ese momentico con ellos para que ellos me cuenten no solamente el tema convivencial sino que les parece fácil y difícil en la clase. La evaluación también debe ser muy flexible, en tercero, cuarto y quinto lo tomo. pienso que esa pregunta sería muy buena para bachillerato porque el proceso cognitivo de los jóvenes ya es otro. En la fase de primaria pues el niño sólo quiere salir a jugar a divertirse, el tema de la evaluación no es un tema pues que les llame todavía, que sea el centro de atención dentro de su clase es más juego, más lúdica entonces pienso que el desarrollo del niño frente a la concepción de evaluación todavía no lo tendría muy esquematizado pero si los hago participar de la evaluación cuando ellos hacen su

autoevaluación frente al tema de convivencia y cómo se han sentido en la clase y qué les ha parecido difícil.

Pregunta diez: *¿Considera que la evaluación en la clase de Educación Física es utilizada como mecanismo de control?*

Sin lugar a dudas, el tema de la nota en cualquier área siempre ha sido como un mecanismo de control, de hecho pues por eso se dan las notas porque se va a mostrar con una nota el trabajo que ellos hacen dentro de la institución educativa, entonces la nota creo que siempre ha sido un mecanismo de control utilizado, yo creo que estamos también en el tema educativo tradicional que hace que la nota sea parte de ese sistema de control. Ya tendremos que mirar si es necesario ese control dentro del sistema educativo o no se hace necesario ese sistema de control dentro del proceso de educación. Y ya tendremos que ahondar en el tema de la educación tradicional, sus inicios, su desarrollo y la fase que tenemos nosotros dentro de ese sistema de educación. Pero si sin lugar a dudas es un mecanismo de control.

Pregunta número once: *¿ Sus prácticas evaluativas cambian frecuentemente o siempre utiliza el mismo método?*

Mis prácticas evaluativas al igual que la metodología porque cada grupo es diferente; deben tenerse unas formas de evaluación alternas frente a cada grupo. Por ejemplo en mi caso yo soy el docente de educación física de primera infancia no puedo tener en cuenta un evaluación escrita porque obviamente no lo vamos a poder ejercitar ni en primero ni en segundo ni en jardín ni en transición; el tema de conceptos debe ser mucho más sencillo, entonces yo tengo que evaluar al niño de prejardín diferente al niño de primero; el niño de primero lo tengo que evaluar diferente al niño de tercero; el niño de tercero lo tengo que evaluar diferente al niño de quinto. Claro el docente debe tener unas herramientas que le permitan mirar esos desarrollos, ese tipo de desarrollos y debe tener unas estrategias que deben cambiar respecto al grupo, a las necesidades, al comportamiento, al contexto; utilizar el mismo modo de evaluación para todos los grupos, deben tener algunos elementos transversales que permitan dar línea pero si hay algunas cosas que el docente debe tener alternos en el proceso de evaluación

Pregunta doce: *¿Da a conocer de antemano cómo van a ser evaluados los estudiantes en la clase de Educación Física?*

Sí, yo generalmente les digo cuales son los elementos que vamos a tener en cuenta para la evaluación de ese bimestre y ellos conocen cuáles son las directrices que vamos a utilizar para el desarrollo del trabajo en clase. Eso sí lo conocen ellos. Aunque ellos no le ponen realmente como lo mencioné en preguntas anteriores mucho al tema de la nota para ellos es un tema todavía muy abstracto, ellos la clase de educación física la ven como el juego, ir a jugar con los compañeros a compartir, a departir el tema de

la nota todavía no la tienen como muy centrada dentro de las importancias dentro de la clase de educación física pero sí les doy a conocer claro que temas vamos a tener en cuenta para el desarrollo de la evaluación. Muchas veces se negocia, si negociamos con ellos de pronto cambiamos una tarea por un hábito, entonces quitamos la tarea de no hacer reglas de baloncesto sino que me generen el hábito de traer la hidratación entonces a tarea es traer la hidratación como por un ejemplo podemos colocar ahí en la negociación; muchas veces cuando el grupo lo permite con ellos manejamos negociaciones frente al tema de las notas y ellos proponen cositas que uno a la larga toma en cuenta para que ellos puedan estar más tranquilos en el tema de la evaluación, además porque el mismo contexto de evaluación. Cuando ya se habla de evaluación se habla de que van a ser evaluados a temor da cierta dificultad en los frente al tema de evaluación tanto para chicos como para grandes es un tema del que ya los asusta entonces pienso que en ese sentido la evaluación debe cambiar, la evaluación debe ser los logros que alcanza el niño frente al tema de una forma tranquila sin que el necesite estresarse, sin que sea el coco sino que por el contrario sea esa oportunidad para demostrar lo que ha aprendido en clase. También pienso que la evaluación debe ser flexible frente a cada niño porque cada niño tiene un contexto diferente si, no es lo mismo evaluar asistencia a un niño que vive en Bosa y que de pronto siempre llega un poquito tarde por ese tema a un niño que tiene una cercanía a las inmediaciones del colegio entonces pienso que la evaluación debe generar no temor sino debe generar confianza para que el estudiante se acerque, se puedan generar diálogos de eso que tú hablas que es la negociación la negociación de la nota de educación física

Pregunta número Trece: ¿Ha permitido alguna vez que los estudiantes aporten en el diseño de la evaluación que aplica en la clase de Educación Física?

Si obviamente alguna vez lo hemos hecho hemos hecho ese diseño con los grados quintos, se ha podido realizar ese proceso de evaluación. No siempre se hace porque pienso que también el proceso de evaluación debe ser un proceso serio, meticulado y muchas veces los niños se van por lo fácil, por cositas que ellos todavía no le dan la importancia al tema, pero si lo he hecho, no con frecuencia. No con la frecuencia que a veces se quisiera pero si hemos tenido como esos pilotajes en grado quinto de mirar a ver cuáles son los intereses de ellos.

Pregunta catorce: ¿Después de evaluar a los estudiantes da a conocer el resultado que obtuvieron y les aclara qué les proporcionó dicho resultado para generar procesos de mejoramiento?

En tercero, cuarto y quinto lo hago. En segundo, primero, jardín y transición no lo hago. Entonces por ejemplo por la madurez y por los desarrollos que ellos tienen. En prejardín, jardín y transición sí hablo mucho con el docente titular, mirando los procesos que ellos han tenido en clase en el desarrollo que se tiene propuesto para estos grados. En tercero, cuarto y quinto sí me tomo al menos un minuto por cada

niño y le cuento cómo ha sido su desarrollo en la clase frente a los resultados de clase, cómo van los desempeños que ha tenido a nivel convivencial y hacemos una retroalimentación donde él también me cuenta cómo ha sido su desempeño y puedo tener ese contacto con ellos, ya individual, uno a uno, hablando del tema del proceso; no solamente el proceso evaluativo que ese tampoco es el fin sino el proceso que él ha llevado en la clase de Educación física frente a los desempeños de cada bimestre. Entonces sí me tomo un minutico con ellos. Me gustaría tener mucho tiempo más por lo mismo que decía en las preguntas anteriores porque el tiempo es muy corto, hasta este año estoy teniendo clases de dos horas con ellos, entonces evaluar treinta niños pues dedicándoles el tiempo de esa retroalimentación ha sido un poquito difícil pero sí lo hago porque yo pienso que es importante hablar con el estudiante y que se pa cuál es el resultado del trabajo que ha hecho en el área. Y él también me cuenta y puedo también conocer la parte humana, qué dificultades se le presentaron, que situaciones tuvo ese bimestre para el desarrollo de la clase y pues ahí miramos el tema de la nota que también es un tema pues obviamente flexible porque se tiene que dar cuenta a situaciones particulares de cada alumno porque cada alumno es una persona diferente a las otras. Entonces en ese minutico, minuto y medio hablamos uno a uno y también alcanzo a conocerlos un poquito más dentro del trabajo que se desarrolla en la clase.

ANEXO N°. 6

Transcripción observaciones de clase

Observación de Clase Profesor Armando Leyva de Educación Física con grado cuarto de primaria. Colegio Silveria Espinosa de Rendón. Sede B jornada Tarde

La clase inicia con un ensayo de una marcha para la inauguración de los juegos. El profesor intenta formar a los estudiantes en filas e hileras y los intenta sincronizar en el desplazamiento. El docente hace gran énfasis en los puntos cardinales para ubicar el frente de los estudiantes, insiste en la postura corporal manifestándoles que deben estar derechos y que deben cubrir y alinear. Los chicos están bastante dispersos en el desarrollo del ejercicio y el docente hace llamados de atención para que hagan

silencio. El docente dice que es muy tedioso hacer formaciones y que es más tedioso cuando los estudiantes que tienen que formar no colaboran en la preparación.

Los estudiantes le preguntan al docente que si el día de hoy les va a dejar tiempo para jugar y él les manifiesta que no porque en la clase anterior solamente cuatro o cinco personas jugaron y los demás se pusieron a pelear en el otro lado de la cancha.

Un estudiante manifiesta que no quiere correr, que es la indicación que el docente da enseguida y el docente responde que no le ponga tanto Pero, a lo que el indica que en la clase se hace lo que él diga.

El docente generalmente se ubica frente a los chicos.

Después de hacer el ensayo de las marchas el profesor inicia con un trabajo de movilidad articular empezando desde los pies. Los estudiantes son ubicados en círculo y ejecutan los movimientos atendiendo a la señal del pito del profesor. El profesor le dice a los estudiantes que espera un mejor trabajo de este curso y que no sea como el del curso anterior que hicieron nada.

El docente debe llamar la atención constantemente para que los estudiantes presten atención a sus indicaciones. Inicialmente utilizó a uno de los estudiantes para ejemplificar las acciones motrices que están desarrollando pero ahora él mismo se toma el trabajo de ejemplificar que es lo que se debe hacer.

En esta clase a diferencia de las clases de bachillerato el cambiarse y usar el uniforme de Educación Física no se convierte en un requisito para estar en ella, sencillamente salen con la sudadera o con las prendas que tengan en el momento y pueden trabajar normalmente.

En la ejecución de uno de los estiramientos que el profesor propone algunos estudiantes gritan y el profesor dice que para eso sí sirven para gritar..

El profesor utiliza un tono de voz fuerte que escuchan todos los niños y además se ayuda con el pito para el seguimiento de instrucciones.

Ahora deben hacer los estudiantes un trabajo de skipping bajo empezando con velocidades bajas y deben ir en aumento a medida que el profesor va diciendo Palabras textuales: “primera, segunda, tercera, cuarta, quinta “. Ahora el ejercicio se remite a desplazarse alrededor de la cancha, inician caminando y luego aumentan la velocidad a medida que suene el pito. Casualmente este profesor también divide a los hombres hacia un lado y a las niñas hacia otro. El docente se refiere a los hombres diciéndoles “compadritos” y a las niñas diciéndoles “damitas”, lo cual causa gracia en algunos de los estudiantes.

El docente enfatiza que en las clases de Educación Física hay que dar todo lo que se tenga para hacer bien los ejercicios. Tres estudiantes, niñas, paran de hacer actividad en la clase y el docente les dice que “volvimos a lo mismo”, que otra vez están desinteresadas por la clase. En un ejercicio de equilibrio corporal el docente manifiesta a los estudiantes que quienes puedan bajar más su cuerpo elevando una pierna son los que mejor base sustentación tienen y felicita a los estudiantes que hacen con mayor facilidad y mejor técnica el ejercicio.

El docente indica que deben hacer unos desplazamientos en círculo como una licuadora pero que deben tener cuidado y oxigenación...si alguno se cae, el docente manifiesta que no va a ser culpa de él sino de cada uno por no correr con cuidado. Ahora el docente les pide a los estudiantes ubicar sus pulsaciones para tomar el pulso radial. Ellos no encuentran su pulso y no entienden la indicación, cuando él dice que lo hagan algunos estudiantes salen a correr en vez de seguir la indicación. Dos estudiantes le dicen al profesor que están muy fatigados y él les responde que es por no saber respirar.

Se observa que gran cantidad de chicos preguntan todo el tiempo al profesor si lo que están haciendo lo están haciendo bien. Ellos muestran gran interés porque el profesor apruebe lo que están haciendo. En efecto el docente en algunos momentos revisa y corrige lo que hacen, en algunos no.

El docente pide que hagan un ejercicio por parejas en el que un compañero debe ayudar a levantar al otro sobre la espalda, con un movimiento de flexo extensión de brazos y hace énfasis en que es importante la ayuda y seguridad que el compañero le preste al que está ejecutando la acción.

En una pareja de estudiantes uno de ellos deja golpear al otro por no sujetarlo bien. Él se preocupa bastante, le ofrece disculpas y le promete no volverlo a soltar.

Ahora el docente se dirige con su grupo a un espacio cerrado; dos estudiantes se manifiestan inconformes porque no les gusta el trabajo que allí cree que van a hacer. El trabajo es ahora de fuerza abdominal con colchoneta. Dos estudiantes se agreden con la colchoneta. Hay un estudiante que no está trabajando y el docente le advierte que si él no hace el trabajo no juega el campeonato de fútbol. El docente utiliza un tono de voz fuerte; le llama la atención a los estudiantes diciéndoles que no se compliquen con cosas sencillas. Es fácilmente observable que a pesar del tono fuerte de voz del docente y el uso del pito muchos de los estudiantes no están prestando atención a sus indicaciones y de la misma manera no ejecutan correctamente lo que él pide. Un estudiante le dice al profesor que no quiere trabajar más porque su saco se le perdió en la parte externa y el docente le dice que no le ponga cuidado a eso que la coordinadora los regaña a los dos.

El docente les pide hacer 150 abdominales a cada uno de los niños. A pesar de la cantidad en número de abdominales que les pide a los estudiantes realizar ellos no alcanzan a hacer ni la mitad y el docente no verifica ni le pone problema a que no las hagan completas. Los niños de cuarto de primaria muestran gran interés en su mayoría por realizar los ejercicios como él lo pide. Dos estudiantes siguen presionando al profesor para que les deje tiempo libre de la clase y él les manifiesta que en cinco minutos los dejará salir. El docente para llamar la atención a un estudiante le dice que estando en quinto parece de preescolar por su comportamiento.

Profesor Carlos Castillo, Grado Décimo, Miércoles 16 de Febrero de 2016- 10:25 am

Colegio SER

El docente empieza solicitando a los estudiantes que se cambien para dar inicio a la clase, luego con el pito hace un llamado para reunirlos en un solo lugar de la cancha, los estudiantes que no portan el uniforme como lo indica el manual de convivencia no pueden estar en la clase, la monitora de la clase

toma la asistencia. El docente indica que van a trabajar la flexibilidad “se hará un calentamiento fuerte, se presenta la prueba y si queda tiempo es para ustedes”. Se inicia el calentamiento con desplazamientos por parejas y variación en los movimientos. En los intervalos de cada ejercicio el docente dirige ejercicios de respiración, expresa además que es importante la preparación para presentar la prueba de flexibilidad. Se hacen recorridos en los que se utilizan diferentes zonas de la cancha, para lo cual el docente manifiesta que es importante mantener una visión periférica y una respiración adecuada. Hasta este momento los estudiantes no están concentrados en su totalidad, por lo que ejecutan mal el ejercicio, esto obliga al docente a parar y dar nuevamente la instrucción, afirmando que se debe iniciar nuevamente, a su vez ordena hacer el desplazamiento caminando para que sea memorizado, algunos estudiantes muestran desconcierto, como si se les dificultara comprender la instrucción, sin embargo en su mayoría intentan seguir las indicaciones, algunos se dispersan, conversan entre si y no hacen la actividad debidamente. Luego los estudiantes por parejas hacen ejercicios en el piso “frente a frente hacer ondas con las rodillas”, se observa dificultad de algunos estudiantes para concentrarse y el docente tiene que acudir a ellos para explicar de nuevo y asegurar la correcta ejecución de los ejercicios. Se continúa con una serie de ejercicios de flexibilidad por parejas. La expresión de la mayoría de los estudiantes deja ver satisfacción al poder ejecutar correctamente el ejercicio. El docente explica con el método de imitación, a medida que se hacen los ejercicios se incrementa la dificultad de los mismos ante lo cual los estudiantes se muestran inquietos, expresando que es alta la exigencia de los ejercicios. Los estudiantes están atentos a las instrucciones, el docente hace énfasis en la necesidad de tener cuidado con el compañero. Algunos estudiantes aprovechan para hacer sentir dolor al otro compañero en el transcurso del ejercicio, uno de los hombres le refiere al docente que su compañero no quiere trabajar, ante lo cual su compañero responde que él lo quiere lastimar. En la explicación de uno de los ejercicios los estudiantes hacen ruidos y mofa por la posición en la que se debe ejecutar. Después del calentamiento y la serie de ejercicios de flexibilidad por parejas el profesor afirma que ya están listos para presentar la prueba principal (test de Wells), explica la forma técnica y correcta de realizarlo y enfatiza en la forma que serán evaluados según sus resultados de la siguiente manera:

RESULTADO	NOTA
Menos de 3 cm	5.0
Igual a 0 cm	6.0
Más de 3 cm	7.0
Más de 6 cm	8.0
Más de 9 cm	9.0
Más de 12 cm	10.0

Un estudiante durante su prueba pregunta que si no es posible presentarla con la ayuda de otro compañero, a lo que el docente responde que es un ejercicio netamente individual. Mientras el docente toma resultados individuales de la prueba una estudiante le colabora con la conversión y registro de las notas. El docente afirma que los estudiantes que no hicieron los ejercicios de preparación son los que peor resultado han tenido en el test. Así mismo afirma que la indisciplina perjudica su resultado.

Simultaneo a la realización de la prueba, los estudiantes que ya la hicieron se reúnen en pequeños grupos para jugar con balones, estos grupos se ven integrados por hombres y mujeres independientemente del deporte que practican, se lanzan burlas hacia los menos hábiles, pero la mayoría refleja gozo en o que están haciendo. En la prueba una estudiante afirma que no puede, el docente la invita a intentarlo sin importar el resultado, pero ella sin estar convencida renuncia a presentarla. Algunos estudiantes consiguen resultados satisfactorios y a ellos el docente les felicita, a los estudiantes que no obtuvieron buenos resultados el docente les expresa que no tuvieron un buen desarrollo motriz desde su infancia. El docente finaliza pidiendo a un estudiante que recoja los materiales y el chico lo hace amablemente.

Profesora Carmen Domínguez, Grado Séptimo, Miércoles 16 de Marzo de 2016- 12:30 pm

Colegio SER

La profesora inicia la clase en un salón, llamando a lista, un estudiante llega tarde y ella le refiere que debe saludar como acto de educación. La profesora manifiesta que le gustó el trabajo que realizaron en la inauguración de los juegos. Les hace mención en las notas que va a sacar en el periodo que van a salir de la presentación en la inauguración de los juegos, la puntualidad, el cumplimiento, el uniforme. Otra parte de la evaluación será el trabajo en clase y una ficha de condición física. Uno de los estudiantes presiona a la profesora para que hable rápido y puedan salir a trabajar en el menor tiempo posible. La profesora hace la explicación de los datos que deben aparecer diligenciados en la ficha de condición física. Hace referencia que las pruebas son: resistencia test de Cooper, fuerza: saltos- largo, alto, fuerza abdominal y fuerza de brazos. En velocidad: se hará una prueba de ochenta metros. También hará una prueba de agilidad, de coordinación y una prueba de flexibilidad. La profesora explica que la nota que se va a sacar el día de hoy en clase va a ser una nota adicional a las que ya tienen de las pruebas físicas. La profesora indica que deben ir a cambiarse y dirigirse a la cancha descubierta para empezar la clase. A la indicación de cambiarse solo responden dos estudiantes de la totalidad del curso, los demás se muestran apáticos a esta indicación. La docente le advierte a una estudiante que por no cambiarse le hará citación a su acudiente, a lo cual exclama que le cite si quiere porque ella no se piensa cambiar. El inicio de la clase se tarada por una discusión entre las estudiantes que no se quieren cambiar para la clase y la docente. Finalmente empieza la clase con un calentamiento dirigido, realizando movilidad articular en el tren superior. Después de iniciar con la clase solo se cuenta con siete estudiantes cambiados que portan el uniforme como la profesora lo exige, los demás hacen la clase sin seguir las instrucciones de la docente en lo que tiene que ver con el uniforme. Se usa el modo de representación para explicar los ejercicios que deben ejecutarse, se organizan los estudiantes ubicando a los hombres en una primera línea al frente de la profesora y a las mujeres en una segunda línea detrás de los hombres. Dentro del calentamiento se ejecutan desplazamientos de frente, de espalda y lateral. Durante la ejecución de los ejercicios algunos de los hombres se distraen en la cafetería y la profesora no nota que esto está pasando. La estudiante que había respondido de forma grosera por la advertencia del uniforme, decide después de casi veinte minutos cambiarse y seguir la instrucción. El grupo de hombres se muestra más serio frente a los ejercicios que propone la docente, las niñas por su parte a pesar de que intentan realizar las tareas motrices le ponen menos seriedad al trabajo. Ahora se le indica al grupo dar tres vueltas por un espacio delimitado, pero lo deben hacer primero los hombres y luego las

mujeres. Una de las estudiantes manifiesta que esta fatigada y la docente le responde que trabaje hasta donde pueda. Continúa la clase con estiramientos en el tren inferior y en este momento la totalidad de los estudiantes que participan de la clase siguen las instrucciones debidamente, la profesora se apoya en un estudiante para indicar cuál es la técnica correcta para ejecutar cada estiramiento y eventualmente pasa observando el trabajo de los diferentes estudiantes para corregir la postura corporal. En la ejecución de un estiramiento de piernas algunos estudiantes manifiestan dolor; algunos chicos intentan con ímpetu realizar el ejercicio correctamente y otros simplemente ni siquiera lo intentan. Uno de los estudiantes exclama que la niña que está ejemplificando los ejercicios es demasiado flexible y que los demás no van a poder hacerlo como ella. La chica que se había reusado a cambiarse ahora responde de expresa de forma fuerte que la profesora debería hacer los ejercicios también, para que se dé cuenta que el piso está muy caliente y que se están ensuciando la ropa. Continúa la clase con ejercicios de velocidad de reacción en parejas pero siguen apartados hombres de mujeres, después de la ejecución de estos ejercicios uno de los estudiantes particularmente baila salsa celebrando que le gana a su compañero, curiosamente un estudiante le expresa a su compañero que si ha ganado es porque ha hecho trampa todo el tiempo. Posteriormente tres de las niñas que están en clase le piden a la profesora que por favor ya paren que están muy cansadas. En una variación del ejercicio de velocidad los estudiantes deben acostarse de cúbito dorsal a lo cual exclaman varios de ellos que no quieren hacer esto y a su vez algunas estudiantes continúan manifestando que les duelen las piernas por la cantidad de ejercicio que se ha hecho. La docente les comunica que solo faltan dos ejercicios para terminar esta fase y un estudiante le responde “que va... no sea mentirosa, usted dijo que solo faltaba uno”. En el transcurso de la actividad una estudiante le dice a la profesora que por favor no cite a su acudiente, que aunque no se cambio está trabajando juiciosa en clase. En cada una de las variaciones de las posiciones de partida los estudiantes manifiestan no estar de acuerdo. Enseguida la profesora lleva al curso a una zona verde para trabajar fuerza abdominal. Organiza nuevamente a los estudiantes por parejas, una vez más hombres en un sector y mujeres en otro. Algunos estudiantes manifiestan que ese ejercicio ya lo habían hecho y que no están dispuestos a repetirlo, la profesora indica que primero deben realizar el ejercicio los hombre y ella revisara su ejecución, la dificultad del ejercicio hace que los estudiantes no lo desarrollen tal como lo pide la docente. Para las mujeres las abdominales son diferentes, a lo cual los hombres exclaman que no es justo porque para ellas está siendo más fácil. Uno de los estudiantes le dice a la docente que ya se van a terminar las dos horas y que no les va a quedar tiempo para jugar, que por favor dejen hasta ahí. La docente le dice a uno de los estudiantes que no ha trabajado y el afirma que ya hizo los ejercicios, lo cual es negado por sus compañeros. La profesora pasa por las diferentes parejas preguntando cuantas abdominales realizó cada persona. La última parte de la clase se deja para que cada estudiante juegue de manera libre. La profesora expresa que le va a poner una nota a cada uno por el trabajo que hizo en clase y va a tener en cuenta el uso del uniforme.

Profesor Diego Chaparro, grado cuarto, viernes 12 de febrero de 2016, 10:25 am

Colegio SER

La clase inicia en el salón. El docente empieza mencionando algunos aspectos que son importantes para un mejor trabajo en la clase. Recuerda que todo el mundo debe portar el uniforme adecuado para la clase, además que es indispensable que las prendas estén marcadas y se dejen organizadas en la maleta

al salir. De la misma manera se refiere a la importancia de usar protección solar para el cuidado de la piel, hace énfasis también en la necesidad de traer agua para hidratarse durante la clase. En el mismo sentido advierte que la disciplina será tenida en cuenta para la evaluación de cada clase, por tal razón les expresa a los estudiantes que es necesario mantener un buen comportamiento y actitud de trabajo. Enseguida el profesor hace una dinámica de concentración en la que él dice un número y los estudiantes deben responder con otro, los chicos del curso se muestran alegres frente a la actividad. A su vez el profesor les indica que siempre va estar en la clase con el “señor pito” y los señores “platos” (platillos sonoros), estos elementos serán utilizados para llamar la atención de los estudiantes y dar instrucciones. Posteriormente los hace formar en dos hileras y se dirigen a la cancha descubierta para empezar con el trabajo físico. En principio son ubicados en círculo y con instrucciones del docente empiezan a desarrollar ejercicios de movilidad articular desde el cuello hacia abajo. Los cambios de segmentos corporales son indicados con el pito y la velocidad del movimiento debe ir variando según el sonido de los platos. En el transcurso de los ejercicios el docente revisa la ejecución y corrige, en algunos momentos hace chistes y los estudiantes se ríen constantemente. Luego los estudiantes deben hacer movimientos de trote, saltos entre otras, el profesor hace mucho énfasis en que es necesario tener el cuerpo dispuesto para la actividad física evitando lesiones y molestias en el cuerpo. Enseguida realizan un juego en que por grupos deben cogerse unos a otros tomados de la mano, hay un niño que queda sin grupo y el docente pide a un grupo de hombres y mujeres que lo acojan a lo que responden positivamente. Para esta actividad hay variación en la cantidad de personas pero es posible observar que nunca queda ningún estudiante sin grupo. Posteriormente realizan relevos por parejas, en el transcurso de esta actividad tres niños se alejan del espacio de la clase y el docente les llama la atención fuertemente, diciéndoles que deben concentrarse y mantener un buen comportamiento o se les va a bajar la nota. En la última parte de la clase, el docente marca una distancia determinada con dos tablas y les indica a los estudiantes que van a trabajar velocidad, así que la idea es que cuando suene el pito deben desplazarse corriendo de una tabla a la otra en el menor tiempo posible. Le indica a uno de los hombres que empiece realizando la prueba porque él es el más veloz del curso y de ahí se sacaran las escalas de valoración. Algunas de las niñas se muestran inconformes porque afirman que ellas no son tan rápidas. Se presenta la prueba de velocidad estudiante por estudiante y el profesor asigna una nota según el tiempo de desplazamiento. Mientras cada chico corre los demás lo alientan con barras y palabras de ánimo. Después de terminar con la prueba el docente les dice que tienen diez minutos para jugar de manera libre.

